



Department of Education, Taoyuan

桃園市政府教育局

備查字號：1. 112 年 8 月 8 日桃教小字第 1120075257 號函辦理備查

2. 本校 112 年 6 月 24 日 111 學年度第 6 次課程發展委員會會議通過

桃園市復興區義盛國民小學

學校課程計畫

中華民國 112 年 8 月 8 日

目錄

類別	項目	內容	頁碼
學校 課程 總體 架構	壹、學校現況與 背景分析	0-1 學校課程計畫依據與目的	4
		1-1 學校現況	5
		1-2 背景分析	7
	貳、學校願景與 課程願景	2-1 學校願景與課程願景	9
	參、課程架構	3-1-1 總體課程架構	13
		3-1-2 各年級各領域/科目及彈性學習課程名稱與節 數安排	18
		3-2 法律規定教育議題實施規劃	20
		3-3 畢業考後至畢業前課程活動之規劃安排	58
	肆、課程實施與 評鑑規劃	4-1-1 課程實施說明-各年級各領域/科目及各彈性 學習課程實施規劃說明	59
		4-1-2 課程發展相關組織	60
		4-1-3 課程專業研習及成長活動	62
		4-2 課程評鑑規劃	63
	領域/ 科目 課程 計畫	伍、各年級各領 域/科目課程計 畫	5-1-1 普通班各年級各領域/科目課程計畫
5-1-2 特殊教育班各年級各領域/科目課程計畫			
5-1-3 藝術才能班各年級各領域/科目課程計畫			
5-1-4 體育班各領域/科目課程計畫			
5-2 各年級領域/科目課程教學進度表		772	
5-3-1 各年級領域/科目選用之教科書		845	
5-3-2 各年級領域/科目選用自編教材表		845	
5-4 跨領域或跨科目協同教學課程計畫		845	
彈性 學習 課程 計畫 (校訂 課程)	陸、各年級各彈 性學習課程計畫	6-1 各年級彈性學習課程規劃表	848
		6-2-1 彈性學習課程—統整性主題專題議題探究課 程	852
		6-2-2 彈性學習課程-社團活動與技藝課程	
		6-2-3 彈性學習課程-特殊需求領域課程	1088
		6-2-4 彈性學習課程-其他類課程	1095
		6-3 融入之議題內容重點	1147
		6-4 各年級彈性學習課程教學進度表	1163
		6-5 彈性學習課程選用教科書/自編教材及師資安排 表	1195
6-6 在地化課程	1198		
附件	柒、附 件	7-1-1 課程發展委員會組織要點	1200

	7-1-2-1 學校課程發展委員會會議紀錄	1201
	7-1-2-2 特殊教育班課程計畫經特殊教育推行委員會及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄	1214
	7-1-2-3 藝術才能班課程計畫經藝術才能班課程發展小組及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄	
	7-1-2-4 體育班課程計畫經藝術才能班課程發展小組及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄	
	7-2 學生在同一學習階段使用不同版本之銜接計畫	
	7-3 全校教師授課節數一覽表	1215
	7-4-1 課程評鑑計畫	1217
	7-4-2 課程評鑑檢核表	1221
	7-5 全校學生每日作息時間表	1233
	7-6 學校年度重大活動行事曆及資源運用	1234
	7-7 前一學年課程計畫實施情形及其效果檢討	1238
	7-8 校長及教師公開授課實施計畫	1280
	7-9 校外人士協助之部定或校訂課程計畫	1282
	7-10 課程計畫重點項目檢核表	1284

*0-1 學校課程計畫依據與目的

桃園市義盛國民小學課程計畫依據與目的

一、 依據

- (一)107年9月6日臺教授國字第1070106766號函國民中學及國民小學課程計畫備查作業參考原則。
- (二)十二年國民基本教育課程綱要
 - 1.十二年國民基本教育課程綱要總綱。
 - 2.十二年國民基本教育特殊教育課程實施規範、身心障礙相關之特殊需求領域課程綱要、資賦優異相關之特殊需求領域課程綱要、藝術才能資賦優異專長領域課程綱要。
 - 3.十二年國民基本教育藝術才能班課程實施規範、藝術才能專長領域課程綱要。
 - 4.十二年國民基本教育體育班課程實施規範、體育班體育專業領域課程綱要。
- (三)九年一貫課程綱要
 - 1.國民中小學九年一貫課程綱要總綱。
 - 2.國民教育階段特殊教育課程綱要總綱。
- (四)112學年本市課程計畫審閱備查委員會籌備會議決議。
- (五)112年5月24日本校課程發展委員會會議決議。

二、 目的

- (一)規劃「十二年國民基本教育課程綱要總綱」，研擬學校行政教學相關配套措施，因應時代潮流趨勢與政策的執行落實。
- (二)落實學校特色課程，實踐十二年國民基本教育課程之內涵與精神，培養具備人本情懷、統整能力、民主素養、鄉土與國際意識，以及能進行終身學習之健全國民。
- (三)結合學校、教師、家長、社區人士，共同宣導十二年國民基本教育課程，營造實施十二年國民教育課程的環境氣氛。
- (四)熟習十二年國民教育課程的內涵與精神，透過七大學習領域課程規劃及校本課程彈性規劃，培養學生成為擁有涵蓋三大面向中九大項目的核心素養的全人為目標。

*1-1 學校現況

壹、學校現況與背景分析

一、學校現況

(一) 學校基本資料

行政區	桃園市復興區		校名	義盛國民小學	
校址	桃園市復興區義盛里宇內路130號				
電話	03-3822787		傳真	03-3822165	
網址	https://www.ymps.tyc.edu.tw/				
校長	陳建灯				
年級	班級數(班)	人數(人)		合計(人)	
		男	女		
一年級	1	0	5	5	
二年級	1	4	2	6	
三年級	1	5	0	5	
四年級	1	3	6	9	
五年級	1	1	2	3	
六年級	1	2	4	6	
集中式特殊教育班		0	0	0	
分散式 資源班	身心障礙	0	(0)	(0)	
	資賦優異	0	(0)	(0)	
巡迴輔導		1	(1)	(2)	
藝術 才能班	美術	0	0	0	
	音樂	0	0	0	
	舞蹈	0	0	0	
體育班		0	0	0	
合計		7	15	19	34

備註：

1. 分散式資源班學生人數含在普通班級人數中，故不重複計算。請列出服務之人數並以（）標註。
2. 巡迴輔導班之學生隸屬其就讀學校之普通班，故僅列出本校接受巡迴輔導人數並以（）標註。

(二) 全校教職員工編制數

教職員	教師 (含特殊教育及特殊類型班級教師)	專任輔導 教師	職員 (含人事、主計、幹事、護理師)	專任 教練	校警	技工 友	總計
人數 (人)	12	0	4	0	1	0	17

(三) 特殊教育教師人數

特教	集中式 特殊教 育班	分散式資源班		代(理)課教師		教師助 理員 (含專、 兼任)	特教巡 迴教師	總計
		身心 障礙	資賦 優異	身心 障礙	資賦 優異			
人數 (人)	0	0	0	0	0	0	1	1

*1-2 背景分析

二、學校課程發展之背景分析

(一)內部分析:分為學校地理位置、環境設備、行政團隊、教師團隊、學生表現及家長參與等六大項目進行敘寫

(二)外部分析:分為教育政策、外部合作與競爭關係及系統外資源等三大項目進行敘寫

項目(可再增列)		優勢(S)	劣勢(W)
內在因素	地理位置	1.單純的原住民部落 2.位居北橫公路附近，交通尚稱良好 3.風景優美，係本市重要觀光地區	1.距離城市甚遠 2.大眾運輸工具甚少
	環境設備	1.教室充足、設施完善 2.動靜態教學區分明	1.軟體條件不足 2.缺乏專業人才
	行政團隊	1.校長經營校務積極認真。 2.主任歷練豐富，具服務熱忱。 3.組長認真負責，具備行政倫理。	1.校長肩負教育局委以多項計畫及業務，主任與組長業務逐年繁重。
	教師團隊	1.制度成熟，校園文化優質。 2.富愛心、耐心、熱忱。 3.教師大多數教學認真積極。 4.英語、藝文專長教師充足。	1.資深教師近幾年陸續退休。 2.研發、創新意願較低。 3.逐年增加新進或新調入之年輕教師，凝聚力稍嫌不足。
	學生表現	1.天真活潑，皆為原住民 2.大多接受幼稚教育	1.缺乏競爭對象 2.程度差異過大
	家長參與	1.家長年紀較輕 2.宗教信仰濃厚	1.教育程度低 2.職能缺乏 3.照顧家計疲於奔命
項目		契機(O)	威脅(T)
外在因素	教育政策	配合十二年國教，申請各項專案計畫，獲得教授指導與協助，作為學校課程發展與轉型的強大助力。	各種活動或宣導多，壓縮課程對話的時間。
	外部合作與競爭關係	1.結合宗教民間社團組織及社區居民共同舉辦各種活動	1.文化刺激不足 2.經濟動力居弱勢
	系統外資源	位處偏鄉而容易獲得企業或外界捐款或捐物資以助學生在學習上可獲得更多資源及幫助	1.難招募社區居民或家長為學校志工 2.難成立專業性社團讓學生進行多元學習

行動策略(S)	<ol style="list-style-type: none">1. 規劃創新課程，與時俱進，引起原鄉學生學習動機，讓學生能樂於學習。2. 完善家長會制度，積極拉進家長參與學校事務及活動，讓家長投注更多心力陪伴學生學習，協助學校推動各項活動。3. 確實分配協助行政減課節數，協助行政相關工作分散，提升工作意願。4. 積極配合教育局工作，透過活動、設備進入校園，逐年更新相關老舊設備及校舍空間。5. 透過教師社群模式，提供不同世代教師，能有共同時間、空間進行交流討論。6. 辦理課後託育班，協助單親、雙薪家庭減輕負擔。協助學習扶助課程進行，帶起中下階層弱勢家庭孩子。7. 積極尋求外部捐助以幫助弱勢學生安心學習。
---------	---

*2-1 學校願景與課程願景

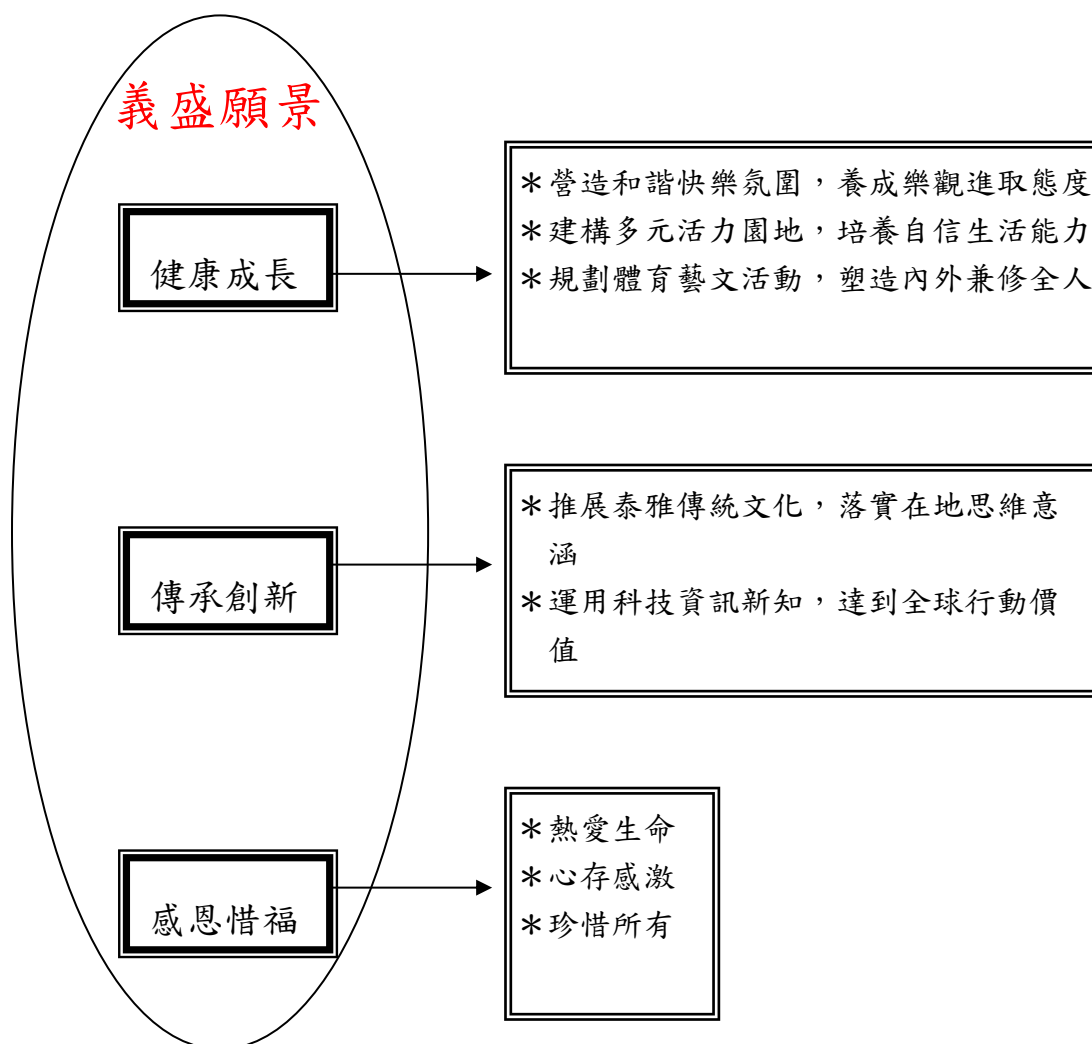
貳、 學校願景與課程願景

一、學校願景

本校位於桃園市復興區義盛里「小烏來風景特定區」內，民國 39 年原為角板山國民學校分班，自民國四十一年獨立設校至今，已邁入六十幾個年頭。小橋、流水、深澗、高崖、叢林、瀑布、青山綠野、山嵐霧氣、鳥語花香。在這山村野地，風光秀麗的人間仙境，孕育著淳樸的泰雅族活潑天真的兒童，還有一群默默奉獻的教育園丁們。學區內之家庭組成中單親、隔代教養、經濟狀況不佳者比率偏高，社區人力和物力資源較少，但自然資源及原住民特色文化卻是非常豐富。

因而如何能夠結合本校當地特色，形塑本校發展願景，轉化為理念實踐於教育上，發揮文化學習與尊重的人文精神，亦是本校校務發展的重要課題。本校落實學校本位課程，配合政府教育優先區計劃，推展鄉土文化不遺餘力，遴聘社區耆老及專長人士擔任傳統藝術文化教育推手，和社區緊密結合。從泰雅藤編、母語、歌謠及舞蹈各項教育活動。在共同為教育付出的使命感下，我們結合社區資源共同擬定了學校的願景

學校願景圖



義盛國小本位課程 《義盛國際渡假村》				
願景	健康成長、感恩惜福、傳承創新			
學生圖像	青春(Youth)、分享(Share)、目標(Purpose)、聰明(Smart) <small>註：義盛國小英語 YSPS</small>			
課程理念	知識求真、溝通行動、生活求美			
核心素養	自主行動、溝通互動、社會參與			
課程目標	探索力、自學力、批判力、合作力、實踐力、公民力			
課程主軸	樂泰雅好生活	料理無國界學苑	雲遊義盛跟我走	匠心科創達人秀
核心課程	泰雅生活	國際文化	人文課程	創數課程
學習內涵	泰雅美食、 歌謠、舞蹈 傳統技藝、 山野教育...	認識世界 生活英語 國際教育 異國美食	數位數學、資訊創意生活 走講原鄉、在地導覽 專題探究、生活技能	

二、課程願景

(一) 啟發生命潛能

啟迪學習的動機，培養好奇心、探索力、思考力、判斷力與行動力，願意以積極的態度、持續的動力進行探索學習；從而體驗學習的喜悅，曾益自我價值感。進而激發更多生命的潛能，達到健康且均衡的全人開展。

(二) 陶養生活知能

培養基本知能，在生活中能融會各領域所學，統整運用、手腦並用的解決問題；並能適切溝通與表達，重視人際包容、團隊合作、社會互動，以適應社會生活。進而勇於創新，展現科技應用與生活美學的涵養。

(三) 促進生涯發展

導引適性發展、盡展所長，且學會如何學習，陶冶終身學習的意願與能力，激發持續學習、創新進取的活力，奠定學術研究或專業技術的基礎；並建立「尊嚴勞動」的觀念，淬煉出面對生挑戰與國際觀競合的勇氣與知能，以適應社會變遷與世界潮流，且願意嘗試引導變遷潮流。

(四) 涵育公民責任

厚植民主素養、法治觀念、人權理念、道德勇氣、社區／部意識、國家認同與國際理解，並學會自我負責。進而尊重多元文化與族群差異，追求社會正義；並深化地球公民愛護自然、珍愛生命、習取資源的關懷心與行動力，積極致力於生態永續、文化發展等生生不息的共好理想。

結合以上課程目標以形成學生的探索力、自學力、批判力、合作力、實踐力與公民力以期落實「自發」、「互動」與「共好」的課程理念，以甄全人教育之理想。

二、為追求學校願景與目標的達成，經全體教師於課程發展會議上決議

後，訂定本校校訂課程規劃：

(一)課程主題：跨領域統整課程活動名稱

1. 統整課程架構：

(1)走讀原鄉

(2)專題探究

(3)數位數學

2. 特殊需求領域課程：無

3. 其他：

(1)泰雅生活課程

(2)認識世界、生活美語、國際教育

(3)資訊創意生活課程

(二)閱讀：

1. 晨光閱讀

2. 明日星球 APP

3. 圖文創作

4. 定期書展

5. 創意書籤製作

(三)特殊教育(含身障及資優)

1. 課程目標：特殊需求領域課程設計考量系統性、銜接性與統整性，以團隊合作方式設計因應學生個別差異之適性課程，促進不同能力、不同需求學生有效學習；包括生活管理、自我效能、社會技巧、情緒管理、學習策略、職業教育、輔助科技應用、動作機能訓練、溝通訓練、定向行動、點字、領導才能、情意課程及創造力等特殊教育課程。以學生為主體，以生活經驗為重心，培養九年一貫課程綱要及 108 課綱中所提及學生需要之基本能力及素養。

2. 實施原則

- (一) 身心障礙學生之能力指標參照各階段基本學力指標，採簡化、減量、分解、替代與重整方式進行學習內容的調整。
- (二) 資賦優異類學生之能力指標採加深與加廣的方式，再根據調整過後之指標編選具挑戰性的教材。
- (三) 善用各種能引發其學習潛能之學習策略，設計生動有趣的輔助活動，運用教學媒材，提供充分練習機會。
- (四) 依據個別學生之身心狀況與需求，進行教室位置、動線規劃、學習區及座位安排等環境的調整。
- (五) 評量方式可採動態評量、檔案評量、實作評量、生態評量與課程本位評量等多元評量的方式，充分瞭解各類特殊需求學生的學習歷程與成效，以做為課程設計及改進教學的參考。

3. 適用對象

具下列身分且經由評估後，確有特殊教育需求之學生：

- (一) 經本市「特殊教育學生鑑定及就學輔導會」(以下簡稱鑑輔會) 鑑定之身心障礙學生。
- (二) 經鑑輔會鑑定為疑似身心障礙之學生。
- (三) 經本市各類資賦優異鑑定小組鑑定通過之資賦優異學生。

4. 領域節數 (請依各校特教班型及學生學習需求填列)

依學生學習需求，於晨間、早自習、課間活動、彈性時數或經特推會通過之免修課程及課後時間等時段安排外加式課程，不受領域總節數之限制。

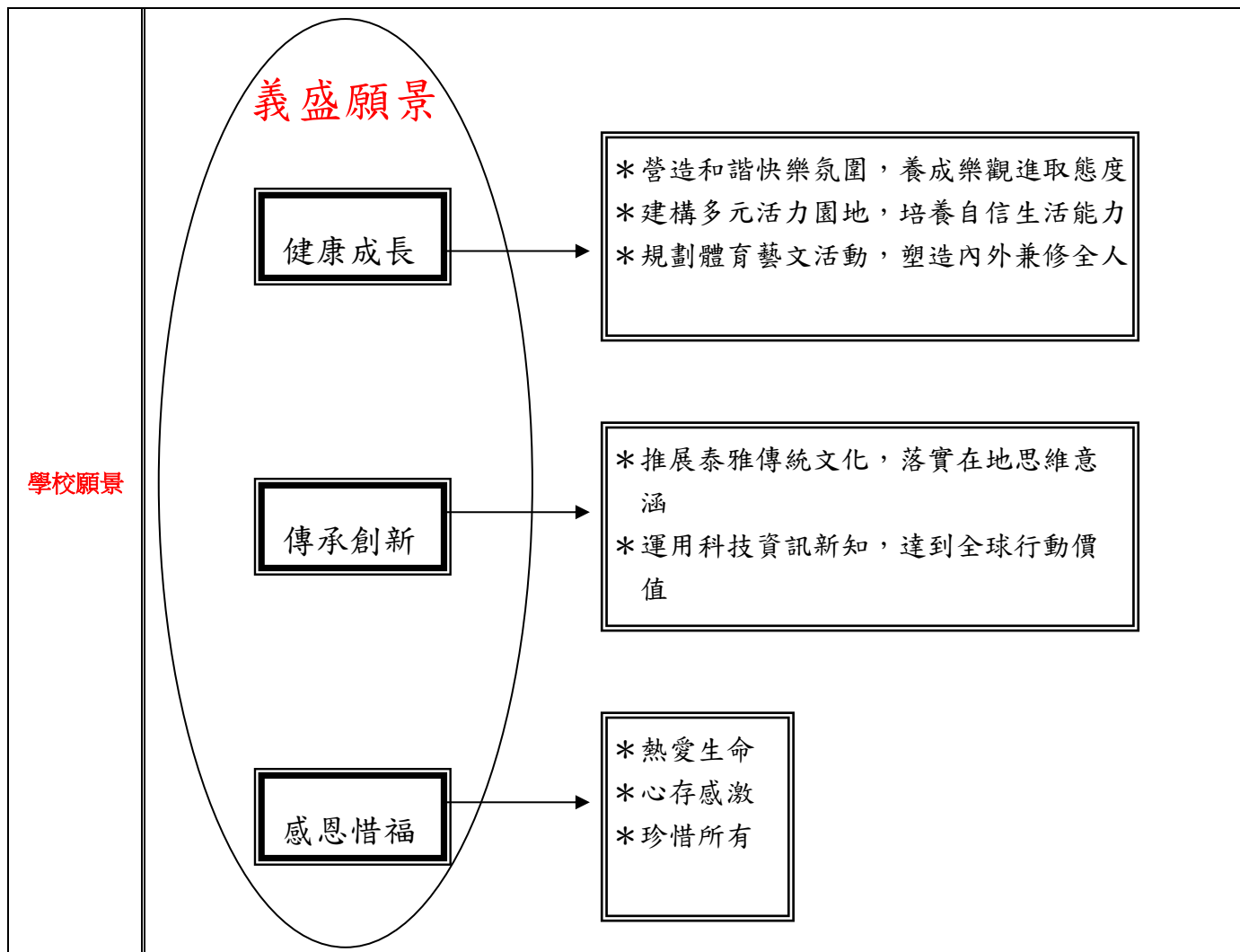
三、學生圖像

- (一) 青春(Youth): 期望學生在國小的求學階段中，能夠樂於學習，享受青春，養成富有熱忱的人格。
- (二) 分享(Share): 期望學生能在國小階段的求學過程中，擁有豐富的友誼，以正向的態度與同儕一同分享所學，迎接未來更大的挑戰。
- (三) 目標(Purpose): 期望學生在國小求學生涯中，嘗試各種多元學習並能了解自身所擁有的長處及短處，發現未來展望的遠大目標，積極進取以成為對社會有所貢獻的人。
- (四) 聰明(Smart): 期望學生在國小階段的學習中，能夠運用時日漸長的智慧，互助思考，動手操作，成為善於思考的實踐者。

*3-1-1 總體課程架構

參、課程架構

桃園市復興區義盛國民小學總體課程架構



義盛國小本位課程 《義盛國際渡假村》				
願景	健康成長、感恩惜福、傳承創新			
學生圖像	青春(Youth)、分享(Share)、目標(Purpose)、聰明(Smart) <small>註：義盛國小英語 YSPS</small>			
課程理念	知識求真、溝通行動、生活求美			
核心素養	自主行動、溝通互動、社會參與			
課程目標	探索力、自學力、批判力、合作力、實踐力、公民力			
課程主軸	樂泰雅好生活	料理無國界學苑	雲遊義盛跟我走	匠心科創達人秀
核心課程	泰雅生活	國際文化	人文課程	創數課程
學習內涵	泰雅美食、 歌謠、舞蹈 傳統技藝、 山野教育...	認識世界 生活英語 國際教育 異國美食	數位數學、資訊創意生活 走讀原鄉、在地導覽 專題探究、生活技能	

課程願景

(一) 啟發生命潛能

啟迪學習的動機，培養好奇心、探索力、思考力、判斷力與行動力，願意以積極的態度、持續的動力進行探索學習；從而體驗學習的喜悅，曾益自我價值感。進而激發更多生命的潛能，達到健康且均衡的全人開展。

(二) 陶養生活知能

培養基本知能，在生活中能融會各領域所學，統整運用、手腦並用的解決問題；並能適切溝通與表達，重視人際包容、團隊合作、社會互動，以適應社會生活。進而勇於創新，展現科技應用與生活美學的涵養。

(三) 促進生涯發展

導引適性發展、盡展所長，且學會如何學習，陶冶終身學習的意願與能力，激發持續學習、創新進取的活力，奠定學術研究或專業技術的基礎；並建立「尊嚴勞動」的觀念，淬煉出面對生挑戰與國際觀競合的勇氣與知能，以適應社會變遷與世界潮流，且願意嘗試引導變遷潮流。

(四) 涵育公民責任

厚植民主素養、法治觀念、人權理念、道德勇氣、社區／部意識、國家認同與國際理解，並學會自我負責。進而尊重多元文化與族群差異，追求社會正義；並深化地球公民愛護自然、珍愛生命、習取資源的關懷心與行動力，積極致力於生態永續、文化發展等生生不息的共好理想。

結合以上課程目標以形成學生的探索力、自學力、批判力、合作力、實踐力與公民力以期落實「自發」、「互動」與「共好」的課程理念，以甄全人教育之理想。

課程目標

(一)課程主題：跨領域統整課程活動名稱

1. 統整課程架構：

(1)走讀原鄉

(2)專題探究

(3)數位數學

2. 特殊需求領域課程：無

3. 其他：

(1)泰雅生活課程

(2)認識世界、生活美語、國際教育

(3)資訊創意生活課程

(二)閱讀：

1. 晨光閱讀

2. 明日星球 APP

3. 圖文創作

4. 定期書展

5. 創意書籤製作

(三)特殊教育(含身障及資優)

1. 課程目標：特殊需求領域課程設計考量系統性、銜接性與統整性，以團隊合作方式設計因應學生個別差異之適性課程，促進不同能力、不同需求學生有效學習；包括生活管理、自我效能、社會技巧、情緒管理、學習策略、職業教育、輔助科技應用、動作機能訓練、溝通訓練、定向行動、點字、領導才能、情意課程及創造力等特殊教育課程。以學生為主體，以生活經驗為重心，培養九年一貫課程綱要及 108 課綱中所提及學生需要之基本能力及素養。

2. 實施原則

(一)身心障礙學生之能力指標參照各階段基本學力指標，採簡化、減量、分解、替代與重整方式進行學習內容的調整。

(二)資賦優異類學生之能力指標採加深與加廣的方式，再根據調整過後之指標編選具挑戰性的教材。

- (三) 善用各種能引發其學習潛能之學習策略，設計生動有趣的輔助活動，運用教學媒材，提供充分練習機會。
- (四) 依據個別學生之身心狀況與需求，進行教室位置、動線規劃、學習區及座位安排等環境的調整。
- (五) 評量方式可採動態評量、檔案評量、實作評量、生態評量與課程本位評量等多元評量的方式，充分瞭解各類特殊需求學生的學習歷程與成效，以做為課程設計及改進教學的參考。

3. 適用對象

具下列身分且經由評估後，確有特殊教育需求之學生：

- (一) 經本市「特殊教育學生鑑定及就學輔導會」(以下簡稱鑑輔會) 鑑定之身心障礙學生。
- (二) 經鑑輔會鑑定為疑似身心障礙之學生。
- (三) 經本市各類資賦優異鑑定小組鑑定通過之資賦優異學生。

4. 領域節數

依學生學習需求，於晨間、早自習、課間活動、彈性時數或經特推會通過之免修課程及課後時間等時段安排外加式課程，不受領域總節數之限制。

學生圖像

- (一) 青春(Youth): 期望學生在國小的求學階段中，能夠樂於學習，享受青春，養成富有熱忱的人格。
- (二) 分享(Share): 期望學生能在國小階段的求學過程中，擁有豐富的友誼，以正向的態度與同儕一同分享所學，迎接未來更大的挑戰。
- (三) 目標(Purpose): 期望學生在國小求學生涯中，嘗試各種多元學習並能了解自身所擁有的長處及短處，發現未來展望的遠大目標，積極進取以成為對社會有所貢獻的人。
- (四) 聰明(Smart): 期望學生在國小階段的學習中，能夠運用時日漸長的智慧，互助思考，動手操作，成為善於思考的實踐者。

課程架構 規劃內涵	領域課程 (部定課程)	彈性學習課程(校訂課程)				潛在課程
	年級	統整性主題/專題/ 議題探究課程	社團活動 技藝課程	特殊需求 領域課程	其他課程	
	一	泰雅生活 認識世界 走讀原鄉			(課程 名稱)	

<p>語文領域 數學領域 自然領域 社會領域 藝術領域 健體領域 綜合活動 生活課程</p>	二	泰雅生活 認識世界 走讀原鄉			(課程 名稱)
	三	泰雅生活 說出新世界 數位創意家			探索數位 生活
	四	泰雅生活 說出新世界 數位創意家			探索數位 生活
	五	泰雅生活 從繪本看世界 科技創意家 專題探究			邏輯思考
	六	泰雅生活 從繪本看世界 科技創意家 專題探究			邏輯思考

*3-1-2 各年級各領域/科目及彈性學習課程名稱與節數安排(修訂後請刪除本行)

(二)各年級各領域/科目及彈性學習課程名稱與節數安排

桃園市復興區義盛國民小學總體課程節數總表

領域/科目		教育階段		國民小學						
		階段年級		第一學習階段 (十二年國教)		第二學習階段 (十二年國教)		第三學習階段 (十二年國教)(九年一貫)		
		領域/科目		一	二	三	四	五	六	
領域/科目課程	部定課程	語文	國語文	6		5		5	6	
			本土語文							
			新住民語文	1		1		1		
			臺灣手語							
			英語文	0		1		1		
		數學		4		4		4		
		社會				3		3		
		自然科學/自然與生活科技		生活課程		3		3		
		藝術/藝術與人文		6		3		3		
		綜合活動				2		2	3	
		健康與體育	健康	1		1		1		
			體育	2		2		2		
		領域學習節數		20		25		26	27	
彈性學習課程	校訂課程 (十二年國教)	課程類別	課程名稱							
		統整性主題 /專題/議題 探究課程	走讀原鄉	1	1					
			泰雅生活	1	1	1	1	1		
			認識世界/說 出新世界/從 繪本看世界	1	1	1	1	1		
			數位創意家/ 科技創意家	0	0	1	1	1		
			專題研究	0	0	0	0	2		
			社團活動與 技藝課程							
		特殊需求領 域課程	生活管理	()	()	()	()	()		
			社會技巧	()	()	()	()	()		
			溝通訓練	()	()	()	()	()		
			學習策略	()	()	()	()	()		
			功能性動作訓練	()	()	()	()	()		
			點字	()	()	()	()	()		
			定向行動	()	()	()	()	()		
			輔助科技應用	()	()	()	()	()		
			職業教育	()	()	()	()	()		
			創造力	()	()	()	()	()		
			領導才能	()	()	()	()	()		
			情意發展	()	()	()	()	()		
	藝術才能專長	()	()	()	()	()				
其他類課程	探索數位生活/ 邏輯思考	0	0	1	1	1				
彈性	彈性課程	補強						2		
		自行						1		

學習 節數 (九年 一貫)	英語						1
	資訊						1
彈性學習課程/彈性學習節數		3		4		6	5
學習總節數		22-24 節(23)		28-31 節(29)		30-33 節(32)	

備註：1. 領域/科目課程(部定課程)節數應符合課綱規定：第一學習階段(1-2 年級)20 節；第二學習階段(3-4 年級)25 節；第三學習階段 5 年級 **26** 節、6 年級 27 節。

2. 彈性學習課程(校訂課程)包含跨領域統整性主題/專題/議題探究課程，社團活動與技藝課程，特殊需求領域課程，以及本土語文/新住民語文/**臺灣手語**、服務學習、戶外教育、班際或校際交流、自治活動、班級輔導、學生自主學習、領域補救教學等其他類課程。

3. 彈性學習課程(校訂課程)節數應符合課綱規定：第一學習階段(1-2 年級)2-4 節、第二學習階段(3-4 年級)3-6 節、第三學習階段(5-6 年級)4-7 節。

4. 學習總節數應符合課綱規定：第一學習階段(1-2 年級)22-24 節、第二學習階段(3-4 年級)28-31 節、第三學習階段(5-6 年級)30-33 節。

5. 「特殊需求領域課程」為依據特殊教育及特殊類型班級學生的學習需求所安排之課程，以()表示；()中請敘明校內所有特殊需求領域課程各科目開設的總節數。

6. 新住民語文實施年級:1-5 年級，臺灣手語實施年級:1-2 年級。

*3-2 法律規定教育議題實施規劃(修訂後請刪除本行)

二、法律規定教育議題實施規劃

法律規定教育議題課程教學活動彙整表(一年級)

編號	特色課程 主題 或 教育議題 名稱	實施 時段	實施 對象	實施 方式	節數	教學重點： 含教材(自 編或改編 等)、教法、 教學資源、 配合專 案……等	負責 教師 (級任 或科 任)	備註
----	-------------------------------	----------	----------	----------	----	--	-----------------------------	----

1	性別平等教育	第一學期：第十週&第十五週性別平等教育宣導 第二學期：第二週&第十週性別平等教育宣導&晨光閱讀&健康課&生活課	學生	心理師進行團體輔導&閱讀活動&全校宣導	8小時	每學年 至少12節 (8小時)	本校輔導室有固定配合申請專案的心理師會至校進行學生團體輔導及個別輔導	學生事務組組長及各班導師	融入健康、生活課程、獨立授課及安排活動
---	--------	--	----	---------------------	-----	-----------------------	------------------------------------	--------------	---------------------

2	家庭教育	第一學期： 第3週親職教育日 & 家長大會 第4週家庭訪問 第17週家庭教育宣導 晨光共讀時間 & 第二學期： 第三週家長大會 & 第五週家庭教育宣	家長及學生	親職教育日 & 家長大會 & 家庭訪問 & 閱讀活動 & 全校宣導	8小時	每學年 至少6節 (4小時)	本校剛開學時皆會舉辦親職教育日、家長大會及家庭訪問，於此時便能增進家庭教育的宣導及進行	學生事務組組長及各班導師	融入健康、生活課程、獨立授課及安排活動
---	------	---	-------	-----------------------------------	-----	----------------------	---	--------------	---------------------

		導& 第十 二週 家庭 訪問 &健 康課 &生 活課 &晨 光閱 讀							
--	--	---	--	--	--	--	--	--	--

3	家庭暴力防治教育	第一學期：第三週親職教育日&家長大會 第二學期：第三週教育日&家長大會&健康課&生活課&晨光共讀時間	家長及學生	親職教育日&家長大會&家庭訪問&閱讀活動&全校宣導	4小時	每學年至少6節(4小時)	本校剛開學時皆會舉辦親職教育日、家長大會及家庭訪問，於此時便能增進家庭教育的宣導及進行	陳巧柔組長及各班導師	融入健康、生活課程
---	----------	---	-------	---------------------------	-----	--------------	---	------------	-----------

4	環境教育	第一學期：第十一週戶外教學&第十六週環境教育宣導&教師研習 第二學期：第八週環境教育宣導&第九週戶外教學&教師研習&晨光閱讀	教師及學生	戶外教學&全校宣導	20小時	每學年至少6節(4小時)	本校於戶外教學時會編排至當地環境教育場館參訪&配合專案進行	輔導主任及各班導師	融入戶外教學
---	------	---	-------	-----------	------	--------------	-------------------------------	-----------	--------

5	性侵害犯罪防治教育	第一學期 &第二學期健康課 &晨光閱讀	學生	閱讀活動 &全校宣導	4小時	每學年 至少6節 (4小時)	請國高中教官蒞校進行宣導&利用教育部提供相關網站資源讓學生使用	學生事務組組長	融入健康課程
---	-----------	---------------------------	----	---------------	-----	----------------------	---------------------------------	---------	--------

法律規定教育議題課程教學活動彙整表(二年級)

編號	特色課程主題 或 教育議題名稱	實施時段	實施對象	實施方式	節數	教學重點： 含教材(自編或改編等)、教法、教學資源、配合專案……等	負責教師 (級任或科任)	備註
----	-----------------------	------	------	------	----	--------------------------------------	-----------------	----

1	性別平等教育	第一學期：第十週&第十五週性別平等教育宣導 第二學期：第二週&第十週性別平等教育宣導&晨光閱讀&健康課&生活課	學生	心理師進行團體輔導&閱讀活動&全校宣導	8小時	每學年 至少12節 (8小時)	本校輔導室有固定配合申請專案的心理師會至校進行學生團體輔導及個別輔導	學生事務組組長及各班導師	融入健康、生活課程、獨立授課及安排活動
---	--------	--	----	---------------------	-----	-----------------------	------------------------------------	--------------	---------------------

2	家庭教育	第一學期： 第3週親職教育日 &家長大會 第4週家庭訪問 第17週家庭教育宣 導晨光共讀時間 &第二學期： 第三週家長大會 &第五週家庭教育宣	家長及學生	親職教育日&家長大會 &家庭訪問&閱讀活動 &全校宣導	8小時	每學年 至少6節 (4小時)	本校剛開學時皆會舉辦親職教育日、家長大會及家庭訪問，於此時便能增進家庭教育的宣導及進行	學生事務組組長及各班導師	融入健康、生活課程、獨立授課及安排活動
---	------	---	-------	-----------------------------------	-----	----------------------	---	--------------	---------------------

		導& 第十 二週 家庭 訪問 &健 康課 &生 活課 &晨 光閱 讀							
--	--	---	--	--	--	--	--	--	--

3	家庭暴力防治教育	第一學期：第三週親職教育日&家長大會 第二學期：第三週教育日&家長大會&健康課&生活課&晨光共讀時間	家長及學生	親職教育日&家長大會&家庭訪問&閱讀活動&全校宣導	4小時	每學年至少6節(4小時)	本校剛開學時皆會舉辦親職教育日、家長大會及家庭訪問，於此時便能增進家庭教育的宣導及進行	陳巧柔組長及各班導師	融入健康、生活課程
---	----------	---	-------	---------------------------	-----	--------------	---	------------	-----------

4	環境教育	第一學期：第十一週戶外教學&第十六週環境教育宣導&教師研習 第二學期：第八週環境教育宣導&第九週戶外教學&教師研習&晨光閱讀	教師及學生	戶外教學&全校宣導	20小時	每學年至少6節(4小時)	本校於戶外教學時會編排至當地環境教育場館參訪&配合專案進行	輔導主任及各班導師	融入戶外教學
---	------	---	-------	-----------	------	--------------	-------------------------------	-----------	--------

5	性侵害犯罪防治教育	第一學期 &第二學期健康課 &晨光閱讀	學生	閱讀活動 &全校宣導	4小時	每學年 至少6節 (4小時)	請國高中教官蒞校進行宣導&利用教育部提供相關網站資源讓學生使用	學生事務組組長	融入健康課程
---	-----------	---------------------------	----	---------------	-----	----------------------	---------------------------------	---------	--------

法律規定教育議題課程教學活動彙整表(三年級)

編號	特色課程主題 或 教育議題名稱	實施時段	實施對象	實施方式	節數	教學重點： 含教材(自編或改編等)、教法、教學資源、配合專案……等	負責教師 (級任或科任)	備註
----	-----------------------	------	------	------	----	--------------------------------------	-----------------	----

1	性別平等教育	第一學期：第十週&第十五週性別平等教育宣導 第二學期：第二週&第十週性別平等教育宣導&晨光閱讀&健康課&生活課	學生	心理師進行團體輔導&閱讀活動&全校宣導	8小時	每學年 至少12節 (8小時)	本校輔導室有固定配合申請專案的心理師會至校進行學生團體輔導及個別輔導	學生事務組組長及各班導師	融入健康課程、獨立授課及安排活動
---	--------	--	----	---------------------	-----	-----------------------	------------------------------------	--------------	------------------

2	家庭教育	第一學期： 第3週親職教育日 &家長大會 第4週家庭訪問 第17週家庭教育宣 導晨光共讀時間 &第二學期： 第三週家長大會 &第五週家庭教育宣	家長及學生	親職教育日&家長大會 &家庭訪問&閱讀活動 &全校宣導	8小時	每學年 至少6節 (4小時)	本校剛開學時皆會舉辦親職教育日、家長大會及家庭訪問，於此時便能增進家庭教育的宣導及進行	學生事務組組長及各班導師	融入健康課程、獨立授課及安排活動
---	------	---	-------	-----------------------------------	-----	----------------------	---	--------------	------------------

		導& 第十 二週 家庭 訪問 &健 康課 &生 活課 &晨 光閱 讀							
--	--	---	--	--	--	--	--	--	--

3	家庭暴力防治教育	第一學期：第三週親職教育日&家長大會 第二學期：第三週教育日&家長大會&健康課&生活課&晨光共讀時間	家長及學生	親職教育日&家長大會&家庭訪問&閱讀活動&全校宣導	4小時	每學年至少6節(4小時)	本校剛開學時皆會舉辦親職教育日、家長大會及家庭訪問，於此時便能增進家庭教育的宣導及進行	學生事務組組長及各班導師	融入健康課程
---	----------	---	-------	---------------------------	-----	--------------	---	--------------	--------

4	環境教育	第一學期：第十一週戶外教學&第十六週環境教育宣導&教師研習 第二學期：第八週環境教育宣導&第九週戶外教學&教師研習&晨光閱讀	教師及學生	戶外教學&全校宣導	20小時	每學年至少6節(4小時)	本校於戶外教學時會編排至當地環境教育場館參訪&配合專案進行	輔導主任及各班導師	融入戶外教學
---	------	---	-------	-----------	------	--------------	-------------------------------	-----------	--------

5	性侵害犯罪防治教育	第一學期 &第二學期健康課 &晨光閱讀	學生	閱讀活動 &全校宣導	4小時	每學年 至少6節 (4小時)	請國高中教官蒞校進行宣導&利用教育部提供相關網站資源讓學生使用	學生事務組組長	融入健康課程
---	-----------	---------------------------	----	---------------	-----	----------------------	---------------------------------	---------	--------

法律規定教育議題課程教學活動彙整表(四年級)

編號	特色課程主題 或 教育議題名稱	實施時段	實施對象	實施方式	節數	教學重點： 含教材(自編或改編等)、教法、教學資源、配合專案……等	負責教師 (級任或科任)	備註
----	-----------------------	------	------	------	----	--------------------------------------	-----------------	----

1	性別平等教育	第一學期：第十週&第十五週性別平等教育宣導 第二學期：第二週&第十週性別平等教育宣導&晨光閱讀&健康課&生活課	學生	心理師進行團體輔導&閱讀活動&全校宣導	8小時	每學年至少12節(8小時)	本校輔導室有固定配合申請專案的心理師會至校進行學生團體輔導及個別輔導	學生事務組組長及各班導師	融入健康課程、獨立授課及安排活動
---	--------	--	----	---------------------	-----	---------------	------------------------------------	--------------	------------------

2	家庭教育	第一學期： 第3週親職教育日 &家長大會 第4週家庭訪問 第17週家庭教育宣 導晨光共讀時間 &第二學期： 第三週家長大會 &第五週家庭教育宣	家長及學生	親職教育日&家長大會 &家庭訪問&閱讀活動 &全校宣導	8小時	每學年 至少6節 (4小時)	本校剛開學時皆會舉辦親職教育日、家長大會及家庭訪問，於此時便能增進家庭教育的宣導及進行	學生事務組組長及各班導師	融入健康課程、獨立授課及安排活動
---	------	---	-------	-----------------------------------	-----	----------------------	---	--------------	------------------

		導& 第十 二週 家庭 訪問 &健 康課 &生 活課 &晨 光閱 讀							
--	--	---	--	--	--	--	--	--	--

3	家庭暴力防治教育	第一學期：第三週親職教育日&家長大會 第二學期：第三週教育日&家長大會&健康課&生活課&晨光共讀時間	家長及學生	親職教育日&家長大會&家庭訪問&閱讀活動&全校宣導	4小時	每學年至少6節(4小時)	本校剛開學時皆會舉辦親職教育日、家長大會及家庭訪問，於此時便能增進家庭教育的宣導及進行	學生事務組組長及各班導師	融入健康課程
---	----------	---	-------	---------------------------	-----	--------------	---	--------------	--------

4	環境教育	第一學期：第十一週戶外教學&第十六週環境教育宣導&教師研習 第二學期：第八週環境教育宣導&第九週戶外教學&教師研習&晨光閱讀	教師及學生	戶外教學&全校宣導	20小時	每學年至少6節(4小時)	本校於戶外教學時會編排至當地環境教育場館參訪&配合專案進行	輔導主任及各班導師	融入戶外教學
---	------	---	-------	-----------	------	--------------	-------------------------------	-----------	--------

5	性侵害犯罪防治教育	第一學期 &第二學期健康課 &晨光閱讀	學生	閱讀活動 &全校宣導	4小時	每學年 至少6節 (4小時)	請國高中教官蒞校進行宣導&利用教育部提供相關網站資源讓學生使用	學生事務組組長	融入健康課程
---	-----------	---------------------------	----	---------------	-----	----------------------	---------------------------------	---------	--------

法律規定教育議題課程教學活動彙整表(五年級)

編號	特色課程主題 或 教育議題名稱	實施時段	實施對象	實施方式	節數	教學重點： 含教材(自編或改編等)、教法、教學資源、配合專案……等	負責教師 (級任或科任)	備註
----	-----------------------	------	------	------	----	--------------------------------------	-----------------	----

1	性別平等教育	第一學期：第十週&第十五週性別平等教育宣導 第二學期：第二週&第十週性別平等教育宣導&晨光閱讀&健康課&生活課	學生	心理師進行團體輔導&閱讀活動&全校宣導	8小時	每學年至少12節(8小時)	本校輔導室有固定配合申請專案的心理師會至校進行學生團體輔導及個別輔導	學生事務組組長及各班導師	融入健康課程、獨立授課及安排活動
---	--------	--	----	---------------------	-----	---------------	------------------------------------	--------------	------------------

2	家庭教育	第一學期： 第3週親職教育日 &家長大會 第4週家庭訪問 第17週家庭教育宣 導晨光共讀時間 &第二學期： 第三週家長大會 &第五週家庭教育宣	家長及學生	親職教育日&家長大會 &家庭訪問&閱讀活動 &全校宣導	8小時	每學年 至少6節 (4小時)	本校剛開學時皆會舉辦親職教育日、家長大會及家庭訪問，於此時便能增進家庭教育的宣導及進行	學生事務組組長及各班導師	融入健康課程、獨立授課及安排活動
---	------	---	-------	-----------------------------------	-----	----------------------	---	--------------	------------------

		導& 第十 二週 家庭 訪問 &健 康課 &生 活課 &晨 光閱 讀							
--	--	---	--	--	--	--	--	--	--

3	家庭暴力防治教育	第一學期：第三週親職教育日&家長大會 第二學期：第三週教育日&家長大會&健康課&生活課&晨光共讀時間	家長及學生	親職教育日&家長大會&家庭訪問&閱讀活動&全校宣導	4小時	每學年至少6節(4小時)	本校剛開學時皆會舉辦親職教育日、家長大會及家庭訪問，於此時便能增進家庭教育的宣導及進行	學生事務組組長及各班導師	融入健康課程
---	----------	---	-------	---------------------------	-----	--------------	---	--------------	--------

4	環境教育	第一學期：第十一週戶外教學&第十六週環境教育宣導&教師研習 第二學期：第八週環境教育宣導&第九週戶外教學&教師研習&晨光閱讀	教師及學生	戶外教學&全校宣導	20小時	每學年至少6節(4小時)	本校於戶外教學時會編排至當地環境教育場館參訪&配合專案進行	輔導主任及各班導師	融入戶外教學
---	------	---	-------	-----------	------	--------------	-------------------------------	-----------	--------

5	性侵害犯罪防治教育	第一學期 &第二學期健康課 &晨光閱讀	學生	閱讀活動 &全校宣導	4小時	每學年 至少6節 (4小時)	請國高中教官蒞校進行宣導&利用教育部提供相關網站資源讓學生使用	學生事務組組長	融入健康課程
---	-----------	---------------------------	----	---------------	-----	----------------------	---------------------------------	---------	--------

法律規定教育議題課程教學活動彙整表(六年級)

編號	特色課程主題 或 教育議題名稱	實施時段	實施對象	實施方式	節數	教學重點： 含教材(自編或改編等)、教法、教學資源、配合專案……等	負責教師 (級任或科任)	備註
----	-----------------------	------	------	------	----	--------------------------------------	-----------------	----

1	性別平等教育	第一學期：第十週&第十五週性別平等教育宣導 第二學期：第二週&第十週性別平等教育宣導&晨光閱讀&健康課&生活課	學生	心理師進行團體輔導&閱讀活動&全校宣導	8小時	每學年 至少12節 (8小時)	本校輔導室有固定配合申請專案的心理師會至校進行學生團體輔導及個別輔導	學生事務組組長及各班導師	融入健康課程、獨立授課及安排活動
---	--------	--	----	---------------------	-----	-----------------------	------------------------------------	--------------	------------------

2	家庭教育	第一學期： 第3週親職教育日 &家長大會 第4週家庭訪問 第17週家庭教育宣 導晨光共讀時間 &第二學期： 第三週家長大會 &第五週家庭教育宣	家長及學生	親職教育日&家長大會 &家庭訪問&閱讀活動 &全校宣導	8小時	每學年 至少6節 (4小時)	本校剛開學時皆會舉辦親職教育日、家長大會及家庭訪問，於此時便能增進家庭教育的宣導及進行	學生事務組組長及各班導師	融入健康課程、獨立授課及安排活動
---	------	---	-------	-----------------------------------	-----	----------------------	---	--------------	------------------

		導& 第十 二週 家庭 訪問 &健 康課 &生 活課 &晨 光閱 讀							
--	--	---	--	--	--	--	--	--	--

3	家庭暴力防治教育	第一學期：第三週親職教育日&家長大會 第二學期：第三週教育日&家長大會&健康課&生活課&晨光共讀時間	家長及學生	親職教育日&家長大會&家庭訪問&閱讀活動&全校宣導	4小時	每學年至少6節(4小時)	本校剛開學時皆會舉辦親職教育日、家長大會及家庭訪問，於此時便能增進家庭教育的宣導及進行	學生事務組組長及各班導師	融入健康課程
---	----------	---	-------	---------------------------	-----	--------------	---	--------------	--------

4	環境教育	第一學期：第十一週戶外教學&第十六週環境教育宣導&教師研習 第二學期：第八週環境教育宣導&第九週戶外教學&教師研習&晨光閱讀	教師及學生	戶外教學&全校宣導	20小時	每學年至少6節(4小時)	本校於戶外教學時會編排至當地環境教育場館參訪&配合專案進行	輔導主任及各班導師	融入戶外教學
---	------	---	-------	-----------	------	--------------	-------------------------------	-----------	--------

5	性侵害犯罪防治教育	第一學期 & 第二學期健康課 & 晨光閱讀	學生	閱讀活動 & 全校宣導	4 小時	每學年至少 6 節 (4 小時)	請國高中教官蒞校進行宣導 & 利用教育部提供相關網站資源讓學生使用	學生事務組組長	融入健康課程
---	-----------	-----------------------	----	-------------	------	------------------	-----------------------------------	---------	--------

說明：

1. 實施時段：指非領域課程之時段。(需考慮獨立授課或可融入)
2. 實施對象：年級、班級或跨學年之說明。
3. 實施方式：如搭配彈性學習課程(校訂課程)之閱讀課……。

備註：

1. 性別平等教育：

- (1)國民中小學除應將性別平等教育融入課程外，每學期應實施性別平等教育相關課程或活動至少 4 小時。(性別平等教育法, 第 17 條)
- (2)學校教材之編寫、審查及選用，應符合性別平等教育原則；教材內容應平衡反映不同性別之歷史貢獻及生活經驗，並呈現多元之性別觀點。(性別平等教育法, 第 18 條)
- (3)性別平等教育相關課程，應涵蓋情感教育、性教育、認識及尊重不同性別、性別特徵、性別特質、性別認同、性傾向教育，及性侵害、性騷擾、性霸凌防治教育等課程，以提升學生之性別平等意識。(性別平等教育法施行細則第 13 條)
- (4)為執行性別平等教育法第十八條規定，高級中等以下學校教材之編寫、審查及選用，應由有性別平等意識之教師參與；教材內容並應破除性別偏見及尊念，呈現性別平等及多元之價值。(性別平等教育法施行細則第 14 條)

2. 家庭教育：

- (1)在正式課程外實施之家庭教育課程及活動，應依學生身心發展、家庭狀況、學校人力、物力，結合社區資源為之，並於學校行事曆載明。(家庭教育法施行細則, 第 8 條)
- (2)高級中等以下學校每學年應在正式課程外實施 4 小時以上家庭教育課程及活動，並應會同家長會辦理親職教育。(家庭教育法, 第 13 條)

3 家庭暴力防治教育：

高級中等以下學校每學年應有 4 小時以上之家庭暴力防治課程。但得於總時數不變下，彈性安排於各學年實施。(家庭暴力防治法，第 60 條)

4. 環境教育：

高級中等以下學校每學年應訂定環境教育計畫，推展環境教育工作，所有員工、教師、學生均應參加 4 小時以上環境教育。(環境教育法，第 19 條)

5. 性侵害犯罪防治教育：

各級中小學每學年應至少有 4 小時以上之性侵害防治教育課程。(性侵害犯罪防治法，第 7 條)

*3-3 畢業考後至畢業前課程活動之規劃安排(修訂後請刪除本行)

三、畢業考後至畢業前課程活動之規劃安排

有關學生畢業考及定期評量後至結業式前課程活動之規劃安排，詳如「伍、領域/科目課程計畫(部定課程)」、「陸、彈性學習課程計畫(校訂課程)」，另外針對畢業系列活動安排如下：

領域科目/ 活動規劃/ 週次日期	英語領域	健康與體育領域	藝術領域	綜合活動領域	彈性/資訊實作	彈性/自主學習
第 16 週 5/28-6/3	英語畢業致詞教學	小廚師畢業生自製謝師宴系列活動	畢業歌曲教唱	小廚師畢業生自製謝師宴系列活動	畢業典禮自我成長影片拍攝與致詞準備	生涯發展規劃教育
第 17 週 6/4-6/10	英語畢業致詞練習	小廚師畢業生自製謝師宴系列活動	畢業生作品準備&收集	1. 小廚師畢業生自製謝師宴系列活動 2. 畢業典禮預演	升學輔導-國中銜接課程體驗	暑期生活安全教育
第 18 週 6/11-6/17	英語畢業致詞練習	環境與個人物品整理	畢業生作品佈置	畢業典禮		

畢業考時間：113年 6 月 6 日~113年 6 月 7 日

*4-1-1 課程實施說明-各年級各領域/科目及各彈性學習課程實施規劃說明(修訂後請刪除本行)

肆、課程實施與評鑑規劃

一、課程實施說明

(一)各領域/科目及各彈性學習課程實施之設施、設備、時間及教學人力之規劃說明如下:

項目	領域/科目課程	彈性學習課程	備註
教學設施	◎一般教室、專科教室、藝文教室、圖書館、活動中心	◎專科教室、活動中心、藝文教室	
教學設備	◎圖書館硬體環境舒適，藏書量豐富 ◎班班有電腦設備、投影機、音響廣播等 E 化設備，合於資訊科技應用融入教學需求 ◎體育器材定期檢護更新 ◎辦公室有充足的平板電腦供學生上下課時借用	◎教具、液晶大螢幕、平板電腦、彈性學習課程所需圖書設備完善。	
教學時間	◎依據課綱規劃各領域課程學習節數及訂定學生作息表	◎依據課綱規劃彈性學習課程節數	
教學人力	◎依照教師教學專長進行職務與課務編配	◎依照教師教學專長進行職務與課務編配	
其他特色	◎教師大都已完成素養導向相關教學專業增能，並具備素養教學轉化專業知能	◎本校已規劃並逐年施行 1-6 年級校訂課程，並由專案經費充實建置校訂課程相關設備、資源及人力培訓	

*4-1-2 課程發展相關組織

(二)課程發展相關組織

課程發展相關組織如課程發展委員會、領域會議、學年會議、專案小組和教師專業學習社群等之運作，規劃如下：

1. 課程發展委員會：設置委員 14 人，均為無給職，相關成員分工說明

組別	成員		人數	分工執掌
	姓名	職稱		
召集人	陳建灯	校長	1	評議教學或評量之重大爭議
執行秘書	朱芳慶	教導主任	1	研訂學校學生成績評量辦法 補充規定及對課程計劃、教學活動、教科用書、教學與評量方法，定期評估、檢討、改進。
執行幹事	顏慧儀	教務組長	1	執行課發會決議後之課程計畫及進行相關紀錄，安排備觀議課等事宜，監督及協助各種教學評量方式等施行
行政組	徐瀚發	輔導主任	4	定期參與會議偶而協助紀錄
	傅聖坤	總務主任		定期參與會議偶而協助紀錄
	楊美華	衛生組長		定期參與會議偶而協助紀錄
年級推廣組	郭建麟	級任教師	1	定期參與會議偶而協助紀錄
領域研發推廣組	黃冠儒	級任教師	4	定期參與會議偶而協助紀錄
	吳若葦	科任教師		定期參與會議偶而協助紀錄
	蘇峻弘	級任教師		定期參與會議偶而協助紀錄
	黃怡禎	級任教師		定期參與會議偶而協助紀錄
特教組	陳巧柔	學務組長	1	定期參與會議偶而協助紀錄
家長社區代表組	阮麗華	家長(含特殊教育學生家	1	定期參與會議

		長代表)、社 區代表		
--	--	---------------	--	--

2. 領域會議：上下學期共計 4 次

項次	運作時間	研討主題	備註
1	112. 9. 6	活化數學教學研討	
2	113. 1. 3	發展英語口說活動討論	
3	113. 2. 7	提升學生作文能力方案研討	
4	113. 6. 12	學生藝文作品鑑賞	

3. 學年會議：上下學期共計 4 次

項次	運作時間	研討主題	負責科室
1	112. 10. 20	期中考審題會議	教學組
2	112. 9. 6	宣導及節慶海報製作討論	學務組
3	113. 5. 15	戶外教學分組活動方案討論	學務組
4	113. 6. 21	期末考審題會議	教學組

4. 教師專業學習社群：共計 2 群

項次	教師專業學習社群名稱	研討主題	運作時間	參與人數
1	食在泰雅	社群發展規劃討論	112. 9. 20	7
		介紹泰雅美食及製作泰雅 創意料理 1	112. 10. 25	7
		共備課程設計 1	112. 11. 22	7
		公開授課與專業回饋 1	112. 12. 6	7
		介紹泰雅美食及製作泰雅 創意料理 2	113. 3. 6	7
		共備課程設計 2	113. 3. 27	7
		公開授課與專業回饋 2	113. 4. 12	7
		社群成果分享 心得交流與成果資料彙整	112. 5. 3	7
2	探訪校園周遭環境生態 社群	社群發展規劃討論	112. 9. 13	8
		校園周遭環境踏查	112. 10. 18	8
		校園周遭環境踏查	112. 12. 13	8
		校園周遭環境及生態 踏查及實踐	113. 3. 20	8
		社群成果分享	113. 4. 17	8

*4-1-3 教師專業研習及成長活動(修訂後請刪除本行)

(三)教師專業研習及成長活動

對校內教師專業研習及成長活動妥善規劃如下：

1. 教師進行共備觀議課，相互學習成長(如課程計畫附件 7-9)
2. 規劃安排教師專業研習及成長活動

112 學年度義盛國民小學教師專業研習課程規劃表

項次	日期	專業研習內容	承辦處室
1	112. 9. 27	*班級經營(每學年至少辦理一次) 班級經營與管理策略分享	教務組
2	112. 12. 13 112. 11. 8 112. 12. 15 113. 3. 22	*素養導向課程設計與評量(每學年至少辦理一次) 素養導向課程設計與評量教師研習 瑜珈新世界教師研習	教務組
3	112. 8. 1 112. 10. 27 112. 12. 20 113. 3. 13	*數位學習(每學年至少辦理一次) 1. VR 融入教學工作坊 2. 義盛影音社教師研習	教務組
4	112. 10. 25 113. 3. 6	校本課程 食在泰雅	教務組

*上述列表內專業研習內容為本市本年度教師專業發展推動重點，請各校進行辦理

*4-2 課程評鑑規劃

二、課程評鑑規劃

(一) 總體課程架構評鑑

◎總體課程架構評鑑流程圖

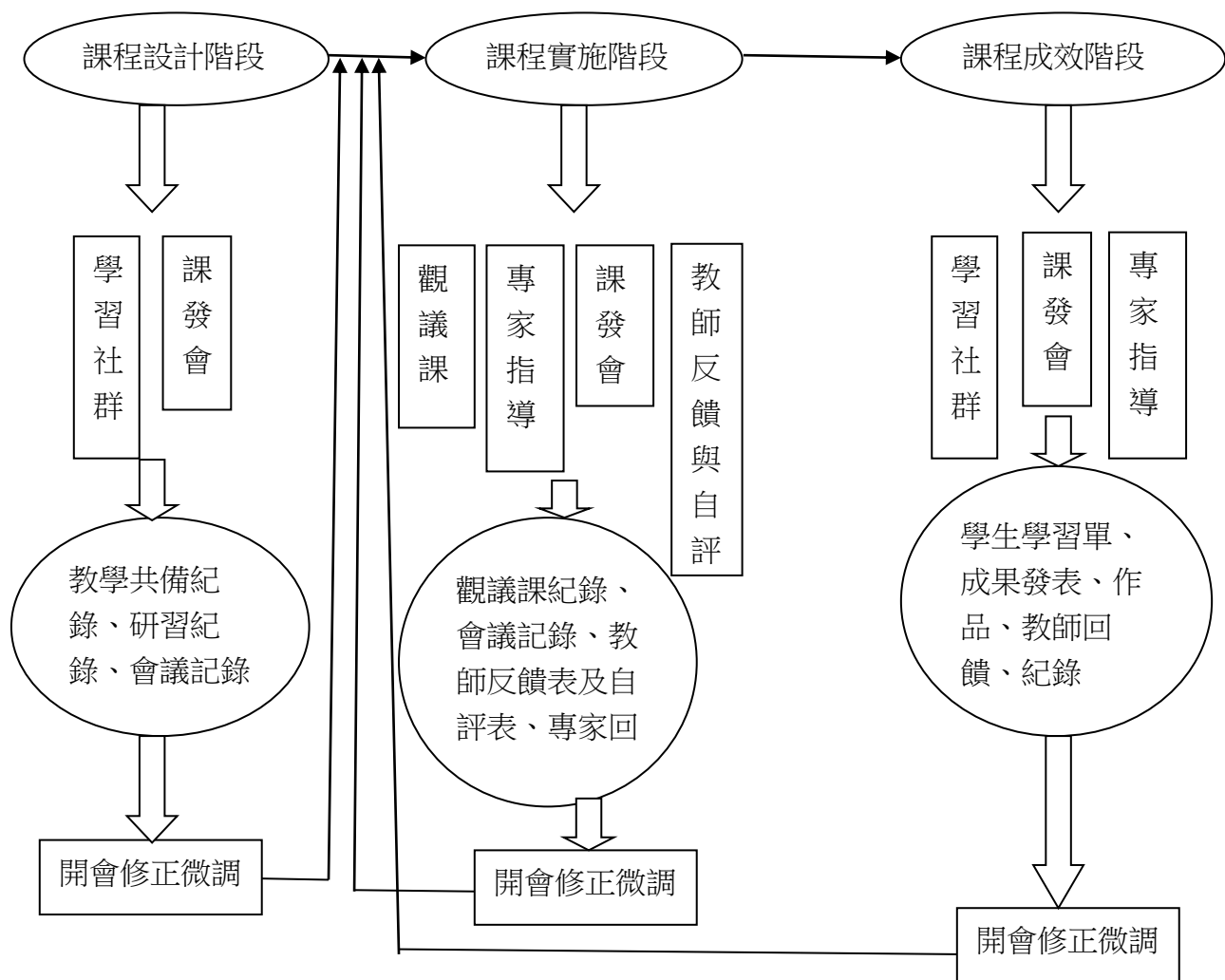
評鑑層面	設計階段	實施階段	成效檢討階段
評鑑時間	5/1-6/30	8/30-次年 6/15	6/15-6/30
評鑑焦點	◎教育效益 ◎內容架構 ◎邏輯關聯 ◎發展過程	◎實施時數(規劃排課情形) ◎教學資源與設備運用 ◎教育效益 ◎家長回饋	◎各項成效達成情形
執行人員 執行方法	◎核心小組 ◎課發會	◎授課教師(學年會議、領域會議) ◎行政會議(行政人員) ◎校務會議(全體教師) ◎課發會	◎外聘專家 ◎核心小組 ◎課發會
執行工具	◎總體課程架構檢核表	◎會議記錄 ◎總體課程架構檢核表	◎總體課程架構檢核表
評鑑資料 蒐集方法	◎專家諮詢紀錄 ◎核心小組會議記錄 ◎學年學科會議記錄 ◎課程總體架構資料	◎學年學科會議記錄 ◎行政會議記錄	◎領域課程執行成效 ◎彈性學習課程執行成效 ◎學年會議記錄 ◎核心小組發展資料

(二) 領域/科目課程/彈性學習課程評鑑

◎領域/科目課程/彈性學習課程評鑑流程圖

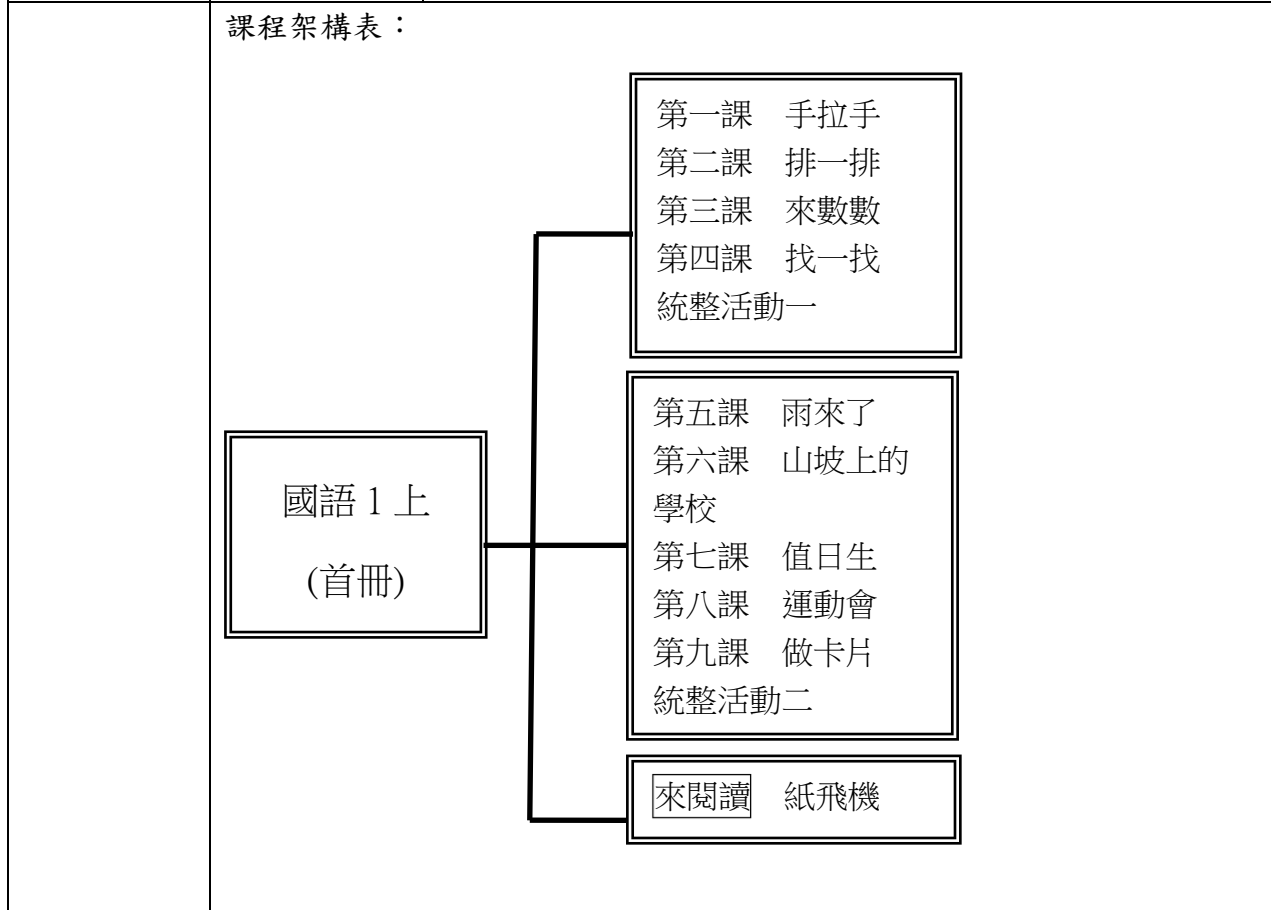
評鑑層面	設計階段		實施階段	成效檢討階段
評鑑時間	5/1-6/30		8/30-次年 6/15	6/15-6/30
評鑑焦點	◎課程目標 ◎課程理念 ◎素養導向 ◎內容架構 ◎邏輯關聯 ◎發展過程	◎師資專業 ◎家長溝通 ◎教學資源與設備運用	◎教育效益 ◎評量回饋 ◎家長回饋 ◎學生學習歷程表現	◎素養達成成效 ◎目標達成情形 ◎學生持續發展

執行人員 執行方法	◎自我評鑑 ◎共備設計 ◎課發會	◎公開教學備觀議課 ◎授課教師(學年會議、領域會議) ◎校務會議(全體教師)	◎自我評鑑 ◎外聘專家 ◎核心小組 ◎課發會
執行工具	◎課程設計自我檢核表 ◎領域課程檢核表 ◎彈性學習課程檢核表	◎會議記錄 ◎領域課程檢核表 ◎彈性學習課程檢核表	◎領域課程檢核表 ◎彈性學習課程檢核表 ◎學生作品及評量成果 ◎教師自評表/反思紀錄 ◎家長訪談或問卷 ◎課程成果發表會 ◎訪談紀錄表
評鑑資料 蒐集方法	◎專家諮詢紀錄 ◎核心小組會議記錄 ◎學年學科會議記錄 ◎課程總體架構資料	◎學年學科會議記錄 ◎行政會議記錄	◎領域課程執行成效 ◎彈性學習課程執行成效 ◎學年會議記錄 ◎核心小組發展資料



桃園市復興區義盛國民小學 112 學年度【國語文領域】課程計畫			
每週節數	6	設計者	一年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 ■A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 □B2. 科技資訊與媒體素養 ■B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解	
課程理念	<p>國語教學基本理念，旨在培養學生正確理解和靈活應用國語文字的能力，內容包括：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 使學生具備良好的聽、說、讀、寫、作等基本能力。 2. 使學生能使用語文，陶冶性情並解決問題；啟發心智並開濶心胸。 3. 培養學生應用國語文，從事思考，理解、協調、討論、欣賞、創作，以擴充生活經驗，拓展多元視野，並激發學生廣泛閱讀的興趣，提升欣賞文學作品的的能力，以體認中華文化精華，與瞭解世界各國文化。 4. 引導學生學習利用工具書，結合資訊網路，藉以增進語文學習的廣度和深度，進而提升自學能力。 		
學習重點	學習表現	<p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>2-I-2 說出所聽聞的內容。</p> <p>3-I-1 正確認念、拼讀及書寫注音符號。</p> <p>3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。</p> <p>3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。</p> <p>4-I-1 認識常用國字至少 1000 字，使用 700 字。</p> <p>4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。</p> <p>4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。</p> <p>4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。</p> <p>5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。</p> <p>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>5-I-5 認識簡易的記敘、抒情及應用文本的特徵。</p> <p>6-I-1 根據表達需要，使用常用標點符號。</p> <p>6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。</p>	
	學習內容	<p>Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。</p> <p>Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。</p> <p>Aa-I-3 二拼音和三拼音的拼讀和書寫。</p> <p>Aa-I-4 結合韻的拼讀和書寫。</p> <p>Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-I-2 700 個常用字的使用。</p> <p>Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。</p> <p>Ac-I-1 常用標點符號。</p>	

	<p>Ac-I-2 簡單的基本句型。</p> <p>Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-I-2 篇章的大意。</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p> <p>Ba-I-1 順敘法。</p> <p>Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。</p> <p>Cb-I-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。</p>
--	--



融入之議題

【人權教育】
 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。
 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。
 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。

【環境教育】
 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。
 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。

【品德教育】
 品 E1 良好生活習慣與德行。
 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。
 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。

【生命教育】
 生 E2 理解人的身體與心理面向。
 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。

【安全教育】

安 E9 學習相互尊重的精神。

【家庭教育】

家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。

家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。

【生涯規劃教育】

涯 E4 認識自己的特質與興趣。

【多元文化教育】

多 E1 了解自己的文化特質。

【閱讀素養教育】

閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。

閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。

閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。

閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。

【戶外教育】

戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境(自然或人為)。

戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。

戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。

學習目標

1. 教師引導運用問答討論的方式，讓學生發揮想像力，自由發表。
2. 由語句中分析語詞、單字及注音符號，讓學生知道注音符號怎麼來，以幫助學習。
3. 透過教師發問技巧，觀察圖片後引導學生說出在教室上課的活動和趣味，養成勤學的習慣。
4. 引導學生深入體會與融入學校生活，培養喜歡上學的習慣。
5. 讓學生熟練注音符號的音節，進而能閱讀句子，並加強閱讀能力。
6. 引導學生分享長大的感覺和自我期許。
7. 引導學生勇於發問、探索問題及培養解決問題的能力。
8. 引導學生樂於閱讀、並能體會語文之美。

教學與評量說明

一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)

(一) 教材編選

1. 設計生動有趣的輔助活動，善用教學媒材，提供充分練習機會，協助教學，讓學生多念、多聽、多寫、多練。
2. 利用聯絡教學及統整教學，擴大學習領域(例如：結合口述作文教學，啟發獨立思考能力)。

(二) 教材來源

以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
一年級	翰林	首冊及第一冊

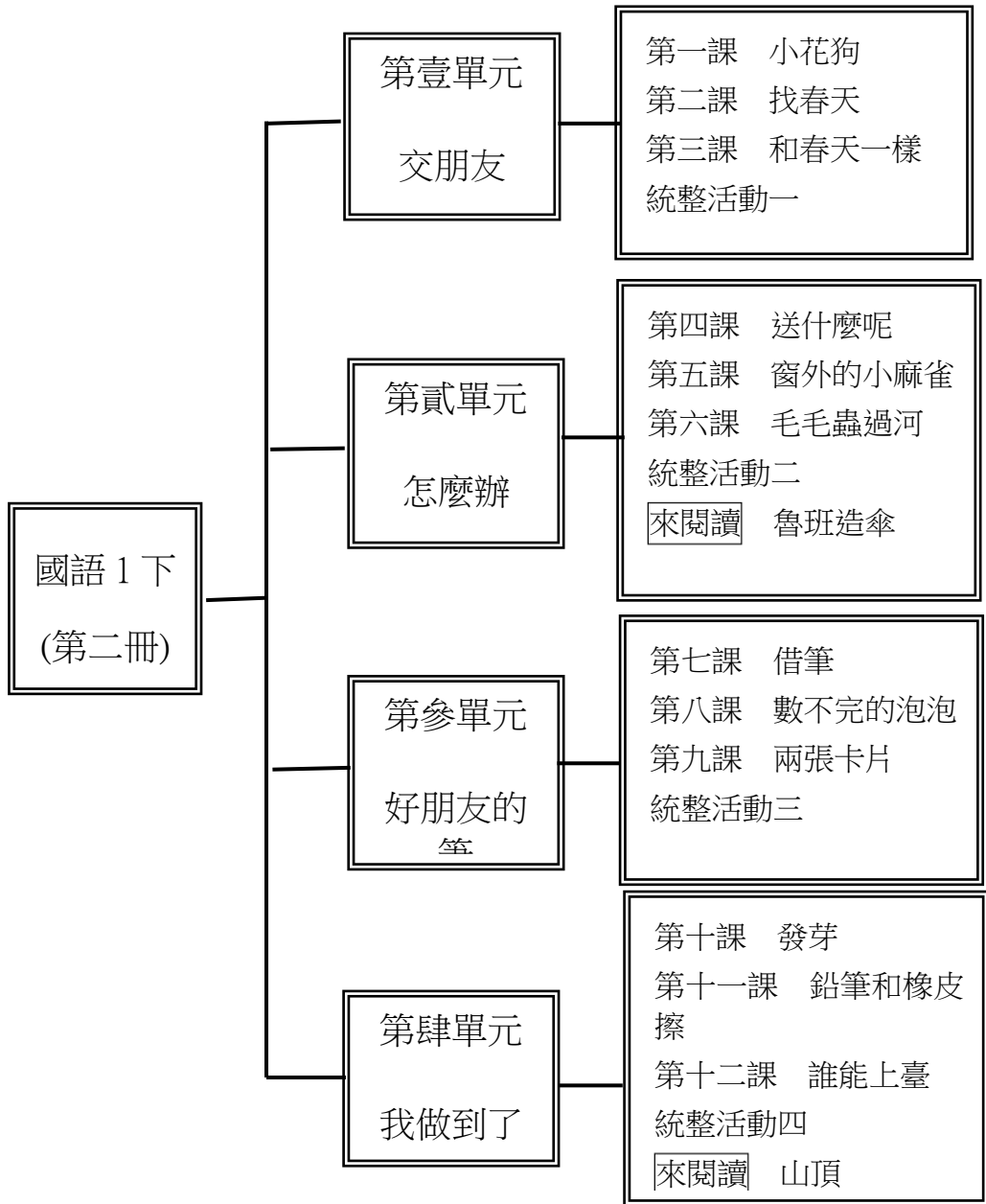
	<p>(三) 教學資源</p> <ol style="list-style-type: none"> 1、教科用書及自編教材 2、數位媒材及網路資源 3、圖書館(室)及圖書教室 4、智慧(專科)教室(觸控白板、即時回饋系統) <p>二、教學方法</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教學實施依據國語領綱的基本理念、課程目標、核心素養及學習重點，結合各地區自然、族群或文化特色，設計具有探究精神與重視提問的有效教學活動，引導學生學習。 2. 採領域教學方式整合學習內容，並以學習表現為依據，設計多元的探究學習進行整合。 3. 教學實施以開放多元的態度，強調民主社會中理性溝通、尊重差異的重要性。 4. 教學實施靈活運用各種策略，除知識傳授外，亦提供學生實地踏查、參與互動及力行實踐的機會，以培養學生探究、創造與省思的能力，以及主動學習的態度。 5. 為提升教學成效，教師將加強國語領域研討與相關領域間的課程聯繫，並依課程需求採協同教學，以促進教學的效果。 <p>三、教學評量</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學習評量依據國語領域之課程目標、核心素養、學習表現及學習內容，兼重學習歷程與結果，採用紙筆測驗、作業練習、實作評量、檔案評量等多元形式，以診斷學習問題，並檢視學習成效。 2. 評量的內容考量學生身心發展、個別差異及文化差異，配合核心素養及學習表現內涵，不流於零碎的知識記憶，以兼重高層次的認知、情意、技能表現及其在實際生活中的運用，訂定評量標準。 3. 教師進行學習評量後，分析評量結果作為教學反思、調整及補救教學的參考
--	---

桃園市復興區義盛國民小學 112 學年度【國語文領域】課程計畫			
每週節數	6	設計者	一年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 ■A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 □B2. 科技資訊與媒體素養 ■B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解	
課程理念	<p>國語教學基本理念，旨在培養學生正確理解和靈活應用國語文字的能力，內容包括：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 使學生具備良好的聽、說、讀、寫、作等基本能力。 2. 使學生能使用語文，表達情意，陶冶性情，啟發心智，解決問題。 3. 培養學生應用國語文，從事思考，理解、協調、討論、欣賞、創作， 		

	<p>以擴充生活經驗，拓展多元視野，並激發學生廣泛閱讀的興趣，提升欣賞文學作品的的能力，以體認中華文化精華，與瞭解世界各國文化。</p> <p>4. 引導學生學習利用工具書，結合資訊網路，藉以增進語文學習的廣度和深度，進而提升自學能力。</p>	
學習重點	學習表現	<p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>2-I-2 說出所聽聞的內容</p> <p>2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。</p> <p>3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。</p> <p>3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。</p> <p>4-I-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。</p> <p>4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。</p> <p>4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。</p> <p>4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。</p> <p>5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。</p> <p>5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。</p> <p>6-I-1 根據表達需要，使用常用標點符號。</p> <p>6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。</p> <p>6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。</p> <p>6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。</p> <p>6-I-6 培養寫作的興趣。</p>
	學習內容	<p>Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。</p> <p>Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。</p> <p>Aa-I-3 二拼音和三拼音的拼讀和書寫。</p> <p>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-I-2 700 個常用字的使用。</p> <p>Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。</p> <p>Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-I-6 1,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-I-1 常用標點符號。</p> <p>Ac-I-2 簡單的基本句型。</p> <p>Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-I-1 自然段。</p> <p>Ad-I-2 篇章的大意。</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p>

Ba-I-1 順序法。
 Ba-I-1 順敘法。
 Bb-I-1 自我情感的表達。
 Bb-I-3 對物或自然的感受。
 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。
 Cb-I-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里的關係。

課程架構表：



融入之議題

【人權教育】
 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。

【環境教育】
 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。
 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。

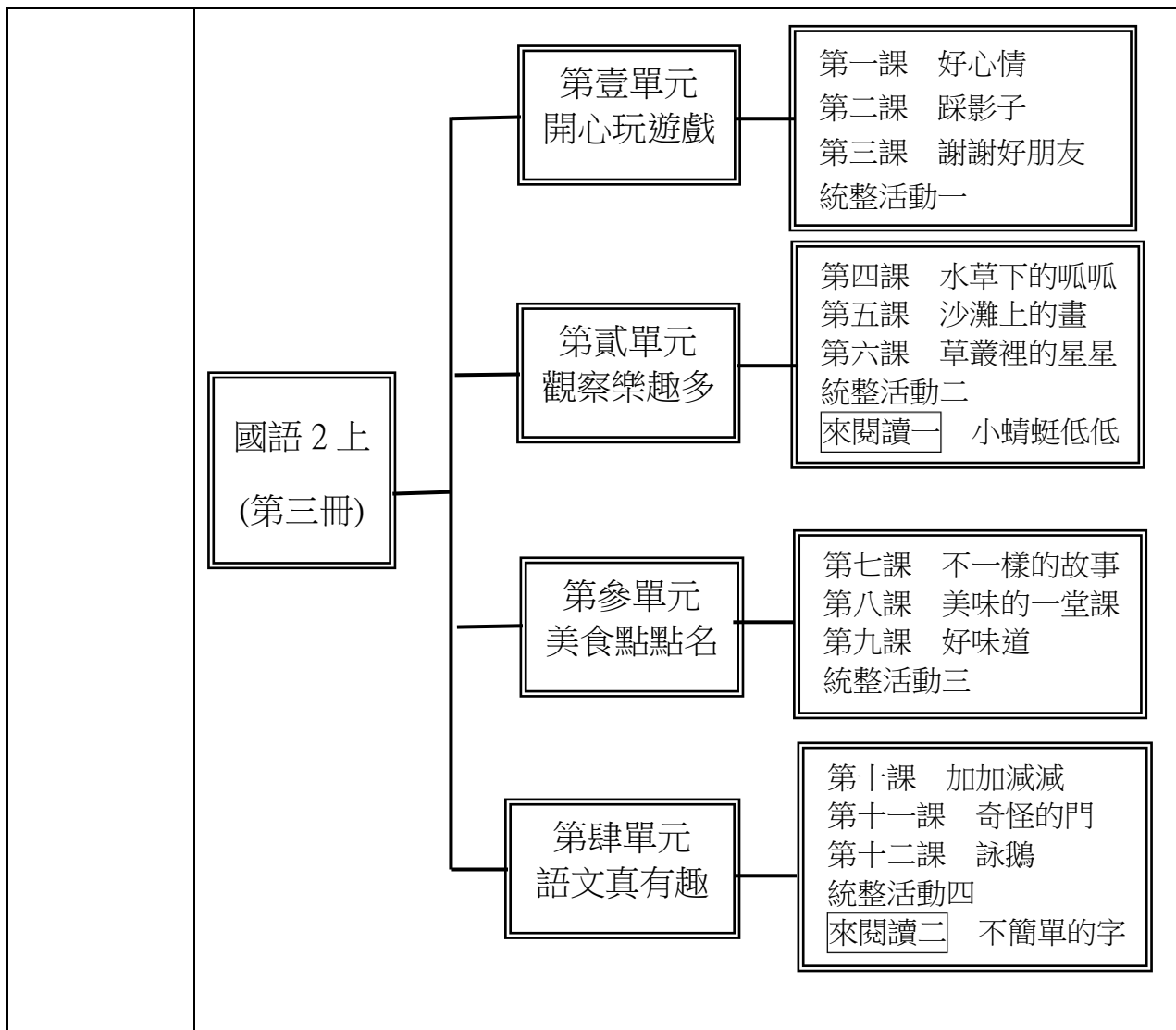
【品德教育】
 品 E1 良好的生活習慣與德行。
 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。
 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。

	<p>【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 生 E2 理解人的身體與心理面向。 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能自主決定的個體。</p> <p>【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。</p> <p>【安全教育】 安 E4 探討日常生活應注意的安全。</p> <p>【家庭教育】 家 E1 了解家庭的意義與功能。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。</p> <p>【生涯規劃教育】 涯 E1 了解個人的自我概念。 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E7 培養良好的人際互動能力。</p> <p>【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀能力。</p> <p>【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。</p>						
學習目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 教師運用問答討論的方式，讓學生發揮想像力，自由發表。 2. 教師引導學生透過小花狗交朋友的過程，發現自己的特色並思考與人互動的方法。 3. 引導學生思考遇到問題時可以如何解決問題的可能方法。 4. 引導學生感受自己和他人的情緒，尊重他人，並善用方法與人相處。 5. 引導學生思考並善用方法解決問題，培養獨立能力與信心。 6. 引導學生勇於發問、探索問題及培養解決問題的能力。 7. 引導學生樂於閱讀、並能體會語文之美。 						
教學與評量說明	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一) 教材編選</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 設計生動有趣的輔助活動，善用教學媒材，提供充分練習機會，協助教學，讓學生多念、多聽、多寫、多練。 2. 利用聯絡教學及統整教學，擴大學習領域（例如：結合口述作文教學，啟發獨立思考能力）。 <p>(二) 教材來源</p> <p>以教育部審定版之教材為主：</p> <table border="1" data-bbox="432 1834 1305 1944"> <thead> <tr> <th>年級</th> <th>出版社</th> <th>冊數</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>一年級</td> <td>翰林</td> <td>第二冊</td> </tr> </tbody> </table> <p>(三) 教學資源</p> <ol style="list-style-type: none"> 5、教科用書及自編教材 6、數位媒材及網路資源 7、圖書館（室）及圖書教室 	年級	出版社	冊數	一年級	翰林	第二冊
年級	出版社	冊數					
一年級	翰林	第二冊					

	<p>8、智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）</p> <p>二、教學方法</p> <p>1. 教學實施依據國語領綱的基本理念、課程目標、核心素養及學習重點，結合各地區自然、族群或文化特色，設計具有探究精神與重視提問的有效教學活動，引導學生學習。</p> <p>2. 採領域教學方式整合學習內容，並以學習表現為依據，設計多元的探究學習進行整合。</p> <p>3. 教學實施以開放多元的態度，強調民主社會中理性溝通、尊重差異的重要性。</p> <p>4. 教學實施靈活運用各種策略，除知識傳授外，亦提供學生實地踏查、參與互動及力行實踐的機會，以培養學生探究、創造與省思的能力，以及主動學習的態度。</p> <p>5. 為提升教學成效，教師將加強國語領域研討與相關領域間的課程聯繫，並依課程需求採協同教學，以促進教學的效果。</p> <p>三、教學評量</p> <p>1. 學習評量依據國語領域之課程目標、核心素養、學習表現及學習內容，兼重學習歷程與結果，採用紙筆測驗、作業練習、實作評量、檔案評量等多元形式，以診斷學習問題，並檢視學習成效。</p> <p>2. 評量的內容考量學生身心發展、個別差異及文化差異，配合核心素養及學習表現內涵，不流於零碎的知識記憶，以兼重高層次的認知、情意、技能表現及其在實際生活中的運用，訂定評量標準。</p> <p>3. 教師進行學習評量後，分析評量結果作為教學反思、調整及補救教學的參考</p>
--	---

桃園市復興區義盛國民小學 112 學年度【國語文領域】課程計畫			
每週節數	6	設計者	二年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<input type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、 <input type="checkbox"/> 3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
課程理念	<p>國語教學基本理念，旨在培養學生正確理解和靈活應用國語文字的能力，內容包括：</p> <p>3. 使學生具備良好的聽、說、讀、寫、作等基本能力。</p> <p>4. 使學生能使用語文，陶冶性情並解決問題；啟發心智並開濶心胸。</p> <p>3. 培養學生應用國語文，從事思考，理解、協調、討論、欣賞、創作，以擴充生活經驗，拓展多元視野，並激發學生廣泛閱讀的興趣，提升欣賞文學作品的的能力，以體認中華文化精華，與瞭解世界各國文化。</p> <p>4. 引導學生學習利用工具書，結合資訊網路，藉以增進語文學習的廣度和深度，進而提升自學能力。</p>		
學習重點	學習表現	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。	

		<p>1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。</p> <p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>2-I-2 說出所聽聞的內容。</p> <p>2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。</p> <p>3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。</p> <p>3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。</p> <p>3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。</p> <p>4-I-1 認識常用國字至少 1000 字，使用 700 字。</p> <p>4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。</p> <p>4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。</p> <p>4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。</p> <p>5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。</p> <p>5-I-2 認識常用標點符號。</p> <p>5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。</p> <p>5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係， 理解文本內容。</p> <p>6-I-1 根據表達需要，使用常用標點符號。</p> <p>6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。</p> <p>6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。</p> <p>6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。</p>
	學習內容	<p>Ab-I-1 1000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-I-2 700 個常用字的使用。</p> <p>Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。</p> <p>Ab-I-4 常用字部首的表義（分類）功能。</p> <p>Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-I-6 1000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-I-1 常用標點符號。</p> <p>Ac-I-2 簡單的基本句型。</p> <p>Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-I-2 篇章的大意。</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p> <p>Ba-I-1 順敘法。</p> <p>Ba-I-2 人際交流的情感。</p> <p>Ba-I-4 直接抒情。</p> <p>Bb-I-1 自我情感的表達。</p> <p>Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。</p>
	課程架構表：	



融入之議題

國際教育
國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。

環境教育
環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡與完整性。
*環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。

閱讀素養
閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。
閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。
閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。

戶外教育
戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。
戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。
戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。

安全教育
安 E1 了解安全教育。
安 E2 了解危機與安全。
安 E6 了解自己的身體。
安 E8 了解校園安全的意義。

安 E10 關注校園安全的事件。

學習目標

1. 運用問答討論的方式，讓學生發揮想像力，自由發表。
2. 引導學生透過團體遊戲中有人生氣與調解的過程，發現人際互動與適當表達情緒的方法。
3. 引導學生感受自己和他人的情緒，尊重他人，並善用方法與人相處。
4. 引導學生學習細心觀察與愛護自然環境，並透過觀察發現大自然的美麗與奧妙。
5. 引導學生透過不同美食認識不同文化，並學習尊重與包容不同文化。
6. 引導學生透過趣味的語文故事，發現文字的趣味與語文之美。
7. 引導學生樂於閱讀，並於閱讀中體會文字承載的智慧。

教學與評量
說明

一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)

(一) 教材編選

1. 設計生動有趣的輔助活動，善用教學媒材，提供充分練習機會，協助教學，讓學生多念、多聽、多寫、多練。
2. 利用聯絡教學及統整教學，擴大學習領域(例如：結合口述作文教學，啟發獨立思考能力)。

(二) 教材來源

以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
二年級	翰林	三冊

(三) 教學資源

1. 教科用書及自編教材
2. 數位媒材及網路資源
3. 圖書館(室)及圖書教室
4. 智慧(專科)教室(觸控白板、即時回饋系統)

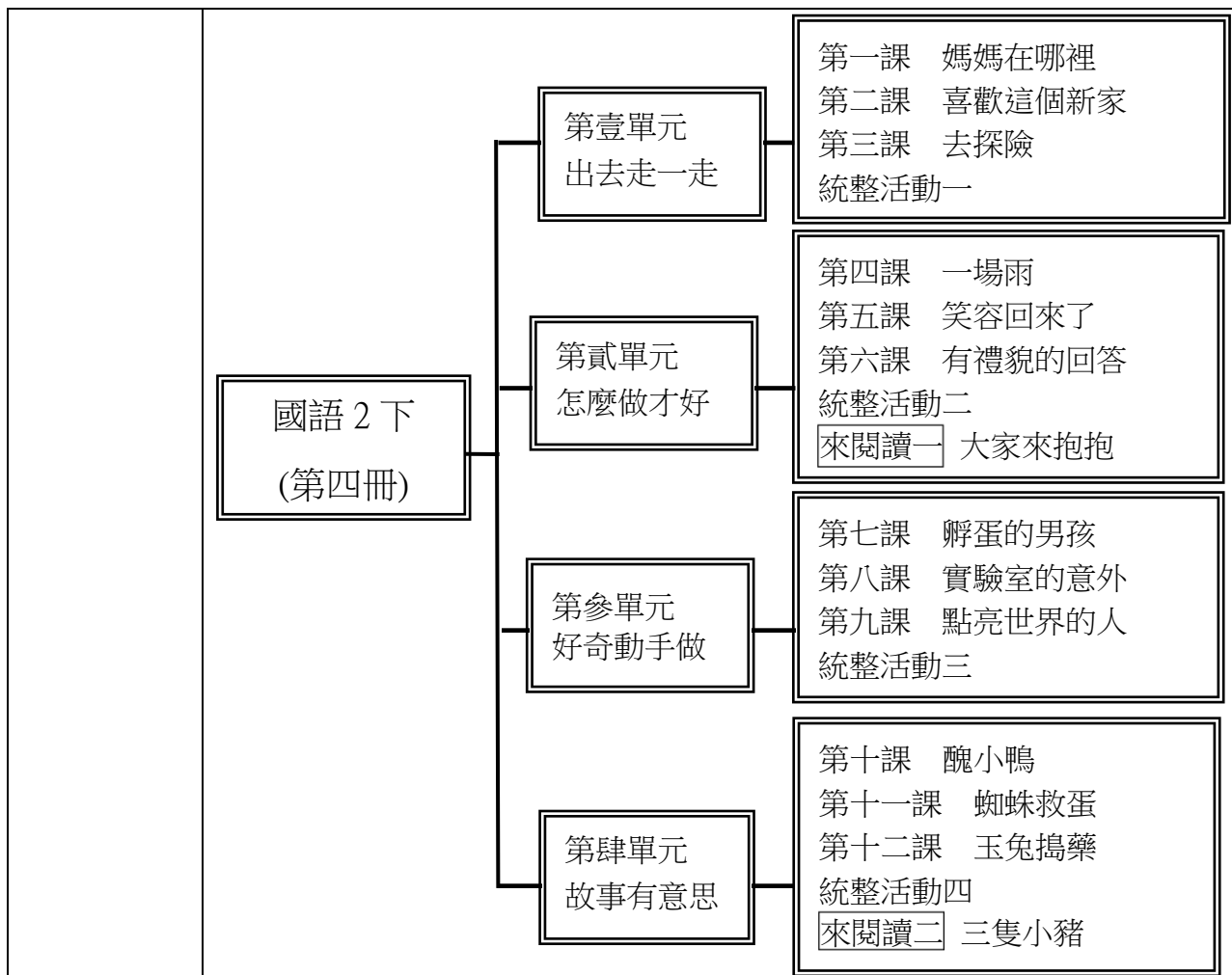
二、教學方法

1. 教學實施依據國語領綱的基本理念、課程目標、核心素養及學習重點，結合各地區自然、族群或文化特色，設計具有探究精神與重視提問的有效教學活動，引導學生學習。
2. 採領域教學方式整合學習內容，並以學習表現為依據，設計多元的探究學習進行整合。
3. 教學實施以開放多元的態度，強調民主社會中理性溝通、尊重差異的重要性。
4. 教學實施靈活運用各種策略，除知識傳授外，亦提供學生實地踏查、參

	<p>與互動及力行實踐的機會，以培養學生探究、創造與省思的能力，以及主動學習的態度。</p> <p>5. 為提升教學成效，教師將加強國語領域研討與相關領域間的課程聯繫，並依課程需求採協同教學，以促進教學的效果。</p> <p>三、教學評量</p> <p>1. 學習評量依據國語領域之課程目標、核心素養、學習表現及學習內容，兼重學習歷程與結果，採用紙筆測驗、作業練習、實作評量、檔案評量等多元形式，以診斷學習問題，並檢視學習成效。</p> <p>2. 評量的內容考量學生身心發展、個別差異及文化差異，配合核心素養及學習表現內涵，不流於零碎的知識記憶，以兼重高層次的認知、情意、技能表現及其在實際生活中的運用，訂定評量標準。</p> <p>3. 教師進行學習評量後，分析評量結果作為教學反思、調整及補救教學的參考</p>
--	--

桃園市復興區義盛國民小學 112 學年度【國語文領域】課程計畫			
每週節數	6	設計者	二年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<input type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、 <input type="checkbox"/> 3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
課程理念	<p>國語教學基本理念，旨在培養學生正確理解和靈活應用國語文字的能力，內容包括：</p> <p>1. 使學生具備良好的聽、說、讀、寫、作等基本能力。</p> <p>2. 使學生能使用語文，陶冶性情並解決問題；啟發心智並開濶心胸。</p> <p>3. 培養學生應用國語文，從事思考，理解、協調、討論、欣賞、創作，以擴充生活經驗，拓展多元視野，並激發學生廣泛閱讀的興趣，提升欣賞文學作品的的能力，以體認中華文化精華，與瞭解世界各國文化。</p> <p>4. 引導學生學習利用工具書，結合資訊網路，藉以增進語文學習的廣度和深度，進而提升自學能力。</p>		
學習重點	學習表現	<p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。</p> <p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>2-I-2 說出所聽聞的內容。</p> <p>2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。</p> <p>3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。</p> <p>3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。</p> <p>4-I-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。</p> <p>4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。</p> <p>4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。</p> <p>4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。</p>	

		<p>5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。 5-I-2 認識常用標點符號。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 5-I-5 認識簡易的記敘、抒情及應用文本的特徵。 5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。 5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。 6-I-1 根據表達需要，使用常用標點符號。 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。 6-I-6 培養寫作的興趣。</p>
	學習內容	<p>Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2 700 個常用字的使用。 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 Ab-I-4 常用字部首的表義（分類）功能。 Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認念。 Ab-I-6 1,000 個常用語詞的使用。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-1 自然段。 Ad-I-2 篇章的大意。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Ba-I-1 順敘法。 Ba-I-2 人際交流的情感。 Ba-I-4 直接抒情。 Bb-I-1 自我情感的表達。 Be-I-2 在人際溝通方面，以書信，卡片等慣用語彙及書寫格式為主。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。 Cb-I-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里的關係。</p>
	課程架構表：	



<p>融入之議題</p>	<p>國際教育 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。</p> <p>環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡與完整性。 *環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p> <p>閱讀素養 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。</p> <p>戶外教育 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。</p> <p>安全教育 安 E1 了解安全教育。 安 E2 了解危機與安全。 安 E6 了解自己的身體。 安 E8 了解校園安全的意義。 安 E10 關注校園安全的事件。</p>
--------------	--

學習目標

1. 能透過問答與討論的方式，發揮想像力，清楚表達自己的想法。
2. 能在團體生活中感受自己的狀態，找到舒適的自處方式。
3. 能在團體生活中與同儕和好相處，也能勇敢獨立面對挑戰。
4. 能發現自己和他人需求不同，互相尊重與接納，並用和善的言行與人為善。
5. 能發揮想像力，思考問題的解決方法，並能動手解決問題。
6. 能喜愛閱讀古今中外兒童故事，發現閱讀的樂趣，了解故事的道理。
7. 能在閱讀各樣故事時，思考故事對自我肯定、解決問題等能力的啟發。

教學與評量說明

一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)

(一) 教材編選

1. 設計生動有趣的輔助活動，善用教學媒材，提供充分練習機會，協助教學，讓學生多念、多聽、多寫、多練。
2. 利用聯絡教學及統整教學，擴大學習領域（例如：結合口述作文教學，啟發獨立思考能力）。

(二) 教材來源

以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
二年級	翰林	第四冊

(三) 教學資源

1. 教科用書及自編教材
2. 數位媒材及網路資源
3. 圖書館（室）及圖書教室
4. 智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）

二、教學方法

1. 教學實施依據國語領綱的基本理念、課程目標、核心素養及學習重點，結合各地區自然、族群或文化特色，設計具有探究精神與重視提問的有效教學活動，引導學生學習。
2. 採領域教學方式整合學習內容，並以學習表現為依據，設計多元的探究學習進行整合。
3. 教學實施以開放多元的態度，強調民主社會中理性溝通、尊重差異的重要性。
4. 教學實施靈活運用各種策略，除知識傳授外，亦提供學生實地踏查、參與互動及力行實踐的機會，以培養學生探究、創造與省思的能力，以及主動學習的態度。
5. 為提升教學成效，教師將加強國語領域研討與相關領域間的課程聯繫，並依課程需求採協同教學，以促進教學的效果。

	<p>三、教學評量</p> <p>1. 學習評量依據國語領域之課程目標、核心素養、學習表現及學習內容，兼重學習歷程與結果，採用紙筆測驗、作業練習、實作評量、檔案評量等多元形式，以診斷學習問題，並檢視學習成效。</p> <p>2. 評量的內容考量學生身心發展、個別差異及文化差異，配合核心素養及學習表現內涵，不流於零碎的知識記憶，以兼重高層次的認知、情意、技能表現及其在實際生活中的運用，訂定評量標準。</p> <p>3. 教師進行學習評量後，分析評量結果作為教學反思、調整及補救教學的參考</p>
--	--

桃園市復興區義盛國民小學 112 學年度【國語文領域】課程計畫			
每週節數	6 節	設計者	三年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<input type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、 <input type="checkbox"/> 3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
課程理念	<p>語文是社會溝通與互動的媒介，也是文化的載體。語文教育旨在培養學生語言溝通與理性思辨的知能，奠定適性發展與終身學習的基礎，幫助學生了解並探究不同的文化與價值觀，促進族群互動與相互理解。</p> <p>為涵育國語文的核心素養，國語文教育從語文能力的培育、文學與文化素質的涵養著手，培養學生表情達意、解決問題與反省思辨的能力。經由國語文教育幫助學生習得現代公民所需之聆聽、口語表達、標音符號與運用、識字與寫字、閱讀、寫作的的能力，藉由各類文本的閱讀欣賞與創作，激發創意，開拓生活視野，培養反省、思辨與批判的能力，健全人我關係，體會生命意義，理解並尊重多元文化，關懷當代環境，開展國際視野。</p>		
學習重點	學習表現	<p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。</p> <p>1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。</p> <p>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>2-II-5 與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p>	

		<p>3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-2 理解各種標點符號的用法。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p> <p>5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。</p> <p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-3 培養審題、立意、選材、組織等寫作步驟。</p> <p>6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p> <p>6-II-5 仿寫童詩。</p> <p>6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。</p>
	學習內容	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ab-II-8 詞類的分辨。</p> <p>Ab-II-9 量詞的運用。</p> <p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-1 意義段。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>Bb-II-2 人際交流的情感。</p>

		<p>Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。</p> <p>Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。</p> <p>Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。</p> <p>Be-II-4 應用文本的結構。</p> <p>Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。</p> <p>Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p>
--	--	--

	<p>課程架構表：</p> <pre> graph LR A[課程架構表] --- B[第壹單元快樂上學去] A --- C[第貳單元更好的自己] A --- D[第參單元人物拍立得] A --- E[第肆單元與動物有約] B --- B1[第一課你好，新朋友] B --- B2[第二課我們的約定] B --- B3[第三課下課十分鐘] B --- B4[「讀寫練功房」我最愛的一堂課] B --- B5[語文天地一] C --- C1[第四課留住今天的太陽] C --- C2[第五課火大了] C --- C3[第六課我該怎麼辦？] C --- C4[語文天地二] D --- D1[第七課最年輕的奶奶] D --- D2[第八課魔「髮」哥哥] D --- D3[第九課穿白袍的醫生伯伯] D --- D4[「讀寫練功房」黑猩猩的守護者] D --- D5[語文天地三] E --- E1[第十課哎呀！誤會大了] E --- E2[第十一課石虎的告白] E --- E3[第十二課昆蟲的保命妙招] E --- E4[語文天地四] </pre>	
--	---	--

<p>融入之議題</p>	<p>◎人權教育</p> <p>人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。</p> <p>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。</p> <p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。</p> <p>◎品德教育</p> <p>品 E1 良好生活習慣與德行。</p> <p>品 E2 自尊尊人與自愛愛人。</p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p>
--------------	---

	<p>◎性別平等教育 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。</p> <p>◎生命教育 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。</p> <p>◎安全教育 安 E3 知道常見事故傷害。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E6 了解自己的身體。</p> <p>◎家庭教育 家 E1 家庭的意義與功能。 家 E2 家庭的多樣型態與轉變。 家 E3 家人的多元角色與責任。 家 E4 兒童的家庭責任。 家 E13 良好家庭生活習慣。家 E3 家人的多元角色與責任。 家 E15 個人與家庭生活作息的規畫。</p> <p>◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E8 利用創意思考的技巧。</p> <p>◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。</p> <p>◎能源教育 能 E4 了解能源的日常應用。</p> <p>◎國際教育 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。</p> <p>◎戶外教育 戶 E6 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗環境處處是美。</p> <p>◎多元文化教育 多 E1 了解自己的文化特質。</p>
學習目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 知道文本內角色有不同的個性特質。 2. 了解自我介紹的內容與形式。 3. 能依角色特質，以不同語氣朗讀課文。 4. 能上臺做有條理及有重點的自我介紹。 5. 願意主動伸出友誼之手。 6. 能欣賞別人的發言和優點。 7. 願意敞開心胸與人交往，使個人視野更開闊。 8. 能知道什麼是班級公約。 9. 能了解因果結構的敘事方法。 10. 能讀出文章中的起因、經過及結果。 11. 能運用因果結構描述生活經驗。

12. 能遵守班級公約，養成自律負責的態度。
13. 能學會理性溝通，用適切方式進行團體討論。
14. 認識敘述四要素的內涵。
15. 知道文章中主角對於下課時間的觀察。
16. 能運用敘述四要素描述事件，掌握聆聽技巧。
17. 能透過觀察及描寫技巧擴寫內容，豐富文句。
18. 以參與者的角度，體察學校生活的點點滴滴，珍惜同儕情誼。
19. 藉由熱鬧的下課時光，體會孩童的純真歡樂。
20. 了解從上下文推論學新詞的方法。
21. 認識記敘文本中敘事抒情的寫作方法。
22. 能從上下文推論新詞詞義。
23. 能運用敘寫事件支持感受，並以口語和文字表達。
24. 體會敘述事件可結合感受，讓人更能理解自己的情感。
25. 由了解「事件支持感受」表達，進而喜歡寫作。
26. 知道如何上臺說話的注意事項。
27. 認識標點符號「破折號」的用法。
28. 知道「敘述四要素」，並掌握「敘事的順序」。
29. 能知道作者留住太陽的方法。
30. 能了解文中運用人性化想像的寫作手法。
31. 能運用想像力描述日常事物及大自然景象。
32. 能藉由連結策略理解文本並說出文章主旨。
33. 能培養珍惜時間的態度。
34. 了解無法控制負面情緒所產生的後果。
35. 認識描寫情緒的相關語詞。
36. 能用具體詞句描寫抽象的情緒反應。
37. 能分辨自然段和意義段。
38. 能與自我的經驗連結，體會情緒管理的重要。
39. 能願意學習以適當的情緒來面對問題。
40. 認識以劇本對話形式呈現的兒童故事。
41. 了解故事內容及角色間的互動關係。
42. 能從臺詞和動作說明角色情緒及個性。
43. 能在聆聽中清楚辨別人物不同的表達語氣。
44. 學會勇於面對問題及負起責任，並視情況尋求協助。
45. 能協助他人面對問題，進而培養關懷他人的品格素養。
46. 在說話或朗讀時，能說出不同的語氣。
47. 能用對話演故事，比較不同的說故事方法。(認識劇本)
48. 認識自然段和意義段，有效掌握段落重點。
49. 能透過文字，直接或間接描寫喜、怒、哀、樂等不同情緒。
50. 理解奶奶的外貌特點和做人處事的方法。

教學與評量
說明

一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)

(一)教材編選

1. 依據領域課程綱要之學習重點融入核心素養的內涵，進行適切的縱向銜接與學科間的橫向統整，避免不必要的重複。

2. 將「學習表現」與相關的「學習內容」結合，設計符合整合性、脈絡性、策略性及活用性的學習教材，讓學生得以發展社會領域核心素養。
3. 具時代性與前瞻性，考量學生生活經驗及社會脈動，結合相關議題並兼顧多元觀點，回應不同族群與文化的特性，避免刻板印象、偏見、歧視與威權內容，不落入單一族群或性別的觀點。
4. 能反映當今學界的重要研究成果，避免過多艱澀的定義，或類型化、表淺化、零碎化與教條化的學習素材。

(二) 教材來源

1. 以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
三年級	南一	五冊

2. 以桃園市復興區在地化課程為輔。

(三) 教學資源

- 9、教科用書及自編教材
- 10、數位媒材及網路資源
- 11、圖書館(室)及圖書教室
- 12、智慧(專科)教室(觸控白板、即時回饋系統)

二、教學方法

1. 教學實施依據國語文領綱的基本理念、課程目標、核心素養及學習重點，結合各地區自然、族群或文化特色，設計具有探究精神與重視提問的有效教學活動，引導學生學習。
2. 採領域教學方式整合學習內容，並以學習表現為依據，設計多元的探究學習進行整合。
3. 教學實施以開放多元的態度，強調民主社會中理性溝通、尊重差異的重要性。
4. 教學實施靈活運用各種策略，除知識傳授外，亦提供學生實地踏查、參與互動及力行實踐的機會，以培養學生探究、創造與省思的能力，以及主動學習的態度。
5. 為提升教學成效，教師將加強國語文領域研討與相關領域間的課程聯繫，並依課程需求採協同教學，以促進教學的效果。

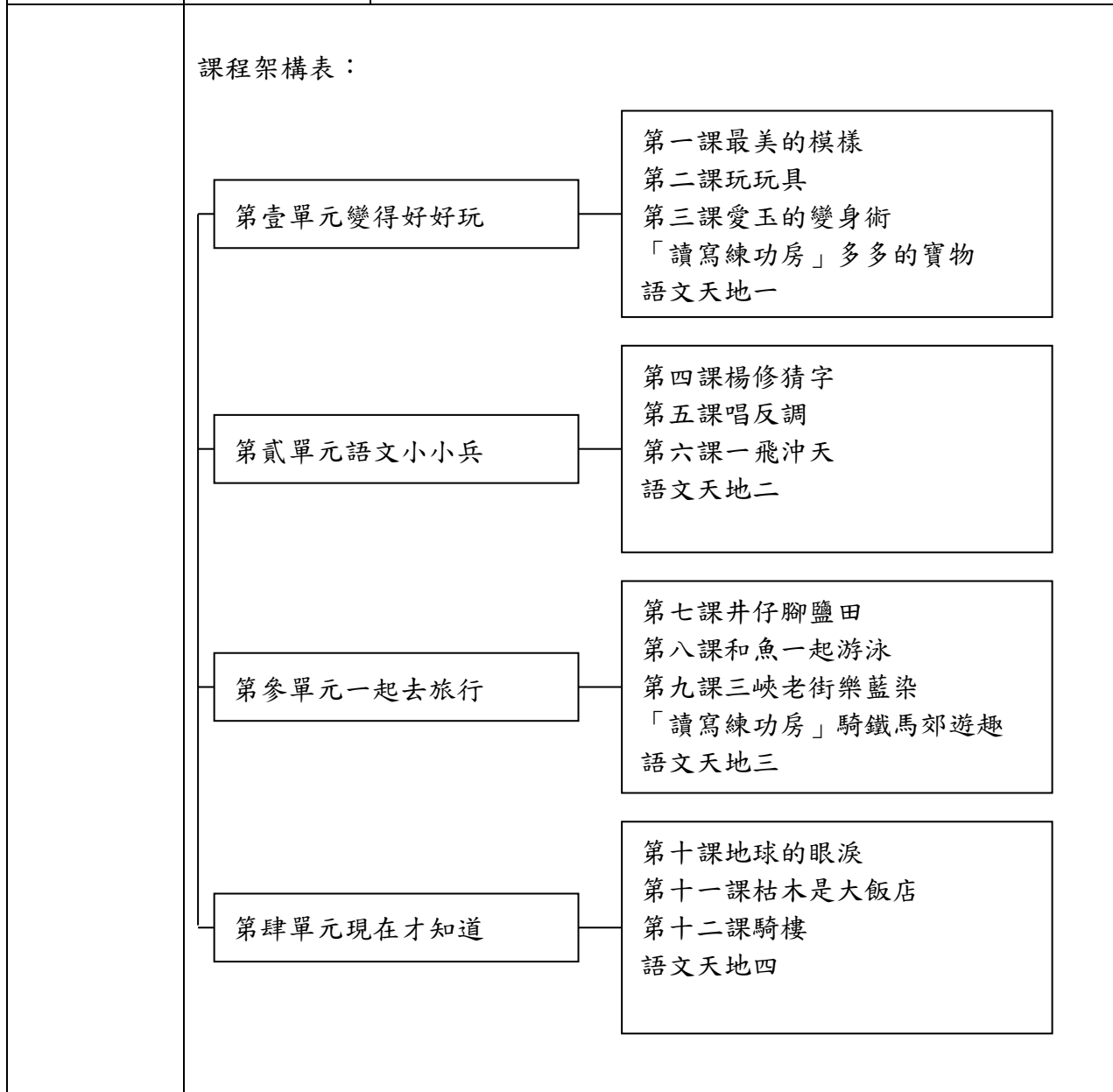
三、教學評量

1. 學習評量依據國語文領域之課程目標、核心素養、學習表現及學習內容，兼重學習歷程與結果，採用紙筆測驗、作業練習、實作評量、田野實察、專題報告、檔案評量等多元形式，以診斷學習問題，並檢視學習成效。
2. 評量的內容考量學生身心發展、個別差異及文化差異，配合核心素養及學習表現內涵，不流於零碎的知識記憶，以兼重高層次的認知、情意、技能表現及其在實際生活中的運用，訂定評量標準。
3. 教師進行學習評量後，分析評量結果作為教學反思、調整及補救教學的參考

--	--

桃園市復興區義盛國民小學 112 學年度【國語文領域】課程計畫			
每週節數	6 節	設計者	三年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■ A1. 身心素質與自我精進、■ A2. 系統思考與問題解決、 ■ A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■ B1. 符號運用與溝通表達、■ B2. 科技資訊與媒體素養、 ■ 3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■ C1. 道德實踐與公民意識、■ C2. 人際關係與團隊合作、 ■ C3. 多元文化與國際理解	
課程理念	<p>語文是社會溝通與互動的媒介，也是文化的載體。語文教育旨在培養學生語言溝通與理性思辨的知能，奠定適性發展與終身學習的基礎，幫助學生了解並探究不同的文化與價值觀，促進族群互動與相互理解。</p> <p>為涵育國語文的核心素養，國語文教育從語文能力的培育、文學與文化素質的涵養著手，培養學生表情達意、解決問題與反省思辨的能力。經由國語文教育幫助學生習得現代公民所需之聆聽、口語表達、標音符號與運用、識字與寫字、閱讀、寫作的的能力，藉由各類文本的閱讀欣賞與創作，激發創意，開拓生活視野，培養反省、思辨與批判的能力，健全人我關係，體會生命意義，理解並尊重多元文化，關懷當代環境，開展國際視野。</p>		
學習重點	學習表現	1-Ⅱ-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-Ⅱ-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 3-Ⅱ-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-Ⅱ-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-Ⅱ-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 4-Ⅱ-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-Ⅱ-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-Ⅱ-5 利用字義推論詞義。 5-Ⅱ-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-Ⅱ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅱ-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-Ⅱ-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-Ⅱ-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-Ⅱ-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 6-Ⅱ-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-Ⅱ-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-Ⅱ-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。	
	學習內容	Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-Ⅱ-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅱ-2 1,200 個常用字的使用。	

	<p>Ab-Ⅱ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-Ⅱ-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-Ⅱ-5 3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-Ⅱ-6 2,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-Ⅱ-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ac-Ⅱ-2 各種基本句型。</p> <p>Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-Ⅱ-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Bb-Ⅱ-3 對物或自然的情懷。</p>
--	---



融入之議題

閱讀素養教育、多元文化教育、家庭教育、資訊教育、品德教育、生命教育、戶外教育、環境教育、性別平等教育等。

◎人權教育

人E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。

人E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。

人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。

人E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。

人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。

	<p>人E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。</p> <p>人E8 了解兒童對遊戲權利的需求。</p> <p>◎品德教育</p> <p>品E1 良好生活習慣與德行。</p> <p>品E2 自尊尊人與自愛愛人。</p> <p>品E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>◎性別平等教育</p> <p>性E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。</p> <p>◎生涯規劃教育</p> <p>涯E5 探索自己的價值觀。</p> <p>涯E12 學習解決問題與做決定的能力。</p> <p>◎生命教育</p> <p>生E6 快樂與幸福的意義。</p> <p>◎安全教育</p> <p>安E3 知道常見事故傷害。</p> <p>安E4 探討日常生活應該注意的安全。</p> <p>安E6 了解自己的身體。</p> <p>◎家庭教育</p> <p>家E1 家庭的意義與功能。</p> <p>家E2 家庭的多樣型態與轉變。</p> <p>家E3 家人的多元角色與責任。</p> <p>家E4 兒童的家庭責任。</p> <p>家E13 良好家庭生活習慣。家E3 家人的多元角色與責任。</p> <p>家E15 個人與家庭生活作息的規畫。</p> <p>◎科技教育</p> <p>科E2 了解動手實作的重要性。</p> <p>科E8 利用創意思考的技巧。</p> <p>◎環境教育</p> <p>環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>環E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。</p> <p>◎能源教育</p> <p>能E4 了解能源的日常應用。</p> <p>◎國際教育</p> <p>國E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。</p> <p>◎戶外教育</p> <p>戶E6 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗環境處處是美。</p> <p>◎多元文化教育</p> <p>多E1 了解自己的文化特質。</p>
學習目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識狀物童詩並讀懂內容，能認識狀物抒情的寫作方式。 2. 能簡單認識雲朵與水滴的關係，能在觀察後，運用聯想描述物品（雲朵）。 3. 能在詩句中聽出或讀出線索，進行推論。

4. 能透過觀察、聯想與想像，欣賞大自然之美。
5. 能認識早期童玩，並了解物品隨時代演變的特性。
6. 能運用刪除法、歸納法或找主題句，擷取段落大意。
7. 能描述自己喜愛的玩具，間接表達與物之間的情感；藉由對喜愛玩具的敘述，學習珍惜所擁有的物品；透過與玩具間的互動，感受人與物間獨特的意義與情感。
8. 了解愛玉的製作過程及常見的吃法，從閱讀或體驗洗愛玉活動中，感受動手做的樂趣；能從愛玉啟發對鄉土美食的興趣。
9. 有順序的說明事物演變的過程。
10. 能利用感官摹寫描述自己的感官經驗。
11. 了解學習新詞的各種方法。
12. 認識尋物啟事。
13. 學習查找（數位）字、辭典幫助理解詞義。
14. 能讀懂限定範圍的題目，並確認文章內容符主題。
15. 領會所學於生活中的應用，培養樂於學習的態度。
16. 能認識標點符號「分號、刪節號、連接號」的用法；能正確運用標點符號及句型完成句子。
17. 能知道朗讀基本技巧，並充分掌握文章的思想感情，進而提升語文能力。
18. 能透過外觀與特徵、聯想、意義與感受，知道如何寫物。
19. 能掌握常見的國字部件組合，寫出正確的國字；能掌握國字部件組成的關係，轉化為識字策略。
20. 能覺察事件發展脈絡，運用因果結構重述事件。
21. 體會中文字謎的奧妙和趣味。
22. 了解語意的變化，讀出作品的幽默感。
23. 掌握詞義相反的詞語，培養造詞和造句的能力。
24. 學習相聲表演中說話的技巧，能使用恰當的情感和語氣演繹。
25. 養成仔細聆聽的習慣與態度，並能適時回應。
26. 能認識相聲的表演形式，了解相聲表演的特色，培養對語文表演藝術的興趣。
27. 能知道故事的敘事結構。
28. 了解對話中引號的使用方式。
29. 能依故事結構切分意義段，並歸納段落大意。
30. 能使用本課的成語和四字語詞寫作。
31. 能欣賞一飛沖天故事的創意、趣味和幽默。
32. 培養探究成語故事的興趣，能認識成語典故，並精確的使用成語。
33. 能透過分句、刪細節、潤飾等方法，找出段落大意，理解文章內容。
34. 認識井仔腳鹽田的景觀特色。
35. 理解詩句與語詞詞義。
36. 能運用聯想，藉由景物相似處描寫自然景觀。
37. 能依線索辨別聆聽內容。
38. 認識海洋資源與生活的關聯性，體驗臺灣環境處處是美。
39. 能認識浮潛的海洋休閒活動，親近生活中鄰近的水域，體會親海、愛

	<p>海的感受。</p> <p>40. 能認識記敘類文章的特色。</p> <p>41. 能在描寫景物時，適切融入個人感受。</p> <p>42. 能找出語詞的共通性，歸納出上位概念以縮寫句子。</p> <p>43. 能透過提問，學會擷取本課大意。</p> <p>44. 能認識三峽老街的景觀風貌。</p> <p>45. 能了解描述人文及自然景觀的寫作手法，能了解自然及人文景觀特色，做具體、生動的描述。</p> <p>46. 能透過觀察及感受，有次序性的寫景或分享經驗。</p> <p>47. 能運用感官體驗生活環境與藝術之美。</p> <p>48. 能透過閱讀或實地踏查，體驗臺灣環境處處是美，培養深愛家鄉的精神。</p> <p>49. 了解題目與文章內容的密切關係。</p> <p>50. 認識通知單的內容重點、項目及寫法。</p> <p>51. 能運用課文插圖，推測詞義，熟習詞彙策略。</p> <p>52. 能從文章中找出切合題意的事件內容。</p> <p>53. 領略自然景物之美，感受郊遊的趣味。</p> <p>54. 感受戶外活動樂趣，培養親近自然的興趣。</p> <p>55. 掌握口頭轉告的重點，傳達正確的訊息。</p> <p>56. 知道通知單組成要件，明白所要傳達的訊息。</p> <p>57. 利用「歸納」的方式，縮寫句子。</p> <p>58. 抓住景物特色，掌握寫景的方法。</p> <p>59. 能了解「詩」和「文」在形式和寫作上的不同。</p> <p>60. 能認識童詩與說明文的特色。</p> <p>61. 知道記敘文的特色，能讀懂說明類文章。</p> <p>62. 能珍惜水資源，養成愛護環境的態度。</p> <p>63. 能認識童詩與說明文本的文本特徵。</p> <p>64. 能運用閱讀策略，掌握文本特徵，讀懂說明類文章。</p> <p>65. 能掌握童詩特色，發揮想像，仿寫童詩。</p> <p>66. 能認識枯木在生態系中占有重要地位。</p> <p>67. 能理解文中人物的觀點變化。</p> <p>68. 能用表格整理文本重要訊息。</p> <p>69. 能欣賞大自然，學會尊重自然萬物。</p> <p>70. 了解建築特色「騎樓」的成因與功能。</p> <p>71. 能運用策略整理段落大意，並合併成全文大意。</p> <p>72. 能從課文學習說明手法，練習以口語表達介紹主題事物。</p> <p>73. 體察氣候或天氣因素形成的文化特色。</p> <p>74. 藉由欣賞建築特色，認識世界各地的屋舍功能大不同。</p> <p>75. 能利用「回答問題法」、「合併段意法」找出課文大意。</p>
<p>教學與評量 說明</p>	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一)教科用書及自編教材</p> <p>1.除審定之教科用書外，本校根據地區特性、學生特質與需求、國語文科目屬性，選擇或自行編輯合適的教材。</p> <p>2.教師研發及自行編選具校本特色之教材。</p>

(二) 教材來源

1. 以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
三年級	南一	六冊

2. 以桃園市復興區在地化課程為輔。

二、教學方法

注重師生互動，採多元教學，有效利用資源，結合社會議題，增進學生各項能力，可配合不同的教學方法實施：

班級教學、小組教學、個別教學、專題探究、實作教學(口說、寫字、寫作)、體驗教學、資訊融入教學。

具體策略如下：

1. 透過分享與討論，鼓勵學生思考與發表，培養學生聆聽的態度與說話的發表能力。
2. 透過朗讀課文的指導，引導學生感受文章內容情感，培養基本閱讀能力。
3. 透過國字認讀、書寫，以字音、字形、字義進行識字與寫字指導，培養學生延伸識字的基本能力。
4. 透過課文內容與文本賞析，引導學生欣賞課文並練習用完整語句表達想法，以培養基本寫作能力。
5. 語文教學以閱讀為核心，運用閱讀方法，培養學生的閱讀興趣，進而能獨立閱讀。

三、教學評量

三年級評量方式與教學相關，由設定之教學目標決定相關內容，也藉以下方式與策略，提升孩子學習效能與增強學習動機。評量方式如下：字形檢核、聲調檢核、寫字檢核、口語評量、仿作評量、觀察評量、態度評量。評量完成後視學生成效進行補救或教學方式調整。

桃園市復興區義盛國民小學 112 學年度【語文領域：國語科】課程計畫

每週節數	5 節	設計者	四年級教學團隊
------	-----	-----	---------

核心素養	A 自主行動	<input type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變
	B 溝通互動	<input type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、 <input type="checkbox"/> 3. 藝術涵養與美感素養
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解

課程理念	<p>1. 以學生為主體：教材著重由下而上的方式，從學生生活周遭取材，透過親身體驗和探索的方式，引導他們重組和建構自己的生活經驗。</p> <p>2. 注重情意和技能的學習：本教材除提供知識性學習之外，特別重視態度的學習以及能力技能的培養。</p> <p>3. 生活化與活潑化：本教材從學生日常生活空間取材，幫助學生發展自我探索的能力，使其成為一個生活研究者；同時，藉由多元化、活潑化、活動化的教學策略，讓學生更能快樂的學習。</p> <p>4. 本土化與國際化：本教材兼顧本土與國際，除了讓學生能真實的認識鄉土和世界外，更希望能培養出具備好國民和世界公民的情操。</p>
------	--

	<p>5. 多元化和科技化：本教材除闡示多元文化觀念的重要性之外，亦探討科技發展的意義及其所形成的社會問題，讓學生為因應未來社會生活需要做好準備。</p>	
<p>學習重點</p>	<p>學習表現</p>	<p>1-Ⅱ-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>1-Ⅱ-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。</p> <p>1-Ⅱ-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。</p> <p>1-Ⅱ-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>2-Ⅱ-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>2-Ⅱ-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>2-Ⅱ-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>2-Ⅱ-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>2-Ⅱ-5 與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。</p> <p>3-Ⅱ-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>3-Ⅱ-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。</p> <p>4-Ⅱ-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。</p> <p>4-Ⅱ-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-Ⅱ-3 會利用書面或數位方式查字辭典，並能利用字辭典，分辨字詞義。</p> <p>4-Ⅱ-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>4-Ⅱ-5 利用字義推論詞義。</p> <p>4-Ⅱ-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p> <p>4-Ⅱ-7 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書筆畫的書寫方法。</p> <p>4-Ⅱ-8 知道古今書法名家的故事。</p> <p>5-Ⅱ-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-Ⅱ-2 理解各種標點符號的用法。</p> <p>5-Ⅱ-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-Ⅱ-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-Ⅱ-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-Ⅱ-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-Ⅱ-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-Ⅱ-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-Ⅱ-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p> <p>5-Ⅱ-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p> <p>5-Ⅱ-11 閱讀多元文本，以認識議題。</p> <p>5-Ⅱ-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。</p> <p>6-Ⅱ-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> <p>6-Ⅱ-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p>

		<p>6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。</p> <p>6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p> <p>6-II-5 仿寫童詩。</p> <p>6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。</p> <p>6-II-7 找出作品的錯誤，並加以修改。</p> <p>6-II-8 養成寫作習慣。</p>
學習內容		<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ab-II-7 國字組成詞彙的構詞規則。</p> <p>Ab-II-8 詞類的分辨。</p> <p>Ab-II-9 量詞的運用。</p> <p>Ab-II-10 字辭典的運用。</p> <p>Ab-II-11 筆墨紙硯的使用方法。</p> <p>Ab-II-12 楷書基本筆畫運筆方法。</p> <p>Ab-II-13 書法名家故事。</p> <p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-1 意義段。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>Ba-II-2 順敘與倒敘法。</p> <p>Bb-II-1 自我情感的表達。</p> <p>Bb-II-2 人際交流的情感。</p> <p>Bb-II-3 對物或自然的情懷。</p> <p>Bb-II-4 直接抒情。</p> <p>Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>Bb-II-6 抒情文本的結構。</p> <p>Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。</p> <p>Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。</p> <p>Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。</p> <p>Be-II-1 在生活應用方面，以日記、海報的格式與寫作方法為主。</p> <p>Be-II-2 在人際溝通方面，以書信、卡片、便條、啟事等慣用語彙及書寫格式為主。</p>

	<p>Be-Ⅱ-3 在學習應用方面，以心得報告的寫作方法為主。</p> <p>Be-Ⅱ-4 應用文本的結構。</p> <p>Ca-Ⅱ-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p> <p>Cb-Ⅱ-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。</p> <p>Cb-Ⅱ-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p> <p>Cc-Ⅱ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>
--	---

國語 四年級 上學期	課程架構表：
	<pre> graph LR A[第壹單元 植物嘉年華] --- B["第一課 窗口邊的臺灣欒樹 第二課 花兒的心事 第三課 水果們的晚會 語文天地一"] C[第貳單元 文化交響曲] --- D["第四課 冬日吃蘿蔔 第五課 飛魚成年禮 第六課 敬字紙與惜字亭 第七課 奉茶 語文天地二 閱讀列車 樹木真重要"] E[第參單元 媒體二三事] --- F["第八課 小小記者研習營 第九課 網繫人間情 第十課 從媒體學思考 語文天地三"] G[第肆單元 故事典藏館] --- H["第十一課 有錢人可能很窮 第十二課 孫悟空三借芭蕉扇 第十三課 快樂的油漆工 第十四課 巨人和春天 語文天地四 閱讀列車 怕鬼的熊哥哥"] </pre>

融入之議題	教師視課程內容適時融入教科書建議之議題：家政教育、生涯發展教育、環境教育、海洋教育、人權教育、性別平等教育、原住民族文化教育。
-------	---

學習目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識臺灣欒樹的植物特性。 2. 認識與了解植物對自然的重要性。 3. 能學習善用五官感受以擬人法寫物。 4. 學會欣賞藉物抒情的文章。 5. 學會如何描寫事物。
------	---

6. 體會臺灣樂樹與作者家人的關係。
7. 欣賞臺灣樂樹四季的美。
8. 認識不同植物的生長特性。
9. 能用本課四字語詞及句型造句。
10. 學會運用擬人法寫作。
11. 體會每個人都有自己的長處，並能欣賞他人與自己不同的特點。
12. 感受每個生命都有它存在的價值，嘗試找出自己存在的價值，進而認真充實自己。
13. 能具體描述各種水果的特徵。
14. 認識「童詩」的寫作特性與技巧。
15. 運用擬人法寫出有趣生動的詩句。
16. 能用肢體動作進行角色扮演，演出故事內容。
17. 能欣賞並體會與水果們互動的樂趣。
18. 能運用五官仔細觀察事物，並發揮創造力，說出內心感受。
19. 能學會如何去讚美他人。
20. 能從文章角色的對話中，了解角色的情緒並掌握故事情境。
21. 認識童詩特徵，進而欣賞童詩。
22. 認識文房四寶的功能和特色。
23. 欣賞名家碑帖書法作品。
24. 能認識不同國家冬天吃蘿蔔的差異性。
25. 認識欣賞臺灣飲食文學。
26. 能用本課句型造句。
27. 學習將例子擴寫成段落。
28. 藉由品嚐不同國家的蘿蔔，吃出品味，將吃提升到飲食文化的層次。
29. 對於美食的尋覓，要用心靈嘗試。
30. 認識蘭嶼飛魚季的風俗和特點。
31. 能了解童話故事的寫作技巧。
32. 學會欣賞故事體結構的文章。
33. 能找出題目的涵義，概括文章的核心主旨。
34. 體會飛魚躍出海面克服恐懼的勇氣與艱辛。
35. 欣賞飛魚和達悟男孩各自完成成年考驗的成就感。
36. 認識與了解先人敬惜字紙的傳統。
37. 了解惜字亭建築的特色。
38. 能用課文句型造句。
39. 認識說明文的表述方式。
40. 能了解先人的敬字文化與珍惜字紙的傳統。
41. 能了解先人敬字惜紙的傳統，進而珍惜資源，愛護地球。
42. 了解奉茶所代表的含意。
43. 能歸納本課的主旨。
44. 藉由「奉茶」的文化見識不同的人文特色。
45. 培養主動關懷人事物的態度。
46. 能認識一篇文章分段的方法有自然段及意義段兩種方式。
47. 能認識外來語的成立方式。

48. 能明白何為段落安排。
49. 知道自然界萬物相依存的關係。
50. 明白樹木和木材有什麼不同。
51. 能思考生活中各事物所具有的功能及價值。
52. 學會運用閱讀策略理解文本。
53. 能發現及尊重「樹」的存在，看到「樹」在我們生活中所扮演的角色。
54. 能體會與自然界萬物和諧共存的生活態度。
55. 對新聞人工作內容有基本的了解。
56. 學習如何拍攝新聞照片。
57. 掌握採訪的重點，寫出生動的新聞稿。
58. 學習媒體的實務運作與工作技巧。
59. 明白分工合作的重要，印證團結力量大的道理。
60. 積極參與，體驗一個新的活動，留下美好的回憶。
61. 認識資訊時代網路世界的無遠弗屆。
62. 認識多元媒體對現代生活的影響。
63. 學會本課語詞的意義及用法。
64. 能運用網路傳送或接收各種資訊。
65. 能體會網路雖然便利，真正造成影響的還是人心。
66. 反思資訊時代，個人在網路上所費時間與收穫。
67. 了解當今媒體形式的特色。
68. 建立媒體識讀的基本觀念。
69. 能具備思考提問的技巧。
70. 能根據課文，整理文意重點。
71. 培養關懷世界的胸襟。
72. 能分享自己的媒體經驗與感受。
73. 能學習到訪問主題的相關知識。
74. 能知道報紙標題、副標的位置。
75. 能口頭發表 6W 重點。
76. 能使用關鍵字在網站搜尋資料。
77. 能將網路上搜尋到的資料做儲存。
78. 能了解真正的貧窮是什麼。
79. 能了解故事的寫作技巧。
80. 能建立敘事的邏輯及布局技巧。
81. 能找出題目的含義，概括文章的核心主旨。
82. 能體會出精神層面的富足勝於物質上的優渥。
83. 能體會父親教導孩子的心意。
84. 了解西遊記是中國古典文學名著。
85. 知道西遊記的故事情節。
86. 學會記住臺詞的方法，掌握整個劇情的發展。
87. 面對挫折時，能思考多元的解決方式。
88. 透過戲劇演出，欣賞不同的人性格。
89. 欣賞神怪小說生動逼真的奇思幻想。

90. 能認識馬克·吐溫的相關作品，了解馬克·吐溫幽默風趣的寫作風格。
91. 能覺察人物對話的表面意思與真實想法的差異。
92. 能學習從不同角度思考解決問題的方法。
93. 能從故事中學習說話的技巧。
94. 能體會說服別人最好的方式就是引起他的興趣。
95. 能體會快樂來自於自己的心態。
96. 認識故事體的因果關係。
97. 能理解文章段意、大意及主旨。
98. 能運用故事結構欣賞文意。
99. 能理解別人的需求並給予尊重。
100. 能體會自己認為對別人的好，有時反而是一種傷害。
101. 能讓學生了解勸告別人的目的和時機。
102. 能讓學生認識劇本。
103. 能讓學生了解文章的開頭寫法。
104. 教導學生運用不同結尾法寫文章。
105. 認識電視對家庭和現代社會的影響。
106. 能了解故事中的趣味性，並洞悉熊哥哥「遇鬼」背後的原因。
107. 認識故事中的擬人寫作技巧。
108. 能從故事中連結生活經驗，並和同學分享與討論。
109. 能體會熊哥哥因為近視看不清楚感受到的恐慌。
110. 反思自己使用科技產品所費的時間與得失。

教學與評量
說明

一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)

(一) 教材編選

1. 依據領域課程綱要之學習重點融入核心素養的內涵，進行適切的縱向銜接與學科間的橫向統整，避免不必要的重複。
2. 將「學習表現」與相關的「學習內容」結合，設計符合整合性、脈絡性、策略性及活用性的學習教材，讓學生得以發展社會領域核心素養。
3. 具時代性與前瞻性，考量學生生活經驗及社會脈動，結合相關議題並兼顧多元觀點，回應不同族群與文化的特性，避免刻板印象、偏見、歧視與威權內容，不落入單一族群或性別的觀點。
4. 能反映當今學界的重要研究成果，避免過多艱澀的定義，或類型化、表淺化、零碎化與教條化的學習素材。

(二) 教材來源

1. 以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
四年級	南一	七冊

2. 以桃園市復興區在地化課程為輔。

(三) 教學資源

- 13、教科用書及自編教材
- 14、數位媒材及網路資源

	<p>15、 圖書館（室）及圖書教室</p> <p>16、 智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）</p> <p>5、自學平台：因材網、學習吧</p> <p>二、教學方法</p> <p>1. 教學實施依據社會領綱的基本理念、課程目標、核心素養及學習重點，結合各地區自然、族群或文化特色，設計具有探究精神與重視提問的有效教學活動，引導學生學習。</p> <p>2. 採領域教學方式整合學習內容，並以學習表現為依據，設計多元的探究學習進行整合。</p> <p>3. 教學實施以開放多元的態度，強調民主社會中理性溝通、尊重差異的重要性。</p> <p>4. 教學實施靈活運用各種策略，除知識傳授外，亦提供學生實地踏查、參與互動及力行實踐的機會，以培養學生探究、創造與省思的能力，以及主動學習的態度。</p> <p>5. 為提升教學成效，教師將加強社會領域研討與相關領域間的課程聯繫，並依課程需求採協同教學，以促進教學的效果。</p> <p>三、教學評量</p> <p>1. 學習評量依據社會領域之課程目標、核心素養、學習表現及學習內容，兼重學習歷程與結果，採用紙筆測驗、作業練習、實作評量、田野實察、專題報告、檔案評量等多元形式，以診斷學習問題，並檢視學習成效。</p> <p>2. 評量的內容考量學生身心發展、個別差異及文化差異，配合核心素養及學習表現內涵，不流於零碎的知識記憶，以兼重高層次的認知、情意、技能表現及其在實際生活中的運用，訂定評量標準。</p> <p>3. 教師進行學習評量後，分析評量結果作為教學反思、調整及補救教學的參考。</p>
--	---

桃園市復興區義盛國民小學 112 學年度【語文領域：國語科】課程計畫			
每週節數	5 節	設計者	四年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<input type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、 <input type="checkbox"/> 3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
課程理念	<p>1. 以學生為主體：教材著重由下而上的方式，從學生生活周遭取材，透過親身體驗和探索的方式，引導他們重組和建構自己的生活經驗。</p> <p>2. 注重情意和技能的學習：本教材除提供知識性學習之外，特別重視態度的學習以及能力技能的培養。</p> <p>3. 生活化與活潑化：本教材從學生日常生活空間取材，幫助學生發展自我探索的能力，使其成為一個生活研究者；同時，藉由多元化、活潑化、活動化的教學策略，讓學生更能快樂的學習。</p> <p>4. 本土化與國際化：本教材兼顧本土與國際，除了讓學生能真實的認識鄉</p>		

	<p>土和世界外，更希望能培養出具備好國民和世界公民的情操。</p> <p>5. 多元化和科技化：本教材除闡示多元文化觀念的重要性之外，亦探討科技發展的意義及其所形成的社會問題，讓學生為因應未來社會生活需要做好準備。</p>	
<p>學習重點</p>	<p>學習表現</p>	<p>1-Ⅱ-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>1-Ⅱ-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。</p> <p>1-Ⅱ-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。</p> <p>1-Ⅱ-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>2-Ⅱ-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>2-Ⅱ-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>2-Ⅱ-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>2-Ⅱ-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>2-Ⅱ-5 與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。</p> <p>3-Ⅱ-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>3-Ⅱ-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。</p> <p>4-Ⅱ-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。</p> <p>4-Ⅱ-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-Ⅱ-3 會利用書面或數位方式查字辭典，並能利用字辭典，分辨字詞義。</p> <p>4-Ⅱ-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>4-Ⅱ-5 利用字義推論詞義。</p> <p>4-Ⅱ-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p> <p>4-Ⅱ-7 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書筆畫的書寫方法。</p> <p>4-Ⅱ-8 知道古今書法名家的故事。</p> <p>5-Ⅱ-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-Ⅱ-2 理解各種標點符號的用法。</p> <p>5-Ⅱ-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-Ⅱ-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-Ⅱ-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-Ⅱ-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-Ⅱ-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-Ⅱ-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-Ⅱ-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p> <p>5-Ⅱ-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p> <p>5-Ⅱ-11 閱讀多元文本，以認識議題。</p> <p>5-Ⅱ-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。</p> <p>6-Ⅱ-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p>

		<p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。</p> <p>6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p> <p>6-II-5 仿寫童詩。</p> <p>6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。</p> <p>6-II-7 找出作品的錯誤，並加以修改。</p> <p>6-II-8 養成寫作習慣。</p>
	學習內容	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ab-II-7 國字組成詞彙的構詞規則。</p> <p>Ab-II-8 詞類的分辨。</p> <p>Ab-II-9 量詞的運用。</p> <p>Ab-II-10 字辭典的運用。</p> <p>Ab-II-11 筆墨紙硯的使用方法。</p> <p>Ab-II-12 楷書基本筆畫運筆方法。</p> <p>Ab-II-13 書法名家故事。</p> <p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-1 意義段。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>Ba-II-2 順敘與倒敘法。</p> <p>Bb-II-1 自我情感的表達。</p> <p>Bb-II-2 人際交流的情感。</p> <p>Bb-II-3 對物或自然的情懷。</p> <p>Bb-II-4 直接抒情。</p> <p>Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>Bb-II-6 抒情文本的結構。</p> <p>Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。</p> <p>Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。</p> <p>Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。</p> <p>Be-II-1 在生活應用方面，以日記、海報的格式與寫作方法為主。</p> <p>Be-II-2 在人際溝通方面，以書信、卡片、便條、啟事等</p>

	<p>慣用語彙及書寫格式為主。</p> <p>Be-Ⅱ-3 在學習應用方面，以心得報告的寫作方法為主。</p> <p>Be-Ⅱ-4 應用文本的結構。</p> <p>Ca-Ⅱ-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p> <p>Cb-Ⅱ-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。</p> <p>Cb-Ⅱ-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p> <p>Cc-Ⅱ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>
--	---

	<p>課程架構表：</p> <div style="text-align: center;"> <pre> graph LR A[國語四年級下學期] --- B[第壹單元 美味時光] A --- C[第貳單元 漫步自然] A --- D[第參單元 生活札記] A --- E[第肆單元 夢想起飛] B --- B1[第一課 狗不理包子] B --- B2[第二課 奶奶的排骨粥] B --- B3[第三課 熱荔枝] B --- B4[語文天地一] C --- C1[第四課 陪綠精靈長大] C --- C2[第五課 氣味之旅] C --- C3[第六課 壯闊的亞馬孫河] C --- C4[第七課 蝶之生] C --- C5[語文天地二] C --- C6[閱讀列車 胃先生的除夕日記] D --- D1[第八課 小車站旁的五味屋] D --- D2[第九課 清香油紙傘] D --- D3[第十課 橋] D --- D4[語文天地三] E --- E1[第十一課 夢想起飛] E --- E2[第十二課 小廚師阿諾] E --- E3[第十三課 玩娃娃的男孩] E --- E4[第十四課 臺灣的孩子] E --- E5[語文天地四] E --- E6[閱讀列車 補網的婦人] </pre> </div>
--	---

融入之議題	教師視課程內容適時融入教科書建議之議題：家政教育、生涯發展教育、環境教育、海洋教育、人權教育、性別平等教育、原住民族文化教育。
-------	---

學習目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 了解包子的製作步驟。 2. 能用本課的情境與句型造句。 3. 能根據課文內容說出課文大意及段落大意。
------	---

4. 從製作包子的辛苦過程，學會以認真負責的態度來面對工作。
5. 藉由解決問題，學習以正確的態度面對問題與困難。
6. 讓讀者了解食物製作的辛苦，並進而珍惜食物。
7. 能理解飲食書寫的特色。
8. 能掌握文章核心主旨。
9. 從料理的步驟學習處事的順序。
10. 能學習刻畫人物的技巧。
11. 明白飲食、生活與家庭情感的牽絆。
12. 感受祖孫互動，體會長者關切與付出的親情。
13. 認識藉物抒情的文章表述方式。
14. 能在寫作中運用問句，引起讀者注意。
15. 學習由各種感官描寫對水果的感受。
16. 從文中體會不同年代生活條件的差異，學會懂得和他人分享及珍惜的重要。
17. 能分辨同音詞的詞義。
18. 能使用正確的語詞造句、寫作。
19. 能了解病句產生的原因。
20. 能找出文章中的病句，並在寫作中加以避免。
21. 在閱讀文章時，能應用各種方法來理解文意。
22. 能認識高麗菜的生長與環境特色。
23. 了解植物對自然的重要性。
24. 學會運用觀察法寫作。
25. 能描寫接近自然環境的感受。
26. 認識高麗菜的生長特色，並進而欣賞及愛護植物。
27. 能了解植物在自然環境中的重要性，不破壞自然生態，並進而愛護大自然。
28. 認識愛河與文中的各種植物。
29. 學習觀察並比較各種植物的氣味、外型與其名稱的關係。
30. 學習表達植物的氣味與形狀。
31. 能利用本課四字語詞造句。
32. 體驗使用不同感官觀察的不同感受及樂趣。
33. 體會處於黑暗中須由旁人帶領前進的不便之處。
34. 能認識地球上最大的熱帶雨林——亞馬孫河叢林。
35. 能認識散文形式的遊記。
36. 能利用文章中的句型練習寫作。
37. 能找出文章的主旨。
38. 能體會接近大自然的樂趣與收穫。
39. 能知道自然與人類密切的關係。
40. 認識蝴蝶從幼蟲到成蟲的一生。
41. 認識黃裳鳳蝶的生活習性。
42. 能用本課的句型造句。
43. 能仔細描寫事件的過程。
44. 從認識黃裳鳳蝶破蛹而出的辛苦過程，學會勇於面對困難、挑戰

自己。

45. 藉由旁觀黃裳鳳蝶的成長，體會到生命的喜悅。
46. 能培養良好的聆聽態度。
47. 能學習正確的聆聽方法。
48. 認識形容「慢」的方法。
49. 能藉由找支持的理由增進對文章的理解。
50. 能了解靜態與動態的描寫方式。
51. 認識胃的功能。
52. 知道日記的性質和格式。
53. 能利用網路查詢有關胃消化食物的相關知識。
54. 能掌握故事的重點。
55. 能從故事中體會「胃」工作的辛勞。
56. 能培養良好的飲食習慣。
57. 透過小鎮裡五味屋的故事，了解資源再生及老屋保存的意義。
58. 學會運用本課句型造句。
59. 學會用文句表達對事物的感受。
60. 藉五味屋販賣二手商品，學習資源再利用。
61. 除了販賣商品外，五味屋也提供社區孩童輔導安置的空間，彰顯人文精神。
62. 知道油紙傘的構造。
63. 了解手工油紙傘知名的原因。
64. 能了解記敘文的寫作方法。
65. 能正確使用文中的句型造句。
66. 能讀出文中的情感。
67. 能體會老師傅對油紙傘精緻品質的執著。
68. 能了解老師傅做人的純樸與不為暴利所動的淡然。
69. 認識橋所具備的功能。
70. 認識與了解橋對交通的重要性。
71. 能用本課的四字語詞與句型造句。
72. 學會運用本課的內容結構，以一項物品為主題寫作。
73. 欣賞三峽拱橋帶來的古典美，更進而珍惜三峽拱橋。
74. 能了解橋梁對於交通的重要性，進而愛護橋梁。
75. 能掌握選書的技巧。
76. 能運用標注式、摘錄式、作圖式等方法做讀書筆記。
77. 透過讀書筆記深入了解文章重點。
78. 認識啟事的作用。
79. 了解啟事的性質和格式。
80. 能了解「夢想」的內涵。
81. 能從名人實例了解夢想實現的過程。
82. 認識說明文的結構與寫作方式。
83. 能運用課文句型造句。
84. 能了解夢想起飛的過程與成功者背後的付出。
85. 能體會他人的奮鬥精神，並在生活中實踐。

86. 認識廚師一職的工作內容。
87. 能利用本課語詞造句。
88. 學習敘事的寫作技巧。
89. 感受實踐夢想須付出的辛勞。
90. 學習在逐夢過程中，面對困境應持有的正面態度。
91. 理解本課內容，掌握文章要旨。
92. 學習人物特色和個性的描寫方法。
93. 能運用倒敘法描寫人物。
94. 透過吳季剛努力實現夢想的精神，學習自我實現的勇氣。
95. 能體會母親教導孩子適性發展的心意。
96. 認識臺灣北、中、南獨特而美麗的地理景觀和生活特色。
97. 認識「現代詩」的寫作形式與技巧，練習用詩歌形式，敘寫追求夢想的小詩。
98. 能利用本課的語詞和短語造句。
99. 能認識自己，探索未來的夢想。
100. 能培養為追求夢想而努力進取的積極態度。
101. 能運用方法適切的安慰朋友。
102. 認識有關「追尋夢想」的名言佳句並應用在寫作上。
103. 能整理出一篇通順的課文大意。
104. 能認識說明文的表述方式。
105. 認識補網婦人的工作特性。
106. 能利用網路查詢延伸資料——認識赤崁漁港。
107. 學會描寫人物的技巧。
108. 體會補網婦人工作的辛勞與內心世界。
109. 能培養欣賞勞動人物生活型態的美感。

教學與評量
說明

一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)

(一) 教材編選

1. 依據領域課程綱要之學習重點融入核心素養的內涵，進行適切的縱向銜接與學科間的橫向統整，避免不必要的重複。
2. 將「學習表現」與相關的「學習內容」結合，設計符合整合性、脈絡性、策略性及活用性的學習教材，讓學生得以發展社會領域核心素養。
3. 具時代性與前瞻性，考量學生生活經驗及社會脈動，結合相關議題並兼顧多元觀點，回應不同族群與文化的特性，避免刻板印象、偏見、歧視與威權內容，不落入單一族群或性別的觀點。
4. 能反映當今學界的重要研究成果，避免過多艱澀的定義，或類型化、表淺化、零碎化與教條化的學習素材。

(二) 教材來源

1. 以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
四年級	南一	八冊

2. 以桃園市復興區在地化課程為輔。

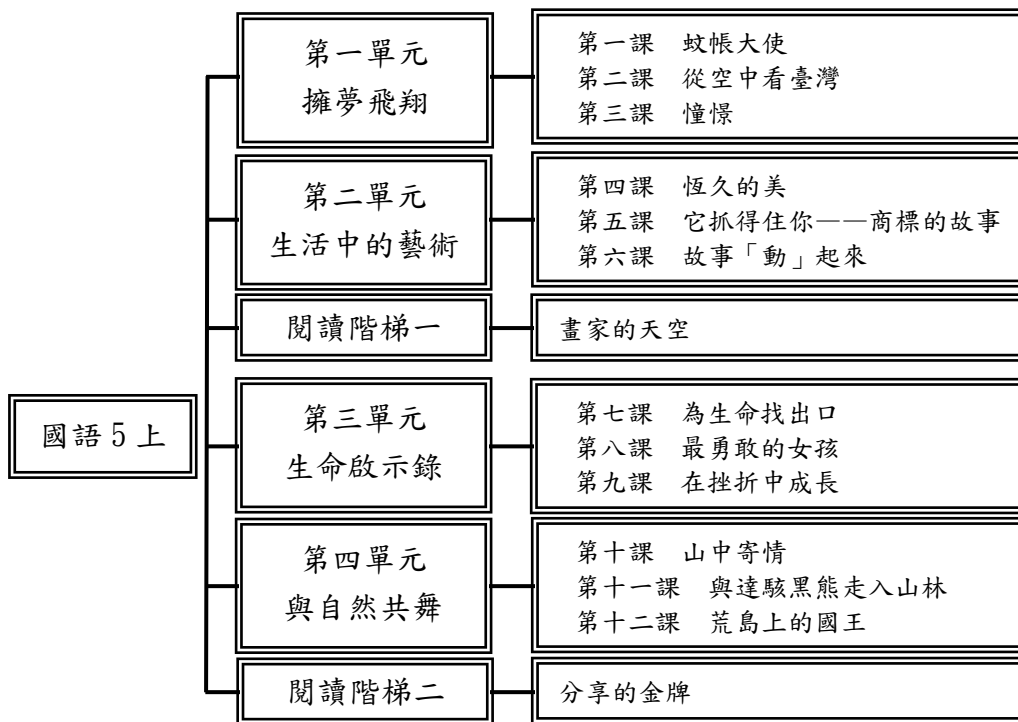
	<p>(三) 教學資源</p> <p>17、 教科用書及自編教材</p> <p>18、 數位媒材及網路資源</p> <p>19、 圖書館(室)及圖書教室</p> <p>20、 智慧(專科)教室(觸控白板、即時回饋系統)</p> <p>5、自學平台：因材網、學習吧</p> <p>二、教學方法</p> <p>1. 教學實施依據社會領綱的基本理念、課程目標、核心素養及學習重點，結合各地區自然、族群或文化特色，設計具有探究精神與重視提問的有效教學活動，引導學生學習。</p> <p>2. 採領域教學方式整合學習內容，並以學習表現為依據，設計多元的探究學習進行整合。</p> <p>3. 教學實施以開放多元的態度，強調民主社會中理性溝通、尊重差異的重要性。</p> <p>4. 教學實施靈活運用各種策略，除知識傳授外，亦提供學生實地踏查、參與互動及力行實踐的機會，以培養學生探究、創造與省思的能力，以及主動學習的態度。</p> <p>5. 為提升教學成效，教師將加強社會領域研討與相關領域間的課程聯繫，並依課程需求採協同教學，以促進教學的效果。</p> <p>三、教學評量</p> <p>1. 學習評量依據社會領域之課程目標、核心素養、學習表現及學習內容，兼重學習歷程與結果，採用紙筆測驗、作業練習、實作評量、田野實察、專題報告、檔案評量等多元形式，以診斷學習問題，並檢視學習成效。</p> <p>2. 評量的內容考量學生身心發展、個別差異及文化差異，配合核心素養及學習表現內涵，不流於零碎的知識記憶，以兼重高層次的認知、情意、技能表現及其在實際生活中的運用，訂定評量標準。</p> <p>3. 教師進行學習評量後，分析評量結果作為教學反思、調整及補救教學的參考。</p>
--	---

桃園市復興區義盛國民小學 112 學年度【語文領域：國語科】課程計畫			
每週節數	5 節	設計者	五年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<input type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
課程理念	<p>1. 以學生為主體：教材著重由下而上的方式，從學生生活周遭取材，透過親身體驗和探索的方式，引導他們重組和建構自己的生活經驗。</p> <p>2. 注重情意和技能的學習：本教材除提供知識性學習之外，特別重視態度的學習以及能力技能的培養。</p> <p>3. 生活化與活潑化：本教材從學生日常生活空間取材，幫助學生發展自我</p>		

	<p>探索的能力，使其成為一個生活研究者；同時，藉由多元化、活潑化、活動化的教學策略，讓學生更能快樂的學習。</p> <p>4. 本土化與國際化：本教材兼顧本土與國際，除了讓學生能真實的認識鄉土和世界外，更希望能培養出具備好國民和世界公民的情操。</p> <p>5. 多元化和科技化：本教材除闡示多元文化觀念的重要性之外，亦探討科技發展的意義及其所形成的社會問題，讓學生為因應未來社會生活需要做好準備。</p>
<p>學習重點</p>	<p>學習表現</p> <p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。</p> <p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>1-III-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。</p> <p>2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。</p> <p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。</p> <p>2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p> <p>4-III-5 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書形體結構的書寫方法。</p> <p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。</p> <p>5-III-5 認識議論文本的特徵。</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p> <p>5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。</p> <p>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p> <p>5-III-12 運用圖書館（室）、科技與網路，進行資料蒐集、</p>

		<p>解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p> <p>6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p> <p>6-III-4 創作童詩及故事。</p> <p>6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。</p> <p>6-III-6 練習各種寫作技巧。</p> <p>6-III-7 修改、潤飾作品內容。</p> <p>6-III-8 建立適切的寫作態度。</p>
學習內容		<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-III-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ab-III-7 數位辭典的運用。</p> <p>Ab-III-8 詞類的分辨。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ac-III-3 各種複句的意義。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>Ad-III-4 古典詩文。</p> <p>Ba-III-1 順敘與倒敘法。</p> <p>Bb-III-3 對物或自然的感悟。</p> <p>Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。</p> <p>Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。</p> <p>Bc-III-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。</p> <p>Bc-III-4 說明文本的結構。</p> <p>Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。</p> <p>Bd-III-2 論證方式如舉例、正證、反證等。</p> <p>Bd-III-3 議論文本的結構。</p> <p>Be-III-1 在生活應用方面，以說明書、廣告、標語、告示、公約等格式與寫作方法為主。</p> <p>Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。</p> <p>Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p> <p>Ca-III-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。</p> <p>Cb-III-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。</p> <p>Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p>

課程架構表：



融入之議題

【人權教育】

人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。

人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。

人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。

人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。

【生命教育】

生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。

生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。

【生涯規畫教育】

涯 E11 培養規畫與運用時間的能力。

涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。

涯 E4 認識自己的特質與興趣。

涯 E5 探索自己的價值觀。

涯 E6 覺察個人的優勢能力。

涯 E7 培養良好的人際互動能力。

涯 E8 對工作／教育環境的好奇心。

涯 E9 認識不同類型工作／教育環境。

【多元文化教育】

多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。

【性別平等教育】

性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。

【法治教育】

法 E3 利用規則來避免衝突。

	<p>【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。</p> <p>【原住民族教育】 原 E12 了解原住民族部落山川傳統名稱與土地利用的生態智慧。 原 E13 了解所在地區原住民族部落的自然生態環境，包括各種動植物生態。 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。</p> <p>【海洋教育】 海 E11 認識海洋生物與生態。 海 E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。 海 E7 閱讀、分享及創作與海洋有關的故事。</p> <p>【國際教育】 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。</p> <p>【資訊教育】 資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。</p> <p>【閱讀素養教育】 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E6 發展向文本提問的能力。 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。</p> <p>【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。</p>
學習目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 根據標題和單元主題預測課文內容，連結相關知識與經驗表達想法。 2. 運用理解詞語策略，辨析多義詞並能應用句子。 3. 透過提問掌握文章重點，理解課文內容與文章要旨。 4. 運用摘要策略，找出意義段，寫出大意。 5. 透過段落主要事件，歸納文章內容做出結論。 6. 能透過影片畫面，具體說出臺灣的美麗與哀愁。 7. 運用理解詞語策略，理解詞義並能運用造句。 8. 透過提問能抓取文章要點，回答與課文相關問題，理解課文內容及採訪稿寫作特色。 9. 能透過作者的所見所聞（客觀事實）找到他的觀點（主觀想法）。 10. 能利用蒐集到的材料，寫出一篇「看見○○的美麗與哀愁」的文章。 11. 分析標題和單元主題的關連性，合理的猜測內文。知道圖中人物為完成夢想所做的努力，並激發學生思考未來的自己想做什麼。

12. 運用理解詞語策略，理解詞義、辨識形近字和同義詞，並能運用造句。
13. 能回答與課文相關問題，理解童詩的內容與意涵，並說出自己的看法。
14. 把「物」想像成「人」，用人的外形、動作、情感的詞語，表現出「物」的特色，藉著物的形象傳遞人的情感。
15. 閱讀童詩，學習如何欣賞一首詩，並仿作詩句。
16. 認識譬喻修辭。
17. 可以寫出譬喻句。
18. 認識把記敘文寫得更精采的寫作手法。
19. 能運用把記敘文寫得更精采的寫作手法，完成一段短文。
20. 尋找段落的關鍵詞或句子，歸納課文大意。
21. 透過上下文的文意，分辨多義詞語的意思。
22. 閱讀課文，理解文章的訊息與主旨。
23. 學習空間的方位順序描寫，並運用在短文寫作中。
24. 能閱讀短文，整理文章訊息和回答問題。
25. 觀察課前想想的漫畫，引申到自身相關的經驗，在課堂發表並聆聽他人的發言內容。
26. 透過提問能抓取文章要點，回答與課文相關問題，理解課文內容。
27. 運用自我提問的策略，自問自答，幫助理解文本含義。
28. 事先收集資料，有順序的觀察描述與商標有關的內容，並能組織成完整的文章。
29. 能聆聽、分享交流的重點，並判斷是否正確。
30. 根據課文提問，與圖表的推論分享討論的答案。
31. 熟悉本課的生字詞語與多義字。
32. 讀懂非連續文本的訊息。
33. 運用讀表格的方式，閱讀新文本，並讀懂其訊息。
34. 運用四字詞語，進行造句。
35. 認識摹寫修辭特色。
36. 比較摹寫修辭方法差異。
37. 利用摹寫修辭使寫作表達更生動活潑。
38. 能在閱讀文本後，運用自我提問策略，理解課文。
39. 能將自然段整併為意義段。
40. 能摘取文章重點完成文章結構表格。
41. 能摘取各個意義段的大意。
42. 能運用文章結構完成全文大意。
43. 能討論評定大意的品質。
44. 能依據文本內容，運用閱讀策略，進行深度思考推論。
45. 閱讀圖文，預測課文內容，再回到自身經驗，說出自己的做法。
46. 運用策略理解詞語，理解後能運用在句子上。
47. 透過提問抓取文本要點，使用策略理解內容。
48. 運用二維表格，統整歸納文本內容，找出共同觀點。
49. 仔細聆聽，聽到重點並練習記錄。
50. 根據標題及單元主題的關聯性，仔細聆聽課文內容，聆聽馬拉拉在不同時期做了些什麼事，分項記錄。
51. 能從聆聽的筆記中，將馬拉拉在不同時期做過的事情，完整的說明。
52. 能認識關於「勇敢」的四字詞語，並能適當的運用。
53. 能讀懂課文，找出關鍵字，擷取各段大意。
54. 能根據提示，運用「不僅……反而……」的句型，寫出完整的句子。
55. 根據標題及單元主題的關聯性，仔細聆聽課文內容。
56. 能從聆聽的筆記中，將「什麼人(物)」、「遇到什麼困難」、「如何解決」、「產生了什麼結果或影響」完整的說明。

57. 能認識同部首的字，正確讀出部首的讀音。
58. 能利用「什麼人(物)」、「遇到什麼困難」、「如何解決」、「產生了什麼結果或影響」這樣舉例的方式，練習「論據」的寫法。
59. 能運用議論文的结构「提出論點」、「舉出論據」及「重申論點」寫出「在○○中成長」作文。
60. 能讀懂與學習階段相符合的議論類文章。
61. 能認識議論文本的特徵與結構。
62. 閱讀時能掌握文章中的論證的技巧，透過舉出相關的例子佐證論點。
63. 能將分析論點與論據之間的關聯性，並進行說明與詮釋。
64. 書寫議論文，能利用舉例等論證方式寫出議論類文章。
65. 專心聆聽他人的發言，並能則要記錄訊息。
66. 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。
67. 學習生字，積累詞語，結合資料理解詩歌意思。
68. 理解古詩文的寫作特色，主動閱讀相關文本
69. 觀察景物，藉由聯想力練習由景抒情，表達心中情感。
70. 練習各種寫作技巧。
71. 專注聆聽影片中的訊息，並參與討論。
72. 熟習本課的生字詞語，辨識形近字。
73. 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的訊息。
74. 大量閱讀有關原住民族文化的文本，察覺文本中原住民族向大自然學習的訊息。
75. 運用點面結合進行故事創作，讓故事有畫面，生動精采。3. 依故事大綱與寫作思考，書寫一篇內容精采、有一波三折的精采故事。
76. 根據課文標題和單元主題的關聯性，預測課文內容。
77. 透過圖文觀察及回答提問，能抓取文章要點，回答與課文相關問題，理解課文內容及長篇故事之寫作特色。
78. 運用摘要策略，抓出段落重要事件及主角的情緒反應。
79. 運用摘要策略，找出文章中各段落的重要事件，及主角的情緒起伏反應。
80. 讀懂與學習階段相符合的文本——古典詩(絕句)。
81. 認識古典詩的特徵。
82. 能摘出文章重點及文章大意。
83. 能依據內容推論作者觀點。
84. 能深度閱讀與思考文章內容。
85. 能運用文章結構完成全文大意。
86. 能運用提出觀點的策略，針對主題提出自己的觀點。
87. 能閱讀文章，找出作者觀點，整合表達自己的觀點。

教學與評量
說明

一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)

(一) 教材編選

康軒版國小國語 5 上

1. 11 歲男孩的祈禱——一起種樹救地球 文：菲里斯·芬克拜納 大田出版
西元二〇一三年三月

2. 我的心，我的眼，看見臺灣 文：齊柏林 圓神出版社 西元二〇一三年十月

3. 林鍾隆全集：翻譯卷 文：林鍾隆 國立臺灣文學館 西元二〇一六年

4. LOOK! 米勒爺爺的名畫 文：黃啟倫 雄獅圖書 西元二〇〇八年五月

5. 動畫製作基礎知識大百科 文：神村幸子 臉譜出版社 西元二〇二二年一月

6. 心靈雞湯系列 文：傑克坎菲爾等著 晨星出版社
 7. 馬拉拉的魔法鉛筆 文：馬拉拉·優薩福扎伊 譯：莊靜君 圖：Kerascoët 愛米粒 西元二〇八七年七月
 8. 一看就會的作文書（高年級）電子書 文：管家琪、翁莉 大好文化企業社 二〇二〇年九月
 9. 張曼娟唐詩學堂 策畫：張曼娟 天下雜誌 二〇一〇年
 10. 我的獵人爺爺：達駭黑熊 文：乜寇·索克魯曼 四也文化出版公司 西元二〇二年〇一月
 11. 魯賓遜漂流記 文：丹尼爾·笛福 改：張耀星 圖：李憶婷 臺灣東方 西元二〇一九年九月
 12. 康軒版第九冊教師手冊
- 康軒版國小國語 5 下
1. 英國傳奇首相：邱吉爾 文：張讓 三民書局 西元二〇〇八年一月
 2. 新譯晏子春秋 文：陶梅生 三民出版社 西元一九九八年八月
 3. 愛因斯坦格言集 新視野 西元二〇一九年十月
 4. 平凡的職業：揭開 12 個工作的祕密 文：Alla Hutnichenko 譯：李欣怡 青林出版 西元二〇二一年四月
 5. 修煉——動物精的祕密 文：陳郁如 小兵出版社 西元二〇一二年六月
 6. 玩聲音，聲優 30 年的養成筆記 文：陳美貞 麥浩斯 西元二〇一九年八月
 7. 我住在水裡 文：Renne 譯：張東君 幼獅文化 西元二〇一五年三月
 8. 余光中詩選 文：余光中 洪範 西元二〇〇六年四月
 9. 艾西莫夫科普教室套書 文：艾西莫夫 譯：蔡承志、葛茂豐 貓頭鷹出版社 西元二〇〇七年六月
 10. 世界少年文學必讀經典 60：希臘神話 文：陳秋帆 東方出版社 西元二〇二一年十月
 11. 希臘神話 原著：阿波羅多洛斯 木馬文化 西元二〇一九年一月
 12. 新說山海經·創世卷 編者：張錦江 中華教育 西元二〇二二年一月
 13. 康軒版第十冊教師手冊

（二）教材來源

1. 以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
五年級	康軒	第九冊

（三）教學資源

- 21、 教科用書及自編教材
- 22、 數位媒材及網路資源
- 23、 圖書館（室）及圖書教室
- 24、 智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）

二、教學方法

1. 教方法、策略，給予學習任務，培養自主學習能力。
2. 以合作學習提升學習表現力。
3. 在真實情境中培養問題解決能力。
4. 以問題導向學習提升探究能力。

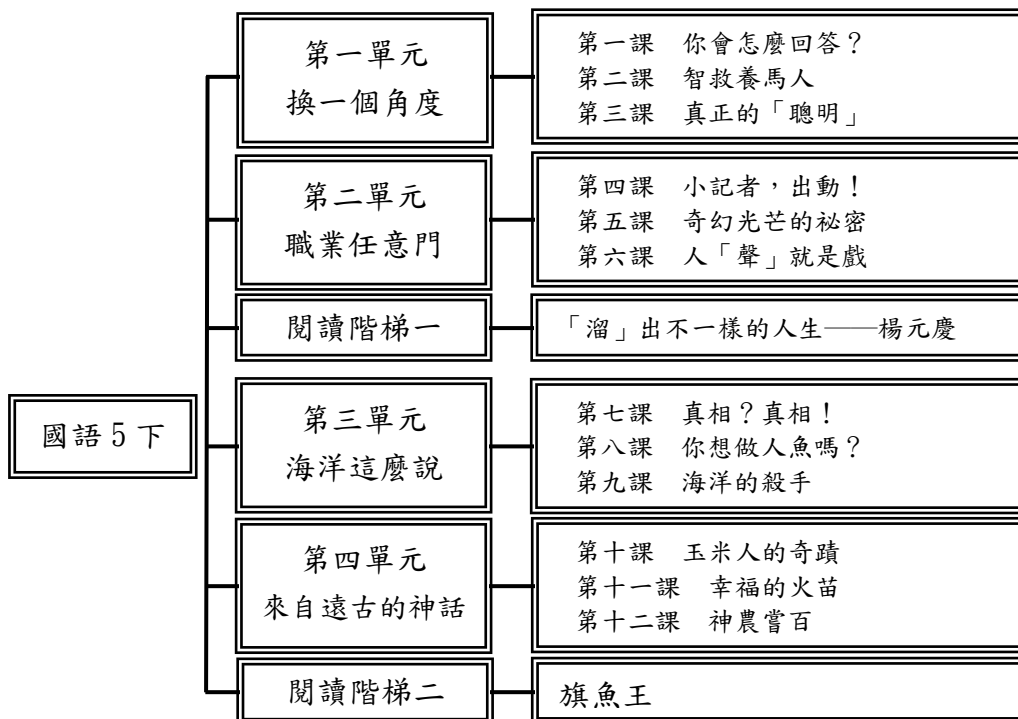
	<p>三、教學評量</p> <p>1.實作評量</p> <p>2.發表評量</p> <p>3.習作評量</p> <p>4.口頭評量</p>
--	---

桃園市復興區義盛國民小學 112 學年度【語文領域：國語科】課程計畫			
每週節數	5 節	設計者	五年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<input type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、 <input type="checkbox"/> 3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
課程理念	<p>1. 以學生為主體：教材著重由下而上的方式，從學生生活周遭取材，透過親身體驗和探索的方式，引導他們重組和建構自己的生活經驗。</p> <p>2. 注重情意和技能的學習：本教材除提供知識性學習之外，特別重視態度的學習以及能力技能的培養。</p> <p>3. 生活化與活潑化：本教材從學生日常生活空間取材，幫助學生發展自我探索的能力，使其成為一個生活研究者；同時，藉由多元化、活潑化、活動化的教學策略，讓學生更能快樂的學習。</p> <p>4. 本土化與國際化：本教材兼顧本土與國際，除了讓學生能真實的認識鄉土和世界外，更希望能培養出具備好國民和世界公民的情操。</p> <p>5. 多元化和科技化：本教材除闡示多元文化觀念的重要性之外，亦探討科技發展的意義及其所形成的社會問題，讓學生為因應未來社會生活需要做好準備。</p>		
學習重點	學習表現	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。</p> <p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>1-III-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。</p> <p>2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。</p> <p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p>	

	<p>4-III-5 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書形體結構的書寫方法。</p> <p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-5 認識議論文本的特徵。</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>6-III-7 修改、潤飾作品內容。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p> <p>5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。</p> <p>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p> <p>5-III-12 運用圖書館（室）、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p> <p>6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p> <p>6-III-4 創作童詩及故事。</p> <p>6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。</p> <p>6-III-6 練習各種寫作技巧。</p> <p>6-III-8 建立適切的寫作態度。</p>
學習內容	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ab-III-7 數位辭典的運用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ac-III-3 各種複句的意義。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>Ba-III-1 順敘與倒敘法。</p> <p>Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。</p> <p>Bd-III-2 論證方式如舉例、正證、反證等。</p> <p>Bd-III-3 議論文本的結構。</p> <p>Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。</p> <p>Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。</p> <p>Bc-III-4 說明文本的結構。</p> <p>Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。</p> <p>Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及</p>

其他社群的關係。
Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。

課程架構表：



融入之議題

【人權教育】

- 人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。
- 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。
- 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。
- 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。

【生命教育】

- 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。
- 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。

【生涯規畫教育】

- 涯 E11 培養規畫與運用時間的能力。
- 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。
- 涯 E4 認識自己的特質與興趣。
- 涯 E5 探索自己的價值觀。
- 涯 E6 覺察個人的優勢能力。
- 涯 E7 培養良好的人際互動能力。
- 涯 E8 對工作／教育環境的好奇心。
- 涯 E9 認識不同類型工作／教育環境。

【多元文化教育】

- 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。

【性別平等教育】

- 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。

【法治教育】

- 法 E3 利用規則來避免衝突。

	<p>【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。</p> <p>【原住民族教育】 原 E12 了解原住民族部落山川傳統名稱與土地利用的生態智慧。 原 E13 了解所在地區原住民族部落的自然生態環境，包括各種動植物生態。 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。</p> <p>【海洋教育】 海 E11 認識海洋生物與生態。 海 E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。 海 E7 閱讀、分享及創作與海洋有關的故事。</p> <p>【國際教育】 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。</p> <p>【資訊教育】 資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。</p> <p>【閱讀素養教育】 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E6 發展向文本提問的能力。 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。</p> <p>【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。</p>
學習目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 仔細聆聽同學發表，尊重不同想法，並記錄重點。 2. 運用生字花擴展新字形、字音、字義。 3. 運用工具及策略理解詞語的意思，並運用在句子中。 4. 透過提問抓取文本要點，運用閱讀策略理解內容。 5. 運用表格，整理並釐清事件脈絡。 6. 練習用網路進行關鍵字搜尋，閱讀後歸納整理故事的發展脈絡。 7. 透過故事，認識歷史人物及其處事態度。 8. 運用理解詞語策略，理解詞義並運用造句。 9. 透過提問抓取文章要點，回答與課文相關問題，理解課文內容及寫作特色。 10. 掌握人物神態的描寫方法，並推敲出人物的情緒感受。 11. 讀懂故事的人物性格與處事方法，並從中遷移到自我的生活經驗中。

12. 根據標題和單元主題的關連性，預測課文內容，並判斷標題中標點符號的作用。
13. 運用理解詞語策略，分辨詞義並造句。
14. 透過提問抓取文章要點，回答與課文相關問題，理解課文內容及議論文寫作的特色。
15. 運用閱讀策略與方法，進行歸納，找出議論文的論點。
16. 認識議論文的特徵與寫作策略，書寫出一篇完整的議論文。
17. 認識轉化（擬人）修辭，培養寫出擬人句子的能力。
18. 認識縮寫，並練習習寫技巧。
19. 根據標題和單元主題的關連性，預測課文內容，並理解標題中標點符號的作用。
20. 透過提問抓取課文要點，讀懂課文內容及採訪稿寫作特色。
21. 運用六何法，提出合宜的問題，安排適切的提問順序。
22. 依實際採訪內容做合理的回應，並掌握採訪問答紀錄，寫出一篇採訪稿。
23. 根據標題和單元主題的關連性，預測課文內容，理解標題的意義。
24. 運用工具或理解詞語策略，分辨詞義並運用造句。
25. 運用閱讀理解策略，推論文本隱含的因果訊息，理解課文內容及寫作特色。
26. 掌握自我提問的寫作技巧，完成一篇以第一人稱敘述的短文。
27. 組織班級讀書會，結合課本尋找相關題材，欣賞文學的樂趣。
28. 根據標題和單元主題的關連性，預測課文內容。
29. 依照課文情境，運用朗讀符號，展現合宜的聲情。
30. 運用朗讀技巧，使文章讀起來更生動，讓人有身臨其境的感覺。
31. 透過提問抓取文章要點，回答與課文相關問題，讀懂課文內容及寫作特色。
32. 了解朗讀符號的功用及運用時機。
33. 運用朗讀符號表現合宜的朗讀技巧。
34. 運用學過的寫作技巧，修改及潤飾文章。
35. 運用學過的方法，擷取文章重點及大意。
36. 運用閱讀策略，深度閱讀與思考文章內容。
37. 閱讀後，提出不同層次的自我提問，並檢核自我提問完整性。
38. 將閱讀思考的題目，進行分類。
39. 閱讀文章後，完成不同層次的自我提問。
40. 根據標題和單元主題的關連性，預測課文內容，並理解標題中標點符號的作用。
41. 透過提問抓取文章要點，回答與課文相關問題，理解課文內容及作者寫作用意。
42. 透過課文事例，認識論據的寫法。
43. 培養追根究柢的態度，解決生活中的各種問題。
44. 以首尾呼應法，根據開頭段內容，書寫結尾段。
45. 分析標題，並推測詩文內容。
46. 運用理解詞語策略，理解詞義、辨識形近字和同義詞。
47. 回答與課文相關問題，理解童詩的內容與意涵。
48. 運用閱讀策略欣賞童詩，並理解詩作。
49. 用人的形象和行為創作童詩，表現出「景物」的特色。
50. 理解以問句開頭的新詩寫作技巧。
51. 根據標題連結課文內容及生活經驗，表達想法。

52. 運用理解詞語策略，分辨詞義並應用。
53. 依據提問提出重點，推論課文的深層含義。
54. 以「探究事理四步驟」，讀懂文章重點，掌握文章脈絡。
55. 練習遞進句的用法，體會遞進句表達的效果。
56. 運用探究事理的步驟，分析整理資料，書寫說明事理的作品。
57. 認識事理說明文的特性。
58. 學習事理說明文的寫作技巧。
59. 練習引用修辭的寫作技巧。
60. 蒐集神話故事，上臺發表，並認真聆聽同學分享的神話故事。
61. 透過提問抓取文章要點，回答與課文相關問題，理解課文內容。
62. 透過朗讀，讀懂劇本語句的意涵，表現廣播劇的特色。
63. 閱讀文章，理解各地飲食文化的特色，學會尊重不同文化。
64. 掌握重點，寫出簡單的廣播劇，並呈現演出效果。
65. 運用故事大綱，整理課文大意。
66. 運用理解詞語策略，理解詞義。
67. 運用故事中的情節與對話，分析人物的特質，並表達自己的觀點。
68. 認識「無論……都……」的句型，表達自己的生活或活動經驗。
69. 透過文本進行人物分析，表達自己的觀感，並進行改寫創作。
70. 運用聆聽策略聽懂內容，並說出聆聽內容的要點。
71. 根據提問，說出課文大意。
72. 熟悉本課的生字詞語，運用結構學習生字。
73. 透過觀察、尋找線索等方法，回答課文相關問題，理解課文內容。
74. 理解課文中角色形象設定的意義，並寫出適合角色的戲劇臺詞。
75. 認識神話的分類與作用。
76. 理解神話與當時人們生活的關聯。
77. 認識「對話」的功能，並實際練習在寫作中。
78. 摘出文章重點及文章大意。
79. 找出文中描寫畫面的文句。
80. 運用閱讀策略，深度閱讀與思考文章內容，完成主角的心情波線圖。
81. 運用學過的閱讀策略，找出支持理由。
82. 從文中辨識出作者觀點，並提出支持理由。

教學與評量
說明

- 一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)
- (一) 教材編選
- 康軒版國小國語 5 上
1. 11 歲男孩的祈禱——一起種樹救地球 文：菲利斯·芬克拜納 大田出版 西元二〇一三年三月
 2. 我的心，我的眼，看見臺灣 文：齊柏林 圓神出版社 西元二〇一三年十月
 3. 林鍾隆全集：翻譯卷 文：林鍾隆 國立臺灣文學館 西元二〇一六年
 4. LOOK！米勒爺爺的名畫 文：黃啟倫 雄獅圖書 西元二〇〇八年五月
 5. 動畫製作基礎知識大百科 文：神村幸子 臉譜出版社 西元二〇二二年一月
 6. 心靈雞湯系列 文：傑克坎菲爾等著 晨星出版社
 7. 馬拉拉的魔法鉛筆 文：馬拉拉·優薩福扎伊 譯：莊靜君 圖：Kerascoët 愛米粒 西元二〇一七年七月
 8. 一看就會的作文書（高年級）電子書 文：管家琪、翁莉 大好文化企

業社 二〇二〇年九月

9. 張曼娟唐詩學堂 策畫：張曼娟 天下雜誌 二〇一〇年

10. 我的獵人爺爺：達駭黑熊 文：乜寇·索克魯曼 四也文化出版公司
西元二〇二〇年〇一月

11. 魯賓遜漂流記 文：丹尼爾·笛福 改：張耀星 圖：李憶婷 臺灣東方
西元二〇一九年九月

12. 康軒版第九冊教師手冊

康軒版國小國語 5 下

1. 英國傳奇首相：邱吉爾 文：張讓 三民書局 西元二〇〇八年一月

2. 新譯晏子春秋 文：陶梅生 三民出版社 西元一九九八年八月

3. 愛因斯坦格言集 新視野 西元二〇一九年十月

4. 平凡的職業：揭開 12 個工作的祕密 文：Alla Hutnichenko 譯：李欣怡
青林出版 西元二〇二一年四月

5. 修煉——動物精的祕密 文：陳郁如 小兵出版社 西元二〇一二年六月

6. 玩聲音，聲優 30 年的養成筆記 文：陳美貞 麥浩斯 西元二〇一九年八月

7. 我住在水裡 文：Renne 譯：張東君 幼獅文化 西元二〇一五年三月

8. 余光中詩選 文：余光中 洪範 西元二〇〇六年四月

9. 艾西莫夫科普教室套書 文：艾西莫夫 譯：蔡承志、葛茂豐 貓頭鷹
出版社 西元二〇〇七年六月

10. 世界少年文學必讀經典 60：希臘神話 文：陳秋帆 東方出版社 西元二〇二一年十月

11. 希臘神話 原著：阿波羅多洛斯 木馬文化 西元二〇一九年一月

12. 新說山海經·創世卷 編者：張錦江 中華教育 西元二〇二二年一月

13. 康軒版第十冊教師手冊

(二) 教材來源

1. 以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
五年級	康軒	第十冊

(三) 教學資源

1. 教科用書及自編教材

2. 數位媒材及網路資源

3. 圖書館(室)及圖書教室

4. 智慧(專科)教室(觸控白板、即時回饋系統)

二、教學方法

1. 教方法、策略，給予學習任務，培養自主學習能力。

2. 以合作學習提升學習表現力。

3. 在真實情境中培養問題解決能力。

4. 以問題導向學習提升探究能力。

三、教學評量

1. 實作評量

2. 發表評量

3.習作評量
4.口頭評量

桃園市復興區義盛國民小學 112 學年度第一學期 領域課程計畫表
領域名稱：國語領域 年級：六年級 教學者：六年級教學團隊

一、課程理念：國語教學基本理念，旨在培養學生正確理解和靈活應用國語文字的能力，內容包括：

(一)使學生具備良好的聽、說、讀、寫、作等基本能力。

(二)使學生能使用語文、表達情意、陶冶性情、啟發心智、解決問題。

(三)培養學生應用中國語文，從事思考，理解、協調、討論、欣賞、創作，以擴充生活經驗，拓展多元視野，面對國際思潮，並激發學生廣泛閱讀的興趣，提升欣賞文學作品的能以體認中華文化精華

(四)引導學生學習利用工具書，結合資訊網路，藉以增進語文學習的廣度和深度，進而提升自學能力。

二、學習目標

(一)引導學生如何找到夢想起飛的地方，找到人生努力的目標之後，再築夢踏實，讓自己的夢想成真；

幫助學生明白在築夢的過程中，必須發揮創意、努力不懈、不怕失敗，才有美夢成真的一天。

(二)引導學生了解人間處處有溫情，不論是彼此認識的或是不認識的人，不論是遠親或近鄰，甚至是與動物之間，因為相互關懷，使我們得到照應；因為相互幫助，使我們能克服困難。

(三)讓學生明白，只要人人盡己之力服務人群，那麼社會一定到處充滿和諧，充滿朝氣。

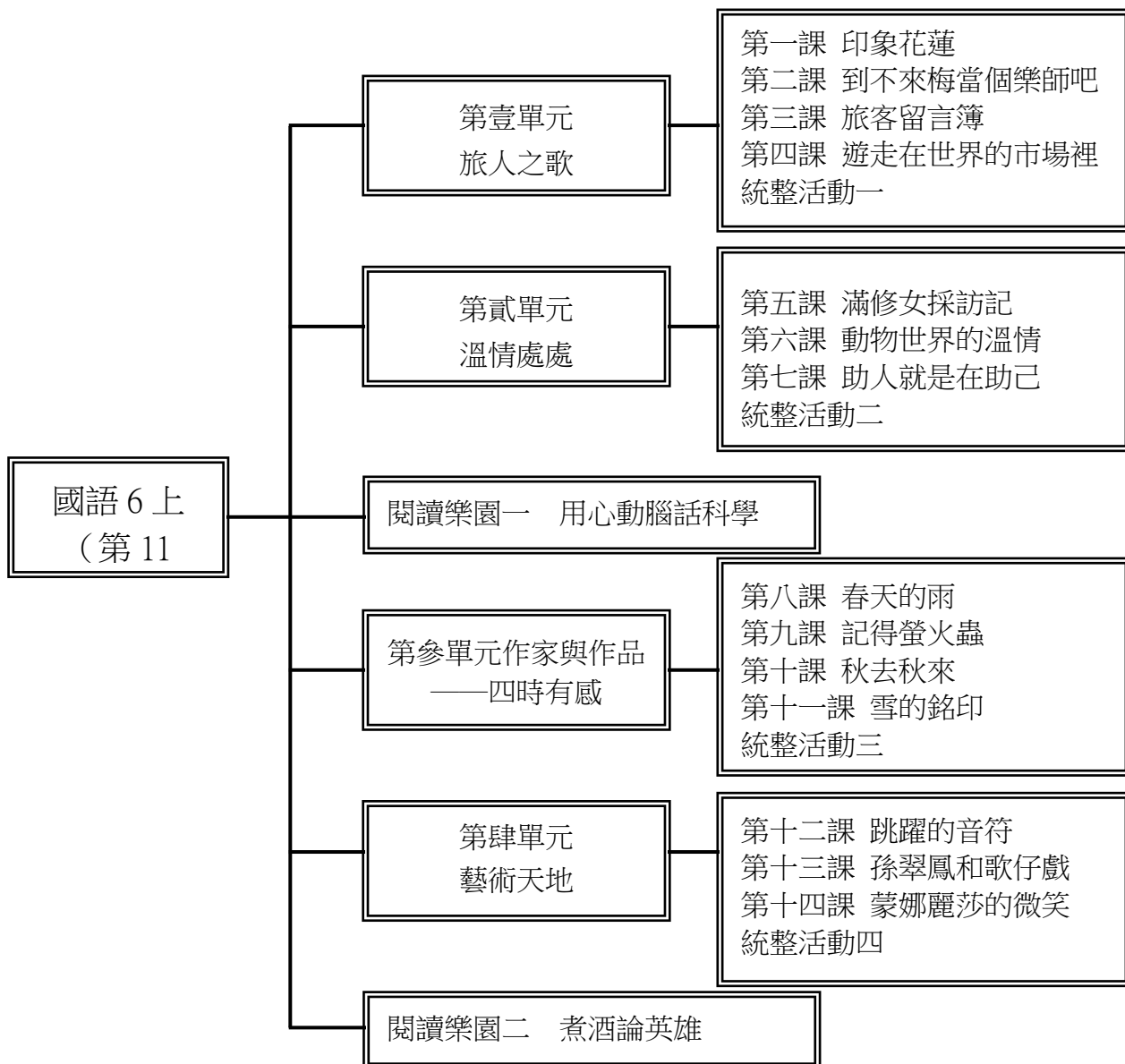
(四)透過不同時空背景下所描繪的經典文學作品，來拓展學生的文學視野，以培養更豐富的學養。

(五)藉著課文的敘述，體會不同的文學藝術，引導學生欣賞文學之美，厚實學生的文學素養。

(六)利用生活中垂手可得的事物，聯結古今中外文人名士的生活故事和人文情懷，來培養學生對藝術的興趣，以提升生活的品質。

(七)鼓勵學生能以藝術充實生活，成為小小生活藝術家。

三、課程架構圖



參考資料：

1. 向陽著（民 88 年）：向陽詩選。臺北：洪範書店。
2. 向陽著（民 91 年）：向陽臺語詩選。臺北：金安出版社。
3. 謝哲青著（民 102 年）：歐遊情書—因為太美，一定要說給你聽的風景。臺北：圓神出版社。
4. 謝哲青著（民 103 年）：走在夢想的路上。臺北：天下文化。
5. 陳素宜著（民 104 年）：二十封想念。臺北：小魯文化。
6. 陳素宜著（民 96 年）：山櫻花。臺北：臺灣東方。
7. 劉克襄著（民 101 年）：男人的菜市場。臺北市：遠流出版公司。
8. 韓良憶著（民 90 年）：流浪的味蕾。臺北市：皇冠。
9. 詹怡宜著（民 93 年）：一步一腳印，發現新臺灣。臺北市：圓神出版公司。

10. 須文蔚著（民 102 年）：臺灣的臉孔：11 位帶來愛、希望與勇氣的天使。臺北市：遠流出版公司。
11. 岩村和朗著，米雅譯（民 104 年）：小兔子去草原。臺北：小天下。
12. 克萊兒·特雷·紐伯瑞著（民 101 年）：棉花糖兔子。臺北：小魯。
13. 瑪格麗特·懷爾德著（民 103 年）：石獅的善良。臺北市：大穎文化。
14. 柳無忌著（民 61 年）：全唐詩精華。臺北：世界書局。
15. 孫昌武著（民 102 年）：韓愈選集。上海：上海古籍出版。
16. 徐仁修著（民 85 年）：思源埡口歲時記。臺北市：遠流出版社。
17. 林宗聖著（民 94 年）：楓紅芒白與臺灣變色葉。新北市：人人出版。
18. 約翰·阿塔納斯著，張嫻譯（民 94 年）：馬友友的音樂人生。臺中：晨星。
19. 王淑芬著（民 98 年）：成功者的故事——馬友友。臺北：聯經。
20. 孫翠鳳口述、黃秀錦撰文（民 89 年）：祖師爺的女兒——孫翠鳳的故事。臺北：時報文化出版社。
21. 陳玉慧著（民 98 年）：臺灣文學音樂劇：海神家族 Mazu' sBodyguards。臺北：印刻出版社。
22. 溫蒂·貝克特修女著，連惠幸、李惠珍譯（民 87 年）：繪畫的故事——悠遊西洋繪畫史。臺北：臺灣麥克出版社。
23. 謝爾溫·奴蘭德著（民 90 年）：不斷探索的達文西：科學與藝術的先行者。臺北：左岸文化出版社。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
第一週	8/30~9/1	第壹單元旅人之歌	第一課印象花蓮	<p>5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。</p> <p>5-3-3 能認識文章各種表述方式。</p> <p>5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p> <p>6-3-4 能練習不同表述方式的寫作。</p> <p>6-3-6 能把握修辭的特性，並加以練習及運用。</p> <p>6-3-8-1 能在寫作中，發揮豐富的想像力。</p>	<p>1. 了解「晨曦」、「剛毅」、「匯聚」等語詞的意義及用法。</p> <p>2. 學習以新詩體的形式，寫一首關於校園的新詩。</p> <p>3. 引導學生發覺內心的想法，對於周遭的人、事、物，都能夠保有深刻、豐富的感情。</p>	<p>活動一：注音</p> <p>1. 「埡」、「埔」的正確讀音。</p> <p>2. 運用電腦「注音」輸入的方法，處理資料，提升語文學習效能。</p> <p>活動二：聆聽</p> <p>1. 能聽出課文中，哪些句子出現有「聲音」的部分？</p> <p>2. 能主動參與討論，並能仔細聆聽及歸納內容。</p> <p>活動三：說話</p> <p>1. 複述課文。</p> <p>2. 講述經驗。</p> <p>3. 提出看法。</p> <p>活動四：識字與寫字</p> <p>1. 易錯字：「曦」。</p> <p>2. 查找字典：「匯」的部首與字義。</p> <p>3. 字形辨別：「埡、啞、婭」、「溯、朔、塑」。</p> <p>活動五：閱讀</p> <p>1. 摘取大意：摘錄各段重點，歸納出本課大意。</p> <p>2. 語詞解釋。</p> <p>3. 課文深究。</p> <p>4. 朗讀指導。</p> <p>活動六：寫作</p> <p>1. 觀察想像。</p> <p>2. 語句改寫。</p> <p>3. 修辭教學。</p> <p>4. 寫作練習。</p>	5	<p>1. 教學 CD</p> <p>2. 教用版電子教科書</p> <p>3. 蒐集有關作者、花蓮的資料。</p>	<p>作業評量</p> <p>口頭討論</p> <p>發表</p> <p>紙筆測驗</p> <p>蒐集資料</p>	<p>【資訊教育】4-3-5 能利用搜索引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。</p> <p>【環境教育】1-3-1 能藉由觀察與體驗自然，以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。</p>	<p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>八、運用科技與資訊</p> <p>九、主動探索與研究</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
第二週	9/4~9/8	第壹單元旅人之歌	第二課到來梅當個樂師吧	<p>2-3-3-1 能主動學習說話者的表達技巧。</p> <p>3-3-3-1 能正確、流利且帶有感情的與人交談。</p> <p>4-3-2 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。</p> <p>5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。</p> <p>6-3-1-1 能應用各種句型，安排段落、組織成篇。</p> <p>6-3-2 能知道寫作的步驟，逐步豐富內容，進行寫作。</p>	<p>1. 了解「邊疆」、「諷刺」、「狼吞虎嚥」、「惦記」等語詞的意義及用法。</p> <p>2. 學習「不但……也……」、「到底是……還是……」等句型，並能正確使用。</p> <p>3. 學習以敘述經驗的筆法，寫一篇遊記文章。</p> <p>4. 引導學生喜愛閱讀世界地理、旅遊筆記等類型書，進而擴展學生的視野與國際觀。</p>	<p>活動一：注音</p> <p>1. 「驢」、「諷」的發音方法。</p> <p>2. 運用電腦「注音」輸入的方法，處理資料，提升語文學習效能。</p> <p>活動二：聆聽</p> <p>1. 能在聆聽課文的過程中，清楚說話者的語調，感受說話者的情緒。</p> <p>2. 能主動參與討論，並能仔細聆聽及歸納內容。</p> <p>活動三：說話</p> <p>1. 複述課文。</p> <p>2. 講述見聞。</p> <p>3. 提出看法。</p> <p>活動四：識字與寫字</p> <p>1. 易錯字：「嚥」、「衰」、「馱」。</p> <p>2. 查找字典：「疆」的部首與字義。</p> <p>3. 字形辨別：「諷、瘋」、「諺、嶮」。</p> <p>活動五：閱讀</p> <p>1. 摘取大意：摘錄各段重點，歸納出本課大意。</p> <p>2. 語詞解釋。</p> <p>3. 課文深究。</p> <p>4. 朗讀指導。</p> <p>活動六：寫作</p> <p>1. 觀察想像。</p> <p>2. 語句敘寫。</p> <p>3. 修辭教學。</p> <p>4. 寫作練習。</p>	5	<p>1. 教學 CD</p> <p>2. 教用版電子教科書</p> <p>3. 蒐集有關作者、不來梅、格林童話的資料或影片。</p>	<p>作業評量</p> <p>口頭報告</p> <p>蒐集資料</p> <p>課堂問答</p>	<p>【資訊教育】4-3-5 能利用搜索引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。</p> <p>【資訊教育】4-3-6 能利用網路工具分享學習資源與心得。</p> <p>【生涯發展教育】1-2-1 認識有關自我的觀念。</p>	<p>一、了解自我與發展潛能</p> <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>三、生涯規畫與終身學習</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>七、規畫、組織與實踐</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
第三週	9/11~9/15	第一單元 旅人之歌	第三課 旅客留言簿	<p>3-3-4 能把握說話重點，充分溝通。</p> <p>3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。</p> <p>5-3-3 能認識文章各種表述方式。</p> <p>5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。</p> <p>5-3-5-1 能運用組織結構的知識(如：順序、因果、對比關係)閱讀。</p> <p>5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p> <p>6-3-2 能知道寫作的步驟，逐步豐富內容，進行寫作。</p> <p>6-3-5-1 能經由共同討論作品的優缺點，以及刊物編輯等方式，主動交換寫作的經驗。</p> <p>6-3-6-1 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作。</p> <p>6-3-8-1 能在寫作中，發揮豐富的想像力。</p>	<p>1. 了解「居高臨下」、「似曾相識」、「不可思議」等語詞的意義及用法。</p> <p>2. 學習「後來……」的句型，並能正確使用。</p> <p>3. 學習以應用文的形式，寫一篇在旅途中寄給親朋好友的信。</p> <p>4. 引導學生在旅行途中記錄特殊的人、事、地、物。</p>	<p>活動一：注音</p> <p>1. 「潺」、「宿」、「畔」的發音方法。</p> <p>2. 運用電腦「注音」輸入的方法，處理資料，提升語文學習效能。</p> <p>活動二：聆聽</p> <p>1. 從聆聽過程中，感受說話者的情緒。</p> <p>2. 主動參與討論，並能仔細聆聽及歸納內容。</p> <p>活動三：說話</p> <p>1. 複述課文。</p> <p>2. 講述經驗。</p> <p>3. 提出看法。</p> <p>活動四：識字與寫字</p> <p>1. 易錯字：「碼」。</p> <p>2. 查找字典：「契」的部首。</p> <p>3. 字形辨別：「碼、瑪、媽、罵」、「紳、伸、呻」。</p> <p>活動五：閱讀</p> <p>1. 摘取大意：摘錄各段重點，歸納出本課大意。</p> <p>2. 語詞解釋。</p> <p>3. 課文深究。</p> <p>4. 朗讀指導。</p> <p>5. 閱讀指導。</p> <p>活動六：作文</p> <p>1. 觀察想像。</p> <p>2. 語句敘寫。</p> <p>3. 修辭教學。</p> <p>4. 寫作練習。</p>	5	<p>1. 教學 CD</p> <p>2. 教用版電子教科書</p> <p>3. 蒐集有關捷克契庫洛夫、旅遊文學的資料。</p>	<p>口頭報告</p> <p>口頭評量</p> <p>平時上課表現</p>	<p>【環境教育】3-2-1 了解生活中個人與環境的相互關係並培養與自然環境相關的個人興趣、嗜好與責任。</p>	<p>一、了解自我與發展潛能</p> <p>三、生涯規畫與終身學習</p> <p>六、文化學習與國際了解</p> <p>八、運用科技與資訊</p> <p>九、主動探索與研究</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
第四週	9/18~9/22	第壹單元旅人之歌	第四課遊走在世界的市場裡	<p>3-3-4 能把握說話重點，充分溝通。</p> <p>3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。</p> <p>5-3-3 能認識文章各種表述方式。</p> <p>5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。</p> <p>5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p> <p>6-3-4 能練習不同表述方式的寫作。</p> <p>6-3-5-1 能經由共同討論作品的優缺點，以及刊物編輯等方式，主動交換寫作的經驗。</p> <p>6-3-6 能把握修辭的特性，並加以練習及運用。</p> <p>6-3-6-1 能理解簡單修辭技巧，並練習應用在實際寫作。</p> <p>6-3-8-1 能在寫作中，發揮豐富的想像力。</p>	<p>1. 了解「殷勤」、「林林總總」、「井然有序」等語詞的意義及用法。</p> <p>2. 學習「再……再……都不能……」、「不同的……不同的……都有……」等句型，並能正確使用。</p> <p>3. 學習以記敘文的形式，視覺摹寫的方法，寫一篇逛市場買東西的文章。</p> <p>4. 引導學生運用摹寫的技巧，在旅行途中記錄特殊的人、事、地、物。</p>	<p>活動一：注音</p> <p>1. 「邇」、「刺」、「倨」的發音方法。</p> <p>2. 運用電腦「注音」輸入的方法，處理資料，提升語文學習效能。</p> <p>活動二：聆聽</p> <p>1. 能在聆聽過程中，感受說話者的情緒。</p> <p>2. 主動參與討論，並能仔細聆聽及歸納內容。</p> <p>活動三：說話</p> <p>1. 複述課文。</p> <p>2. 講述經驗。</p> <p>3. 提出看法。</p> <p>4. 觀察練習。</p> <p>活動四：識字與寫字</p> <p>1. 易錯字：「蹟」、「刺」。</p> <p>2. 查找字典：「形」的部首。</p> <p>3. 字形辨別：「蹟、績、績、漬、嘖」、「刺、刺、喇」。</p> <p>活動五：閱讀</p> <p>1. 摘取大意：摘錄各段重點，歸納出本課大意。</p> <p>2. 語詞解釋。</p> <p>3. 課文深究。</p> <p>4. 朗讀指導。</p> <p>5. 閱讀指導。</p> <p>活動六：作文</p> <p>1. 觀察想像。</p> <p>2. 語句敘寫。</p> <p>3. 修辭教學。</p> <p>4. 寫作練習。</p>	5	<p>1. 教學 CD</p> <p>2. 教用版電子教科書</p> <p>3. 蒐集有關那霸市牧志市場、法國長棍麵包、旅遊文學的資料。</p>	<p>作業評量</p> <p>口頭討論</p> <p>發表</p> <p>態度評量</p>	<p>【人權教育】1-3-1 表達個人的基本權利，並了解人權與社會責任的關係。</p> <p>【生涯發展教育】1-2-1 認識有關自我的觀念。</p> <p>【資訊教育】4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。</p>	<p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>六、文化學習與國際了解</p> <p>八、運用科技與資訊</p> <p>九、主動探索與研究</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
第五週	9/25~9/29	第壹單元旅人之歌	統整活動一	<p>5-3-4-2 能主動閱讀不同文類的文學作品。</p> <p>5-3-5-1 能運用組織結構的知識(如：順序、因果、對比關係)閱讀。</p> <p>5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p> <p>5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>5-3-8-2 能在閱讀過程中，培養參與團體的精神，增進人際互動。</p> <p>6-3-3-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。</p> <p>6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。</p> <p>6-3-6-1 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作。</p>	<p>1. 學會擬定寫作大綱。</p> <p>2. 能了解摹寫修辭法的效果與使用方式。</p> <p>3. 認識「比較」的閱讀策略。</p>	<p>活動一：寫作指導——文章的過渡</p> <p>1. 教師帶領學生朗讀課文語句，適當解釋、說明語句含意，並歸納內容重點。</p> <p>2. 教師說明文章中過渡句子的重要性。</p> <p>3. 教師說明例句中的過渡句。</p> <p>活動二：閱讀指導——比較內容的差異</p> <p>1. 教師帶領學生朗讀課文語句，適當解釋、說明語句含意，並歸納內容重點。</p> <p>2. 教師介紹並簡單說明「比較」的閱讀策略。</p> <p>3. 教師利用課文，引導學生討論，進行「比較」的閱讀策略。</p> <p>活動三：寫作指導——體會旅遊感受的描寫</p> <p>1. 教師帶領學生朗讀課文語句，歸納內容重點。</p> <p>2. 教師說明什麼是「運用感官來描寫旅遊紀錄」。</p> <p>3. 教師利用課文例句，引導學生了解。</p> <p>4. 請學生嘗試舉例說明還有哪些感官摹寫的例子。</p>	5	教用版電子教科書	口頭報告 口頭討論 平時上課表現 紙筆測驗 學習態度	<p>【資訊教育】4-3-1 能應用網路的資訊解決問題。</p> <p>【資訊教育】4-3-5 能利用搜索引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。</p> <p>【資訊教育】4-3-6 能利用網路工具分享學習資源與心得。</p>	<p>四、表達、溝通與分享</p> <p>八、運用科技與資訊</p> <p>九、主動探索與研究</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
第六週	10/26 ~10/6	第貳單元 溫情處處	第五課 滿修女採訪記	<p>2-3-1 能培養良好的聆聽態度。</p> <p>3-3-1 能充分表達意見。</p> <p>3-3-4 能把握說話重點，充分溝通。</p> <p>3-3-4-2 能討論或會議中說出重點，充分溝通。</p> <p>4-3-1-1 能利用簡易的六書原則，輔助認字，理解字義。</p> <p>5-3-3 能認識文章各種表述方式。</p> <p>5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。</p> <p>5-3-6 能熟練利用工具書，養成自我解決問題的能力。</p> <p>5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>6-3-1-1 能應用各種句型，安排段落、組織成篇。</p> <p>6-3-2 能知道寫作的步驟，逐步豐富內容，進行寫作。</p> <p>6-3-4 能練習不同表述方式的寫作。</p> <p>6-3-5-1 能經由共同討論作品的優缺點，以及刊物編輯等方式，主動交換寫作的經驗。</p>	<p>1. 了解並運用「激勵」、「神情」、「邏輯」、「偏僻」等語詞。</p> <p>2. 學習以應用文——採訪的方式，記錄描寫的對象。</p> <p>3. 認識教養院及其功能。</p> <p>4. 了解身心障礙者的困難，並培養關愛的胸襟。</p>	<p>活動一：注音</p> <p>1. 「述」、「癒」、「僻」的發音方法。</p> <p>2. 能運用電腦「注音」輸入的方法，處理資料，提升語文學習效能。</p> <p>活動二：聆聽</p> <p>1. 能聽出課文中，滿修女對重殘兒童的關愛。</p> <p>2. 能從聆聽中感受作者心境的震撼與對滿修女的敬佩。</p> <p>活動三：說話</p> <p>1. 複述課文。</p> <p>2. 講述見聞。</p> <p>3. 提出看法。</p> <p>活動四：識字與寫字</p> <p>1. 指導「炫」、「措」、「僻」等字的筆順與筆畫。</p> <p>2. 查找字典：查「詠」、「萱」、「炫」的部首與字義。</p> <p>3. 字型辨別：「措、借」、「撼、憾」等字型。</p> <p>活動五：閱讀</p> <p>1. 摘取大意：摘錄各段重點，歸納出本課大意。</p> <p>2. 詞語解釋。</p> <p>3. 課文深究。</p> <p>4. 朗讀指導。</p> <p>5. 閱讀指導。</p> <p>活動六：作文</p> <p>1. 觀察想像。</p> <p>2. 語句敘寫。</p> <p>3. 修辭運用。</p> <p>4. 寫作練習。</p>	5	<p>1. 教學 CD</p> <p>2. 教用版電子教科書</p> <p>3. 蒐集有關其他人的故事</p>	<p>口頭報告</p> <p>口頭討論</p> <p>平時上課表現</p> <p>角色扮演</p> <p>紙筆測驗</p>	<p>【人權教育】2-3-6 認識教育權、工作權與個人生涯發展的關係。</p>	<p>一、了解自我與發展潛能</p> <p>三、生涯規畫與終身學習</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作</p> <p>七、規畫、組織與實踐</p> <p>八、運用科技與資訊</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
第七週	10/9~10/13	第貳單元 溫情處處	第六課 動物世界的溫情	<p>2-3-1 能培養良好的聆聽態度。</p> <p>3-3-1 能充分表達意見。</p> <p>3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。</p> <p>4-3-1 能認識常用國字 2,200-2,700 字。</p> <p>4-3-2 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。</p> <p>5-3-3 能認識文章各種表述方式。</p> <p>5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。</p> <p>5-3-5-1 能運用組織結構的知識（如：順序、因果、對比關係）閱讀。</p> <p>5-3-6 能熟練利用工具書，養成自我解決問題的能力。</p> <p>5-3-8-2 能在閱讀過程中，培養參與團體的精神，增進人際互動。</p> <p>6-3-2 能知道寫作的步驟，逐步豐富內容，進行寫作。</p>	<p>1. 能學會課文中生難語詞的意義及用法。</p> <p>2. 能知道作者對飼養兔子的用心與觀察。</p> <p>3. 能感受動物如人類一般的真摯情感。</p> <p>4. 能根據動作描寫，掌握記事類文章的寫作要點。</p>	<p>活動一：注音</p> <p>1. 「茸」、「猥」、「攫」的發音方法。</p> <p>2. 運用電腦「注音」輸入的方法，處理資料，提升語文學習效能。</p> <p>活動二：聆聽</p> <p>1. 能在聆聽過程中，感受說話者的情緒。</p> <p>2. 能主動參與討論，並能仔細聆聽及歸納內容。</p> <p>活動三：說話</p> <p>1. 複述課文。</p> <p>2. 講述經驗。</p> <p>3. 提出看法。</p> <p>活動四：識字與寫字</p> <p>1. 易錯字：「奐」、「孺」。</p> <p>2. 查找字典：「疏」的部首與字義。</p> <p>3. 字形辨別：「喚、換、煥、渙、奐」、「儒、孺、蠕」、「喂、餵、猥」、「僵、疆、薑」。</p> <p>活動五：閱讀</p> <p>1. 摘取大意：摘錄各段重點，歸納出本課大意。</p> <p>2. 語詞解釋。</p> <p>3. 課文深究。</p> <p>4. 朗讀指導。</p> <p>活動六：作文</p> <p>1. 觀察想像。</p> <p>2. 語句敘寫。</p> <p>3. 修辭運用。</p> <p>4. 寫作練習。</p>	5	<p>1. 教學 CD</p> <p>2. 教用版電子教科書</p> <p>3. 蒐集有關作者、兔子的資料。</p>	<p>作業評量</p> <p>口頭報告</p> <p>紙筆測驗</p> <p>資料蒐集</p> <p>課堂問答</p>	<p>【人權教育】2-3-6 認識教育權、工作權與個人生涯發展的關係。</p> <p>【性別平等教育】1-3-5 認識不同性別者的成就與貢獻。</p> <p>【資訊教育】4-3-1 能應用網路的資訊解決問題。</p>	<p>一、了解自我與發展潛能</p> <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>三、生涯規畫與終身學習</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>七、規畫、組織與實踐</p> <p>八、運用科技與資訊</p> <p>九、主動探索與研究</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
第八週	10/16~10/20	第貳單元 溫情處處	第七課 助人就是在助己	<p>2-3-1 能培養良好的聆聽態度。</p> <p>2-3-1-1 能養成耐心聆聽的態度。</p> <p>2-3-2-1 能在聆聽過程中，有系統的歸納他人發表之內容。</p> <p>3-3-3-3 能有條理有系統的說話。</p> <p>3-3-4 能把握說話重點，充分溝通。</p> <p>4-3-1-2 能利用生字造詞。</p> <p>4-3-1-3 能利用新詞造句。</p> <p>4-3-3-1 能流暢寫出美觀的基本筆畫。</p> <p>4-3-4-2 能掌握楷書組合時筆畫的變化。</p> <p>5-3-3 能認識文章的各種表述方式。</p> <p>5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。</p> <p>5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>6-3-1-1 能應用各種句型，安排段落、組織成篇。</p> <p>6-3-2 能知道寫作的步驟，逐步豐富內容，進行寫作。</p>	<p>1. 學習運用議論的方式，論述幫助別人就是在幫助自己的涵義。</p> <p>2. 了解並應用「錯綜複雜」、「糾葛」、「必須」等語詞的意義及用法。</p> <p>3. 了解並應用「看似……但卻……因為……」、「除非……否則……」等句型。</p> <p>4. 學習找出自己的論點，並運用論證來說明自己的主張。</p>	<p>活動一：注音</p> <p>1. 「糾」、「諧」、「劣」的發音方法。</p> <p>2. 能運用電腦「注音」的輸入方法，處理資料，提升語文學習效能。</p> <p>活動二：聆聽</p> <p>1. 能在聆聽過程中，感受農夫分享的情緒。</p> <p>2. 能主動參與討論，並能仔細聆聽及歸納。</p> <p>活動三：說話</p> <p>1. 複述課文：說出本課大意。</p> <p>2. 講述經驗。</p> <p>3. 提出看法。</p> <p>活動四：識字與寫字</p> <p>1. 易錯字：「栽」、「媒」、「諧」。</p> <p>2. 查找字典：「皆」、「劣」、「齒」的部首與字義。</p> <p>3. 字形辨別：「綜、粽」、「栽、截、載、戴」、「齒、齧、齡」。</p> <p>活動五：閱讀</p> <p>1. 摘取大意：摘錄各段重點，歸納出本課大意。</p> <p>2. 語詞解釋。</p> <p>3. 課文深究。</p> <p>4. 朗讀指導。</p> <p>5. 閱讀指導。</p> <p>活動六：作文</p> <p>1. 觀察練習。</p> <p>2. 語句敘寫。</p> <p>3. 修辭教學。</p> <p>4. 寫作練習。</p>	5	<p>1. 教學 CD</p> <p>2. 教用版電子教科書</p> <p>3. 蒐集有關本文作者王溢嘉的資料。</p>	<p>作業評量</p> <p>平時上課表現</p> <p>紙筆測驗</p> <p>蒐集資料學習態度</p>	<p>【環境教育】</p> <p>2-2-1 能了解生活周遭的環境問題及其對個人、學校與社區的影響。</p>	<p>一、了解自我與發展潛能</p> <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>三、生涯規畫與終身學習</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作</p> <p>九、主動探索與研究</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
第九週	10/23~10/27	第貳單元 溫情處處	統整活動二	<p>4-3-1-1 能利用簡易的六書原則，輔助認字，理解字義。</p> <p>5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>6-3-1-1 能應用各種句型，安排段落、組織成篇。</p> <p>6-3-2-3 能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。</p> <p>6-3-3-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。</p> <p>6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。</p>	<p>1. 認識議論文。</p> <p>2. 能運用觀察力，將生活瑣事做寫作分析。</p> <p>3. 學習修改文章的技巧。</p>	<p>活動一：寫作指導——修改病句</p> <p>1. 教師說明「什麼是病句」。</p> <p>2. 舉例說明學生常犯的錯誤，並指導正確語句。</p> <p>3. 教師在黑板上出題，請學生練習修改病句。</p> <p>活動二：閱讀指導——閱讀的方法</p> <p>1. 教師帶領學生朗讀課文語句，適當解釋、說明語句含意，並歸納內容重點。</p> <p>2. 說明各種閱讀的方法。</p> <p>3. 說明各種閱讀方法的目的。</p> <p>4. 說明各種閱讀方法的優點。</p> <p>活動三：寫作指導——認識議論文</p> <p>1. 教師帶領學生朗讀課文語句，歸納內容重點。</p> <p>2. 教師說明議論文之特色。</p> <p>3. 教師說明議論文的寫作方式。</p>	5	教用版電子教科書	<p>作業評量</p> <p>口頭報告</p> <p>平時上課表現</p> <p>資料蒐集學習態度</p>	<p>【資訊教育】4-3-1 能應用網路的資訊解決問題。</p> <p>【資訊教育】4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。</p> <p>【資訊教育】4-3-6 能利用網路工具分享學習資源與心得。</p> <p>【環境教育】2-2-1 能了解生活周遭的環境問題及其對個人、學校與社區的影響。</p>	<p>一、了解自我與發展潛能</p> <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>三、生涯規畫與終身學習</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作</p> <p>九、主動探索與研究</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
第十週	10/30~11/3	閱讀樂園一	用心動腦話科學	<p>2-3-1 能培養良好的聆聽態度。</p> <p>2-3-2 能確實把握聆聽的方法。</p> <p>3-3-1 能充分表達意見。</p> <p>3-3-2 能合適的表達語言。</p> <p>3-3-4 能把握說話重點，充分溝通。</p> <p>5-3-3 能認識文章各種表述方式。</p> <p>5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。</p> <p>5-3-8 能共同討論閱讀的內容，並分享心得。</p> <p>5-3-10 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。</p> <p>6-3-1 能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。</p> <p>6-3-3 能培養觀察與思考的寫作習慣。</p>	<p>1. 透過內容的深究，了解鳥類的觀察與實驗研究，說出科學與人類生活的關係。</p> <p>2. 歸納整理文本訊息，推論作者寫作的主旨。</p> <p>3. 理解作者安排全文的方式，掌握文本重點。</p> <p>4. 由問題的討論，養成主動評判文本的習慣與能力。</p>	<p>活動一：聆聽</p> <p>1. 仔細聆聽課文教學CD，聽出朗讀課文的節奏。</p> <p>2. 聆聽教師所提的問題，使用正確語詞說話。</p> <p>3. 依主題表達意見。</p> <p>活動二：閱讀</p> <p>1. 摘取大意：教師以提問討論方式引導學生閱讀課文了解內容，領會作者想法進而能提綱挈領歸納本課大意。</p> <p>2. 語詞解釋：指導學生運用字(辭)典或連貫上下文意等多元方式，解釋生難語詞。</p> <p>3. 課文深究：指導學生配合習作題目，深究課文內容。</p> <p>4. 朗讀指導：引導學生隨內容，用適當的語調讀出本課課文。</p> <p>活動三：說話</p> <p>1. 說一說自己對於「科學」的看法。</p> <p>2. 觀察生活周遭的事物，利用網路尋找近年科學上的新發現，並進行分享與討論。</p> <p>活動四：寫作</p> <p>1. 依照習作問題指示，表達自己的意見。</p> <p>2. 練習運用簡短的語句表達自己的想法。</p>	5	<p>1. 教學 CD</p> <p>2. 教用版電子教科書。</p>	<p>口頭報告</p> <p>口頭評量</p> <p>平時上課表現</p> <p>紙筆測驗</p> <p>學習態度</p>	<p>【人權教育】1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。</p> <p>【生涯發展教育】1-3-1 探索自我的興趣、性向、價值觀及人格特質。</p> <p>【生涯發展教育】2-3-1 了解教育的機會、特性及與工作間的關係。</p> <p>【資訊教育】5-3-2 認識網路智慧財產權相關法律，不侵犯智財權。</p> <p>【環境教育】3-3-4 能關懷未來世代的生存與永續發展。</p>	<p>四、表達、溝通與分享</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作</p> <p>七、規畫、組織與實踐</p> <p>九、主動探索與研究</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
第十一週	11/6~11/10	第參單元作家與作品——四時有感	第八課春天的雨	<p>2-3-2-4 能簡要歸納所聆聽的內容。</p> <p>3-3-1 能充分表達意見。</p> <p>3-3-3-3 能有條理有系統的說話。</p> <p>3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。</p> <p>5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。</p> <p>5-3-4-1 能認識不同的文類(如：詩歌、散文、小說、戲劇等)。</p> <p>5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。</p> <p>5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p> <p>5-3-8-3 能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理。</p> <p>5-3-10-1 能夠思考和批判文章的內容。</p> <p>6-3-3 能培養觀察與思考的寫作習慣。</p> <p>6-3-3-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。</p>	<p>1. 能概略認識近體詩。</p> <p>2. 能理解並應用「豐沛」、「揣度」、「拓展」等生難詞語。</p> <p>3. 能用白話解釋雨晴和初春小雨這兩首詩的內容與意涵。</p> <p>4. 培養欣賞近體詩的興趣。</p>	<p>活動一：注音</p> <p>1. 「蕊」、「揣」、「挪」、「禁」的發音方法。</p> <p>2. 明白「禁」的一字多音用法。</p> <p>3. 運用電腦「注音」輸入的方法，處理資料，提升語文學習效能。</p> <p>活動二：聆聽</p> <p>1. 能在聆聽過程中，感受說話者的情緒。</p> <p>2. 能主動參與討論，並能仔細聆聽及歸納內容。</p> <p>活動三：說話</p> <p>1. 複述課文。</p> <p>2. 講述經驗。</p> <p>3. 提出看法。</p> <p>活動四：識字與寫字</p> <p>1. 易錯字：「揣」、「稍」。</p> <p>2. 查找字典：「韓」、「酥」、「辨」的部首與字義。</p> <p>3. 字形辨別：「揣、喘、湍、端」、「辨、辦、辯、辦」、「稍、捎、梢」。</p> <p>活動五：閱讀</p> <p>1. 摘取大意：摘錄各段重點，歸納出本課大意。</p> <p>2. 語詞解釋。</p> <p>3. 課文深究。</p> <p>4. 朗讀指導。</p> <p>5. 閱讀指導。</p> <p>活動六：作文</p> <p>1. 觀察練習。</p> <p>2. 語句敘寫。</p> <p>3. 修辭運用。</p> <p>4. 改寫練習。</p>	5	<p>1. 教學 CD</p> <p>2. 教用版電子教科書</p> <p>3. 蒐集有關課文主題的詩歌或小品散文、作者的生平、故事、作品等資料。</p>	<p>作業評量</p> <p>紙筆測驗</p> <p>資料蒐集</p> <p>學習態度</p>	<p>【資訊教育】4-3-3 能利用資訊科技媒體等搜尋需要的資料。</p>	<p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作</p> <p>七、規畫、組織與實踐</p> <p>八、運用科技與資訊</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
第十二週	11/13~11/17	第參單元作家與作品——四時有感	第九課記得螢火蟲	<p>3-3-4 能把握說話重點，充分溝通。</p> <p>3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。</p> <p>5-3-1-1 能熟習活動生字語詞的形音義，並能分辨與體文及文言文中詞語的差別。</p> <p>5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。</p> <p>5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p> <p>6-3-4 能練習不同表述方式的寫作。</p> <p>6-3-5-1 能經由共同討論作品的優缺點，以及刊物編輯等方式，主動交換寫作的經驗。</p>	<p>1. 了解「擺龍門陣」、「囊螢照書」、「天方夜譚」、「寬裕」等語詞的意義及用法。</p> <p>2. 學習「儘管……仍然……」、「因為……於……」、「不……更……」等句型，並能正確使用。</p> <p>3. 學習以記敘文的寫作技巧，生動描寫事物、抒發心情。</p> <p>4. 引導學生細心觀察、用心體會生活，理解環境保護的重要。</p>	<p>活動一：注音</p> <p>1. 「儘」、「囊」、「譚」、「頗」的發音方法。</p> <p>2. 能運用電腦「注音」輸入的方法，處理資料，提升語文學習效能。</p> <p>活動二：聆聽</p> <p>1. 能在聆聽過程中，感受說話者的情緒。</p> <p>2. 能主動參與討論，並仔細聆聽及歸納。</p> <p>活動三：說話</p> <p>1. 複述課文。</p> <p>2. 講述經驗</p> <p>3. 提出看法。</p> <p>活動四：識字與寫字</p> <p>1. 易錯字：「滅」、「染」、「儘」、「囊」。</p> <p>2. 查找字典：「染」、「囊」的部首與字義。</p> <p>3. 字形辨別：「縱、縱」、「芳、房、妨、防、肪、放、坊、訪」、「倡、唱、昌、猖」。</p> <p>活動五：閱讀</p> <p>1. 摘取大意：摘錄各段重點，歸納出本課大意。</p> <p>2. 語詞解釋。</p> <p>3. 課文深究。</p> <p>4. 朗讀指導。</p> <p>5. 閱讀指導。</p> <p>活動六：作文</p> <p>1. 觀察練習。</p> <p>2. 語句敘寫。</p> <p>3. 修辭運用。</p> <p>4. 寫作練習。</p>	5	<p>1. 教學 CD</p> <p>2. 教用版電子教科書</p> <p>3. 蒐集早期與現在臺灣自然環境的照片、出現在夏夜的動植物或昆蟲的資料、螢火蟲的照片與資料。</p>	<p>作業評量</p> <p>表演評量</p> <p>紙筆測驗</p> <p>學習態度</p> <p>資料蒐集</p>	<p>【資訊教育】4-3-3 能利用資訊科技媒體等搜尋需要的資料。</p> <p>【環境教育】3-3-4 能關懷未來世代的生存與永續發展。</p>	<p>一、了解自我與發展潛能</p> <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>七、規畫、組織與實踐</p> <p>九、主動探索與研究</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
第十三週	11/20~11/24	第參單元作家與作品——四時有感	第十課秋去秋來	<p>3-3-4 能把握說話重點，充分溝通。</p> <p>3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。</p> <p>5-3-3 能認識文章各種表述方式。</p> <p>5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。</p> <p>5-3-5-1 能運用組織結構的知識（如：順序、因果、對比關係）閱讀。</p> <p>6-3-4 能練習不同表述方式的寫作。</p> <p>6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。</p> <p>6-3-5-1 能經由共同討論作品的優缺點，以及刊物編輯等方式，主動交換寫作的經驗。</p> <p>6-3-6 能把握修辭的特性，並加以練習及運用。</p> <p>6-3-6-1 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作。</p>	<p>1. 了解「淒風苦雨」、「多愁善感」、「回光返照」、「黯然失色」等語詞的意義及用法。</p> <p>2. 學習「也……也……」、「或……或……」的句型，並能正確使用。</p> <p>3. 學習以記敘文的形式，描寫大自然的文章。</p> <p>4. 引導學生閱讀自然生態作品，進而樂於探知自然的奧妙，領悟生命的意義。</p>	<p>活動一：注音</p> <p>1. 「樞」、「堙」、「溽」、「燠」的發音方法。</p> <p>2. 能運用電腦「注音」輸入的方法，處理資料，提升語文學習效能。</p> <p>活動二：聆聽</p> <p>1. 能在聆聽過程中，感受說話者的情緒。</p> <p>2. 能主動參與討論，並仔細聆聽及歸納。</p> <p>活動三：說話</p> <p>1. 複述課文。</p> <p>2. 講述經驗。</p> <p>3. 提出看法。</p> <p>活動四：識字與寫字</p> <p>1. 易錯字：「椿」、「凋」、「燠」。</p> <p>2. 查找字典：「毯」的部首與字義。</p> <p>3. 字形辨別：「菜、珠、株、蛛、殊」、「凋、週、調、稠、綢、惆」、「燠、襖、澳」。</p> <p>活動五：閱讀</p> <p>1. 摘取大意：摘錄各段重點，歸納出本課大意。</p> <p>2. 語詞解釋。</p> <p>3. 課文深究。</p> <p>4. 朗讀指導。</p> <p>5. 閱讀指導。</p> <p>活動六：作文</p> <p>1. 觀察想像。</p> <p>2. 語句敘寫。</p> <p>3. 修辭運用。</p> <p>4. 寫作練習。</p>	5	<p>1. 教學 CD</p> <p>2. 教用版電子教科書</p> <p>3. 蒐集有關秋天楓紅、思源埡口的資料或照片。</p>	<p>紙筆評量</p> <p>口頭報告</p> <p>念唱練習</p> <p>學習態度</p>	<p>【人權教育】1-2-5 察覺個人偏見與歧視態度，並避免偏見與歧視之產生。</p>	<p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>三、生涯規畫與終身學習</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作</p> <p>八、運用科技與資訊</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
第十四週	11/27~12/1	第參單元作家與作品——四時有感	第十一課雪的銘印	<p>5-3-3 能認識文章的各種表述方式。</p> <p>5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。</p> <p>5-3-5-1 能運用組織結構的知識(如：順序、因果、對比關係)閱讀。</p> <p>5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p> <p>5-3-8 能共同討論閱讀的內容，並分享心得。</p> <p>6-3-4 能練習不同表述方式的寫作。</p> <p>6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。</p> <p>6-3-5-1 能經由共同討論作品的優缺點，以及刊物編輯等方式，主動交換寫作的經驗。</p>	<p>1. 了解「銘印」、「身歷其境」、「天幕」、「嚮往」、「懺悔」、「不疾不徐」等語詞的意義及用法。</p> <p>2. 學習「既有……，又有……」、「當……就……」等句型，並能正確使用。</p> <p>3. 學習用譬喻和摹寫修辭描繪事物。</p> <p>4. 學習記敘文的寫作技巧，生動描寫事物、抒發心情。</p> <p>5. 引導學生細心觀察、用心體會生活。</p>	<p>活動一：注音</p> <p>1. 「脆」、「捎」、「絨」、「聘」的發音方法。</p> <p>2. 能運用電腦「注音」輸入的方法，處理資料，提升語文學習效能。</p> <p>活動二：聆聽</p> <p>1. 能在聆聽過程中，感受說話者的情緒。</p> <p>2. 能主動參與討論，並能仔細聆聽及歸納內容。</p> <p>活動三：說話</p> <p>1. 複述課文。</p> <p>2. 講述經驗。</p> <p>3. 提出看法。</p> <p>活動四：識字與寫字</p> <p>1. 易錯字：「曆」、「嚮」、「輻」、「篷」。</p> <p>2. 查找字典：「禦」、「敞」、「敷」的部首與字義。</p> <p>3. 字形辨別：「敞、倘、倘、淌」、「聘、聘」、「捎、稍、梢、哨」、「嚮、響、饗」、「躁、燥、噪、澡、藻」、「膜、摸、莫、漠、寞」、「懺、讖」。</p> <p>活動五：閱讀</p> <p>1. 摘取大意：摘錄各段重點，歸納出本課大意。</p> <p>2. 語詞解釋。</p> <p>3. 課文深究。</p> <p>4. 朗讀指導。</p> <p>5. 閱讀指導。</p> <p>活動六：作文</p> <p>1. 觀察想像。</p> <p>2. 語句敘寫。</p> <p>3. 修辭運用。</p>	5	<p>1. 教學 CD</p> <p>2. 教用版電子教科書</p> <p>3. 蒐集有關雪景、作者的資料。</p>	<p>紙筆評量</p> <p>口頭報告</p> <p>口頭討論</p> <p>參與度評量</p>	<p>【資訊教育】4-3-3 能利用資訊科技媒體等搜尋需要的資料。</p>	<p>一、了解自我與發展潛能</p> <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>六、文化學習與國際了解</p> <p>七、規畫、組織與實踐</p> <p>八、運用科技與資訊</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
第十五週	12/4~12/8	第參單元作家與作品——四時有感	統整活動三	<p>5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-5-1 能運用組織結構的知識(如：順序、因果、對比關係)閱讀。</p> <p>6-3-2-2 能練習利用不同的途徑和方式，蒐集各類寫作的材料。</p> <p>6-3-2-3 能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。</p> <p>6-3-3-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。</p> <p>6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。</p> <p>6-3-6 能把握修辭的特性，並加以練習及運用。</p> <p>6-3-6-1 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作。</p>	<p>1. 能藉由閱讀分辨詩歌的季節。</p> <p>2. 認識並活用各種閱讀方法。</p> <p>3. 能寫出通順合理的句子。</p> <p>4. 認識並欣賞絕句。</p>	<p>活動一：閱讀指導——從詩歌中尋找四季的訊息</p> <p>1. 教師帶領學生朗讀課文語句，適當解釋、說明語句含意，並歸納內容重點。</p> <p>2. 欣賞詩歌：送孟浩然之廣陵、夏日南亭懷辛大、楓橋夜泊、江雪。</p> <p>3 請學生討論每首詩的季節，並提出理由。</p> <p>活動二：語文常識——認識絕句</p> <p>1. 教師帶領學生朗讀課文語句，適當解釋、說明語句含意，並歸納內容重點。</p> <p>2. 說明絕句的格式。</p> <p>3. 欣賞杜牧的絕句作品「秋夕」</p> <p>活動三：寫作指導——抒情的方法</p> <p>1. 教師帶領學生朗讀課文語句，歸納內容重點。</p> <p>2. 教師說明「抒情」的使用情境，以及常用的抒情寫法。</p> <p>3. 教師利用課文例句，引導學生了解。</p> <p>4. 請學生嘗試舉例還有哪些表達抒情的句子。</p>	5	教用版電子教科書	口頭報告 口頭評量 紙筆測驗 學習態度	<p>【人權教育】1-3-1 表達個人的基本權利，並了解人權與社會責任的關係。</p> <p>【人權教育】1-3-5 搜尋保障權利及救援系統之資訊，維護並爭取基本人權。</p> <p>【環境教育】1-3-1 藉由觀察與體驗自然，以及以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式，表現自然環境之美與對環境的關懷。</p>	<p>一、了解自我與發展潛能</p> <p>八、運用科技與資訊</p> <p>九、主動探索與研究</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
第十六週	12/11~12/15	第肆單元藝術天地	第十二課 跳躍的音符	<p>2-3-2-1 能在聆聽過程中，有系統的歸納他人發表之內容。</p> <p>3-3-2-1 能具體詳細的講述一件事情。</p> <p>3-3-3-3 能有條理有系統的說話。</p> <p>3-3-4-2 能討論或會議中說出重點，充分溝通。</p> <p>4-3-1-3 能利用新詞造句。</p> <p>5-3-4-3 能主動閱讀不同題材的文學作品。</p> <p>5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。</p> <p>5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p> <p>5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>6-3-2-1 能知道寫作的步驟，如：從蒐集材料到審題、立意、選材及安排段落、組織成篇。</p> <p>6-3-2-2 能練習利用不同的途徑或方式，蒐集各類寫作的材料。</p> <p>6-3-3-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。</p> <p>6-3-6-1 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作。</p>	<p>1. 學習以記敘的形式，運用具體形象表現抽象聲音的寫作方法。</p> <p>2. 了解「華喬」、「內涵」、「唯妙唯肖」等語詞的意義及用法。</p> <p>3. 體會演奏家的成功歷程，培養音樂欣賞的人文氣息。</p>	<p>活動一：注音</p> <p>1. 「喬」、「涵」、「螟」的發音方法。</p> <p>2. 能運用電腦「注音」輸入的方法，處理資料，提升語文學習效能。</p> <p>活動二：聆聽</p> <p>1. 能聽出課文中「那活潑有力、激越跳動的旋律，將東奔西跳的蚱蜢把公雞逗得團團轉的情境……。」所表達的輕鬆活潑的聲調。</p> <p>2. 能聽出課文中「鋼琴和小提琴時而高低起伏，時而輕靈滑溜的樂音……。」充滿轉折與變化豐富的語調。</p> <p>活動三：說話</p> <p>1. 複述課文。</p> <p>2. 講述經驗。</p> <p>3. 提出看法。</p> <p>活動四：識字與寫字</p> <p>1. 易錯字：「螟」、「靡」。</p> <p>2. 查找字典：「肖」、「斂」的部首與字義。</p> <p>3. 字形辨別：「螟、暝、暝」、「斂、儉、劍」。</p> <p>活動五：閱讀</p> <p>1. 摘取大意：摘錄各段重點，歸納出本課大意。</p> <p>2. 語詞解釋。</p> <p>3. 課文深究。</p> <p>4. 朗讀指導。</p> <p>5. 閱讀指導。</p> <p>活動六：作文</p> <p>1. 觀察想像。</p> <p>2. 修辭運用。</p> <p>3. 選材寫作。</p>	5	<p>1. 教學 CD</p> <p>2. 教用版電子教科書</p> <p>3. 蒐集有關作者、絲路計畫的資料。</p>	<p>作業評量</p> <p>口頭報告</p> <p>平時上課表現</p> <p>蒐集資料學習態度</p>	<p>【性別平等教育】1-3-5 認識不同性別者的成就與貢獻。</p> <p>【環境教育】3-2-3 了解並尊重不同族群文化對環境的態度及行為。</p>	<p>一、了解自我與發展潛能</p> <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>三、生涯規畫與終身學習</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作</p> <p>七、規畫、組織與實踐</p> <p>八、運用科技與資訊</p> <p>九、主動探索與研究</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
第十七週	12/18~12/22	第肆單元藝術天地	第十三課孫翠鳳和歌仔戲	<p>2-3-1 能培養良好的聆聽態度。</p> <p>3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。</p> <p>5-3-3 能認識文章各種表述方式。</p> <p>5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。</p> <p>6-3-4 能練習不同表述方式的寫作。</p> <p>6-3-5-1 能運用組織結構的知識(如：順序、因果、對比關係)閱讀。</p> <p>6-3-6 能把握修辭的特性，並加以練習及運用。</p> <p>6-3-6-1 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作。</p> <p>6-3-8-1 能在寫作中，發揮豐富的想像力。</p>	<p>1. 了解「協助」、「首席」、「邁向」、「締造」等語詞的意義及用法。</p> <p>2. 學習正確使用「其實……」、「一邊……一邊……」的句型。</p> <p>3. 學習以應用的形式，寫一篇採訪人物並說明其人生經歷的文章。</p> <p>4. 了解臺灣歌仔戲傳統文化，以及孫翠鳳在明華園的努力及貢獻。</p>	<p>活動一：注音</p> <p>1. 「勛」、「薛」、「釧」、「戚」的發音方法。</p> <p>2. 能運用電腦「注音」輸入的方法，處理資料，提升語文學習效能。</p> <p>活動二：聆聽</p> <p>1. 能在聆聽過程中，感受說話者的情緒。</p> <p>2. 能主動參與討論，並能仔細聆聽及歸納內容。</p> <p>活動三：說話</p> <p>1. 複述課文。</p> <p>2. 講述經驗。</p> <p>3. 提出看法。</p> <p>4. 練習採訪。</p> <p>活動四：識字與寫字</p> <p>1. 易錯字：「鍾」、「勛」、「薛」、「釧」、「戚」。</p> <p>2. 查找字典：「勛」的部首與字義。</p> <p>3. 字形辨別：「鍾、鐘」、「勛、損、殞、隕」、「薛、帥、師」、「釧、川、圳」、「締、蒂、帝、諦」。</p> <p>活動五：閱讀</p> <p>1. 摘取大意：摘錄各段重點，歸納出本課大意。</p> <p>2. 語詞解釋。</p> <p>3. 課文深究。</p> <p>4. 朗讀指導。</p> <p>活動六：作文</p> <p>1. 觀察想像。</p> <p>2. 語句敘寫。</p> <p>3. 修辭運用。</p> <p>4. 寫作練習。</p>	5	<p>1. 教學 CD</p> <p>2. 教用版電子教科書</p> <p>3. 蒐集有關明華園的資料或新聞。</p>	<p>作業評量</p> <p>口頭報告</p> <p>平時上課表現</p> <p>紙筆測驗</p> <p>蒐集資料</p>	<p>【性別平等教育】1-3-5 認識不同性別者的成就與貢獻。</p> <p>【家政教育】3-3-2 能在食衣住行育樂等活動中表現對生態環境與資源的珍惜與關懷。</p> <p>【資訊教育】4-3-3 能利用資訊科技媒體等搜尋需要的資料。</p>	<p>一、了解自我與發展潛能</p> <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>三、生涯規畫與終身學習</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作</p> <p>七、規畫、組織與實踐</p> <p>九、主動探索與研究</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
第十八週	12/25~12/29	第肆單元藝術天地	第十四課蒙娜麗莎的微笑	<p>3-3-4 能把握說話重點，充分溝通。</p> <p>3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。</p> <p>5-3-3 能認識文章各種表述方式。</p> <p>5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。</p> <p>5-3-5-1 能運用組織結構的知識（如：順序、因果、對比關係）閱讀。</p> <p>6-3-4 能練習不同表述方式的寫作。</p> <p>6-3-5-1 能經由共同討論作品優缺點，以及刊物編輯等方式，主動交換寫作的經驗。</p> <p>6-3-6-1 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作。</p> <p>6-3-8-1 能在寫作中，發揮豐富的想像力。</p>	<p>1. 了解「寬敞」、「傑出」、「雕塑」、「栩栩如生」等語詞的意義及用法。</p> <p>2. 學習「由於……」、「是……也是……」等句型，並能正確使用。</p> <p>3. 學習以記敘文的形式，寫一篇賞析名畫感想的短文。</p> <p>4. 閱讀名人的創作故事，進而學習為理想執著努力的精神。</p>	<p>活動一：注音</p> <p>1. 「塑」的發音方法。</p> <p>2. 能運用電腦「注音」輸入的方法，處理資料，提升語文學習效能。</p> <p>活動二：聆聽</p> <p>1. 從聆聽過程中，感受說話者的情緒。</p> <p>2. 主動參與討論，並能仔細聆聽及歸納內容。</p> <p>活動三：說話</p> <p>1. 複述課文。</p> <p>2. 講述經驗。</p> <p>3. 練習導覽。</p> <p>活動四：識字與寫字</p> <p>1. 易錯字：「晰」、「廓」。</p> <p>2. 查找字典：「單」的部首與字義。</p> <p>3. 字形辨別：「佛、弗、拂、拂」、「塑、溯、朔」、「傑、桀」。</p> <p>活動五：閱讀</p> <p>1. 摘取大意：摘錄各段重點，歸納出本課大意。</p> <p>2. 語詞解釋。</p> <p>3. 課文深究。</p> <p>4. 朗讀指導。</p> <p>5. 閱讀指導。</p> <p>活動六：作文</p> <p>1. 觀察想像。</p> <p>2. 語句敘寫。</p> <p>3. 修辭運用。</p> <p>4. 寫作練習。</p>	5	<p>1. 教學 CD</p> <p>2. 教用版電子教科書</p> <p>3. 蒐集有關達文西、蒙娜麗莎的微笑的資料或影片。</p>	<p>作業評量</p> <p>平時上課表現</p> <p>紙筆測驗</p> <p>學習態度</p>	<p>【人權教育】1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。</p> <p>【性別平等教育】1-3-4 理解性別特質的多元面貌。</p> <p>【家政教育】4-3-3 運用溝通技巧與家人分享彼此的想法與感受。</p>	<p>一、了解自我與發展潛能</p> <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>三、生涯規畫與終身學習</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>七、規畫、組織與實踐</p> <p>八、運用科技與資訊</p> <p>九、主動探索與研究</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
第十九週	1/1~1/5	第肆單元藝術天地	統整活動四	<p>6-3-2-2 能練習利用不同的途徑和方式，蒐集各類寫作的材料。</p> <p>6-3-2-3 能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。</p> <p>6-3-3-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。</p> <p>6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。</p> <p>6-3-6 能把握修辭的特性，並加以練習及運用。</p> <p>6-3-6-1 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作。</p>	<p>1. 學會採訪的技巧與寫作方式。</p> <p>2. 學會記敘文（寫人與敘事）的寫作方法。</p>	<p>活動一：寫作指導——採訪前的準備與綱要的擬定</p> <p>1. 說明採訪前的準備內容及重要性。</p> <p>2. 說明採訪時的注意事項。</p> <p>3. 說明訪談大綱的擬定要點。</p> <p>活動二：認識科普文章</p> <p>1. 教師帶領學生朗讀課文語句，適當解釋、說明語句含意，並歸納內容重點。</p> <p>2. 教師介紹何謂「科普文章」。</p> <p>3. 教師說明科普文章特色。</p> <p>4. 教師可用班級圖書中的科普書籍為例說明，使學生更易了解。</p>	5	教用版電子教科書	作業評量 口頭報告 平時上課表現 蒐集資料	<p>【生涯發展教育】2-2-1 認識不同類型的工作角色。</p> <p>【資訊教育】3-3-1 能利用繪圖軟體創作並列印出作品。盡量使用自由軟體。</p>	<p>一、了解自我與發展潛能</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作</p> <p>七、規畫、組織與實踐</p> <p>八、運用科技與資訊</p> <p>九、主動探索與研究</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
第二十週	1/8~1/12	閱讀樂園二	煮酒論英雄	<p>2-3-1 能培養良好的聆聽態度。</p> <p>2-3-2 能確實把握聆聽的方法。</p> <p>3-3-1 能充分表達意見。</p> <p>3-3-2 能合適的表達語言。</p> <p>3-3-4 能把握說話重點，充分溝通。</p> <p>5-3-3 能認識文章各種表述方式。</p> <p>5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。</p> <p>5-3-8 能共同討論閱讀的內容，並分享心得。</p> <p>6-3-1 能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。</p> <p>6-3-3 能培養觀察與思考的寫作習慣。</p>	<p>1. 能透過內容的深究，了解曹操及劉備對於當代英雄的看法。</p> <p>2. 能歸納整理文本訊息，推論作者寫作的主旨。</p> <p>3. 能理解作者安排全文的方式，掌握文本重點。</p> <p>4. 能藉由問題的討論，養成主動評判文本的習慣與能力。</p>	<p>活動一：聆聽</p> <p>1. 仔細聆聽課文教學CD，聽出朗讀課文的節奏。</p> <p>2. 聆聽教師所提的問題，使用正確語詞說話。</p> <p>3. 依主題表達意見。</p> <p>活動二：閱讀</p> <p>1. 摘取大意：教師以提問討論方式引導學生閱讀課文了解內容，領會作者想法進而能提綱挈領歸納本課大意。</p> <p>2. 語詞解釋：指導學生運用字(辭)典或連貫上下文意等多元方式，解釋生難語詞。</p> <p>3. 課文深究：指導學生配合習作題目，深究課文內容。</p> <p>4. 朗讀指導：引導學生隨內容，用適當的語調讀出本課文。</p> <p>活動三：說話</p> <p>1. 說一說自己對於「英雄」的看法。</p> <p>2. 閱讀一段「三國演義」的故事，描述並分享自己的心得。</p> <p>活動四：寫作</p> <p>1. 依照習作問題指示，表達自己的意見。</p> <p>2. 練習運用簡短的語句表達自己的想法。</p>	5	<p>1. 教學CD</p> <p>2. 教用版電子教科書</p> <p>3. 三國演義</p>	<p>口頭報告</p> <p>口頭評量</p> <p>紙筆測驗</p> <p>參與度評量</p>	<p>【人權教育】1-3-3 了解平等、正義的原則，並能在生活中實踐。</p> <p>【人權教育】2-3-5 理解戰爭、和平對人類生活的影響。</p> <p>【生涯發展教育】3-3-1 學習如何尋找並運用職業世界的資料。</p> <p>【資訊教育】5-3-2 認識網路智慧財產權相關法律，不侵犯智財權。</p>	<p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>六、文化學習與國際了解</p> <p>八、運用科技與資訊</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
第二十一週	1/15~1/19	總複習	總複習	<p>1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。</p> <p>1-3-3 能運用注音符號，擴充自學能力，提升語文學習效能。</p> <p>2-3-2 能確實把握聆聽的方法。</p> <p>2-3-2-7 能正確記取聆聽內容的細節與要點。</p> <p>3-3-3-3 能有條理有系統的說話。</p> <p>4-3-1-1 能利用簡易的六書原則，輔助認字，理解字義。</p> <p>5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。</p> <p>5-3-4-1 能認識不同的文類(如：詩歌、散文、小說、戲劇等)。</p> <p>5-3-8 能共同討論閱讀的內容，並分享心得。</p> <p>6-3-1-1 能應用各種句型，安排段落、組織成篇。</p>	<p>1. 能了解全冊各類文體的特色要點及異同。</p> <p>2. 能了解各課句型，活用句型於文章中。</p> <p>3. 能利用「結構圖」整理所閱讀過的課文或文章。</p> <p>4. 複習全冊學過的字詞，並針對特別需要注意的字詞加以反覆練習。</p>	<p>活動一：</p> <p>1. 複習並討論全冊各單元總說及情境圖。</p> <p>2. 回顧各單元的意涵及重點。</p> <p>活動二：</p> <p>1. 複習各課較難的生字及語詞。</p> <p>2. 複習各課句型，並比較其異同。</p> <p>活動三：</p> <p>1. 複習並整理各課文體。</p> <p>2. 比較各類文體的特點及異同。</p> <p>活動四：</p> <p>複習全冊的統整活動內容。</p>	5	<p>1. 教學 CD</p> <p>2. 教用版電子教科書</p>	<p>口頭報告</p> <p>口頭評量</p> <p>紙筆測驗</p> <p>參與度評量</p>	<p>【生涯發展教育】3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p> <p>【資訊教育】4-3-1 能應用網路的資訊解決問題。</p>	<p>一、了解自我與發展潛能</p> <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>三、生涯規畫與終身學習</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>六、文化學習與國際了解</p> <p>八、運用科技與資訊</p> <p>九、主動探索與研究</p>

領域名稱：國語領域 年級：六年級 教學者：六年級教學團隊

一、課程理念：國語教學基本理念，旨在培養學生正確理解和靈活應用國語文字的能力，內容包括：

(一)使學生具備良好的聽、說、讀、寫、作等基本能力。

(二)使學生能使用語文、表達情意、陶冶性情、啟發心智、解決問題。

(三)培養學生應用中國語文，從事思考，理解、協調、討論、欣賞、創作，以擴充生活經驗，拓展多元

視野，面對國際思潮，並激發學生廣泛閱讀的興趣，提升欣賞文學作品的能以體認中華文化精華

(四)引導學生學習利用工具書，結合資訊網路，藉以增進語文學習的廣度和深度，進而提升自學能力。

二、學習目標

(一)自己與生活周遭環境的關係，進而培養積極觀察的態度。

(二)養語文創作之興趣，並提升欣賞評價文學作品之能力。

(三)展閱讀視野，增進學生語文知識和賞析能力，養成主動閱讀的能力。

(四)立生涯規畫的理念與終身學習的態度。

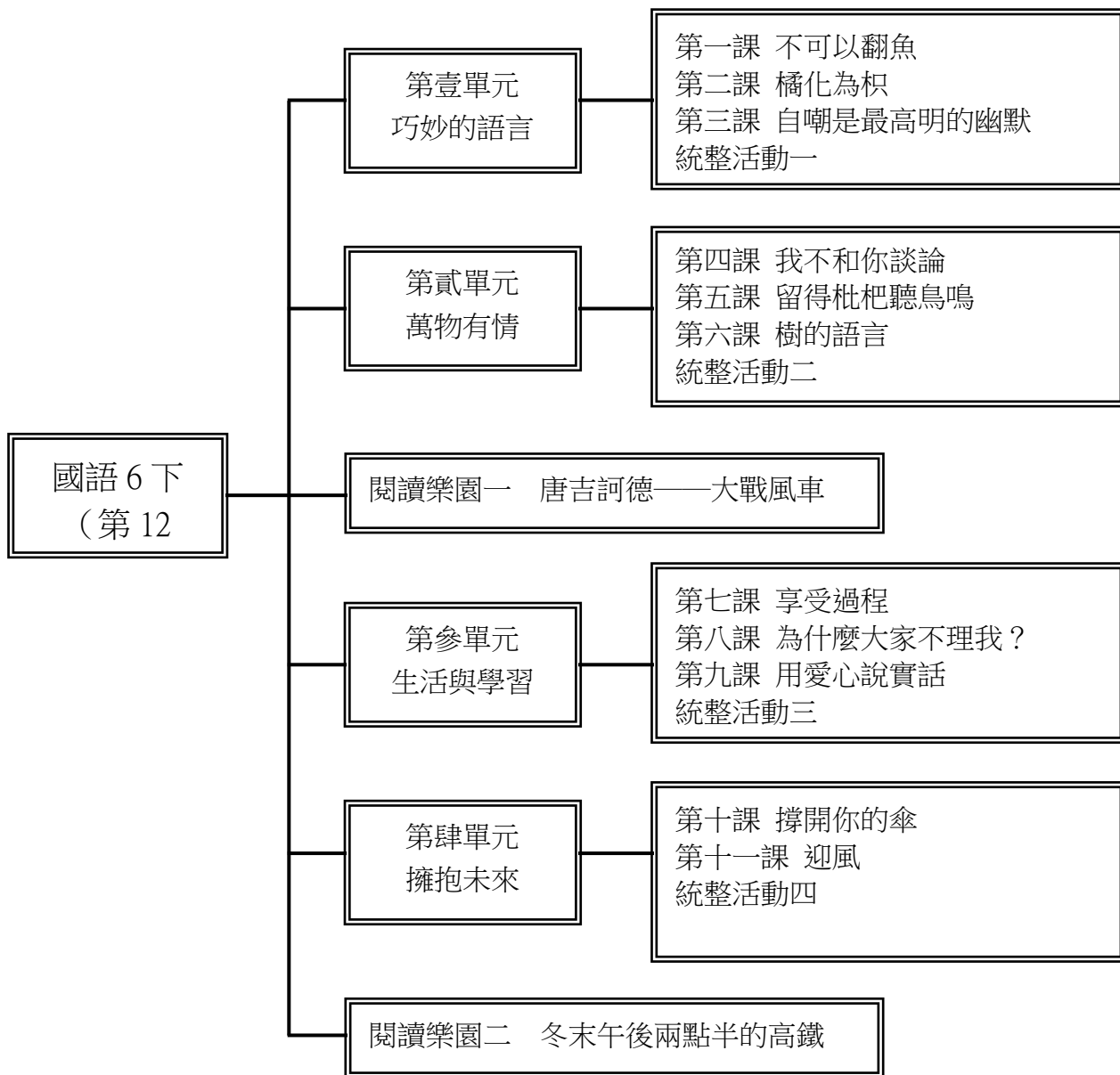
(五)過語言互動，因應環境，適當應對進退。

(六)欣賞每一種文體的表現手法，增進學生的表達能力。

(七)認識自我、參與社會，進而培養使用語文充分表情達意，陶冶性情，培養正確的生活態度。

(八)發現自己的長處與優點，進而了解自我的興趣及其所適合發展的方向，察覺自我應負的責任。

三、課程架構圖



參考書目

1. 子魚著，達姆繪（民 99）：機智的阿凡提。臺北市：國語日報社。
2. 羅策著（民 96）：把話說得更巧妙。香港：亞洲出版社。
3. 陶梅生（民 87 年）：新譯晏子春秋。臺北市：三民出版社。
4. 王愛明（民 97 年）：影響孩子一生的中國名著：春秋故事。浙江少年兒童出版社。
5. 李睿（民 104）：有趣的幽默術。改變生活的輕鬆調味劑。新北市：德威國際文化。
6. 林慶昭（民 104）：幽默說話高手。新北市：哈林文化出版社。
7. 詹怡宜著（民 93）：一步一腳印，發現新臺灣。臺北市：圓神出版公司。
8. 琦君（民 85）：水是故鄉的甜。臺北：九歌出版公司。
9. 丁肇琴（民 99）：古典小說選讀。臺北市：三民書局。
10. 馬修·魁克（民 104）：尼爾的幸運旅程。新北市：羅可孛爾出版社。
11. 洪瓊君著（民 101）：深林閱讀，我在荒山小學的作文課。臺北市：耶魯出版社。

12. 洪瓊君、陳國芳著（民 94）：自然觀察入門。臺中市：晨星出版社。
13. 桂文亞主編（民 93 年）：我知道，你也愛我！。臺北市：民生報。
14. 何權峰（民 103 年）：優秀，從你忽略的小事開始。臺北市：高寶。
15. 謝武彰編著（民 97）：寫給兒童的好散文。臺北市：小魯出版公司。
16. 林良著（民 95）：爸爸的十六封信。臺北市：國語日報出版社。
17. 劉清彥（民 91）：劉清彥的烤箱讀書會。臺北市：宇宙光全人關懷。
18. 劉清彥、郭恩惠（民 92）：圖畫書的生命花園。臺北市：宇宙光全人關懷。
19. 陳義芝著（民 89）：陳義芝詩精選集。臺北市：新地文化藝術。
20. 陳義芝著（民 89）：陳義芝世紀詩選。臺北市：爾雅出版社。
21. 林世仁著（民 93）：文字森林海。台北市：虫二閱讀文化。
22. 林世仁著（民 102）：誰在床下養了一朵雲。臺北市：親子天下。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
第一週	2/13~2/17	第壹單元巧妙的語言	第一課不可以翻魚	<p>3-3-4 能把握說話重點，充分溝通。</p> <p>3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。</p> <p>4-3-2 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。</p> <p>5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。</p> <p>5-3-7 能配合語言情境閱讀，並瞭解不同語言情境中字詞的正確使用。</p> <p>5-3-7-1 能配合語言情境，欣賞不同語言情境中詞句與語態在溝通和表達上的效果。</p> <p>6-3-4 能練習不同表述方式的寫作。</p> <p>6-3-4-4 能具備自己修改作文的能力，並主動和他人交換寫作心得。</p> <p>6-3-8-1 能在寫作中，發揮豐富的想像力。</p>	<p>1. 了解「風範」、「赦免」、「錯愕」、「詭異」等語詞的意義及用法。</p> <p>2. 認識「食指大動」、「讚不絕口」、「驚恐萬分」、「膽戰心驚」等四字語詞，並能精確使用。</p> <p>3. 學習「如果……就……」等句型，並能正確使用。</p> <p>4. 學習具體講述一則與機智化解危機有關的生活經驗或名人故事。</p> <p>5. 引導學生閱讀與機智的言談有關的故事，並學習語言的表達技巧。</p>	<p>活動一：注音</p> <p>1. 「贊」、「瞇」、「賜」、「赦」、「愕」的發音方法。</p> <p>2. 運用電腦「注音」輸入的方法，處理資料，提升語文學習效能。</p> <p>活動二：聆聽</p> <p>1. 從聆聽過程中，感受說話者的情緒。</p> <p>2. 主動參與討論，並能仔細聆聽及歸納內容。</p> <p>活動三：說話</p> <p>1. 複述課文。</p> <p>2. 講述經驗</p> <p>3. 提出看法。</p> <p>活動四：識字與寫字</p> <p>1. 易錯字：「贊」、「賜」、「赦」。</p> <p>2. 查找字典：「贊」和「賜」的部首與字義。</p> <p>3. 字形辨別：「贊、讚、鑽」。</p> <p>活動五：閱讀</p> <p>1. 摘取大意：摘錄各段重點，歸納出本課大意。</p> <p>2. 語詞解釋。</p> <p>3. 課文深究。</p> <p>4. 朗讀指導。</p> <p>5. 閱讀指導。</p> <p>活動六：作文</p> <p>1. 觀察想像。</p> <p>2. 語句續寫。</p> <p>3. 修辭教學。</p> <p>4. 寫作練習。</p>	5	<p>1. 教學 CD</p> <p>2. 教用版電子教科書</p> <p>3. 蒐集「妙語化解危機」主題相關的生活經驗或小故事。</p>	<p>口頭報告</p> <p>紙筆評量</p> <p>小組互動表現</p>	<p>【人權教育】1-3-3 了解平等、正義的原則，並能在生活中實踐。</p> <p>【人權教育】1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。</p> <p>【資訊教育】4-3-3 能利用資訊科技媒體等搜尋需要的資料。</p>	<p>一、了解自我與發展潛能</p> <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>三、生涯規畫與終身學習</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>六、文化學習與國際了解</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
第二週	2/20~2/24	第壹單元巧妙的語言	第二課橋化為枳	<p>3-3-4 能把握說話重點，充分溝通。</p> <p>3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。</p> <p>4-3-2 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。</p> <p>5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。</p> <p>5-3-3-3 能理解簡易的文法及修辭。</p> <p>5-3-7 能配合語言情境閱讀，並瞭解不同語言情境中字詞的正確使用。</p> <p>5-3-7-1 能配合語言情境，欣賞不同語言情境中詞句與語態在溝通和表達上的效果。</p> <p>6-3-4 能練習不同表述方式的寫作。</p> <p>6-3-4-4 能具備自己修改作文的能力，並主動和他人交換寫作心得。</p>	<p>1. 初步認識文言文語詞與句式的基本用法。</p> <p>2. 了解「橋化為枳」、「晉見」、「自取其辱」等語詞的意義及用法。</p> <p>3. 學習「只是……」、「原卻……」、「原本……」等句型，並能正確使用。</p> <p>4. 引導學生閱讀與機智表現有關的中國古代寓言或歷史故事，認識古文之美。</p>	<p>活動一：注音</p> <p>1. 「枳」、「縛」、「詣」、「曷」的發音方法。</p> <p>2. 運用電腦「注音」輸入的方法，處理資料，提升語文學習效能。</p> <p>活動二：聆聽</p> <p>1. 從聆聽過程中，感受說話者的情緒。</p> <p>2. 主動參與討論，並能仔細聆聽及歸納內容。</p> <p>活動三：說話</p> <p>1. 複述課文。</p> <p>2. 講述見聞。</p> <p>3. 提出看法。</p> <p>活動四：識字與寫字</p> <p>1. 易錯字：「縛」、「吏」、「淮」、「晉」。</p> <p>2. 查找字典：「焉」的部首與字義。</p> <p>3. 字形辨別：「縛、搏、搏」、「淮、准、準」。</p> <p>活動五：閱讀</p> <p>1. 摘取大意：摘錄各段重點，歸納出本課大意。</p> <p>2. 語詞解釋。</p> <p>3. 課文深究。</p> <p>4. 朗讀指導。</p> <p>5. 閱讀指導。</p> <p>活動六：作文</p> <p>1. 觀察想像。</p> <p>2. 語句續寫。</p> <p>3. 修辭教學。</p> <p>4. 寫作練習。</p>	5	<p>1. 教學 CD</p> <p>2. 教用版電子教科書</p> <p>3. 蒐集晏子的「機智的言語化解危機」主題相關的歷史故事。</p>	<p>口頭報告</p> <p>小組互動表現參與度評量</p>	<p>【生涯發展教育】3-2-1 覺察如何解決問題及做決定。</p> <p>【資訊教育】4-3-3 能利用資訊科技媒體等搜尋需要的資料。</p> <p>【環境教育】2-2-1 能了解生活周遭的環境問題及其對個人、學校與社區的影響。</p>	<p>一、了解自我與發展潛能</p> <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作</p> <p>八、運用科技與資訊</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
第三週	2/27~3/3	第壹單元 巧妙的語言	第三課 自嘲是最高明的幽默	<p>3-3-4 能把握說話重點，充分溝通。</p> <p>3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。</p> <p>4-3-2 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。</p> <p>5-3-3 能認識文章各種表述方式。</p> <p>5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。</p> <p>5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。</p> <p>5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。</p> <p>5-3-5-1 能運用組織結構的知識(如：順序、因果、對比關係)閱讀。</p> <p>5-3-7-1 能配合語言情境，欣賞不同語言情境中詞句與語態在溝通上和表達上的效果。</p>	<p>1. 了解「豁達大度」、「大智若愚」等語詞的意義及用法。</p> <p>2. 學習「既……也……」、「並不是……而是……」等句型，並能正確使用。</p> <p>3. 學習課文中主角所展現的自嘲風範，應用於生活情境。</p> <p>4. 引導學生閱讀或具體講述一則與幽默表現有關的故事，並學習幽默的表現方式。</p>	<p>活動一：注音</p> <p>1. 「哄」的發音方法。</p> <p>2. 運用電腦「注音」輸入的方法，處理資料，提升語文學習效能。</p> <p>活動二：聆聽</p> <p>1. 能在聆聽過程中，感受說話者的情緒。</p> <p>2. 能主動參與討論，並能仔細聆聽及歸納內容。</p> <p>活動三：說話</p> <p>1. 複述課文。</p> <p>2. 講述經驗。</p> <p>3. 提出看法。</p> <p>活動四：識字與寫字</p> <p>1. 易錯字：「貶」、「豁」。</p> <p>2. 查找字典：「豁」的部首與字義。</p> <p>3. 字形辨別：「營、螢、莖」。</p> <p>活動五：閱讀</p> <p>1. 摘取大意：摘錄各段重點，歸納出本課大意。</p> <p>2. 語詞解釋。</p> <p>3. 課文深究。</p> <p>4. 朗讀指導。</p> <p>5. 閱讀指導。</p> <p>活動六：寫作</p> <p>1. 觀察想像。</p> <p>2. 語句續寫。</p> <p>3. 修辭教學。</p> <p>4. 寫作練習。</p>	5	<p>1. 教學 CD</p> <p>2. 教用版電子教科書</p> <p>3. 蒐集本課所提到的三位名人、與「幽默」或「自嘲」相關的名人小故事。</p>	<p>紙筆評量</p> <p>口頭報告</p> <p>口頭討論</p> <p>態度評量</p>	<p>【人權教育】2-3-1 了解人身自由權並具有自我保護的知能。</p> <p>【環境教育】3-4-2 養成積極探究國內外環境議題的態度。</p>	<p>一、了解自我與發展潛能</p> <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>六、文化學習與國際了解</p> <p>九、主動探索與研究</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
第四週	3/6~3/10	第壹單元 巧妙的語言	統整活動一	<p>4-3-1-1 能利用簡易的六書原則，輔助認字，理解字義。</p> <p>5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-4-2 能主動閱讀不同文類的文學作品。</p> <p>5-3-5-1 能運用組織結構的知識(如：順序、因果、對比關係)閱讀。</p> <p>5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p> <p>5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>5-3-8-2 能在閱讀過程中，培養參與團體的精神，增進人際互動。</p>	<p>1. 能分辨文言文和語體文。</p> <p>2. 了解語言故事的特色，並能列舉數則寓言故事。</p> <p>3. 能了解形聲字的特色。</p>	<p>活動一：閱讀指導——文言文和語體文的分辨</p> <p>1. 教師帶領學生朗讀課文語句，適當解釋、說明語句含意，並歸納內容重點。</p> <p>2. 教師介紹「文言文」和「語體文」。</p> <p>3. 教師說明文言文和語體文的差異。</p> <p>活動二：閱讀指導——寓言故事</p> <p>1. 教師帶領學生朗讀課文語句，適當解釋、說明語句含意，並歸納內容重點。</p> <p>2. 教師解釋說明「寓言」。</p> <p>3. 教師說明閱讀「寓言故事」的方法。</p> <p>活動三：語文常識——形聲字的特色</p> <p>1. 教師帶領學生朗讀課文語句，適當解釋、說明語句含意，並歸納內容重點。</p> <p>2. 教師說明形聲字的特色。</p> <p>3. 教師引導學生藉由討論提出對形聲字的看法。</p>	5	教用版電子教科書	口頭討論 小組互動 表現 資料蒐集 態度評量	<p>【生涯發展教育】3-2-1 覺察如何解決問題及做決定。</p> <p>【資訊教育】4-3-3 能利用資訊科技媒體等搜尋需要的資料。</p>	<p>一、了解自我與發展潛能</p> <p>三、生涯規畫與終身學習</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作</p> <p>七、規畫、組織與實踐</p> <p>八、運用科技與資訊</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
第五週	3/13~3/17	第貳單元萬物有情	第四課我不和你談論	<p>3-3-2-1 能具體詳細的講述一件事情。</p> <p>3-3-3-3 能有條理有系統的說話。</p> <p>5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。</p> <p>5-3-4 能認識不同的文類及題材的作品，擴充閱讀範圍。</p> <p>5-3-4-1 能認識不同的文類(如：詩歌、散文、小說、戲劇等)。</p> <p>5-3-8 能共同討論閱讀的內容，並分享心得。</p> <p>5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>6-3-2-1 能知道寫作的步驟，如：從蒐集材料到審題、立意、選材及安排段落、組織成篇。</p> <p>6-3-2-3 能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。</p>	<p>1. 了解「隱喻」、「爭辯」、「灌溉」等語詞的意義及用法。</p> <p>2. 認識「糾纏不清」、「深奧玄妙」、「痛徹心肺」等四字語詞，並能精確使用。</p> <p>3. 學習以韻文的形式，寫一首新詩。</p> <p>4. 引導學生喜愛生活中的動、植物，進而學會尊重和珍惜。</p>	<p>活動一：注音</p> <p>1. 「玄」、「辯」的發音方法。</p> <p>2. 運用電腦「注音」輸入的方法，處理資料，提升語文學習效能。</p> <p>活動二：聆聽</p> <p>1. 能在聆聽過程中，感受到詩人要我們離開書房，到田野走走的呼喚。</p> <p>2. 能主動參與討論，並能仔細聆聽及歸納內容。</p> <p>活動三：說話</p> <p>1. 複述課文。</p> <p>2. 講述見聞。</p> <p>3. 提出看法。</p> <p>活動四：識字與寫字</p> <p>1. 易錯字：「徹」、「袤」。</p> <p>2. 查找字典：「玄」的部首與字義。</p> <p>3. 字形辨別：「溉、概、慨」、「徹、撤、澈、轍」、「辯、辨、辦、辦、辦」。</p> <p>活動五：閱讀</p> <p>1. 摘取大意：摘錄各段重點，歸納出本課大意。</p> <p>2. 語詞解釋。</p> <p>3. 課文深究。</p> <p>4. 朗讀指導。</p> <p>5. 閱讀指導。</p> <p>活動六：作文</p> <p>1. 觀察練習。</p> <p>2. 語句敘寫。</p> <p>3. 修辭運用。</p> <p>4. 寫作練習。</p>	5	<p>1. 教學 CD</p> <p>2. 教用版電子教科書</p> <p>3. 蒐集有關作者、「萬物有情」的資料或故事。</p>	<p>紙筆評量</p> <p>口頭報告</p> <p>小組互動</p> <p>表現</p> <p>態度評量</p>	<p>【生涯發展教育】3-2-1 覺察如何解決問題及做決定。</p> <p>【資訊教育】3-2-1 能進行編輯、列印的設定，並能結合文字、圖畫等完成文稿的編輯。盡量使用自由軟體。</p> <p>【環境教育】1-3-1 能藉由觀察與體驗自然，以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。</p>	<p>一、了解自我與發展潛能</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>九、主動探索與研究</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
第六週	3/20 ~3/24	第貳單元萬物有情	第五課留得枇杷聽鳥鳴	<p>2-3-2-1 能在聆聽過程中，有系統的歸納他人發表之內容。</p> <p>2-3-2-7 能正確記取聆聽內容的細節與要點。</p> <p>3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。</p> <p>3-3-4-3 能在辯論中精要的說出有利己方的意見。</p> <p>5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-4 能認識不同的文類及題材的作品，擴充閱讀範圍。</p> <p>5-3-4-1 能認識不同的文類(如：詩歌、散文、小說、戲劇等)。</p> <p>5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。</p>	<p>1. 能熟悉記敘文的寫作方式，抓住人與物之間生動的描述。</p> <p>2. 了解「纍」、「芳鄰」、「左鄰右舍」等語詞的意義及用法。</p> <p>3. 學習「接著……」、「要……才……」等句型，並能正確使用。</p> <p>4. 培養學生愛物的情懷，享受彼此之間的互動。</p>	<p>活動一：注音</p> <p>1. 「纍」、「咯」的發音方法。</p> <p>2. 運用電腦「注音」輸入的方法，處理資料，提升語文學習效能。</p> <p>活動二：聆聽</p> <p>1. 從聆聽過程中，感受作者愛護鳥兒的心情，並得到回饋的喜悅。</p> <p>2. 主動參與討論，並能仔細聆聽及歸納內容。</p> <p>活動三：說話</p> <p>1. 複述課文。</p> <p>2. 講述見聞。</p> <p>3. 提出看法。</p> <p>活動四：識字與寫字</p> <p>1. 易錯字：「纍」、「噴」。</p> <p>2. 查找字典：「纍」的部首與字義。</p> <p>3. 字形辨別：「纍、壘」、「芭、疤、笆、琶」。</p> <p>活動五：閱讀</p> <p>1. 摘取大意：摘錄各段重點，歸納出本課大意。</p> <p>2. 語詞解釋。</p> <p>3. 課文深究。</p> <p>4. 朗讀指導。</p> <p>5. 閱讀指導。</p> <p>活動六：作文</p> <p>1. 觀察想像。</p> <p>2. 語句敘寫。</p> <p>3. 修辭運用。</p> <p>4. 寫作練習。</p>	5	<p>1. 教學 CD</p> <p>2. 教用版電子教科書</p> <p>3. 蒐集有關作者、枇杷的資料、圖片或故事。</p>	<p>紙筆評量</p> <p>口頭報告</p> <p>口頭討論</p> <p>態度評量</p>	<p>【人權教育】1-3-3 了解平等、正義的原則，並能在生活中實踐。</p> <p>【環境教育】1-3-1 能藉由觀察與體驗自然，以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。</p> <p>【環境教育】2-3-1 了解基本的生態原則，以及人類與自然的關係。</p>	<p>一、了解自我與發展潛能</p> <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作</p> <p>七、規畫、組織與實踐</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
第七週	3/27 ~3/31	第貳單元萬物有情	第六課樹的語言	<p>2-3-2-1 能在聆聽過程中，有系統的歸納他人發表之內容。</p> <p>2-3-2-7 能正確記取聆聽內容的細節與要點。</p> <p>3-3-3-3 能有條理有系統的說話。</p> <p>4-3-1-1 能利用簡易的六書原則，輔助認字，理解字義。</p> <p>5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-4 能認識不同的文類及題材的作品，擴充閱讀範圍。</p> <p>5-3-4-1 能認識不同的文類(如：詩歌、散文、小說、戲劇等)。</p> <p>5-3-6 能熟練利用工具書，養成自我解決問題的能力。</p> <p>6-3-2-1 能知道寫作的步驟，如：從蒐集材料到審題、立意、選材及安排段落、組織成篇。</p> <p>6-3-3-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。</p>	<p>1. 能熟悉本課的寫作方式，能注意發展情節的描述。</p> <p>2. 了解「冷冽」、「語彙」等語詞的意義及用法。</p> <p>3. 學習「只有……才……」的句型，並能正確使用。</p> <p>4. 訓練學生懂得欣賞周遭的事物，並有愛物的情懷。</p>	<p>活動一：注音</p> <p>1. 「篩」、「樂」的發音方法。</p> <p>2. 運用電腦「注音」輸入的方法，處理資料，提升語文學習效能。</p> <p>活動二：聆聽</p> <p>1. 從聆聽過程中，能感受樹的語言，走進大自然的美好及奧妙。</p> <p>2. 主動參與討論，並能仔細聆聽及歸納內容。</p> <p>活動三：說話</p> <p>1. 複述課文。</p> <p>2. 講述見聞。</p> <p>3. 提出看法。</p> <p>活動四：識字與寫字</p> <p>1. 易錯字：「彙」、「冽」。</p> <p>2. 查找字典：「穹」的部首與字義。</p> <p>3. 字形辨別：「淘、陶、萄、掏」、「熾、織、識、幟」、「樂、巒、孿、孿」、「檀、壇」、「冽、咧、裂、例」、「傾、頃」、「棟、揀、煉、鍊」。</p> <p>活動五：閱讀</p> <p>1. 摘取大意：摘錄各段重點，歸納出本課大意。</p> <p>2. 語詞解釋。</p> <p>3. 課文深究。</p> <p>4. 朗讀指導。</p> <p>5. 閱讀指導。</p> <p>活動六：作文</p> <p>1. 觀察想像。</p> <p>2. 語句敘寫。</p> <p>3. 修辭運用。</p> <p>4. 寫作練習。</p>	5	<p>1. 教學 CD</p> <p>2. 教用版電子教科書</p> <p>3. 蒐集有關作者、課文的資料、書籍、圖片。</p>	<p>口頭討論</p> <p>小組互動表現</p> <p>念唱練習</p> <p>態度評量</p>	<p>【人權教育】1-3-3 了解平等、正義的原則，並能在生活中實踐。</p> <p>【生涯發展教育】3-2-1 覺察如何解決問題及做決定。</p> <p>【環境教育】1-3-1 能藉由觀察與體驗自然，以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。</p> <p>【環境教育】2-3-1 了解基本的生態原則，以及人類與自然和諧共生的關係。</p>	<p>一、了解自我與發展潛能</p> <p>三、生涯規畫與終身學習</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>七、規畫、組織與實踐</p> <p>八、運用科技與資訊</p> <p>九、主動探索與研究</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
第八週	4/3-4/7	第貳單元萬物有情	統整活動二	<p>5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。</p> <p>5-3-4 能認識不同的文類及題材的作品，擴充閱讀範圍。</p> <p>5-3-4-1 能認識不同的文類(如：詩歌、散文、小說、戲劇等)。</p> <p>5-3-8 能共同討論閱讀的內容，並分享心得。</p> <p>5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>6-3-2-1 能知道寫作的步驟，如：從蒐集材料到審題、立意、選材及安排段落、組織成篇。</p> <p>6-3-2-2 能練習利用不同的途徑和方式，蒐集各類寫作的材料。</p> <p>6-3-2-3 能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。</p> <p>6-3-3-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。</p> <p>6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。</p> <p>6-3-6 能把握修辭的特性，並加以練習及運用。</p> <p>6-3-6-1 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作。</p>	<p>1. 認識王羲之及其作品特色。</p> <p>2. 認識歷史故事。</p> <p>3. 能發現並修改自己所寫的文章缺失。</p>	<p>活動一：語文常識——書法家的故事(王羲之)</p> <p>1. 教師帶領學生朗讀課文語句，適當解釋、說明語句含意，並歸納內容重點。</p> <p>2. 教師說明王羲之的書法特色。</p> <p>3. 請學生分享王羲之的故事或作品。</p> <p>活動二：閱讀指導——認識歷史故事</p> <p>1. 教師帶領學生朗讀課文語句，適當解釋、說明語句含意，並歸納內容重點。</p> <p>2. 學生分享讀完歷史故事的感想。</p> <p>活動三：寫作指導——如何修改文章</p> <p>1. 教師帶領學生朗讀課文語句，適當解釋、說明語句含意，並歸納內容重點。</p> <p>2. 教師說明修改文章的方法。</p>	5	<p>1. 教用版電子教科書</p> <p>2. 蒐集王羲之的生平與作品</p>	<p>口頭報告</p> <p>小組互動表現</p> <p>角色扮演參與度評量</p>	<p>【生涯發展教育】3-2-3 培養規畫及運用時間的能力。</p> <p>【資訊教育】4-3-3 能利用資訊科技媒體等搜尋需要的資料。</p>	<p>一、了解自我與發展潛能</p> <p>三、生涯規畫與終身學習</p> <p>六、文化學習與國際了解</p> <p>七、規畫、組織與實踐</p> <p>八、運用科技與資訊</p> <p>九、主動探索與研究</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
第九週	4/10~4/14	閱讀樂園一	唐吉訶德——大戰風車	<p>2-3-1 能培養良好的聆聽態度。</p> <p>2-3-2 能確實把握聆聽的方法。</p> <p>3-3-1 能充分表達意見。</p> <p>3-3-2 能合適的表達語言。</p> <p>3-3-4 能把握說話重點，充分溝通。</p> <p>5-3-3 能認識文章的各種表述方式。</p> <p>5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。</p> <p>5-3-8 能共同討論閱讀的內容，並分享心得。</p> <p>6-3-1 能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。</p> <p>6-3-3 能培養觀察與思考的寫作習慣。</p>	<p>1. 能理解作者安排全文的方式，掌握文本結構與重點。</p> <p>2. 能歸納對話的內容，整理出情節發展與作者安排用意。</p> <p>3. 能透過內容的深究，了解作者透過文本所要傳達的意涵。</p> <p>4. 能藉由四次問題的討論，養成主動評判文本的習慣與能力。</p> <p>5. 透過筆記的整理與疑惑的討論，培養理解監控的能力。</p>	<p>活動一：聆聽</p> <p>1. 仔細聆聽課文教學CD，聽出朗讀課文的節奏。</p> <p>2. 聆聽教師所提的問題，使用正確語詞說話。</p> <p>3. 依主題表達意見。</p> <p>活動二：閱讀</p> <p>1. 摘取大意：教師以提問討論方式引導學生閱讀課文了解內容，領會作者想法進而能提綱挈領歸納本課大意。</p> <p>2. 語詞解釋：指導學生運用字(辭)典或連貫上下文意等多元方式，解釋生難語詞。</p> <p>3. 課文深究：指導學生配合習作題目，深究課文內容。</p> <p>4. 朗讀指導：引導學生隨內容，用適當的語調讀出本課文。</p> <p>活動三：說話</p> <p>1. 說一說自己對於「唐吉訶德」的看法。</p> <p>2. 利用課文，以小組方式進行話劇表演。</p> <p>活動四：寫作</p> <p>1. 依照習作問題指示，表達自己的意見。</p> <p>2. 練習運用簡短的語句表達自己的想法。</p>	5	<p>1. 教學 CD</p> <p>2. 教用版電子教科書</p>	<p>紙筆評量</p> <p>口頭報告</p> <p>小組互動表現</p> <p>態度評量</p>	<p>【生涯發展教育】3-2-1 覺察如何解決問題及做決定。</p> <p>【資訊教育】3-2-1 能進行編輯、列印的設定，並能結合文字、圖畫等完成文稿的編輯。盡量使用自由軟體。</p>	<p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作</p> <p>八、運用科技與資訊</p> <p>九、主動探索與研究</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
第十週	4/17~4/21	第參單元生活與學習	第七課享受過程	<p>2-3-2-1 能在聆聽過程中，有系統的歸納他人發表之內容。</p> <p>3-3-3-3 能有條理有系統的說話。</p> <p>3-3-4 能把握說話重點，充分溝通。</p> <p>3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。</p> <p>5-3-3 能認識文章各種表述方式。</p> <p>5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。</p> <p>5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。</p> <p>5-3-5-1 能運用組織結構的知識(如：順序、因果、對比關係)閱讀。</p> <p>5-3-6-2 學習資料剪輯、摘要和整理的的能力。</p> <p>5-3-7-1 能配合語言情境，欣賞不同語言情境中詞句與語態在溝通和表達上的效果。</p>	<p>1. 能熟悉本課議論文的寫作方式，有條理的呈現各種論據的說明。</p> <p>2. 認識「瀟灑」、「斬釘截鐵」等詞語的意義和用法。</p> <p>3. 了解並運用相關句型「如果……，那麼……」。</p> <p>4. 能享受一件事情的過程，並從過程中感受快樂。</p>	<p>活動一：注音</p> <p>1. 「攀」、「禪」的發音方法。</p> <p>2. 運用電腦「注音」輸入的方法，處理資料，提升語文學習效能。</p> <p>活動二：聆聽</p> <p>1. 能聽出課文中，哪些句子在描述登山的樂趣？</p> <p>2. 由哪些句子，能聽出課文中認為「過程也很重要」的說法？</p> <p>活動三：說話</p> <p>1. 複述課文。</p> <p>2. 講述經驗。</p> <p>3. 提出看法。</p> <p>活動四：識字與寫字</p> <p>1. 易錯字：「瀟」、「僧」、「禪」。</p> <p>2. 查找字典：「頌」的部首與字義。</p> <p>3. 字形辨別：「攀、樊、攀」、「蕭、瀟、簫」、「訥、納、訥」。</p> <p>活動五：閱讀</p> <p>1. 摘取大意：摘錄各段重點，歸納出本課大意。</p> <p>2. 語詞解釋。</p> <p>3. 課文深究。</p> <p>4. 朗讀指導。</p> <p>5. 閱讀指導。</p> <p>活動六：寫作</p> <p>1. 觀察想像。</p> <p>2. 語句敘寫。</p> <p>3. 寫作練習。</p>	5	<p>1. 教學 CD</p> <p>2. 教用版電子教科書</p> <p>3. 蒐集有關作者、課文的資料、書籍。</p>	<p>紙筆評量</p> <p>口頭報告</p> <p>小組互動</p> <p>表現發表</p>	<p>【生涯發展教育】3-2-1 覺察如何解決問題及做決定。</p>	<p>一、了解自我與發展潛能</p> <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作</p> <p>六、文化學習與國際了解</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
第十一週	4/24~4/28	第參單元生活與學習	第八課為什麼大家不理我？	<p>3-3-1-1 能和他人的交換意見，口述見聞，或當眾做簡要演說。</p> <p>3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。</p> <p>5-3-3 能認識文章各種表述方式。</p> <p>5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。</p> <p>6-3-2-3 能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。</p> <p>6-3-3-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。</p> <p>6-3-4 能練習不同表述方式的寫作。</p> <p>6-3-6 能把握修辭的特性，並加以練習及運用。</p>	<p>1. 能熟悉本課的寫作方式，觀察文中對於事件與情感的描述。</p> <p>2. 能認識「聰穎」、「憤慨」、「寂寞」等詞語的意義和用法。</p> <p>3. 能練習真誠的透過具體的比喻，表達自己的情感，也體會他人的感受。</p>	<p>活動一：注音</p> <p>1. 「穎」、「慨」、「涕」的發音方法。</p> <p>2. 運用電腦「注音」輸入的方法，處理資料，提升語文學習效能。</p> <p>活動二：聆聽</p> <p>1. 從聆聽過程中，感受說話者的情緒。</p> <p>2. 主動參與討論，並能仔細聆聽及歸納內容。</p> <p>活動三：說話</p> <p>1. 複述課文。</p> <p>2. 講述經驗</p> <p>3. 提出看法。</p> <p>活動四：識字與寫字</p> <p>1. 易錯字：「穎」、「慘」、「慨」。</p> <p>2. 查找字典：「穎」的部首與字義。</p> <p>3. 字形辨別：「溜、邇、瘤」、「慘、滲」、「寞、莫、漠」。</p> <p>活動五：閱讀</p> <p>1. 摘取大意：摘錄各段重點，歸納出本課大意。</p> <p>2. 語詞解釋。</p> <p>3. 課文深究。</p> <p>4. 朗讀指導。</p> <p>5. 閱讀指導。</p> <p>活動六：寫作</p> <p>1. 觀察想像。</p> <p>2. 語句敘寫。</p> <p>3. 修辭教學。</p> <p>4. 寫作練習。</p>	5	<p>1. 教學 CD</p> <p>2. 教用版電子教科書</p> <p>3. 蒐集有關作者的資料、書籍、圖片。</p>	<p>小組互動表現</p> <p>紙筆測驗</p> <p>態度評量</p>	<p>【生涯發展教育】1-3-2 了解自己的能力、興趣、特質所適合發展的方向。</p>	<p>一、了解自我與發展潛能</p> <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>三、生涯規畫與終身學習</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>六、文化學習與國際了解</p> <p>八、運用科技與資訊</p> <p>九、主動探索與研究</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
第十二週	5/1~5/5	第參單元生活與學習	第九課用愛心說實話	<p>3-3-4 能把握說話重點，充分溝通。</p> <p>3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。</p> <p>5-3-3 能認識文章各種表述方式。</p> <p>5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-6 能熟練利用工具書，養成自我解決問題的能力。</p> <p>5-3-7 能配合語言情境閱讀，並瞭解不同語言情境中字詞的正確使用。</p> <p>5-3-10-1 能夠思考和批判文章的內容。</p> <p>6-3-1-1 能應用各種句型，安排段落、組織成篇。</p> <p>6-3-2-1 能知道寫作的步驟，如：從蒐集材料到審題、立意、選材及安排段落、組織成篇。</p> <p>6-3-6-1 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作。</p>	<p>1. 了解「怔怔」、「諄諄」、「茅塞頓開」等語詞的意義及用法。</p> <p>2. 學習「直到……」、「不是……更不是……」等句型，並能正確使用。</p> <p>3. 學習以記敘文的形式，寫下與自己曾閱讀過的書籍內容有關的一個生活經驗或體會。</p> <p>4. 引導學生連結所閱讀的內容與生活經驗的關係。</p>	<p>活動一：注音</p> <p>1. 「怔」、「賓」、「頻」、「塞」的發音方法。</p> <p>2. 運用電腦「注音」輸入的方法，處理資料，提升語文學習效能。</p> <p>活動二：聆聽</p> <p>1. 從聆聽過程中，感受說話者的情緒。</p> <p>2. 主動參與討論，並能仔細聆聽及歸納內容。</p> <p>活動三：說話</p> <p>1. 複述課文。</p> <p>2. 講述經驗</p> <p>3. 提出看法。</p> <p>活動四：識字與寫字</p> <p>1. 易錯字：「頻」、「誠」。</p> <p>2. 查找字典：「塞」、「謾」的部首與字義。</p> <p>3. 字形辨別：「託、托」、「謾、慢、漫」。</p> <p>活動五：閱讀</p> <p>1. 摘取大意：摘錄各段重點，歸納出本課大意。</p> <p>2. 語詞解釋。</p> <p>3. 課文深究。</p> <p>4. 朗讀指導。</p> <p>5. 閱讀指導。</p> <p>活動六：作文</p> <p>1. 觀察練習。</p> <p>2. 語句敘寫。</p> <p>3. 修辭運用。</p> <p>4. 改寫練習。</p>	5	<p>1. 教學 CD</p> <p>2. 教用版電子教科書</p> <p>3. 導讀本課故事、蒐集有關作者的資料。</p>	<p>紙筆評量</p> <p>口頭報告發表</p> <p>態度評量</p>	<p>【生涯發展教育】3-2-1 覺察如何解決問題及做決定。</p> <p>【家政教育】3-3-3 從事與欣賞美化生活的藝術造型活動。</p>	<p>一、了解自我與發展潛能</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作</p> <p>六、文化學習與國際了解</p> <p>九、主動探索與研究</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
第十三週	5/8~5/12	第參單元生活與學習	統整活動三	<p>2-3-2-1 能在聆聽過程中，有系統的歸納他人發表之內容。</p> <p>2-3-2-7 能正確記取聆聽內容的細節與要點。</p> <p>3-3-1-1 能和其他人交換意見，口述見聞，或當眾作簡要演說。</p> <p>3-3-2-1 能具體詳細的講述一件事情。</p> <p>3-3-3-3 能有條理有系統的說話。</p> <p>3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。</p> <p>5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。</p> <p>5-3-4-1 能認識不同的文類(如：詩歌、散文、小說、戲劇等)。</p> <p>5-3-8 能共同討論閱讀的內容，並分享心得。</p> <p>5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>6-3-2-1 能知道寫作的步驟，如：從蒐集材料到審題、立意、選材及安排段落、組織成篇。</p> <p>6-3-2-2 能練習利用不同的途徑和方式，蒐集各類寫作的材料。</p> <p>6-3-2-3 能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。</p>	<p>1. 認識書法家——顏真卿的故事及作品。</p> <p>2. 了解並能運用演講的技巧。</p> <p>3. 能利用所學完成讀書報告。</p>	<p>活動一：語文常識——書法家的故事(顏真卿)</p> <p>1. 教師帶領學生朗讀課文語句，適當解釋、說明語句含意，並歸納內容重點。</p> <p>2. 教師說明顏真卿的書法特色。</p> <p>3. 請學生分享顏真卿的故事或作品。</p> <p>活動二：說話指導——演講技巧</p> <p>1. 教師帶領學生朗讀課文語句，適當解釋、說明語句含意，並歸納內容重點。</p> <p>2. 教師說明演講的技巧。</p> <p>活動三：寫作指導——如何撰寫讀書報告</p> <p>1. 教師帶領學生朗讀課文語句，適當解釋、說明語句含意，並歸納內容重點。</p> <p>2. 教師說明讀書報告的格式。</p>	5	教用版電子教科書	紙筆評量 口頭報告 態度評量	<p>【生涯發展教育】1-3-2 了解自己的能力、興趣、特質所適合發展的方向。</p> <p>【家政教育】3-3-3 從事與欣賞美化生活的藝術造型活動。</p> <p>【資訊教育】4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。</p>	<p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>八、運用科技與資訊</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
第十四週	5/15~5/19	第肆單元擁抱未來	第十課撐開你的傘	<p>2-3-2-1 能在聆聽過程中，有系統的歸納他人發表之內容。</p> <p>2-3-2-7 能正確記取聆聽內容的細節與要點。</p> <p>3-3-4 能把握說話重點，充分溝通。</p> <p>3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。</p> <p>4-3-1-1 能利用簡易的六書原則，輔助認字，理解字義。</p> <p>4-3-1-3 能利用新詞造句。</p> <p>5-3-3 能認識文章的各種表述方式。</p> <p>5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-5-1 能運用組織結構的知識(如：順序、因果、對比關係)閱讀。</p> <p>5-3-10-1 能夠思考和批判文章的內容。</p> <p>6-3-2-1 能知道寫作的步驟，如：從蒐集材料到審題、立意、選材及安排段落、組織成篇。</p> <p>6-3-4 能練習不同表述方式的寫作。</p> <p>6-3-5-1 能經由共同討論作品的優缺點，以及刊物編輯等方式，主動交換寫作的經驗。</p> <p>6-3-6-1 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作。</p> <p>6-3-8-1 能在寫作中，發揮豐富的想像力。</p>	<p>1. 學習以記敘文的形式，表達老師對畢業生真情流露的寫作方式。</p> <p>2. 認識「薰陶」、「晶瑩」、「蓓蕾」、「殷切」等詞語的意義和用法。</p> <p>3. 學習「排比」、「頂真」修辭的意義和用法。</p> <p>4. 培養學生能夠撐開「勇氣」的傘，毫不畏縮的邁向另一個里程碑。</p>	<p>活動一：注音</p> <p>1. 明白「撇」等生字注音的寫法。</p> <p>2. 「坳」、「蓓」的發音方法。</p> <p>3. 運用電腦「注音」輸入的方法處理資料，提升語文學習效能。</p> <p>活動二：聆聽</p> <p>1. 能在聆聽過程中，感受說話者的情緒。</p> <p>2. 能主動參與討論，並能仔細聆聽歸納內容。</p> <p>活動三：說話</p> <p>1. 複述課文。</p> <p>2. 講述經驗。</p> <p>3. 提出看法。</p> <p>活動四：識字與寫字</p> <p>1. 易錯字：「薰」、「竭」、「匠」、「禱」。</p> <p>2. 查找字典：「瑩」的部首與字義。</p> <p>3. 字形辨別：「薰、燻」、「瑩、營、螢、勞」、「竭、喝、渴、揭」。</p> <p>活動五：閱讀</p> <p>1. 摘取大意：摘錄各段重點，歸納出本課大意。</p> <p>2. 語詞解釋。</p> <p>3. 課文深究。</p> <p>4. 朗讀指導。</p> <p>5. 閱讀指導。</p> <p>活動六：作文</p> <p>1. 觀察練習。</p> <p>2. 語句續寫。</p> <p>3. 修辭運用。</p> <p>4. 寫作練習。</p>	5	<p>1. 教學 CD</p> <p>2. 教用版電子教科書</p> <p>3. 指導學生蒐集六年小學的回憶及有關的資料、準備和畢業祝福有關的教學光碟。</p>	<p>紙筆評量</p> <p>口頭報告</p> <p>口頭評量</p> <p>態度評量</p>	<p>【生涯發展教育】3-2-1 覺察如何解決問題及做決定。</p> <p>【資訊教育】4-3-3 能利用資訊科技媒體等搜尋需要的資料。</p> <p>【資訊教育】4-3-6 能利用網路工具分享學習資源與心得。</p>	<p>一、了解自我與發展潛能</p> <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>三、生涯規畫與終身學習</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作</p> <p>七、規畫、組織與實踐</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
第十五週	5/22~5/26	第肆單元擁抱未來	第十一課迎風	<p>2-3-2-2 能在聆聽不同媒材時，從中獲取有用的資訊。</p> <p>3-3-2-1 能具體詳細的講述一件事情。</p> <p>3-3-4 能把握說話重點，充分溝通。</p> <p>3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。</p> <p>5-3-3 能認識文章各種表述方式。</p> <p>5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-5-1 能運用組織結構的知識(如：順序、因果、對比關係)閱讀。</p> <p>5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p> <p>5-3-6 能熟練利用工具書，養成自我解決問題的能力。</p> <p>6-3-1-1 能應用各種句型，安排段落、組織成篇。</p> <p>6-3-4 能練習不同表述方式的寫作。</p> <p>6-3-5-1 能經由共同討論作品的優缺點，以及刊物編輯等方式，主動交換寫作的經驗。</p> <p>6-3-6-1 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作。</p> <p>6-3-8-1 能在寫作中，發揮豐富的想像力。</p>	<p>1. 學習以詩歌的形式，表達對同學真情告別與真摯祝福的寫作方式。</p> <p>2. 了解「縮成」、「遠颺」等語詞的意義及用法。</p> <p>3. 學習「不管……，仍然……」句型，並能正確使用。</p> <p>4. 學習轉化、類疊、映襯修辭的意義和用法。</p> <p>5. 培養學生運用多元的方式表達自己的想法。</p>	<p>活動一：注音</p> <p>1. 「埃」、「翱」、「鷹」、「縮」、「颺」的發音方法。</p> <p>2. 運用電腦「注音」輸入的方法處理資料，提升語文學習效能。</p> <p>活動二：聆聽</p> <p>1. 能在聆聽過程中，感受說話者的情緒。</p> <p>2. 能主動參與討論，並能仔細聆聽及歸納內容。</p> <p>活動三：說話</p> <p>1. 複述課文。</p> <p>2. 講述經驗。</p> <p>3. 提出看法。</p> <p>活動四：識字與寫字</p> <p>1. 易錯字：「翱」、「縮」、「颺」。</p> <p>2. 查找字典：「埃」、「翱」、「縮」、「颺」的部首與字義。</p> <p>3. 字形辨別：「埃、挨、唉」、「鷹、鷹、鷹、鷹」。</p> <p>活動五：閱讀</p> <p>1. 摘取大意：摘錄各段重點，歸納出本課大意。</p> <p>2. 語詞解釋。</p> <p>3. 課文深究。</p> <p>4. 朗讀指導。</p> <p>5. 閱讀指導。</p> <p>活動六：作文</p> <p>1. 觀察想像。</p> <p>2. 書籤、卡片製作。</p> <p>3. 修辭運用。</p>	5	<p>1. 教學 CD</p> <p>2. 教用版電子教科書</p> <p>3. 蒐集作者的資料、和畢業祝福有關的成語和教學 CD。</p>	<p>口頭報告</p> <p>口頭評量</p> <p>角色扮演</p> <p>態度評量</p> <p>資料蒐集</p>	<p>【生涯發展教育】3-2-1 覺察如何解決問題及做決定。</p> <p>【資訊教育】4-3-5 能利用搜索引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。</p>	<p>一、了解自我與發展潛能</p> <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>三、生涯規畫與終身學習</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作</p> <p>七、規畫、組織與實踐</p> <p>九、主動探索與研究</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
第十六週	5/29~6/2	第肆單元擁抱未來	統整活動四	<p>2-3-2-1 能在聆聽過程中，有系統的歸納他人發表之內容。</p> <p>2-3-2-7 能正確記取聆聽內容的細節與要點。</p> <p>3-3-1 能充分表達意見。</p> <p>3-3-1-1 能与他人交換意見，口述見聞，或當眾作簡要演說。</p> <p>3-3-4 能把握說話重點，充分溝通。</p> <p>3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。</p> <p>6-3-2-2 能練習利用不同的途徑和方式，蒐集各類寫作的材料。</p> <p>6-3-2-3 能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。</p> <p>6-3-3-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。</p> <p>6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。</p> <p>6-3-6 能把握修辭的特性，並加以練習及運用。</p> <p>6-3-6-1 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作。</p>	<p>1. 運用人稱寫作。</p> <p>2. 能讀出詩歌的抑揚頓挫。</p> <p>3. 能適時運用贈別佳句。</p>	<p>活動一：寫作指導——寫作的人稱</p> <p>1. 教師帶領學生朗讀課文語句，適當解釋、說明語句含意，並歸納內容重點。</p> <p>2. 教師說明「人稱」是哪三種。</p> <p>活動二：朗讀指導——讀出詩歌的抑揚頓挫</p> <p>1. 教師帶領學生朗讀課文語句，適當解釋、說明語句含意，並歸納內容重點。</p> <p>2. 教師說明朗讀詩歌的技巧。</p> <p>3. 請學生自選一篇課文進行朗讀。</p> <p>活動三：寫作指導——佳句贈別</p> <p>1. 教師帶領學生朗讀課文語句，適當解釋、說明語句含意，並歸納內容重點。</p> <p>2. 請學生列舉畢業贈言，並說出想要送給誰，以及為什麼適合他的理由？</p>	5	教用版電子教科書	口頭報告 平時上課表現 蒐集資料	<p>【生涯發展教育】3-2-1 覺察如何解決問題及做決定。</p> <p>【資訊教育】4-3-3 能利用資訊科技媒體等搜尋需要的資料。</p> <p>【資訊教育】4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。</p>	<p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>三、生涯規畫與終身學習</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作</p> <p>八、運用科技與資訊</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
第十七週	6/5~6/9	閱讀樂園二	冬末午後兩點半的高鐵	<p>2-3-1 能培養良好的聆聽態度。</p> <p>2-3-2 能確實把握聆聽的方法。</p> <p>3-3-1 能充分表達意見。</p> <p>3-3-2 能合適的表達語言。</p> <p>3-3-4 能把握說話重點，充分溝通。</p> <p>5-3-3 能認識文章各種表述方式。</p> <p>5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。</p> <p>5-3-8 能共同討論閱讀的內容，並分享心得。</p> <p>6-3-1 能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。</p> <p>6-3-3 能培養觀察與思考的寫作習慣。</p>	<p>1. 能理解作者安排全文的方式，掌握文本結構與重點。</p> <p>2. 能歸納文本與插圖的內容，理解圖文關係與作者安排用意。</p> <p>3. 能透過內容的深究，了解作者透過文本所要傳達的意涵。</p> <p>4. 能藉由四層次問題的討論，養成主動評判文本的習慣與能力。</p> <p>5. 透過筆記的整理與疑惑的討論，培養理解監控的能力。</p>	<p>活動一：聆聽</p> <p>1. 仔細聆聽課文教學CD，聽出朗讀課文的節奏。</p> <p>2. 聆聽教師所提的問題，使用正確語詞說話。</p> <p>3. 依主題表達意見。</p> <p>活動二：閱讀</p> <p>1. 摘取大意：教師以提問討論方式引導學生閱讀課文了解內容，領會作者想法進而能提綱挈領歸納本課大意。</p> <p>2. 語詞解釋：指導學生運用字(辭)典或連貫上下文意等多元方式，解釋生難語詞。</p> <p>3. 課文深究：指導學生配合習作題目，深究課文內容。</p> <p>4. 朗讀指導：引導學生隨內容，用適當的語調讀出本課文。</p> <p>活動三：說話</p> <p>1. 說一說自己搭乘高鐵或火車的經驗。</p> <p>2. 分享作者搭高鐵經驗和自己搭乘高鐵或火車的旅遊經驗有何異同？</p> <p>活動四：寫作</p> <p>1. 依照習作問題指示，表達自己的意見。</p> <p>2. 練習運用簡短的語句表達自己的想法。</p>	5	1. 教學 CD 2. 教用版 電子教科書	口頭報告 口頭評量 紙筆測驗 參與度評量	<p>【生涯發展教育】3-2-1 覺察如何解決問題及做決定。</p> <p>【資訊教育】5-3-2 認識網路智慧財產權相關法律，不侵犯智財權。</p> <p>【環境教育】3-2-3 了解並尊重不同族群文化對環境的態度及行為。</p>	<p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>三、生涯規畫與終身學習</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作</p> <p>八、運用科技與資訊</p> <p>九、主動探索與研究</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
第十八週	6/12~6/16	總複習	總複習	<p>1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。</p> <p>1-3-3 能運用注音符號，擴充自學能力，提升語文學習效能。</p> <p>2-3-2-1 能在聆聽過程中，有系統的歸納他人發表之內容。</p> <p>2-3-2-7 能正確記取聆聽內容的細節與要點。</p> <p>3-3-3-3 能有條理有系統的說話。</p> <p>4-3-1-1 能利用簡易的六書原則，輔助認字，理解字義。</p> <p>5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。</p> <p>5-3-8 能共同討論閱讀的內容，並分享心得。</p> <p>5-3-4-1 能認識不同的文類(如：詩歌、散文、小說、戲劇等)。</p> <p>6-3-1-1 能應用各種句型，安排段落、組織成篇。</p>	<p>1. 能了解全冊各類文體的特色要點及異同。</p> <p>2. 能了解各課句型，活用句型於文章中。</p> <p>3. 能利用「結構圖」整理所閱讀過的課文或文章。</p> <p>4. 複習全冊學過的字詞，並針對特別需要注意的字詞加以反覆練習。</p>	<p>活動一：</p> <p>1. 複習並討論全冊各單元總說及情境圖。</p> <p>2. 回顧各單元的意涵及重點。</p> <p>活動二：</p> <p>1. 複習各課較難的生字及語詞。</p> <p>2. 複習各課句型，並比較其異同。</p> <p>活動三：</p> <p>1. 複習並整理各課文體。</p> <p>2. 比較各類文體之特點及異同。</p> <p>活動四：</p> <p>複習全冊的統整活動內容。</p>	5	<p>1. 教學 CD</p> <p>2. 教用版電子教科書</p>	<p>口頭報告</p> <p>口頭評量</p> <p>紙筆測驗</p> <p>參與度評量</p>	<p>【生涯發展教育】3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p> <p>【資訊教育】4-3-1 能應用網路的資訊解決問題。</p>	<p>一、了解自我與發展潛能</p> <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>八、運用科技與資訊</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p>

桃園市復興區義盛國民小學 112 學年度【英語文領域】課程計畫

每週節數	1	設計者	三年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■ A1. 身心素質與自我精進、 ■ A2. 系統思考與問題解決、 ■ A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■ B1. 符號運用與溝通表達、 ■ B2. 科技資訊與媒體素養、 ■ 3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■ C1. 道德實踐與公民意識、 ■ C2. 人際關係與團隊合作、 ■ C3. 多元文化與國際理解	
課程理念	<p>一、領域理念</p> <p>隨著地球村時代的來臨，國際間政治、經濟、文化來往頻繁，英語的重要性日益突顯。從資訊、科技、工商業、乃至高等教育，英語已成為國際交流之重要溝通工具。而透過英語教育已成為多數現代國家的教育趨勢。自從政府推動亞太營運中心的建立以來，國人深感英語溝通能力的提昇日漸重要，在社會殷切期盼下，英語教學提前至國小階段實施。國民中小學英語課程設計宗旨在奠定國人英語溝通基礎，涵泳國際觀，以期未來能增進國人對國際事務之處理能力增加國家競爭力。</p> <p>二、學校理念</p> <p>本校英語課程強調營造自然、愉快的語言學習環境，以培養學生之學習興趣和基本溝通能力。上課宜採輕鬆、活潑之互動教學模式教材內容及活動設計宜生活化、實用化及趣味化；體裁多樣化。溝通能力之培養宜透過多元教材與活動練習，讓學生藉由多方面語言接觸，及實地應用來學習英語，而非由老師單向灌輸文法結構等語言知識。為了維持學生之學習動機且不增加學習負擔，教材之份量及難易度宜適中，學生之學習興趣與吸收能力應勝於教學進度之考量。</p>		
學習重點	學習表現	1-II-1 能聽辨 26 個字母。 I-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 ◎1-II-4 能聽辨句子的語調。 ◎1-II-5 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 ◎1-II-6 能聽辨句子的節奏。 ◎1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 2-II-1 能說出 26 個字母。 ◎2-II-2 能唸出英語的語音。 ◎2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 ◎2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-II-1 能辨識印刷體大小寫字母。 ◎3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-1 能書寫 26 個印刷體大小寫字母。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 5-II-1 能正確地認讀與聽寫 26 個字母。	

		<p>◎5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>◎5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。</p> <p>◎5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。</p> <p>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。</p> <p>6-II-4 認真完成教師交待的作業。</p> <p>7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。</p> <p>7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p> <p>◎8-II-3 能了解課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。</p>
	學習內容	<p>Aa-II-1 字母名稱。</p> <p>Aa-II-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。</p> <p>◎Ab-II-1 子音、母音及其組合。</p> <p>◎Ab-II-3 片語及句子的重音。</p> <p>◎Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。</p> <p>◎Ac-II-2 簡易的生活用語。</p> <p>Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。</p> <p>B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。</p>
	課程架構表：	<pre> graph LR WW[Wonder World] --- GR[Get Ready] WW --- U1[Unit 1 The birthday] WW --- U2[Unit 2 Poor Kevin] WW --- R1[Review 1] WW --- U3[Unit 3 At B&J's] WW --- U4[Unit 4 Baby] WW --- R2[Review 2] </pre>
融入之議題	閱讀素養教育、國際教育、品德教育、家庭教育、環境教育、科技教育	
學習目標	<p>三上：</p> <p>1.能理解各課故事內容，如：年齡、情緒與感覺、常見玩具、常見顏色等。</p> <p>2.能認讀並使用相關各課主題之字彙。</p>	

3. 能學會詢問及回答各課相關的英文對話。
4. 能聽辨、認讀 26 個大小寫字母。
5. 能寫出各課相關之字彙和句子。
6. 能聽懂各課英文字彙及句型，並做出相關的回應。
7. 能朗讀和吟唱各課歌謠。

一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)

(一) 教材編選

1. 本教材以「溝通功能」及「主題」為編寫主軸，引導學生將所學字彙與句型應用於生活中，培養學生簡易英語聽、說、讀、寫能力。此外，本教材以國小教育階段的核心素養為導向，融入與主題相關之議題、學習方法、文化涵養與國際觀。
2. 教學內容以富想像力的圖畫風格，吸引學生主動了解學習內容，並配合故事聽讀、會話對談、歌謠韻文吟唱，發展學生聽讀能力和技巧。
3. 本書編寫以生活化、活用化、實用化及多樣化為原則。

(二) 教材來源

1. 以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
三年級	康軒	一冊

(三) 教學資源

- 1、教科用書及自編教材
- 2、數位媒材及網路資源
- 3、圖書館(室)及圖書教室
- 4、智慧(專科)教室(觸控白板、即時回饋系統)

二、教學方法

1. Story Time (故事教學)

五頁故事，以生活化的方式呈現目標單字與句型，學生可以透過討論，獨立思考或是合作學習解決故事中主角遇到的問題。故事後的閱讀理解，有助學生提升閱讀理解能力，評量學生是否掌握閱讀重點。

2. Vocabulary (單字教學)：

每單元 6~8 個主題單字，頁面中清楚呈現每個目標單字，配合與單字相對應的真實圖照，加深學生印象，讓學生更能了解每個單字的意義。單元中融入多元議題，營造語言使用的豐富情境。

3. Sentences (句型教學)

生活化的情境圖和溝通式的口說活動，讓學生熟悉主要的句型，並了解目標句型的使用時機。透過 More to Learn 彈性學習單元，探究相關議題，培養學生反思及表達能力。

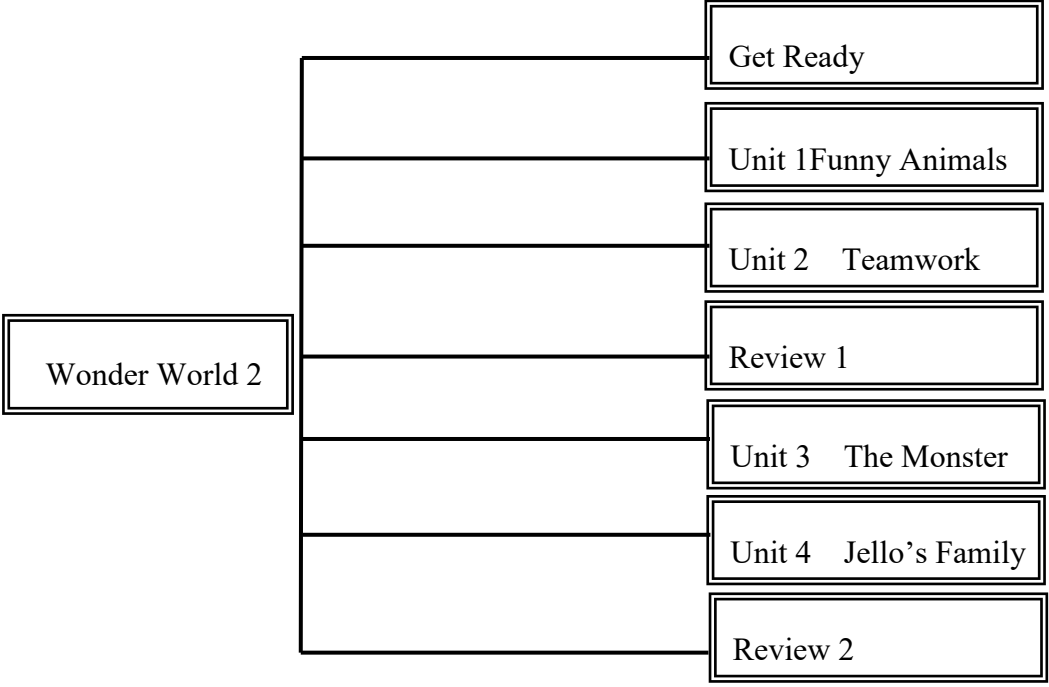
4. Daily English (生活用語)

日常生活用語，透過學生喜愛的漫畫模式及肢體動作讓學生了解生活用語的使用時機與方式，進而實際運用在生活上，在 Act It Out 練習中，教師可以透過故事接續或是讓學生角色扮演，增加學習興趣。程度較好的學生亦可主動提出是否還有其他的使用情境。

	<p>5. Song (歌謠／韻文教學) 根據每課主要字彙與重點句型，編寫旋律動聽且琅琅上口的英語歌謠韻文，除可激發學生學習英語的興趣、助其掌握英語語音的特質之外，並學習英語特有的語調與節奏。</p> <p>6. Phonics (字母教學) 有系統的介紹字母名、字形、字音和簡易的拼讀方式，搭配字母轉盤和 Spin and Say 單元，讓學生聚焦於 26 個字母與字母代表單字。再藉由韻文念讀、聽力練習，培養學生見字讀音的習慣。</p> <p>7. Learn with Boka (書寫小提醒) 以學過的句子為例，讓學生循序漸進學習英語基本書寫規則與文法的基本概念，也將容易混淆的觀念進行比較，學生可以在有系統的文法學習安排下，降低常見的錯誤經驗。</p> <p>8. Culture & Festivals (節慶文化單元) 以生動活潑的故事情節，讓學生在閱讀豐富素材之餘，也能學習節慶背景，了解世界文化的多樣性。</p> <p>9. Task (總結性任務挑戰) 任務導向活動，統整全冊目標單字與句型，可做為期末發表的題材，讓學生勇於上臺發表並自我檢視學習狀況。</p> <p>三、教學評量</p> <p>1. 學習評量依據英語領域之課程目標、核心素養、學習表現及學習內容，兼重學習歷程與結果，採用紙筆測驗、作業練習、實作評量、口說測驗、活動評量、觀察評量、上台表演等多元形式，以診斷學習問題，並檢視學習成效。</p> <p>2. 評量的內容考量學生身心發展、個別差異及文化差異，配合核心素養及學習表現內涵，不流於零碎的知識記憶，以兼重高層次的認知、情意、技能表現及其在實際生活中的運用，訂定評量標準。</p> <p>3. 教師進行學習評量後，分析評量結果作為教學反思、調整及補救教學的參考</p>
--	--

桃園市復興區義盛國民小學 112 學年度【英語文領域】課程計畫			
每週節數	1	設計者	三年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<input type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、 <input type="checkbox"/> 3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
課程理念	<p>二、領域理念</p> <p>隨著地球村時代的來臨，國際間政治、經濟、文化來往頻繁，英語的重要性日益突顯。從資訊、科技、工商業、乃至高等教育，英語已成為國際交流之重要溝通工具。而透過英語教育已成為多數現代國</p>		

	<p>家的教育趨勢。自從政府推動亞太營運中心的建立以來，國人深感英語溝通能力的提昇日漸重要，在社會殷切期盼下，英語教學提前至國小階段實施。國民中小學英語課程設計宗旨在奠定國人英語溝通基礎，涵泳國際觀，以期未來能增進國人對國際事務之處理能力增加國家競爭力。</p> <p>二、學校理念</p> <p>本校英語課程強調營造自然、愉快的語言學習環境，以培養學生之學習興趣和基本溝通能力。上課宜採輕鬆、活潑之互動教學模式教材內容及活動設計宜生活化、實用化及趣味化；體裁多樣化。溝通能力之培養宜透過多元教材與活動練習，讓學生藉由多方面語言接觸，及實地應用來學習英語，而非由老師單向灌輸文法結構等語言知識。為了維持學生之學習動機且不增加學習負擔，教材之份量及難易度宜適中，學生之學習興趣與吸收能力應勝於教學進度之考量。</p>
學習重點	<p>學習表現</p> <p>1-II-1 能聽辨 26 個字母。 1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 ◎1-II-4 能聽辨句子的語調。 ◎1-II-5 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 ◎1-II-6 能聽辨句子的節奏。 ◎1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-II-8 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎1-II-11 能聽懂簡易句型的句子。 2-II-1 能說出 26 個字母。 ◎2-II-2 能唸出英語的語音。 ◎2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-II-4 能使用簡易的日常生活用語。 ◎2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 ◎2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-II-1 能辨識印刷體大小寫字母。 ◎3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-1 能書寫 26 個印刷體大小寫字母。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-II-4 能寫出課堂中所學的句子。 5-II-1 能正確地認讀與聽寫 26 個字母。 ◎5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 ◎5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-II-4 認真完成教師交待的作業。 7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p>

	學習內容	<p>◎8-II-3 能了解課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。</p> <p>Aa-II-1 字母名稱。</p> <p>Aa-II-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。</p> <p>◎Ab-II-1 子音、母音及其組合。</p> <p>◎Ab-II-3 片語及句子的重音。</p> <p>◎Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。</p> <p>◎Ac-II-1 簡易的教室用語。</p> <p>◎Ac-II-2 簡易的生活用語。</p> <p>Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。</p> <p>B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。</p>
	<p>課程架構表：</p> 	
融入之議題	<p>閱讀素養教育、戶外教育、品德教育、人權教育、家庭教育、國際教育、家庭教育、性別平等教育</p>	
學習目標	<p>三下：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能將各課的主題故事，如：動物、能力、家人與職業等，運用在生活對話中。 2. 能認讀並使用相關各課主題之字彙。 3. 能學會詢問及回答各課相關的英文對話。 4. 能聽辨、認讀各課之字音及其字母拼讀單字。 5. 能寫出各課相關之字彙和句子。 6. 能聽懂各課英文字彙及句型，並做出相關的對應。 7. 能朗讀和吟唱各課歌謠韻文。 	
教學與評量說明	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一)教材編選</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 本教材以「溝通功能」及「主題」為編寫主軸，引導學生將所學字彙與句型應用於生活中，培養學生簡易英語聽、說、讀、寫能力。此外，本教材以國小教育階段的核心素養為導向，融入與主題相關之議題、學習方法、文化涵養與國際觀。 	

2. 教學內容以富想像力的圖畫風格，吸引學生主動了解學習內容，並配合故事聽讀、會話對談、歌謠韻文吟唱，發展學生聽讀能力和技巧。

3. 本書編寫以生活化、活用化、實用化及多樣化為原則。

(二) 教材來源

1. 以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
三年級	康軒	二冊

(三) 教學資源

5、教科用書及自編教材

6、數位媒材及網路資源

7、圖書館(室)及圖書教室

8、智慧(專科)教室(觸控白板、即時回饋系統)

二、教學方法

1. Story Time (故事教學)

五頁故事，以生活化的方式呈現目標單字與句型，學生可以透過討論，獨立思考或是合作學習解決故事中主角遇到的問題。故事後的閱讀理解，有助學生提升閱讀理解能力，評量學生是否掌握閱讀重點。

2. Vocabulary (單字教學)：

每單元 6~8 個主題單字，頁面中清楚呈現每個目標單字，配合與單字相對應的真實圖照，加深學生印象，讓學生更能了解每個單字的意義。單元中融入多元議題，營造語言使用的豐富情境。

3. Sentences (句型教學)

生活化的情境圖和溝通式的口說活動，讓學生熟悉主要的句型，並了解目標句型的使用時機。透過 More to Learn 彈性學習單元，探究相關議題，培養學生反思及表達能力。

4. Daily English (生活用語)

日常生活用語，透過學生喜愛的漫畫模式及肢體動作讓學生了解生活用語的使用時機與方式，進而實際運用在生活上，在 Act It Out 練習中，教師可以透過故事接續或是讓學生角色扮演，增加學習興趣。程度較好的學生亦可主動提出是否還有其他的使用情境。

5. Song (歌謠／韻文教學)

根據每課主要字彙與重點句型，編寫旋律動聽且琅琅上口的英語歌謠韻文，除可激發學生學習英語的興趣、助其掌握英語語音的特質之外，並學習英語特有的語調與節奏。

6. Phonics (字母教學)

有系統的介紹字母名、字形、字音和簡易的拼讀方式，搭配字母轉盤和 Spin and Say 單元，讓學生聚焦於 26 個字母與字母代表單字。再藉由韻文念讀、聽力練習，培養學生見字讀音的習慣。

7. Learn with Boka (書寫小提醒)

以學過的句子為例，讓學生循序漸進學習英語基本書寫規則與文法的基本概念，也將容易混淆的觀念進行比較，學生可以在有系統的文法學習

	<p>安排下，降低常見的錯誤經驗。</p> <p>8. Culture & Festivals (節慶文化單元)</p> <p>以生動活潑的故事情節，讓學生在閱讀豐富素材之餘，也能學習節慶背景，了解世界文化的多樣性。</p> <p>9. Task (總結性任務挑戰)</p> <p>任務導向活動，統整全冊目標單字與句型，可做為期末發表的題材，讓學生勇於上臺發表並自我檢視學習狀況。</p> <p>三、教學評量</p> <p>1. 學習評量依據英語領域之課程目標、核心素養、學習表現及學習內容，兼重學習歷程與結果，採用紙筆測驗、作業練習、實作評量、口說測驗、活動評量、觀察評量、上台表演等多元形式，以診斷學習問題，並檢視學習成效。</p> <p>2. 評量的內容考量學生身心發展、個別差異及文化差異，配合核心素養及學習表現內涵，不流於零碎的知識記憶，以兼重高層次的認知、情意、技能表現及其在實際生活中的運用，訂定評量標準。</p> <p>3. 教師進行學習評量後，分析評量結果作為教學反思、調整及補救教學的參考</p>
--	--

桃園市復興區義盛國民小學 112 學年度【語文領域：英語文】課程計畫			
每週節數	1 節		設計者 四年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<input type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、 <input type="checkbox"/> 3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
課程理念	<p>1. 以學生為主體：教材著重由下而上的方式，從學生生活周遭取材，透過親身體驗和探索的方式，引導他們重組和建構自己的生活經驗。</p> <p>2. 注重情意和技能的學習：本教材除提供知識性學習之外，特別重視態度的學習以及能力技能的培養。</p> <p>3. 生活化與活潑化：本教材從學生日常生活空間取材，幫助學生發展自我探索的能力，使其成為一個生活研究者；同時，藉由多元化、活潑化、活動化的教學策略，讓學生更能快樂的學習。</p> <p>4. 本土化與國際化：本教材兼顧本土與國際，除了讓學生能真實的認識鄉土和世界外，更希望能培養出具備好國民和世界公民的情操。</p> <p>5. 多元化和科技化：本教材除闡示多元文化觀念的重要性之外，亦探討科技發展的意義及其所形成的社會問題，讓學生為因應未來社會生活需要做好準備。</p>		
學習重點	學習表現	<p>1- II -1 能聽辨26個字母。</p> <p>1- II -2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。</p> <p>1- II -3 能聽辨字詞是單音節或多音節，並辨識重音的音節。</p> <p>1- II -4 能聽辨句子的語調。</p>	

	<p>1-II-5 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。</p> <p>1-II-6 能聽辨句子的節奏。</p> <p>1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。</p> <p>1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。</p> <p>1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>2-II-1 能說出26個字母。</p> <p>2-II-2 能唸出英語的語音。</p> <p>2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-II-4 能使用簡易的教室用語。</p> <p>2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。</p> <p>2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>3-II-1 能辨識26個印刷體大小寫字母。</p> <p>3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>4-II-1 能書寫26個印刷體大小寫字母。</p> <p>4-II-2 能書寫自己的姓名。</p> <p>4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。</p> <p>4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。</p> <p>5-II-1 能正確地認讀與聽寫26個字母。</p> <p>5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。</p> <p>5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。</p> <p>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。</p> <p>6-II-4 認真完成教師交待的作業。</p> <p>7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。</p> <p>7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p> <p>8-II-1 能了解國內外基本的招呼方式。</p> <p>8-II-2 能了解課堂中所介紹的國內主要節慶習俗。</p> <p>8-II-3 能了解課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。</p> <p>9-II-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。</p>
學習內容	<p>Aa-II-1 字母名稱。</p> <p>Aa-II-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。</p> <p>Ab-II-1 子音、母音及其組合。</p> <p>Ab-II-2 單音節、多音節，及重音音節。</p> <p>Ab-II-3 片語及句子的重音。</p> <p>Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。</p> <p>Ac-II-1 簡易的教室用語。</p> <p>Ac-II-2 簡易的生活用語。</p>

		<p>Ac-Ⅱ-3 第二學習階段所學字詞。 B-Ⅱ-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 C-Ⅱ-1 國內（外）招呼方式。 C-Ⅱ-2 國內外主要節慶習俗。 D-Ⅱ-1 所學字詞的簡易歸類。</p>
	<p>課程架構表：</p>	<pre> graph LR Wonder[Wonder] --- Line(()) Line --- GetReady[Get Ready] Line --- Unit1[Unit 1 The Big W] Line --- Unit2[Unit 2 Going Back] Line --- Review1[Review 1] Line --- Unit3[Unit 3 Be Honest] Line --- Unit4[Unit 4 Earthquake] Line --- Review2[Review 2] </pre>
<p>融入之議題</p>	<p>教師視課程內容適時融入教科書建議之議題：閱讀素養教育、環境教育、品德教育、生涯規劃教育、國際教育、防災教育、原住民族文化教育及桃園市復興區國小在地化課程等。</p>	
<p>學習目標</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能理解各課故事內容，如：天氣、時間、文具、位置等。 2. 能認讀並使用相關各課主題之字彙。 3. 能學會詢問及回答各課相關的英文對話。 4. 能聽辨、認讀各課之字音及其字母拼讀單字。 5. 能寫出各課相關之字彙和句子。 6. 能聽懂各課英文字彙及句型，並做出相關的回應。 7. 能朗讀和吟唱各課歌謠。 	
<p>教學與評量說明</p>	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一) 教材編選</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 依據領域課程綱要之學習重點融入核心素養的內涵，進行適切的縱向銜接與學科間的橫向統整，避免不必要的重複。 2. 將「學習表現」與相關的「學習內容」結合，設計符合整合性、脈絡性、策略性及活用性的學習教材，讓學生得以發展社會領域核心素養。 3. 具時代性與前瞻性，考量學生生活經驗及社會脈動，結合相關議題並兼 	

顧多元觀點，回應不同族群與文化的特性，避免刻板印象、偏見、歧視與威權內容，不落入單一族群或性別的觀點。

4. 能反映當今學界的重要研究成果，避免過多艱澀的定義，或類型化、表淺化、零碎化與教條化的學習素材。

(二) 教材來源

1. 以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
四年級	康軒	三冊

2. 以桃園市復興區在地化課程為輔。

(三) 教學資源

9、教科用書及自編教材

10、數位媒材及網路資源

11、圖書館(室)及圖書教室

12、智慧(專科)教室(觸控白板、即時回饋系統)

5、自學平台：學習吧

二、教學方法

1. 教學實施依據語文領綱的基本理念、課程目標、核心素養及學習重點，結合各地區自然、族群或文化特色，設計具有探究精神與重視提問的有效教學活動，引導學生學習。

2. 採領域教學方式整合學習內容，並以學習表現為依據，設計多元的探究學習進行整合。

3. 教學實施以開放多元的態度，強調民主社會中理性溝通、尊重差異的重要性。

4. 教學實施靈活運用各種策略，除知識傳授外，亦提供學生實地踏查、參與互動及力行實踐的機會，以培養學生探究、創造與省思的能力，以及主動學習的態度。

5. 為提升教學成效，教師將加強社會領域研討與相關領域間的課程聯繫，並依課程需求採協同教學，以促進教學的效果。

三、教學評量

1. 學習評量依據社會領域之課程目標、核心素養、學習表現及學習內容，兼重學習歷程與結果，採用紙筆測驗、作業練習、實作評量、田野實察、專題報告、檔案評量等多元形式，以診斷學習問題，並檢視學習成效。

2. 評量的內容考量學生身心發展、個別差異及文化差異，配合核心素養及學習表現內涵，不流於零碎的知識記憶，以兼重高層次的認知、情意、技能表現及其在實際生活中的運用，訂定評量標準。

3. 教師進行學習評量後，分析評量結果作為教學反思、調整及補救教學的參考。

桃園市復興區義盛國民小學 112 學年度【語文領域：英語文】課程計畫

每週節數

1 節

設計者

四年級教學團隊

核心素養	A 自主行動	<input type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變
	B 溝通互動	<input type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、 <input type="checkbox"/> 3. 藝術涵養與美感素養
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解
課程理念	<p>1. 以學生為主體：教材著重由下而上的方式，從學生生活周遭取材，透過親身體驗和探索的方式，引導他們重組和建構自己的生活經驗。</p> <p>2. 注重情意和技能的學習：本教材除提供知識性學習之外，特別重視態度的學習以及能力技能的培養。</p> <p>3. 生活化與活潑化：本教材從學生日常生活空間取材，幫助學生發展自我探索的能力，使其成為一個生活研究者；同時，藉由多元化、活潑化、活動化的教學策略，讓學生更能快樂的學習。</p> <p>4. 本土化與國際化：本教材兼顧本土與國際，除了讓學生能真實的認識鄉土和世界外，更希望能培養出具備好國民和世界公民的情操。</p> <p>5. 多元化和科技化：本教材除闡示多元文化觀念的重要性之外，亦探討科技發展的意義及其所形成的社會問題，讓學生為因應未來社會生活需要做好準備。</p>	
學習重點	學習表現	<p>1-II-1能聽辨26個字母。</p> <p>1-II-2能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。</p> <p>1-II-3能聽辨字詞是單音節或多音節，並辨識重音的音節。</p> <p>1-II-4能聽辨句子的語調。</p> <p>1-II-5能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。</p> <p>1-II-6能聽辨句子的節奏。</p> <p>1-II-7能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>1-II-8能聽懂簡易的教室用語。</p> <p>1-II-9能聽懂簡易的日常生活用語。</p> <p>1-II-10能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>2-II-1能說出26個字母。</p> <p>2-II-2能唸出英語的語音。</p> <p>2-II-3能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-II-4能使用簡易的教室用語。</p> <p>2-II-5能使用簡易的日常生活用語。</p> <p>2-II-6能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>3-II-1能辨識26個印刷體大小寫字母。</p> <p>3-II-2能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-II-3能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>4-II-1能書寫26個印刷體大小寫字母。</p> <p>4-II-2能書寫自己的姓名。</p> <p>4-II-3能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。</p> <p>4-II-4能臨摹抄寫課堂中所學的句子。</p>

		<p>5-II-1能正確地認讀與聽寫26個字母。</p> <p>5-II-2在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>5-II-3能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。</p> <p>5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。</p> <p>6-II-1能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-II-2積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-II-3樂於回答教師或同學所提的問題。</p> <p>6-II-4 認真完成教師交待的作業。</p> <p>7-II-1善用預習、複習強化學習效果。</p> <p>7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p> <p>8-II-1能了解國內外基本的招呼方式。</p> <p>8-II-2能了解課堂中所介紹的國內主要節慶習俗。</p> <p>8-II-3 能了解課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。</p> <p>9-II-1能夠將所學字詞做簡易歸類。</p>
	學習內容	<p>Aa-II-1字母名稱。</p> <p>Aa-II-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。</p> <p>Ab-II-1子音、母音及其組合。</p> <p>Ab-II-2單音節、多音節，及重音音節。</p> <p>Ab-II-3片語及句子的重音。</p> <p>Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。</p> <p>Ac-II-1簡易的教室用語。</p> <p>Ac-II-2簡易的生活用語。</p> <p>Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。</p> <p>B-II-1第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>C-II-1國內（外）招呼方式。</p> <p>C-II-2 國內外主要節慶習俗。</p> <p>D-II-1所學字詞的簡易歸類。</p>
課程架構表：		

	<div style="display: flex; align-items: center; justify-content: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-right: 20px;">Wonder</div> <div style="display: flex; flex-direction: column; align-items: center;"> <div style="width: 200px; height: 20px; border: 1px solid black; margin-bottom: 5px;"></div> <div style="width: 200px; height: 20px; border: 1px solid black; margin-bottom: 5px;"></div> <div style="width: 200px; height: 20px; border: 1px solid black; margin-bottom: 5px;"></div> <div style="width: 200px; height: 20px; border: 1px solid black; margin-bottom: 5px;"></div> <div style="width: 200px; height: 20px; border: 1px solid black; margin-bottom: 5px;"></div> <div style="width: 200px; height: 20px; border: 1px solid black; margin-bottom: 5px;"></div> <div style="width: 200px; height: 20px; border: 1px solid black; margin-bottom: 5px;"></div> <div style="width: 200px; height: 20px; border: 1px solid black; margin-bottom: 5px;"></div> </div> <div style="display: flex; flex-direction: column; align-items: center; margin-left: 20px;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 5px;">Get Ready</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 5px;">Unit 1 A Dollhouse</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 5px;">Unit 2 A Video Call</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 5px;">Review 1</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 5px;">Unit 3 Let's Have A</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 5px;">Unit 4 At the Zoo</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;">Review 2</div> </div> </div>
融入之議題	<p>教師視課程內容適時融入教科書建議之議題：閱讀素養教育、環境教育、品德教育、安全教育、國際教育、科技教育、多元文化教育及桃園市復興區國小在地化課程等。</p>
學習目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能理解各課故事內容，如：房間名稱、動作、食物、動物等。 2. 能認讀並使用相關各課主題之字彙。 3. 能學會詢問及回答各課相關的英文對話。 4. 能聽辨、認讀各課之字音及其字母拼讀單字。 5. 能寫出各課相關之字彙和句子。 6. 能聽懂各課英文字彙及句型，並做出相關的回應。 7. 能朗讀和吟唱各課歌謠。
教學與評量說明	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一) 教材編選</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 依據領域課程綱要之學習重點融入核心素養的內涵，進行適切的縱向銜接與學科間的橫向統整，避免不必要的重複。 2. 將「學習表現」與相關的「學習內容」結合，設計符合整合性、脈絡性、策略性及活用性的學習教材，讓學生得以發展社會領域核心素養。 3. 具時代性與前瞻性，考量學生生活經驗及社會脈動，結合相關議題並兼顧多元觀點，回應不同族群與文化的特性，避免刻板印象、偏見、歧視與威權內容，不落入單一族群或性別的觀點。 4. 能反映當今學界的重要研究成果，避免過多艱澀的定義，或類型化、表淺化、零碎化與教條化的學習素材。 <p>(二) 教材來源</p>

1. 以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
四年級	康軒	四冊

2. 以桃園市復興區在地化課程為輔。

(三) 教學資源

- 13、 教科用書及自編教材
- 14、 數位媒材及網路資源
- 15、 圖書館(室)及圖書教室
- 16、 智慧(專科)教室(觸控白板、即時回饋系統)
- 5、自學平台：學習吧

二、教學方法

- 1. 教學實施依據社會領綱的基本理念、課程目標、核心素養及學習重點，結合各地區自然、族群或文化特色，設計具有探究精神與重視提問的有效教學活動，引導學生學習。
- 2. 採領域教學方式整合學習內容，並以學習表現為依據，設計多元的探究學習進行整合。
- 3. 教學實施以開放多元的態度，強調民主社會中理性溝通、尊重差異的重要性。
- 4. 教學實施靈活運用各種策略，除知識傳授外，亦提供學生實地踏查、參與互動及力行實踐的機會，以培養學生探究、創造與省思的能力，以及主動學習的態度。
- 5. 為提升教學成效，教師將加強社會領域研討與相關領域間的課程聯繫，並依課程需求採協同教學，以促進教學的效果。

三、教學評量

- 1. 學習評量依據語文領域之課程目標、核心素養、學習表現及學習內容，兼重學習歷程與結果，採用紙筆測驗、作業練習、實作評量、田野實察、專題報告、檔案評量等多元形式，以診斷學習問題，並檢視學習成效。
- 2. 評量的內容考量學生身心發展、個別差異及文化差異，配合核心素養及學習表現內涵，不流於零碎的知識記憶，以兼重高層次的認知、情意、技能表現及其在實際生活中的運用，訂定評量標準。
- 3. 教師進行學習評量後，分析評量結果作為教學反思、調整及補救教學的參考。

桃園市復興區義盛國民小學 112 學年度【語文領域：英語文】課程計畫

每週節數	2 節	設計者	五年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<input type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、 <input type="checkbox"/> 3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	

課程理念	<p>1. 以學生為主體：教材著重由下而上的方式，從學生生活周遭取材，透過親身體驗和探索的方式，引導他們重組和建構自己的生活經驗。</p> <p>2. 注重情意和技能的學習：本教材除提供知識性學習之外，特別重視態度的學習以及能力技能的培養。</p> <p>3. 生活化與活潑化：本教材從學生日常生活空間取材，幫助學生發展自我探索的能力，使其成為一個生活研究者；同時，藉由多元化、活潑化、活動化的教學策略，讓學生更能快樂的學習。</p> <p>4. 本土化與國際化：本教材兼顧本土與國際，除了讓學生能真實的認識鄉土和世界外，更希望能培養出具備好國民和世界公民的情操。</p> <p>5. 多元化和科技化：本教材除闡示多元文化觀念的重要性之外，亦探討科技發展的意義及其所形成的社會問題，讓學生為因應未來社會生活需要做好準備。</p>	
學習重點	學習表現	<p>1-III-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。</p> <p>◎1-III-4 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。</p> <p>◎1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>◎1-III-9 能聽懂常用句型的句子。</p> <p>◎2-III-1 能唸出英語的子音、母音及其不同組合。</p> <p>◎2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-III-7 能作簡易的回答和描述。</p> <p>2-III-8 能作簡易的提問。</p> <p>◎2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>◎3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>◎3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>3-III-5 能看懂課堂中所學的對話。</p> <p>3-III-6 能看懂課堂中所學的短文之主要內容。</p> <p>*3-III-9 能藉圖畫、標題書名等作簡易的猜測。</p> <p>◎4-III-1 能拼寫課堂中所學的字詞。</p> <p>◎4-III-2 能寫出課堂中所學的句子。</p> <p>4-III-4 能依圖畫、圖示填寫簡單字詞。</p> <p>*4-III-6 能書寫課堂中所學的基本句型。</p> <p>◎5-III-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的字詞。</p> <p>◎5-III-4 能聽懂日常生活應對中用語句，並作適當的回應。</p> <p>◎5-III-5 能以正確的發音及適切速度朗讀簡易句型的句子。</p> <p>5-III-7 能以正確發音及適切的速度朗讀簡易對話。</p> <p>◎5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。</p> <p>8-III-4 能了解外國風土民情及基本的國際生活習慣。</p> <p>9-III-3 能綜合相關資訊作簡易的猜測。</p>
	學習內容	<p>◎Ab-III-1 子音、母音及其不同組合。</p> <p>◎Ab-III-2 單音節、多音節，及重音音節。</p> <p>◎Ab-III-3 片語及句子的重音。</p> <p>*Ab-III-4 句子的語調及節奏。</p> <p>◎Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。</p> <p>◎Ac-III-3 常用的生活用語。</p> <p>Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300-350 字）。</p>

		<p>詞，其中必須拼寫 180-220 字詞)。</p> <p>Ad-III-1 簡易標點符號。</p> <p>Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。</p> <p>Ad-III-3 簡易、常用的句型結構。</p> <p>*◎Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。</p> <p>*Ae-III-2 繪本故事、兒童短劇。</p> <p>B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>D-III-3 依綜合資訊做簡易的猜測。</p>
	<p>課程架構表：</p>	<pre> graph LR WW[Wonder World] --- V[] V --- GR[Get Ready] V --- U1[U1 The Best Drink] V --- U2[U2 Let's Make Fruit Salad] V --- R1[Review 1] V --- U3[Unit 3 A Fun Day] V --- U4[U4 My Favorite Subject] V --- R2[Review 2] </pre>
<p>融入之議題</p>	<p>教師視課程內容適時融入教科書建議之議題：閱讀素養教育、環境教育、品德教育、生涯規劃教育、國際教育及防災教育等。</p>	
<p>學習目標</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能理解各課故事內容，如：飲料、食物、一週七天、科目等。 2. 能認讀並使用相關各課主題之字彙。 3. 能學會詢問及回答各課相關的英文對話。 4. 能聽辨、認讀各課之字音及其字母拼讀單字。 5. 能寫出各課相關之字彙和句子。 6. 能聽懂各課英文字彙及句型，並做出相關的回應。 7. 能朗讀和吟唱各課歌謠。 	
<p>教學與評量說明</p>	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一) 教材編選</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 依據領域課程綱要之學習重點融入核心素養的內涵，進行適切的縱向銜接與學科間的橫向統整，避免不必要的重複。 2. 將「學習表現」與相關的「學習內容」結合，設計符合整合性、脈絡性、策略性及活用性的學習教材，讓學生得以發展社會領域核心素養。 	

3. 具時代性與前瞻性，考量學生生活經驗及社會脈動，結合相關議題並兼顧多元觀點，回應不同族群與文化的特性，避免刻板印象、偏見、歧視與威權內容，不落入單一族群或性別的觀點。

4. 能反映當今學界的重要研究成果，避免過多艱澀的定義，或類型化、表淺化、零碎化與教條化的學習素材。

(二) 教材來源

1. 以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
五年級	康軒	五冊

(三) 教學資源

17、 教科用書及自編教材

18、 數位媒材及網路資源

19、 圖書館(室)及圖書教室

20、 智慧(專科)教室(觸控白板、即時回饋系統)

5、自學平台：學習吧

二、教學方法

1. 教學實施依據語文領綱的基本理念、課程目標、核心素養及學習重點，結合各地區自然、族群或文化特色，設計具有探究精神與重視提問的有效教學活動，引導學生學習。

2. 採領域教學方式整合學習內容，並以學習表現為依據，設計多元的探究學習進行整合。

3. 教學實施以開放多元的態度，強調民主社會中理性溝通、尊重差異的重要性。

4. 教學實施靈活運用各種策略，除知識傳授外，亦提供學生實地踏查、參與互動及力行實踐的機會，以培養學生探究、創造與省思的能力，以及主動學習的態度。

5. 為提升教學成效，教師將加強社會領域研討與相關領域間的課程聯繫，並依課程需求採協同教學，以促進教學的效果。

三、教學評量

1. 學習評量依據英語文領域之課程目標、核心素養、學習表現及學習內容，兼重學習歷程與結果，採用紙筆測驗、作業練習、實作評量、田野實察、專題報告、檔案評量等多元形式，以診斷學習問題，並檢視學習成效。

2. 評量的內容考量學生身心發展、個別差異及文化差異，配合核心素養及學習表現內涵，不流於零碎的知識記憶，以兼重高層次的認知、情意、技能表現及其在實際生活中的運用，訂定評量標準。

3. 教師進行學習評量後，分析評量結果作為教學反思、調整及補救教學的參考。

每週節數	2 節	設計者	五年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■ A1. 身心素質與自我精進、 ■ A2. 系統思考與問題解決、 ■ A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■ B1. 符號運用與溝通表達、 ■ B2. 科技資訊與媒體素養、 ■ 3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■ C1. 道德實踐與公民意識、 ■ C2. 人際關係與團隊合作、 ■ C3. 多元文化與國際理解	
課程理念	<p>1. 以學生為主體：教材著重由下而上的方式，從學生生活周遭取材，透過親身體驗和探索的方式，引導他們重組和建構自己的生活經驗。</p> <p>2. 注重情意和技能的學習：本教材除提供知識性學習之外，特別重視態度的學習以及能力技能的培養。</p> <p>3. 生活化與活潑化：本教材從學生日常生活空間取材，幫助學生發展自我探索的能力，使其成為一個生活研究者；同時，藉由多元化、活潑化、活動化的教學策略，讓學生更能快樂的學習。</p> <p>4. 本土化與國際化：本教材兼顧本土與國際，除了讓學生能真實的認識鄉土和世界外，更希望能培養出具備好國民和世界公民的情操。</p> <p>5. 多元化和科技化：本教材除闡示多元文化觀念的重要性之外，亦探討科技發展的意義及其所形成的社會問題，讓學生為因應未來社會生活需要做好準備。</p>		
學習重點	學習表現	<p>1-III-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。</p> <p>◎1-III-4 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。</p> <p>◎1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>◎1-III-9 能聽懂常用句型的句子。</p> <p>◎2-III-1 能唸出英語的子音、母音及其不同組合。</p> <p>◎2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-III-7 能作簡易的回答和描述。</p> <p>2-III-8 能作簡易的提問。</p> <p>◎2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>◎3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>◎3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>3-III-5 能看懂課堂中所學的對話。</p> <p>3-III-6 能看懂課堂中所學的短文之主要內容。</p> <p>*3-III-9 能藉圖畫、標題書名等作簡易的猜測。</p> <p>◎4-III-1 能拼寫課堂中所學的字詞。</p> <p>◎4-III-2 能寫出課堂中所學的句子。</p> <p>4-III-4 能依圖畫、圖示填寫簡單字詞。</p> <p>*4-III-6 能書寫課堂中所學的基本句型。</p> <p>◎5-III-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的字詞。</p> <p>◎5-III-4 能聽懂日常生活應對中用語句，並作適當的回應。</p> <p>◎5-III-5 能以正確的發音及適切速度朗讀簡易句型的句子。</p> <p>5-III-7 能以正確發音及適切的速度朗讀簡易對話。</p> <p>◎5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。</p> <p>8-III-4 能了解外國風土民情及基本的國際生活習慣。</p> <p>9-III-3 能綜合相關資訊作簡易的猜測。</p>	

	學習內容	<p>◎Ab-III-1 子音、母音及其不同組合。</p> <p>◎Ab-III-2 單音節、多音節，及重音音節。</p> <p>◎Ab-III-3 片語及句子的重音。</p> <p>*Ab-III-4 句子的語調及節奏。</p> <p>◎Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。</p> <p>◎Ac-III-3 常用的生活用語。</p> <p>Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300-350 字詞，其中必須拼寫 180-220 字詞）。</p> <p>Ad-III-1 簡易標點符號。</p> <p>Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。</p> <p>Ad-III-3 簡易、常用的句型結構。</p> <p>*◎Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。</p> <p>*Ae-III-2 繪本故事、兒童短劇。</p> <p>B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>D-III-3 依綜合資訊做簡易的猜測。</p>
	課程架構表：	<pre> graph LR WW[Wonder World] --- V[] V --- GR[Get Ready] V --- U1[U1 Surprise for Jello] V --- U2[U2 City And Adventure] V --- R1[Review 1] V --- U3[U3 Clothes Shopping for A] V --- U4[U4 Whose Backpack is it?] V --- R2[Review 2] </pre>
融入之議題	教師視課程內容適時融入教科書建議之議題：閱讀素養教育、環境教育、品德教育、生涯規劃教育、國際教育及防災教育等。	
學習目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能理解各課故事內容，如：地點、交通工具、衣服配件等。 2. 能認讀並使用相關各課主題之字彙。 3. 能學會詢問及回答各課相關的英文對話。 4. 能聽辨、認讀各課之字音及其字母拼讀單字。 5. 能寫出各課相關之字彙和句子。 6. 能聽懂各課英文字彙及句型，並做出相關的回應。 	

7. 能朗讀和吟唱各課歌謠。

一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)

(一) 教材編選

1. 依據領域課程綱要之學習重點融入核心素養的內涵，進行適切的縱向銜接與學科間的橫向統整，避免不必要的重複。
2. 將「學習表現」與相關的「學習內容」結合，設計符合整合性、脈絡性、策略性及活用性的學習教材，讓學生得以發展社會領域核心素養。
3. 具時代性與前瞻性，考量學生生活經驗及社會脈動，結合相關議題並兼顧多元觀點，回應不同族群與文化的特性，避免刻板印象、偏見、歧視與威權內容，不落入單一族群或性別的觀點。
4. 能反映當今學界的重要研究成果，避免過多艱澀的定義，或類型化、表淺化、零碎化與教條化的學習素材。

(二) 教材來源

1. 以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
五年級	康軒	六冊

(三) 教學資源

1. 教科用書及自編教材
2. 數位媒材及網路資源
3. 圖書館(室)及圖書教室
4. 智慧(專科)教室(觸控白板、即時回饋系統)
5. 自學平台：學習吧

二、教學方法

1. 教學實施依據語文領綱的基本理念、課程目標、核心素養及學習重點，結合各地區自然、族群或文化特色，設計具有探究精神與重視提問的有效教學活動，引導學生學習。
2. 採領域教學方式整合學習內容，並以學習表現為依據，設計多元的探究學習進行整合。
3. 教學實施以開放多元的態度，強調民主社會中理性溝通、尊重差異的重要性。
4. 教學實施靈活運用各種策略，除知識傳授外，亦提供學生實地踏查、參與互動及力行實踐的機會，以培養學生探究、創造與省思的能力，以及主動學習的態度。
5. 為提升教學成效，教師將加強社會領域研討與相關領域間的課程聯繫，並依課程需求採協同教學，以促進教學的效果。

三、教學評量

1. 學習評量依據英語文領域之課程目標、核心素養、學習表現及學習內容，兼重學習歷程與結果，採用紙筆測驗、作業練習、實作評量、田野實察、專題報告、檔案評量等多元形式，以診斷學習問題，並檢視學習成效。

教學與評量
說明

- | |
|--|
| 2. 評量的內容考量學生身心發展、個別差異及文化差異，配合核心素養及學習表現內涵，不流於零碎的知識記憶，以兼重高層次的認知、情意、技能表現及其在實際生活中的運用，訂定評量標準。 |
| 3. 教師進行學習評量後，分析評量結果作為教學反思、調整及補救教學的參考。 |

桃園市復興區義盛國民小學 112 學年度第一學期 領域課程計畫表

領域名稱：英語文領域 年級：六年級 教學者：六年級教學團隊

桃園市復興區義盛國民小學英語領域課程計畫

壹、依據

- 一、教育部九年一貫課程綱要
- 二、本校（英語）領域課程計劃

貳、基本理念

一、領域理念

隨著地球村時代的來臨，國際間政治、經濟、文化來往頻繁，英語的重要性日益突顯。從資訊、科技、工商業、乃至高等教育，英語已成為國際交流之重要溝通工具。而透過英語教育已成為多數現代國家的教育趨勢。自從政府推動亞太營運中心的建立以來，國人深感英語溝通能力的提昇日漸重要，在社會殷切期盼下，英語教學提前至國小階段實施。國民中小學英語課程設計宗旨在奠定國人英語溝通基礎，涵泳國際觀，以期未來能增進國人對國際事務之處理能力增加國家競爭力。

二、學校理念

本校英語課程強調營造自然、愉快的語言學習環境，以培養學生之學習興趣和基本溝通能力。上課宜採輕鬆、活潑之互動教學模式教材內容及活動設計宜生活化、實用化及趣味化；體裁多樣化。溝通能力之培養宜透過多元教材與活動練習，讓學生藉由多方面語言接觸，及實地應用來學習英語，而非由老師單向灌輸文法結構等語言知識。為了維持學生之學習動機且不增加學習負擔，教材之份量及難易度宜適中，學生之學習興趣與吸收能力應勝於教學進度之考量。

參、現況分析

因學校地處偏鄉，學生家庭大部分組成偏屬弱勢，而英語教學實需強大的環境及實際溝通等大量練習方可成形。目前學校內英語專長教師有 3 位，以平常扎實的英語教學累積學生在發音規則上的實力後，配合桃園市今年推動的英語口說計畫，學生在校內說英語的次數越來越頻繁，較以往也不感到害怕或講錯會丟臉的心態，對英語學習也提高了很多興趣，只是比起都市的孩子仍舊缺乏會話的經驗及書寫力較薄弱，會再持續努力堅持帶領學生突破更多的英語學習難關，期望達到雙語國家的境界。

肆、課程目標

- 一、能將各課的主題故事，如：生活作息、食物、國家與物品等，運用在生活對話中。
- 二、能認讀並使用相關各課主題之字彙。
- 三、能聽懂各課英文字彙及句型，並做出相關的對應。
- 四、能寫出各課相關之字彙和句子。
- 五、能聽懂並應用各課的俚語。
- 六、能認識各課名人及其小故事。
- 七、能閱讀並了解短文內容大意。
- 八、能聽辨、認讀各課之字音及其字母拼讀單字。

伍、實施原則與策略

一、教學節數：每週(1)節，21週，共21節

二、評量原則：

1. 評量配合教學目標，以聽說為主，讀寫次之。
2. 評量多元化，形成式（如：小考）與總結式（如：期中及期末考等）評量兼顧。除總筆測驗外，亦藉由活動評量、課堂觀察等方式進行，並留意學生平時課堂口說練習、作業書寫等表現。

一、實施內容（含實施時間與節數、教學方法、評量方式等）

週次	起迄日期	主題	單元	分段能力指標	學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方法	重大議題	十大基本能力
一	8/30 9/3	課後活動、字母拼讀	Starter Unit	L3-1 能聽懂高年段所習得的詞彙。 L3-2 能聽辨課堂中所習得的字詞、片語及句子的重音。 L3-5 能聽懂高年段所習得的句子。 S3-1 能說出高年段所習得的詞彙。 S3-4 能以簡易英語介紹家人和朋友。 S3-5 能使用高年段的常用教室用語及日常生活用語。 S3-7 能以所習得的英語看圖說話。 R3-1 能辨識高年段所習得的詞彙。 R3-3 能讀懂高年段所習得的句子。 W3-4 能依圖畫、圖示填寫重要詞彙。	1. 能詢問並回答日常進行的課後活動。 2. 能聽辨、認讀子音群的發音及字母拼讀規則。	【暖身活動】約 5 分鐘 【單字句型教學】約 10 分鐘 A. Listen and say. 1. 利用單字圖卡教導單字 play basketball, play chess, play the recorder, play the piano。 2. 帶領學生反覆念單字直到熟練為止。 3. 將每個單字代入句型 What do you do after school? I usually play the recorder.，讓學生練習問答。 4. 將學生分成兩組，輪流問答。 B. Look and write. 請學生看圖片，依據圖片內容填入正確的單字。 【字母拼讀教學】約 10 分鐘 1. 帶全班複習字母 b, p, g, c, l 及其發音。 2. 教導字母 bl, pl, gl, cl 的發音及字母拼讀單字。 3. 帶念 Listen and chant. 句子。 4. 帶念 Listen and say. 韻文。 5. 進行 Listen and number. / Listen, point, and say. 練習。 【練習活動】約 10 分鐘 進行活動「志同道合」。 【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，複習本節課所學習的內容。	1	1. CD 2. Super E-Book	1. 活動評量 2. 課堂觀察 3. 口語評量 4. 作業評量	【生涯發展教育】 1-2-1 培養自己的興趣、能力。 【性別平等教育】 3-3-2 參與團體活動與事務，不受性別的限制。	一、瞭解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 六、文化學習與國際瞭解

週次	起迄日期	主題	單元	分段能力指標	學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方法	重大議題	十大基本能力
二	9/4 9/10	生活作息	Unit 1 Be an Early Bird	L3-1 能聽懂高年段所習得的詞彙。 L3-5 能聽懂高年段所習得的句子。 L3-6 能聽懂簡易兒童故事及兒童短劇的大致內容。 S3-1 能說出高年段所習得的詞彙。 S3-7 能以所習得的英語看圖說話。 R3-1 能辨識高年段所習得的詞彙。 R3-3 能讀懂高年段所習得的句子。 R3-6 藉圖畫、圖示等視覺輔助，閱讀並瞭解簡易故事及兒童短劇中的大致內容。 W3-4 能依圖畫、圖示填寫重要詞彙。	1. 能詢問並回答各種作息的時間。 2. 能熟練本課單字 have breakfast, have lunch, have dinner, get, go to school, go home, go to bed。 3. 能聽懂並應用本課主要句型。 4. 能樂於與班上學生進行口語練習。	【暖身活動】約 5 分鐘 【單字教學】約 10 分鐘 A. Listen and say. 先由聽的方式讓學生熟悉主題單字並跟著說出單字。 B. Listen and circle. 播放 CD/Super E-Book，學生根據聽到的內容，大圖中圈出正確的單字圖。 ·Discover 單元 請學生看圖片，詢問是否知道接近中午所吃的早午餐，在英文稱作什麼？ 【句型教學】約 10 分鐘 Sentence Pattern A A. Listen and say. 1. 播放 CD / Super E-Book，請學生仔細聽內容並跟著念句型 A。 2. 引導學生將本課單字代入句型中，進行問答練習。 B. Ask and draw the clocks 1. 請學生依照課本上圖片的地點和作息進行問答。 2. 請學生上臺示範問答，教師給予正確的組別獎勵。 Sentence Pattern B A. Listen and say. 引導學生將本課單字代入句型 B 做替換練習。 B. Listen and number. 請學生仔細聽，依序將聽到的內容標上號碼。 【練習活動】約 10 分鐘 進行活動「就是不一樣」。 【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書複習本課單字。	1	1. CD 2. Super E-Book 3. 單字卡 4. 單字圖卡	1. 活動評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量	【人權教育】 1-3-4 瞭解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異 【家政教育】 4-3-5 瞭解不同的家庭文化。	一、瞭解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 六、文化學習與國際瞭解
三	9/11 9/17	生活作息	Unit 1 Be an Early Bird	L3-1 能聽懂高年段所習得的詞彙。 L3-2 能聽辨課堂中所習得的字詞、片語及句子的重音。 L3-5 能聽懂高年段所習得的句子。 S3-1 能說出高年段所習得的詞彙。 S3-8 能進行簡易的角色扮演(role play)。 R3-1 能辨識高年段所習得的詞彙。 R3-6 藉圖畫、圖示等視覺輔助，閱讀並瞭解簡易故事及兒童短劇中的大致內容。 R3-7 能藉圖畫、標題、書名，猜測或推論主題。 I3-1 能聽懂、讀懂、說出並寫出高年段所習得的詞彙。 I3-2 能聽懂高段的教室用語或生活用語，並作適當的回應。	1. 能聽懂並朗讀本課故事內容。 2. 能聽懂並應用本課的俚語。 3. 能分辨並應用「主詞為第三人稱單數，have 要變 has, go 要變為 goes」的用法。	【暖身活動】約 5 分鐘 【故事對話教學】約 10 分鐘 1. Story Reading 帶學生讀本課故事，並指讀課本上的句子。 2. Read Along 播放 CD / Super E-Book，請學生看著課本，再聽一遍故事，教師引導學生以手指字認讀。 3. Read Aloud 帶學生進行分工朗讀、分組朗讀或獨立朗讀練習。 【文法教學】約 10 分鐘 1. 複習過去所學之「主詞為第三人稱單數，動詞+s/es」的用法，have 變 has, go 變 goes。 2. 帶學生念讀表格中的句子，然後完成下方 Try it. 練習題。 3. 全班一起核對答案。 【練習活動】約 10 分鐘 進行活動「是誰在說話？」。 【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，複習故事對話。	2	1. CD 2. Super E-Book 3. 單字卡 4. 單字圖卡	1. 活動評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量	【人權教育】 1-3-4 瞭解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異 【家政教育】 4-3-5 瞭解不同的家庭文化。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 六、文化學習與國際瞭解

週次	起迄日期	主題	單元	分段能力指標	學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方法	重大議題	十大基本能力
四	9/18 9/24	生活作息、字母拼讀	Unit 1 Be an Early Bird	<p>L3-1 能聽懂高年段所習得的詞彙。</p> <p>L3-2 能聽辨課堂中所習得的字詞、片語及句子的重音。</p> <p>L3-5 能聽懂高年段所習得的句子。</p> <p>S3-1 能說出高年段所習得的詞彙。</p> <p>S3-4 能以簡易英語介紹家人和朋友。</p> <p>S3-5 能使用高年段的常用教室用語及日常生活用語。</p> <p>S3-7 能以所習得的英語看圖說話。</p> <p>S3-8 能進行簡易的角色扮演(role play)。</p> <p>R3-1 能辨識高年段所習得的詞彙。</p> <p>R3-3 能讀懂高年段所習得的句子。</p> <p>R3-6 藉圖畫、圖示等視覺輔助，閱讀並瞭解簡易故事及兒童短劇中的大致內容。</p> <p>W3-4 能依圖畫、圖示填寫重要詞彙。</p> <p>I3-1 能聽懂、讀懂、說出並寫出高年段所習得的詞彙。</p>	<p>1. 能聽懂並應用本課的俚語。</p> <p>2. 能聽懂並了解短文大意。</p> <p>3. 能聽辨、認讀 br, pr, gr, cr 的字母拼讀發音規則與字母拼讀單字。</p>	<p>【暖身活動】約 5 分鐘</p> <p>【短文閱讀教學】約 10 分鐘</p> <p>1. 播放 CD / Super E-Book，帶學生跟讀。</p> <p>2. 請學生將聽到的生活作息單字圈起來。</p> <p>3. 教導學生在敘事文中，找出關鍵的人事時地，便可迅速掌握文章重點。</p> <p>4. 請學生自行朗讀短文，教師透過提問，看學生是否理解文章重點。</p> <p>5. 請學生完成 Fill in the blanks and retell the story. 練習題，然後全班一起訂正答案。</p> <p>【跨領域教學】約 10 分鐘</p> <p>1. 問學生是否知道全世界各地的時間不同？</p> <p>2. 解說課本圖片內容，介紹時差的概念。</p> <p>3. Let's Talk 請學生說說看，自己位在哪一個城市？現在又是幾點鐘呢？</p> <p>【字母拼讀教學】約 10 分鐘</p> <p>A. Sound it out. 學習 br, pr, gr, cr 的字音與字母拼讀單字。</p> <p>B. Listen and chant. 播放 CD / Super E-Book，請學生跟念發音短句。</p> <p>C. Listen and say. 播放 CD / Super E-Book，請學生跟念韻文。</p> <p>D. Listen and circle. 教師播放 CD / Super E-Book，請學生圈選正確的發音字母。</p> <p>E. Listen, point, and say. 教師帶念或播放 CD / Super E-Book，請學生一邊用手指單字，一邊跟念，直到熟練。</p> <p>【指定作業】約 5 分鐘</p> <p>請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書複習本節課所學習的內容。</p>	1	1. CD 2. Super E-Book	<p>1. 活動評量</p> <p>2. 紙筆評量</p> <p>3. 課堂觀察</p> <p>4. 口語評量</p> <p>5. 作業評量</p>	<p>【人權教育】</p> <p>1-3-4 瞭解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異</p> <p>【家政教育】</p> <p>4-3-5 瞭解不同的家庭文化。</p>	<p>一、了解自我與發展潛能</p> <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作</p> <p>六、文化學習與國際瞭解</p>

週次	起迄日期	主題	單元	分段能力指標	學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方法	重大議題	十大基本能力
五	9/25 10/1	食物	Unit 2 I Could Eat a Horse!	L3-1 能聽懂高年段所習得的詞彙。 L3-5 能聽懂高年段所習得的句子。 L3-6 能聽懂簡易兒童故事及兒童短劇的大致內容。 S3-1 能說出高年段所習得的詞彙。 S3-7 能以所習得的英語看圖說話。 R3-1 能辨識高年段所習得的詞彙。 R3-3 能讀懂高年段所習得的句子。 R3-6 藉圖畫、圖示等視覺輔助，閱讀並瞭解簡易故事及兒童短劇中的大致內容。 W3-4 能依圖畫、圖示填寫重要詞彙。	1. 能詢問並回答自己想吃的食物。 2. 能熟練本課字彙 pizza, rice, steak, fried chicken, dumplings, noodles, French fries。 3. 能聽懂並應用本課主要句型。 4. 能樂於與班上學生進行口語練習。	【暖身活動】約 5 分鐘 【單字教學】約 20 分鐘 A. Listen and say. 先由聽的方式讓學生熟悉主題單字並跟著說出單字。 B. Listen and circle. 播放 CD/Super E-Book，學生根據聽到的內容，大圖中圈出正確的單字圖。 ·Discover 單元 請學生猜猜看圖片隱含的意思會是什麼？並說說看吃什麼樣的食物能保持體態輕盈？ 【句型教學】約 30 分鐘 Sentence Pattern A A. Listen and say. 1. 播放 CD / Super E-Book，請學生仔細聽內容並跟著念句型 A。 2. 引導學生將本課單字代入句型中，進行問答練習。 B. Ask and check. 請學生利用句型 A 訪問三位同學，再勾選其喜愛的食物。 Sentence Pattern B A. Listen and say. 引導學生將本課單字代入句型 B 做替換練習。 B. Listen and check. 請學生仔細聽，勾選正確的食物。 【練習活動】約 10 分鐘 進行活動「點餐時間」。 【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書複習本課單字。	1	1. CD 2. Super E-Book 3. 單字卡 4. 單字圖卡	1. 活動評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量	【人權教育】 1-3-4 瞭解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。 【家政教育】 1-3-3 接納他人所喜歡的食物。	一、瞭解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 六、文化學習與國際瞭解
六	10/2 10/8	食物	Unit 2 I Could Eat a Horse!	L3-1 能聽懂高年段所習得的詞彙。 L3-2 能聽辨課堂中所習得的字詞、片語及句子的重音。 L3-5 能聽懂高年段所習得的句子。 S3-1 能說出高年段所習得的詞彙。 S3-8 能進行簡易的角色扮演(role play)。 R3-1 能辨識高年段所習得的詞彙。 R3-6 藉圖畫、圖示等視覺輔助，閱讀並瞭解簡易故事及兒童短劇中的大致內容。 R3-7 能藉圖畫、標題、書名，猜測或推論主題。 I3-1 能聽懂、讀懂、說出並寫出高年段所習得的詞彙。 I3-2 能聽懂高段的教室用語或生活用語，並作適當的回應。	1. 能聽懂並能應用本單元主要句型。 2. 能樂於與班上同學進行口語練習活動。 3. 能聽懂故事並朗讀本課故事內容。 4. 能聽懂並應用本課的俚語。 5. 能了解並應用「some+可數名詞複數 / some+不可數名詞」的用法。	【暖身活動】約 5 分鐘 1. 請學生用本課句型 Would you like some _____? Yes, please. / No, thank you. 問 7 位同學，每次問完後須在課本第 21~22 頁圈起該單字。 2. 圈完的學生可回座位坐下，教師請第一位和最後一位坐下的學生上臺進行問答。 【故事對話教學】約 20 分鐘 1. Story Reading 帶學生讀本課故事，並指讀課本上的句子。 2. Read Along 播放 CD / Super E-Book，請學生看著課本，再聽一遍故事，教師引導學生以手指字認讀。 3. Read Aloud 帶學生進行分工朗讀、分組朗讀或獨立朗讀練習。 【文法教學】約 15 分鐘 1. 說明可以數出數量的物品為「可數名詞」，複數通常加 s；無法計數或細小難數者為「不可數名詞」，後面不可加 s。 2. 教導學生 some 表示「一些」，後面可接可數名詞或不可數名詞。 3. 帶學生念讀表格中的句子，然後完成下方 Try it. 練習題。 4. 全班一起核對答案。	2	1. CD 2. Super E-Book 3. 單字卡	1. 活動評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量	【人權教育】 1-3-4 瞭解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。 【家政教育】 1-3-3 接納他人所喜歡的食物。	一、瞭解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 六、文化學習與國際瞭解

週次	起迄日期	主題	單元	分段能力指標	學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方法	重大議題	十大基本能力
七	10/9 10/15	食物	Unit 2 I Could Eat a Horse!	<p>L3-1 能聽懂高年段所習得的詞彙。</p> <p>L3-2 能聽辨課堂中所習得的字詞、片語及句子的重音。</p> <p>L3-5 能聽懂高年段所習得的句子。</p> <p>L3-6 能聽懂簡易兒童故事及兒童短劇的大致內容。</p> <p>S3-1 能說出高年段所習得的詞彙。</p> <p>S3-8 能進行簡易的角色扮演(role play)。</p> <p>R3-1 能辨識高年段所習得的詞彙。</p> <p>R3-6 藉圖畫、圖示等視覺輔助，閱讀並瞭解簡易故事及兒童短劇中的大致內容。</p> <p>R3-7 能藉圖畫、標題、書名，猜測或推論主題。</p> <p>I3-2 能聽懂高段的教室用語或生活用語，並作適當的回應。</p>	<p>1. 能閱讀並運用閱讀技巧了解短文內容大意。</p> <p>2. 能閱讀並了解跨領域短文內容大意。</p>	<p>【暖身活動】約 5 分鐘</p> <p>【短文閱讀教學】約 30 分鐘</p> <p>1. 播放 CD / Super E-Book，帶學生跟讀。</p> <p>2. 請學生將聽到的食物單字圈起來。</p> <p>3. 教師說明心智圖的功能，是透過圖像幫助學生了解文章重點，本課以主題 food 出發，畫出相關聯的對象，如在米開朗基羅家吃午餐的人，與每一個人所對應想吃的食物。</p> <p>4. 請學生自行朗讀短文，教師透過提問了解學生是否理解文章重點。</p> <p>5. 請學生完成 Read and write. 練習題，然後全班一起訂正答案。</p> <p>【跨領域教學】約 30 分鐘</p> <p>1. 問問看學生喜歡什麼樣的麵食？最常吃哪一種麵食？</p> <p>2. 解說課本圖片內容：spaghetti 義大利麵、beef noodles 牛肉麵、pho 越南河粉。</p> <p>3. Think and Share 請學生想一想自己最喜歡的麵食是什麼，並分享其他各地有名的麵食。</p> <p>【指定作業】約 5 分鐘</p> <p>請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書複習短文內容。</p>	2	1. CD 2. Super E-Book 3. 單字卡	1. 活動評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量	【人權教育】 1-3-4 瞭解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。 【家政教育】 1-3-3 接納他人所喜歡的食物。	一、瞭解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 六、文化學習與國際瞭解

週次	起迄日期	主題	單元	分段能力指標	學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方法	重大議題	十大基本能力
八	10/16 10/22	食物	Unit 2 I Could Eat a Horse!	L3-1 能聽懂高年段所習得的詞彙。 L3-2 能聽辨課堂中所習得的字詞、片語及句子的重音。 L3-4 能聽懂高年段教室用語及日常生活用語。 L3-5 能聽懂高年段所習得的句子。 S3-1 能說出高年段所習得的詞彙。 S3-7 能以所習得的英語看圖說話。 R3-1 能辨識高年段所習得的詞彙。 R3-3 能讀懂高年段所習得的句子。 W3-2 能拼寫高年段所習得之應用詞彙。 W3-4 能依圖畫、圖示填寫重要詞彙。 I3-1 能聽懂、讀懂、說出並寫出高年段所習得的詞彙。 I3-2 能聽懂高段的教室用語或生活用語，並作適當的回應。	1. 能聽辨、認讀 tr, dr 字母拼讀發音規則與字母拼讀單字。 2. 複習本課的單字、句型及故事內容。	第七節 【暖身活動】約 10 分鐘 【字母拼讀教學】約 25 分鐘 A. Sound it out. 學習 tr, dr 的字音與字母拼讀單字。 B. Listen and chant. 播放 CD / Super E-Book，請學生跟念發音短句。 C. Listen and say. 播放 CD / Super E-Book，請學生跟念韻文。 D. Listen and number. 教師播放 CD / Super E-Book，請學生將聽到的單字標號依序填入。 E. Listen, point, and say. 教師帶念或播放 CD / Super E-Book，請學生一邊用手指單字，一邊跟念，直到熟練。 【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，複習字母拼讀 tr, dr 及字母拼讀單字、拼讀韻文。 第八節 【暖身活動】約 5 分鐘 【單字複習】約 5 分鐘 帶念本課單字，並套入句型 I'd like some _____ 【句型與文法複習】約 10 分鐘 1. 帶念本課 Sentence Pattern A 和 Sentence Pattern B。 2. 讓學生練習 some + 可數名詞複數 / some + 不可數名詞的用法。 【故事對話複習】約 15 分鐘 1. 請學生跟念本課故事。 2. 分組練習，並上台演出本課故事。 【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，複習本節課所學習的內容。	1	1. CD 2. Super E-Book	1. 活動評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量	【人權教育】 1-3-4 瞭解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。 【家政教育】 1-3-3 接納他人所喜歡的食物。	一、瞭解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 六、文化學習與國際瞭解
九	10/23 10/29	複習第一、第二課內容	Review 1	L3-1 能聽懂高年段所習得的詞彙。 L3-2 能聽辨課堂中所習得的字詞、片語及句子的重音。 L3-5 能聽懂高年段所習得的句子。 S3-1 能說出高年段所習得的詞彙。 S3-7 能以所習得的英語看圖說話。 S3-8 能進行簡易的角色扮演(role play)。 R3-1 能辨識高年段所習得的詞彙。 R3-3 能讀懂高年段所習得的句子。 R3-6 藉圖畫、圖示等視覺輔助，閱讀並瞭解簡易故事及兒童短劇中的大致內容。 W3-4 能依圖畫、圖示填寫重要詞彙。 I3-1 能聽懂、讀懂、說出並寫出高年段所習得的詞彙。	1. 複習 Units 1~2 的單字與句型。 2. 複習 Starter Unit、Unit 1、Unit 2 的字音與字母拼讀單字。	【暖身活動】約 5 分鐘 【單字句型複習】約 30 分鐘 1. 教師利用單字圖卡複習 Units 1~2 的單字與句型。 2. 抽點幾位學生，請他們說說看，圖中的人物都各自正在進行什麼活動？ 3. 播放 CD / Super E-Book，請學生依聽到的內容，勾選正確的答案。 【字母拼讀複習】約 30 分鐘 1. 教師利用 Super E-Book 複習 Starter Unit、Units 1~2 的字母拼讀發音規則。 2. 請學生翻開課本第 36 頁，播放 CD，請學生依據聽到的內容，依序填上正確的號碼。 【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，複習 Units 1~2 的單字與句型。	1	1. CD 2. Super E-Book 3. Units 1~2 單字卡 4. Units 1~2 單字圖卡	1. 活動評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量	【人權教育】 1-3-4 瞭解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。 【家政教育】 1-3-3 接納他人所喜歡的食物。 4-3-5 瞭解不同的家庭文化。	一、瞭解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 六、文化學習與國際瞭解

週次	起迄日期	主題	單元	分段能力指標	學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方法	重大議題	十大基本能力
十	10/30 11/5	複習第一、第二課內容	Review 1	L3-1 能聽懂高年段所習得的詞彙。 L3-5 能聽懂高年段所習得的句子。 L3-6 能聽懂簡易兒童故事及兒童短劇的大致內容。 S3-1 能說出高年段所習得的詞彙。 S3-7 能以所習得的英語看圖說話。 R3-1 能辨識高年段所習得的詞彙。 R3-3 能讀懂高年段所習得的句子。 R3-6 藉圖畫、圖示等視覺輔助，閱讀並瞭解簡易故事及兒童短劇中的大致內容。 W3-4 能依圖畫、圖示填寫重要詞彙。	能熟練 Units 1~2 的單字與句型。	【暖身活動】約 5 分鐘 【單字句型複習】約 10 分鐘 教師利用單字圖卡複習 Units 1~2 的單字與句型。 【短文閱讀教學】約 10 分鐘 1. 請學生一邊念文章，一邊將生活作息與食物的單字圈起來。 2. 請學生說說看圈起來的單字是哪些，並帶全班再念過一次。 3. 教師帶念文章，並提問問題，看學生是否了解內容。 4. 請學生依照短文在頁面底下的作答空格填入正確答案。 5. 全班一起檢討答案。 【短文閱讀教學】約 10 分鐘 教師帶領學生念課本第 37 頁短文，再次複習上次學過的內容。 【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，複習 Units 1~2 的單字與句型。	1	1. CD 2. Super E-Book	1. 活動評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量	【人權教育】 1-3-4 瞭解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異 【家政教育】 1-3-3 接納他人所喜歡的食物。 4-3-5 瞭解不同的家庭文化。	一、瞭解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 六、文化學習與國際瞭解
十一	11/6 11/12	國家	Unit 3 It's All Greek to Me	L3-1 能聽懂高年段所習得的詞彙。 L3-2 能聽辨課堂中所習得的字詞、片語及句子的重音。 L3-5 能聽懂高年段所習得的句子。 S3-1 能說出高年段所習得的詞彙。 S3-8 能進行簡易的角色扮演(role play)。 R3-1 能辨識高年段所習得的詞彙。 R3-6 藉圖畫、圖示等視覺輔助，閱讀並瞭解簡易故事及兒童短劇中的大致內容。 R3-7 能藉圖畫、標題、書名，猜測或推論主題。 I3-1 能聽懂、讀懂、說出並寫出高年段所習得的詞彙。 I3-2 能聽懂高段的教室用語或生活用語，並作適當的回應。	1. 能詢問並回答各個國家的名稱。 2. 能熟練本課單字 Canada, Egypt, Greece, Italy, Japan, Taiwan, the UK, the USA。 3. 能聽懂並應用本課主要句型。 4. 能樂於與班上學生進行口語練習。	【暖身活動】約 5 分鐘 【單字教學】約 10 分鐘 A. Listen and say. 先由聽的方式讓學生熟悉主題單字並跟著說出單字。 B. Listen and circle. 播放 CD/Super E-Book，學生根據聽到的內容，大圖中圈出正確的單字圖。 ·Discover 單元 請學生猜猜看，世界上各國的國旗，最常使用的顏色是哪三色？ 【句型教學】約 10 分鐘 Sentence Pattern A A. Listen and say. 1. 播放 CD / Super E-Book，請學生仔細聽內容並跟著念句型 A。 2. 引導學生將本課單字代入句型中，進行問答練習。 B. Listen, number, and write. 請學生聽內容，依序在空格中填入號碼，並寫出聽到的單字。 Sentence Pattern B A. Listen and say. 引導學生將本課單字代入句型 B 做替換練習。 B. Ask and answer. 請學生 2 人一組，依課本圖片輪流進行問答，並在人物旁邊打勾。 【練習活動】約 10 分鐘 進行活動「周遊列國」。 【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書複習本課單字。	1	1. CD 2. Super E-Book 3. 單字卡 4. 單字圖卡	1. 活動評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量	【人權教育】 1-3-4 瞭解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。 【生涯發展教育】 2-2-1 培養良好的人際互動能力。	一、瞭解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 六、文化學習與國際瞭解

週次	起迄日期	主題	單元	分段能力指標	學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方法	重大議題	十大基本能力
十二	11/13 11/19	國家	Unit 3 It's All Greek to Me	L3-1 能聽懂高年段所習得的詞彙。 L3-2 能聽辨課堂中所習得的字詞、片語及句子的重音。 L3-5 能聽懂高年段所習得的句子。 S3-1 能說出高年段所習得的詞彙。 S3-7 能以所習得的英語看圖說話。 S3-8 能進行簡易的角色扮演(role play)。 R3-1 能辨識高年段所習得的詞彙。 R3-3 能讀懂高年段所習得的句子。 R3-6 藉圖畫、圖示等視覺輔助，閱讀並瞭解簡易故事及兒童短劇中的大致內容。 W3-4 能依圖畫、圖示填寫重要詞彙。 I3-1 能聽懂、讀懂、說出並寫出高年段所習得的詞彙。	1. 能聽懂並朗讀本課故事內容。 2. 能聽懂並應用本課的俚語。 3. 能分辨並應用「國名、星期、人名」的字首須大寫」之用法。	【暖身活動】約 5 分鐘 【故事對話教學】約 10 分鐘 1. Story Reading 帶學生讀本課故事，並指讀課本上的句子。 2. Read Along 播放 CD / Super E-Book，請學生看著課本，再聽一遍故事，教師引導學生以手指字認讀。 3. Read Aloud 帶學生進行分工朗讀、分組朗讀或獨立朗讀練習。 【文法教學】約 10 分鐘 1. 教導學生專有名詞的第一個字母通常都要大寫，而「國家」、「星期」、「人名」皆屬專有名詞，故字首字母須大寫。 2. 任意舉一個課本上的例子，看看是否皆符合專有名詞字首字母大寫的規則。 3. 帶學生念讀表格中的句子，然後完成下方 Try it. 練習題。 4. 全班一起核對答案。 【練習活動】約 10 分鐘 進行活動「看圖造句」。 【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，複習故事對話。	1	1. CD 2. Super E-Book 3. 單字卡 4. 單字圖卡	1. 活動評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量	【人權教育】 1-3-4 瞭解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。 【生涯發展教育】 2-2-1 培養良好的人際互動能力。	一、瞭解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 六、文化學習與國際瞭解

週次	起迄日期	主題	單元	分段能力指標	學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方法	重大議題	十大基本能力
十三	11/20 11/26	國家	Unit 3 It's All Greek to Me	L3-1 能聽懂高年段所習得的詞彙。 L3-5 能聽懂高年段所習得的句子。 L3-6 能聽懂簡易兒童故事及兒童短劇的大致內容。 S3-1 能說出高年段所習得的詞彙。 S3-7 能以所習得的英語看圖說話。 R3-1 能辨識高年段所習得的詞彙。 R3-3 能讀懂高年段所習得的句子。 R3-6 藉圖畫、圖示等視覺輔助，閱讀並瞭解簡易故事及兒童短劇中的大致內容。 W3-4 能依圖畫、圖示填寫重要詞彙。	1. 能閱讀並運用閱讀技巧了解短文內容大意。 2. 能閱讀並了解跨領域短文內容大意。 3. 能聽辨、認讀 nk, ng 的字音與字母拼讀單字。	<p>【暖身活動】約 5 分鐘</p> <p>【短文閱讀教學】約 10 分鐘</p> <p>1. 播放 CD / Super E-Book，帶學生跟讀。</p> <p>2. 請學生將聽到的國家單字圈起來。</p> <p>3. 教師說明 Story Map，是透過此一閱讀策略在文章中找出關鍵的主角人物、事發地點、故事中出現的問題及解決方法來掌握文章重點。</p> <p>4. 請學生自行朗讀短文，教師透過提問了解學生是否理解文章重點。</p> <p>5. 請學生完成 Fill in the blanks. 練習題，然後全班一起訂正答案。</p> <p>【跨領域教學】約 10 分鐘</p> <p>1. 問問看學生有出國的經驗嗎？是否知道出國有什麼必備的證件，帶出護照的主題。</p> <p>2. 解說課本圖片內容，並詢問學生是否知道全世界的護照共有幾種顏色？</p> <p>3. Find the Answer On-Line 請學生上網找一找全世界的護照共有幾種顏色。</p> <p>【字母拼讀教學】約 10 分鐘</p> <p>A. Sound it out. 學習 nk, ng 的字音與字母拼讀單字。</p> <p>B. Listen and chant. 播放 CD / Super E-Book，請學生跟念發音短句。</p> <p>C. Listen and say. 播放 CD / Super E-Book，請學生跟念韻文。</p> <p>D. Listen and number. 教師播放 CD / Super E-Book，請學生將聽到的單字標號依序填入。</p> <p>E. Listen, point, and say. 教師帶念或播放 CD / Super E-Book，請學生一邊用手指單字，一邊跟念，直到熟練。</p> <p>【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書複習本節課所學習的內容。</p>	1	1. CD 2. Super E-Book	1. 活動評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量	【人權教育】 1-3-4 瞭解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。 【生涯發展教育】 2-2-1 培養良好的人際互動能力。	一、瞭解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 六、文化學習與國際瞭解

週次	起迄日期	主題	單元	分段能力指標	學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方法	重大議題	十大基本能力
十四	11/27 12/3	物品	Unit 4 You're under My Umbrella	L3-1 能聽懂高年段所習得的詞彙。 L3-2 能聽辨課堂中所習得的字詞、片語及句子的重音。 L3-5 能聽懂高年段所習得的句子。 S3-1 能說出高年段所習得的詞彙。 S3-8 能進行簡易的角色扮演(role play)。 R3-1 能辨識高年段所習得的詞彙。 R3-6 藉圖畫、圖示等視覺輔助，閱讀並瞭解簡易故事及兒童短劇中的大致內容。 R3-7 能藉圖畫、標題、書名，猜測或推論主題。 I3-1 能聽懂、讀懂、說出並寫出高年段所習得的詞彙。 I3-2 能聽懂高段的教室用語或生活用語，並作適當的回應。	1. 能詢問並回答物品的主人。 2. 能熟練本課字彙 cellphone, key, watch, water bottle, umbrella, glasses, gloves, shoes。 3. 能聽懂並應用本課主要句型。 4. 能樂於與班上學生進行口語練習。	【暖身活動】約 5 分鐘 【單字教學】約 20 分鐘 A. Listen and say. 先由聽的方式讓學生熟悉主題單字並跟著說出單字。 B. Listen and circle. 播放 CD/Super E-Book，學生根據聽到的內容，大圖中圈出正確的單字單元。 ·Discover 單元 請學生看圖片，說說看曾看過圖中的哪一些電話裝置？在演進過程中，它們有何不同之處？ 【句型教學】約 30 分鐘 Sentence Pattern A A. Listen and say. 1. 播放 CD / Super E-Book，請學生仔細聽內容並跟著念句型 A。 2. 引導學生將本課單字代入句型中，進行問答練習。 B. Ask and say. 請學生 2 人一組輪流問答，直到正確找出每樣物品的主人後，即可在對方的課本上簽名。 Sentence Pattern B A. Listen and say. 引導學生將本課單字代入句型 B 做替換練習。 B. Listen and write. 請學生仔細聽，依據內容將所有格填到正確的物品空格中。 【練習活動】約 10 分鐘 進行活動「積分大賽」。 【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書複習本課單字。	1	1. CD 2. Super E-Book 3. 單字卡 4. 單字圖卡	1. 活動評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量	【人權教育】 1-3-4 瞭解世界不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。 【家政教育】 2-3-2 瞭解穿著與人際溝通的關係。 【生涯發展教育】 2-2-1 培養良好的人際互動能力。	一、瞭解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 六、文化學習與國際瞭解
十五	12/4 12/10	物品	Unit 4 You're under My Umbrella	L3-1 能聽懂高年段所習得的詞彙。 L3-2 能聽辨課堂中所習得的字詞、片語及句子的重音。 L3-5 能聽懂高年段所習得的句子。 S3-1 能說出高年段所習得的詞彙。 S3-7 能以所習得的英語看圖說話。 S3-8 能進行簡易的角色扮演(role play)。 R3-1 能辨識高年段所習得的詞彙。 R3-3 能讀懂高年段所習得的句子。 R3-6 藉圖畫、圖示等視覺輔助，閱讀並瞭解簡易故事及兒童短劇中的大致內容。 W3-4 能依圖畫、圖示填寫重要詞彙。 I3-1 能聽懂、讀懂、說出並寫出高年段所習得的詞彙。	1. 能聽懂並能應用本單元主要句型。 2. 能樂於與班上同學進行口語練習活動。 3. 能聽懂故事並朗讀本課故事內容。 4. 能聽懂並應用本課的俚語。 5. 能分辨並應用「所有格」的用法。	【暖身活動】約 5 分鐘 1. 教師任意向幾位學生借幾樣不同的物品放在桌上。 2. 請學生拿起一樣物品並問 Whose _____ is it? 或 Whose _____ are they?, 該生可指定人回答，答對將物品還給主人，答錯則留在桌上，活動進行直到所有物品物歸原主。 【故事對話教學】約 20 分鐘 1. Story Reading 帶學生讀本課故事，並指讀課本上的句子。 2. Read Along 播放 CD / Super E-Book，請學生看著課本，再聽一遍故事，教師引導學生以手指字認讀。 3. Read Aloud 帶學生進行分工朗讀、分組朗讀或獨立朗讀練習。 【文法教學】約 15 分鐘 1. 說明「所有格」用來表示某人的所有權，中文意思就是「……的」，後面接名詞，如：my shoes, her umbrella。 2. 帶學生念讀表格中的句子，然後完成下方 Try it. 練習題。 3. 全班一起核對答案。	1	1. CD 2. Super E-Book 3. 單字卡	1. 活動評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量	【人權教育】 1-3-4 瞭解世界不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。 【家政教育】 2-3-2 瞭解穿著與人際溝通的關係。 【生涯發展教育】 2-2-1 培養良好的人際互動能力。	一、瞭解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 六、文化學習與國際瞭解

週次	起迄日期	主題	單元	分段能力指標	學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方法	重大議題	十大基本能力
十六	12/11 12/17	物品	Unit 4 You're under My Umbrella	L3-1 能聽懂高年段所習得的詞彙。 L3-5 能聽懂高年段所習得的句子。 L3-6 能聽懂簡易兒童故事及兒童短劇的大致內容。 S3-1 能說出高年段所習得的詞彙。 S3-7 能以所習得的英語看圖說話。 R3-1 能辨識高年段所習得的詞彙。 R3-3 能讀懂高年段所習得的句子。 R3-6 藉圖畫、圖示等視覺輔助，閱讀並瞭解簡易故事及兒童短劇中的大致內容。 W3-4 能依圖畫、圖示填寫重要詞彙。	1. 能閱讀並運用閱讀技巧了解短文內容大意。 2. 能閱讀並了解跨領域短文內容大意。	【暖身活動】約 5 分鐘 【短文閱讀教學】約 15 分鐘 1. 播放 CD / Super E-Book，帶學生跟讀。 2. 請學生將聽到的物品單字圈起來。 3. 請學生自行朗讀短文，教師透過提問了解學生是否理解文章重點。 4. 教師解說五個改寫句子的意思，請學生依照短文先後順序排列，完成 Number the sentences in the correct order from 1 to 5. 練習題，然後全班一起訂正答案。 【跨領域教學】約 15 分鐘 1. 問問看學生家中是否有未回收的舊手機？ 2. 解說課本圖片內容：old cellphones 舊手機、Take out the parts. 取出零件、Reuse the materials. 重複使用材料、gold 黃金、silver 銀、other metals 其他金屬、a new cellphone 一支新手機。 3. Think and Share 請學生想一想為什麼要回收舊手機？有哪些好處？並與大家分享。 【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書複習短文內容。	1	1. CD 2. Super E-Book 3. 單字卡	1. 活動評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量	【人權教育】 1-3-4 瞭解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。 【家政教育】 2-3-2 瞭解穿著與人際溝通的關係。 【生涯發展教育】 2-2-1 培養良好的人際互動能力。	一、瞭解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 六、文化學習與國際瞭解

週次	起迄日期	主題	單元	分段能力指標	學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方法	重大議題	十大基本能力
十七	12/18 12/24	物品	Unit 4 You're under My Umbrella	L3-1 能聽懂高年段所習得的詞彙。 L3-2 能聽辨課堂中所習得的字詞、片語及句子的重音。 L3-5 能聽懂高年段所習得的句子。 S3-1 能說出高年段所習得的詞彙。 S3-8 能進行簡易的角色扮演(role play)。 R3-1 能辨識高年段所習得的詞彙。 R3-6 藉圖畫、圖示等視覺輔助，閱讀並瞭解簡易故事及兒童短劇中的大致內容。 R3-7 能藉圖畫、標題、書名，猜測或推論主題。 I3-1 能聽懂、讀懂、說出並寫出高年段所習得的詞彙。 I3-2 能聽懂高段的教室用語或生活用語，並作適當的回應。	1. 能聽辨、認讀 sk, sp, st 的字母拼讀發音規則與字母拼讀單字。 2. 複習本課的單字、句型及故事內容。	【暖身活動】約 5 分鐘 【字母拼讀教學】約 5 分鐘 A. Sound it out. 學習 sk, sp, st 的字音與字母拼讀單字。 B. Listen and chant. 播放 CD / Super E-Book，請學生跟念發音短句。 C. Listen and say. 播放 CD / Super E-Book，請學生跟念韻文。 D. Listen and circle. 教師播放 CD / Super E-Book，請學生依序將聽到的單字圈起來。 E. Listen, point, and say. 教師帶念或播放 CD / Super E-Book，請學生一邊用手指單字，一邊跟念，直到熟練。 【單字複習】約 5 分鐘 帶念本課單字，並代入句型 It's Kelly's cellphone、They're my gloves. 【句型與文法複習】約 10 分鐘 1. 帶念本課 Sentence Pattern A 和 Sentence Pattern B。 2. 讓學生練習所有格的用法。 【故事對話複習】約 10 分鐘 1. 請學生跟念本課故事。 2. 分組練習，並上台演出本課故事。 【練習活動】約 5 分鐘 進行活動「拳王賽」。 【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，複習字母拼讀 sk, sp, st 及字母拼讀單字、拼讀韻文。	1	1. CD 2. Super E-Book	1. 活動評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量	【人權教育】 1-3-4 瞭解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。 【家政教育】 2-3-2 瞭解穿著與人際溝通的關係。 【生涯發展教育】 2-2-1 培養良好的人際互動能力。	一、瞭解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 六、文化學習與國際瞭解
十八	12/25 12/31	複習第三、第四課內容	Review 2	L3-1 能聽懂高年段所習得的詞彙。 L3-2 能聽辨課堂中所習得的字詞、片語及句子的重音。 L3-5 能聽懂高年段所習得的句子。 S3-1 能說出高年段所習得的詞彙。 S3-8 能進行簡易的角色扮演(role play)。 R3-1 能辨識高年段所習得的詞彙。 R3-6 藉圖畫、圖示等視覺輔助，閱讀並瞭解簡易故事及兒童短劇中的大致內容。 R3-7 能藉圖畫、標題、書名，猜測或推論主題。 I3-1 能聽懂、讀懂、說出並寫出高年段所習得的詞彙。 I3-2 能聽懂高段的教室用語或生活用語，並作適當的回應。	1. 複習 Units 3~4 的單字與句型。 2. 複習 Units 3~4 的字音與字母拼讀單字。	【暖身活動】約 5 分鐘 【單字句型複習】約 15 分鐘 1. 教師利用單字圖卡複習 Units 3~4 的單字與句型。 2. 抽點幾位學生，請他們說說看，圖中有哪些學過的物品？這些旅客來自哪些國家？ 3. 播放 CD / Super E-Book，請學生依序將聽到的內容標上號碼。 【字母拼讀複習】約 15 分鐘 1. 教師利用 Super E-Book 複習 Starter Unit、Units 1~4 的字母拼讀發音規則。 2. 請學生翻開課本第 68 頁，將全班分為 2 人或 4 人一組進行活動。 3. 學生以丟擲銅板方式前進，正面可走兩步，反面只能走一步。 4. 念出單字後，都必須重新猜拳，決定下一回合丟擲銅板的人，最快抵達終點者獲勝。 【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，複習 Units 3~4 的單字與句型。	1	1. CD 2. Super E-Book 3. Lessons 3~4 單字卡 4. Lessons 3~4 單字圖卡	1. 活動評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量	【人權教育】 1-3-4 瞭解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。 【家政教育】 2-3-2 瞭解穿著與人際溝通的關係。 【生涯發展教育】 2-2-1 培養良好的人際互動能力。	一、瞭解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 六、文化學習與國際瞭解

週次	起迄日期	主題	單元	分段能力指標	學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方法	重大議題	十大基本能力
十九	1/1 1/7	複習第二、第四課內容	Review 2	<p>L3-1 能聽懂高年段所習得的詞彙。</p> <p>L3-2 能聽辨課堂中所習得的字詞、片語及句子的重音。</p> <p>L3-5 能聽懂高年段所習得的句子。</p> <p>S3-1 能說出高年段所習得的詞彙。</p> <p>S3-8 能進行簡易的角色扮演(role play)。</p> <p>R3-1 能辨識高年段所習得的詞彙。</p> <p>R3-6 藉圖畫、圖示等視覺輔助，閱讀並瞭解簡易故事及兒童短劇中的大致內容。</p> <p>R3-7 能藉圖畫、標題、書名，猜測或推論主題。</p> <p>I3-1 能聽懂、讀懂、說出並寫出高年段所習得的詞彙。</p> <p>I3-2 能聽懂高段的教室用語或生活用語，並作適當的回應。</p>	能熟練 Units 1~4 的單字與句型。	<p>【暖身活動】約 5 分鐘</p> <p>【單字句型複習】約 10 分鐘 教師利用單字圖卡複習 Units 3~4 的單字與句型。</p> <p>【短文閱讀教學】約 20 分鐘</p> <ol style="list-style-type: none"> 請學生一邊念文章，一邊將物品與國家的單字圈起來。 請學生說說看圈起來的單字是哪些，並帶全班再念過一次。 教師帶念文章，並提問問題，看學生是否了解內容。 請學生依照短文在頁面底下的題目勾選作答。 全班一起檢討答案。 <p>【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，複習 Units 3~4 的單字與句型。</p>	1	<ol style="list-style-type: none"> CD Super E-Book Lessons 3~4 單字卡 Lessons 3~4 單字圖卡 	<ol style="list-style-type: none"> 活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量 	<p>【人權教育】</p> <p>1-3-4 瞭解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。</p> <p>【家政教育】</p> <p>2-3-2 瞭解穿著與人際溝通的關係。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>2-2-1 培養良好的人際互動能力。</p>	<p>一、瞭解自我與發展潛能</p> <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作</p> <p>六、文化學習與國際瞭解</p>

週次	起迄日期	主題	單元	分段能力指標	學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方法	重大議題	十大基本能力
廿	1/8 1/14	複習第一至四課內容	Final Review	<p>L3-1 能聽懂高年段所習得的詞彙。</p> <p>L3-2 能聽辨課堂中所習得的字詞、片語及句子的重音。</p> <p>L3-5 能聽懂高年段所習得的句子。</p> <p>L3-6 能聽懂簡易兒童故事及兒童短劇的大致內容。</p> <p>S3-1 能說出高年段所習得的詞彙。</p> <p>S3-8 能進行簡易的角色扮演(role play)。</p> <p>R3-1 能辨識高年段所習得的詞彙。</p> <p>R3-6 藉圖畫、圖示等視覺輔助，閱讀並瞭解簡易故事及兒童短劇中的大致內容。</p> <p>R3-7 能藉圖畫、標題、書名，猜測或推論主題。</p> <p>I3-2 能聽懂高段的教室用語或生活用語，並作適當的回應。</p>	<p>1. 複習 Units 1~4 的單字句型。</p> <p>2. 複習 Units 1~4 的故事對話。</p> <p>3. 能在教師引導下，進行讀者劇場的角色扮演。</p>	<p>【暖身活動】約 5 分鐘</p> <p>【綜合應用活動】約 10 分鐘</p> <p>1. 拿出 Unit 2,3 單字圖卡複習單字。</p> <p>2. 請學生翻開課本第 71~72 頁，並詢問學生喜歡出國旅行嗎？最想去的是哪裡？說明若有機會到該國旅行，該如何著手查詢資料。</p> <p>3. 簡單介紹國家翻翻書製作流程：選定一個最想去的家，找尋跟該國相關的有趣主題，上網查詢相關資料，再依照 ①~④ 順序即完成。</p> <p>4. 鼓勵學生回家製作國家翻翻書，並於下次上課時帶來與全班分享。</p> <p>【讀者劇場教學】約 10 分鐘</p> <p>1. 請學生翻開課本第 75~79 頁，引導學生念出認得的句子。</p> <p>2. 教師講解句意。</p> <p>3. 播放 CD / Super E-Book，帶全班一起練習對話，鼓勵學生融入角色，並強調聲音語調的變化與重要性。</p> <p>3. 將全班分成 7 人一組練習，教師巡視並協助有需要的學生。</p> <p>4. 各組輪流上台演出。</p> <p>【練習活動】約 10 分鐘 進行活動「深海尋寶」。</p> <p>【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，複習 Units 1~4 的單字和句型。</p>	1	<p>1. CD</p> <p>2. Super E-Book</p> <p>3. Units 1~4 單字卡</p> <p>4. Units 1~4 單字圖卡</p>	<p>1. 活動評量</p> <p>2. 紙筆評量</p> <p>3. 課堂觀察</p> <p>4. 口語評量</p> <p>5. 作業評量</p>	<p>【人權教育】</p> <p>1-3-4 瞭解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。</p> <p>【家政教育】</p> <p>2-3-2 瞭解穿著與人際溝通的關係。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>2-2-1 培養良好的人際互動能力。</p>	<p>一、瞭解自我與發展潛能</p> <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作</p> <p>六、文化學習與國際瞭解</p>

週次	起迄日期	主題	單元	分段能力指標	學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方法	重大議題	十大基本能力
廿一	1/15 1/20	文化：世界熱門景點	Culture: Hot Spots	L3-1 能聽懂高年段所習得的詞彙。 L3-2 能聽辨課堂中所習得的字詞、片語及句子的重音。 L3-5 能聽懂高年段所習得的句子。 S3-1 能說出高年段所習得的詞彙。 R3-1 能辨識高年段所習得的詞彙。 W3-2 能拼寫高年段所習得之應用詞彙。 W3-4 能依圖畫、圖示填寫重要詞彙。 I3-1 能聽懂、讀懂、說出並寫出高年段所習得的詞彙。 I3-2 能聽懂高段的教室用語或生活用語，並作適當的回應。 C4 能認識外國風土民情。	1. 認識世界熱門景點。 2. 能聽懂並朗讀本課短文內容。 3. 能說出世界熱門景點的英語名稱。 4. 能聽懂並跟唱本課歌謠。	【暖身活動】約 10 分鐘 播放 CD / Super E-Book，複習本單元單字與短文。 【歌謠韻文教學】約 25 分鐘 1. 引導學生念出會念的句子。 2. 教師播放 CD / Super E-Book，帶全班跟唱練習。 3. 將全班分組練習對唱。 【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，複習本節課學習內容。	1	1. CD 2. Super E-Book	1. 活動評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量	【人權教育】 1-3-4 瞭解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。 【家政教育】 2-3-2 瞭解穿著與人際溝通的關係。 【生涯發展教育】 2-2-1 培養良好的人際互動能力。	一、瞭解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 六、文化學習與國際瞭解

四、教學資源

康軒英語 Follow Me 7

桃園市復興區義盛國民小學 112 學年度第二學期 領域課程計畫表

領域名稱：英語文領域 年級：六年級 教學者：六年級教學團隊

桃園市復興區義盛國民小學英語領域課程計畫

參、依據

- 一、教育部九年一貫課程綱要
- 二、本校（英語）領域課程計劃

肆、基本理念

一、領域理念

隨著地球村時代的來臨，國際間政治、經濟、文化來往頻繁，英語的重要性日益突顯。從資訊、科技、工商業、乃至高等教育，英語已成為國際交流之重要溝通工具。而透過英語教育已成為多數現代國家的教育趨勢。自從政府推動亞太營運中心的建立以來，國人深感英語溝通能力的提昇日漸重要，在社會殷切期盼下，英語教學提前至國小階段實施。國民中小學英語課程設計宗旨在奠定國人英語溝通基礎，涵泳國際觀，以期未來能增進國人對國際事務之處理能力增加國家競爭力。

二、學校理念

本校英語課程強調營造自然、愉快的語言學習環境，以培養學生之學習興趣和基本溝通能力。上課宜採輕鬆、活潑之互動教學模式教材內容及活動設計宜生活化、實用化及趣味化；體裁多樣化。溝通能力之

培養宜透過多元教材與活動練習，讓學生藉由多方面語言接觸，及實地應用來學習英語，而非由老師單向灌輸文法結構等語言知識。為了維持學生之學習動機且不增加學習負擔，教材之份量及難易度宜適中，學生之學習興趣與吸收能力應勝於教學進度之考量。

參、現況分析

因學校地處偏鄉，學生家庭大部分組成偏屬弱勢，而英語教學實需強大的環境及實際溝通等大量練習方可成形。目前學校內英語專長教師有3位，以平常扎實的英語教學累積學生在發音規則上的實力後，配合桃園市今年推動的英語口說計畫，學生在校內說英語的次數越來越頻繁，較以往也不感到害怕或講錯會丟臉的心態，對英語學習也提高了很多興趣，只是比起都市的孩子仍舊缺乏會話的經驗及書寫力較薄弱，會再持續努力堅持帶領學生突破更多的英語學習難關，期望達到雙語國家的境界。

肆、課程目標

- 一、能將各課的主題故事，如：衣物、休閒活動、病症與地點等，運用在生活對話中。
- 二、能認讀並使用相關各課主題之字彙。
- 三、能聽懂各課英文字彙及句型，並做出相關的對應。
- 四、能寫出各課相關之字彙和句子。
- 五、能聽懂並應用各課的俚語。
- 六、能認識各課名人及其小故事。
- 七、能閱讀並了解短文內容大意。
- 八、能聽辨、認讀各課之字音及其字母拼讀單字。

伍、實施原則與策略

- 一、教學節數：每週(1)節，18週，共18節
- 二、評量原則：
 1. 評量配合教學目標，以聽說為主，讀寫次之。
 2. 評量多元化，形成式(如：小考)與總結式(如：期中及期末考等)評量兼顧。除總筆測驗外，亦藉由活動評量、觀察等方式進行，並留意學生平時課堂口說練習、作業書寫等表現。

陸、實施內容(含實施時間與節數、教學方法、評量方式等)

週次	起迄日期	主題	單元	分段能力指標	學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方法	重大議題	十大基本能力
一	2/11 2/18	字母拼讀、文具用品	Starter Unit	<p>L3-1 能聽懂高年段所習得的詞彙。</p> <p>L3-2 能聽辨課堂中所習得的字詞、片語及句子的重音。</p> <p>L3-4 能聽懂高年段教室用語及日常生活用語。</p> <p>L3-5 能聽懂高年段所習得的句子。</p> <p>L3-6 能聽懂簡易兒童故事及兒童短劇的大致內容。</p> <p>S3-1 能說出高年段所習得的詞彙。</p> <p>S3-2 能以正確的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>S3-5 能使用高年段的常用教室用語及日常生活用語。</p> <p>S3-6 能以高年段簡易句型作適當的提問、回答。</p> <p>R3-1 能辨識高年段所習得的詞彙。</p> <p>S3-7 能以所習得的英語看圖說話。</p> <p>S3-8 能進行簡易的角色扮演(role play)。</p> <p>W3-2 能拼寫高年段所習得之應用詞彙。</p> <p>W3-3 能寫出高年段所習得的句子。</p> <p>I3-1 能聽懂、讀懂、說出並寫出高年段所習得的詞彙。</p> <p>I3-2 能聽懂高段的教室用語或生活用語，並作適當的回應。</p> <p>I3-4 能活用字母拼讀法(phonics)。</p> <p>I3-5 能依文字或口語提示寫出重要詞彙。</p> <p>A1 樂於參與各種課堂練習活動。</p> <p>A2 樂於回答教師或同學所提的問題。</p> <p>A3 對於教師的說明與演示，能集中注意力。</p> <p>A4 主動預習、溫習功課。</p> <p>A9 在生活中有使用英語機會時，樂於嘗試。</p> <p>A12 樂於參與有助提升英語能力的活動。</p> <p>A13 能認真完成教師交待的作業。</p>	<p>1. 複習常見長母音群的發音及字母拼讀規則。</p> <p>2. 能詢問並回答疑問代名詞的句型。</p>	<p>【暖身活動】約 5 分鐘</p> <p>【字母拼讀複習】約 10 分鐘</p> <p>1. 教師播放 CD / Super E-Book，請學生翻開課本第 1~2 頁，複習發音及字母拼讀單字。</p> <p>2. 教師將課本第 1~2 頁所有的字母拼讀單字寫在黑板上，或利用 Super E-Book，任意指一個單字，再抽點學生念。</p> <p>【單字句型教學】約 10 分鐘</p> <p>A. Listen and say.</p> <p>1. 利用單字圖卡教導單字 glue, marker, notebook, tape。</p> <p>2. 帶領學生反覆念單字直到熟練為止。</p> <p>3. 將每個單字代入句型 <u>Whose marker is it? It's my marker.</u>，讓學生練習問答。</p> <p>4. 將學生分成兩組，輪流問答。</p> <p>B. Look and write.</p> <p>請學生看圖片，依據圖片內容填入正確的單字。</p> <p>【練習活動】約 10 分鐘</p> <p>進行活動「發音 Bingo」。</p> <p>【指定作業】約 5 分鐘</p> <p>請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書複習常見長母音群的發音及字母拼讀單字。</p>	1	1. CD 2. Super E-Book	<p>1. 活動評量</p> <p>2. 課堂觀察</p> <p>3. 口語評量</p> <p>4. 作業評量</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>2-3-1 瞭解家庭與學校中的分工，不應受性別的限制。</p> <p>2-3-2 學習在性別互動中，展現自我的特色。</p> <p>3-3-2 參與團體活動與事務，不受性別的限制。</p>	<p>一、瞭解自我與發展潛能</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作</p>

週次	起迄日期	主題	單元	分段能力指標	學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方法	重大議題	十大基本能力
二	2/19 2/25	衣物	Unit 1 He Has Ants in His Pants	<p>L3-1 能聽懂高年段所習得的詞彙。</p> <p>L3-2 能聽辨課堂中所習得的字詞、片語及句子的重音。</p> <p>L3-4 能聽懂高年段教室用語及日常生活用語。</p> <p>L3-5 能聽懂高年段所習得的句子。</p> <p>L3-6 能聽懂簡易兒童故事及兒童短劇的大致內容。</p> <p>S3-1 能說出高年段所習得的詞彙。</p> <p>S3-2 能以正確的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>S3-5 能使用高年段的常用教室用語及日常生活用語。</p> <p>S3-6 能以高年段簡易句型作適當的提問、回答。</p> <p>S3-7 能以所習得的英語看圖說話。</p> <p>S3-8 能進行簡易的角色扮演(role play)。</p> <p>R3-1 能辨識高年段所習得的詞彙。</p> <p>R3-2 能辨識歌謠、韻文、故事中的常用詞彙。</p> <p>R3-3 能讀懂高年段所習得的句子。</p> <p>R3-5 能朗讀(read aloud)課本中的對話和故事。</p> <p>R3-6 藉圖畫、圖示等視覺輔助，閱讀並瞭解簡易故事及兒童短劇中的大致內容。</p> <p>W3-2 能拼寫高年段所習得之應用詞彙。</p> <p>W3-3 能寫出高年段所習得的句子。</p> <p>W3-4 能依圖畫、圖示填寫重要詞彙。</p> <p>I3-1 能聽懂、讀懂、說出並寫出高年段所習得的詞彙。</p> <p>I3-2 能聽懂高段的教室用語或生活用語，並作適當的回應。</p> <p>I3-4 能活用字母拼讀法(phonics)。</p> <p>I3-5 能依文字或口語提示寫出重要詞彙。</p> <p>A1 樂於參與各種課堂練習活動。</p> <p>A2 樂於回答教師或同學所提的問題。</p> <p>A3 對於教師的說明與演示，能集中注意力。</p> <p>A4 主動預習、溫習功課。</p> <p>A9 在生活中有使用英語機會時，樂於嘗試。</p> <p>A12 樂於參與有助提升英語能力的活動。</p> <p>A13 能認真完成教師交待的作業。</p> <p>C4 能認識外國風土民情。</p>	<p>1. 能詢問並回答各樣衣物的說法。</p> <p>2. 能熟練本課單字 scarf, shirt, sweater, vest, pants, shorts, sneakers, socks。</p> <p>3. 能聽並應用本課主要句型。</p> <p>4. 能樂於與班上學生進行口語練習。</p>	<p>【暖身活動】約 5 分鐘</p> <p>【單字教學】約 10 分鐘</p> <p>A. Listen and say. 先由聽的方式讓學生熟悉主題單字並跟著說出單字。</p> <p>B. Listen and circle. 播放 Super E-Book，學生根據聽到的內容，大圖中圈出正確的單字圖。</p> <p>• Discover 單元 請學生看圖片，詢問是否知道蘇格蘭裙。</p> <p>【句型教學】約 10 分鐘</p> <p>Sentence Pattern A</p> <p>A. Listen and say.</p> <p>1. 播放 CD / Super E-Book，請學生仔細聽內容並跟著念句型 A。</p> <p>2. 引導學生將本課單字代入句型中，進行問答練習。</p> <p>B. Ask and fill in</p> <p>1. 請學生自行設定課本衣物的價格進行問答。</p> <p>2. 請學生上臺示範問答，教師給予正確的組別獎勵。</p> <p>Sentence Pattern B</p> <p>A. Listen and say. 引導學生將本課單字代入句型 B 做替換練習。</p> <p>B. Listen, number., and match. 請學生仔細聽，依序將聽到的內容標上號碼，並連到正確的價格。</p> <p>【練習活動】約 10 分鐘 進行活動「搶衣大賽」。</p> <p>【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書複習本課單字。</p>	1	1. CD 2. Super E-Book 3. 單字卡 4. 單字圖卡	1. 活動評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量	【家政教育】 2-3-1 瞭解織品與生活的關係。 2-3-2 瞭解穿著與人際溝通的關係。 2-3-3 表現合宜的穿著。 2-3-5 瞭解衣物管理的重要性。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作

週次	起迄日期	主題	單元	分段能力指標	學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方法	重大議題	十大基本能力
三	2/26 3/4	衣物	Unit 1 He Has Ants in His Pants	<p>L3-1 能聽懂高年段所習得的詞彙。</p> <p>L3-2 能聽辨課堂中所習得的字詞、片語及句子的重音。</p> <p>L3-4 能聽懂高年段教室用語及日常生活用語。</p> <p>L3-5 能聽懂高年段所習得的句子。</p> <p>L3-6 能聽懂簡易兒童故事及兒童短劇的大致內容。</p> <p>S3-1 能說出高年段所習得的詞彙。</p> <p>S3-2 能以正確的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>S3-5 能使用高年段的常用教室用語及日常生活用語。</p> <p>S3-6 能以高年段簡易句型作適當的提問、回答。</p> <p>S3-7 能以所習得的英語看圖說話。</p> <p>S3-8 能進行簡易的角色扮演(role play)。</p> <p>R3-1 能辨識高年段所習得的詞彙。</p> <p>R3-2 能辨識歌謠、韻文、故事中的常用詞彙。</p> <p>R3-3 能讀懂高年段所習得的句子。</p> <p>R3-5 能朗讀(read aloud)課本中的對話和故事。</p> <p>R3-6 藉圖畫、圖示等視覺輔助，閱讀並瞭解簡易故事及兒童短劇中的大致內容。</p> <p>W3-2 能拼寫高年段所習得之應用詞彙。</p> <p>W3-3 能寫出高年段所習得的句子。</p> <p>W3-4 能依圖畫、圖示填寫重要詞彙。</p> <p>I3-1 能聽懂、讀懂、說出並寫出高年段所習得的詞彙。</p> <p>I3-2 能聽懂高段的教室用語或生活用語，並作適當的回應。</p> <p>I3-4 能活用字母拼讀法(phonics)。</p> <p>I3-5 能依文字或口語提示寫出重要詞彙。</p> <p>A1 樂於參與各種課堂練習活動。</p> <p>A2 樂於回答教師或同學所提的問題。</p> <p>A3 對於教師的說明與演示，能集中注意力。</p> <p>A4 主動預習、溫習功課。</p> <p>A9 在生活中有使用英語機會時，樂於嘗試。</p> <p>A12 樂於參與有助提升英語能力的活動。</p> <p>A13 能認真完成教師交待的作業。</p> <p>C4 能認識外國風土民情。</p>	<p>1. 能聽懂並朗讀本課故事內容。</p> <p>2. 能聽懂並應用本課的俚語。</p> <p>3. 能分辨並應用「this / that 及 these / those」的用法。</p>	<p>【暖身活動】約 5 分鐘</p> <p>【故事對話教學】約 10 分鐘</p> <p>1. Story Reading 帶學生讀本課故事，並指讀課本上的句子。</p> <p>2. Read Along 播放 CD / Super E-Book，請學生看著課本，再聽一遍故事，教師引導學生以手指字認讀。</p> <p>3. Read Aloud 帶學生進行分工朗讀、分組朗讀或獨立朗讀練習。</p> <p>【文法教學】約 10 分鐘</p> <p>1. 能分辨並應用「this / that 及 these / those」的用法。</p> <p>2. 帶學生念讀表格中的句子，然後完成下方 Try it. 練習題。</p> <p>3. 全班一起核對答案。</p> <p>【練習活動】約 10 分鐘 進行活動「Hangman」。</p> <p>【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，複習故事對話。</p>	1	<p>1. CD</p> <p>2. Super E-Book</p> <p>3. 單字卡</p> <p>4. 單字圖卡</p>	<p>1. 活動評量</p> <p>2. 紙筆評量</p> <p>3. 課堂觀察</p> <p>4. 口語評量</p> <p>5. 作業評量</p>	<p>【家政教育】</p> <p>2-3-1 瞭解織品與生活的關係。</p> <p>2-3-2 瞭解穿著與人際溝通的關係。</p> <p>2-3-3 表現合宜的穿著。</p> <p>2-3-5 瞭解衣物管理的重要性。</p>	<p>一、了解自我與發展潛能</p> <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作</p>

週次	起迄日期	主題	單元	分段能力指標	學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方法	重大議題	十大基本能力
四	3/5 3/11	衣物	Unit 1 He Has Ants in His Pants	<p>L3-1 能聽懂高年段所習得的詞彙。</p> <p>L3-2 能聽辨課堂中所習得的字詞、片語及句子的重音。</p> <p>L3-4 能聽懂高年段教室用語及日常生活用語。</p> <p>L3-5 能聽懂高年段所習得的句子。</p> <p>L3-6 能聽懂簡易兒童故事及兒童短劇的大致內容。</p> <p>S3-1 能說出高年段所習得的詞彙。</p> <p>S3-2 能以正確的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>S3-5 能使用高年段的常用教室用語及日常生活用語。</p> <p>S3-6 能以高年段簡易句型作適當的提問、回答。</p> <p>S3-7 能以所習得的英語看圖說話。</p> <p>S3-8 能進行簡易的角色扮演(role play)。</p> <p>R3-1 能辨識高年段所習得的詞彙。</p> <p>R3-2 能辨識歌謠、韻文、故事中的常用詞彙。</p> <p>R3-3 能讀懂高年段所習得的句子。</p> <p>R3-5 能朗讀(read aloud)課本中的對話和故事。</p> <p>R3-6 藉圖畫、圖示等視覺輔助，閱讀並瞭解簡易故事及兒童短劇中的大致內容。</p> <p>W3-2 能拼寫高年段所習得之應用詞彙。</p> <p>W3-3 能寫出高年段所習得的句子。</p> <p>W3-4 能依圖畫、圖示填寫重要詞彙。</p> <p>I3-1 能聽懂、讀懂、說出並寫出高年段所習得的詞彙。</p> <p>I3-2 能聽懂高段的教室用語或生活用語，並作適當的回應。</p> <p>I3-4 能活用字母拼讀法(phonics)。</p> <p>I3-5 能依文字或口語提示寫出重要詞彙。</p> <p>A1 樂於參與各種課堂練習活動。</p> <p>A2 樂於回答教師或同學所提的問題。</p> <p>A3 對於教師的說明與演示，能集中注意力。</p> <p>A4 主動預習、溫習功課。</p> <p>A9 在生活中有使用英語機會時，樂於嘗試。</p> <p>A12 樂於參與有助提升英語能力的活動。</p> <p>A13 能認真完成教師交待的作業。</p> <p>C4 能認識外國風土民情。</p>	<p>1. 能聽懂並應用本課的俚語。</p> <p>2. 能聽懂並了解短文大意。</p> <p>3. 能聽辨、認讀 oi 和 oy 的字母拼讀發音規則與字母拼讀單字。</p>	<p>【暖身活動】約 5 分鐘</p> <p>【短文閱讀教學】約 10 分鐘</p> <p>1. 播放 CD / Super E-Book，帶學生跟讀。</p> <p>2. 請學生將聽到的衣物單字圈起來。</p> <p>3. 請學生自行朗讀短文。</p> <p>4. 請學生完成 Complete the story map. 練習題，全班一起訂正答案。</p> <p>【跨領域教學】約 10 分鐘</p> <p>1. 問問看學生是否知道歐元一元硬幣的各個歐盟國家的異同處。</p> <p>2. 解說課本圖片內容，介紹歐元硬幣。</p> <p>3. <u>Let's Talk</u> 請學生說說看，我們的一元硬幣正面人像是誰？</p> <p>【字母拼讀教學】約 10 分鐘</p> <p>A. Sound it out. 學習長母音 oi 和 oy 的字音與字母拼讀單字。</p> <p>B. Listen and chant. 播放 CD / Super E-Book，請學生跟念發音短句。</p> <p>C. Listen and say. 播放 CD / Super E-Book，請學生跟念韻文。</p> <p>D. Listen and circle. 教師播放 CD / Super E-Book，請學生圈選正確的發音字母。</p> <p>E. Listen, point, and say. 教師帶念或播放 CD / Super E-Book，請學生一邊用手指單字，一邊跟念，直到熟練。</p> <p>【指定作業】約 5 分鐘</p>	1	1. CD 2. Super E-Book	<p>1. 活動評量</p> <p>2. 紙筆評量</p> <p>3. 課堂觀察</p> <p>4. 口語評量</p> <p>5. 作業評量</p>	<p>【家政教育】</p> <p>2-3-1 瞭解織品與生活的關係。</p> <p>2-3-2 瞭解穿著與人際溝通的關係。</p> <p>2-3-3 表現合宜的穿著。</p> <p>2-3-5 瞭解衣物管理的重要性。</p>	<p>一、了解自我與發展潛能</p> <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作</p>

週次	起迄日期	主題	單元	分段能力指標	學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方法	重大議題	十大基本能力
五	3/12 3/18	休閒活動	Unit 2 The Game Is in the Bag!	<p>L3-1 能聽懂高年段所習得的詞彙。</p> <p>L3-2 能聽辨課堂中所習得的字詞、片語及句子的重音。</p> <p>L3-4 能聽懂高年段教室用語及日常生活用語。</p> <p>L3-5 能聽懂高年段所習得的句子。</p> <p>L3-6 能聽懂簡易兒童故事及兒童短劇的大致內容。</p> <p>S3-1 能說出高年段所習得的詞彙。</p> <p>S3-2 能以正確的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>S3-5 能使用高年段的常用教室用語及日常生活用語。</p> <p>S3-6 能以高年段簡易句型作適當的提問、回答。</p> <p>S3-7 能以所習得的英語看圖說話。</p> <p>S3-8 能進行簡易的角色扮演(role play)。</p> <p>R3-1 能辨識高年段所習得的詞彙。</p> <p>R3-2 能辨識歌謠、韻文、故事中的常用詞彙。</p> <p>R3-3 能讀懂高年段所習得的句子。</p> <p>R3-5 能朗讀(read aloud)課本中的對話和故事。</p> <p>R3-6 藉圖畫、圖示等視覺輔助，閱讀並瞭解簡易故事及兒童短劇中的大致內容。</p> <p>W3-2 能拼寫高年段所習得之應用詞彙。</p> <p>W3-3 能寫出高年段所習得的句子。</p> <p>W3-4 能依圖畫、圖示填寫重要詞彙。</p> <p>I3-1 能聽懂、讀懂、說出並寫出高年段所習得的詞彙。</p> <p>I3-2 能聽懂高段的教室用語或生活用語，並作適當的回應。</p> <p>I3-4 能活用字母拼讀法(phonics)。</p> <p>A1 樂於參與各種課堂練習活動。</p> <p>A2 樂於回答教師或同學所提的問題。</p> <p>A3 對於教師的說明與演示，能集中注意力。</p> <p>A4 主動預習、溫習功課。</p> <p>A9 在生活中有使用英語機會時，樂於嘗試。</p> <p>A12 樂於參與有助提升英語能力的活動。</p> <p>A13 能認真完成教師交待的作業。</p> <p>C4 能認識外國風土民情。</p>	<p>1. 能詢問他人及回答各種休閒活動的說法。</p> <p>2. 能熟練本課字彙 go camping, go fishing, go surfing, go biking, go hiking, go shopping, go swimming。</p> <p>3. 能聽懂並應用本課主要句型。</p> <p>4. 能樂於與班上學生進行口語練習。</p>	<p>【暖身活動】約 5 分鐘</p> <p>【單字教學】約 10 分鐘</p> <p>A. Listen and say. 先由聽的方式讓學生熟悉主題單字並跟著說出單字。</p> <p>B. Listen and circle. 播放 CD/Super E-Book，學生根據聽到的內容，大圖中圈出正確的單字圖。</p> <p>• Discover 單元 帶學生認識海底漫步。</p> <p>【句型教學】約 10 分鐘</p> <p>Sentence Pattern A</p> <p>A. Listen and say.</p> <p>1. 播放 CD / Super E-Book，請學生仔細聽內容並跟著念句型 A。</p> <p>2. 引導學生將本課單字代入句型中，進行問答練習。</p> <p>B. Ask and check. 請學生仔細聽，依據內容，勾選 4 人所從事的休閒活動。</p> <p>Sentence Pattern B</p> <p>A. Listen and say. 引導學生將本課單字代入句型 B 做替換練習。</p> <p>B. Ask and mark "O" or "X." 請學生依課本圖片進行問答。</p> <p>【練習活動】約 10 分鐘 進行活動「比手畫腳」。</p> <p>【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書複習本課單字。</p>	1	1. CD 2. Super E-Book 3. 單字卡 4. 單字圖卡	1. 活動評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量	<p>【人權教育】</p> <p>1-3-4 瞭解世界上不同的群體、文化 and 國家，能尊重欣賞其差異。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。</p> <p>2-3-2 瞭解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。</p>	<p>一、瞭解自我與發展潛能</p> <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作</p> <p>六、文化學習與國際瞭解</p>

週次	起迄日期	主題	單元	分段能力指標	學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方法	重大議題	十大基本能力
六	3/19 3/25	休閒活動	Unit 2 The Game Is in the Bag!	<p>L3-1 能聽懂高年段所習得的詞彙。</p> <p>L3-2 能聽辨課堂中所習得的字詞、片語及句子的重音。</p> <p>L3-4 能聽懂高年段教室用語及日常生活用語。</p> <p>L3-5 能聽懂高年段所習得的句子。</p> <p>L3-6 能聽懂簡易兒童故事及兒童短劇的大致內容。</p> <p>S3-1 能說出高年段所習得的詞彙。</p> <p>S3-2 能以正確的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>S3-5 能使用高年段的常用教室用語及日常生活用語。</p> <p>S3-6 能以高年段簡易句型作適當的提問、回答。</p> <p>S3-7 能以所習得的英語看圖說話。</p> <p>S3-8 能進行簡易的角色扮演(role play)。</p> <p>R3-1 能辨識高年段所習得的詞彙。</p> <p>R3-2 能辨識歌謠、韻文、故事中的常用詞彙。</p> <p>R3-3 能讀懂高年段所習得的句子。</p> <p>R3-5 能朗讀(read aloud)課本中的對話和故事。</p> <p>R3-6 藉圖畫、圖示等視覺輔助，閱讀並瞭解簡易故事及兒童短劇中的大致內容。</p> <p>W3-2 能拼寫高年段所習得之應用詞彙。</p> <p>W3-3 能寫出高年段所習得的句子。</p> <p>W3-4 能依圖畫、圖示填寫重要詞彙。</p> <p>I3-1 能聽懂、讀懂、說出並寫出高年段所習得的詞彙。</p> <p>I3-2 能聽懂高段的教室用語或生活用語，並作適當的回應。</p> <p>I3-4 能活用字母拼讀法(phonics)。</p> <p>A1 樂於參與各種課堂練習活動。</p> <p>A2 樂於回答教師或同學所提的問題。</p> <p>A3 對於教師的說明與演示，能集中注意力。</p> <p>A4 主動預習、溫習功課。</p> <p>A9 在生活中有使用英語機會時，樂於嘗試。</p> <p>A12 樂於參與有助提升英語能力的活動。</p> <p>A13 能認真完成教師交待的作業。</p> <p>C4 能認識外國風土民情。</p>	<p>1. 能聽懂並朗讀本課故事內容。</p> <p>2. 能聽懂並應用本課的俚語。</p> <p>3. 能分辨並應用 go + V-ing 的用法。</p>	<p>【暖身活動】約 5 分鐘</p> <p>【故事對話教學】約 20 分鐘</p> <p>1. Story Reading 帶學生讀本課故事，並指讀課本上的句子。</p> <p>2. Read Along 播放 CD / Super E-Book，請學生看著課本，再聽一遍故事，教師引導學生以手指字認讀。</p> <p>3. Read Aloud 帶學生進行分工朗讀、分組朗讀或獨立朗讀練習。</p> <p>【文法教學】約 15 分鐘</p> <p>1. 能分辨並應用「go+V-ing」的用法。</p> <p>2. 帶學生念讀表格中的句子，然後完成下方 Try it. 練習題。</p> <p>3. 全班一起核對答案。</p> <p>【練習活動】約 10 分鐘 進行活動「比手畫腳」。</p> <p>【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，複習故事對話。</p>	1	1. CD 2. Super E-Book 3. 單字卡	1. 活動評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量	<p>【人權教育】</p> <p>1-3-4 瞭解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。</p> <p>2-3-2 瞭解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。</p>	<p>一、瞭解自我與發展潛能</p> <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作</p> <p>六、文化學習與國際瞭解</p>

週次	起迄日期	主題	單元	分段能力指標	學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方法	重大議題	十大基本能力
七	3/26 4/1	休閒活動	Unit 2 The Game Is in the Bag!	<p>L3-1 能聽懂高年段所習得的詞彙。</p> <p>L3-2 能聽辨課堂中所習得的字詞、片語及句子的重音。</p> <p>L3-4 能聽懂高年段教室用語及日常生活用語。</p> <p>L3-5 能聽懂高年段所習得的句子。</p> <p>L3-6 能聽懂簡易兒童故事及兒童短劇的大致內容。</p> <p>S3-1 能說出高年段所習得的詞彙。</p> <p>S3-2 能以正確的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>S3-5 能使用高年段的常用教室用語及日常生活用語。</p> <p>S3-6 能以高年段簡易句型作適當的提問、回答。</p> <p>S3-7 能以所習得的英語看圖說話。</p> <p>S3-8 能進行簡易的角色扮演(role play)。</p> <p>R3-1 能辨識高年段所習得的詞彙。</p> <p>R3-2 能辨識歌謠、韻文、故事中的常用詞彙。</p> <p>R3-3 能讀懂高年段所習得的句子。</p> <p>R3-5 能朗讀(read aloud)課本中的對話和故事。</p> <p>R3-6 藉圖畫、圖示等視覺輔助，閱讀並瞭解簡易故事及兒童短劇中的大致內容。</p> <p>W3-2 能拼寫高年段所習得之應用詞彙。</p> <p>W3-3 能寫出高年段所習得的句子。</p> <p>W3-4 能依圖畫、圖示填寫重要詞彙。</p> <p>I3-1 能聽懂、讀懂、說出並寫出高年段所習得的詞彙。</p> <p>I3-2 能聽懂高段的教室用語或生活用語，並作適當的回應。</p> <p>I3-4 能活用字母拼讀法(phonics)。</p> <p>A1 樂於參與各種課堂練習活動。</p> <p>A2 樂於回答教師或同學所提的問題。</p> <p>A3 對於教師的說明與演示，能集中注意力。</p> <p>A4 主動預習、溫習功課。</p> <p>A9 在生活中有使用英語機會時，樂於嘗試。</p> <p>A12 樂於參與有助提升英語能力的活動。</p> <p>A13 能認真完成教師交待的作業。</p> <p>C4 能認識外國風土民情。</p>	<p>1. 能聽懂並應用本課的俚語。</p> <p>2. 能聽懂並了解短文大意。</p> <p>3. 能聽辨、認讀 ow 和 ou 的字母拼讀發音規則與字母拼讀單字。</p>	<p>【暖身活動】約 5 分鐘</p> <p>【短文閱讀教學】約 20 分鐘</p> <p>1. 播放 CD / Super E-Book，帶學生跟讀。</p> <p>2. 請學生自行朗讀短文。</p> <p>3. 請學生完成，全班一起訂正答案。</p> <p>【跨領域教學】約 10 分鐘</p> <p>1. 問問看學生是否知道美國黃石公園？</p> <p>2. 解說課本圖片內容，介紹黃石公園的景點。</p> <p>3. <u>Let's Talk</u> 請學生說說看，是否知道臺灣有哪些國家公園？</p> <p>【字母拼讀教學】約 20 分鐘</p> <p>A. Sound it out. 學習長母音 ow 和 ou 的字音與字母拼讀單字。</p> <p>B. Listen and chant. 播放 CD / Super E-Book，請學生跟念發音短句。</p> <p>C. Listen and say. 播放 CD / Super E-Book，請學生跟念韻文。</p> <p>D. Listen and circle. 教師播放 CD / Super E-Book，請學生圈選正確的發音字母。</p> <p>E. Listen, point, and say. 教師帶念或播放 CD / Super E-Book，請學生一邊用手指單字，一邊跟念，直到熟練。</p> <p>【指定作業】約 5 分鐘</p> <p>請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書複習本節課所學習的內容。</p>	1	1. CD 2. Super E-Book 3. 單字卡	1. 活動評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量	<p>【人權教育】</p> <p>1-3-4 瞭解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。</p> <p>2-3-2 瞭解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。</p>	<p>一、瞭解自我與發展潛能</p> <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作</p> <p>六、文化學習與國際瞭解</p>

週次	起迄日期	主題	單元	分段能力指標	學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方法	重大議題	十大基本能力
八	4/2 4/8	能綜合應用第一至二課內容	Review 1	<p>L3-1 能聽懂高年段所習得的詞彙。</p> <p>L3-2 能聽辨課堂中所習得的字詞、片語及句子的重音。</p> <p>L3-5 能聽懂高年段所習得的句子。</p> <p>S3-1 能說出高年段所習得的詞彙。</p> <p>S3-2 能以正確的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>S3-5 能使用高年段的常用教室用語及日常生活用語。</p> <p>S3-6 能以高年段簡易句型作適當的提問、回答。</p> <p>S3-7 能以所習得的英語看圖說話。</p> <p>R3-1 能辨識高年段所習得的詞彙。</p> <p>R3-3 能讀懂高年段所習得的句子。</p> <p>R3-5 能朗讀(read aloud)課本中的對話和故事。</p> <p>W3-2 能拼寫高年段所習得之應用詞彙。</p> <p>W3-3 能寫出高年段所習得的句子。</p> <p>W3-4 能依圖畫、圖示填寫重要詞彙。</p> <p>I3-1 能聽懂、讀懂、說出並寫出高年段所習得的詞彙。</p> <p>I3-2 能聽懂高段的教室用語或生活用語，並作適當的回應。</p> <p>I3-4 能活用字母拼讀法(phonics)。</p> <p>I3-5 能依文字或口語提示寫出重要詞彙。</p> <p>A1 樂於參與各種課堂練習活動。</p> <p>A2 樂於回答教師或同學所提的問題。</p> <p>A3 對於教師的說明與演示，能集中注意力。</p> <p>A4 主動預習、溫習功課。</p> <p>A9 在生活中有使用英語機會時，樂於嘗試。</p> <p>A12 樂於參與有助提升英語能力的活動。</p> <p>A13 能認真完成教師交待的作業。</p>	<p>1. 複習 Units 1~2 單字與句型。</p> <p>2. 複習 Units 1~2 故事。</p> <p>3. 複習發音 oi 和 oy 的發音與字母拼讀單字。</p> <p>4. 複習發音 ow 和 ou 的發音與字母拼讀單字。</p>	<p>【暖身活動】約 5 分鐘</p> <p>【單字句型複習】約 15 分鐘</p> <p>1. 教師利用單字圖卡複習 Units 1~2 的單字與句型。</p> <p>2. 抽點幾位學生，請他們說說看，圖中的人物都各自正在進行什麼活動？</p> <p>3. 播放 CD / Super E-Book，請學生依聽到的內容，勾選正確的答案。</p> <p>【字母拼讀複習】約 15 分鐘</p> <p>1. 教師利用 Super E-Book 複習 Starter Unit、Units 1~2 的字母拼讀發音規則。</p> <p>2. 請學生翻開課本第 34 頁，播放 CD，請學生依據聽到的內容，依序填上正確的號碼。</p> <p>【指定作業】約 5 分鐘</p> <p>請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，複習 Units 1~2 的單字與句型。</p>	1	1. CD 2. Super E-Book 3. 單字卡	1. 活動評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量	<p>【家政教育】</p> <p>2-3-1 瞭解織品與生活的關係。</p> <p>2-3-2 瞭解穿著與人際溝通的關係。</p> <p>2-3-3 表現合宜的穿著。</p> <p>2-3-5 瞭解衣物管理的重要性。</p> <p>【人權教育】</p> <p>1-3-4 瞭解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。</p> <p>2-3-2 瞭解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。</p>	<p>一、瞭解自我與發展潛能</p> <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作</p> <p>六、文化學習與國際瞭解</p>

週次	起迄日期	主題	單元	分段能力指標	學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方法	重大議題	十大基本能力
九	4/9 4/15	能綜合應用第一至二課內容	Review 1	<p>L3-1 能聽懂高年段所習得的詞彙。</p> <p>L3-2 能聽辨課堂中所習得的字詞、片語及句子的重音。</p> <p>L3-5 能聽懂高年段所習得的句子。</p> <p>S3-1 能說出高年段所習得的詞彙。</p> <p>S3-2 能以正確的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>S3-5 能使用高年段的常用教室用語及日常生活用語。</p> <p>S3-6 能以高年段簡易句型作適當的提問、回答。</p> <p>S3-7 能以所習得的英語看圖說話。</p> <p>R3-1 能辨識高年段所習得的詞彙。</p> <p>R3-3 能讀懂高年段所習得的句子。</p> <p>R3-5 能朗讀(read aloud)課本中的對話和故事。</p> <p>W3-2 能拼寫高年段所習得之應用詞彙。</p> <p>W3-3 能寫出高年段所習得的句子。</p> <p>W3-4 能依圖畫、圖示填寫重要詞彙。</p> <p>I3-1 能聽懂、讀懂、說出並寫出高年段所習得的詞彙。</p> <p>I3-2 能聽懂高段的教室用語或生活用語，並作適當的回應。</p> <p>I3-4 能活用字母拼讀法(phonics)。</p> <p>I3-5 能依文字或口語提示寫出重要詞彙。</p> <p>A1 樂於參與各種課堂練習活動。</p> <p>A2 樂於回答教師或同學所提的問題。</p> <p>A3 對於教師的說明與演示，能集中注意力。</p> <p>A4 主動預習、溫習功課。</p> <p>A9 在生活中有使用英語機會時，樂於嘗試。</p> <p>A12 樂於參與有助提升英語能力的活動。</p> <p>A13 能認真完成教師交待的作業。</p>	<p>1. 複習 Units 1 ~2 單字與句型。</p> <p>2. 複習 Units 1 ~2 故事。</p> <p>3. 複習發音 oi 和 oy 的發音與字母拼讀單字。</p> <p>4. 複習發音 ow 和 ou 的發音與字母拼讀單字。</p>	<p>【暖身活動】約 5 分鐘</p> <p>【單字句型複習】約 10 分鐘 教師利用單字圖卡複習 Units 1~2 的單字與句型。</p> <p>【短文閱讀教學】約 20 分鐘</p> <p>1. 請學生一邊念文章，一邊將物品與價格的單字圈起來。</p> <p>2. 請學生說說看圈起來的單字是哪些，並帶全班再念過一次。</p> <p>3. 教師帶念文章，並提問問題，看學生是否了解內容。</p> <p>4. 請學生依照短文，完成是非題。</p> <p>5. 全班一起檢討答案。</p> <p>【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD/ 學生版 Super 電子書，複習 Units 1~2 的單字與句型。</p>	1	<p>1. CD</p> <p>2. Super E-Book</p> <p>3. 單字卡</p>	<p>1. 活動評量</p> <p>2. 紙筆評量</p> <p>3. 課堂觀察</p> <p>4. 口語評量</p> <p>5. 作業評量</p>	<p>【家政教育】</p> <p>2-3-1 瞭解織品與生活的關係。</p> <p>2-3-2 瞭解穿著與實際溝通的關係。</p> <p>2-3-3 表現合宜的穿著。</p> <p>2-3-5 瞭解衣物管理的重要性。</p> <p>【人權教育】</p> <p>1-3-4 瞭解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。</p> <p>2-3-2 瞭解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。</p>	<p>一、瞭解自我發展潛能</p> <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作</p> <p>六、文化學習與國際瞭解</p>

週次	起迄日期	主題	單元	分段能力指標	學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方法	重大議題	十大基本能力
十	4/16 4/22	病症	Unit 3 He Has a Sweet Tooth	<p>L3-1 能聽懂高年段所習得的詞彙。</p> <p>L3-2 能聽辨課堂中所習得的字詞、片語及句子的重音。</p> <p>L3-4 能聽懂高年段教室用語及日常生活用語。</p> <p>L3-5 能聽懂高年段所習得的句子。</p> <p>L3-6 能聽懂簡易兒童故事及兒童短劇的大致內容。</p> <p>S3-1 能說出高年段所習得的詞彙。</p> <p>S3-2 能以正確的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>S3-5 能使用高年段的常用教室用語及日常生活用語。</p> <p>S3-6 能以高年段簡易句型作適當的提問、回答。</p> <p>S3-7 能以所習得的英語看圖說話。</p> <p>S3-8 能進行簡易的角色扮演(role play)。</p> <p>R3-1 能辨識高年段所習得的詞彙。</p> <p>R3-2 能辨識歌謠、韻文、故事中的常用詞彙。</p> <p>R3-3 能讀懂高年段所習得的句子。</p> <p>R3-5 能朗讀(read aloud)課本中的對話和故事。</p> <p>R3-6 藉圖畫、圖示等視覺輔助，閱讀並瞭解簡易故事及兒童短劇中的大致內容。</p> <p>W3-2 能拼寫高年段所習得之應用詞彙。</p> <p>W3-3 能寫出高年段所習得的句子。</p> <p>W3-4 能依圖畫、圖示填寫重要詞彙。</p> <p>I3-1 能聽懂、讀懂、說出並寫出高年段所習得的詞彙。</p> <p>I3-2 能聽懂高段的教室用語或生活用語，並作適當的回應。</p> <p>I3-4 能活用字母拼讀法(phonics)。</p> <p>I3-5 能依文字或口語提示寫出重要詞彙。</p> <p>A1 樂於參與各種課堂練習活動。</p> <p>A2 樂於回答教師或同學所提的問題。</p> <p>A13 能認真完成教師交待的作業。</p> <p>C4 能認識外國風土民情。</p>	<p>1. 能詢問他人及回答常見的病症。</p> <p>2. 能熟練本課字彙 cold, fever, headache, stomachache, toothache, runny nose, sore throat。</p> <p>3. 能聽懂並應用本課主要句型。</p> <p>4. 能樂於與班上學生進行口語練習。</p>	<p>【暖身活動】約 5 分鐘</p> <p>【單字教學】約 10 分鐘</p> <p>A. Listen and say. 先由聽的方式讓學生熟悉主題單字並跟著說出單字。</p> <p>B. Listen and circle. 播放 CD/Super E-Book，學生根據聽到的內容，大圖中圈出正確的單字圖。</p> <p>• Discover 單元</p> <p>請學生看圖片，介紹歐美國家人士，若聽到有人打噴嚏時會說的話。</p> <p>【句型教學】約 10 分鐘</p> <p>Sentence Pattern A A. Listen and say.</p> <p>1. 播放 CD / Super E-Book，請學生仔細聽內容並跟著念句型 A。</p> <p>2. 引導學生將本課單字代入句型中，進行問答練習。</p> <p>B. Ask and number.</p> <p>1. 請學生依照小圖，先說說看各個病症的名稱。</p> <p>2. 教師播放 CD/Super E-Book，請學生仔細聽，依據內容，將圖片依序標上號碼。</p> <p>Sentence Pattern B A. Listen and say.</p> <p>引導學生將本課單字代入句型 B 做替換練習。</p> <p>B. Look and say.</p> <p>學生依課本圖片配對進行問答。</p> <p>【練習活動】約 10 分鐘</p> <p>進行活動「傳染病」。</p> <p>【指定作業】約 5 分鐘</p> <p>請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書複習本課單字。</p>	1	1. CD 2. Super E-Book 3. 單字卡 4. 單字圖卡	1. 活動評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量	【家政教育】 3-3-6 利用科技蒐集生活相關資訊。	<p>一、瞭解自我與發展潛能</p> <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作</p> <p>六、文化學習與國際瞭解</p>

週次	起迄日期	主題	單元	分段能力指標	學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方法	重大議題	十大基本能力
十一	4/23 4/29	病症	Unit 3 He Has a Sweet Tooth	<p>L3-1 能聽懂高年段所習得的詞彙。</p> <p>L3-2 能聽辨課堂中所習得的字詞、片語及句子的重音。</p> <p>L3-4 能聽懂高年段教室用語及日常生活用語。</p> <p>L3-5 能聽懂高年段所習得的句子。</p> <p>L3-6 能聽懂簡易兒童故事及兒童短劇的大致內容。</p> <p>S3-1 能說出高年段所習得的詞彙。</p> <p>S3-2 能以正確的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>S3-5 能使用高年段的常用教室用語及日常生活用語。</p> <p>S3-6 能以高年段簡易句型作適當的提問、回答。</p> <p>S3-7 能以所習得的英語看圖說話。</p> <p>S3-8 能進行簡易的角色扮演(role play)。</p> <p>R3-1 能辨識高年段所習得的詞彙。</p> <p>R3-2 能辨識歌謠、韻文、故事中的常用詞彙。</p> <p>R3-3 能讀懂高年段所習得的句子。</p> <p>R3-5 能朗讀(read aloud)課本中的對話和故事。</p> <p>R3-6 藉圖畫、圖示等視覺輔助，閱讀並瞭解簡易故事及兒童短劇中的大致內容。</p> <p>W3-2 能拼寫高年段所習得之應用詞彙。</p> <p>W3-3 能寫出高年段所習得的句子。</p> <p>W3-4 能依圖畫、圖示填寫重要詞彙。</p> <p>I3-1 能聽懂、讀懂、說出並寫出高年段所習得的詞彙。</p> <p>I3-2 能聽懂高段的教室用語或生活用語，並作適當的回應。</p> <p>I3-4 能活用字母拼讀法(phonics)。</p> <p>I3-5 能依文字或口語提示寫出重要詞彙。</p> <p>A1 樂於參與各種課堂練習活動。</p> <p>A2 樂於回答教師或同學所提的問題。</p> <p>A13 能認真完成教師交待的作業。</p> <p>C4 能認識外國風土民情。</p>	<p>1. 能聽懂並朗讀本課故事內容。</p> <p>2. 能聽懂並應用本課的俚語。</p> <p>3. 能認識並應用常見的病症及疼痛。</p>	<p>【暖身活動】約 5 分鐘</p> <p>【故事對話教學】約 10 分鐘</p> <p>1. Story Reading 帶學生讀本課故事，並指讀課本上的句子。</p> <p>2. Read Along 播放 CD / Super E-Book，請學生看著課本，再聽一遍故事，教師引導學生以手指字認讀。</p> <p>3. Read Aloud 帶學生進行分工朗讀、分組朗讀或獨立朗讀練習。</p> <p>【文法教學】約 10 分鐘</p> <p>1. 能認識並應用常見的病症及疼痛。</p> <p>2. 帶學生念讀表格中的句子，然後完成下方 Try it. 練習題。</p> <p>3. 全班一起核對答案。</p> <p>【練習活動】約 10 分鐘 進行活動「尋找另一半」。</p> <p>【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，複習故事對話。</p>	1	<p>1. CD</p> <p>2. Super E-Book</p> <p>3. 單字卡</p>	<p>1. 活動評量</p> <p>2. 紙筆評量</p> <p>3. 課堂觀察</p> <p>4. 口語評量</p> <p>5. 作業評量</p>	<p>【家政教育】</p> <p>3-3-6 利用科技蒐集生活相關資訊。</p>	<p>一、瞭解自我與發展潛能</p> <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作</p> <p>六、文化學習與國際瞭解</p>

週次	起迄日期	主題	單元	分段能力指標	學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方法	重大議題	十大基本能力
十二	4/30 5/6	病症	Unit 3 He Has a Sweet Tooth	<p>L3-1 能聽懂高年段所習得的詞彙。</p> <p>L3-2 能聽辨課堂中所習得的字詞、片語及句子的重音。</p> <p>L3-4 能聽懂高年段教室用語及日常生活用語。</p> <p>L3-5 能聽懂高年段所習得的句子。</p> <p>L3-6 能聽懂簡易兒童故事及兒童短劇的大致內容。</p> <p>S3-1 能說出高年段所習得的詞彙。</p> <p>S3-2 能以正確的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>S3-5 能使用高年段的常用教室用語及日常生活用語。</p> <p>S3-6 能以高年段簡易句型作適當的提問、回答。</p> <p>S3-7 能以所習得的英語看圖說話。</p> <p>S3-8 能進行簡易的角色扮演(role play)。</p> <p>R3-1 能辨識高年段所習得的詞彙。</p> <p>R3-2 能辨識歌謠、韻文、故事中的常用詞彙。</p> <p>R3-3 能讀懂高年段所習得的句子。</p> <p>R3-5 能朗讀(read aloud)課本中的對話和故事。</p> <p>R3-6 藉圖畫、圖示等視覺輔助，閱讀並瞭解簡易故事及兒童短劇中的大致內容。</p> <p>W3-2 能拼寫高年段所習得之應用詞彙。</p> <p>W3-3 能寫出高年段所習得的句子。</p> <p>W3-4 能依圖畫、圖示填寫重要詞彙。</p> <p>I3-1 能聽懂、讀懂、說出並寫出高年段所習得的詞彙。</p> <p>I3-2 能聽懂高段的教室用語或生活用語，並作適當的回應。</p> <p>I3-4 能活用字母拼讀法(phonics)。</p> <p>I3-5 能依文字或口語提示寫出重要詞彙。</p> <p>A1 樂於參與各種課堂練習活動。</p> <p>A2 樂於回答教師或同學所提的問題。</p> <p>A13 能認真完成教師交待的作業。</p> <p>C4 能認識外國風土民情。</p>	<p>1. 能聽懂並應用本課的俚語。</p> <p>2. 能聽懂並了解短文大意。</p> <p>3. 能聽辨、認讀 er, ir 和 ur 的字母拼讀發音規則與字母拼讀單字。</p>	<p>【暖身活動】約 5 分鐘</p> <p>【短文閱讀教學】約 20 分鐘</p> <p>1. 播放 CD / Super E-Book，帶學生跟讀。</p> <p>2. 請學生將聽到的疾病的單字圈起來。</p> <p>3. 請學生自行朗讀短文。</p> <p>4. 請學生完成 Fill in the blanks. 練習題，全班一起訂正答案。</p> <p>【跨領域教學】約 15 分鐘</p> <p>1. 問問看學生是否認識獸醫與樹醫師？</p> <p>2. 解說課本圖片內容，介紹獸醫與樹醫師。</p> <p>3. <u>Let's Talk</u> 請學生說說看，是否想要當醫師？</p> <p>【字母拼讀教學】約 15 分鐘</p> <p>A. Sound it out. 學習母音 er, ir 和 ur 的字音與字母拼讀單字。</p> <p>B. Listen and chant. 播放 CD / Super E-Book，請學生跟念發音短句。</p> <p>C. Listen and say. 播放 CD / Super E-Book，請學生跟念韻文。</p> <p>D. Listen and circle. 教師播放 CD / Super E-Book，請學生圈選正確的發音字母。</p> <p>E. Listen, point, and say. 教師帶念或播放 CD / Super E-Book，請學生一邊用手指單字，一邊跟念，直到熟練。</p> <p>【指定作業】約 5 分鐘</p>	1	1. CD 2. Super E-Book 3. 單字卡	1. 活動評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量	【家政教育】 3-3-6 利用科技蒐集生活相關資訊。	<p>一、瞭解自我與發展潛能</p> <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作</p> <p>六、文化學習與國際瞭解</p>

週次	起迄日期	主題	單元	分段能力指標	學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方法	重大議題	十大基本能力
十三	5/7 5/13	地點	Unit 4 Let's Hit the Road!	<p>L3-1 能聽懂高年段所習得的詞彙。</p> <p>L3-2 能聽辨課堂中所習得的字詞、片語及句子的重音。</p> <p>L3-4 能聽懂高年段教室用語及日常生活用語。</p> <p>L3-5 能聽懂高年段所習得的句子。</p> <p>L3-6 能聽懂簡易兒童故事及兒童短劇的大致內容。</p> <p>S3-1 能說出高年段所習得的詞彙。</p> <p>S3-2 能以正確的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>S3-5 能使用高年段的常用教室用語及日常生活用語。</p> <p>S3-6 能以高年段簡易句型作適當的提問、回答。</p> <p>S3-7 能以所習得的英語看圖說話。</p> <p>S3-8 能進行簡易的角色扮演(role play)。</p> <p>R3-1 能辨識高年段所習得的詞彙。</p> <p>R3-2 能辨識歌謠、韻文、故事中的常用詞彙。</p> <p>R3-3 能讀懂高年段所習得的句子。</p> <p>R3-5 能朗讀(read aloud)課本中的對話和故事。</p> <p>R3-6 藉圖畫、圖示等視覺輔助，閱讀並瞭解簡易故事及兒童短劇中的大致內容。</p> <p>W3-2 能拼寫高年段所習得之應用詞彙。</p> <p>W3-3 能寫出高年段所習得的句子。</p> <p>W3-4 能依圖畫、圖示填寫重要詞彙。</p> <p>I3-1 能聽懂、讀懂、說出並寫出高年段所習得的詞彙。</p> <p>I3-2 能聽懂高段的教室用語或生活用語，並作適當的回應。</p> <p>I3-4 能活用字母拼讀法(phonics)。</p> <p>A1 樂於參與各種課堂練習活動。</p> <p>A2 樂於回答教師或同學所提的問題。</p> <p>A3 對於教師的說明與演示，能集中注意力。</p> <p>A4 主動預習、溫習功課。</p> <p>A13 能認真完成教師交待的作業。</p> <p>C4 能認識外國風土民情。</p>	<p>1. 能詢問他人及回答各種地點的說法。</p> <p>2. 能熟練本課字彙 bookstore, bus stop, coffee shop, movie theater, night market, restaurant, train station。</p> <p>3. 能聽懂並應用本課主要句型。</p> <p>4. 能樂於與班上學生進行口語練習。</p>	<p>【暖身活動】約 5 分鐘</p> <p>【單字教學】約 10 分鐘</p> <p>A. Listen and say. 先由聽的方式讓學生熟悉主題單字並跟著說出單字。</p> <p>B. Listen and circle. 播放 CD/Super E-Book，學生根據聽到的內容，大圖中圈出正確的單字圖。</p> <p>• Discover 單元 請學生看圖片，並介紹網路購物與外送服務員。</p> <p>【句型教學】約 10 分鐘</p> <p>Sentence Pattern A A. Listen and say. 引導學生將本課單字代入句型中，進行問答練習。</p> <p>B. Listen and circle. 1. 教師播放 CD/Super E-Book，請學生仔細聽內容，敘述正確的圈選 Yes，錯誤的圈選 No。</p> <p>2. 再次播放 CD/Super E-Book，並訂正答案。</p> <p>Sentence Pattern B</p> <p>A. Listen and say. 引導學生將本課單字代入句型 B 做替換練習。</p> <p>B. Look and say. 學生依圖片上各個地點的位置，套入句型 B，輪流進行問答。</p> <p>【練習活動】約 10 分鐘 進行活動「百萬大富翁」。</p> <p>【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書複習本課單字。</p>	1	1. CD 2. Super E-Book 3. 單字卡 4. 單字圖卡	1. 活動評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量	<p>【環境教育】</p> <p>3-3-2 能主動親近並關懷學校與社區的環境，並透過對於相關環境議題的瞭解，體會環境權的重要。</p> <p>【家政教育】</p> <p>3-3-4 認識並能運用社區資源。</p>	<p>一、瞭解自我與發展潛能</p> <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作</p> <p>六、文化學習與國際瞭解</p>

週次	起迄日期	主題	單元	分段能力指標	學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方法	重大議題	十大基本能力
十四	5/14 5/20	地點	Unit 4 Let's Hit the Road!	<p>L3-1 能聽懂高年段所習得的詞彙。</p> <p>L3-2 能聽辨課堂中所習得的字詞、片語及句子的重音。</p> <p>L3-4 能聽懂高年段教室用語及日常生活用語。</p> <p>L3-5 能聽懂高年段所習得的句子。</p> <p>L3-6 能聽懂簡易兒童故事及兒童短劇的大致內容。</p> <p>S3-1 能說出高年段所習得的詞彙。</p> <p>S3-2 能以正確的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>S3-5 能使用高年段的常用教室用語及日常生活用語。</p> <p>S3-6 能以高年段簡易句型作適當的提問、回答。</p> <p>S3-7 能以所習得的英語看圖說話。</p> <p>S3-8 能進行簡易的角色扮演(role play)。</p> <p>R3-1 能辨識高年段所習得的詞彙。</p> <p>R3-2 能辨識歌謠、韻文、故事中的常用詞彙。</p> <p>R3-3 能讀懂高年段所習得的句子。</p> <p>R3-5 能朗讀(read aloud)課本中的對話和故事。</p> <p>R3-6 藉圖畫、圖示等視覺輔助，閱讀並瞭解簡易故事及兒童短劇中的大致內容。</p> <p>W3-2 能拼寫高年段所習得之應用詞彙。</p> <p>W3-3 能寫出高年段所習得的句子。</p> <p>W3-4 能依圖畫、圖示填寫重要詞彙。</p> <p>I3-1 能聽懂、讀懂、說出並寫出高年段所習得的詞彙。</p> <p>I3-2 能聽懂高段的教室用語或生活用語，並作適當的回應。</p> <p>I3-4 能活用字母拼讀法(phonics)。</p> <p>A1 樂於參與各種課堂練習活動。</p> <p>A2 樂於回答教師或同學所提的問題。</p> <p>A3 對於教師的說明與演示，能集中注意力。</p> <p>A4 主動預習、溫習功課。</p> <p>A13 能認真完成教師交待的作業。</p> <p>C4 能認識外國風土民情。</p>	<p>1. 能聽懂並朗讀本課故事內容。</p> <p>2. 能聽懂並應用本課的俚語。</p> <p>3. 能分辨並應用介系詞 on 的用法。</p>	<p>【暖身活動】約 5 分鐘</p> <p>【故事對話教學】約 10 分鐘</p> <p>1. Story Reading 帶學生讀本課故事，並指讀課本上的句子。</p> <p>2. Read Along 播放 CD / Super E-Book，請學生看著課本，再聽一遍故事，教師引導學生以手指字認讀。</p> <p>3. Read Aloud 帶學生進行分工朗讀、分組朗讀或獨立朗讀練習。</p> <p>【文法教學】約 150 分鐘</p> <p>1. 能分辨並應用介系詞 on 的用法。</p> <p>2. 帶學生念讀表格中的句子，然後完成下方 Try it. 練習題。</p> <p>3. 全班一起核對答案。</p> <p>【練習活動】約 10 分鐘</p> <p>進行活動「轉盤花樣多」。</p> <p>【指定作業】約 5 分鐘</p> <p>請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，複習故事對話。</p>	1	<p>1. CD</p> <p>2. Super E-Book</p> <p>3. 單字卡</p>	<p>1. 活動評量</p> <p>2. 紙筆評量</p> <p>3. 課堂觀察</p> <p>4. 口語評量</p> <p>5. 作業評量</p>	<p>【環境教育】</p> <p>3-3-2 能主動親近並關懷學校與社區的環境，並透過對於相關環境議題的瞭解，體會環境權的重要。</p> <p>【家政教育】</p> <p>3-3-4 認識並能運用社區資源。</p>	<p>一、瞭解自我與發展潛能</p> <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作</p> <p>六、文化學習與國際瞭解</p>

週次	起迄日期	主題	單元	分段能力指標	學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方法	重大議題	十大基本能力
十五	5/21 5/27	地點	Unit 4 Let's Hit the Road!	<p>L3-1 能聽懂高年段所習得的詞彙。</p> <p>L3-2 能聽辨課堂中所習得的字詞、片語及句子的重音。</p> <p>L3-4 能聽懂高年段教室用語及日常生活用語。</p> <p>L3-5 能聽懂高年段所習得的句子。</p> <p>L3-6 能聽懂簡易兒童故事及兒童短劇的大致內容。</p> <p>S3-1 能說出高年段所習得的詞彙。</p> <p>S3-2 能以正確的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>S3-5 能使用高年段的常用教室用語及日常生活用語。</p> <p>S3-6 能以高年段簡易句型作適當的提問、回答。</p> <p>S3-7 能以所習得的英語看圖說話。</p> <p>S3-8 能進行簡易的角色扮演(role play)。</p> <p>R3-1 能辨識高年段所習得的詞彙。</p> <p>R3-2 能辨識歌謠、韻文、故事中的常用詞彙。</p> <p>R3-3 能讀懂高年段所習得的句子。</p> <p>R3-5 能朗讀(read aloud)課本中的對話和故事。</p> <p>R3-6 藉圖畫、圖示等視覺輔助，閱讀並瞭解簡易故事及兒童短劇中的大致內容。</p> <p>W3-2 能拼寫高年段所習得之應用詞彙。</p> <p>W3-3 能寫出高年段所習得的句子。</p> <p>W3-4 能依圖畫、圖示填寫重要詞彙。</p> <p>I3-1 能聽懂、讀懂、說出並寫出高年段所習得的詞彙。</p> <p>I3-2 能聽懂高段的教室用語或生活用語，並作適當的回應。</p> <p>I3-4 能活用字母拼讀法(phonics)。</p> <p>A1 樂於參與各種課堂練習活動。</p> <p>A2 樂於回答教師或同學所提的問題。</p> <p>A3 對於教師的說明與演示，能集中注意力。</p> <p>A4 主動預習、溫習功課。</p> <p>A13 能認真完成教師交待的作業。</p> <p>C4 能認識外國風土民情。</p>	<p>1. 能聽懂並應用本課的俚語。</p> <p>2. 能聽懂並了解短文大意。</p> <p>3. 能聽辨、認讀 ar 和 or 的字母拼讀發音規則與字母拼讀單字。</p>	<p>【暖身活動】約 5 分鐘</p> <p>【短文閱讀教學】約 10 分鐘</p> <p>1. 播放 CD / Super E-Book，帶學生跟讀。</p> <p>2. 請學生將聽到的生活作息單字圈起來。</p> <p>3. 請學生自行朗讀短文。</p> <p>4. 請學生完成練習題，全班一起訂正答案。</p> <p>【跨領域教學】約 10 分鐘</p> <p>1. 問問看學生是否吃過或喝過巧克力，是否知道原料是什麼。</p> <p>2. 解說課本圖片內容，介紹巧克力。</p> <p>3. <u>Let's Talk</u> 請學生說說看最喜歡的巧克力產品。</p> <p>【字母拼讀教學】約 10 分鐘</p> <p>A. Sound it out. 學習母音 ar 和 or 的字音與字母拼讀單字。</p> <p>B. Listen and chant. 播放 CD / Super E-Book，請學生跟念發音短句。</p> <p>C. Listen and say. 播放 CD / Super E-Book，請學生跟念韻文。</p> <p>D. Listen and circle. 教師播放 CD / Super E-Book，請學生圈選正確的發音字母。</p> <p>E. Listen, point, and say. 教師帶念或播放 CD / Super E-Book，請學生一邊用手指單字，一邊跟念，直到熟練。</p> <p>【指定作業】約 5 分鐘</p>	1	1. CD 2. Super E-Book 3. 單字卡	<p>1. 活動評量</p> <p>2. 紙筆評量</p> <p>3. 課堂觀察</p> <p>4. 口語評量</p> <p>5. 作業評量</p>	<p>【環境教育】</p> <p>3-3-2 能主動親近並關懷學校與社區的環境，並透過對於相關環境議題的瞭解，體會環境權的重要。</p> <p>【家政教育】</p> <p>3-3-4 認識並能運用社區資源。</p>	<p>一、瞭解自我與發展潛能</p> <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作</p> <p>六、文化學習與國際瞭解</p>

週次	起迄日期	主題	單元	分段能力指標	學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方法	重大議題	十大基本能力
十六	5/28 6/3	能綜合應用第三至四課內容	Review 2	<p>L3-1 能聽懂高年段所習得的詞彙。</p> <p>L3-2 能聽辨課堂中所習得的字詞、片語及句子的重音。</p> <p>L3-5 能聽懂高年段所習得的句子。</p> <p>S3-1 能說出高年段所習得的詞彙。</p> <p>S3-2 能以正確的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>S3-5 能使用高年段的常用教室用語及日常生活用語。</p> <p>S3-6 能以高年段簡易句型作適當的提問、回答。</p> <p>S3-7 能以所習得的英語看圖說話。</p> <p>R3-1 能辨識高年段所習得的詞彙。</p> <p>R3-3 能讀懂高年段所習得的句子。</p> <p>R3-5 能朗讀(read aloud)課本中的對話和故事。</p> <p>W3-3 能寫出高年段所習得的句子。</p> <p>W3-4 能依圖畫、圖示填寫重要詞彙。</p> <p>I3-1 能聽懂、讀懂、說出並寫出高年段所習得的詞彙。</p> <p>I3-2 能聽懂高段的教室用語或生活用語，並作適當的回應。</p> <p>I3-5 能依文字或口語提示寫出重要詞彙。</p> <p>A1 樂於參與各種課堂練習活動。</p> <p>A2 樂於回答教師或同學所提的問題。</p> <p>A3 對於教師的說明與演示，能集中注意力。</p> <p>A4 主動預習、溫習功課。</p> <p>A9 在生活中有使用英語機會時，樂於嘗試。</p> <p>A12 樂於參與有助提升英語能力的活動。</p> <p>A13 能認真完成教師交待的作業。</p>	<p>1. 複習 Units 3~4 單字與句型。</p> <p>2. 複習 Units 3~4 故事。</p>	<p>【暖身活動】約 5 分鐘</p> <p>【單字句型複習】約 15 分鐘</p> <p>1. 教師利用單字圖卡複習 Units 3-4 的單字與句型。</p> <p>2. 抽點幾位學生，請他們說說看，圖中有哪些學過的地點？人們有哪些疾病症狀？</p> <p>3. 播放 CD / Super E-Book，請學生依序將聽到的內容標上號碼。</p> <p>【字母拼讀複習】約 15 分鐘</p> <p>1. 教師利用 Super E-Book 複習 Starter Unit、Units 1~2 的字母拼讀發音規則。</p> <p>2. 請學生翻開課本第 66 頁，播放 CD，請學生依據聽到的內容，依序填上正確的號碼。</p> <p>【指定作業】約 5 分鐘</p> <p>請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，複習 Units 3-4 的單字與句型。</p>	1	<p>1. CD</p> <p>2. Super E-Book</p> <p>3. 單字卡</p>	<p>1. 活動評量</p> <p>2. 紙筆評量</p> <p>3. 課堂觀察</p> <p>4. 口語評量</p> <p>5. 作業評量</p>	<p>【家政教育】</p> <p>3-3-4 認識並能運用社區資源。</p> <p>3-3-6 利用科技蒐集生活相關資訊。</p> <p>【環境教育】</p> <p>3-3-2 能主動親近並關懷學校與社區的環境，並透過對於相關環境議題的瞭解，體會環境權的重要。</p>	<p>一、瞭解自我與發展潛能</p> <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作</p> <p>六、文化學習與國際瞭解</p>

週次	起迄日期	主題	單元	分段能力指標	學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方法	重大議題	十大基本能力
十七	6/4 6/10	與顏色相關的節慶	Culture: Holidays and Colors	L3-1 能聽懂高年段所習得的詞彙。 S3-1 能說出高年段所習得的詞彙。 R3-5 能朗讀(read aloud)課本中的對話和故事。 I3-1 能聽懂、讀懂、說出並寫出高年段所習得的詞彙。 A1 樂於參與各種課堂練習活動。 A2 樂於回答教師或同學所提的問題。 A3 對於教師的說明與演示，能集中注意力。 C1 能認識課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。 C4 能認識外國風土民情。	1. 認識各國特殊節慶及其代表色。 2. 能聽懂並朗讀本課短文內容。 3. 能說出各個節慶的英語名稱。 4. 能聽懂並跟唱本課歌謠。	【暖身活動】約 5 分鐘 【文化教學】約 30 分鐘 1. Story Reading 帶學生讀本課短文，並指讀課本上的句子。 2. Read Along 播放 CD / Super E-Book，請學生看著課本，再聽一遍短文，教師引導學生以手指字認讀。 3. Read Aloud 帶學生進行分工朗讀、分組朗讀或獨立朗讀練習。 【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，複習本節課學習內容。	1	1. CD 2. Super E-Book	1. 活動評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量	【人權教育】 1-3-4 瞭解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。 【生涯發展教育】 2-2-1 培養良好的人際互動能力。	一、瞭解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 六、文化學習與國際瞭解
十八	6/11 6/17	與顏色相關的節慶	Culture: Holidays and Colors	L3-1 能聽懂高年段所習得的詞彙。 S3-1 能說出高年段所習得的詞彙。 R3-5 能朗讀(read aloud)課本中的對話和故事。 I3-1 能聽懂、讀懂、說出並寫出高年段所習得的詞彙。 A1 樂於參與各種課堂練習活動。 A2 樂於回答教師或同學所提的問題。 A3 對於教師的說明與演示，能集中注意力。 C1 能認識課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。 C4 能認識外國風土民情。	1. 認識各國特殊節慶及其代表色。 2. 能聽懂並朗讀本課短文內容。 3. 能說出各個節慶的英語名稱。 4. 能聽懂並跟唱本課歌謠。	【暖身活動】約 5 分鐘 【歌謠教學】約 20 分鐘 1. 教師播放 CD/Super E-Book，帶學生念一次歌詞並簡單解釋詞意。 2. 再次播放 CD/Super E-Book，讓學生聆聽，以熟悉旋律及節奏。 3. 帶全班練習跟唱。 4. 全班分成三組練習接唱，並請各組自行設計動作，熟練之後可請各組上臺演出。 【練習活動】約 10 分鐘 進行活動「節慶色彩繽紛配」。 【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD / Super E-Book，複習本課內容並熟練歌謠 Holidayds and Colors。	1	1. CD 2. Super E-Book	1. 活動評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量	【人權教育】 1-3-4 瞭解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。 【生涯發展教育】 2-2-1 培養良好的人際互動能力。	一、瞭解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 六、文化學習與國際瞭解

*5-1-1-3 普通班各年級語文領域-本土語文課程計畫

伍、領域/科目課程計畫

一、普通班級各年級各領域學習課程之課程計畫

(三)本土語文領域課程計畫

桃園市復興區義盛國民小學 112 學年度【本土語文領域】課程計畫			
每週節數	1	設計者	一年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■ A1. 身心素質與自我精進、 ■ A2. 系統思考與問題解決、 ■ A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■ B1. 符號運用與溝通表達、 ■ B2. 科技資訊與媒體素養、 ■ B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■ C1. 道德實踐與公民意識、 ■ C2. 人際關係與團隊合作、 ■ C3. 多元文化與國際理解	
課程理念	從十二年國教原住民族語文課綱目標出發，亦衡念原住民族語之實際發展現況、原住民族孩子族語聆聽、說話、閱讀、書寫、綜合應用能力各項實際表現，除了實施泰雅族語教學，更以「閱讀泰雅」為主軸，帶領孩子做跨領域的主題式教學，透過多元的教學活動，發展、強化孩子原住民族語文聆聽、說話、閱讀、書寫、綜合應用之學習表現。		
學習重點	學習表現	1- I-4 能聽懂所學的語詞意義。 2- 2-I-3 能說出所學的語詞。 3- 2-I-7 能唱頌童謠。 4- 3-I-2 能拼讀單、雙音節及重音。 5- 3-I-3 能讀出所學的語詞。 6- 5-I-2 能樂於參與原住民族語文的學習活動。	
	學習內容	Aa-III-1 日常生活對話語調所表達的意義與情緒。 Ac-III-1 簡單句(一個獨立的完整句子，包含主詞、動詞、受詞等)。 Be-I-1 唸謠及童謠。 Bg-I-1 常見的農作物名稱。 Bg-II-3 農耕用具。 Bg-III-1 農耕用語。	
	課程架構表：  <pre> graph TD A[ruqumaquma 農夫] --> B[族語] A --> C[文化] A --> D[國語] B --> B1[部落農作物] B --> B2[課文族語] B --> B3[耕種之歌 quma-i] C --> C1[農具名稱] C --> C2[農耕文化] D --> D1[課文：陳爺爺的小米田] </pre>		

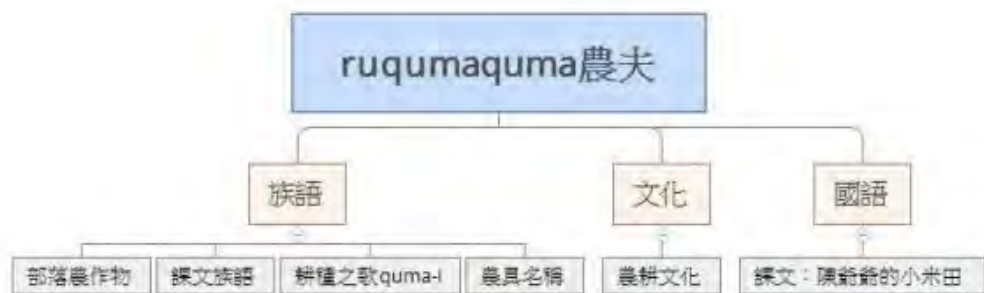
融入之議題	環境教育、原住民族教育、閱讀素養教育						
學習目標	<p>一上：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 聽辨部落常見的農作物族語名稱。 2. 認唸族語的四種農作物與三個以上的農具名稱。 3. 認識並使用族語句型「這是什麼？anema aicu?」、「我覺得…aku kinimeneman matu…」、「請找出…karimu tua…」、「這是誰的？(anema aicu?) 或 (nima aicu?)」、「來…kelju…」、「不要…maya…」。 4. 了解耕種的程序，並能用族語讀出。 						
教學與評量說明	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一) 教材編選</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 依據領域課程綱要之學習重點融入核心素養的內涵，進行適切的縱向銜接與學科間的橫向統整，避免不必要的重複。 2. 將「學習表現」與相關的「學習內容」結合，設計符合整合性、脈絡性、策略性及活用性的學習教材，讓學生得以發展社會領域核心素養。 3. 具時代性與前瞻性，考量學生生活經驗及社會脈動，結合相關議題並兼顧多元觀點，回應不同族群與文化的特性，避免刻板印象、偏見、歧視與威權內容，不落入單一族群或性別的觀點。 4. 能反映當今學界的重要研究成果，避免過多艱澀的定義，或類型化、表淺化、零碎化與教條化的學習素材。 <p>(二) 教材來源</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 以教育部審定版之教材為主： <table border="1" data-bbox="430 1254 1300 1361"> <thead> <tr> <th>年級</th> <th>出版社</th> <th>冊數</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>一年級</td> <td>九階教材</td> <td>一冊</td> </tr> </tbody> </table> 2. 以自編農耕教材及族語繪本為輔。 <p>(三) 教學資源</p> <ol style="list-style-type: none"> 1、教科用書及自編教材 2、數位媒材及網路資源 3、圖書館(室)及圖書教室 4、智慧(專科)教室(觸控白板、即時回饋系統) <p>二、教學方法</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教學實施依據語文領綱的基本理念、課程目標、核心素養及學習重點，結合各地區自然、族群或文化特色，設計具有探究精神與重視提問的有效教學活動，引導學生學習。 2. 採領域教學方式整合學習內容，並以學習表現為依據，設計多元的探究學習進行整合。 3. 教學實施以開放多元的態度，強調民主社會中理性溝通、尊重差異的重 	年級	出版社	冊數	一年級	九階教材	一冊
年級	出版社	冊數					
一年級	九階教材	一冊					

	<p>要性。</p> <p>4. 教學實施靈活運用各種策略，除知識傳授外，亦提供學生實地踏查、參與互動及力行實踐的機會，以培養學生探究、創造與省思的能力，以及主動學習的態度。</p> <p>5. 為提升教學成效，教師將加強社會領域研討與相關領域間的課程聯繫，並依課程需求採協同教學，以促進教學的效果。</p> <p>三、教學評量</p> <p>1. 學習評量依據社會領域之課程目標、核心素養、學習表現及學習內容，兼重學習歷程與結果，採用紙筆測驗、作業練習、實作評量、田野實察、專題報告、檔案評量等多元形式，以診斷學習問題，並檢視學習成效。</p> <p>2. 評量的內容考量學生身心發展、個別差異及文化差異，配合核心素養及學習表現內涵，不流於零碎的知識記憶，以兼重高層次的認知、情意、技能表現及其在實際生活中的運用，訂定評量標準。</p> <p>3. 教師進行學習評量後，分析評量結果作為教學反思、調整及補救教學的參考</p>
--	---

桃園市復興區義盛國民小學 112 學年度【本土語文領域】課程計畫			
每週節數	1	設計者	一年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<input type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、 <input type="checkbox"/> 3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
課程理念	<p>從十二年國教原住民族語文課綱目標出發，亦衡念原住民族語之實際發展現況、原住民族孩子族語聆聽、說話、閱讀、書寫、綜合应用能力各項實際表現，除了實施泰雅族語教學，更以「閱讀泰雅」為主軸，帶領孩子做跨領域的主題式教學，透過多元的教學活動，發展、強化孩子原住民族語文聆聽、說話、閱讀、書寫、綜合應用之學習表現。</p>		
學習重點	學習表現	<p>7- I -4 能聽懂所學的語詞意義。</p> <p>8- 2- I -3 能說出所學的語詞。</p> <p>9- 2- I -7 能唱頌童謠。</p> <p>10-3- I -2 能拼讀單、雙音節及重音。</p> <p>11-3- I -3 能讀出所學的語詞。</p> <p>12-5- I -2 能樂於參與原住民族語文的學習活動。</p>	
	學習內容	<p>Aa-III-1 日常生活對話語調所表達的意義與情緒。</p> <p>Ac-III-1 簡單句(一個獨立的完整句子，包含主詞、動詞、受詞等)。</p> <p>Be- I -1 唸謠及童謠。</p>	

		Bg- I -1 常見的農作物名稱。 Bg- II -3 農耕用具。 Bg- III-1 農耕用語。
--	--	--

課程架構表：



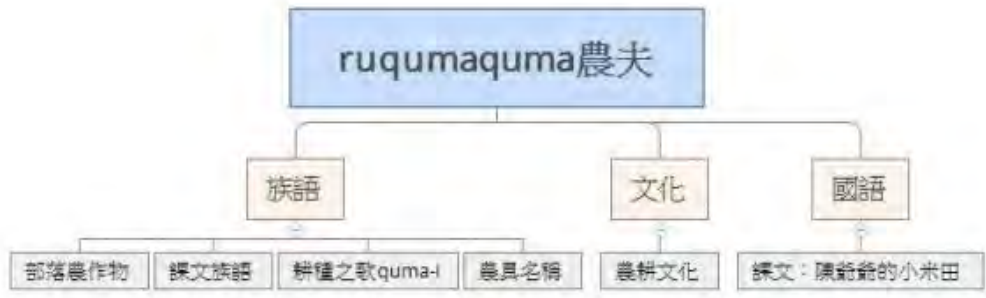
融入之議題	環境教育、原住民族教育、閱讀素養教育
-------	--------------------

學習目標	<p>一下：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 聽辨部落常見的農作物族語名稱。 2. 認唸族語的四種農作物與三個以上的農具名稱。 3. 認識並使用族語句型「這是什麼？anema aicu?」、「我覺得…aku kinimeneman matu…」、「請找出…karimu tua…」、「這是誰的？(anema aicu?) 或 (nima aicu?)」、「來…kelju…」、「不要…maya…」。 4. 了解耕種的程序，並能用族語讀出。
------	---

教學與評量說明	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一) 教材編選</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 依據領域課程綱要之學習重點融入核心素養的內涵，進行適切的縱向銜接與學科間的橫向統整，避免不必要的重複。 2. 將「學習表現」與相關的「學習內容」結合，設計符合整合性、脈絡性、策略性及活用性的學習教材，讓學生得以發展社會領域核心素養。 3. 具時代性與前瞻性，考量學生生活經驗及社會脈動，結合相關議題並兼顧多元觀點，回應不同族群與文化的特性，避免刻板印象、偏見、歧視與威權內容，不落入單一族群或性別的觀點。 4. 能反映當今學界的重要研究成果，避免過多艱澀的定義，或類型化、表淺化、零碎化與教條化的學習素材。 <p>(二) 教材來源</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 以教育部審定版之教材為主： <table border="1" data-bbox="432 1783 1305 1895"> <tr> <td>年級</td> <td>出版社</td> <td>冊數</td> </tr> <tr> <td>一年級</td> <td>九階教材</td> <td>一冊</td> </tr> </table> 2. 以自編農耕教材及族語繪本為輔。 <p>(三) 教學資源</p> <ol style="list-style-type: none"> 1、教科用書及自編教材 	年級	出版社	冊數	一年級	九階教材	一冊
年級	出版社	冊數					
一年級	九階教材	一冊					

	<p>2、數位媒材及網路資源</p> <p>3、圖書館（室）及圖書教室</p> <p>4、智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）</p> <p>二、教學方法</p> <p>1．教學實施依據語文領綱的基本理念、課程目標、核心素養及學習重點，結合各地區自然、族群或文化特色，設計具有探究精神與重視提問的有效教學活動，引導學生學習。</p> <p>2．採領域教學方式整合學習內容，並以學習表現為依據，設計多元的探究學習進行整合。</p> <p>3．教學實施以開放多元的態度，強調民主社會中理性溝通、尊重差異的重要性。</p> <p>4．教學實施靈活運用各種策略，除知識傳授外，亦提供學生實地踏查、參與互動及力行實踐的機會，以培養學生探究、創造與省思的能力，以及主動學習的態度。</p> <p>5．為提升教學成效，教師將加強社會領域研討與相關領域間的課程聯繫，並依課程需求採協同教學，以促進教學的效果。</p> <p>三、教學評量</p> <p>1．學習評量依據社會領域之課程目標、核心素養、學習表現及學習內容，兼重學習歷程與結果，採用紙筆測驗、作業練習、實作評量、田野實察、專題報告、檔案評量等多元形式，以診斷學習問題，並檢視學習成效。</p> <p>2．評量的內容考量學生身心發展、個別差異及文化差異，配合核心素養及學習表現內涵，不流於零碎的知識記憶，以兼重高層次的認知、情意、技能表現及其在實際生活中的運用，訂定評量標準。</p> <p>3．教師進行學習評量後，分析評量結果作為教學反思、調整及補救教學的參考</p>
--	---

桃園市復興區義盛國民小學 112 學年度【本土語文領域】課程計畫			
每週節數	1	設計者	二年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<input type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、 <input type="checkbox"/> 3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
課程理念	<p>從十二年國教原住民族語文課綱目標出發，亦衡念原住民族語之實際發展現況、原住民族孩子族語聆聽、說話、閱讀、書寫、綜合應用能力各項實際表現，除了實施泰雅族語教學，更以「閱讀泰雅」為主軸，帶領孩子做跨領域的主題式教學，透過多元的教學活動，發展、強化孩子原住民族語</p>		

	文聆聽、說話、閱讀、書寫、綜合應用之學習表現。	
學習重點	學習表現	<p>13- I -4 能聽懂所學的語詞意義。</p> <p>14-2- I -3 能說出所學的語詞。</p> <p>15-2- I -7 能唱頌童謠。</p> <p>16-3- I -2 能拼讀單、雙音節及重音。</p> <p>17-3- I -3 能讀出所學的語詞。</p> <p>18-5- I -2 能樂於參與原住民族語文的學習活動。</p>
	學習內容	<p>Aa-III-1 日常生活對話語調所表達的意義與情緒。</p> <p>Ac-III-1 簡單句(一個獨立的完整句子，包含主詞、動詞、受詞等)。</p> <p>Be- I -1 唸謠及童謠。</p> <p>Bg- I -1 常見的農作物名稱。</p> <p>Bg- II -3 農耕用具。</p> <p>Bg- III-1 農耕用語。</p>
	<p>課程架構表：</p>  <pre> graph TD A[ruqumaquma 農夫] --> B[族語] A --> C[文化] A --> D[國語] B --> B1[部落農作物] B --> B2[課文族語] B --> B3[耕種之歌 quma-i] C --> C1[農具名稱] C --> C2[農耕文化] D --> D1[課文：陳爺爺的小米田] </pre>	
融入之議題	環境教育、原住民族教育、閱讀素養教育	
學習目標	<p>二上：</p> <p>1. 聽辨部落常見的農作物族語名稱。 2. 認唸族語的四種農作物與三個以上的農具名稱。 3. 認識並使用族語句型「這是什麼？anema aicu?」、「我覺得…aku kinimeneman matu…」、「請找出…karimu tua…」、「這是誰的？(anema aicu?) 或 (nima aicu?)」、「來…kelju…」、「不要…maya…」。</p> <p>4. 了解耕種的程序，並能用族語讀出。</p>	
教學與評量說明	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一) 教材編選</p> <p>1. 依據領域課程綱要之學習重點融入核心素養的內涵，進行適切的縱向銜接與學科間的橫向統整，避免不必要的重複。</p> <p>2. 將「學習表現」與相關的「學習內容」結合，設計符合整合性、脈絡性、策略性及活用性的學習教材，讓學生得以發展社會領域核心素養。</p> <p>3. 具時代性與前瞻性，考量學生生活經驗及社會脈動，結合相關議題並兼顧多元觀點，回應不同族群與文化的特性，避免刻板印象、偏見、歧視與威權內容，不落入單一族群或性別的觀點。</p> <p>4. 能反映當今學界的重要研究成果，避免過多艱澀的定義，或類型化、表淺化、零碎化與教條化的學習素材。</p>	

(二) 教材來源

1. 以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
二年級	九階教材	二冊

2. 以自編農耕教材及族語繪本為輔。

(三) 教學資源

- 1、教科用書及自編教材
- 2、數位媒材及網路資源
- 3、圖書館(室)及圖書教室
- 4、智慧(專科)教室(觸控白板、即時回饋系統)

二、教學方法

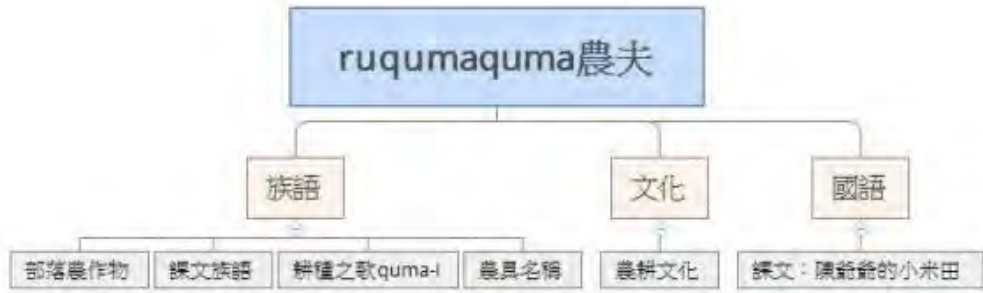
1. 教學實施依據語文領綱的基本理念、課程目標、核心素養及學習重點，結合各地區自然、族群或文化特色，設計具有探究精神與重視提問的有效教學活動，引導學生學習。
2. 採領域教學方式整合學習內容，並以學習表現為依據，設計多元的探究學習進行整合。
3. 教學實施以開放多元的態度，強調民主社會中理性溝通、尊重差異的重要性。
4. 教學實施靈活運用各種策略，除知識傳授外，亦提供學生實地踏查、參與互動及力行實踐的機會，以培養學生探究、創造與省思的能力，以及主動學習的態度。
5. 為提升教學成效，教師將加強社會領域研討與相關領域間的課程聯繫，並依課程需求採協同教學，以促進教學的效果。

三、教學評量

1. 學習評量依據社會領域之課程目標、核心素養、學習表現及學習內容，兼重學習歷程與結果，採用紙筆測驗、作業練習、實作評量、田野實察、專題報告、檔案評量等多元形式，以診斷學習問題，並檢視學習成效。
2. 評量的內容考量學生身心發展、個別差異及文化差異，配合核心素養及學習表現內涵，不流於零碎的知識記憶，以兼重高層次的認知、情意、技能表現及其在實際生活中的運用，訂定評量標準。
3. 教師進行學習評量後，分析評量結果作為教學反思、調整及補救教學的參考

桃園市復興區義盛國民小學 112 學年度【本土語文領域】課程計畫

每週節數	1	設計者	二年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■ A1. 身心素質與自我精進、■ A2. 系統思考與問題解決、	

		<p>■ A3. 規劃執行與創新應變</p> <p>B 溝通互動</p> <p>■ B1. 符號運用與溝通表達、■ B2. 科技資訊與媒體素養、 ■ 3. 藝術涵養與美感素養</p> <p>C 社會參與</p> <p>■ C1. 道德實踐與公民意識、■ C2. 人際關係與團隊合作、 ■ C3. 多元文化與國際理解</p>
課程理念	<p>從十二年國教原住民族語文課綱目標出發，亦衡念原住民族語之實際發展現況、原住民族孩子族語聆聽、說話、閱讀、書寫、綜合应用能力各項實際表現，除了實施泰雅族語教學，更以「閱讀泰雅」為主軸，帶領孩子做跨領域的主題式教學，透過多元的教學活動，發展、強化孩子原住民族語文聆聽、說話、閱讀、書寫、綜合應用之學習表現。</p>	
學習重點	學習表現	<p>19-I-4 能聽懂所學的語詞意義。</p> <p>20-2-I-3 能說出所學的語詞。</p> <p>21-2-I-7 能唱頌童謠。</p> <p>22-3-I-2 能拼讀單、雙音節及重音。</p> <p>23-3-I-3 能讀出所學的語詞。</p> <p>24-5-I-2 能樂於參與原住民族語文的學習活動。</p>
	學習內容	<p>Aa-III-1 日常生活對話語調所表達的意義與情緒。</p> <p>Ac-III-1 簡單句(一個獨立的完整句子，包含主詞、動詞、受詞等)。</p> <p>Be-I-1 唸謠及童謠。</p> <p>Bg-I-1 常見的農作物名稱。</p> <p>Bg-II-3 農耕用具。</p> <p>Bg-III-1 農耕用語。</p>
	<p>課程架構表：</p>  <pre> graph TD A[ruqumaquma 農夫] --> B[族語] A --> C[文化] A --> D[國語] B --> B1[部落農作物] B --> B2[課文族語] B --> B3[耕種之歌 quma-i] B --> B4[農具名稱] C --> C1[農耕文化] D --> D1[課文：讀爺爺的小米田] </pre>	
融入之議題	環境教育、原住民族教育、閱讀素養教育	
學習目標	<p>二下：</p> <p>1. 聽辨部落常見的農作物族語名稱。 2. 認唸族語的四種農作物與三個以上的農具名稱。 3. 認識並使用族語句型「這是什麼？anema aicu?」、「我覺得…aku kinimeneman matu…」、「請找出…karimu tua…」、「這是誰的？(anema aicu?) 或 (nima aicu?)」、「來…kelju…」、「不要…maya…」。</p> <p>4. 了解耕種的程序，並能用族語讀出。</p>	
教學與評量說明	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一) 教材編選</p>	

1. 依據領域課程綱要之學習重點融入核心素養的內涵，進行適切的縱向銜接與學科間的橫向統整，避免不必要的重複。
2. 將「學習表現」與相關的「學習內容」結合，設計符合整合性、脈絡性、策略性及活用性的學習教材，讓學生得以發展社會領域核心素養。
3. 具時代性與前瞻性，考量學生生活經驗及社會脈動，結合相關議題並兼顧多元觀點，回應不同族群與文化的特性，避免刻板印象、偏見、歧視與威權內容，不落入單一族群或性別的觀點。
4. 能反映當今學界的重要研究成果，避免過多艱澀的定義，或類型化、表淺化、零碎化與教條化的學習素材。

(二) 教材來源

1. 以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
二年級	九階教材	二冊

2. 以自編農耕教材及族語繪本為輔。

(三) 教學資源

- 1、教科用書及自編教材
- 2、數位媒材及網路資源
- 3、圖書館(室)及圖書教室
- 4、智慧(專科)教室(觸控白板、即時回饋系統)

二、教學方法

1. 教學實施依據語文領綱的基本理念、課程目標、核心素養及學習重點，結合各地區自然、族群或文化特色，設計具有探究精神與重視提問的有效教學活動，引導學生學習。
2. 採領域教學方式整合學習內容，並以學習表現為依據，設計多元的探究學習進行整合。
3. 教學實施以開放多元的態度，強調民主社會中理性溝通、尊重差異的重要性。
4. 教學實施靈活運用各種策略，除知識傳授外，亦提供學生實地踏查、參與互動及力行實踐的機會，以培養學生探究、創造與省思的能力，以及主動學習的態度。
5. 為提升教學成效，教師將加強社會領域研討與相關領域間的課程聯繫，並依課程需求採協同教學，以促進教學的效果。

三、教學評量

1. 學習評量依據社會領域之課程目標、核心素養、學習表現及學習內容，兼重學習歷程與結果，採用紙筆測驗、作業練習、實作評量、田野實察、專題報告、檔案評量等多元形式，以診斷學習問題，並檢視學習成效。
2. 評量的內容考量學生身心發展、個別差異及文化差異，配合核心素養及

	<p>學習表現內涵，不流於零碎的知識記憶，以兼重高層次的認知、情意、技能表現及其在實際生活中的運用，訂定評量標準。</p> <p>3. 教師進行學習評量後，分析評量結果作為教學反思、調整及補救教學的參考</p>
--	---

桃園市復興區義盛國民小學 111 學年度【本土語文領域】課程計畫			
每週節數	1	設計者	三年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<input type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、 <input type="checkbox"/> 3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
課程理念	<p>從十二年國教原住民族語文課綱目標出發，亦衡念原住民族語之實際發展現況、原住民族孩子族語聆聽、說話、閱讀、書寫、綜合應用能力各項實際表現，除了實施泰雅族語教學，更以「閱讀泰雅」為主軸，帶領孩子做跨領域的主題式教學，透過多元的教學活動，發展、強化孩子原住民族語文聆聽、說話、閱讀、書寫、綜合應用之學習表現。</p>		
學習重點	學習表現	1- II-5 能聽懂簡易會話。 2- 3-II-2 能讀懂所學的語詞。 3- 3-II-4 能正確朗讀所學的課文 4- 4-II-2 能書寫教師指令的語詞。 5- 5-II-1 能在生活中樂於並主動接觸原住民族語文與文化。	
	學習內容	Aa-II-2 規律及移動的重音位置。 Ac-II-1 句子的重音。 Bb-II-1 祖居地或原鄉的部落名稱。	
課程架構表：			

融入之議題	性別平等教育、原住民族教育、閱讀素養教育、環境教育						
學習目標	<p>三上：</p> <p>具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。</p>						
教學與評量說明	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一)教材編選</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 依據領域課程綱要之學習重點融入核心素養的內涵，進行適切的縱向銜接與學科間的橫向統整，避免不必要的重複。 2. 將「學習表現」與相關的「學習內容」結合，設計符合整合性、脈絡性、策略性及活用性的學習教材，讓學生得以發展社會領域核心素養。 3. 具時代性與前瞻性，考量學生生活經驗及社會脈動，結合相關議題並兼顧多元觀點，回應不同族群與文化的特性，避免刻板印象、偏見、歧視與威權內容，不落入單一族群或性別的觀點。 4. 能反映當今學界的重要研究成果，避免過多艱澀的定義，或類型化、表淺化、零碎化與教條化的學習素材。 <p>(二)教材來源</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 以教育部審定版之教材為主： <table border="1" data-bbox="432 1733 1305 1845"> <thead> <tr> <th>年級</th> <th>出版社</th> <th>冊數</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>三年級</td> <td>九階教材</td> <td>三冊</td> </tr> </tbody> </table> 2. 以自編教材及族語繪本為輔。 <p>(三)教學資源</p> <ol style="list-style-type: none"> 1、教科用書及自編教材 2、數位媒材及網路資源 	年級	出版社	冊數	三年級	九階教材	三冊
年級	出版社	冊數					
三年級	九階教材	三冊					

	<p>3、圖書館（室）及圖書教室</p> <p>4、智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）</p> <p>二、教學方法</p> <p>1．教學實施依據語文領綱的基本理念、課程目標、核心素養及學習重點，結合各地區自然、族群或文化特色，設計具有探究精神與重視提問的有效教學活動，引導學生學習。</p> <p>2．採領域教學方式整合學習內容，並以學習表現為依據，設計多元的探究學習進行整合。</p> <p>3．教學實施以開放多元的態度，強調民主社會中理性溝通、尊重差異的重要性。</p> <p>4．教學實施靈活運用各種策略，除知識傳授外，亦提供學生實地踏查、參與互動及力行實踐的機會，以培養學生探究、創造與省思的能力，以及主動學習的態度。</p> <p>5．為提升教學成效，教師將加強社會領域研討與相關領域間的課程聯繫，並依課程需求採協同教學，以促進教學的效果。</p> <p>三、教學評量</p> <p>1．學習評量依據社會領域之課程目標、核心素養、學習表現及學習內容，兼重學習歷程與結果，採用紙筆測驗、作業練習、實作評量、田野實察、專題報告、檔案評量等多元形式，以診斷學習問題，並檢視學習成效。</p> <p>2．評量的內容考量學生身心發展、個別差異及文化差異，配合核心素養及學習表現內涵，不流於零碎的知識記憶，以兼重高層次的認知、情意、技能表現及其在實際生活中的運用，訂定評量標準。</p> <p>3．教師進行學習評量後，分析評量結果作為教學反思、調整及補救教學的參考</p>
--	--

桃園市復興區義盛國民小學 112 學年度【本土語文領域】課程計畫			
每週節數	1	設計者	三年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<input type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、 <input type="checkbox"/> 3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
課程理念	<p>從十二年國教原住民族語文課綱目標出發，亦衡念原住民族語之實際發展現況、原住民族孩子族語聆聽、說話、閱讀、書寫、綜合应用能力各項實際表現，除了實施泰雅族語教學，更以「閱讀泰雅」為主軸，帶領孩子做跨領域的主題式教學，透過多元的教學活動，發展、強化孩子原住民族語文聆聽、說話、閱讀、書寫、綜合應用之學習表現。</p>		

學習重點	學習表現	6- II-5 能聽懂簡易會話。 7- 3-II-2 能讀懂所學的語詞。 8- 3-II-4 能正確朗讀所學的課文 9- 4-II-2 能書寫教師指令的語詞。 10-5-II-1 能在生活中樂於並主動接觸原住民族語文與文化。
	學習內容	Aa-II-2 規律及移動的重音位置。 Ac-II-1 句子的重音。 Bb-II-1 祖居地或原鄉的部落名稱。
課程架構表：		
<pre> graph LR A[溝通式教學觀] --- B["主題 (Isia bununtuza tu lainiqaiban 布農族腳印)"] A --- C["溝通功能 (唱歌、對話等)"] A --- D["語言結構 (句型、文法等)"] </pre>		
融入之議題	性別平等教育、原住民族教育、閱讀素養教育、環境教育	
學習目標	三下： 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。	
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) (一)教材編選 1. 依據領域課程綱要之學習重點融入核心素養的內涵，進行適切的縱向銜接與學科間的橫向統整，避免不必要的重複。 2. 將「學習表現」與相關的「學習內容」結合，設計符合整合性、脈絡性、策略性及活用性的學習教材，讓學生得以發展社會領域核心素養。 3. 具時代性與前瞻性，考量學生生活經驗及社會脈動，結合相關議題並兼顧多元觀點，回應不同族群與文化的特性，避免刻板印象、偏見、歧視與威權內容，不落入單一族群或性別的觀點。 4. 能反映當今學界的重要研究成果，避免過多艱澀的定義，或類型化、表淺化、零碎化與教條化的學習素材。	

(二) 教材來源

1. 以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
三年級	九階教材	三冊

2. 以自編教材及族語繪本為輔。

(三) 教學資源

- 1、教科用書及自編教材
- 2、數位媒材及網路資源
- 3、圖書館(室)及圖書教室
- 4、智慧(專科)教室(觸控白板、即時回饋系統)

二、教學方法

1. 教學實施依據語文領綱的基本理念、課程目標、核心素養及學習重點，結合各地區自然、族群或文化特色，設計具有探究精神與重視提問的有效教學活動，引導學生學習。
2. 採領域教學方式整合學習內容，並以學習表現為依據，設計多元的探究學習進行整合。
3. 教學實施以開放多元的態度，強調民主社會中理性溝通、尊重差異的重要性。
4. 教學實施靈活運用各種策略，除知識傳授外，亦提供學生實地踏查、參與互動及力行實踐的機會，以培養學生探究、創造與省思的能力，以及主動學習的態度。
5. 為提升教學成效，教師將加強社會領域研討與相關領域間的課程聯繫，並依課程需求採協同教學，以促進教學的效果。

三、教學評量

1. 學習評量依據社會領域之課程目標、核心素養、學習表現及學習內容，兼重學習歷程與結果，採用紙筆測驗、作業練習、實作評量、田野實察、專題報告、檔案評量等多元形式，以診斷學習問題，並檢視學習成效。
2. 評量的內容考量學生身心發展、個別差異及文化差異，配合核心素養及學習表現內涵，不流於零碎的知識記憶，以兼重高層次的認知、情意、技能表現及其在實際生活中的運用，訂定評量標準。
3. 教師進行學習評量後，分析評量結果作為教學反思、調整及補救教學的參考

桃園市復興區義盛國民小學 112 學年度【本土語文領域】課程計畫

每週節數 1 設計者 四年級教學團隊

核心素養 A 自主行動 ■ A1. 身心素質與自我精進、■ A2. 系統思考與問題解決、

		<p>■ A3. 規劃執行與創新應變</p>
	B 溝通互動	<p>■ B1. 符號運用與溝通表達、■ B2. 科技資訊與媒體素養、 ■ 3. 藝術涵養與美感素養</p>
	C 社會參與	<p>■ C1. 道德實踐與公民意識、■ C2. 人際關係與團隊合作、 ■ C3. 多元文化與國際理解</p>
課程理念	<p>從十二年國教原住民族語文課綱目標出發，亦衡念原住民族語之實際發展現況、原住民族孩子族語聆聽、說話、閱讀、書寫、綜合应用能力各項實際表現，除了實施泰雅族語教學，更以「閱讀泰雅」為主軸，帶領孩子做跨領域的主題式教學，透過多元的教學活動，發展、強化孩子原住民族語文聆聽、說話、閱讀、書寫、綜合應用之學習表現。</p>	
學習重點	學習表現	<p>11-II-5 能聽懂簡易會話。 12-3-II-2 能讀懂所學的語詞。 13-3-II-4 能正確朗讀所學的課文 14-4-II-2 能書寫教師指令的語詞。 15-5-II-1 能在生活中樂於並主動接觸原住民族語文與文化。</p>
	學習內容	<p>Aa-II-2 規律及移動的重音位置。 Ac-II-1 句子的重音。 Bb-II-1 祖居地或原鄉的部落名稱。</p>
	<p>課程架構表：</p> <pre> graph LR A[溝通式教學觀] --- B[主題 (Isia bununtuza tu lainiqaiban 布農族腳印)] A --- C[溝通功能 (唱歌、對話等)] A --- D[語言結構 (句型、文法等)] </pre>	
融入之議題	<p>性別平等教育、原住民族教育、閱讀素養教育、環境教育</p>	
學習目標	<p>四上： 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。</p>	
教學與評量	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p>	

說明

(一) 教材編選

1. 依據領域課程綱要之學習重點融入核心素養的內涵，進行適切的縱向銜接與學科間的橫向統整，避免不必要的重複。
2. 將「學習表現」與相關的「學習內容」結合，設計符合整合性、脈絡性、策略性及活用性的學習教材，讓學生得以發展社會領域核心素養。
3. 具時代性與前瞻性，考量學生生活經驗及社會脈動，結合相關議題並兼顧多元觀點，回應不同族群與文化的特性，避免刻板印象、偏見、歧視與威權內容，不落入單一族群或性別的觀點。
4. 能反映當今學界的重要研究成果，避免過多艱澀的定義，或類型化、表淺化、零碎化與教條化的學習素材。

(二) 教材來源

1. 以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
四年級	九階教材	四冊

2. 以自編教材及族語繪本為輔。

(三) 教學資源

- 1、教科用書及自編教材
- 2、數位媒材及網路資源
- 3、圖書館(室)及圖書教室
- 4、智慧(專科)教室(觸控白板、即時回饋系統)

二、教學方法

1. 教學實施依據語文領綱的基本理念、課程目標、核心素養及學習重點，結合各地區自然、族群或文化特色，設計具有探究精神與重視提問的有效教學活動，引導學生學習。
2. 採領域教學方式整合學習內容，並以學習表現為依據，設計多元的探究學習進行整合。
3. 教學實施以開放多元的態度，強調民主社會中理性溝通、尊重差異的重要性。
4. 教學實施靈活運用各種策略，除知識傳授外，亦提供學生實地踏查、參與互動及力行實踐的機會，以培養學生探究、創造與省思的能力，以及主動學習的態度。
5. 為提升教學成效，教師將加強社會領域研討與相關領域間的課程聯繫，並依課程需求採協同教學，以促進教學的效果。

三、教學評量

1. 學習評量依據社會領域之課程目標、核心素養、學習表現及學習內容，兼重學習歷程與結果，採用紙筆測驗、作業練習、實作評量、田野實察、專題報告、檔案評量等多元形式，以診斷學習問題，並檢視學習成效。

	<p>2. 評量的內容考量學生身心發展、個別差異及文化差異，配合核心素養及學習表現內涵，不流於零碎的知識記憶，以兼重高層次的認知、情意、技能表現及其在實際生活中的運用，訂定評量標準。</p> <p>3. 教師進行學習評量後，分析評量結果作為教學反思、調整及補救教學的參考</p>
--	---

桃園市復興區義盛國民小學 112 學年度【本土語文領域】課程計畫			
每週節數	1	設計者	四年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<input type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、 <input type="checkbox"/> 3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
課程理念	<p>從十二年國教原住民族語文課綱目標出發，亦衡念原住民族語之實際發展現況、原住民族孩子族語聆聽、說話、閱讀、書寫、綜合应用能力各項實際表現，除了實施泰雅族語教學，更以「閱讀泰雅」為主軸，帶領孩子做跨領域的主題式教學，透過多元的教學活動，發展、強化孩子原住民族語文聆聽、說話、閱讀、書寫、綜合應用之學習表現。</p>		
學習重點	學習表現	16-Ⅱ-5 能聽懂簡易會話。 17-3-Ⅱ-2 能讀懂所學的語詞。 18-3-Ⅱ-4 能正確朗讀所學的課文 19-4-Ⅱ-2 能書寫教師指令的語詞。 20-5-Ⅱ-1 能在生活中樂於並主動接觸原住民族語文與文化。	
	學習內容	Aa-Ⅱ-2 規律及移動的重音位置。 Ac-Ⅱ-1 句子的重音。 Bb-Ⅱ-1 祖居地或原鄉的部落名稱。	
課程架構表：			

融入之議題	性別平等教育、原住民族教育、閱讀素養教育、環境教育						
學習目標	<p>四下：</p> <p>具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。</p>						
教學與評量說明	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一)教材編選</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 依據領域課程綱要之學習重點融入核心素養的內涵，進行適切的縱向銜接與學科間的橫向統整，避免不必要的重複。 2. 將「學習表現」與相關的「學習內容」結合，設計符合整合性、脈絡性、策略性及活用性的學習教材，讓學生得以發展社會領域核心素養。 3. 具時代性與前瞻性，考量學生生活經驗及社會脈動，結合相關議題並兼顧多元觀點，回應不同族群與文化的特性，避免刻板印象、偏見、歧視與威權內容，不落入單一族群或性別的觀點。 4. 能反映當今學界的重要研究成果，避免過多艱澀的定義，或類型化、表淺化、零碎化與教條化的學習素材。 <p>(二)教材來源</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 以教育部審定版之教材為主： <table border="1" data-bbox="432 1733 1305 1845"> <tr> <td>年級</td> <td>出版社</td> <td>冊數</td> </tr> <tr> <td>四年級</td> <td>九階教材</td> <td>四冊</td> </tr> </table> 2. 以自編教材及族語繪本為輔。 <p>(三)教學資源</p> <ol style="list-style-type: none"> 1、教科用書及自編教材 2、數位媒材及網路資源 	年級	出版社	冊數	四年級	九階教材	四冊
年級	出版社	冊數					
四年級	九階教材	四冊					

	<p>3、圖書館（室）及圖書教室</p> <p>4、智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）</p> <p>二、教學方法</p> <p>1．教學實施依據語文領綱的基本理念、課程目標、核心素養及學習重點，結合各地區自然、族群或文化特色，設計具有探究精神與重視提問的有效教學活動，引導學生學習。</p> <p>2．採領域教學方式整合學習內容，並以學習表現為依據，設計多元的探究學習進行整合。</p> <p>3．教學實施以開放多元的態度，強調民主社會中理性溝通、尊重差異的重要性。</p> <p>4．教學實施靈活運用各種策略，除知識傳授外，亦提供學生實地踏查、參與互動及力行實踐的機會，以培養學生探究、創造與省思的能力，以及主動學習的態度。</p> <p>5．為提升教學成效，教師將加強社會領域研討與相關領域間的課程聯繫，並依課程需求採協同教學，以促進教學的效果。</p> <p>三、教學評量</p> <p>1．學習評量依據社會領域之課程目標、核心素養、學習表現及學習內容，兼重學習歷程與結果，採用紙筆測驗、作業練習、實作評量、田野實察、專題報告、檔案評量等多元形式，以診斷學習問題，並檢視學習成效。</p> <p>2．評量的內容考量學生身心發展、個別差異及文化差異，配合核心素養及學習表現內涵，不流於零碎的知識記憶，以兼重高層次的認知、情意、技能表現及其在實際生活中的運用，訂定評量標準。</p> <p>3．教師進行學習評量後，分析評量結果作為教學反思、調整及補救教學的參考</p>
--	--

桃園市復興區義盛國民小學 112 學年度【本土語文領域】課程計畫			
每週節數	1	設計者	五年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<input type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、 <input type="checkbox"/> 3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
課程理念	<p>從十二年國教原住民族語文課綱目標出發，亦衡念原住民族語之實際發展現況、原住民族孩子族語聆聽、說話、閱讀、書寫、綜合应用能力各項實際表現，除了實施泰雅族語教學，更以「閱讀泰雅」為主軸，帶領孩子做跨領域的主題式教學，透過多元的教學活動，發展、強化孩子原住民族語文聆聽、說話、閱讀、書寫、綜合應用之學習表現。</p>		

學習重點	學習表現	2-III-5 能正確說出課堂上所學的會話。 3-III-4 能流暢朗讀所學的課文或短文。 3-III-6 能使用辭典等工具書及數位媒體教材，俾利閱讀繪本。 4-III-3 能書寫所學的句子。 5-III-3 能樂於了解並說出傳統歌謠、傳說故事的主旨及其語言文化的美感。
	學習內容	Ac-III-1 簡單句（一個獨立的完整句子，包含主詞、動詞、受詞等）。 Ad-III-3 傳說故事。 Ba-III-6 民族傳統名制。 Be-III-1 傳統歌謠與傳統器樂。

課程架構表：



融入之議題

原住民族教育、閱讀素養教育、環境教育

學習目標

- 五上：
1. 透過傳說故事的引導，學生能聽辨語詞、簡單句的意義並以族語簡單句回答問題。
 2. 學生能正確的朗讀本單元中的泰雅短文。
 3. 學生能利用書寫符號正確寫出簡單的單詞及句子。

4.藉由分組合作的過程，學生能應用族語在實地踏查及美術、音樂、戲劇的學習與創作中。

一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)

(一)教材編選

- 1.依據領域課程綱要之學習重點融入核心素養的內涵，進行適切的縱向銜接與學科間的橫向統整，避免不必要的重複。
- 2.將「學習表現」與相關的「學習內容」結合，設計符合整合性、脈絡性、策略性及活用性的學習教材，讓學生得以發展社會領域核心素養。
- 3.具時代性與前瞻性，考量學生生活經驗及社會脈動，結合相關議題並兼顧多元觀點，回應不同族群與文化的特性，避免刻板印象、偏見、歧視與威權內容，不落入單一族群或性別的觀點。
- 4.能反映當今學界的重要研究成果，避免過多艱澀的定義，或類型化、表淺化、零碎化與教條化的學習素材。

(二)教材來源

- 1.以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
五年級	九階教材	五冊

- 2.以自編教材及族語繪本為輔。

(三)教學資源

- 1、教科用書及自編教材
- 2、數位媒材及網路資源
- 3、圖書館(室)及圖書教室
- 4、智慧(專科)教室(觸控白板、即時回饋系統)

二、教學方法

- 1.教學實施依據語文領綱的基本理念、課程目標、核心素養及學習重點，結合各地區自然、族群或文化特色，設計具有探究精神與重視提問的有效教學活動，引導學生學習。
- 2.採領域教學方式整合學習內容，並以學習表現為依據，設計多元的探究學習進行整合。
- 3.教學實施以開放多元的態度，強調民主社會中理性溝通、尊重差異的重要性。
- 4.教學實施靈活運用各種策略，除知識傳授外，亦提供學生實地踏查、參與互動及力行實踐的機會，以培養學生探究、創造與省思的能力，以及主動學習的態度。
- 5.為提升教學成效，教師將加強社會領域研討與相關領域間的課程聯繫，並依課程需求採協同教學，以促進教學的效果。

三、教學評量

教學與評量
說明

<p>1. 學習評量依據社會領域之課程目標、核心素養、學習表現及學習內容，兼重學習歷程與結果，採用紙筆測驗、作業練習、實作評量、田野實察、專題報告、檔案評量等多元形式，以診斷學習問題，並檢視學習成效。</p> <p>2. 評量的內容考量學生身心發展、個別差異及文化差異，配合核心素養及學習表現內涵，不流於零碎的知識記憶，以兼重高層次的認知、情意、技能表現及其在實際生活中的運用，訂定評量標準。</p> <p>3. 教師進行學習評量後，分析評量結果作為教學反思、調整及補救教學的參考</p>
--

桃園市復興區義盛國民小學 111 學年度【本土語文領域】課程計畫			
每週節數	1	設計者	五年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<input type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、 <input type="checkbox"/> 3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
課程理念	<p>從十二年國教原住民族語文課綱目標出發，亦衡念原住民族語之實際發展現況、原住民族孩子族語聆聽、說話、閱讀、書寫、綜合應用能力各項實際表現，除了實施泰雅族語教學，更以「閱讀泰雅」為主軸，帶領孩子做跨領域的主題式教學，透過多元的教學活動，發展、強化孩子原住民族語文聆聽、說話、閱讀、書寫、綜合應用之學習表現。</p>		
學習重點	學習表現	2-III-5 能正確說出課堂上所學的會話。 3-III-4 能流暢朗讀所學的課文或短文。 3-III-6 能使用辭典等工具書及數位媒體教材，俾利閱讀繪本。 4-III-3 能書寫所學的句子。 5-III-3 能樂於了解並說出傳統歌謠、傳說故事的主旨及其語言文化的美感。	
	學習內容	Ac-III-1 簡單句（一個獨立的完整句子，包含主詞、動詞、受詞等）。 Ad-III-3 傳說故事。 Ba-III-6 民族傳統名制。 Be-III-1 傳統歌謠與傳統器樂。	
課程架構表：			

主題		泰雅奇幻之旅			
學習目標	1. 學習辨識與朗讀「泰雅奇幻之旅」繪本中類風的泰雅族語單詞、句子。	2. 觀察與想像族語圖畫中類風的民俗植物。	3. 體驗藝文情境、視覺、聽覺衝突的重點。	4. 參與「泰雅奇幻之旅」戲劇演出，學習有條理有系統的話語，並能以適切的表情或肢體動作回應。	
時間	二節課	二節課	二節課	三節課	
子題	語文(原住民語文/國語文) 族語 Yutas 古語	自然科學-社會 認識與民俗植物	藝術 伴讀圖畫或唱歌	藝術 編山歌劇	
單元目標	1. 能辨識學過的語句和一般用語。 2. 能寫出書寫符號及結構簡單的單詞及句子。 3. 能利用書寫符號正確寫出簡單的單詞及句子。	1. 能認識泰雅族的民俗植物。 2. 能知道植物類、部、葉分類方式。 3. 針對民俗植物進行根、莖、葉的觀察與記錄。	1. 解構動物的身體，重新併組，造成視覺衝突的重點。 2. 以「泰雅奇幻之旅」中與真實世界動物的認知差距，進行圖畫創作。	1. 參與「泰雅奇幻之旅」戲劇演出，學習有條理有系統的話語，並能以適切的表情或肢體動作回應。 2. 透過圖畫分享來產生對話、思考與回饋。	
教學資源	教師：電腦多媒體器材、投影機、書寫符號門卡、繪本《泰雅奇幻之旅》、學習單。 學生：學生事先閱讀「泰雅奇幻之旅」繪本。	教師：電腦多媒體器材、投影機、民俗植物圖卡、學習單。 學生：上網蒐尋民俗植物圖片。	教師：創作簡單樂曲、繪本《泰雅奇幻之旅》、學習單。 學生：紙、筆、任何符合個人創作所需之複合媒材。	教師：改編繪本《泰雅奇幻之旅》為劇本、學生：熟讀《泰雅奇幻之旅》劇本、認識角色、熟悉故事大綱及台詞。	
主要教學活動	1. 播放繪本《泰雅奇幻之旅》。 2. 朗讀簡單的單詞、句子。 3. 練習以主題句回應。 4. 書寫符號認識與拼讀。	1. 介紹泰雅族民俗及其禁忌。 2. 針對民俗植物進行根、莖、葉的觀察、感覺記錄下來並與同學分享討論。	1. 解構動物的頭和身體，重新併組，造成視覺衝突的重點，每個孩子們填入一個「詮釋動詞、肢體、重新建構」的過程，體驗集體分享和交誼的感受。 2. 學生為自己所創造的動物取名及創作此動物的叫聲。	1. 透過戲劇演出，學習有條理有系統的話語，並能以適切的表情或肢體動作回應。 2. 透過討論與思考繪本中的生命形式、引導、鼓勵孩子們思考生命的價值。	
教學策略	1. 藉由臺灣語繪本電子書訓練學生族語聽力，並以國語繪本電子書來討論大綱。 2. 以門卡加強書寫符號的辨識能力。	1. 社區踏查—尋找野桐樹及常見民俗植物。 2. 針對民俗植物進行根、莖、葉的觀察與記錄。	1. 我的動物—集體畫畫創作與分享。 2. 我的動物—集體畫畫創作與發表。	1. 以生命教育引導學生思考生命議題。 2. 進行繪本《泰雅奇幻之旅》讀書活動。	
評量	1. 閱讀繪本 2. 朗讀與發表 3. 族語朗讀 4. 書寫符號拼讀比賽	1. 社區踏查系統 2. 觀察與討論 3. 填寫學習單 4. 發表與分享	1. 畫畫創作 2. 圖畫創作 3. 集體分享 4. 發表與回應	1. 思考與發表 2. 演劇活動 3. 欣賞與發表 4. 意見分享	

融入之議題	原住民族教育、閱讀素養教育、環境教育
學習目標	<p>五下：</p> <p>1. 透過傳說故事的引導，學生能聽辨語詞、簡單句的意義並以族語簡單句回答問題。</p> <p>2. 學生能正確的朗讀本單元中的泰雅短文。</p> <p>3. 學生能利用書寫符號正確寫出簡單的單詞及句子。</p> <p>4. 藉由分組合作的過程，學生能應用族語在實地踏查及美術、音樂、戲劇的學習與創作中。</p>
教學與評量說明	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一) 教材編選</p> <p>1. 依據領域課程綱要之學習重點融入核心素養的內涵，進行適切的縱向銜接與學科間的橫向統整，避免不必要的重複。</p> <p>2. 將「學習表現」與相關的「學習內容」結合，設計符合整合性、脈絡性、策略性及活用性的學習教材，讓學生得以發展社會領域核心素養。</p> <p>3. 具時代性與前瞻性，考量學生生活經驗及社會脈動，結合相關議題並兼顧多元觀點，回應不同族群與文化的特性，避免刻板印象、偏見、歧視與威權內容，不落入單一族群或性別的觀點。</p> <p>4. 能反映當今學界的重要研究成果，避免過多艱澀的定義，或類型化、表淺化、零碎化與教條化的學習素材。</p>

(二) 教材來源

1. 以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
五年級	九階教材	五冊

2. 以自編教材及族語繪本為輔。

(三) 教學資源

- 1、教科用書及自編教材
- 2、數位媒材及網路資源
- 3、圖書館(室)及圖書教室
- 4、智慧(專科)教室(觸控白板、即時回饋系統)

二、教學方法

1. 教學實施依據語文領綱的基本理念、課程目標、核心素養及學習重點，結合各地區自然、族群或文化特色，設計具有探究精神與重視提問的有效教學活動，引導學生學習。
2. 採領域教學方式整合學習內容，並以學習表現為依據，設計多元的探究學習進行整合。
3. 教學實施以開放多元的態度，強調民主社會中理性溝通、尊重差異的重要性。
4. 教學實施靈活運用各種策略，除知識傳授外，亦提供學生實地踏查、參與互動及力行實踐的機會，以培養學生探究、創造與省思的能力，以及主動學習的態度。
5. 為提升教學成效，教師將加強社會領域研討與相關領域間的課程聯繫，並依課程需求採協同教學，以促進教學的效果。

三、教學評量

1. 學習評量依據社會領域之課程目標、核心素養、學習表現及學習內容，兼重學習歷程與結果，採用紙筆測驗、作業練習、實作評量、田野實察、專題報告、檔案評量等多元形式，以診斷學習問題，並檢視學習成效。
2. 評量的內容考量學生身心發展、個別差異及文化差異，配合核心素養及學習表現內涵，不流於零碎的知識記憶，以兼重高層次的認知、情意、技能表現及其在實際生活中的運用，訂定評量標準。
3. 教師進行學習評量後，分析評量結果作為教學反思、調整及補救教學的參考

桃園市復興區義盛國民小學 112 學年度【本土語文領域】課程計畫

每週節數	1	設計者	六年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■ A1. 身心素質與自我精進、■ A2. 系統思考與問題解決、	

		<p>■ A3. 規劃執行與創新應變</p> <p>B 溝通互動</p> <p>■ B1. 符號運用與溝通表達、■ B2. 科技資訊與媒體素養、 ■ 3. 藝術涵養與美感素養</p> <p>C 社會參與</p> <p>■ C1. 道德實踐與公民意識、■ C2. 人際關係與團隊合作、 ■ C3. 多元文化與國際理解</p>
課程理念	<p>從十二年國教原住民族語文課綱目標出發，亦衡念原住民族語之實際發展現況、原住民族孩子族語聆聽、說話、閱讀、書寫、綜合應用能力各項實際表現，除了實施泰雅族語教學，更以「閱讀泰雅」為主軸，帶領孩子做跨領域的主題式教學，透過多元的教學活動，發展、強化孩子原住民族語文聆聽、說話、閱讀、書寫、綜合應用之學習表現。</p>	
學習重點	學習表現	<p>1-III-3 能聽懂簡單句。</p> <p>2-III-2 能說出簡單句。</p> <p>3-III-6 能使用辭典等工具書及數位媒體教材，俾利閱讀繪本。</p> <p>4-III-3 能書寫所學的句子。</p>
	學習內容	<p>Aa-III-1 日常生活對話語調所表達的意義與情緒。</p> <p>Ac-III-1 簡單句(一個獨立的完整句子，包含主詞、動詞、受詞等)。</p> <p>Ad-III-3 傳說故事。</p>
	<p>課程架構表：</p> 	
融入之議題	科技教育、原住民族教育、閱讀素養教育、環境教育	
學習目標	<p>六上：</p> <p>1. 藉由數位文本學習應用阿美語的日常生活簡單用句的能力。</p> <p>2. 透過原住民族語文檢索理解，知曉如何善用科技輔助族語文學習，進而嘗試應用表達。</p> <p>3. 利用族語文繪製卡片，理解原住民族文化意涵，能關懷環境，珍惜自然資源。</p>	

一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)

(一) 教材編選

1. 依據領域課程綱要之學習重點融入核心素養的內涵，進行適切的縱向銜接與學科間的橫向統整，避免不必要的重複。
2. 將「學習表現」與相關的「學習內容」結合，設計符合整合性、脈絡性、策略性及活用性的學習教材，讓學生得以發展社會領域核心素養。
3. 具時代性與前瞻性，考量學生生活經驗及社會脈動，結合相關議題並兼顧多元觀點，回應不同族群與文化的特性，避免刻板印象、偏見、歧視與威權內容，不落入單一族群或性別的觀點。
4. 能反映當今學界的重要研究成果，避免過多艱澀的定義，或類型化、表淺化、零碎化與教條化的學習素材。

(二) 教材來源

1. 以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
六年級	九階教材	六冊

2. 以自編教材及族語繪本為輔。

(三) 教學資源

- 1、教科用書及自編教材
- 2、數位媒材及網路資源
- 3、圖書館(室)及圖書教室
- 4、智慧(專科)教室(觸控白板、即時回饋系統)

二、教學方法

1. 教學實施依據語文領綱的基本理念、課程目標、核心素養及學習重點，結合各地區自然、族群或文化特色，設計具有探究精神與重視提問的有效教學活動，引導學生學習。
2. 採領域教學方式整合學習內容，並以學習表現為依據，設計多元的探究學習進行整合。
3. 教學實施以開放多元的態度，強調民主社會中理性溝通、尊重差異的重要性。
4. 教學實施靈活運用各種策略，除知識傳授外，亦提供學生實地踏查、參與互動及力行實踐的機會，以培養學生探究、創造與省思的能力，以及主動學習的態度。
5. 為提升教學成效，教師將加強社會領域研討與相關領域間的課程聯繫，並依課程需求採協同教學，以促進教學的效果。

三、教學評量

1. 學習評量依據社會領域之課程目標、核心素養、學習表現及學習內容，兼重學習歷程與結果，採用紙筆測驗、作業練習、實作評量、田野實察、

	<p>專題報告、檔案評量等多元形式，以診斷學習問題，並檢視學習成效。</p> <p>2. 評量的內容考量學生身心發展、個別差異及文化差異，配合核心素養及學習表現內涵，不流於零碎的知識記憶，以兼重高層次的認知、情意、技能表現及其在實際生活中的運用，訂定評量標準。</p> <p>3. 教師進行學習評量後，分析評量結果作為教學反思、調整及補救教學的參考</p>
--	--

桃園市復興區義盛國民小學 112 學年度【本土語文領域】課程計畫			
每週節數	1	設計者	六年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<input type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、 <input type="checkbox"/> 3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
課程理念	<p>從十二年國教原住民族語文課綱目標出發，亦衡念原住民族語之實際發展現況、原住民族孩子族語聆聽、說話、閱讀、書寫、綜合應用能力各項實際表現，除了實施泰雅族語教學，更以「閱讀泰雅」為主軸，帶領孩子做跨領域的主題式教學，透過多元的教學活動，發展、強化孩子原住民族語文聆聽、說話、閱讀、書寫、綜合應用之學習表現。</p>		
學習重點	學習表現	1-III-3 能聽懂簡單句。 2-III-2 能說出簡單句。 3-III-6 能使用辭典等工具書及數位媒體教材，俾利閱讀繪本。 4-III-3 能書寫所學的句子。	
	學習內容	Aa-III-1 日常生活對話語調所表達的意義與情緒。 Ac-III-1 簡單句(一個獨立的完整句子，包含主詞、動詞、受詞等)。 Ad-III-3 傳說故事。	
課程架構表：			



融入之議題

科技教育、原住民族教育、閱讀素養教育、環境教育

學習目標

- 六下：
1. 藉由數位文本學習應用阿美語的日常生活簡單用句的能力。
 2. 透過原住民族語文檢索理解，知曉如何善用科技輔助族語文學習，進而且嘗試應用表達。
 3. 利用族語文繪製卡片，理解原住民族文化意涵，能關懷環境，珍惜自然資源。

教學與評量說明

- 一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)
- (一) 教材編選
1. 依據領域課程綱要之學習重點融入核心素養的內涵，進行適切的縱向銜接與學科間的橫向統整，避免不必要的重複。
 2. 將「學習表現」與相關的「學習內容」結合，設計符合整合性、脈絡性、策略性及活用性的學習教材，讓學生得以發展社會領域核心素養。
 3. 具時代性與前瞻性，考量學生生活經驗及社會脈動，結合相關議題並兼顧多元觀點，回應不同族群與文化的特性，避免刻板印象、偏見、歧視與威權內容，不落入單一族群或性別的觀點。
 4. 能反映當今學界的重要研究成果，避免過多艱澀的定義，或類型化、表淺化、零碎化與教條化的學習素材。

(二) 教材來源

1. 以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
六年級	九階教材	六冊

2. 以自編教材及族語繪本為輔。

(三) 教學資源

- 1、教科用書及自編教材

- 2、數位媒材及網路資源
- 3、圖書館（室）及圖書教室
- 4、智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）

二、教學方法

- 1．教學實施依據語文領綱的基本理念、課程目標、核心素養及學習重點，結合各地區自然、族群或文化特色，設計具有探究精神與重視提問的有效教學活動，引導學生學習。
- 2．採領域教學方式整合學習內容，並以學習表現為依據，設計多元的探究學習進行整合。
- 3．教學實施以開放多元的態度，強調民主社會中理性溝通、尊重差異的重要性。
- 4．教學實施靈活運用各種策略，除知識傳授外，亦提供學生實地踏查、參與互動及力行實踐的機會，以培養學生探究、創造與省思的能力，以及主動學習的態度。
- 5．為提升教學成效，教師將加強社會領域研討與相關領域間的課程聯繫，並依課程需求採協同教學，以促進教學的效果。

三、教學評量

- 1．學習評量依據社會領域之課程目標、核心素養、學習表現及學習內容，兼重學習歷程與結果，採用紙筆測驗、作業練習、實作評量、田野實察、專題報告、檔案評量等多元形式，以診斷學習問題，並檢視學習成效。
- 2．評量的內容考量學生身心發展、個別差異及文化差異，配合核心素養及學習表現內涵，不流於零碎的知識記憶，以兼重高層次的認知、情意、技能表現及其在實際生活中的運用，訂定評量標準。
- 3．教師進行學習評量後，分析評量結果作為教學反思、調整及補救教學的參考

桃園市復興區義盛國民小學 112 學年度【數學領域】課程計畫			
每週節數	4 節	設計者	一年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■ A1 身心素質與自我精進、■ A2 系統思考與解決問題 □ A3 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■ B1 符號運用與溝通表達、■ B2 科技資訊與媒體素養 ■ B3 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■ C1 道德實踐與公民意識、■ C2 人際關係與團隊合作 □ C3 多元文化與國際理解	
課程理念	<p>透過豐富、有趣生活情境的設計與組織，營造適合國小學生數學解題、數學推理、數學連結、數學溝通的過程，發展有關的數學知識、數學方法及數學興趣與態度，形成高品質的數學素養，奠定終身學習的基礎，以適應二十一世紀多元、充滿資訊及快速改變的時代。</p>		
學習重點	學習表現	d-I-1 認識分類的模式，能主動蒐集資料、分類、並做簡單的呈現與說明。 n-I-1 理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。 n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。 n-I-3 應用加法和減法的計算或估算於日常應用解題。 n-I-7 理解長度及其常用單位，並做實測、估測與計算。 n-I-9 認識時刻與時間常用單位。 r-I-1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。 r-I-2 認識加法和乘法的運算規律。 s-I-1 從操作活動，初步認識物體與常見幾何形體的幾何特徵。	
	學習內容	D-1-1 簡單分類：以操作活動為主。能蒐集、分類、記錄、呈現日常生活物品，報讀、說明已處理好之分類。觀察分類的模式，知道同一組資料可有不同的分類方式。 N-1-1 一百以內的數：含操作活動。用數表示多少與順序。結合數數、位值表徵、位值表。位值單位「個」和「十」。位值單位換算。認識 0 的位值意義。 N-1-2 加法和減法：加法和減法的意義與應用。含「添加型」、「併加型」、「拿走型」、「比較型」等應用問題。加法和減法算式。 N-1-3 基本加減法：以操作活動為主。以熟練為目標。指 1 到 10 之數與 1 到 10 之數的加法，及反向的減法計算。 N-1-4 解題：1 元、5 元、10 元、50 元、100 元。以操作活動為主。數錢、換錢、找錢。 N-1-5 長度（同 S-1-1）：以操作活動為主。初步認識、直接比較、間接比較（含個別單位）。 N-1-6 日常時間用語：以操作活動為主。簡單日期報讀「幾月幾日」；「明天」、「今天」、「昨天」；「上午」、「中午」、「下午」、「晚上」。簡單時刻報讀「整點」與「半點」。 R-1-1 算式與符號：含加減算式中的數、加號、減號、等號。以說、讀、聽、寫、做檢驗學生的理解。適用於後續階段。	

		<p>R-1-2 兩數相加的順序不影響其和：加法交換律。可併入其他教學活動。</p> <p>S-1-1 長度（同 N-1-5）：以操作活動為主。初步認識、直接比較、間接比較（含個別單位）。</p> <p>S-1-2 形體的操作：以操作活動為主。描繪、複製、拼貼、堆疊。</p>
課程架構表	<p>課程架構表：</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: fit-content; margin: 10px auto;">數學 1 上</div>	
融入之議題	<p>【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【生命教育】 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。</p> <p>【生涯規劃教育】 涯 E5 探索自己的價值觀。</p> <p>【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。</p> <p>【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。</p> <p>【法治教育】 法 E4 參與規則的制定並遵守之。</p>	

	<p>【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 EJU7 欣賞感恩。</p> <p>【家庭教育】 家 E12 規畫個人與家庭的生活作息。 家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。</p> <p>【國際教育】 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。</p> <p>【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p>						
學習目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 提供學生適性學習的機會，培育學生探索數學的信心與正向態度。 2. 培養好奇心及演算、抽象、溝通和數學表述等各項能力。 3. 培養使用工具(如：加、減、等於符號、尺、時鐘)，運用於數學程序及解決問題的正確態度。 4. 培養運用數學思考問題的能力。 5. 培養日常生活應用與學習其他領域/科目(國語、生活)所需的數學知能。 6. 培養學生欣賞數學以簡馭繁的精神與結構嚴謹完美的特質。 						
教學與評量說明	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一) 教材編選 康軒版國小數學 1 上 康軒版國小數學 1 下</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 李國偉、黃文璋、楊德清、劉柏宏 (2013)。教育部提升國民素養實施方案—數學素養研究計劃結案報告。教育部提升國民素養專案辦公室研究計劃成果報告。 2. De Lange, J. (1987). Mathematics insight and meaning. Utrecht, Holland: Rijksuniversiteit. 3. Mayer, R. E. (1987), Educational psychology: A cognitive approach. Boston, MA: Little. Brown. 4. Organization for Economic Cooperation and Development (OECD). (2002). Framework for Mathematics Assessment. Paris: OECD. <p>(二) 教材來源</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 以教育部審定版之教材為主： <table border="1" data-bbox="451 1919 1313 2029"> <thead> <tr> <th>年級</th> <th>出版社</th> <th>冊數</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>一年級</td> <td>康軒</td> <td>一冊</td> </tr> </tbody> </table>	年級	出版社	冊數	一年級	康軒	一冊
年級	出版社	冊數					
一年級	康軒	一冊					

	<p>(三) 教學資源</p> <ol style="list-style-type: none"> 1、教科用書及自編教材 2、數位媒材及網路資源 3、圖書館(室)及圖書教室 4、智慧(專科)教室(觸控白板、即時回饋系統) <p>二、教學方法</p> <p>提供適合學生們了解數學概念、數學方法及促進他們發表、溝通、推理所發展的問題情境，進而學習數學解題、數學推理、數學連結、數學溝通，成為數學解題者及有信心於自己的數學能力。</p> <p>三、教學評量</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 紙筆測驗 2. 口頭回答 3. 分組討論 4. 實作評量 5. 分組報告 6. 家庭作業
--	---

桃園市復興區義盛國民小學 112 學年度【數學領域】課程計畫			
每週節數	4 節	設計者	一年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<ul style="list-style-type: none"> ■ A1 身心素質與自我精進、■ A2 系統思考與解決問題 □ A3 規劃執行與創新應變 	
	B 溝通互動	<ul style="list-style-type: none"> ■ B1 符號運用與溝通表達、■ B2 科技資訊與媒體素養 ■ B3 藝術涵養與美感素養 	
	C 社會參與	<ul style="list-style-type: none"> ■ C1 道德實踐與公民意識、■ C2 人際關係與團隊合作 □ C3 多元文化與國際理解 	
課程理念	<p>透過豐富、有趣生活情境的設計與組織，營造適合國小學生數學解題、數學推理、數學連結、數學溝通的過程，發展有關的數學知識、數學方法及數學興趣與態度，形成高品質的數學素養，奠定終身學習的基礎，以適應二十一世紀多元、充滿資訊及快速改變的時代。</p>		
學習重點	學習表現	<ul style="list-style-type: none"> d-I-1 認識分類的模式，能主動蒐集資料、分類、並做簡單的呈現與說明。 n-I-1 理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。 n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。 n-I-3 應用加法和減法的計算或估算於日常應用解題。 n-I-7 理解長度及其常用單位，並做實測、估測與計算。 n-I-9 認識時刻與時間常用單位。 r-I-1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。 r-I-2 認識加法和乘法的運算規律。 	

		<p>s-I-1 從操作活動，初步認識物體與常見幾何形體的幾何特徵。</p> <p>D-1-1 簡單分類：以操作活動為主。能蒐集、分類、記錄、呈現日常生活物品，報讀、說明已處理好之分類。觀察分類的模式，知道同一組資料可有不同的分類方式。</p> <p>N-1-1 一百以內的數：含操作活動。用數表示多少與順序。結合數數、位值表徵、位值表。位值單位「個」和「十」。位值單位換算。認識0的位值意義。</p> <p>N-1-2 加法和減法：加法和減法的意義與應用。含「添加型」、「併加型」、「拿走型」、「比較型」等應用問題。加法和減法算式。</p> <p>N-1-3 基本加減法：以操作活動為主。以熟練為目標。指1到10之數與1到10之數的加法，及反向的減法計算。</p> <p>N-1-4 解題：1元、5元、10元、50元、100元。以操作活動為主。數錢、換錢、找錢。</p> <p>N-1-5 長度（同S-1-1）：以操作活動為主。初步認識、直接比較、間接比較（含個別單位）。</p> <p>N-1-6 日常時間用語：以操作活動為主。簡單日期報讀「幾月幾日」；「明天」、「今天」、「昨天」；「上午」、「中午」、「下午」、「晚上」。簡單時刻報讀「整點」與「半點」。</p> <p>R-1-1 算式與符號：含加減算式中的數、加號、減號、等號。以說、讀、聽、寫、做檢驗學生的理解。適用於後續階段。</p> <p>R-1-2 兩數相加的順序不影響其和：加法交換律。可併入其他教學活動。</p> <p>S-1-1 長度（同N-1-5）：以操作活動為主。初步認識、直接比較、間接比較（含個別單位）。</p> <p>S-1-2 形體的操作：以操作活動為主。描繪、複製、拼貼、堆疊。</p>
--	--	--

學習內容

<p>課程架構表</p>	<p>課程架構表：</p>
<p>融入之議題</p>	<p>【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【生命教育】 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。</p> <p>【生涯規劃教育】 涯 E5 探索自己的價值觀。</p> <p>【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。</p> <p>【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。</p> <p>【法治教育】 法 E4 參與規則的制定並遵守之。</p> <p>【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 EJU7 欣賞感恩。</p> <p>【家庭教育】 家 E12 規畫個人與家庭的生活作息。 家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。</p>

	<p>家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。</p> <p>【國際教育】</p> <p>國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p>						
學習目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 提供學生適性學習的機會，培育學生探索數學的信心與正向態度。 2. 培養好奇心及演算、抽象、溝通和數學表述等各項能力。 3. 培養使用工具(如：加、減、等於符號、尺、時鐘)，運用於數學程序及解決問題的正確態度。 4. 培養運用數學思考問題的能力。 5. 培養日常生活應用與學習其他領域/科目(國語、生活)所需的數學知能。 6. 培養學生欣賞數學以簡馭繁的精神與結構嚴謹完美的特質。 						
教學與評量說明	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一) 教材編選</p> <p>康軒版國小數學 1 上</p> <p>康軒版國小數學 1 下</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 李國偉、黃文璋、楊德清、劉柏宏 (2013)。教育部提升國民素養實施方案—數學素養研究計劃結案報告。教育部提升國民素養專案辦公室研究計劃成果報告。 2. De Lange, J. (1987). Mathematics insight and meaning. Utrecht, Holland: Rijksuniversiteit. 3. Mayer, R. E. (1987), Educational psychology: A cognitive approach. Boston, MA: Little. Brown. 4. Organization for Economic Cooperation and Development (OECD). (2002). Framework for Mathematics Assessment. Paris: OECD. <p>(二) 教材來源</p> <p>1. 以教育部審定版之教材為主：</p> <table border="1" data-bbox="451 1602 1317 1717"> <thead> <tr> <th>年級</th> <th>出版社</th> <th>冊數</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>一年級</td> <td>康軒</td> <td>二冊</td> </tr> </tbody> </table> <p>(三) 教學資源</p> <ol style="list-style-type: none"> 5、教科用書及自編教材 6、數位媒材及網路資源 7、圖書館(室)及圖書教室 8、智慧(專科)教室(觸控白板、即時回饋系統) 	年級	出版社	冊數	一年級	康軒	二冊
年級	出版社	冊數					
一年級	康軒	二冊					

	<p>二、教學方法</p> <p>提供適合學生們了解數學概念、數學方法及促進他們發表、溝通、推理所發展的問題情境，進而學習數學解題、數學推理、數學連結、數學溝通，成為數學解題者及有信心於自己的數學能力。</p> <p>三、教學評量</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 紙筆測驗 2. 口頭回答 3. 分組討論 4. 實作評量 5. 分組報告 6. 家庭作業
--	--

桃園市復興區義盛國民小學 112 學年度【數學領域】課程計畫			
每週節數	4	設計者	二年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<input type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、 <input type="checkbox"/> 3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
課程理念	<p>一、領域理念</p> <p>(一) 數學是一種語言，宜由自然語言的題材導入學習。</p> <p>(二) 數學是一種實用的規律科學，教學宜重視跨領域的統整。</p> <p>(三) 數學是一種人文素養，宜培養學生的文化美感。</p> <p>(四) 數學應提供每位學生有感的學習機會。</p> <p>(五) 數學教學應培養學生正確使用工具的素養。</p> <p>二、學校理念</p> <p>本校願景為培養學生「健康成長」、「感恩惜福」、「傳承創新」的二十一世紀優質公民，並特別注重學生能夠求真實的知識並能加以判別思考，能夠與人進行良善溝通達成行動，且能夠落實於生活中的實踐，另外結合對藝術美感的追求等以融合於生活之中，使學生能習得健康端正的生活習慣及努力不懈、奮發進取的態度。</p>		
學習重點	學習表現	<p>d-I-1 認識分類的模式，能主動蒐集資料、分類，並做簡單的呈現與說明。</p> <p>n-I-1 理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。</p> <p>n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計</p>	

		<p>算。</p> <p>n-I-3 應用加法和減法的計算或估算於日常應用解題。</p> <p>n-I-4 理解乘法的意義，熟練十十乘法，並初步進行分裝與平分的除法</p> <p>活動。</p> <p>n-I-7 理解長度及其常用單位，並做實測、估測與計算。</p> <p>n-I-8 認識容量、重量、面積。</p> <p>n-I-9 認識時刻與時間常用單位。</p> <p>r-I-1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。</p> <p>r-I-3 認識加減互逆，並能應用與解題。</p> <p>s-I-1 從操作活動，初步認識物體與常見幾何形體的幾何特徵。</p>
	學習內容	<p>D-2-1 分類呈現：以操作活動為主。能蒐集、分類、記錄、呈現資料、生活物件或幾何形體。討論分類之中還可以再分類的情形。</p> <p>N-2-1 一千以內的數：含位值積木操作活動。結合點數、位值表徵、位值表。位值單位「百」。位值單位換算。</p> <p>N-2-2 加減算式與直式計算：用位值理解多位數加減計算的原理與方法。初期可操作、橫式、直式等方法並陳，二年級最後歸結於直式計算，做為後續更大位數計算之基礎。直式計算的基礎為位值概念與基本加減法，教師須說明直式計算的合理性。</p> <p>N-2-3 解題：加減應用問題。加數、被加數、減數、被減數未知之應用解題。連結加與減的關係（R-2-4）。</p> <p>N-2-4 解題：簡單加減估算。具體生活情境。以百位數估算為主。</p> <p>N-2-6 乘法：乘法的意義與應用。在學習乘法過程，逐步發展「倍」的概念，做為統整乘法應用情境的語言。</p> <p>N-2-7 十十乘法：乘除直式計算的基礎，以熟練為目標。</p> <p>N-2-11 長度：「公分」、「公尺」。實測、量感、估測與計算。單位換算。</p> <p>N-2-12 容量、重量、面積：以操作活動為主。此階段量的教學應包含初步認識、直接比較、間接比較（含個別單位）。不同的量應分不同的單元學習。</p> <p>N-2-13 鐘面的時刻：以操作活動為主。以鐘面時針與分針之位置認識「幾時幾分」。含兩整時時刻之間的整時點數（時間加減的前置經驗）。</p> <p>R-2-1 大小關係與遞移律：「$>$」與「$<$」符號在算式中的意義，大小的遞移關係。</p> <p>R-2-4 加法與減法的關係：加減互逆。應用於驗算與解題。</p>

	<p>S-2-1 物體之幾何特徵：以操作活動為主。進行辨認與描述之活動。藉由實際物體認識簡單幾何形體（包含平面圖形與立體形體），並連結幾何概念（如長、短、大、小等）。</p> <p>S-2-2 簡單幾何形體：以操作活動為主。包含平面圖形與立體形體。辨認與描述平面圖形與立體形體的幾何特徵並做分類。</p> <p>S-2-3 直尺操作：測量長度。報讀公分數。指定長度之線段作圖。</p> <p>S-2-4 平面圖形的邊長：以操作活動與直尺實測為主。認識特殊圖形的邊長關係。含周長的計算活動。</p>
	<p>課程架構表：</p> <pre> graph TD U1[第1單元 數到300] --- J1[] U2[第2單元 二位數的] --- J1 U3[第3單元 幾公分] --- J1 U4[第4單元 二位數的] --- J1 U5[第5單元 容量] --- J1 J1 --> JS1[加油小站一] JS1 --- J2[] J2 --- U6[第6單元 2、5、4、8] J2 --- U7[第7單元 幾時幾分] J2 --- U8[第8單元 3、6、7、9] J2 --- U9[第9單元 平面圖形] J2 --- U10[第10單元 重量] U6 --- J3[] U7 --- J3 U8 --- J3 U9 --- J3 U10 --- J3 J3 --> JS2[加油小站] </pre>
<p>融入之議題</p>	<p>國際教育 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。</p> <p>環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡與完整性。 *環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p> <p>原住民族教育 原 E4 認識所在部落/社區民族分佈的概況。 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。 原 E10 原住民族音樂、舞蹈、服飾、建築與各種工藝技藝實作。</p> <p>閱讀素養 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p>

	<p>閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。</p> <p>閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。</p> <p>戶外教育</p> <p>戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。</p> <p>戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。</p> <p>戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。</p> <p>安全教育</p> <p>安 E1 了解安全教育。</p> <p>安 E2 了解危機與安全。</p> <p>安 E6 了解自己的身體。</p> <p>安 E8 了解校園安全的意義。</p> <p>安 E10 關注校園安全的事件。</p>
學習目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 透過定位板認識「百位」的位名，並進行位值單位換算。 2. 透過累加及累減 1、10 的活動，認識 300 以內的數詞序列。 3. 進行 300 以內兩數的大小比較，並用 $>$、$<$ 符號表示。 4. 透過生活情境，用直式計算解決和在 200 以內的二位數加法問題。 5. 在具體操作情境中，理解 $>$、$=$、$<$ 的意義。 6. 能做二位數的加法估算。 7. 透過生活情境的操作，同一長度用不同個別單位測量，能理解並說明其數值不同的原因。 8. 認識 1 公分，並能以 1 公分為單位進行長度的測量與計算。 9. 透過具體操作，能用公分刻度尺測量線段的長度，並畫出指定長度的線段。 10. 透過生活情境，用直式計算解決被減數在 200 以內的減法問題。 11. 能理解加減互逆，並運用加減互逆關係進行加法、減法的驗算與解題。 12. 能做二位數加法和減法的應用。 13. 能熟練一百減幾和一百零幾減幾的心算。 14. 能做二位數的減法估算。 15. 認識容器、容量，並經驗容量、液量的概念。 16. 進行容量、液量的直接比較。 17. 進行容量、液量的間接比較和個別單位比較。 18. 能在同數累加的具體情境中，建立「倍」的概念和理解乘法的意義，解決 2 的整數倍問題。 19. 能在同數累加的具體情境中，建立「倍」的概念和理解乘法的意義，解決 5 的整數倍問題。 20. 能在同數累加的具體情境中，建立「倍」的概念和理解乘法的意義，解決 4 的整數倍問題。 21. 能在同數累加的具體情境中，建立「倍」的概念和理解乘法的意義，解決 8 的整數倍問題。 22. 能熟悉 2、5、4、8 的乘法算式和口訣。 23. 能利用乘法，解決生活中的問題。 24. 透過操作，認識鐘面上每 1 小格的時間是 1 分鐘。

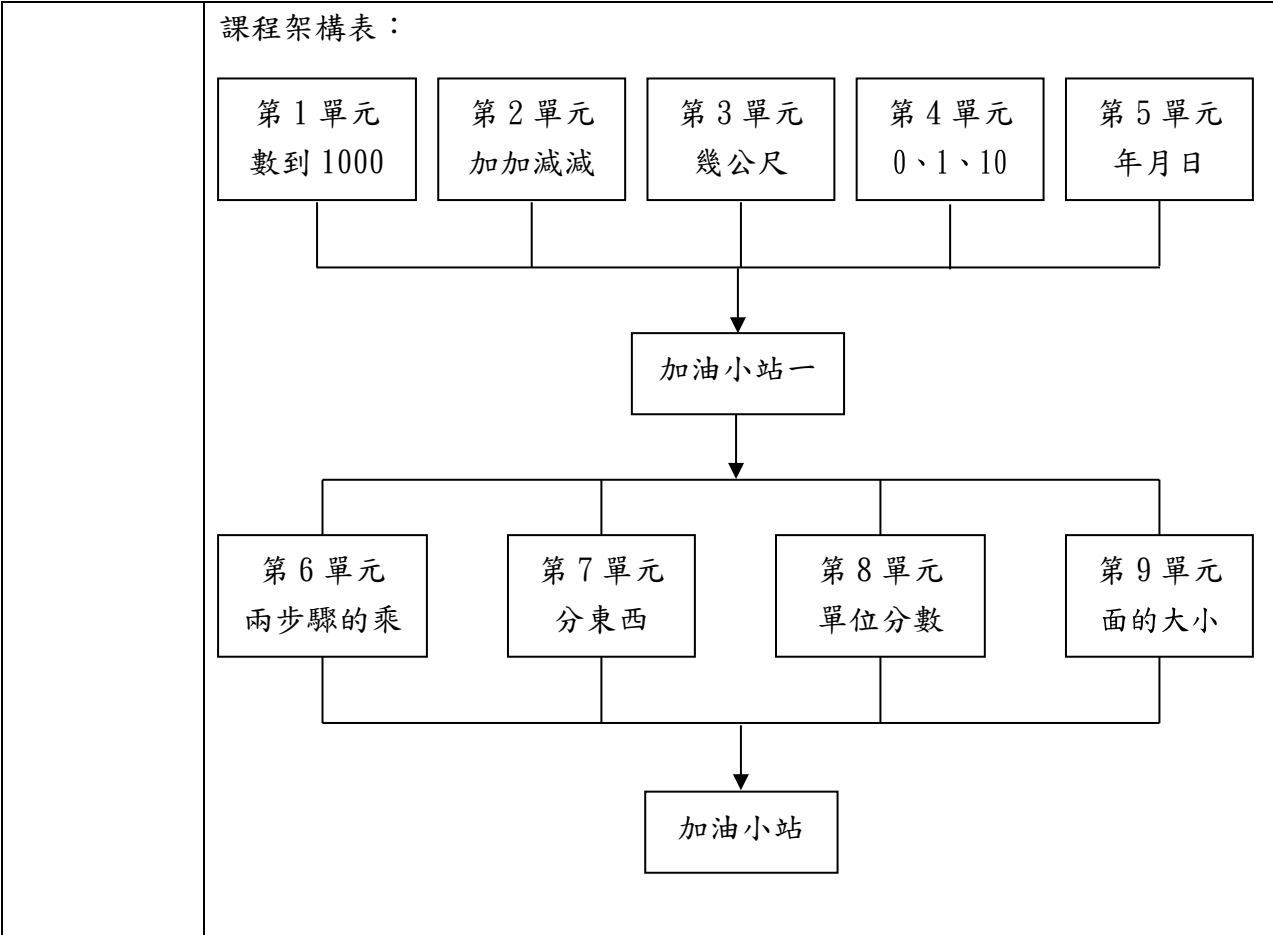
	<p>25. 以每小格 1 分鐘為單位，報讀鐘面上的時刻是幾時幾分，並撥轉出指定的時刻。</p> <p>26. 透過操作，認識鐘面有 12 大格，每大格的時間是 5 分鐘。</p> <p>27. 以每大格 5 分鐘為單位，報讀鐘面上的時刻是幾時幾分，並撥轉出指定的時刻。</p> <p>28. 透過觀察，點數兩個時刻之間經過的時間。</p> <p>29. 能在同數累加的具體情境中，建立「倍」的概念和理解乘法的意義，解決 3 的整數倍問題。</p> <p>30. 能在同數累加的具體情境中，建立「倍」的概念和理解乘法的意義，解決 6 的整數倍問題。</p> <p>31. 能在同數累加的具體情境中，建立「倍」的概念和理解乘法的意義，解決 7 的整數倍問題。</p> <p>32. 能在同數累加的具體情境中，建立「倍」的概念和理解乘法的意義，解決 9 的整數倍問題。</p> <p>33. 能熟悉 3、6、7、9 的乘法算式和口訣。</p> <p>34. 透過簡單形體的操作，認識邊、角、頂點。</p> <p>35. 認識正三角形、正方形和長方形的邊長關係。</p> <p>36. 認識平面圖形的內部、外部與其周界。</p> <p>37. 能認識周長，並實測周長。</p> <p>38. 認識重量，並進行兩物重量的直接比較活動。</p> <p>39. 在生活的具體情境中，認識遞移律，並用 $>$、$=$、$<$ 的符號來表示。能進行重量的間接比較及個別單位比較。</p>						
<p>教學與評量說明</p>	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一) 教材編選</p> <p>1. 依據領域課程綱要之學習重點融入核心素養的內涵，進行適切的縱向銜接與學科間的橫向統整，避免不必要的重複。</p> <p>2. 將「學習表現」與相關的「學習內容」結合，設計符合整合性、脈絡性、策略性及活用性的學習教材，讓學生得以發展社會領域核心素養。</p> <p>3. 具時代性與前瞻性，考量學生生活經驗及社會脈動，結合相關議題並兼顧多元觀點，回應不同族群與文化的特性，避免刻板印象、偏見、歧視與威權內容，不落入單一族群或性別的觀點。</p> <p>4. 能反映當今學界的重要研究成果，避免過多艱澀的定義，或類型化、表淺化、零碎化與教條化的學習素材。</p> <p>(二) 教材來源</p> <p>1. 以教育部審定版之教材為主：</p> <table border="1" data-bbox="451 1843 1317 1953"> <tr> <td>年級</td> <td>出版社</td> <td>冊數</td> </tr> <tr> <td>二年級</td> <td>南一</td> <td>第三冊</td> </tr> </table> <p>(三) 教學資源</p> <p>1、教科用書及自編教材</p>	年級	出版社	冊數	二年級	南一	第三冊
年級	出版社	冊數					
二年級	南一	第三冊					

	<p>2、數位媒材及網路資源</p> <p>3、圖書館（室）及圖書教室</p> <p>4、智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）</p> <p>二、教學方法</p> <p>不侷限某種教學法，以學生為主體，考量其數學能力發展，鼓勵學生提出解題方式和他人能妥善溝通解題想法，進行差異化教學與評量。透過策略語評量診斷學生的數學能力並提供協助。利用實作、實測等方式引導學生在具體情境中能運用先備知識做為基礎，建構概念以解題。</p> <p>三、教學評量</p> <p>1. 學習評量依據數學領域之課程目標、核心素養、學習表現及學習內容，兼重學習歷程與結果，採用紙筆測驗、作業練習、實作評量、檔案評量等多元形式，以診斷學習問題，並檢視學習成效。</p> <p>2. 評量的內容考量學生身心發展、個別差異及文化差異，配合核心素養及學習表現內涵，不流於零碎的知識記憶，以兼重高層次的認知、情意、技能表現及其在實際生活中的運用，訂定評量標準。</p> <p>3. 教師進行學習評量後，分析評量結果作為教學反思、調整及補救教學的參考</p>
--	---

桃園市復興區義盛國民小學 112 學年度【數學領域】課程計畫			
每週節數	4	設計者	二年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<input type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、 <input type="checkbox"/> 3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
課程理念	<p>二、領域理念</p> <p>（一）數學是一種語言，宜由自然語言的題材導入學習。</p> <p>（二）數學是一種實用的規律科學，教學宜重視跨領域的統整。</p> <p>（三）數學是一種人文素養，宜培養學生的文化美感。</p> <p>（四）數學應提供每位學生有感的學習機會。</p> <p>（五）數學教學應培養學生正確使用工具的素養。</p> <p>二、學校理念</p> <p>本校願景為培養學生「健康成長」、「感恩惜福」、「傳承創新」的二十一世紀優質公民，並特別注重學生能夠求真實的知識並能加以判別思考，能夠與人進行良善溝通達成行動，且能夠落實於生活中的實踐，另外結合對藝術</p>		

	美感的追求等以融合於生活之中，使學生能習得健康端正的生活習慣及努力不懈、奮發進取的態度。	
	學習表現	<p>d-I-1 認識分類的模式，能主動蒐集資料、分類，並做簡單的呈現與說明。</p> <p>n-I-1 理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。</p> <p>n-I-3 應用加法和減法的計算或估算於日常應用解題。</p> <p>n-I-4 理解乘法的意義，熟練十十乘法，並初步進行分裝與平分的除法活動。</p> <p>n-I-5 在具體情境中，解決簡單兩步驟應用問題。</p> <p>n-I-6 認識單位分數。</p> <p>n-I-7 理解長度及其常用單位，並做實測、估測與計算。</p> <p>n-I-8 認識容量、重量、面積。</p> <p>n-I-9 認識時刻與時間常用單位。</p> <p>r-I-1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。</p> <p>r-I-2 認識加法和乘法的運算規律。</p> <p>s-I-1 從操作活動，初步認識物體與常見幾何形體的幾何特徵。</p>
學習重點	學習內容	<p>D-2-1 分類與呈現：以操作活動為主。能蒐集、分類、記錄、呈現資料、生活物件或幾何形體。討論分類之中還可以再分類的情況。</p> <p>N-2-1 一千以內的數：含位值積木操作活動。結合點數、位值表徵、位值表。位值單位「百」。位值單位換算。</p> <p>N-2-2 加減算式與直式計算：用位值理解多位數加減計算的原理與方法。初期可操作、橫式、直式等方法並陳，二年級最後歸結於直式計算，做為後續更大位數計算之基礎。直式計算的基礎為位值概念與基本加減法，教師須說明直式計算的合理性。</p> <p>N-2-3 解題：加減應用問題。加數、被加數、減數、被減數未知之應用解題。連結加與減的關係（R-2-4）。</p> <p>N-2-4 解題：簡單加減估算。具體生活情境。以百位數估算為主。</p> <p>N-2-5 解題：100 元、500 元、1000 元。以操作活動為主兼及計算。容許多元策略，協助建立數感。包含已學習之更小幣值。</p> <p>N-2-6 乘法：乘法的意義與應用。在學習乘法過程，逐步發展「倍」的概念，做為統整乘法應用情境的語言。</p> <p>N-2-7 十十乘法：乘除直式計算的基礎，以熟練為目標。</p>

		<p>N-2-8 解題：兩步驟應用問題（加、減、乘）。加減混合、加與乘、減與乘之應用解題。不含併式。不含連乘。</p> <p>N-2-9 解題：分裝與平分。以操作活動為主。除法前置經驗。理解分裝與平分之意義與方法。引導學生在解題過程，發現問題和乘法模式的關連。</p> <p>N-2-10 單位分數的認識：從等分配的活動（如摺紙）認識單部分為全部的「幾分之一」。知道日常語言「的一半」、「的二分之一」、「的四分之一」的溝通意義。在已等分割之格圖中，能說明一格為全部的「幾分之一」。</p> <p>N-2-11 長度：「公分」、「公尺」。實測、量感、估測與計算。單位換算。</p> <p>N-2-12 容量、重量、面積：以操作活動為主。此階段量的教學應包含初步認識、直接比較、間接比較（含個別單位）。不同的量應分不同的單元學習。</p> <p>N-2-14 時間：「年」、「月」、「星期」、「日」。理解所列時間單位之關係與約定。</p> <p>R-2-1 大小關係與遞移律：「$>$」與「$<$」符號在算式中的意義，大小的遞移關係。</p> <p>R-2-2 三數相加，順序改變不影響其和：加法交換律和結合律的綜合。可併入其他教學活動。</p> <p>R-2-3 兩數相乘的順序不影響其積：乘法交換律。可併入其他教學活動。</p> <p>S-2-1 物體之幾何特徵：以操作活動為主。進行辨認與描述之活動。藉由實際物體認識簡單幾何形體（包含平面圖形與立體形體），並連結幾何概念（如長、短、大、小等）。</p> <p>S-2-2 簡單幾何形體：以操作活動為主。包含平面圖形與立體形體。辨認與描述平面圖形與立體形體的幾何特徵並做分類。</p> <p>S-2-5 面積：以具體操作為主。初步認識、直接比較、間接比較（含個別單位）。</p>
--	--	--



<p>融入之議題</p>	<p>國際教育 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。</p> <p>環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡與完整性。 *環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p> <p>原住民族教育 原 E4 認識所在部落/社區民族分佈的概況。 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。 原 E10 原住民族音樂、舞蹈、服飾、建築與各種工藝技藝實作。</p> <p>閱讀素養 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。</p> <p>戶外教育 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜</p>
--------------	---

	<p>環境的好。</p> <p>戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。</p> <p>安全教育</p> <p>安 E1 了解安全教育。</p> <p>安 E2 了解危機與安全。</p> <p>安 E6 了解自己的身體。</p> <p>安 E8 了解校園安全的意義。</p> <p>安 E10 關注校園安全的事件。</p>
學習目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 透過累加及累減 100、10 和 1 的方式，認識 1000 以內的數詞序列。 2. 透過具體操作進行 1000 以內數的做數，及位值單位的化聚活動。 3. 透過定位板，進行 1000 以內兩數的大小比較，並利用 $>$、$<$ 符號表示兩數的大小關係。 4. 認識和應用 500 元和 1000 元的錢幣。 5. 在生活情境中，解決三位數的加法問題，並用直式計算。 6. 在生活情境中，解決三位數的減法問題，並用直式計算。 7. 能做三位數加法和減法的應用。 8. 在生活情境中，進行三個數的連加解題活動，並用算式記錄過程。 9. 在生活情境中，進行三個數的連減解題活動，並用算式記錄過程。 10. 在生活情境中，進行三個數的加減混合計算，並用算式記錄過程。 11. 能做三位數的加減估算。 12. 認識 1 公尺，以 1 公尺為單位進行長度的估測、實測。 13. 能在具體情境中了解公尺與公分的關係，並進行公尺與公分的換算。 14. 以 1 公尺為單位，進行長度的加減計算。 15. 理解長度的遞移關係。 16. 能在具體情境中，理解乘法的意義，解決 0 和 1 的整數倍問題。 17. 能在具體情境中，理解乘法的意義，解決 10 的整數倍問題。 18. 能在具體情境中，認識十乘表及應用。 19. 能在具體情境中，認識乘法交換律。 20. 能解決十幾乘以一位數的問題。 21. 透過年曆、月曆的查看和點算，認識年、月、星期、日的關係。 22. 查看年曆，認識大月、小月、平年和閏年。 23. 查看月曆，進行以日為單位的點算，解決生活問題。 24. 運用年和月的關係，進行年和月的換算。 25. 能在具體情境中，解決加、減與乘的計算問題。 26. 透過具體操作，進行分裝的活動，理解分裝的意義，並用算式記錄過程。 27. 透過具體操作，進行平分的活動，理解平分的意義，並用算式記錄過程。 28. 透過分裝和平分的解題過程，發現問題和乘法模式的關連。 29. 在透過對分成 2、4、8 份的圓形物、方形物或線形物連續量的情境中，理解平分的意義。 30. 在已平分成若干份的具體物情境中，對所得幾分之一的分數加以命名。

	<p>31. 能在具體情境中，進行幾分之一分數的大小比較。</p> <p>32. 透過合作小組學習，進行數學卡片分數操作課程，熟稔幾分之一的分數。</p> <p>33. 找出平面。</p> <p>34. 面的直觀比較。</p> <p>35. 面的直接比較。</p> <p>36. 面的複製。</p> <p>37. 面的間接比較。</p> <p>38. 認識正方體和長方體。</p> <p>39. 認識正方體和長方體的構成要素。</p>						
<p>教學與評量 說明</p>	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一)教材編選</p> <p>1. 依據領域課程綱要之學習重點融入核心素養的內涵，進行適切的縱向銜接與學科間的橫向統整，避免不必要的重複。</p> <p>2. 將「學習表現」與相關的「學習內容」結合，設計符合整合性、脈絡性、策略性及活用性的學習教材，讓學生得以發展社會領域核心素養。</p> <p>3. 具時代性與前瞻性，考量學生生活經驗及社會脈動，結合相關議題並兼顧多元觀點，回應不同族群與文化的特性，避免刻板印象、偏見、歧視與威權內容，不落入單一族群或性別的觀點。</p> <p>4. 能反映當今學界的重要研究成果，避免過多艱澀的定義，或類型化、表淺化、零碎化與教條化的學習素材。</p> <p>(二)教材來源</p> <p>1. 以教育部審定版之教材為主：</p> <table border="1" data-bbox="451 1271 1317 1384"> <tr> <td>年級</td> <td>出版社</td> <td>冊數</td> </tr> <tr> <td>二年級</td> <td>南一</td> <td>第四冊</td> </tr> </table> <p>(三)教學資源</p> <p>5、教科用書及自編教材</p> <p>6、數位媒材及網路資源</p> <p>7、圖書館(室)及圖書教室</p> <p>8、智慧(專科)教室(觸控白板、即時回饋系統)</p> <p>二、教學方法</p> <p>不侷限某種教學法，以學生為主體，考量其數學能力發展，鼓勵學生提出解題方式和他人能妥善溝通解題想法，進行差異化教學與評量。透過策略語評量診斷學生的數學能力並提供協助。利用實作、實測等方式引導學生在具體情境中能運用先備知識做為基礎，建構概念以解題。</p> <p>三、教學評量</p> <p>1. 學習評量依據數學領域之課程目標、核心素養、學習表現及學習內容，</p>	年級	出版社	冊數	二年級	南一	第四冊
年級	出版社	冊數					
二年級	南一	第四冊					

	<p>兼重學習歷程與結果，採用紙筆測驗、作業練習、實作評量、檔案評量等多元形式，以診斷學習問題，並檢視學習成效。</p> <p>2. 評量的內容考量學生身心發展、個別差異及文化差異，配合核心素養及學習表現內涵，不流於零碎的知識記憶，以兼重高層次的認知、情意、技能表現及其在實際生活中的運用，訂定評量標準。</p> <p>3. 教師進行學習評量後，分析評量結果作為教學反思、調整及補救教學的參考</p>
--	--

桃園市復興區義盛國民小學 112 學年度【數學領域】課程計畫			
每週節數	4 節	設計者	三年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■ A1. 身心素質與自我精進、■ A2. 系統思考與問題解決、 ■ A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■ B1. 符號運用與溝通表達、■ B2. 科技資訊與媒體素養、 ■ 3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■ C1. 道德實踐與公民意識、■ C2. 人際關係與團隊合作、 ■ C3. 多元文化與國際理解	
課程理念	<p>透過豐富、有趣生活情境的設計與組織，營造適合國小學生數學解題、數學推理、數學連結、數學溝通的過程，發展有關的數學知識、數學方法及數學興趣與態度，形成高品質的數學素養，奠定終身學習的基礎，以適應二十一世紀多元、充滿資訊及快速改變的時代。</p>		
學習重點	學習表現	n-II-1 理解一億以內數的位值結構，並據以作為各種運算與估算之基礎。 n-II-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。 n-II-3 理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解題。 n-II-4 解決四則估算之日常應用問題。 n-II-5 在具體情境中，解決兩步驟應用問題。 n-II-6 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。認識等值分數的意義，並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。 n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。 s-II-1 理解正方形和長方形的面積與周長公式與應用。 s-II-4 在活動中，認識幾何概念的應用，如旋轉角、展開圖與空間形體。	
	學習內容	N-3-3 乘以一位數：乘法直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。被乘數為二、三位數。 N-3-4 除法：除法的意義與應用。基於 N-2-9 之學習，透過幾個一數的解題方法，理解如何用乘法解決除法問題。熟練十十乘法範圍的除法，做為估商的基礎。	

		<p>N-3-5 除以一位數：除法直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。被除數為二、三位數。</p> <p>N-3-7 解題：兩步驟應用問題（加減與除、連乘）。連乘、加與除、減與除之應用解題。不含併式。</p> <p>N-3-8 解題：四則估算。具體生活情境。較大位數之估算策略。能用估算檢驗計算結果的合理性。</p> <p>N-3-9 簡單同分母分數：結合操作活動與整數經驗。簡單同分母分數比較、加、減的意義。牽涉之分數與運算結果皆不超過 2。以單位分數之點數為基礎，連結整數之比較、加、減。知道「和等於 1」的意義。</p> <p>N-3-13 角與角度（同 S-3-1）：以具體操作為主。初步認識角和角度。角度的直接比較與間接比較。認識直角。</p> <p>N-3-14 面積：「平方公分」。實測、量感、估測與計算。</p> <p>N-3-16 重量：「公斤」、「公克」。實測、量感、估測與計算。單位換算。</p> <p>S-3-1 角與角度（同 N-3-13）：以具體操作為主。初步認識角和角度。角度的直接比較與間接比較。認識直角。</p> <p>S-3-4 幾何形體之操作：以操作活動為主。平面圖形的分割與重組。初步體驗展開圖如何黏合成立體形體。知道不同之展開圖可能黏合成同一形狀之立體形體。</p>
--	--	--

	<p>課程架構表：</p> <div style="display: flex; align-items: center; justify-content: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-right: 20px;">數學 3 上</div> <div style="display: flex; flex-direction: column; align-items: center;"> <ul style="list-style-type: none"> <li style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 5px;">第一單元 10000 以內 <li style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 5px;">第二單元四位數的加 <li style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 5px;">第三單元公升和毫升 <li style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 5px;">第四單元乘法 <li style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 5px;">第五單元角 <li style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 5px;">第六單元面積 <li style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 5px;">第七單元除法 <li style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 5px;">第八單元公斤和公克 <li style="border: 1px solid black; padding: 5px;">第九單元分數 </div> </div>
--	--

融入之議題	<p>◎人權教育 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。</p> <p>◎科技教育</p>
-------	--

	<p>科 E2 了解動手實作的重要性。</p> <p>科 E7 依據設計構想以規畫物品的製作步驟。</p> <p>科 E8 利用創意思考的技巧。</p> <p>◎資訊教育</p> <p>資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法</p> <p>◎環境教育</p> <p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p> <p>環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。</p> <p>環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。</p> <p>環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。</p> <p>◎品德教育</p> <p>法 E1 認識公平。</p> <p>法 E3 利用規則來避免衝突。</p> <p>◎海洋教育</p> <p>海 E11 認識海洋生物與生態。</p> <p>海 E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。</p> <p>海 E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。</p> <p>法 E4 參與規則的制定並遵守之。</p> <p>◎生涯規畫教育</p> <p>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p> <p>◎家庭教育</p> <p>家 E8 物品的購買與整理。</p> <p>家 E9 家庭日常消費。</p> <p>家 E10 金錢與物品的價值。</p> <p>◎國際教育</p> <p>國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。</p> <p>◎法治教育</p> <p>品 E2 自尊人與愛人。</p> <p>品 E4 自律負責。</p> <p>品 E7 關懷行善。</p> <p>◎閱讀素養教育</p> <p>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p> <p>閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。</p> <p>閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。</p> <p>閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。</p> <p>◎戶外教育</p> <p>戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。</p> <p>戶 E7 在環境中善用五官的感知，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。</p>
學習目標	1. 透過具體操作認識 10000 以內的數詞序列；10000 以內兩數的大小比

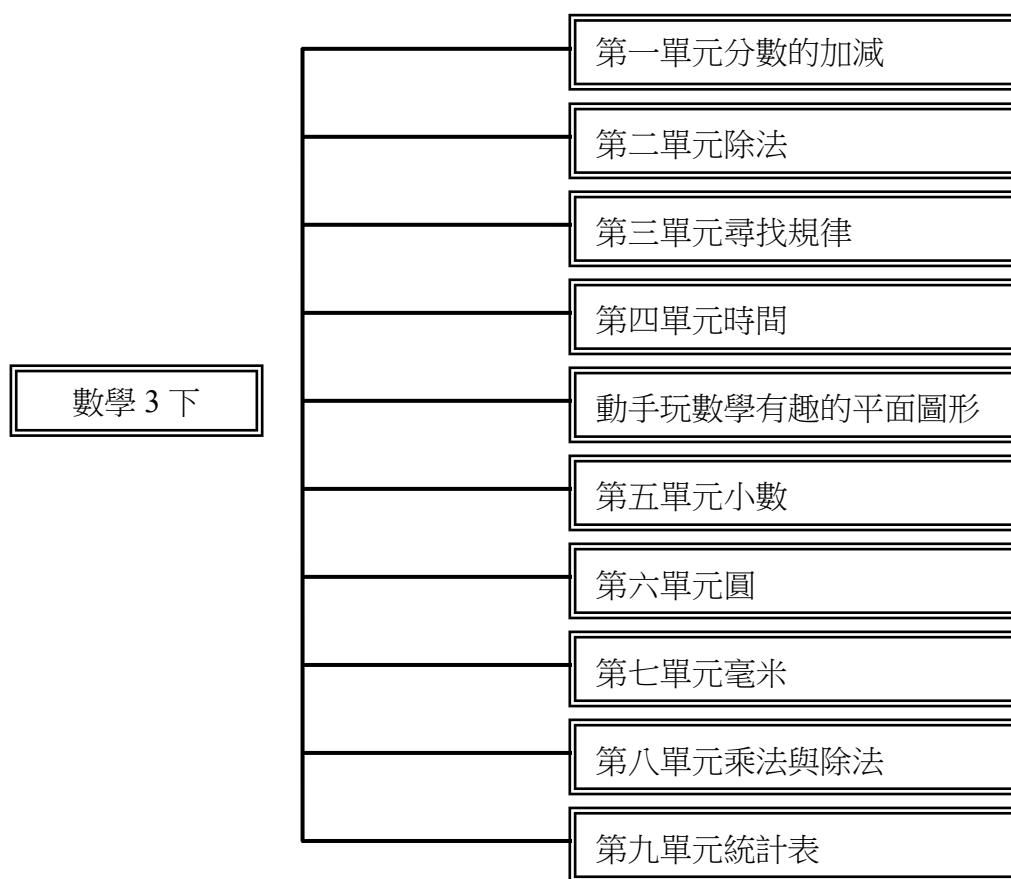
	<p>較和應用。</p> <ol style="list-style-type: none"> 2. 從具體操作過程中，認識 10000 以內各數的位值，並進行位值單位的換算。 3. 透過公分刻度尺的方式來認識數線，並標記整數值。 4. 能解決加法問題，並熟練加法直式計算；解決減法問題，並熟練減法直式計算。 5. 能理解加法、減法的意義，解決生活中加、減法的問題；能做四位數的加、減法估算。 6. 能用乘法算出答案後，再用直式記錄下來，解決生活中的問題。 7. 能在具體情境中，解決二位數乘以一位數有關的乘法問題與三位數乘以一位數有關的乘法問題。 8. 能做三位數乘以一位數的乘法估算。 9. 認識毫米 (mm) 的意義，以毫米為單位，進行實測和估測。 10. 進行公分和毫米單位間的換算；進行公分和毫米一、二階單位的計算。 11. 透過操作，能用尺畫出指定長度的線段；進行公尺、公分和毫米單位間的換算與計算。 12. 認識角；透過操作，比較角的大小。 13. 認識直角、銳角和鈍角；認識正方形和長方形；畫出直角、正方形和長方形。 14. 能透過分裝和平分活動，理解除法的意義，解決生活中有關的除法問題。 15. 能用具體分的活動，理解除法意義並解決二位數除以一位數，商為一位數的問題。 16. 透過分具體物活動，認識偶數和奇數。 17. 能透過觀察與操作察覺圖形的規律，透過觀察察覺數字、數量關係的規律。 18. 在具體情境中，能以分母在 12 以內的分數表示其中的部分量。 19. 在具體情境中，能以整數點數方式進行分數的累加，認識和不大於 2 的分數。 20. 辨認圓形、怎樣畫圓、了解圓的性質、學會使用圓規。 						
<p>教學與評量說明</p>	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一) 教材編選</p> <p>教科用書編寫，應配合課程綱要之基本理念、課程目標、核心素養與學習重點，編寫出高品質書籍，以協助學生自行閱讀學習與教師教學為目標。教科用書編寫應包含教師手冊，以提供教師對教材與課程進一步的了解，並幫助教師提升其教學效能，照顧不同程度與不同需求的學生。</p> <p>(二) 教材來源</p> <p>1、以教育部審定版之教材為主：</p> <table border="1" data-bbox="456 2015 1321 2121"> <thead> <tr> <th>年級</th> <th>出版社</th> <th>冊數</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>三年級</td> <td>康軒</td> <td>五冊</td> </tr> </tbody> </table>	年級	出版社	冊數	三年級	康軒	五冊
年級	出版社	冊數					
三年級	康軒	五冊					

	<p>2. 以桃園市復興區在地化課程為輔。</p> <p>(三) 教學資源</p> <ol style="list-style-type: none"> 1、教科用書及自編教材 2、數位媒材及網路資源 3、圖書館(室)及圖書教室 4、智慧(專科)教室(觸控白板、即時回饋系統) <p>二、教學方法</p> <p>不侷限某種教學法，以學生為主體，考量其數學能力發展，鼓勵學生提出解題方式和他人能妥善溝通解題想法，進行差異化教學與評量。透過策略語評量診斷學生的數學能力並提供協助。利用實作、實測等方式引導學生在具體情境中能運用先備知識做為基礎，建構概念以解題。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.操作教學：透過操作教具或實物，熟練數學的基本概念(包括數、幾何等)。 2.合作學習：透過分組合作，培養學生表達數學的能力。 3.重視舊經驗與新知識的連結：學習新知識前，先複習舊經驗。 4.強調數學與生活的連結：利用數學知識解決生活問題。 <p>三、教學評量</p> <p>(一) 評量是檢驗教學效果的過程，教師應透過各種評量方式，改善教學。評量有多種方式，譬如紙筆測驗、實作、討論、口頭回答、視察、作業、專題研究或分組報告等。教師宜視教學現場需要，選擇適切的評量方式。</p> <p>(二) 除了總結性評量之外，教師應於課堂教學運用形成性評量探查學生的學習情況、學習困難以及與學習目標之間的落差，即時給予學生回饋或調整教學，以促進其學習。</p> <p>評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。</p> <p>(三) 本學期評量方式包含：實作評量、習作評量、口頭評量、紙筆評量、自我評量、檔案評量、教師自行設計。</p>
--	---

桃園市復興區義盛國民小學 112 學年度【數學領域】課程計畫			
每週節數	4 節	設計者	三年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<input type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、 <input type="checkbox"/> 3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
課程理念	透過豐富、有趣生活情境的設計與組織，營造適合國小學生數學解題、數學推理、數學連結、數學溝通的過程，發展有關的數學知識、數學方法及數學興趣與態度，形成高品質的數學素養，奠定終身學習的基礎，以適應二十一世紀多元、充滿資訊及快速改變的時代。		
學習重點	學習表現	n-II-3 理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解題。 n-II-4 解決四則估算之日常應用問題。	

	<p>n-II-5 在具體情境中，解決兩步驟應用問題。</p> <p>n-II-6 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。認識等值分數的意義，並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。</p> <p>n-II-7 理解小數的意義與位值結構，並能做加、減、整數倍的直式計算與應用。</p> <p>n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。</p> <p>n-II-10 理解時間的加減運算，並應用於日常的時間加減問題。</p> <p>r-II-2 認識一維及二維之數量模式，並能說明與簡單推理。</p> <p>s-II-3 透過平面圖形的構成要素，認識常見三角形、常見四邊形與圓。</p> <p>s-II-4 在活動中，認識幾何概念的應用，如旋轉角、展開圖與空間形體。</p> <p>d-II-1 報讀與製作一維表格、二維表格與長條圖；報讀折線圖，並據以做簡單推論。</p>
學習內容	<p>D-3-1 一維表格與二維表格：以操作活動為主。報讀、說明與製作生活中的表格。二維表格含列聯表。</p> <p>S-3-3 圓：「圓心」、「圓周」、「半徑」與「直徑」。能使用圓規畫指定半徑的圓。</p> <p>S-3-4 幾何形體之操作：以操作活動為主。平面圖形的分割與重組。初步體驗展開圖如何黏合成立體形體。知道不同之展開圖可能黏合成同一形狀之立體形體。</p> <p>N-3-5 除一位數：除法直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。被除數為二、三位數。</p> <p>N-3-6 解題：乘除應用問題。乘數、被乘數、除數、被除數未知之應用解題。連結乘與除的關係。</p> <p>N-3-7 解題：兩步驟應用問題（加減與除、連乘）。連乘、加與除、減與除之應用解題。不含併式。</p> <p>N-3-8 解題：四則估算。具體生活情境。較大位數之估算策略。能用估算檢驗計算結果的合理性。</p> <p>N-3-10 一位小數：認識小數與小數點。結合點數、位值表徵、位值表。</p> <p>N-3-12 長度：「毫米」。實測、量感、估測與計算。單位換算。</p> <p>N-3-17 時間：「日」、「時」、「分」、「秒」。實測、量感、估測與計算。時間單位的換算。認識時間加減問題的類型。</p> <p>R-3-2 數量模式與推理（I）：以操作活動為主。一維變化模式之觀察與推理，例如數列、一維圖表等。</p>

課程架構表：



家庭教育、資訊教育、品德教育、生命教育、海洋教育、戶外教育、環境教育、性別平等教育等。

◎人權教育

人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。

◎科技教育

科 E2 了解動手實作的重要性。

科 E7 依據設計構想以規畫物品的製作步驟。

科 E8 利用創意思考的技巧。

◎資訊教育

資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法

◎環境教育

環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。

環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。

環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。

環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。

環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。

◎品德教育

法 E1 認識公平。

法 E3 利用規則來避免衝突。

◎海洋教育

海 E11 認識海洋生物與生態。

融入之議題

	<p>海 E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。</p> <p>法 E4 參與規則的制定並遵守之。</p> <p>◎生涯規畫教育</p> <p>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p> <p>◎家庭教育</p> <p>家 E8 物品的購買與整理。</p> <p>家 E9 家庭日常消費。</p> <p>家 E10 金錢與物品的價值。</p> <p>◎國際教育</p> <p>國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。</p> <p>◎法治教育</p> <p>品 E2 自尊人與愛人。</p> <p>品 E4 自律負責。</p> <p>品 E7 關懷行善。</p>
學習目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 透過分具體物活動，能熟練二位數除以一位數的意義，解決除法直式計算問題。 2. 透過分具體物活動，能熟練三位數除以一位數的意義，解決除法直式計算問題。 3. 透過分具體物活動，解決商是否加 1 的問題。 4. 能透過具體情境，解決生活中商為整百或整十的除法估算問題。 5. 認識 1 公升，以公升為單位進行實測和估測。 6. 認識 1 毫升（也稱為毫公升），以毫升為單位進行實測和估測。 7. 了解公升和毫升的關係，並做容量的大小比較。 8. 進行公升和毫升的計算。 9. 認識時間單位「日」、「時」、「分」、「秒」及其間的關係，並能應用在生活中。 10. 透過生活情境，做同單位時間量的加減計算。 11. 能在具體情境中，用兩步驟計算，解決生活中的乘法問題。 12. 能在具體情境中，用兩步驟計算，解決生活中倍數的乘法問題。 13. 能在具體情境中熟練加除、除加的事實，解決生活中的乘法問題。 14. 能在具體情境中熟練減除、除減的事實，解決生活中的乘法問題。 15. 認識面積。 16. 能用平方公分板實測和計算圖形面積。 17. 透過切割和拼湊點算面積。 18. 認識重量的單位公斤、公克及其相互關係。 19. 認識秤面刻度間的結構。 20. 能進行重量的實測與估測。 21. 能解決重量的計算問題。 22. 能在具體情境中，進行同分母分數的大小比較。 23. 能在具體情境中，進行同分母分數的加法活動。 24. 能在具體情境中，進行同分母分數的減法活動。 25. 能在具體情境中，進行同分母分數的加減應用問題。 26. 乘法和除法的關係。乘法和除法的驗算。乘法和除法的應用。 27. 能在測量具體物的情境中，認識一位小數。

	<p>28. 能進行一位小數的大小比較。能進行一位小數的加減計算。</p> <p>29. 能報讀生活中常見的直接對應（一維）表格。</p> <p>30. 能報讀生活中常見的交叉對應（二維）表格。</p> <p>31. 製作直接對應（一維）表格和交叉對應（二維）表格。</p>						
<p>教學與評量 說明</p>	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一) 教材編選</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 依據領域課程綱要之學習重點融入核心素養的內涵，進行適切的縱向銜接與學科間的橫向統整，避免不必要的重複。 2. 將「學習表現」與相關的「學習內容」結合，設計符合整合性、脈絡性、策略性及活用性的學習教材，讓學生得以發展社會領域核心素養。 3. 具時代性與前瞻性，考量學生生活經驗及社會脈動，結合相關議題並兼顧多元觀點，回應不同族群與文化的特性，避免刻板印象、偏見、歧視與威權內容，不落入單一族群或性別的觀點。 4. 能反映當今學界的重要研究成果，避免過多艱澀的定義，或類型化、表淺化、零碎化與教條化的學習素材。 <p>(二) 教材來源</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 以教育部審定版之教材為主： <table border="1" data-bbox="443 1017 1308 1127"> <tr> <td>年級</td> <td>出版社</td> <td>冊數</td> </tr> <tr> <td>三年級</td> <td>康軒</td> <td>六冊</td> </tr> </table> 2. 以桃園市復興區在地化課程為輔。 <p>(三) 教學資源</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教科用書及自編教材 2. 數位媒材及網路資源 3. 圖書館（室）及圖書教室 4. 智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統） <p>二、教學方法</p> <p>不侷限某種教學法，以學生為主體，考量其數學能力發展，鼓勵學生提出解題方式和他人能妥善溝通解題想法，進行差異化教學與評量。透過策略語評量診斷學生的數學能力並提供協助。利用實作、實測等方式引導學生在具體情境中能運用先備知識做為基礎，建構概念以解題。</p> <p>三、教學評量</p> <p>(一) 評量是檢驗教學效果的過程，教師應透過各種評量方式，改善教學。評量有多種方式，譬如紙筆測驗、實作、討論、口頭回答、視察、作業、專題研究或分組報告等。教師宜視教學現場需要，選擇適切的評量方式。</p> <p>(二) 除了總結性評量之外，教師應於課堂教學運用形成性評量探查學生的學習情況、學習困難以及與學習目標之間的落差，即時給予學生回饋或調整教學，以促進其學習。</p>	年級	出版社	冊數	三年級	康軒	六冊
年級	出版社	冊數					
三年級	康軒	六冊					

<p>評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。</p> <p>(三) 本學期評量方式包含：實作評量、習作評量、口頭評量、紙筆評量、自我評量、檔案評量、教師自行設計。</p>

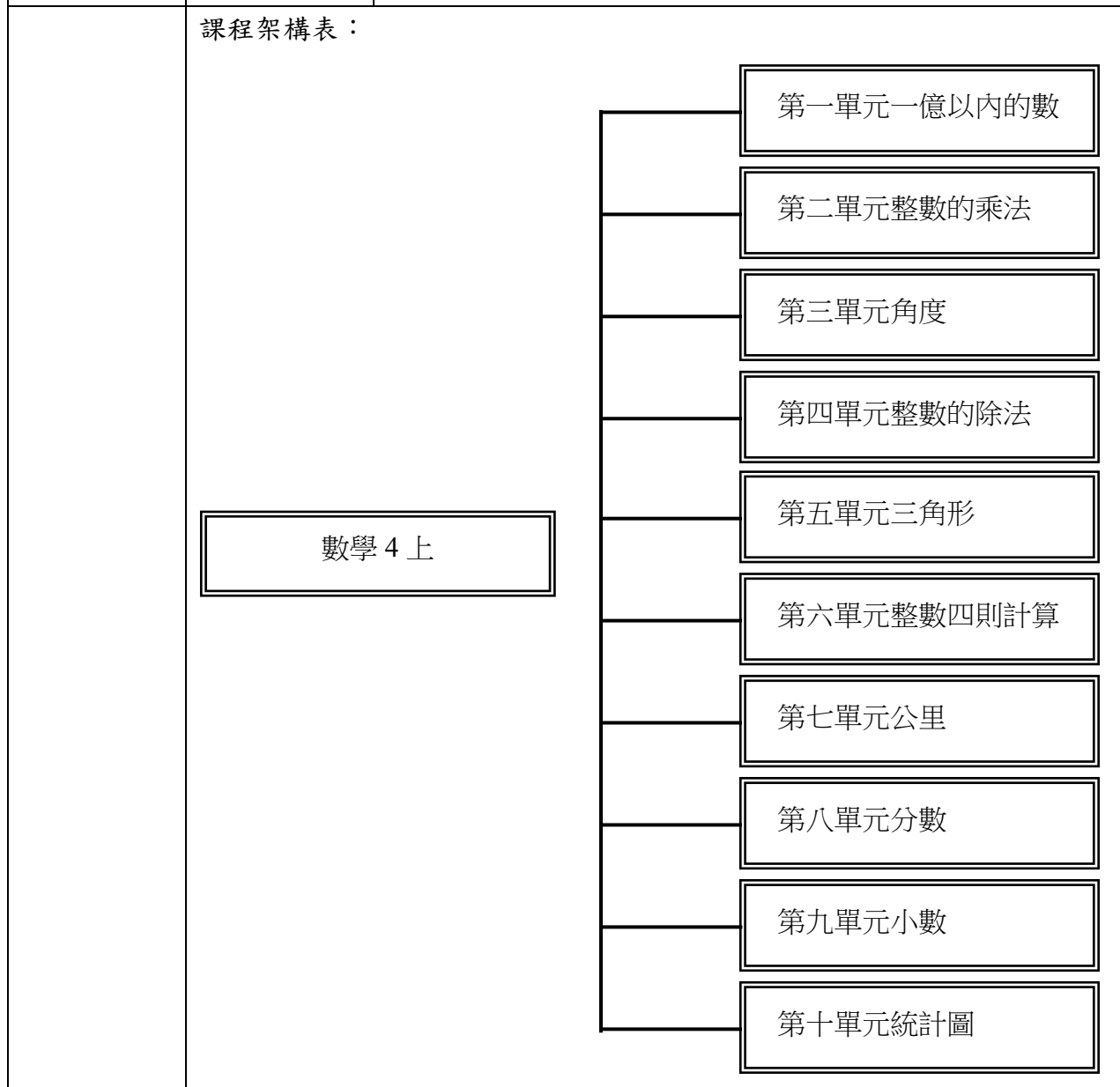
桃園市復興區義盛國民小學 112 學年度【數學領域】課程計畫			
每週節數	4 節	設計者	四年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<input type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
課程理念	<p>透過豐富、有趣生活情境的設計與組織，營造適合國小學生數學解題、數學推理、數學連結、數學溝通的過程，發展有關的數學知識、數學方法及數學興趣與態度，形成高品質的數學素養，奠定終身學習的基礎，以適應二十一世紀多元、充滿資訊及快速改變的時代。</p> <p>1. 以學生為主體：教材著重由下而上的方式，從學生生活周遭取材，透過親身體驗和探索的方式，引導他們重組和建構自己的生活經驗。</p> <p>2. 注重情意和技能的學習：本教材除提供知識性學習之外，特別重視態度的學習以及能力技能的培養。</p> <p>3. 生活化與活潑化：本教材從學生日常生活空間取材，幫助學生發展自我探索的能力，使其成為一個生活研究者；同時，藉由多元化、活潑化、活動化的教學策略，讓學生更能快樂的學習。</p> <p>4. 本土化與國際化：本教材兼顧本土與國際，除了讓學生能真實的認識鄉土和世界外，更希望能培養出具備好國民和世界公民的情操。</p> <p>5. 多元化和科技化：本教材除闡示多元文化觀念的重要性之外，亦探討科技發展的意義及其所形成的社會問題，讓學生為因應未來社會生活需要做好準備。</p>		
學習重點	學習表現	<p>n-II-1 理解一億以內數的位值結構，並據以作為各種運算與估算之基礎。</p> <p>n-II-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。</p> <p>n-II-3 理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解題。</p> <p>n-II-4 解決四則估算之日常應用問題。</p> <p>n-II-5 在具體情境中，解決兩步驟應用問題。</p> <p>n-II-6 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。認識等值分數的意義，並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。</p>	

	<p>n-II-7 理解小數的意義與位值結構，並能做加、減、整數倍的直式計算與應用。</p> <p>n-II-8 能在數線標示整數、分數、小數並做比較與加減，理解整數、分數、小數都是數。</p> <p>n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。</p> <p>n-II-10 理解時間的加減運算，並應用於日常的時間加減問題。</p> <p>s-II-1 理解正方形和長方形的面積與周長公式與應用。</p> <p>s-II-2 認識平面圖形全等的意義。</p> <p>s-II-3 透過平面圖形的構成要素，認識常見三角形、常見四邊形與圓。</p> <p>s-II-4 在活動中，認識幾何概念的應用，如旋轉角、展開圖與空間形體。</p> <p>r-II-1 理解乘除互逆，並能應用與解題。</p> <p>r-II-2 認識一維及二維之數量模式，並能說明與簡單推理。</p> <p>r-II-3 理解兩步驟問題的併式計算與四則混合計算之約定。</p> <p>r-II-4 認識兩步驟計算中加減與部分乘除計算的規則並能應用。</p> <p>r-II-5 理解以文字表示之數學公式。</p> <p>d-II-1 報讀與製作一維表格、二維表格與長條圖，報讀折線圖，並據以做簡單推論。</p> <p>n-II-1 理解一億以內數的位值結構，並據以作為各種運算與估算之基礎。</p> <p>n-II-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。</p> <p>n-II-3 理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解題。</p> <p>n-II-4 解決四則估算之日常應用問題。</p> <p>n-II-5 在具體情境中，解決兩步驟應用問題。</p> <p>n-II-6 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。認識等值分數的意義，並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。</p> <p>n-II-7 理解小數的意義與位值結構，並能做加、減、整數倍的直式計算與應用。</p> <p>n-II-8 能在數線標示整數、分數、小數並做比較與加減，理解整數、分數、小數都是數。</p>
--	--

		<p>n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。</p> <p>n-II-10 理解時間的加減運算，並應用於日常的時間加減問題。</p> <p>s-II-1 理解正方形和長方形的面積與周長公式與應用。</p> <p>s-II-2 認識平面圖形全等的意義。</p> <p>s-II-3 透過平面圖形的構成要素，認識常見三角形、常見四邊形與圓。</p> <p>s-II-4 在活動中，認識幾何概念的應用，如旋轉角、展開圖與空間形體。</p> <p>r-II-1 理解乘除互逆，並能應用與解題。</p> <p>r-II-2 認識一維及二維之數量模式，並能說明與簡單推理。</p> <p>r-II-3 理解兩步驟問題的併式計算與四則混合計算之約定。</p> <p>r-II-4 認識兩步驟計算中加減與部分乘除計算的規則並能應用。</p> <p>r-II-5 理解以文字表示之數學公式。</p> <p>d-II-1 報讀與製作一維表格、二維表格與長條圖，報讀折線圖，並據以做簡單推論。</p>
	學習內容	<p>N-4-1 一億以內的數：位值單位「萬」、「十萬」、「百萬」、「千萬」。建立應用大數時之計算習慣，如「30萬1200」與「21萬300」的加減法。</p> <p>N-4-2 較大位數之乘除計算：處理乘數與除數為多位數之乘除直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。</p> <p>N-4-3 解題：兩步驟應用問題（乘除，連除）。乘與除、連除之應用解題。</p> <p>N-4-4 解題：對大數取概數。具體生活情境。四捨五入法、無條件進入、無條件捨去。含運用概數做估算。近似符號「\approx」的使用。</p> <p>N-4-5 同分母分數：一般同分母分數教學（包括「真分數」、「假分數」、「帶分數」名詞引入）。假分數和帶分數之變換。同分母分數的比較、加、減與整數倍。</p> <p>N-4-6 等值分數：由操作活動中理解等值分數的意義。簡單異分母分數的比較、加、減的意義。簡單分數與小數的互換。</p> <p>N-4-7 二位小數：位值單位「百分位」。位值單位換算。比較、計算與解題。用直式計算二位小數的加、減與整</p>

		<p>數倍。</p> <p>N-4-8 數線與分數、小數：連結分 小數長度量的經驗。以標記 和簡單的比較與計算，建立 整數、分數、小數一體的認識。</p> <p>N-4-9 長度：「公里」。生活實例 之應用。含其他長度單位的 換算與計算。</p> <p>N-4-10 角度：「度」（同 S-4-1）。量角器的操作。實測、估測 與計算。以角的合成認識 180 度到 360 度之間的角度。「平角」、「周角」。指定角度作圖。</p> <p>N-4-11 面積：「平方公尺」。實測、量感、估測與計算。</p> <p>N-4-12 體積與「立方公分」：以具 體操作為主。體積認識基於 1 立方公分之正方體。</p> <p>N-4-13 解題：日常生活的時間加 減問題。跨時、跨午、跨日、24 小時制。含時間單位換 算。</p> <p>S-4-1 角度：「度」（同 N-4-10）。量角器的操作。實測、估測 與計算。以角的合成認識 180 度到 360 度之間的角度。「平角」、「周角」。指定角度作圖。</p> <p>S-4-2 解題：旋轉角。以具體操作 為主，並結合計算。以鐘面 為模型討論從始邊轉到終 邊所轉的角度。旋轉有兩 個 方向：「順時針」、「逆時 針」。「平角」、「周 角」。</p> <p>S-4-3 正方形與長方形的面積與 周長：理解邊長與周長或 面 積的關係，並能理解其公式 與應用。簡單複合圖形。</p> <p>S-4-4 體積：以具體操作為主。在 活動中認識體積的意義 與 比較。認識 1 立方公分之正 方體，能理解並計數正方 體 堆疊的體積。</p> <p>S-4-5 垂直與平行：以具體操作 為主。直角是 90 度。直 角 常用記號。垂直於一線的兩 線相互平行。平行線間距 離 處處相等。作垂直線；作平 行線。</p> <p>S-4-6 平面圖形的全等：以具體 操作為主。形狀大小一樣 的 兩圖形全等。能用平移、旋 轉、翻轉做全等疊合。全 等 圖形之對應角相等、對應邊 相等。</p> <p>S-4-7 三角形：以邊與角的特徵認 識特殊三角形並能作 圖。如 正三角形、等腰三角形、直 角三角形、銳角三角 形、鈍 角三角形。</p> <p>S-4-8 四邊形：以邊與角的特徵 （含平行）認識特殊四邊 形 並能作圖。如正方形、長方 形、平行四邊形、菱形、 梯 形。</p> <p>R-4-1 兩步驟問題併式：併式是 代數學習的重要基礎。含</p>
--	--	---

		<p>四則混合計算的約定（由左往右算、先乘除後加減、括號先算）。學習逐次減項計算。</p> <p>R-4-2 四則計算規律（I）：兩步驟計算規則。加減混合計算、乘除混合計算。在四則混合計算中運用數的運算性質。</p> <p>R-4-3 以文字表示數學公式：理解以文字和運算符號聯合表示的數學公式，並能應用公式。可併入其他教學活動（如 S-4-3）。</p> <p>R-4-4 數量模式與推理（II）：以操作活動為主。二維變化模式之觀察與推理，如二維數字圖之推理。奇數與偶數，及其加、減、乘模式。</p> <p>D-4-1 報讀長條圖與折線圖以及製作長條圖：報讀與說明生活中的長條圖與折線圖。配合其他領域課程，學習製作長條圖。</p>
--	--	--



融入之議題	教師視課程內容適時融入教科書建議之議題：品德教育、生涯規劃教育、
-------	----------------------------------

	家庭教育、環境教育、人權教育、原住民族文化教育及桃園市復興區國小在地化課程等。
學習目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能做一億以內數的聽、說、讀、寫、做。認識一億以內各數的位名和位值，並做化聚。能做一億以內數量的大小比較。熟練大數的加減直式計算。 2. 能用乘法直式解決生活情境中，四位數乘以一位數的問題。能用乘法直式解決生活情境中，一、二位數乘以二位數的問題。能用乘法直式解決生活情境中，三、四位數乘以二位數的問題。能熟練乘法直式計算。 3. 認識量角器，並知道角度單位「度」及報讀角的度數。能做角度的實測與估測，並畫出指定的角。能知道直角是90度，並能辨識銳角、直角、鈍角和平角。認識旋轉角的意義(含平角和周角)及順時針與逆時針的旋轉方向。能解決角的合成與分解問題。 4. 解決生活情境中，四位數除以一位數的問題。解決生活情境中，二位數除以二位數的問題。解決生活情境中，三位數除以二位數的問題。解決生活情境中，四位數除以二位數的問題。能熟練除法直式計算。能透過驗算，檢驗除法答案的正確性。 5. 認識三角形的構成要素。以邊分類，認識正三角形、等腰三角形。以角分類，認識直角三角形、銳角三角形、鈍角三角形和等腰直角三角形。能畫出直角三角形、等腰三角形、正三角形。認識平面上全等圖形的意義。認識全等三角形的對應頂點、對應邊、對應角的關係。 6. 解決生活情境中，整數四則計算的兩步驟問題。用一個算式把問題記下來，再逐次減項計算。能理解整數四則混合計算的約定。經驗乘法的結合律。 7. 認識長度單位「公里」，知道公里、公尺和公分的關係並做化聚。經驗1公里的長度，並培養量感。能解決「公里、公尺」的複名數加減計算問題。 8. 認識真分數、假分數、帶分數的意義。了解並能做假分數和帶分數的互換。能做同分母分數的大小比較。能解決同分母分數的加減問題。能解決分數的整數倍問題。 9. 認識二位小數和「百分位」的位名和位值。能解決二位小數的化聚。能用小數表示公尺和公分的關係。能比較二位小數的大小。能解決生活情境中，二位小數的加減問題。 10. 報讀生活中的統計圖。認識並報讀長條圖。能整理生活中的資料，繪製成長條圖並報讀。認識並報讀折線圖。能報讀各種變形的長條圖和折線圖。
教學與評量說明	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一) 教材編選</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 依據領域課程綱要之學習重點融入核心素養的內涵，進行適切的縱向銜

接與學科間的橫向統整，避免不必要的重複。

2. 將「學習表現」與相關的「學習內容」結合，設計符合整合性、脈絡性、策略性及活用性的學習教材，讓學生得以發展社會領域核心素養。
3. 具時代性與前瞻性，考量學生生活經驗及社會脈動，結合相關議題並兼顧多元觀點，回應不同族群與文化的特性，避免刻板印象、偏見、歧視與威權內容，不落入單一族群或性別的觀點。
4. 能反映當今學界的重要研究成果，避免過多艱澀的定義，或類型化、表淺化、零碎化與教條化的學習素材。

(二) 教材來源

1. 以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
四年級	康軒	七冊

(三) 教學資源

- 9、教科用書及自編教材
- 10、數位媒材及網路資源
- 11、圖書館(室)及圖書教室
- 12、智慧(專科)教室(觸控白板、即時回饋系統)
- 5、自學平台：因材網、學習吧

一、教學方法

提供適合學生們了解數學概念、數學方法及促進他們發表、溝通、推理所發展的問題情境，進而學習數學解題、數學推理、數學連結、數學溝通，成為數學解題者及有信心於自己的數學能力。

1. 教學實施依據社會領綱的基本理念、課程目標、核心素養及學習重點，結合各地區自然、族群或文化特色，設計具有探究精神與重視提問的有效教學活動，引導學生學習。
2. 採領域教學方式整合學習內容，並以學習表現為依據，設計多元的探究學習進行整合。
3. 教學實施以開放多元的態度，強調民主社會中理性溝通、尊重差異的重要性。
4. 教學實施靈活運用各種策略，除知識傳授外，亦提供學生實地踏查、參與互動及力行實踐的機會，以培養學生探究、創造與省思的能力，以及主動學習的態度。
5. 為提升教學成效，教師將加強社會領域研討與相關領域間的課程聯繫，並依課程需求採協同教學，以促進教學的效果。

三、教學評量

<p>1. 學習評量依據社會領域之課程目標、核心素養、學習表現及學習內容，兼重學習歷程與結果，採用紙筆測驗、作業練習、實作評量、田野實察、專題報告、檔案評量等多元形式，以診斷學習問題，並檢視學習成效。</p> <p>2. 評量的內容考量學生身心發展、個別差異及文化差異，配合核心素養及學習表現內涵，不流於零碎的知識記憶，以兼重高層次的認知、情意、技能表現及其在實際生活中的運用，訂定評量標準。</p> <p>3. 教師進行學習評量後，分析評量結果作為教學反思、調整及補救教學的參考。</p>

桃園市復興區義盛國民小學 112 學年度【數學領域】課程計畫			
每週節數	4 節	設計者	四年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<input type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、 <input type="checkbox"/> 3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
課程理念	<p>透過豐富、有趣生活情境的設計與組織，營造適合國小學生數學解題、數學推理、數學連結、數學溝通的過程，發展有關的數學知識、數學方法及數學興趣與態度，形成高品質的數學素養，奠定終身學習的基礎，以適應二十一世紀多元、充滿資訊及快速改變的時代。</p> <p>1. 以學生為主體：教材著重由下而上的方式，從學生生活周遭取材，透過親身體驗和探索的方式，引導他們重組和建構自己的生活經驗。</p> <p>2. 注重情意和技能的學習：本教材除提供知識性學習之外，特別重視態度的學習以及能力技能的培養。</p> <p>3. 生活化與活潑化：本教材從學生日常生活空間取材，幫助學生發展自我探索的能力，使其成為一個生活研究者；同時，藉由多元化、活潑化、活動化的教學策略，讓學生更能快樂的學習。</p> <p>4. 本土化與國際化：本教材兼顧本土與國際，除了讓學生能真實的認識鄉土和世界外，更希望能培養出具備好國民和世界公民的情操。</p> <p>5. 多元化和科技化：本教材除闡示多元文化觀念的重要性之外，亦探討科技發展的意義及其所形成的社會問題，讓學生為因應未來社會生活需要做好準備。</p>		
學習重點	學習表現	<p>n-II-1 理解一億以內數的位值結構，並據以作為各種運算與估算之基礎。</p> <p>n-II-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。</p> <p>n-II-3 理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解題。</p>	

	<p>n-II-4 解決四則估算之日常應用問題。</p> <p>n-II-5 在具體情境中，解決兩步驟應用問題。</p> <p>n-II-6 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。認識等值分數的意義，並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。</p> <p>n-II-7 理解小數的意義與位值結構，並能做加、減、整數倍的直式計算與應用。</p> <p>n-II-8 能在數線標示整數、分數、小數並做比較與加減，理解整數、分數、小數都是數。</p> <p>n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。</p> <p>n-II-10 理解時間的加減運算，並應用於日常的時間加減問題。</p> <p>s-II-1 理解正方形和長方形的面積與周長公式與應用。</p> <p>s-II-2 認識平面圖形全等的意義。</p> <p>s-II-3 透過平面圖形的構成要素，認識常見三角形、常見四邊形與圓。</p> <p>s-II-4 在活動中，認識幾何概念的應用，如旋轉角、展開圖與空間形體。</p> <p>r-II-1 理解乘除互逆，並能應用與解題。</p> <p>r-II-2 認識一維及二維之數量模式，並能說明與簡單推理。</p> <p>r-II-3 理解兩步驟問題的併式計算與四則混合計算之約定。</p> <p>r-II-4 認識兩步驟計算中加減與部分乘除計算的規則並能應用。</p> <p>r-II-5 理解以文字表示之數學公式。</p> <p>d-II-1 報讀與製作一維表格、二維表格與長條圖，報讀折線圖，並據以做簡單推論。</p> <p>n-II-1 理解一億以內數的位值結構，並據以作為各種運算與估算之基礎。</p> <p>n-II-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。</p> <p>n-II-3 理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解題。</p> <p>n-II-4 解決四則估算之日常應用問題。</p> <p>n-II-5 在具體情境中，解決兩步驟應用問題。</p> <p>n-II-6 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。認識等值分數的意義，並應用於認識簡單異分母分</p>
--	---

	<p>數之比較與加減的意義。</p> <p>n-II-7 理解小數的意義與位值結構，並能做加、減、整數倍的直式計算與應用。</p> <p>n-II-8 能在數線標示整數、分數、小數並做比較與加減，理解整數、分數、小數都是數。</p> <p>n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。</p> <p>n-II-10 理解時間的加減運算，並應用於日常的時間加減問題。</p> <p>s-II-1 理解正方形和長方形的面積與周長公式與應用。</p> <p>s-II-2 認識平面圖形全等的意義。</p> <p>s-II-3 透過平面圖形的構成要素，認識常見三角形、常見四邊形與圓。</p> <p>s-II-4 在活動中，認識幾何概念的應用，如旋轉角、展開圖與空間形體。</p> <p>r-II-1 理解乘除互逆，並能應用與解題。</p> <p>r-II-2 認識一維及二維之數量模式，並能說明與簡單推理。</p> <p>r-II-3 理解兩步驟問題的併式計算與四則混合計算之約定。</p> <p>r-II-4 認識兩步驟計算中加減與部分乘除計算的規則並能應用。</p> <p>r-II-5 理解以文字表示之數學公式。</p> <p>d-II-1 報讀與製作一維表格、二維表格與長條圖，報讀折線圖，並據以做簡單推論。</p>
學習內容	<p>N-4-1 一億以內的數：位值單位「萬」、「十萬」、「百萬」、「千萬」。建立應用大數時之計算習慣，如「30萬1200」與「21萬300」的加減法。</p> <p>N-4-2 較大位數之乘除計算：處理乘數與除數為多位數之乘除直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。</p> <p>N-4-3 解題：兩步驟應用問題（乘除，連除）。乘與除、連除之應用解題。</p> <p>N-4-4 解題：對大數取概數。具體生活情境。四捨五入法、無條件進入、無條件捨去。含運用概數做估算。近似符號「\approx」的使用。</p> <p>N-4-5 同分母分數：一般同分母分數教學（包括「真分數」、「假分數」、「帶分數」名詞引入）。假分數和帶分數之變換。同分母分數的比較、加、減與整數倍。</p>

		<p>N-4-6 等值分數：由操作活動中理解等值分數的意義。簡單異分母分數的比較、加、減的意義。簡單分數與小數的互換。</p> <p>N-4-7 二位小數：位值單位「百分位」。位值單位換算。比較、計算與解題。用直式計算二位小數的加、減與整數倍。</p> <p>N-4-8 數線與分數、小數：連結分小數長度量的經驗。以標記和簡單的比較與計算，建立整數、分數、小數一體的認識。</p> <p>N-4-9 長度：「公里」。生活實例之應用。含其他長度單位的換算與計算。</p> <p>N-4-10 角度：「度」（同 S-4-1）。量角器的操作。實測、估測與計算。以角的合成認識 180 度到 360 度之間的角度。「平角」、「周角」。指定角度作圖。</p> <p>N-4-11 面積：「平方公尺」。實測、量感、估測與計算。</p> <p>N-4-12 體積與「立方公分」：以具體操作為主。體積認識基於 1 立方公分之正方體。</p> <p>N-4-13 解題：日常生活的時間加減問題。跨時、跨午、跨日、24 小時制。含時間單位換算。</p> <p>S-4-1 角度：「度」（同 N-4-10）。量角器的操作。實測、估測與計算。以角的合成認識 180 度到 360 度之間的角度。「平角」、「周角」。指定角度作圖。</p> <p>S-4-2 解題：旋轉角。以具體操作為主，並結合計算。以鐘面為模型討論從始邊轉到終邊所轉的角度。旋轉有兩個方向：「順時針」、「逆時針」。「平角」、「周角」。</p> <p>S-4-3 正方形與長方形的面積與周長：理解邊長與周長或面積的關係，並能理解其公式與應用。簡單複合圖形。</p> <p>S-4-4 體積：以具體操作為主。在活動中認識體積的意義與比較。認識 1 立方公分之正方體，能理解並計數正方體堆疊的體積。</p> <p>S-4-5 垂直與平行：以具體操作為主。直角是 90 度。直角常用記號。垂直於一線的兩線相互平行。平行線間距離處處相等。作垂直線；作平行線。</p> <p>S-4-6 平面圖形的全等：以具體操作為主。形狀大小一樣的兩圖形全等。能用平移、旋轉、翻轉做全等疊合。全等圖形之對應角相等、對應邊相等。</p> <p>S-4-7 三角形：以邊與角的特徵認識特殊三角形並能作圖。如正三角形、等腰三角形、直角三角形、銳角三角</p>
--	--	--

		<p>形、鈍角三角形。</p> <p>S-4-8 四邊形：以邊與角的特徵（含平行）認識特殊四邊形並能作圖。如正方形、長方形、平行四邊形、菱形、梯形。</p> <p>R-4-1 兩步驟問題併式：併式是代數學習的重要基礎。含四則混合計算的約定（由左往右算、先乘除後加減、括號先算）。學習逐次減項計算。</p> <p>R-4-2 四則計算規律（I）：兩步驟計算規則。加減混合計算、乘除混合計算。在四則混合計算中運用數的運算性質。</p> <p>R-4-3 以文字表示數學公式：理解以文字和運算符號聯合表示的數學公式，並能應用公式。可併入其他教學活動（如 S-4-3）。</p> <p>R-4-4 數量模式與推理（II）：以操作活動為主。二維變化模式之觀察與推理，如二維數字圖之推理。奇數與偶數，及其加、減、乘模式。</p> <p>D-4-1 報讀長條圖與折線圖以及製作長條圖：報讀與說明生活中的長條圖與折線圖。配合其他領域課程，學習製作長條圖。</p>
	課程架構表：	

	<div style="text-align: center; border: 1px solid black; padding: 5px; width: fit-content; margin: 0 auto;">數學 4 下</div> <div style="margin-left: 200px;"> <ul style="list-style-type: none"> <li style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 150px; margin-bottom: 5px;">第一單元多位數的乘與除 <li style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 150px; margin-bottom: 5px;">第二單元四邊形 <li style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 150px; margin-bottom: 5px;">第三單元簡化計算 <li style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 150px; margin-bottom: 5px;">第四單元周長與面積 <li style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 150px; margin-bottom: 5px;">第五單元小數乘法 <li style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 150px; margin-bottom: 5px;">第六單元等值分數 <li style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 150px; margin-bottom: 5px;">第七單元數量規律 <li style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 150px; margin-bottom: 5px;">第八單元概數 <li style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 150px; margin-bottom: 5px;">第九單元時間的計算 <li style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 150px; margin-bottom: 5px;">第十單元立方公分 </div>
融入之議題	<p>教師視課程內容適時融入教科書建議之議題：品德教育、生涯規劃教育、家庭教育、環境教育、人權教育、原住民族文化教育及桃園市復興區國小在地化課程等。</p>
學習目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能解決生活情境中，三、四位數乘以三位數的問題。能解決末幾位為 0 的乘法問題。能解決生活情境中，三、四位數除以三位數的問題。能解決末幾位為 0 的除法問題。 2. 能理解平面上兩線垂直與平行的意義。能在平面上畫出兩條互相垂直與互相平行的線。能認識四邊形和四邊形上的常用數學用語。能運用邊或角的構成要素辨認簡單平面圖形(含正方形、長方形、菱形)。能運用平行的概念辨認簡單平面圖形(含平行四邊形、梯形)。能透過操作認識各類四邊形的簡單性質(含正方形、長方形、菱形、平行四邊形、梯形)。能畫出正方形、長方形、平行四邊形、菱形與梯形。 3. 能解決兩步驟的問題，並能用併式記錄與計算。能理解「連加或連

	<p>減的順序可交換」，並運用於簡化計算。能理解「連減兩數等於減去此兩數之和」和「先加再減與先減再加的結果相同」，並運用於簡化計算。能解決兩步驟的問題，並能用併式記錄與計算。能理解「三數相乘，順序改變不影響其積」和「先乘後除與先除後乘的結果相同」，並運用於簡化計算。能熟練運用四則運算的性質，做整數四則混合計算。</p> <p>4. 理解長方形和正方形的周長公式。理解長方形和正方形的面積公式。面積與周長的關係。認識1平方公尺，並實作出1平方公尺為單位進行實測與估測，進而培養量感。知道1平方公尺是10000平方公分，及相關計算。能做複合圖形的面積和周長計算(限兩個圖形組合)。</p> <p>5. 能解決一位小數乘以整數的生活情境問題(一位小數的整數倍)。能解決二位小數乘以整數的生活情境問題(二位小數的整數倍)。能解決生活情境中，二位小數加、減與乘的兩步驟問題。認識小數數線，並在數線上做大小比較與加減操作。</p> <p>6. 能理解等值分數。能做簡單異分母分數的比較與加減(分母為另一分母的倍數)。能做簡單分數和小數的互換(分母為2、5、10、100)。認識分數數線，並能將分數標記在數線上。能在分數數線上，做分數的大小比較與加減操作。能在同一條數線上，做分數和小數的大小比較。</p> <p>7. 一維與二維幾何圖形模式的觀察和推理。二維表格數字模式的觀察與推理。奇數與偶數的加、減、乘模式的觀察與推理。</p> <p>8. 認識概數的意義。認識無條件進入法、無條件捨去法、四捨五入法的概數取法及其合理性。能利用概數，做加、減、乘、除估算(乘數和除數為個位數)。</p> <p>9. 能做時間單位的複名數與單名數換算。能解決時間量的加減問題。能解決兩時刻之間的時間量問題。能解決時刻與時間量的加減問題。</p> <p>10. 認識體積。經驗體積的保留概念。能利用個別單位，進行體積的比較。認識體積單位「立方公分」，並進行體積的實測。</p>
<p>教學與評量說明</p>	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一) 教材編選</p> <p>1. 依據領域課程綱要之學習重點融入核心素養的內涵，進行適切的縱向銜接與學科間的橫向統整，避免不必要的重複。</p> <p>2. 將「學習表現」與相關的「學習內容」結合，設計符合整合性、脈絡性、策略性及活用性的學習教材，讓學生得以發展社會領域核心素養。</p> <p>3. 具時代性與前瞻性，考量學生生活經驗及社會脈動，結合相關議題並兼顧多元觀點，回應不同族群與文化的特性，避免刻板印象、偏見、歧視與威權內容，不落入單一族群或性別的觀點。</p> <p>4. 能反映當今學界的重要研究成果，避免過多艱澀的定義，或類型化、表</p>

淺化、零碎化與教條化的學習素材。

(二) 教材來源

1. 以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
四年級	康軒	八冊

(三) 教學資源

- 13、 教科用書及自編教材
- 14、 數位媒材及網路資源
- 15、 圖書館(室)及圖書教室
- 16、 智慧(專科)教室(觸控白板、即時回饋系統)
- 5、 自學平台：因材網、學習吧

二、教學方法

提供適合學生們了解數學概念、數學方法及促進他們發表、溝通、推理所發展的問題情境，進而學習數學解題、數學推理、數學連結、數學溝通，成為數學解題者及有信心於自己的數學能力。

1. 教學實施依據社會領綱的基本理念、課程目標、核心素養及學習重點，結合各地區自然、族群或文化特色，設計具有探究精神與重視提問的有效教學活動，引導學生學習。
2. 採領域教學方式整合學習內容，並以學習表現為依據，設計多元的探究學習進行整合。
3. 教學實施以開放多元的態度，強調民主社會中理性溝通、尊重差異的重要性。
4. 教學實施靈活運用各種策略，除知識傳授外，亦提供學生實地踏查、參與互動及力行實踐的機會，以培養學生探究、創造與省思的能力，以及主動學習的態度。
5. 為提升教學成效，教師將加強社會領域研討與相關領域間的課程聯繫，並依課程需求採協同教學，以促進教學的效果。

三、教學評量

1. 學習評量依據社會領域之課程目標、核心素養、學習表現及學習內容，兼重學習歷程與結果，採用紙筆測驗、作業練習、實作評量、田野實察、專題報告、檔案評量等多元形式，以診斷學習問題，並檢視學習成效。
2. 評量的內容考量學生身心發展、個別差異及文化差異，配合核心素養及學習表現內涵，不流於零碎的知識記憶，以兼重高層次的認知、情意、技能表現及其在實際生活中的運用，訂定評量標準。
3. 教師進行學習評量後，分析評量結果作為教學反思、調整及補救教學的

	參考。
--	-----

桃園市復興區義盛國民小學 112 學年度【數學領域】課程計畫			
每週節數	4 節	設計者	五年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■ A1. 身心素質與自我精進、■ A2. 系統思考與問題解決、 ■ A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■ B1. 符號運用與溝通表達、■ B2. 科技資訊與媒體素養、 ■ 3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■ C1. 道德實踐與公民意識、■ C2. 人際關係與團隊合作、 ■ C3. 多元文化與國際理解	
課程理念	<p>透過豐富、有趣生活情境的設計與組織，營造適合國小學生數學解題、數學推理、數學連結、數學溝通的過程，發展有關的數學知識、數學方法及數學興趣與態度，形成高品質的數學素養，奠定終身學習的基礎，以適應二十一世紀多元、充滿資訊及快速改變的時代。</p>		
學習重點	學習表現	n-III-1 理解數的十進位的位值結構，並能據以延伸認識更大與更小的數。 n-III-2 在具體情境中，解決三步驟以上之常見應用問題。 n-III-3 認識因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義、計算與應用。 n-III-4 理解約分、擴分、通分的意義，並應用於異分母分數的加減。 n-III-5 理解整數相除的分數表示的意義。 n-III-8 理解以四捨五入取概數，並進行合理估算。 s-III-1 理解三角形、平行四邊形與梯形的面積計算。 s-III-2 認識圓周率的意義，理解圓面積、圓周長、扇形面積與弧長之計算方式。 s-III-3 從操作活動，理解空間中面與面的關係與簡單立體形體的性質。 s-III-5 以簡單推理，理解幾何形體的性質。 s-III-6 認識線對稱的意義與其推論。 r-III-1 理解各種計算規則（含分配律），並協助四則混合計算與應用解題。 r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。	
	學習內容	N-5-1 十進位的位值系統：「兆位」至「千分位」。整合整數與小數。理解基於位值系統可延伸表示更大的數和更小的數。 N-5-2 解題：多步驟應用問題。除「平均」之外，原則上為三步驟解題應用。 N-5-3 公因數和公倍數：因數、倍數、公因數、公倍數、最大公因數、最小公倍數的意義。 N-5-4 異分母分數：用約分、擴分處理等值分數並做比較。用通分做異分母分數的加減。養成利用約分化簡分數	

	<p>計算習慣。</p> <p>N-5-6 整數相除之分數表示：從分裝（測量）和平分的觀點，分別說明整數相除為分數之意義與合理性。</p> <p>N-5-11 解題：對小數取概數。具體生活情境。四捨五入法。知道商除不盡的處理。理解近似的意義。</p> <p>S-5-1 三角形與四邊形的性質：操作活動與簡單推理。含三角形三內角和為180度。三角形任意兩邊和大於第三邊。平行四邊形的對邊相等、對角相等。</p> <p>S-5-2 三角形與四邊形的面積：操作活動與推理。利用切割重組，建立面積公式，並能應用。</p> <p>S-5-3 扇形：扇形的定義。「圓心角」。扇形可視為圓的一部分。將扇形與分數結合（幾分之幾圓）。能畫出指定扇形。</p> <p>S-5-4 線對稱：線對稱的意義。「對稱軸」、「對稱點」、「對稱邊」、「對稱角」。由操作活動知道特殊平面圖形的線對稱性質。利用線對稱做簡單幾何推理。製作或繪製線對稱圖形。</p> <p>S-5-6 空間中面與面的關係：以操作活動為主。生活中面與面平行或垂直的現象。正方體（長方體）中面與面的平行或垂直關係。用正方體（長方體）檢查面與面的平行與垂直。</p> <p>S-5-7 球、柱體與錐體：以操作活動為主。認識球、（直）圓柱、（直）角柱、（直）角錐、（直）圓錐。認識柱體和錐體之構成要素與展開圖。檢查柱體兩底面平行；檢查柱體側面和底面垂直，錐體側面和底面不垂直。</p> <p>N-5-4 異分母分數：用約分、擴分處理等值分數並做比較。用通分做異分母分數的加減。養成利用約分化簡分數計算習慣。</p> <p>R-5-1 三步驟問題併式：建立將計算步驟併式的習慣，以三步驟為主。介紹「平均」。與分配律連結。</p> <p>R-5-2 四則計算規律（II）：乘除混合計算。「乘法對加法或減法的分配律」。將計算規律應用於簡化混合計算。熟練整數四則混合計算。</p> <p>R-5-3 以符號表示數學公式：國中代數的前置經驗。初步體驗符號之使用，隱含「符號代表數」、「符號與運算符號的結合」的經驗。應併入其他教學活動。</p>
	課程架構表：

	<div style="display: flex; align-items: center; justify-content: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-right: 20px;">數學 5 上</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <ul style="list-style-type: none"> <li style="border: 1px solid black; padding: 2px; margin-bottom: 2px;">第一單元多位小數與加 <li style="border: 1px solid black; padding: 2px; margin-bottom: 2px;">第二單元因數與公因數 <li style="border: 1px solid black; padding: 2px; margin-bottom: 2px;">第三單元倍數與公倍數 <li style="border: 1px solid black; padding: 2px; margin-bottom: 2px;">第四單元擴分、約分與 <li style="border: 1px solid black; padding: 2px; margin-bottom: 2px;">第五單元多邊形與扇形 <li style="border: 1px solid black; padding: 2px; margin-bottom: 2px;">第六單元異分母分數的 <li style="border: 1px solid black; padding: 2px; margin-bottom: 2px;">第七單元線對稱圖形 <li style="border: 1px solid black; padding: 2px; margin-bottom: 2px;">第八單元整數四則運算 <li style="border: 1px solid black; padding: 2px; margin-bottom: 2px;">第九單元面積 <li style="border: 1px solid black; padding: 2px;">第十單元柱體、錐體和 </div> </div>
融入之議題	<p>教師視課程內容適時融入教科書建議之議題：閱讀素養教育、環境教育、品德教育、生涯規劃教育、國際教育及防災教育等。</p>
學習目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 提供學生適性學習的機會，培育學生探索數學的信心與正向態度。 2. 培養好奇心及觀察規律、演算、抽象、推論、溝通和數學表述等各項能力。 3. 培養使用工具(使用直式做多位小數的加減計算及解決四則運算中的加減乘除計算；使用圓規、直尺、量角器畫圓心角；使用尺規畫平行四邊形、三角形的高)，運用於數學程序及解決問題的正確態度。 4. 培養運用數學思考問題、分析問題和解決問題的能力。 5. 培養日常生活應用與學習其他領域/科目(社會、自然科學、藝術)所需的數學知能。 6. 培養學生欣賞數學以簡馭繁的精神與結構嚴謹完美的特質。
教學與評量說明	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一) 教材編選</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 依據領域課程綱要之學習重點融入核心素養的內涵，進行適切的縱向銜接與學科間的橫向統整，避免不必要的重複。 2. 將「學習表現」與相關的「學習內容」結合，設計符合整合性、脈絡性、策略性及活用性的學習教材，讓學生得以發展社會領域核心素養。 3. 具時代性與前瞻性，考量學生生活經驗及社會脈動，結合相關議題並兼顧多元觀點，回應不同族群與文化的特性，避免刻板印象、偏見、歧視與威權內容，不落入單一族群或性別的觀點。

4. 能反映當今學界的重要研究成果，避免過多艱澀的定義，或類型化、表淺化、零碎化與教條化的學習素材。

(二) 教材來源

1. 以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
五年級	康軒	九冊

(三) 教學資源

1. 教科用書及自編教材
2. 數位媒材及網路資源
3. 圖書館(室)及圖書教室
4. 智慧(專科)教室(觸控白板、即時回饋系統)
5. 自學平台：學習吧

二、教學方法

1. 教學實施依據語文領綱的基本理念、課程目標、核心素養及學習重點，結合各地區自然、族群或文化特色，設計具有探究精神與重視提問的有效教學活動，引導學生學習。
2. 採領域教學方式整合學習內容，並以學習表現為依據，設計多元的探究學習進行整合。
3. 教學實施以開放多元的態度，強調民主社會中理性溝通、尊重差異的重要性。
4. 教學實施靈活運用各種策略，除知識傳授外，亦提供學生實地踏查、參與互動及力行實踐的機會，以培養學生探究、創造與省思的能力，以及主動學習的態度。
5. 為提升教學成效，教師將加強社會領域研討與相關領域間的課程聯繫，並依課程需求採協同教學，以促進教學的效果。

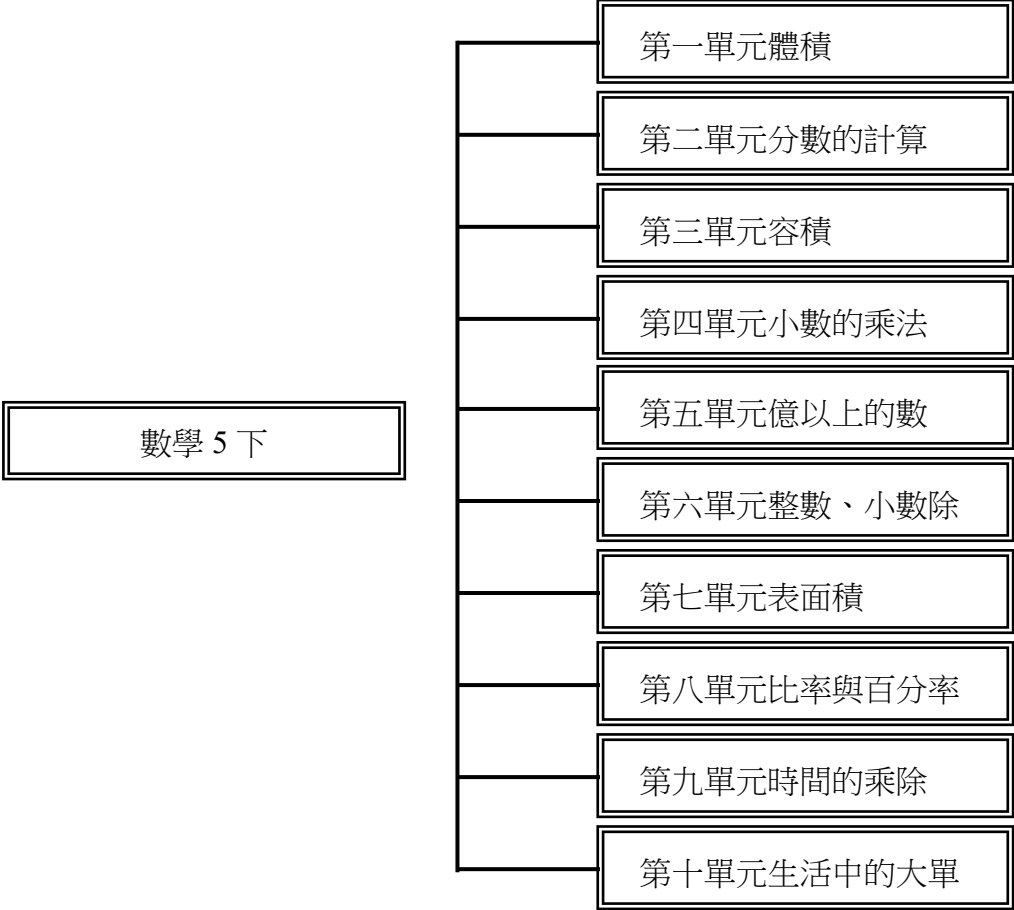
三、教學評量

1. 學習評量依據英語文領域之課程目標、核心素養、學習表現及學習內容，兼重學習歷程與結果，採用紙筆測驗、作業練習、實作評量、田野實察、專題報告、檔案評量等多元形式，以診斷學習問題，並檢視學習成效。
2. 評量的內容考量學生身心發展、個別差異及文化差異，配合核心素養及學習表現內涵，不流於零碎的知識記憶，以兼重高層次的認知、情意、技能表現及其在實際生活中的運用，訂定評量標準。
3. 教師進行學習評量後，分析評量結果作為教學反思、調整及補救教學的參考。

桃園市復興區義盛國民小學 112 學年度【數學領域】課程計畫

每週節數	4 節	設計者	五年級教學團隊
------	-----	-----	---------

核心素養	A 自主行動	<ul style="list-style-type: none"> ■ A1. 身心素質與自我精進、 ■ A2. 系統思考與問題解決、 ■ A3. 規劃執行與創新應變
	B 溝通互動	<ul style="list-style-type: none"> ■ B1. 符號運用與溝通表達、 ■ B2. 科技資訊與媒體素養、 ■ B3. 藝術涵養與美感素養
	C 社會參與	<ul style="list-style-type: none"> ■ C1. 道德實踐與公民意識、 ■ C2. 人際關係與團隊合作、 ■ C3. 多元文化與國際理解
課程理念	<p>透過豐富、有趣生活情境的設計與組織，營造適合國小學生數學解題、數學推理、數學連結、數學溝通的過程，發展有關的數學知識、數學方法及數學興趣與態度，形成高品質的數學素養，奠定終身學習的基礎，以適應二十一世紀多元、充滿資訊及快速改變的時代。</p>	
學習重點	學習表現	<ul style="list-style-type: none"> n-III-1 理解數的十進位的位值結構，並能據以延伸認識更大與更小的數。 n-III-6 理解分數乘法和除法的意義、計算與應用。 n-III-7 理解小數乘法和除法的意義，能做直式計算與應用。 n-III-8 理解以四捨五入取概數，並進行合理估算。 n-III-11 認識量的常用單位及其換算，並處理相關的應用問題。 n-III-12 理解容量、容積和體積之間的關係，並做應用。 s-III-4 理解角柱（含正方體、長方體）與圓柱的體積與表面積的計算方式。 n-III-5 理解整數相除的分數表示的意義。 n-III-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。 r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。 d-III-1 報讀圓形圖，製作折線圖與圓形圖，並據以做簡單推論。
	學習內容	<ul style="list-style-type: none"> N-5-1 十進位的位值系統：「兆位」至「千分位」。整合整數與小數。理解基於位值系統可延伸表示更大的數和更小的數。 N-5-5 分數的乘法：整數乘以分數、分數乘以分數的意義。知道用約分簡化乘法計算。處理乘積一定比被乘數大的錯誤類型。透過分數計算的公式，知道乘法交換律在分數也成立。 N-5-8 小數的乘法：整數乘以小數、小數乘以小數的意義。乘數為小數的直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。處理乘積一定比被乘數大的錯誤類型。 N-5-9 整數、小數除以整數（商為小數）：整數除以整數（商為小數）、小數除以整數的意義。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。能用概數協助處理除不盡的情況。熟悉分母為 2、4、5、8 之真分數所對應的小數。 N-5-10 解題：比率與應用。整數相除的應用。含「百分率」、「折」、「成」。 N-5-11 解題：對小數取概數。具體生活情境。四捨五入法。知道商除不盡的處理。理解近似的意義。

	<p>N-5-12 面積：「公畝」、「公頃」、「平方公里」。生活實例之應用。含與「平方公尺」的換算與計算。使用概數。</p> <p>N-5-13 重量：「公噸」。生活實例之應用。含與「公斤」的換算與計算。使用概數。</p> <p>N-5-14 體積：「立方公尺」。簡單實測、量感、估測與計算。</p> <p>N-5-15 解題：容積。容量、容積和體積間的關係。知道液體體積的意義。</p> <p>N-5-16 解題：時間的乘除問題。在分數和小數學習的範圍內，解決與時間相關的乘除問題。</p> <p>S-5-5 正方體和長方體：計算正方體和長方體的體積與表面積。正方體與長方體的體積公式。</p> <p>R-5-3 以符號表示數學公式：國中代數的前置經驗。初步體驗符號之使用，隱含「符號代表數」、「符號與運算符號的結合」的經驗。應併入其他教學活動。</p> <p>D-5-1 製作折線圖：製作生活中的折線圖。</p>
	<p>課程架構表：</p> 
融入之議題	<p>教師視課程內容適時融入教科書建議之議題：閱讀素養教育、環境教育、品德教育、生涯規劃教育、國際教育及防災教育等。</p>
學習目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 提供學生適性學習的機會，培育學生探索數學的信心與正向態度。 2. 培養好奇心、演算、抽象、推論、溝通和數學表述等各項能力。 3. 培養使用工具(使用直式做小數的乘法計算及整數、小數除以整數的計算；使用直尺畫折線圖)，運用於數學程序及解決問題的正確態度。

	<p>4. 培養運用數學思考問題、分析問題和解決問題的能力。</p> <p>5. 培養日常生活應用與學習其他領域/科目(健康與體育、語文、社會、藝術、自然科學)所需的數學知能。</p> <p>6. 培養學生欣賞數學以簡馭繁的精神與結構嚴謹完美的特質。</p>						
<p>教學與評量 說明</p>	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一) 教材編選</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 依據領域課程綱要之學習重點融入核心素養的內涵，進行適切的縱向銜接與學科間的橫向統整，避免不必要的重複。 2. 將「學習表現」與相關的「學習內容」結合，設計符合整合性、脈絡性、策略性及活用性的學習教材，讓學生得以發展社會領域核心素養。 3. 具時代性與前瞻性，考量學生生活經驗及社會脈動，結合相關議題並兼顧多元觀點，回應不同族群與文化的特性，避免刻板印象、偏見、歧視與威權內容，不落入單一族群或性別的觀點。 4. 能反映當今學界的重要研究成果，避免過多艱澀的定義，或類型化、表淺化、零碎化與教條化的學習素材。 <p>(二) 教材來源</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 以教育部審定版之教材為主： <table border="1" data-bbox="451 1042 1317 1150"> <tr> <td>年級</td> <td>出版社</td> <td>冊數</td> </tr> <tr> <td>五年級</td> <td>康軒</td> <td>十冊</td> </tr> </table> <p>(三) 教學資源</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教科用書及自編教材 2. 數位媒材及網路資源 3. 圖書館(室)及圖書教室 4. 智慧(專科)教室(觸控白板、即時回饋系統) 5. 自學平台：學習吧 <p>二、教學方法</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教學實施依據語文領綱的基本理念、課程目標、核心素養及學習重點，結合各地區自然、族群或文化特色，設計具有探究精神與重視提問的有效教學活動，引導學生學習。 2. 採領域教學方式整合學習內容，並以學習表現為依據，設計多元的探究學習進行整合。 3. 教學實施以開放多元的態度，強調民主社會中理性溝通、尊重差異的重要性。 4. 教學實施靈活運用各種策略，除知識傳授外，亦提供學生實地踏查、參與互動及力行實踐的機會，以培養學生探究、創造與省思的能力，以及主動學習的態度。 5. 為提升教學成效，教師將加強社會領域研討與相關領域間的課程聯繫， 	年級	出版社	冊數	五年級	康軒	十冊
年級	出版社	冊數					
五年級	康軒	十冊					

	<p>並依課程需求採協同教學，以促進教學的效果。</p> <p>三、教學評量</p> <p>1. 學習評量依據英語文領域之課程目標、核心素養、學習表現及學習內容，兼重學習歷程與結果，採用紙筆測驗、作業練習、實作評量、田野實察、專題報告、檔案評量等多元形式，以診斷學習問題，並檢視學習成效。</p> <p>2. 評量的內容考量學生身心發展、個別差異及文化差異，配合核心素養及學習表現內涵，不流於零碎的知識記憶，以兼重高層次的認知、情意、技能表現及其在實際生活中的運用，訂定評量標準。</p> <p>3. 教師進行學習評量後，分析評量結果作為教學反思、調整及補救教學的參考。</p>
--	---

桃園市義盛國民小學 112 學年度第一學期六年級(數學)領域教學計畫

一、依據：

- (一) 教育部九年一貫課程綱要
- (二) 本校(數學)領域課程計劃

二、課程目標：

1. 掌握數、量、形的概念與關係。
2. 培養日常所需的數學素養。
3. 發展形成數學思考問題、分析問題與解決數學問題的能力。
4. 發展以數學作為明確表達、理性溝通工具的能力。
5. 培養好奇心及觀察規律、演算、抽象、推論、溝通和數學表述等各項能力。
6. 培養欣賞數學的能力。

三、實施要點：

- (一) 教材來源：康軒數學第十一冊
- (二) 教學節數：每週(4)節，21 週，共 84 節
- (三) 評量原則：

編輯教材時，適時納入各類評量問題與活動，希望能幫助教師在各種脈絡中適時了解學生的學習狀況。同時在評量問題中，也適時納入學生與學生間及學生與教師間溝通的機制，讓學生在日常生活中培養與人溝通、分析與批判的能力。甚至納入學生與家庭成員共同學習的機制，一方面讓學生家長了解學生的學習狀況，另一方面也讓學生家長了解數學教育的走向。

四、教學內涵分析：(如下表)

週次	起迄日期	主題	單元	分段能力指標	學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方法	重大議題	十大基本能力
第一週	8/28 9/1	數與量	一、最大公因數與最小公倍數	6-n-01 能認識質數、合數，並用短除法做質因數的分解(質數 <20 ，質因數 <20 ，被分解數 <100)。 連結： C-S-2、C-S-5、C-C-1、C-C-4	1. 認識質數、合數、質因數，並做質因數分解。	【活動一】質數和合數 1. 教師口述布題，學生複習找出一個數的所有因數。 2. 教師布題，透過討論和記錄，列舉1~20中每一個數的所有因數。 3. 教師宣告質數和合數的定義。 4. 教師重新布題，透過觀察和討論，列舉一數的所有因數，進而找出其中哪些是質數？哪些是合數？ 5. 教師口述布題並提問質數與合數的特性，學生討論並回答，教師說明並歸納。 6. 教師重新布題，學生根據質數的特性，找出哪些號碼是質數。	4	1. 附件1 2. 小白板 3. 白板筆	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 回家作業	【性別平等教育】 1-3-6 學習獨立思考，不受性別影響。 【環境教育】 3-2-1 了解生活中個人與環境的關係，並培養與環境相關的興趣、責任。	二、欣賞、表現與創新、四、表達、溝通與分享、五、尊重、關懷與團隊合作
第二週	9/4 9/8	數與量	一、最大公因數與最小公倍數	6-n-01 能認識質數、合數，並用短除法做質因數的分解(質數 <20 ，質因數 <20 ，被分解數 <100)。 連結： C-S-2、C-S-5、C-C-1、C-C-4	1. 認識質數、合數、質因數，並做質因數分解。	【活動二】質因數和質因數分解 1. 教師布題，學生找出一數的所有因數，教師繼續引導學生找出此數因數中的質數，並宣告質因數的定義。 2. 教師口述布題，學生找出各數的質因數。教師繼續布題，並引導學生發現質數的質因數只有1個，就是它自己本身。 3. 教師口述布題，學生透過觀	4	1. 小白板 2. 白板筆	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 回家作業	【性別平等教育】 1-3-6 學習獨立思考，不受性別影響。 【環境教育】 3-2-1 了解生活中個人與環境的關係，並培養與環境相關的	二、欣賞、表現與創新、四、表達、溝通與分享、五、尊重、關懷與團隊合作

週次	起迄日期	主題	單元	分段能力指標	學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方法	重大議題	十大基本能力
						察和討論，指導學生利用樹狀圖找出一數會由哪幾個質數相乘而得，教師宣告質因數分解的意義，指導學生將一數做質因數分解。 4. 教師說明短除法，學生利用短除法將一數做質因數分解。				興趣、責任。	
第三週	9/11 9/15	數與量	一、最大公因數與最小公倍數	6-n-02 能用短除法求兩數的最大公因數、最小公倍數。 6-n-03 能認識兩數互質的意義，並將分數約成最簡分數。 連結： C-S-2、C-S-5、C-C-1、C-C-4	1. 了解兩數互質的意義。 2. 利用質因數分解或短除法，找出兩數的最大公因數和最小公倍數。 3. 能應用最大公因數和最小公倍數，解決生活中的問題。	【活動三】最大公因數 1. 教師布題，學生找出兩數的所有公因數，並進而宣告最大公因數的意義。 2. 教師宣告互質的意義。 3. 教師布題，指導學生利用短除法找出兩數的最大公因數。 4. 教師重新布題，透過觀察和討論，進行解題，進而活用公因數，解決生活中的問題。 【活動四】最小公倍數 1. 教師布題，透過觀察和討論，從兩數的倍數中找出兩數的公倍數。 2. 教師宣告最小公倍數的意義。 3. 教師布題，指導學生利用短除法找出兩數的最小公倍數。並說明互質的兩數，其最小公倍數就是兩數的乘積。 4. 教師布題，指導學生利用最小公倍數，找出	4	1. 附件 2 2. 小白板 3. 白板筆	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 回家作業	【人權教育】 1-3-3 了解平等的意義，並能在生活中實踐。 【性別平等教育】 1-3-6 學習獨立思考，不受性別影響。	四、表達、溝通、尊重、關懷與團隊合作、獨立思考與解決問題

週次	起迄日期	主題	單元	分段能力指標	學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方法	重大議題	十大基本能力
						兩數的公倍數。 5. 教師布題，透過觀察和討論，進行解題，進而活用公倍數，解決生活中的問題。 【數學步道】收服聰明鳥 1. 透過數學遊戲複習「最大公因數」之概念。					
第四週	9/18 9/22	數與量	二、分數除法	6-n-03 能認識兩數互質的意義，並將分數約成最簡分數。 6-n-04 能理解分數除法的意義及熟練其計算，並解決生活中的問題。 連結： C-S-4、C-C-8、C-E-4	1. 認識最簡分數。 2. 能解決同分母分數除法問題。 3. 能解決整數除以分數的問題。 4. 能解決異分母分數除法問題。	【活動一】最簡分數 1. 教師以課本情境布題，學生透過觀察討論，進行解題，運用約分的方法，找出分數的等值分數。並進而察覺不能再約分的分數即為最簡分數。 2. 透過觀察分子和分母的公因數，把分數約成最簡分數。 3. 教師提問，學生觀察最簡分數的分子和分母，並說明。 【活動二】同分母分數的除法 1. 教師口述布題，學生透過觀察和討論，解決同分母分數的除法問題。(真分數 \div 單位分數、真分數 \div 真分數、假分數 \div 真分數、帶分數 \div 假分數) 【活動三】異分母分數的除法 1. 教師以課本	4	1. 小白板 2. 白板筆	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 回家作業	【人權教育】 1-3-3 了解平等、正義的原則，並能在生活中實踐。 【性別平等教育】 1-3-6 學習獨立思考，不受性別影響。	四、表達、溝通、分享、尊重、關懷、團隊合作、獨立思考、解決問題

週次	起迄日期	主題	單元	分段能力指標	學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方法	重大議題	十大基本能力
						口述布題，學生透過觀察和討論，解決整數除以分數的問題。(整數 \div 單位分數、整數 \div 真分數、整數 \div 假分數、整數 \div 帶分數) 2. 教師口述布題，透過通分的方法，解決異分母分數的除法問題。 3. 教師口述布題，透過先前分數除以分數的經驗，討論和統整，察覺顛倒相乘的算法，解決分數除以分數的問題。					
第五週	9/25 9/29	數與量	二、分數除法	6-n-04 能理解分數除法的意義及熟練其計算，並解決生活中的問題。 連結： C-S-4、C-C-8、C-E-4	1. 能解決有餘數的分數除法問題。 2. 能解決分數除法的應用問題。 3. 能根據除數和 1 的關係，判斷商和被除數的大小關係。	【活動四】有餘數的分數除法 1. 教師口述布題，學生解決分數除以分數的包含除問題，並求出餘數。 【活動五】分數除法的應用 1. 透過情境布題的觀察和討論，解決分數除法的比例、單價和其他應用問題。 【活動六】關係 1. 教師口述布題，透過觀察和討論，進行解題，學生察覺在被除數不變的情況下，「除數小於 1 時，商大於被除數」、「除數大於 1 時，	4	1. 小白板 2. 白板筆	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 回家作業	【人權教育】 1-3-3 了解平等、正義的原則，並能在生活中實踐。 【性別平等教育】 1-3-6 學習獨立思考，不受性別影響。	四、表達、溝通、分享、尊重、關懷、團隊合作、獨立思考、解決問題

週次	起迄日期	主題	單元	分段能力指標	學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方法	重大議題	十大基本能力
						商小於被除數」、「除數等於1時，商等於被除數」。					
第六週	10/2 10/6	數與量、代數	三、數量關係	6-n-13 能利用常用的數量關係，列出恰當的算式，進行解題，並檢驗解的合理性。(同6-a-04) 6-a-04 能利用常用的數量關係，列出恰當的算式，進行解題，並檢驗解的合理性。(同6-n-13) 連結： C-R-1、C-R-2、C-R-3、C-T-1、C-T-2、C-T-4、C-S-1、C-S-2、C-S-3、C-S-4、C-C-1、C-C-2、C-C-4、C-C-5、C-E-1	1. 察覺圖形的簡單規律。 2. 透過具體觀察及探索，察覺簡易數量樣式。 3. 描述簡易數量樣式的特性。	【活動一】圖形的規律 1. 教師說明「找規律」對於學習數學的重要性。 2. 教師以課本情境口述布題，學生找出圖形的規律，並解題。 3. 教師繼續口述布題，學生透過觀察，找出被遮蓋部分的圖形排列情形。 【活動二】數形的規律 1. 教師以置物櫃號碼布題，引導學生觀察置物櫃號碼的排列規律，再以坐火車情境重新布題。 2. 教師從排列吸管的情境引入，讓學生觀察吸管數量的規律，並推理出其與圖形序列相關的概念。 3. 透過桌椅排列等布題的討論和觀察，察覺圖形的規律，進而預測。	4	1. 附件3 2. 附件4 3. 小白板 4. 白板筆	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 回家作業	【家政教育】 3-3-3 從事與欣賞美化的生活藝術型活動。 【性別平等教育】 1-3-6 學習獨立思考，不受性別影響。	四、表達、溝通與分享、五、尊重、關懷、團隊合作、十、獨立思考與解決問題
第七週	10/9 10/13	數與量、代數	三、數量關係	6-n-13 能利用常用的數量關係，列出恰當的算式，進行解題，並檢驗解的合理性。(同6-a-04) 6-a-04 能利用常用的數量關係，列出恰當的算式，進行解題，並檢驗解的合理性。(同6-n-13) 連結： C-R-1、C-R-2、C-R-3、	1. 觀察生活情境中數量的變化關係(和不變、差不變、積不變)。 2. 觀察生活中的數量關係，並以文字或符號表徵數量。	【活動三】和不變 1. 教師口述布題，透過觀察和討論，察覺和不變的數量變化關係。 2. 教師口述布題，透過觀察和討論，察覺並以文字或符號表徵和不變的數	4	1. 附件5 2. 小白板 3. 白板筆	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 回家作業	【環境教育】 3-2-1 了解生活中個人與環境的相互關係，並培養與環境相關的個	四、表達、溝通與分享、五、尊重、關懷、團隊合作

週次	起迄日期	主題	單元	分段能力指標	學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方法	重大議題	十大基本能力
				C-T-1、C-T-2、C-T-4、 C-S-1、C-S-2、C-S-3、 C-S-4、C-C-1、C-C-2、 C-C-4、C-C-5、C-E-1		量變化關係。 【活動四】差不變 1. 教師口述布題，透過觀察和討論，察覺差不變的數量變化關係。 2. 教師口述布題，透過觀察和討論，察覺並以文字或符號表徵差不變的數量變化關係。 【活動五】積不變 1. 教師口述布題，透過觀察和討論，察覺積不變的數量變化關係。 2. 教師口述布題，透過觀察和討論，察覺並以文字或符號表徵積不變的數量變化關係。 【數學步道】正方形數與三角形數 1. 教師以課本情境引入正方形數和三角形數，學生透過點數及觀察，找出規律，並解題。				人興作、趣嗜十、好與責獨、任。思與決、解題	
第八週	10/16 10/20	數與量	四、小數除法	6-n-06 能用直式處理小數除法的計算，並解決生活中的問題。 連結： C-R-1、C-S-1、C-S-3、 C-S-4、C-C-1、C-C-2	1. 能解決小數(或整數)除以小數的除法問題。 2. 能利用乘除互逆，來驗算除法的答數。	【活動一】整數除以小數(沒有餘數) 1. 教師以課本情境布題，學生解決整數除以小數，沒有餘數的問題。(整數÷一位純小數、整數÷一位帶小數、整數÷二位純小數、整數÷二位帶小數) 【活動二】小數除以小數(沒有餘數) 1. 教師以課本	4	1. 小白板 2. 白板筆	1. 紙筆測驗 2. 口頭回答 3. 回家作業	【人權教育】 1-3-3 了解平等、正義的原則，並能在生活中實踐。 【性別平等教育】 1-3-6 學習獨立思考，不受性	四、表達、溝通、分享、尊重、關懷、團隊合作、獨立思考、解決

週次	起迄日期	主題	單元	分段能力指標	學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方法	重大議題	十大基本能力
						情境布題，學生解決小數除以小數，沒有餘數的問題。(一位小數 \div 一位小數、二位小數 \div 二位小數、二位小數 \div 一位小數、一位小數 \div 二位小數) 【活動三】 有餘數的小數除法 1. 教師以課本情境布題，學生透過情境布題的觀察和討論，解決小數除以小數，商為整數，有餘數的問題。 2. 透過情境布題的觀察和討論，解決用除數乘以商，再加上餘數，驗算小數除以小數的除法問題。				別影響。	決問題
第九週	10/23 10/27	數與量	四、小數除法	6-n-06 能用直式處理小數除法的計算，並解決生活中的問題。 6-n-07 能在具體情境中，對整數及小數在指定位數取概數(含四捨五入法)，並做加、減、乘、除之估算。 連結： C-R-1、C-S-1、C-S-3、C-S-4、C-C-1、C-C-2	1. 能藉由除數與1的大小關係，判斷被除數與商的大小關係。 2. 能用四捨五入法，對小數取概數。 3. 能做小數的加減乘除估算。	【活動四】 關係 1. 教師請學生先完成課本的關係表，再透過課本表格，引導學生發現其關係。 2. 教師重新布題，師生共同討論並解題。 【活動五】 小數取概數並估算 1. 教師口述布題，複習四捨五入法的經驗，透過討論和觀察，察覺並解決小數取概數的問題。 2. 教師重新口述布題，透過討論和觀察，察覺並解決小數取概數的問題。	4	1. 小白板 2. 白板筆	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 回家作業	【人權教育】 1-3-3 了解平等、正義的原則，並能在生活中實踐。 【性別平等教育】 1-3-6 學習獨立思考，不受性別影響。	四、表達、溝通、分享、尊重、關懷、團隊合作、化學習與國際解

週次	起迄日期	主題	單元	分段能力指標	學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方法	重大議題	十大基本能力
						<p>題。</p> <p>3. 教師以課本情境布題，透過觀察與討論，教師指導當小數除以小數除不盡時，使用四捨五入法取到指定小數位數。</p> <p>4. 教師以課本情境布題，學生解題，發現除不盡時，教師指導求算百分率時取概數的方法。</p> <p>5. 教師口述布題，配合小數用四捨五入法取概數，透過討論和觀察，察覺並解決小數取概數後進行加減計算。</p> <p>6. 教師重新口述布題，透過討論和觀察，察覺並解決小數取概數後進行乘除計算。</p>					
第十週	10/30 11/3	統計與機率	五、長條圖與折線圖	<p>6-d-01能整理生活中的資料，並製成長條圖。</p> <p>6-d-02能整理生活中的有序資料，並繪製成折線圖。</p> <p>連結： C-T-3、C-S-3、C-C-1</p>	<p>1. 能整理生活中的資料，繪製成長條圖並報讀。</p> <p>2. 能整理生活中的有序資料，繪製成折線圖並報讀。</p>	<p>【活動一】繪製長條圖</p> <p>1. 透過課本情境，說明並引導學生將統計表的資料繪製成長條圖。</p> <p>2. 介紹並利用省略符號改變長條圖的呈現。</p> <p>3. 透過課本情境，繪製變形的長條圖並觀察。</p> <p>【活動二】繪製折線圖</p> <p>1. 透過課本情境，說明並引導學生將統計表的資料繪製成折線圖。</p> <p>2. 透過課本情境，繪製變形的</p>	4	<p>1. 附件 6</p> <p>2. 小白板</p> <p>3. 白板筆</p>	<p>1. 紙筆測驗</p> <p>2. 互相討論</p> <p>3. 回家作業</p>	<p>【資訊教育】</p> <p>3-3-6 能針對日常問題提出可行的解決方法。</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>1-3-1 知悉自己的生涯發展可以突破性別的限制。</p> <p>2-3-5 學習兩性團隊合</p>	<p>一、瞭解自我發展潛能</p> <p>四、表達、溝通、分享</p> <p>九、主動探索與研究</p> <p>十、獨立思考與解決問</p>

週次	起迄日期	主題	單元	分段能力指標	學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方法	重大議題	十大基本能力
						折線圖並觀察。				作，積極參與活動。	題
第十一週	11/6 11/10	數與量、幾何、代數	六、圓周率與圓周長	6-n-14 能理解圓面積與圓周長的公式，並計算簡單扇形的面積。(同6-s-03) 6-s-03 能理解圓面積與圓周長的公式，並計算簡單扇形的面積。(同6-n-14) 6-a-03 能用符號表示常用的公式。 連結： C-R-2、C-R-3、C-T-1、C-S-2、C-S-3、C-C-1、C-C-2、C-C-3、C-C-4、C-C-5、C-E-4	1. 認識圓周率及其意義。 2. 理解並應用圓周長公式，求算圓周長、直徑或半徑。	【活動一】圓周長與圓周率 1. 教師口述布題，學生透過操作，認識及實測圓周長。 2. 教師引導學生透過具體操作，察覺圓周長與直徑的數量關係。 3. 教師口述布題，學生透過實測各種大小不同的圓，察覺「圓周長÷直徑」的值是一定的。 4. 教師命名圓周率，並引導學生知道圓周長約是直徑的3.14倍。	4	1. 各種大小的圓形器物 2. 繩子 3. 直尺 4. 剪刀 5. 三角板 6. 小白板 7. 白板筆	1. 紙筆測驗 2. 實際測量 3. 分組報告	【生涯發展教育】 3-2-1 覺察如何解決問題及決定。 3-2-2 培養互助的合作態度。	四、表達、溝通、分享、尊重、關懷、團隊合作、獨立思考與解決問題
第十二週	11/13 11/17	數與量、幾何、代數	六、圓周率與圓周長	6-n-14 能理解圓面積與圓周長的公式，並計算簡單扇形的面積。(同6-s-03) 6-s-03 能理解圓面積與圓周長的公式，並計算簡單扇形的面積。(同6-n-14) 6-a-03 能用符號表示常用的公式。 連結： C-R-2、C-R-3、C-T-1、C-S-2、C-S-3、C-C-1、C-C-2、C-C-3、C-C-4、C-C-5、C-E-4	1. 理解並應用圓周長公式，求算圓周長、直徑或半徑。 2. 能求算扇形的周長。	【活動三】圓周率的應用 1. 教師以課本情境口述布題，學生利用圓周率和圓的直徑(或半徑)，求算圓周長。 2. 教師繼續以課本情境布題，學生求算正方形內最大的圓周長。 3. 教師口述布題，學生利用圓周率和圓周長，求算圓的直徑(或半徑)。 【活動四】扇形的周長 1. 教師以課本情境布題，學生找出1/2圓的扇形與1/4圓的扇形周長。 2. 教師繼續布題，學生根據扇	4	1. 附件7 2. 小白板 3. 白板筆	1. 紙筆測驗 2. 口頭回答 3. 回家作業	【性別平等教育】 1-3-6 學習獨立思考，不受性別影響。	四、表達、溝通、分享、尊重、關懷、團隊合作、獨立思考與解決問題

週次	起迄日期	主題	單元	分段能力指標	學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方法	重大議題	十大基本能力
						形是幾分之幾圓，求算扇形周長。					
第十三週	11/20 11/24	數與量、幾何、代數	七、圓面積	6-n-14 能理解圓面積與圓周長的公式，並計算簡單扇形的面積。(同6-s-03) 6-s-01 能利用幾何形體的性質解決簡單的幾何問題。 6-s-03 能理解圓面積與圓周長的公式，並計算簡單扇形的面積。(同6-n-14) 6-a-03 能用符號表示常用的公式。 連結： C-R-1、C-R-3、C-R-4、C-S-3、C-S-4、C-C-1、C-C-5、C-C-8	1.能以適當的正方形單位，對曲線圍成的平面區域估算其面積。 2.能理解圓面積公式，並求算圓面積。	【活動一】非直線邊的平面區域面積 1.教師以課本情境布題，複習簡單圖形的面積公式。 2.教師口述布題，學生透過操作平方公分板點算，觀察和討論，進行非直線邊圖形的面積的估計。 3.教師繼續布題，學生畫出圓形，並透過操作平方公分板點算，觀察和討論，進行圓面積的估計。 【活動二】圓面積公式 1.教師口述布題，學生配合附件觀察、測量並說明，找出圓周長和直徑的關係。 2.教師口述布題，學生透過操作圓形的切割與拼湊，認識圓面積公式。 3.教師以課本情境口述布題，學生利用圓面積公式，根據圓的半徑或直徑，求算圓面積。	4	1.附件8 2.附件9 3.附件10 4.圓規 5.小白板 6.白板筆	1.紙筆測驗 2.口頭回答 3.實際測量 4.回家作業	【環境教育】 3-2-1 了解生活中個人與環境的相互關係，並培養與自然環境相關的個人興趣、嗜好與責任。	四、表達、溝通、分享、尊重、關懷、團隊合作、獨立思考與解決問題
第十四週	11/27 12/1	數與量、幾何、代數	七、圓面積	6-n-14 能理解圓面積與圓周長的公式，並計算簡單扇形的面積。(同6-s-03) 6-s-01 能利用幾何形體的性質解決簡單的幾何問題。 6-s-03 能理解圓面積與圓周長的公式，並計算簡單扇形的面	1.能應用圓面積公式，計算簡單扇形面積。 2.能求算複合圖形的面積。	【活動三】扇形面積與應用 1.教師以課本情境口述布題，學生根據扇形是幾分之幾圓，計算出簡單扇形的面積。 2.教師口述布題，學生配合附	4	1.附件11 2.附件12 3.附件13 4.附件14 5.小白板	1.紙筆測驗 2.口頭回答 3.實際測量 4.回家作業	【性別平等教育】 1-3-6 學習獨立思考，不受性別影響。 【家政教	四、表達、溝通、分享、尊重、關懷

週次	起迄日期	主題	單元	分段能力指標	學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方法	重大議題	十大基本能力
				積。(同6-n-14) 6-a-03 能用符號表示常用的公式。 連結： C-R-1、C-R-3、C-R-4、 C-S-3、C-S-4、C-C-1、 C-C-5、C-C-8		件，察覺複合圖形的組成，並計算面積。 3. 教師繼續布題，學生透過觀察和討論，使用圓面積和圓周長公式，算出複合圖形的面積。		6. 白板筆		【育】 3-3-3 從事賞美生活的藝術型活動。	與團合作、獨立思考與解決問題
第十五週	12/4 12/8	代數	八、等量公理與應用	6-a-01 能理解等量公理。 連結： C-R-1、C-R-2、C-T-1、 C-T-2、C-S-2、C-C-1、 C-C-2、C-C-3	1. 能理解等量公理。	【活動一】天平上的數學 1. 教師以課本情境布題，引導學生觀察天平，找出天平上不同物體重量之間的關係。 2. 教師重新布題，引導學生觀察兩個天平上的物體之間的關係。 【活動二】等量公理 1. 透過情境布題的討論，察覺和理解等式左右同加、減、乘、除一數時，等式仍然成立的概念。	4	1. 小白板 2. 白板筆	1. 紙筆測驗 2. 口頭回答 3. 回家作業	【人權教育】 1-3-3 瞭解平等的原則，並能在生活中實踐。 【資訊教育】 4-3-4 能針對問題提出可行的解決方法。	四、表達、溝通、尊重、關懷與團隊合作、探索研究、獨立思考與解決問題
第十六週	12/11 12/15	代數	八、等量公理與應用	6-a-02 能將分數單步驟的具體情境問題列成含有未知數符號的算式，並求解及驗算。 連結： C-R-1、C-R-2、C-T-1、 C-T-2、C-S-2、C-C-1、 C-C-2、C-C-3	1. 能用未知數表徵生活情境中分數單步驟問題的未知量，並列成等式。 2. 能運用等量公理或加減(乘除)互逆，求等式的解並驗算。	【活動三】列式與解題 1. 透過情境的布題討論，利用等式左右同加、減、乘、除一數時，等式仍然成立的概念，解決生活情境中列出的分數單步驟的等式問題。	4	1. 小白板 2. 白板筆	1. 紙筆測驗 2. 口頭回答 3. 回家作業	【性別平等教育】 1-3-6 學習獨立思考，不受性別影響。 【人權教育】 1-3-3 瞭解平等的原則，並能在生活中實踐。 【資訊教	四、表達、溝通、尊重、關懷與團隊合作

週次	起迄日期	主題	單元	分段能力指標	學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方法	重大議題	十大基本能力
										育】 4-3-4 能針對問題提出可行的解決方法。	
第十七週	12/18 12/22	數與量	九、比、比值與成正比	6-n-09 能認識比和比值，並解決生活中的問題。 連結 C-T-2、C-T-4、C-S-3、 C-S-4、C-C-1、C-C-2	1. 在具體情境中，認識「比」、「比值」的意義和表示法。 2. 認識「相等的比」。 3. 認識「最簡單整數比」。	【活動一】比與比值 1. 教師以課本情境布題，學生透過觀察和討論，進行解題，經驗簡易的比例問題。 2. 教師說明「比」的意義，介紹比的符號是「:」。學生透過觀察和討論，經驗「比」表示兩個數量的對應關係，並能用「:」的符號記錄問題。 3. 教師布題，透過兩數量間的倍數關係，認識「比值」的意義。 4. 教師口述布題，透過觀察和討論，進行解題，察覺「比」的前項除後項的商即為「比值」。 5. 教師口述布題，學生透過找出比值解題。 【活動二】相等的比 1. 教師布題，透過觀察和討論，進行解題，察覺比值相等就是相等的比。 2. 教師口述布題，透過擴分、約分，進行解題，找出相等的比。 3. 教師口述布	4	1. 小白板 2. 白板筆	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 回家作業	【環境教育】 5-2-2 能透過校園環保活動（如：節約能源、節約用水、廢棄物減量），規劃和執行簡單的環境調查活動。 【性別平等教育】 1-3-6 學習獨立思考，不受性別影響。	四、表達、溝通、分享、尊重、關懷、團隊合作、化學習與國際瞭解、獨立思考與解決問題

週次	起迄日期	主題	單元	分段能力指標	學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方法	重大議題	十大基本能力
						題，透過比和比值的經驗，解決生活中的問題。 4. 教師口述布題，透過比的前項和後項，認識最簡單整數比。 5. 教師重新布題，透過觀察和討論，進行解題，進而能從相等的比中，找出最簡單整數比。 6. 教師口述布題，透過先前比與比值的經驗，能將整數、分數、小數的比，化成最簡單整數比。					
第十八週	12/25 12/29	數與量	九、比、比值與成正比	6-n-09 能認識比和比值，並解決生活中的問題。 6-n-10 能理解正比的意義，並解決生活中的問題。 連結 C-T-2、C-T-4、C-S-3、C-S-4、C-C-1、C-C-2	1. 能應用相等的比，解決生活中有關比例的問題。 2. 能理解正比的意義，並解決生活中的問題。	【活動三】比的應用 1. 教師布題，學生找出相等的比，並引導學生利用簡單比例式找出相等的比。 2. 教師口述布題，學生解題，並引導學生列出含有未知數的比例式再進行解題。 【活動四】成正比 1. 透過列表方式，讓學生觀察並討論生活情境中的關係，認識成正比。 2. 教師引導學生發現成正比的兩個對應數量相除，其商不變(比值相等)。 3. 教師布題，學生利用成正比的關係解決生活中的問題。 4. 教師布題，學生能判斷兩數量關係是否成	4	1. 附件 15 2. 小白板 3. 白板筆	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 回家作業	【生涯發展】 3-2-1 覺察如何解決問題及做決定。 【性別平等教育】 1-3-6 學習獨立思考，不受性別影響。 2-3-2 學習兩性間的互動與合作。	四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題

週次	起迄日期	主題	單元	分段能力指標	學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方法	重大議題	十大基本能力
						正比。					
第十九週	1/1 1/5	數與量	九、比、比值與成正比	6-n-10 能理解正比的意義，並解決生活中的問題。 C-T-2、C-T-4、C-S-3、C-S-4、C-C-1、C-C-2	1. 能理解正比的意義，並解決生活中的問題。	【活動五】成正比的關係圖 1. 教師布題，學生觀察緞帶長度和價錢的關係表，回答問題。 2. 教師指導學生畫出關係圖，並觀察關係圖的特性，並回答問題。 3. 教師重新布題，學生依據鐵絲的長度和重量的關係表，完成關係圖。 4. 教師引導學生發現：成正比的兩個數量之關係圖中，點與點所連成的線是一條直線，延伸後會通過原點。 5. 教師重新布題，學生能依據關係圖判斷兩數量是否成正比。 【數學步道】影長 1. 教師口述布題，學生討論求出影長的做法，教師繼續提問，並說明同一時間同一地點，測量出各種物體的實際長度和影子長度的比或比值都會相等。 2. 教師以課本情境口述布題，學生利用實際長度與影長的關係解題。	4	1. 附件 16 2. 小白板 3. 白板筆	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 回家作業	【生涯發展】 3-2-1 覺察如何解決問題及決定。 【性別平等教育】 1-3-6 學習獨立思考，不受性別影響。 2-3-2 學習兩性間的互動與合作。	四、表達、溝通與分享、五、尊重、關懷、團隊合作、九、主動探索與研究、十、獨立思考與解決問題
第廿週	1/8 	幾何	十、放大縮小	6-s-02 能認識平面圖形放大、縮小對長度、角度與面積的影響。	1. 了解放大圖和縮圖的意義。	【活動一】放大圖和縮圖 1. 教師口述布	4	1. 直尺 2. 量角器 3. 附件	1. 紙筆測驗 2. 互相	【性別平等教育】	四、表達、

週次	起迄日期	主題	單元	分段能力指標	學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方法	重大議題	十大基本能力
	1/12			響，並認識比例尺。 連結： C-R-1、C-T-2、C-T-4、 C-S-3、C-S-4、C-C-1、 C-C-2	2. 認識原圖和放大圖或縮圖的對應角、對應邊及面積的關係。 3. 能畫出簡單圖形的放大圖和縮圖。	題，學生透過觀察與討論，經驗圖象的放大與縮小。 2. 教師說明放大圖和縮圖的意義。 3. 教師口述布題，學生找出原圖和縮圖或放大圖的對應點、對應邊和對應角。 4. 教師繼續布題，學生透過測量，知道原圖和縮圖或放大圖的每一組對應邊的長度比都相等；原圖和縮圖或放大圖的每一組對應角都相等。 【活動二】繪製放大圖和縮圖 1. 教師口述布題，學生在方格紙上畫出簡單圖形的放大圖，並知道原圖和放大圖間面積的關係。 2. 教師繼續口述布題，學生在方格紙上畫出簡單圖形的縮圖，並知道原圖和縮圖間面積的關係。	17 4. 小白板 5. 白板筆	討論 3. 口頭回答 4. 回家作業	1-3-6 學習獨立思考，不受性別影響。 【生涯發展教育】 3-2-1 覺察如何解決問題及決定。	溝通、分享、尊重、關懷、團隊合作、獨立思考、解決問題	
第廿一週	1/15 1/19	幾何	十、縮圖、放大圖與比例尺	6-s-02 能認識平面圖形放大、縮小對長度、角度與面積的影響，並認識比例尺。 連結： C-R-1、C-T-2、C-T-4、 C-S-3、C-S-4、C-C-1、 C-C-2	1. 了解比例尺的意義及表示方法。	【活動三】比例尺 1. 教師口述布題，學生測量並解題，教師說明縮圖上的長度和實際長度的比或比值，叫作比例尺。 2. 教師口述布題，學生根據比例尺，知道縮圖上的長度和實際長度的換算	4 1. 直尺 2. 小白板 3. 白板筆	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 回家作業	【生涯發展教育】 1-3-1 探索自我的興趣、性向、價值觀及人格特質。 【性別平等教育】	四、表達、溝通、分享、尊重、關懷、團隊合作、	

週次	起迄日期	主題	單元	分段能力指標	學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方法	重大議題	十大基本能力
						方法。 3. 教師繼續以課本情境利用比例尺的意義，求出物體的實際長度或面積。 【數學步道】 地圖的比例尺 1. 教師布題，學生根據縮圖上的長度和實際距離的關係，完成比例尺圖示。 2. 學生根據比例尺，找出緊急電話和服務區的位置，並用代號繪製於地圖中。 3. 教師布題，學生根據每張縮圖上的比例尺算出實際距離，並比較距離遠近。				1-3-6 學習獨立思考，不受別影響。	規劃、組織與實踐、獨立思考與解決問題

桃園市義盛國民小學 112 學年度第二學期六年級(數學)領域教學計畫

一、依據：

- (一) 教育部九年一貫課程綱要
- (二) 本校(數學)領域課程計劃

二、課程目標：

1. 掌握數、量、形的概念與關係。
2. 培養日常所需的數學素養。
3. 發展形成數學問題與解決數學問題的能力。
4. 發展以數學作為明確表達、理性溝通工具的能力。
5. 培養數學的批判分析能力。
6. 培養欣賞數學的能力。

三、實施要點：

- (一) 教材來源：康軒數學第十二冊
- (二) 教學節數：每週(4)節，18週，共72節
- (三) 評量原則：

編輯教材時，適時納入各類評量問題與活動，希望能幫助教師在各種脈絡中適時了解學生的學習狀況。同時在評量問題中，也適時納入學生與學生間及學生與教師間溝通的機制，

讓學生在日常生活中培養與人溝通、分析與批判的能力。甚至納入學生與家庭成員共同學習的機制，一方面讓學生家長了解學生的學習狀況，另一方面也讓學生家長了解數學教育的走向。

四、教學內涵分析：（如下表）

週次	起迄日期	主題	單元	分段能力指標	學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方法	重大議題	十大基本能力
第一週	2/12 2/16	數與量	一、分數與小數的計算	6-n-05 能在具體情境中，解決分數的兩步驟問題，並能併式計算。 6-n-08 能在具體情境中，解決小數的兩步驟問題，並能併式計算。 連結： C-S-4、C-C-8、C-E-4	1. 能解決小數加、減、乘、除混合的四則問題。 2. 能解決分數加、減、乘、除混合的四則問題。	【活動一】小數四則計算 1. 透過情境的觀察和討論，解決小數加與減(或乘)的混合應用問題。 2. 透過情境的觀察和討論，解決小數乘、除或混合的應用問題。 3. 透過情境的觀察和討論，解決小數四則混合的應用問題。 【活動二】分數四則計算 1. 透過情境布題的觀察和討論，解決分數加與減(與乘)的混合應用問題。 2. 透過情境布題的觀察和討論，解決分數乘、除或混合的應用問題。 3. 透過情境布題的觀察和討論，解決分數四則混合的應用問題。	4	1. 小白板 2. 白板筆	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 回家作業	【性別平等教育】 1-3-6 學習獨立思考，不受性別影響。 【家政教育】 3-3-1 欣賞多元文化中食衣住行育樂等不同的傳統與文化。	二、欣賞、表現與創新 五、尊重、關懷與團隊合作 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題
第二週	2/19 2/23	數與量	一、分數與小數的計算	6-n-05 能在具體情境中，解決分數的兩步驟問題，並能併式計算。 6-n-08 能在具體情境中，解決小數的兩步驟問題，並能併式計算。 連結： C-S-4、C-C-8、C-E-4	1. 能解決分數和小數四則混合計算問題。	【活動三】分數與小數的混合計算 1. 透過情境布題，解決分數與小數混合的加減計算。 2. 透過情境布題，解決分數與小數混合的乘除計算。 3. 透過情境布題，解決分數與小數混合的四則計算。	4	1 小白板 2. 白板筆	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 回家作業	【性別平等教育】 1-3-6 學習獨立思考，不受性別影響。 【家政教育】 3-3-1 欣賞多元文化中食衣住行育樂等不同的傳統與文化。	二、欣賞、表現與創新 五、尊重、關懷與團隊合作 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題
第三週	2/26 3/1	數與量	一、分數與小數的計算	6-n-05 能在具體情境中，解決分數的兩步驟問題，並能併式計算。 6-n-08 能在具體情境中，解決小數的兩步驟問題，並能併式計算。 連結： C-S-4、C-C-8、C-E-4	1. 能活用交換律，簡化分數和小數的四則計算問題。 2. 能活用分配律，簡化分數和小數的四則計算問題。	【活動四】簡化計算 1. 透過課本情境布題，引導學生利用交換律，簡化分數與小數的四則計算問題。 2. 透過課本情境布題，引導學生利用分配律，簡化分數與小數的四則計算問題。	4	1. 小白板 2. 白板筆	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 回家作業	【性別平等教育】 1-3-6 學習獨立思考，不受性別影響。 【家政教育】 3-3-1 欣賞多元文化中食衣住行育樂等不同的傳統與文化。	二、欣賞、表現與創新 五、尊重、關懷與團隊合作 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題
第四	3/4 	數與量	二、速率	6-n-11 能理解常用導出量單位的記法，並解決生活中的問題。	1. 能做時間的分數與小數化聚。	【活動一】時間單位的換算 1. 透過布題，做分和	4	1. 小白板 2. 白板筆	1. 紙筆測驗 2. 口頭回	【人權教育】 1-3-2 理解規則之制	四、表達、溝通與

週次	起迄日期	主題	單元	分段能力指標	學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方法	重大議題	十大基本能力
週	3/8			6-n-12 能認識速度的意義及其常用單位。 連結： C-S-3、C-S-4	2. 能用時間(或距離)的長短，比較物體在固定距離(或時間)內的運動快慢。 3. 能認識平均速率的意義及速率的普遍單位(如：公尺/秒、公里/時)。	秒(或時和分)的分數與小數化聚。 【活動二】速率 1. 能比較快慢並理解平均速率的意義與知道速率公式。 2. 認識時速、分速與秒速的意義。			答 3. 分組討論 4. 作業習寫	定並尊重規則。 1-3-3 瞭解平等、正義的原則，並能在生活中實踐。	分、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題
第五週	3/11 3/15	數與量	二、速率	6-n-11 能理解常用導出量單位的記法，並解決生活中的問題。 6-n-12 能認識速度的意義及其常用單位。 連結： C-S-3、C-S-4	1. 能應用距離、時間和速率三者的關係，解決生活中有關速率的問題。 2. 能透過化聚做時速、分速或秒速之間的單位換算及比較。	【活動三】距離、時間和速率的關係 1. 利用乘除互逆關係，由速率公式中已知的兩項求算第三項。 2. 能透過觀察，發現因為速率 \times 時間=距離，所以當速率固定時，距離和時間成正比。 【活動四】速率單位的換算 1. 能由速率的一個單位改變，熟悉速率的單位換算。 2. 能做分速與秒速的單位換算，進而比較速率快慢。 3. 能做時速與分速的單位換算，進而比較速率快慢。 4. 能做速率的單位換算，進而比較速率快慢。	4	1. 小白板 2. 白板筆	1. 紙筆測驗 2. 實測操作 3. 口頭回答 4. 分組報告 5. 作業習寫	【人權教育】 1-3-2 理解規則之制定並尊重規則。 1-3-3 瞭解平等、正義的原則，並能在生活中實踐。	四、表達、溝通與分享 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題
第六週	3/18 3/22	數與量	二、速率	6-n-12 能認識速度的意義及其常用單位。 6-n-13 能利用常用的數量關係，列出恰當的算式，進行解題，並檢驗解的合理性。 連結： C-S-3、C-S-4	1. 能應用距離、時間和速率三者的關係，解決生活中有關速率的問題。 2. 解決生活中有關速率的應用問題(流水問題、追趕問題)。	【活動五】速率的應用 1. 解決同向、反向、相向的速率問題。 2. 解決平均速率的應用問題。 【數學步道 I】流水及追趕問題 1. 透過布題的討論和觀察，解決有關流水的速率應用問題。 2. 透過布題的討論和觀察，解決有關追趕的速率應用問題。	4	1. 小白板 2. 白板筆	1. 紙筆測驗 2. 實測操作 3. 口頭回答 4. 分組報告 5. 作業習寫	【人權教育】 1-3-2 理解規則之制定並尊重規則。 1-3-3 瞭解平等、正義的原則，並能在生活中實踐。	四、表達、溝通與分享 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題
第七週	3/25 3/29	幾何	三、形體關係、體積與表面積	6-s-04 能認識面與面的平行與垂直，線與面的垂直，並描述正方體與長方體中面與面、線與面的關係。 連結： C-R-1、C-R-2、C-R-3、C-R-4、C-T-3、C-S-2、C-S-3、C-C-1、C-C-2、C-C-5、C-C-7、C-C-9	1. 能認識正方體和長方體中，面與面的平行與垂直及邊與面的垂直關係。	【活動一】柱體面與面、邊與面的關係 1. 了解柱體面與面的垂直關係，並判別兩面之間是否垂直。 2. 了解柱體面與面的垂直關係，並判別兩面是否平行。 3. 了解柱體邊與面的垂直關係。	4	1. 附件1~5 2. 三角板 3. 小白板 4. 白板筆	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 回家作業	【性別平等教育】 1-3-6 學習獨立思考，不受性別影響。 【家政教育】 3-3-1 欣賞多元文化中食衣住行育樂等不同的傳統與文化。	二、欣賞、表現與創新 五、尊重、關懷、團隊合作 九、主動探索與研究 十、獨立思考與

週次	起迄日期	主題	單元	分段能力指標	學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方法	重大議題	十大基本能力
											解決問題
第八週	4/1 4/5	數與量、幾何	三、形體關係、體積與表面積	6-n-15 能理解簡單直柱體的體積為底面積與高的乘積。 6-s-01 能利用幾何形體的性質解決簡單的幾何問題。 6-s-05 能理解簡單直柱體的體積為底面積與高的乘積。 連結： C-R-1、C-R-2、C-R-3、C-R-4、C-T-3、C-S-2、C-S-3、C-C-1、C-C-2、C-C-5、C-C-7、C-C-9	1. 能理解簡單直柱體體積為底面積與柱高的乘積，並用符號表示直柱體體積。 2. 能計算複合形體的體積。	【活動二】柱體的體積 1. 透過紙片堆疊，觀察形體的體積變化。 2. 理解四角柱、三角柱及圓柱的體積公式。 3. 理解所有直柱體體積都是底面積與柱高的乘積。 【活動三】複合形體的體積 1. 解決實心複合形體堆疊的體積。 2. 解決空心的柱體體積。 3. 解決有底無蓋的柱體體積。	4	1. 小白板 2. 白板筆	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 回家作業	【性別平等教育】 1-3-6 學習獨立思考，不受性別影響。 【家政教育】 3-3-1 欣賞多元文化中食衣住行育樂等不同的傳統與文化。	二、欣賞、表現與創新 五、尊重、關懷與團隊合作 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題
第九週	4/8 4/12	數與量、幾何	三、形體關係、體積與表面積	6-s-01 能利用幾何形體的性質解決簡單的幾何問題。 連結： C-R-1、C-R-2、C-R-3、C-R-4、C-T-3、C-S-2、C-S-3、C-C-1、C-C-2、C-C-5、C-C-7、C-C-9	1. 能計算簡單柱體的表面積。	【活動四】柱體的表面積 1. 認識並求算三角柱的表面積。 2. 認識並求算四角柱的表面積。 3. 認識並求算圓柱的表面積。	4	1. 附件6~9 2. 小白板 3. 白板筆	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 回家作業	【性別平等教育】 1-3-6 學習獨立思考，不受性別影響。 【家政教育】 3-3-1 欣賞多元文化中食衣住行育樂等不同的傳統與文化。	二、欣賞、表現與創新 五、尊重、關懷與團隊合作 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題
第十週	4/15 4/19	數與量、代數	四、基準量與比較量	6-n-13 能利用常用的數量關係，列出恰當的算式，進行解題，並檢驗解的合理性。 6-a-04 能利用常用的數量關係，列出恰當的算式，進行解題，並檢驗解的合理性。 連結： C-R-1、C-R-2、C-R-3、C-T-1、C-T-2、C-T-4、C-S-1、C-S-2、C-S-3、C-S-4、C-C-1、C-C-2、C-C-4、C-C-5、C-C-8、C-E-1	1. 認識基準量與比較量。	【活動一】基準量與比較量 1. 能利用基準量與比較量的關係解決倍數問題。 2. 解決由倍數關係求比較量或基準量的問題。	4	1. 小白板 2. 白板筆	1. 紙筆測驗 2. 口頭回答 3. 回家作業	【人權教育】 1-3-2 理解規則之制定並尊重規則。 1-3-3 瞭解平等、正義的原則，並能在生活中實踐。	四、表達、溝通與分享 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題
第十一週	4/22 4/26	數與量、代數	四、基準量與比較量	6-n-13 能利用常用的數量關係，列出恰當的算式，進行解題，並檢驗解的合理性。 6-a-04 能利用常用的數量關係，列出恰當的算式，進行解題，並檢驗解的合理性。 連結： C-R-1、C-R-2、C-R-3、C-T-1、C-T-2、C-T-4、C-S-1、C-S-2、C-S-3、C-S-4、C-C-1、C-C-2、C-C-4、C-C-5、C-C-8、C-E-1	1. 能了解並運用求母子和的方法。 2. 能了解並運用由母子和求母數與子數的方法。	【活動二】基準量與比較量的應用(兩量之和) 1. 由母數和子數的倍數(整數倍、小數倍、分數倍)或百分率關係，求出母子和。 2. 運用母子和的方法，解決加成問題(百分率關係)。 3. 能由母數與子數為分數倍(或小數倍)關係的母子和求	4	1. 小白板 2. 白板筆	1. 紙筆測驗 2. 口頭回答 3. 回家作業	【人權教育】 1-3-2 理解規則之制定並尊重規則。 1-3-3 瞭解平等、正義的原則，並能在生活中實踐。	四、表達、溝通與分享 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題

週次	起迄日期	主題	單元	分段能力指標	學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方法	重大議題	十大基本能力
						出母數和子數。					
第十二週	4/29 5/3	數與量、代數	四、基準量與比較量	6-n-13 能利用常用的數量關係，列出恰當的算式，進行解題，並檢驗解的合理性。 6-a-04 能利用常用的數量關係，列出恰當的算式，進行解題，並檢驗解的合理性。 連結： C-R-1、C-R-2、C-R-3、C-T-1、C-T-2、C-T-4、C-S-1、C-S-2、C-S-3、C-S-4、C-C-1、C-C-2、C-C-4、C-C-5、C-C-8、C-E-1	1. 能了解並運用求母子差的方法。 2. 能了解並運用由母子差求母數與子數的方法。	【活動三】基準量與比較量的應用(兩量之差) 1. 由母數和子數的倍數(小數倍、分數倍)或百分率關係，求出母子差。 2. 能由母數和子數為倍數(整數倍、小數倍、分數倍)或百分率關係的母子差求出母數和子數。	4	1. 小白板 2. 白板筆	1. 紙筆測驗 2. 口頭回答 3. 回家作業	【人權教育】 1-3-2 理解規則之制定並尊重規則。 1-3-3 瞭解平等、正義的原則，並能在生活中實踐。	四、表達、溝通與分享 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題
第十三週	5/6 5/10	數與量、代數	五、怎樣解題	6-n-13 能利用常用的數量關係，列出恰當的算式，進行解題，並檢驗解的合理性。 6-a-04 能利用常用的數量關係，列出恰當的算式，進行解題，並檢驗解的合理性。 連結： C-R-1、C-R-2、C-R-3、C-T-1、C-T-2、C-T-4、C-S-1、C-S-2、C-S-3、C-S-4、C-C-1、C-C-2、C-C-4、C-C-5、C-C-8、C-E-1	1. 能簡化或圖示給定的題目，透過思考、分析找出解題的方法。 2. 能利用常用的數量關係，列出恰當的算式，進行解題，並檢驗解的合理性。	【活動一】平均問題 1. 理解平均的意義。 2. 利用平均概念解決問題。 【活動二】年齡問題 1. 觀察與討論布題情境，使用圖示方法引導學生簡化年齡問題，並思考解題方法。	4	1. 小白板 2. 白板筆	1. 紙筆測驗 2. 口頭回答 3. 回家作業	【人權教育】 1-3-2 理解規則之制定並尊重規則。 1-3-3 瞭解平等、正義的原則，並能在生活中實踐。 【性別平等教育】 1-3-6 學習獨立思考，不受性別影響。	二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題
第十四週	5/13 5/17	數與量、代數	五、怎樣解題	6-n-13 能利用常用的數量關係，列出恰當的算式，進行解題，並檢驗解的合理性。 6-a-04 能利用常用的數量關係，列出恰當的算式，進行解題，並檢驗解的合理性。 連結： C-R-1、C-R-2、C-R-3、C-T-1、C-T-2、C-T-4、C-S-1、C-S-2、C-S-3、C-S-4、C-C-1、C-C-2、C-C-4、C-C-5、C-C-8、C-E-1	1. 能簡化或圖示給定的題目，透過思考、分析找出解題的方法。 2. 能利用常用的數量關係，列出恰當的算式，進行解題，並檢驗解的合理性。	【活動三】雞兔問題 1. 利用桌遊引導學生經驗雞兔同籠的問題。 2. 透過列表或圖示的方法，解決雞兔同籠問題。 3. 能利用算式解決雞兔同籠問題。	4	1. 附件 10、11 2. 小白板 3. 白板筆	1. 紙筆測驗 2. 口頭回答 3. 回家作業	【人權教育】 1-3-2 理解規則之制定並尊重規則。 1-3-3 瞭解平等、正義的原則，並能在生活中實踐。 【性別平等教育】 1-3-6 學習獨立思考，不受性別影響。	二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題
第十五週	5/20 5/24	數與量、代數	五、怎樣解題	6-n-13 能利用常用的數量關係，列出恰當的算式，進行解題，並檢驗解的合理性。 6-a-04 能利用常用的數量關係，列出恰當的算式，進	1. 能簡化或圖示給定的題目，透過思考、分析找出解題的方法。 2. 能利用常用	【活動四】間隔問題 1. 簡化間隔問題並思考解題方法。 2. 簡化路燈問題並解題。 3. 解決圓形周圍的	4	1. 小白板 2. 白板筆	1. 紙筆測驗 2. 口頭回答 3. 回家作業	【人權教育】 1-3-2 理解規則之制定並尊重規則。 1-3-3 瞭解	二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝

週次	起迄日期	主題	單元	分段能力指標	學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方法	重大議題	十大基本能力
				行解題，並檢驗解的合理性。 連結： C-R-1、C-R-2、C-R-3、C-T-1、C-T-2、C-T-4、C-S-1、C-S-2、C-S-3、C-S-4、C-C-1、C-C-2、C-C-4、C-C-5、C-C-8、C-E-1	的數量關係，列出恰當的算式，進行解題，並檢驗解的合理性。	植樹問題。 4. 利用最大公因數的概念解決植樹問題。				平等、正義的原則，並能在生活中實踐。 【性別平等教育】 1-3-6 學習獨立思考，不受性別影響。	與分享、尊重、關懷、團隊合作、主動探究、獨立思考與解決問題
第十六週	5/27 5/31	統計與機率	六、圓形圖	6-d-03 能報讀生活中常用的圓形圖，並能整理生活中的資料，製成圓形圖。 連結： C-T-3、C-S-3、C-C-1	1. 能整理生活中的資料，繪製及報讀圓形百分圖。 2. 能整理生活中的資料，繪製及報讀圓形圖。	【活動一】圓形百分圖 1. 教師說明圓形百分圖的使用時機。 2. 引導學生認識並報讀圓形百分圖。 3. 引導學生繪製圓形百分圖。 4. 提出百分率總和為何不是 100%，學生經討論提出取概數產生的誤差，進而引導調整百分率最大部分，使百分率總和為 100%。 【活動二】圓形圖 1. 以課本情境，說明並引導學生將統計表的資料繪製成圓形圖。	4	1. 直尺 2. 量角器 3. 附件 12 4. 小白板 5. 白板筆	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 回家作業	【生涯發展教育】 1-3-1 探索自我的興趣、性向、價值觀及人格特質。 【性別平等教育】 1-3-6 學習獨立思考，不受性別影響。 2-3-2 學習兩性間的互動與合作。	四、表達、溝通與分享 七、規劃、組織與實踐 十、獨立思考與解決問題
第十七週	6/3 6/7	統計與機率	六、圓形圖	6-d-03 能報讀生活中常用的圓形圖，並能整理生活中的資料，製成圓形圖。 連結： C-T-3、C-S-3、C-C-1	1. 能利用圓形百分圖或圓形圖的資料，求出各部分的量。	【活動三】圓形百分圖和圓形圖的應用 1. 以課本情境布題，學生根據圓形百分圖，計算出各種類的數量。 2. 以課本情境布題，學生根據圓形圖，計算出某部分的百分率。 3. 學生觀察課本的圓形圖並回答問題，教師說明並澄清迷思概念。	4	1. 小白板 2. 白板筆	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 回家作業	【生涯發展教育】 1-3-1 探索自我的興趣、性向、價值觀及人格特質。 【性別平等教育】 1-3-6 學習獨立思考，不受性別影響。 2-3-2 學習兩性間的互動與合作。	四、表達、溝通與分享 七、規劃、組織與實踐 十、獨立思考與解決問題
第十八週	6/10 6/14			【畢業週】							

桃園市復興區義盛國民小學 112 學年度【社會領域】課程計畫

每週節數	3 節	設計者	三年級社會領域團隊
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解	
課程理念	<p>1. 以學生為學習主體，考量不同背景（包括文化、族群、城鄉、性別及身心特質等）學生的多元生活經驗，並兼顧生涯探索及發展，提供自主學習空間。</p> <p>2. 顧及不同地區、族群及學校類型的特色，提供課程發展之彈性。</p> <p>3. 透過多重策略達成社會領域內的縱向連貫、區隔與橫向整合。</p>		
學習重點	學習表現	<p>1a-II-1 辨別社會生活中的事實與意見。</p> <p>1c-II-1 判斷個人生活或民主社會中各項選擇的合宜性。</p> <p>2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。</p> <p>2c-II-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。</p> <p>2c-II-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。</p> <p>3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。</p> <p>3b-II-2 摘取相關資料中的重點。</p> <p>3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。</p> <p>3c-II-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。</p> <p>3d-II-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。</p> <p>3d-II-2 評估與選擇可能的作法，嘗試解決問題。</p> <p>3d-II-3 將問題解決的過程與結果，進行報告分享或實作展演。</p>	
	學習內容	<p>Aa-II-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其影響。</p> <p>Aa-II-2 不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。</p> <p>Ac-II-1 兒童在生活中擁有許多權利（可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等）與責任（可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益等）。</p> <p>Ac-II-2 遇到違反人權的事件，可尋求適當的救助管道。</p> <p>Bc-II-2 家庭有不同成員組成方式；每個家庭所重視的價值有其異同。</p> <p>Da-II-1 時間與資源有限，個人須在生活中學會做選擇。</p> <p>Dc-II-1 班級與學校公共事務的安排，可以透過師生適切的討論歷程做出決定。</p>	

<p>課程 架構</p>	<pre> graph LR A[社會 3 上 (第 1)] --- B[第一單元 三年級的我] A --- C[第二單元 學習真有趣] A --- D[第三單元 校園規範與班級] A --- E[第四單元 角色你我他] A --- F[第五單元 快樂成長的童年] A --- G[第六單元 打造更美好的班] B --- B1[第一課 我的三年級夥伴] C --- C1[第一課 學習的主人] C --- C2[第二課 讓學習更寬廣] D --- D1[第一課 遵守團體規範] D --- D2[第二課 班級自治活動] E --- E1[第一課 家庭角色大集合] E --- E2[第二課 學校角色萬花] F --- F1[第一課 健康的生活] F --- F2[第二課 我的小祕密] F --- F3[第三課 和諧的相處] </pre>
<p>融入 議題</p>	<p>【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。</p> <p>【人權教育】 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。 人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。 人 E10 認識隱私權與日常生活的關係。</p> <p>【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>【法治教育】 法 E4 參與規則的制定並遵守之。</p> <p>【安全教育】 安 E8 了解校園安全的意義。</p> <p>【家庭教育】 家 E1 了解家庭的意義與功能。</p>

	家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。						
學習目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 透過自我介紹認識同學，並能覺察並欣賞班上不同成員的特質及人我差異。 2. 以小組合作學習的方式，解決學習上的問題並善用學習資源。 3. 認識班級自治的目的與意義，培養民主法治的態度，參與學校自治活動。 4. 認識並喜歡自己的角色、權利與責任，在擔任不同角色時做到應有的合宜行為。 5. 了解兒童在生活的健康權、生存權、隱私權等權利，並能避免歧視與霸凌。 6. 探究讓班級變得更美好的方式，並能付諸實踐。 						
教學與評量說明	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一) 教材編選</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 即以十二年國民基本教育「自發」、「互動」及「共好」之理念，和「自主行動」、「溝通互動」、「社會參與」核心素養三大面向為要旨，希冀培育具現代公民素養與核心能力之新世代公民，達成「適性揚才、終身學習」的願景。 2. 以學習者的生活圈為基礎，循序漸進，從家庭、學校、社區、縣市、臺灣及世界的空間範圍，配合學習者身心發展逐漸擴充，學習內容以「互動與關聯」、「差異與多元」、「變遷與因果」及「選擇與責任」等四個主題軸為架構，重視多元文化、人權、全球關懷、海洋教育、戶外教育等議題，每學期六個單元的主題課程，組織結構力求嚴謹，課本與習作的編排強調學習者如何進行思考、探究，並且能運用所學於生活之中，使其日後在開展不同生涯時，皆能創新應變，正向思考，人人都能成為社會中有價值的現代公民。 <p>(二) 教材來源</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 以教育部審定版之教材為主： <table border="1" data-bbox="260 952 675 1064"> <thead> <tr> <th>年級</th> <th>出版社</th> <th>冊數</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>三年級</td> <td>翰林</td> <td>一冊</td> </tr> </tbody> </table> <p>(三) 教學資源</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. A3 紙、B4 紙、圖畫紙 2. 有效學習評估學習單 3. 社區地圖、Google Map <p>二、教學方法</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 為了因應未來社會快速變遷的需求，教材內容除了提供學生知識性的學習，也要重視態度的學習與能力的培養。 2. 教材內容雖然難以面面俱到，但教師可在教學活動過程中，觀察學生學習情形，並做成紀錄，進而調整教學策略。 3. 教師於教學過程中，應採取教學方法多元、教學媒體創意化和教學空間擴大化等策略，引導學生完成有效及完整的學習。 <p>三、教學評量</p> <p>口語評量 平時上課表現 角色扮演 習作評量 實作評量</p>	年級	出版社	冊數	三年級	翰林	一冊
年級	出版社	冊數					
三年級	翰林	一冊					

桃園市復興區義盛國民小學 112 學年度【社會領域】課程計畫			
每週節數	3 節	設計者	三年級社會領域團隊
核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1.身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2.系統思考與問題解決 <input checked="" type="checkbox"/> A3.規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1.符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2.科技資訊與媒體素養 <input checked="" type="checkbox"/> B3.藝術涵養與美感素養	

	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解
課程理念	<p>1. 以學生為學習主體，考量不同背景（包括文化、族群、城鄉、性別及身心特質等）學生的多元生活經驗，並兼顧生涯探索及發展，提供自主學習空間。</p> <p>2. 顧及不同地區、族群及學校類型的特色，提供課程發展之彈性。</p> <p>3. 透過多重策略達成社會領域內的縱向連貫、區隔與橫向整合。</p>	
學習表現	<p>1a-II-2 分辨社會事物的類別或先後順序。</p> <p>1a-II-3 舉例說明社會事務與環境的互動、差異或變遷現象。</p> <p>1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。</p> <p>2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。</p> <p>2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。</p> <p>2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。</p> <p>2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。</p> <p>2c-II-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。</p> <p>3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。</p> <p>3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事務與環境提出感興趣的問題。</p> <p>3b-II-2 摘取相關資料中的重點。</p> <p>3b-II-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。</p> <p>3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。</p> <p>3c-II-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。</p>	
學習重點	<p>Aa-II-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其影響。</p> <p>Aa-II-2 不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。</p> <p>Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。</p> <p>Ad-II-1 個人透過參與各行各業的經濟活動，與他人形成分工合作的關係。</p> <p>Ad-II-2 人們透過儲蓄與消費，來滿足生活需求。</p> <p>Ae-II-1 人類為了解決生活需求或滿足好奇心，進行科學和技術的研發，從而改變自然環境與人們的生活。</p> <p>Bb-II-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。</p> <p>Cc-II-1 各地居民的生活與工作方式會隨著社會變遷而改變。</p> <p>Da-II-2 個人生活習慣和方式的選擇，對環境與社會價值觀有不同的影響。</p> <p>Db-II-1 滿足需要的資源有限，在進行各項消費時要做評估再選擇。</p>	
學習內容		

<p>課程 架構</p>	
<p>融入 議題</p>	<p>【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡與完整性。 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。</p> <p>【海洋教育】 海 E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。</p> <p>【科技教育】 科 E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。</p> <p>【資訊教育】 資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。</p> <p>【生涯規劃教育】 涯 E2 認識不同的生活角色。 涯 E9 認識不同類型工作／教育環境。</p>
<p>學習 目標</p>	<p>1. 透過分組討論、情境演練、繪畫創作、地圖繪製等方式，引導學生學習觀察並認識居住地方的自然與建築景觀與各項公共資源等，從中學習善用並珍惜居住地方的</p>

環境與資源。

2. 透過觀察、分組討論、情境演練等方式，引導學生從觀察周遭居民的生活方式開始，覺察不同工作型態、宗教與族群的多元生活方式，進而能尊重他人、關懷與熟悉居住地的居民，與居民們互助合作。

3. 透過分組討論、情境演練、模擬體驗等方式，引導學生了解生活中的經濟活動，學習有計畫的消費、儲蓄，並認識購物付費方式的改變與維護消費權益的方法，養成節約消費、愛護各種資源的習慣與態度。

4. 透過分組討論、情境演練、短劇演出等方式，引導學生了解居住地方組織所提供的各項服務，明白地方辦理會議、活動與團隊服務的意義，覺察身為地方一分子，要能為地方貢獻一分心力，並感謝為我們服務的人，讓地方生活更美好。

5. 透過觀察、討論、訪問、體驗等方式，引導學生了解自己居住地方的特色與文化，主動探索居住地方的人、事、物、景，學習如何進行訪問、主動介紹居住地方，培養學生關懷居住地的態度。

6. 透過情境演練、分享討論等方式，引導學生探究地方發展過程中，可能發生的各種問題與危機，提出可行的解決策略，進而能夠覺察居民以新的科學與技術來改善環境品質。透過不斷參與地方再造的過程，培養學生表達對於公共議題的關懷，進一步積極參與地區活動，培養鄉土意識，為地方的發展而努力。

一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)

(一) 教材編選

1. 即以十二年國民基本教育「自發」、「互動」及「共好」之理念，和「自主行動」、「溝通互動」、「社會參與」核心素養三大面向為要旨，希冀培育具現代公民素養與核心能力之新世代公民，達成「適性揚才、終身學習」的願景。

2. 以學習者的生活圈為基礎，循序漸進，從家庭、學校、社區、縣市、臺灣及世界的空間範圍，配合學習者身心發展逐漸擴充，學習內容以「互動與關聯」、「差異與多元」、「變遷與因果」及「選擇與責任」等四個主題軸為架構，重視多元文化、人權、全球關懷、海洋教育、戶外教育等議題，每學期六個單元的主題課程，組織結構力求嚴謹，課本與習作的編排強調學習者如何進行思考、探究，並且能運用所學於生活之中，使其日後在開展不同生涯時，皆能創新應變，正向思考，人人都能成為社會中有價值的現代公民。

(二) 教材來源

1. 以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
三年級	翰林	二冊

(三) 教學資源

1. A3 紙、B4 紙、圖畫紙

2. 有效學習評估學習單

3. 社區地圖、Google Map

二、教學方法

1. 為了因應未來社會快速變遷的需求，教材內容除了提供學生知識性的學習，也要重視態度的學習與能力的培養。

2. 教材內容雖然難以面面俱到，但教師可在教學活動過程中，觀察學生學習情形，並做成紀錄，進而調整教學策略。

3. 教師於教學過程中，應採取教學方法多元、教學媒體創意化和教學空間擴大化等策略，引導學生完成有效及完整的學習。

三、教學評量

口語評量

平時上課表現

角色扮演

習作評量

教學
與評
量說
明

桃園市復興區義盛國民小學 112 學年度【社會領域】課程計畫			
每週節數	每週 3 節	設計者	四年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<input type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、 <input type="checkbox"/> 3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
課程理念	<p>1. 以學生為學習主體，考量不同背景（包括文化、族群、城鄉、性別及身心特質等）學生的多元生活經驗，並兼顧生涯探索及發展，提供自主學習空間。</p> <p>2. 顧及不同地區、族群及學校類型的特色，提供課程發展之彈性。</p> <p>3. 透過多重策略達成社會領域內的縱向連貫、區隔與橫向整合。</p>		
學習重點	學習表現	<p>1a-II-2 分辨社會事物的類別或先後順序。</p> <p>1a-II-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。</p> <p>1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。</p> <p>2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。</p> <p>2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。</p> <p>2b-II-1 感受與欣賞不同文化的特色。</p> <p>2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。</p> <p>2c-II-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。</p> <p>3b-II-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。</p> <p>3b-II-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。</p>	
	學習內容	<p>Aa-II-2 不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。</p> <p>Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。</p> <p>Ab-II-2 自然環境會影響經濟的發展，經濟的發展也會改變自然環境。</p> <p>Af-II-1 不同文化的接觸和交流，可能產生衝突、合作和創新，並影響在地的生活與文化。</p> <p>Bb-II-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。</p> <p>Bc-II-1 各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣。</p> <p>Ca-II-1 居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。</p> <p>Ca-II-2 人口分布與自然、人文環境的變遷相互影響。</p> <p>Cb-II-1 居住地方不同時代的重要人物、事件與文物古蹟，可以反映當地的歷史變遷。</p>	
課程架構表：			

	<div style="text-align: center;"> <p>社會 4 上 (第 3 冊)</p> </div> <ul style="list-style-type: none"> 第一單元 家鄉地圖小世界 <ul style="list-style-type: none"> 第一課 生活中的地圖 第二課 地圖的符號與訊息 第二單元 家鄉的地形與氣候 <ul style="list-style-type: none"> 第一課 高低起伏的地形 第二課 千變萬化的氣候 第三課 家鄉的特色發展 第三單元 家鄉的人口與生活 <ul style="list-style-type: none"> 第一課 家鄉的人口 第二課 人口的改變與生活 第四單元 家鄉的節慶與禮俗 <ul style="list-style-type: none"> 第一課 開心過節趣 第二課 禮俗萬花筒 第五單元 家鄉的多元文化 <ul style="list-style-type: none"> 第一課 多樣的文化面貌 第二課 文化的接觸與融合 第六單元 家鄉故事導覽員
融入之議題	<p>【科技教育】【環境教育】【人權教育】【多元文化教育】【原住民族教育】 【桃園市在地化課程-品桃園】</p>
學習目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能了解地圖的多樣功能、以及標示的圖例和方位。 2. 能分辨家鄉地形景觀的特色，家鄉發展可能會受到地形與氣候的影響。 3. 能了解自然及人文環境影響人口數量的變化，人口年齡組成的變化影響社會的情況，及關懷高齡人口。 4. 感受與欣賞各族群不同文化的特色，了解不同文化的生命禮俗。 5. 理解不同文化存在，彼此之間包容、尊重，從交流中獲得新的合作和創新。 6. 能實際探究已得知的家鄉故事，利用所學的知識技能，進行更深刻的訪問，獲得更多家鄉的歷史故事。
教學與評量說明	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一) 教材編選</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 依據領域課程綱要之學習重點融入核心素養的內涵，進行適切的縱向銜接與學科間的橫向統整，避免不必要的重複。 2. 將「學習表現」與相關的「學習內容」結合，設計符合整合性、脈絡性、策略性及活用性的學習教材，讓學生得以發展社會領域核心素養。 3. 具時代性與前瞻性，考量學生生活經驗及社會脈動，結合相關議題並兼顧多元觀點，回應不同族群與文化的特性，避免刻板印象、偏見、歧視與威權內容，不落入單一族群或性別的觀點。 4. 能反映當今學界的重要研究成果，避免過多艱澀的定義，或類型化、表淺化、零碎化與教條化的學習素材。

(二) 教材來源

1. 以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
四年級	翰林	第三冊

2. 以桃園市在地化課程-品桃園為輔。

(三) 教學資源

- 1、教科用書及自編教材
- 2、數位媒材及網路資源
- 3、圖書館(室)及圖書教室
- 4、智慧(專科)教室(觸控白板、即時回饋系統)
- 5、自學平台：學習吧

二、教學方法

1. 教學實施依據社會領綱的基本理念、課程目標、核心素養及學習重點，結合各地區自然、族群或文化特色，設計具有探究精神與重視提問的有效教學活動，引導學生學習。
2. 採領域教學方式整合學習內容，並以學習表現為依據，設計多元的探究學習進行整合。
3. 教學實施以開放多元的態度，強調民主社會中理性溝通、尊重差異的重要性。
4. 教學實施靈活運用各種策略，除知識傳授外，亦提供學生實地踏查、參與互動及力行實踐的機會，以培養學生探究、創造與省思的能力，以及主動學習的態度。
5. 為提升教學成效，教師將加強社會領域研討與相關領域間的課程聯繫，並依課程需求採協同教學，以促進教學的效果。

三、教學評量

1. 學習評量依據社會領域之課程目標、核心素養、學習表現及學習內容，兼重學習歷程與結果，採用紙筆測驗、作業練習、實作評量、田野實察、專題報告、檔案評量等多元形式，以診斷學習問題，並檢視學習成效。
2. 評量的內容考量學生身心發展、個別差異及文化差異，配合核心素養及學習表現內涵，不流於零碎的知識記憶，以兼重高層次的認知、情意、技能表現及其在實際生活中的運用，訂定評量標準。
3. 教師進行學習評量後，分析評量結果作為教學反思、調整及補救教學的參考。

桃園市復興區義盛國民小學 111 學年度【社會領域】課程計畫

每週節數	3 節	設計者	四年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<input type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、 <input type="checkbox"/> 3. 藝術涵養與美感素養	

	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解
課程理念	1. 以學生為學習主體，考量不同背景（包括文化、族群、城鄉、性別及身心特質等）學生的多元生活經驗，並兼顧生涯探索及發展，提供自主學習空間。 2. 顧及不同地區、族群及學校類型的特色，提供課程發展之彈性。 3. 透過多重策略達成社會領域內的縱向連貫、區隔與橫向整合。	
學習重點	學習表現	1a-II-2 分辨社會事物的類別或先後順序。 1a-II-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。 1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。 2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 2c-II-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。 3b-II-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。 3b-II-2 摘取相關資料中的重點。 3c-II-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。 3d-II-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。
	學習內容	Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Ab-II-2 自然環境會影響經濟的發展，經濟的發展也會改變自然環境。 Ae-II-1 人類為了解決生活需求或滿足好奇心，進行科學和技術的研發，從而改變自然環境與人們的生活。 Ba-II-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。 Ca-II-1 居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。 Cb-II-1 居住地方不同時代的重要人物、事件與文物古蹟，可以反映當地的歷史變遷。 Da-II-2 個人生活習慣和方式的選擇，對環境與社會價值觀有不同的影響。
	課程架構表：	

	<div style="text-align: center;"> <p>社會 4 下 (第 4 冊)</p> </div> <div style="display: flex; justify-content: space-around; margin-top: 20px;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;"> <p>第一單元 家鄉老故事</p> </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;"> <p>第一課 家鄉的古蹟與文物 第二課 家鄉的開發 第三課 文化資產的保存與傳承</p> </div> </div> <div style="display: flex; justify-content: space-around; margin-top: 20px;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;"> <p>第二單元 家鄉的山與海</p> </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;"> <p>第一課 山中傳奇 第二課 漁之島</p> </div> </div> <div style="display: flex; justify-content: space-around; margin-top: 20px;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;"> <p>第三單元 家鄉的水資源</p> </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;"> <p>第一課 珍貴的水資源 第二課 水資源可持續利用</p> </div> </div> <div style="display: flex; justify-content: space-around; margin-top: 20px;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;"> <p>第四單元 家鄉的生產活動 與環境</p> </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;"> <p>第一課 農耕一步一腳印 第二課 紡織機上的千絲萬縷</p> </div> </div> <div style="display: flex; justify-content: space-around; margin-top: 20px;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;"> <p>第五單元 家鄉新願景</p> </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;"> <p>第一課 環境新風貌 第二課 鄉鎮新活力 第三課 都市新生活</p> </div> </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center; margin-top: 20px;"> <p>第六單元 歡迎來到我的家</p> </div>
<p>融入之議題</p>	<p>【海洋教育】【原住民族教育】【戶外教育】【環境教育】【人權教育】 【桃園市在地化課程-品桃園】</p>
<p>學習目標</p>	<p>四下：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 體會家鄉開發的艱辛，並了解家鄉城鎮的形成與教育發展；藉由認識、探訪古蹟與文物，知曉家鄉歷史變遷、古蹟與文物的特色及價值，且懂得欣賞與愛護家鄉的古蹟與文物。 2. 覺察早期原住民族與漢人對山林利用的差異與對環境影響；理解臺灣早期林場與傳統的捕魚方式；藉由時事議題討論今日原住民族狩獵文化與環境保育兩難議題；運用曼陀羅思考法摘錄新科技與設備對漁業的改變和影響；理解林場的開發所帶動的經濟發展與聚落形成的連動關係；透過簡報製作介紹臺灣各地觀光漁港及重要慶典活動；分析科學與技術研發對山林與海洋資源的運用產生轉變和影響；認識無痕山林和漁業文化祭典並能付諸行動；理解政府對山林與海洋資源的管理政策隨時代產生的變遷。 3. 說明早期水資源對居民生活及經濟活動的重要性，並理解經濟發展後產生水資源不足的現象；理解使水資源循環利用的各種方式，且能在生活中實踐履行；澄清及珍視自己對環境的影響力，具備改變生活方式的態度。 4. 舉例說明隨著社會變遷，人們發展不同農耕方法，影響自然環境與生活；關注因愛護環境觀念與科技技術融入，農業發展有嘗試性轉變；表達主動參與農事活動及關心食物來源的態度；解釋因技術進步，製造不同纖維的紡織品，均有其功能與特性；解釋紡織製造因觀念與技術轉變，從而改變自然環境與生活；培養珍惜衣物資源的態度，嘗試以不同方法延續舊

衣物使用。

5. 關注經濟開發會造成環境的問題，並嘗試提出解決的方法；解釋產業與環境之間的關係；觀察都市新舊發展，探究都市與環境產生改變的原因；體認都市發展面臨的問題，學習尊重不同意見的看法；探究個人生活習慣與方式的選擇，對環境產生的影響；培養對居住地的關懷。

6. 關注並統整居住地方的自然、人文特色及其影響家鄉居民的生活方式，製作多元的圖文呈現方式，且能加以說明；透過同儕合作，體驗彼此意見與感受的交流，並說出其異同之處。

教學與評量
說明

一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)

(一) 教材編選

1. 依據領域課程綱要之學習重點融入核心素養的內涵，進行適切的縱向銜接與學科間的橫向統整，避免不必要的重複。
2. 將「學習表現」與相關的「學習內容」結合，設計符合整合性、脈絡性、策略性及活用性的學習教材，讓學生得以發展社會領域核心素養。
3. 具時代性與前瞻性，考量學生生活經驗及社會脈動，結合相關議題並兼顧多元觀點，回應不同族群與文化的特性，避免刻板印象、偏見、歧視與威權內容，不落入單一族群或性別的觀點。
4. 能反映當今學界的重要研究成果，避免過多艱澀的定義，或類型化、表淺化、零碎化與教條化的學習素材。

(二) 教材來源

1. 以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
四年級	翰林	第四冊

2. 以桃園市在地化課程-品桃園為輔。

(三) 教學資源

1. 教科用書及自編教材
2. 數位媒材及網路資源
3. 圖書館(室)及圖書教室
4. 智慧(專科)教室(觸控白板、即時回饋系統)
5. 自學平台：學習吧

二、教學方法

1. 教學實施依據社會領綱的基本理念、課程目標、核心素養及學習重點，結合各地區自然、族群或文化特色，設計具有探究精神與重視提問的有效教學活動，引導學生學習。
2. 採領域教學方式整合學習內容，並以學習表現為依據，設計多元的探究學習進行整合。
3. 教學實施以開放多元的態度，強調民主社會中理性溝通、尊重差異的重要性。
4. 教學實施靈活運用各種策略，除知識傳授外，亦提供學生實地踏查、參與互動及力行實踐的機會，以培養學生探究、創造與省思的能力，以及主

	<p>動學習的態度。</p> <p>5. 為提升教學成效，教師將加強社會領域研討與相關領域間的課程聯繫，並依課程需求採協同教學，以促進教學的效果。</p> <p>三、教學評量</p> <p>1. 學習評量依據社會領域之課程目標、核心素養、學習表現及學習內容，兼重學習歷程與結果，採用紙筆測驗、作業練習、實作評量、田野實察、專題報告、檔案評量等多元形式，以診斷學習問題，並檢視學習成效。</p> <p>2. 評量的內容考量學生身心發展、個別差異及文化差異，配合核心素養及學習表現內涵，不流於零碎的知識記憶，以兼重高層次的認知、情意、技能表現及其在實際生活中的運用，訂定評量標準。</p> <p>3. 教師進行學習評量後，分析評量結果作為教學反思、調整及補救教學的參考。</p>
--	---

桃園市復興區義盛國民小學 112 學年度【社會領域】課程計畫			
每週節數	每週 3 節	設計者	五年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<input type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	<input type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、
	B 溝通互動	<input type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input type="checkbox"/> 3. 藝術涵養與美感素養	<input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	<input type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、
課程理念	<p>1. 以學生為主體：教材著重由下而上的方式，從學生生活周遭取材，透過親身體驗和探索的方式，引導他們重組和建構自己的生活經驗。</p> <p>2. 注重情意和技能的學習：本教材除提供知識性學習之外，特別重視態度的學習以及能力技能的培養。</p> <p>3. 生活化與活潑化：本教材從學生日常生活空間取材，幫助學生發展自我探索的能力，使其成為一個生活研究者；同時，藉由多元化、活潑化、活動化的教學策略，讓學生更能快樂的學習。</p> <p>4. 本土化與國際化：本教材兼顧本土與國際，除了讓學生能真實的認識鄉土和世界外，更希望能培養出具備好國民和世界公民的情操。</p> <p>5. 多元化和科技化：本教材除闡示多元文化觀念的重要性之外，亦探討科技發展的意義及其所形成的社會問題，讓學生為因應未來社會生活需要做好準備。</p>		
學習重點	學習表現	<p>1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。</p> <p>1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。</p> <p>1c-III-2 檢視社會現象或事件之間的關係，並想像在不同的條件下，推測其可能的發展。</p> <p>2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。</p>	

		<p>2a-III-2 表達對在地與全球議題的關懷。</p> <p>2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。</p> <p>3b-III-1 摘取及整理社會議題相關資料的重點，判讀其正確性及價值，並加以描述和解釋。</p> <p>3b-III-2 摘取及整理社會議題相關資料的重點，判讀其正確性及價值，並加以描述和解釋。</p> <p>3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。</p> <p>3c-III-2 發揮各人不同的專長，透過分工進行團隊合作。</p> <p>3d-III-1 選定學習主題或社會議題，進行探究與實作。</p>
	學習內容	<p>Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。</p> <p>Ab-III-3 自然環境、自然災害及經濟活動，和生活空間的使用有關聯性。</p> <p>Af-III-2 國際間因利益競爭而造成衝突、對立與結盟。</p> <p>Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。</p> <p>Ca-III-1 都市化與工業化會改變環境，也會引發環境問題。</p> <p>Ca-III-2 土地利用反映過去和現在的環境變遷，以及對未來的展望。</p> <p>Cb-III-1 不同時期臺灣、世界重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。</p> <p>Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。</p> <p>Cc-III-2 族群的遷徙、通婚及交流，與社會變遷互為因果。</p>
課程架構表：		

	<p style="text-align: center;">社會 5 上 (第 5 冊)</p> <ul style="list-style-type: none"> 第一單元 臺灣登上國際舞臺 <ul style="list-style-type: none"> 第一課 臺灣為什麼在大航海時代崛起？ 第二課 大航海時代在臺灣留 第二單元 成為清帝國的領土 <ul style="list-style-type: none"> 第一課 清帝國在臺灣的統治有何轉變？ 第二課 西方人來臺帶來哪些 第三單元 臺灣島的地理位置 <ul style="list-style-type: none"> 第一課 從地圖探索位置與發展有何關聯？ 第二課 環境對生活與生態產生哪些影響？ 第四單元 臺灣的土地開墾與環境變遷 <ul style="list-style-type: none"> 第一課 史前人們如何善用環境資源生活？ 第二課 原住民族如何與自然共存？ 第三課 早期漢人到臺灣如何 第五單元 珍惜臺灣，放眼未來 <ul style="list-style-type: none"> 第一課 人們如何適應不同地形創造所需？ 第二課 沿海的利用為什麼呈現多元發展？ 第三課 土地開發與環境保護該如何抉擇？ 第六單元 製作小書看見臺灣
<p>融入之議題</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p> <p>環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。</p> <p>環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。</p> <p>【海洋教育】</p> <p>海 E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。</p> <p>海 E5 探討臺灣開拓史與海洋的關係。</p> <p>海 E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。</p> <p>海 E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。</p> <p>【多元文化教育】</p> <p>多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。</p> <p>多 E4 理解到不同文化共存的事實。</p>

	<p>多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。</p> <p>【原住民族教育】</p> <p>原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。</p>						
學習目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 理解大航海時期臺灣扮演的角色，與當時不同族群來臺發展的原因與影響。 2. 認識清帝國治理臺灣的方式與轉變，並探討該政權的統治所帶來的影響。 3. 了解臺灣的地理位置與特色，並能覺察其所帶來的影響與發展。 4. 了解臺灣史前文明、原住民族語清帶漢人如何開發臺灣土地，並理解各自的文化特色。 5. 了解臺灣人地互動的脈絡與變遷，並理解生態保育與永續發展的重要性，培養出迎向共好的觀念。 6. 探究自己在課程中感興趣的主題，並透過活動轉化為行動，達成主動學習的能力。 						
教學與評量說明	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一) 教材編選</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 即以十二年國民基本教育「自發」、「互動」及「共好」之理念，和「自主行動」、「溝通互動」、「社會參與」核心素養三大面向為要旨，希冀培育具現代公民素養與核心能力之新世代公民，達成「適性揚才、終身學習」的願景。 2. 以學習者的生活圈為基礎，循序漸進，從家庭、學校、社區、縣市、臺灣及世界的空間範圍，配合學習者身心發展逐漸擴充，學習內容以「互動與關聯」、「差異與多元」、「變遷與因果」及「選擇與責任」等四個主題軸為架構，重視多元文化、人權、全球關懷、海洋教育、戶外教育等議題，每學期六個單元的主題課程，組織結構力求嚴謹，課本與習作的編排強調學習者如何進行思考、探究，並且能運用所學於生活之中，使其日後在開展不同生涯時，皆能創新應變，正向思考，人人都能成為社會中有價值的現代公民。 <p>(二) 教材來源</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 以教育部審定版之教材為主： <table border="1" data-bbox="375 1377 790 1489"> <tr> <td>年級</td> <td>出版社</td> <td>冊數</td> </tr> <tr> <td>五年級</td> <td>翰林</td> <td>五冊</td> </tr> </table> <ol style="list-style-type: none"> 2. 以桃園在地化課程-賞桃園為輔 <p>(三) 教學資源</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 課本。 2. 海報紙、PPT、A4 紙、B4 紙 <p>二、教學方法</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 為了因應未來社會快速變遷的需求，教材內容除了提供學生知識性的學習，也要重視態度的學習與能力的培養。 2. 教材內容雖然難以面面俱到，但教師可在教學活動過程中，觀察學生學習情形，並做成紀錄，進而調整教學策略。 3. 教師於教學過程中，應採取教學方法多元、教學媒體創意化和教學空間擴大化等策略，引導學生完成有效及完整的學習。 <p>三、教學評量</p> <p>口頭評量</p> <p>平時上課表現</p> <p>習作評量</p>	年級	出版社	冊數	五年級	翰林	五冊
年級	出版社	冊數					
五年級	翰林	五冊					

實作評量

桃園市復興區義盛國民小學 112 學年度【社會領域】課程計畫			
每週節數	3 節	設計者	五年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<input type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、 <input type="checkbox"/> 3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
課程理念	<p>1. 以學生為主體：教材著重由下而上的方式，從學生生活周遭取材，透過親身體驗和探索的方式，引導他們重組和建構自己的生活經驗。</p> <p>2. 注重情意和技能的學習：本教材除提供知識性學習之外，特別重視態度的學習以及能力技能的培養。</p> <p>3. 生活化與活潑化：本教材從學生日常生活空間取材，幫助學生發展自我探索的能力，使其成為一個生活研究者；同時，藉由多元化、活潑化、活動化的教學策略，讓學生更能快樂的學習。</p> <p>4. 本土化與國際化：本教材兼顧本土與國際，除了讓學生能真實的認識鄉土和世界外，更希望能培養出具備好國民和世界公民的情操。</p> <p>5. 多元化和科技化：本教材除闡示多元文化觀念的重要性之外，亦探討科技發展的意義及其所形成的社會問題，讓學生為因應未來社會生活需要做好準備。</p>		
學習重點	學習表現	<p>1a-III-2 舉例說明在個人生活或民主社會中對各項議題做選擇的理由及其影響。</p> <p>1b-III-1 檢視社會現象中不同的意見，分析其觀點與立場。</p> <p>1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。</p> <p>1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。</p> <p>1c-III-2 檢視社會現象或事件之間的關係，並想像在不同的條件下，推測其可能的發展。</p> <p>2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。</p> <p>2b-III-1 體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊重。</p> <p>2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。</p> <p>2c-III-1 反省自己或社會的價值觀、偏見與歧視，並探究其緣由。</p> <p>2c-III-2 體認並願意維護公民價值與生活方式。</p> <p>2c-III-3 澄清及珍視自己的公民身分，並具備對國家及文化的認同感。</p> <p>3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。</p>	

		<p>3b-III-1 透過適當的管道蒐集社會議題的相關資料，並兼顧不同觀點或意見。</p> <p>3b-III-2 摘取及整理社會議題相關資料的重點，判讀其正確性及價值，並加以描述和解釋。</p> <p>3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。</p> <p>3d-III-1 選定學習主題或社會議題，進行探究與實作。</p> <p>3d-III-2 探究社會議題發生的原因與影響，評估與選擇合適的解決方案。</p>
	學習內容	<p>Ab-III-2 交通運輸與產業發展會影響城鄉與區域間的人口遷移及連結互動。</p> <p>Ac-III-4 國家權力的運用會維護國家安全及社會秩序，也可能會增進或傷害個人與群體的權益。</p> <p>Ae-III-1 科學和技術發展對自然與人文環境具有不同層面的影響。</p> <p>Ba-III-1 每個人不同的生活背景與經驗，會使其對社會事務的觀點與感受產生差異。</p> <p>Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。</p> <p>Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。</p> <p>Bc-III-2 權力不平等與資源分配不均，會造成個人或群體間的差別待遇。</p> <p>Ca-III-2 土地利用反映過去和現在的環境變遷，以及對未來的展望。</p> <p>Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。</p> <p>Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。</p> <p>Cc-III-2 族群的遷徙、通婚及交流，與社會變遷互為因果。</p> <p>Cd-III-1 不同時空環境下，臺灣人民透過爭取權利與政治改革，使得政治逐漸走向民主。</p> <p>Cd-III-2 臺灣人民的政治參與及公民團體的發展，為臺灣的民主政治奠定基礎。</p>
	課程架構表：	

社會 5
下
(第 6
冊)

第一單元
太陽旗下的
統治

第一課 總督府如何殖民統治臺灣？
第二課 臺灣如何走向現代化的社會？

第二單元
走向自由民主
之路

第一課 中華民國政府如何治理臺灣？
第二課 臺灣如何成為自由民主的社會？

第三單元
交通與區域的
發展

第一課 交通運輸對區域發展的影響？
第二課 區域間的產業發展有何關聯？

第四單元
族群文化的多元
與融合

第一課 臺灣的米食文化如何形成？
第二課 臺灣的服飾融合哪些文化？
第三課 臺灣流行音樂與文化的關聯？

第五單元
產業變遷與展
望

第一課 臺灣品牌何時開始揚名國際？
第二課 臺灣如何成為世界的科技島？
第三課 臺灣人口轉變對產業發展的影響？

第六單元
時空採訪員

人E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。
 人E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。
 人E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。
 人E9 認識生存權、身分權的剝奪與個人尊嚴的關係。

【環境教育】

環E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。

【海洋教育】

海E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。

海E5 探討臺灣開拓史與海洋的關係。

海E6 了解我國是海洋國家，強化臺灣海洋主權意識。

【多元文化教育】

多E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。

多E6 了解各文化間的多樣性與差異性。

【閱讀素養教育】

閱E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。

閱E6 發展向文本提問的能力。

學習目標

1. 了解日本統治時期，總督府對臺灣人民的統治與管理方式及造成的影響。
2. 了解臺灣戰後的政治發展，以及走向今日自由民主之路的歷程。
3. 認識臺灣交通建設的發展，並理解交通運輸與區域產業會相互連結與影響。
4. 藉由認識臺灣米食、服飾與流行音樂的轉變，探究不同族群接觸後的融合與轉化，學習尊重並欣賞文化多樣性。
5. 理解臺灣不同時期的產業發展，並探究經濟變遷對產業的影響，透過現況推論未來展望。
6. 透過回顧所學內容，覺察感興趣的人物，蒐集資料並加以整理，用有系統、清楚的方式探究歷史人物，進而對該時代背景有更深刻的了解。

教學與評量說明

一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)

(一) 教材編選

1. 即以十二年國民基本教育「自發」、「互動」及「共好」之理念，和「自主行動」、「溝通互動」、「社會參與」核心素養三大面向為要旨，希冀培育具現代公民素養與核心能力之新世代公民，達成「適性揚才、終身學習」的願景。
2. 以學習者的生活圈為基礎，循序漸進，從家庭、學校、社區、縣市、臺灣及世界的空間範圍，配合學習者身心發展逐漸擴充，學習內容以「互動與關聯」、「差異與多元」、「變遷與因果」及「選擇與責任」等四個主題軸為架構，重視多元文化、人權、全球關懷、海洋教育、戶外教育等議題，每學期六個單元的主題課程，組織結構力求嚴謹，課本與習作的編排強調學習者如何進行思考、探究，並且能運用所學於生活之中，使其日後在開展不同生涯時，皆能創新應變，正向思考，人人都能成為社會中有價值的現代公民。

(二) 教材來源

1. 以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
五年級	翰林	六冊

2. 以桃園在地化課程-賞桃園為輔

	<p>(三) 教學資源</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 課本。 2. 海報紙、PPT、A4 紙、B4 紙 <p>二、教學方法</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 為了因應未來社會快速變遷的需求，教材內容除了提供學生知識性的學習，也要重視態度的學習與能力的培養。 2. 教材內容雖然難以面面俱到，但教師可在教學活動過程中，觀察學生學習情形，並做成紀錄，進而調整教學策略。 3. 教師於教學過程中，應採取教學方法多元、教學媒體創意化和教學空間擴大化等策略，引導學生完成有效及完整的學習。 <p>三、教學評量</p> <p>口頭評量</p> <p>平時上課表現</p> <p>習作評量</p> <p>實作評量</p>
--	--

桃園市復興區義盛國民小學 112 學年度第一學期 領域課程計畫表
領域名稱：藝術與人文領域 年級：六年級 教學者：六年級教學團隊

壹、依據

- (一) 教育部「十二年國民基本教育課程綱要總綱」。
- (二) 教育部頒定九年一貫課程綱要
- (三) 本校九年一貫課程計劃
- (四) 本校未來發展目標
- (五) 本校課程發展委員會之社會領域課程小組會議決議。

貳、基本理念

甲、領域理念

社會領域的主要教育功能為傳遞文化與制度，培養探究、參與、實踐、反思及創新的態度與能力；其理念在於涵育新世代的公民素養，以培育公民面對各種挑戰時，能做出迎向「共好」的抉擇，並具社會實踐力。

乙、學校理念

本校願景為培養學生「健康成長」、「感恩惜福」、「傳承創新」的二十一世紀優質公民，並特別注重學生能夠求真實的知識並能加以判別思考，能夠與人進行良善溝通達成行動，且能夠落實於生活中的實踐，另外結合對藝術美感的追求等以融合於生活之中，使學生能習得健康端正的生活習慣及努力不懈、奮發進取的態度。

參、現況分析

學生已於五年級課程介紹台灣地形特色與氣候變化，六年級延續五年級課程內容，深入、廣泛介紹世界的歷史文化、科技發展，進而探討台灣經濟發展與未來。

肆、課程目標

- (一) 了解本土與他區的環境與人文特徵、差異性及面對的問題。
- (二) 了解人與社會、文化和生態環境之多元交互關係，以及環境保育和資源開發的重要性。
- (三) 充實社會科學之基本知識。
- (四) 培養對本土與國家的認同、關懷及世界觀。

- (五)培養民主素質、法治觀念以及負責的態度。
- (六)培養了解自我與自我實現之能力。
- (七)發展批判思考、價值判斷及解決問題的能力。
- (八)培養社會參與、做理性決定以及實踐的能力。
- (九)培養表達、溝通以及合作的能力。
- (十)培養探究之興趣以及研究、創造和處理資訊之能力。

伍、實施原則與策略

- (一)引導學習者進行實踐、體驗與省思、並能驗證與應用所知的活動。
- (二)教材設計、教學策略、教學評量，應掌握【實踐體驗、省思個人、擴展經驗、多元尊重的目標】。
- (三)善用協同教學、教師群，達成領域學習目標。
- (四)採用多元化的評量方式，適度採納教師觀察、自我評量、同儕互評、紙筆測驗、標準化測驗、實作評量，期望學生朝向全人化的方向發展。
- (五)計劃應經課程發展委員會通過始得實施，修正時亦同。
- (六)特殊需求學生之能力指標參照各階段基本學力指標，採加深、加廣、加速、簡化、減量、分解、替代與重整方式進行學習內容的調整。

陸、實施內容（含實施時間與節數、教學方法、評量方式等）

起訖週次	起迄日期	主題	單元	分段能力指標	學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方法	重大議題	十大基本能力
一	8/28 9/3	一、文明的搖籃	第1課 四大古文明	2-3-3 瞭解今昔中國、亞洲和世界的主要文化特色。 4-3-2 認識人類社會中的主要宗教與信仰。 4-3-3 瞭解人類社會中的各種藝術形式。	1. 了解文明產生的原因。 2. 認識各文明的文化特色。 3. 了解古文明器物發展的背景原因。 4. 了解器物或文化的產生對人類生活的影響。 5. 了解現代宗教的起源。 6. 認識古文明的藝術文化，並建立審美觀。	【活動1】了解各文明的發展與水源有關。 【活動2】認識各文明的器物與產生的背景。	3	1. 四大古文明（兩河流域、埃及、印度、中國）的相關圖（照）片或影片。 2. 桃園市在地化課程	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎人權教育 1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。	三、充實社會科學之基本知識。 六、文化學習與國際了解。 九、主動探索與研究。
二	9/4 9/10	一、文明的搖籃	第1課 四大古	2-3-3 瞭解今昔中國、亞洲和世界的主要文化特色。 4-3-2 認識人類社會中的主要宗	1. 了解文明產生的原因。 2. 認識各文明的文化特色。 3. 了解古文明器物發展的背景原	【活動1】了解各文明的發展與水源有關。 【活動2】認識各文明的器物與產生的背	3	1. 四大古文明（兩河流域、埃及、印度、中國）的相關圖（照）片或影片。 2.	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎人權教育 1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其	三、充實社會科學之基本知識。 六、文化學習與國

		籃	文明	教與信仰。 4-3-3 瞭解人類社會中的各種藝術形式。	因。 4. 了解器物或文化的產生對人類生活的影響。 5. 了解現代宗教的起源。 6. 認識古文明的藝術文化，並建立審美觀。	景。		桃園市在地化課程		差異。	際了解。 九、主動探索與研究。
三	9/11 9/17	一、 文明的搖籃	第2 課地 中海 文明	2-3-3 瞭解今昔中國、亞洲和世界的主要文化特色。 4-3-2 認識人類社會中的主要宗教與信仰。 4-3-3 瞭解人類社會中的各種藝術形式。	1. 了解文明產生的原因。 2. 認識各文明的文化特色。 3. 了解古文明器物發展的背景原因。 4. 了解器物或文化的產生對人類生活的影響。 5. 了解現代宗教的起源。 6. 認識古文明的藝術文化，並建立審美觀。	【活動1】了解希臘的地理位置與城邦概念。 【活動2】了解希臘文化。 【活動3】了解條條大路通羅馬的起源。 【活動4】了解基督宗教與羅馬的淵源，並說出基督宗教對人類生活的影響。	3	1. 希臘旅遊、羅馬旅遊。 2. 希臘神話。 3. 桃園市在地化課程	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎人權教育 1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。	三、充實社會科學之基本知識。 六、文化學習與國際了解。 九、主動探索與研究。
四	9/18 9/24	一、 文明的搖籃	社 會 放 大 鏡 、 農 業 發 展 與 國 家 的 擴 張	8-3-1 探討科學技術的發明對人類價值、信仰和態度的影響。 8-3-2 探討人類的價值、信仰和態度如何影響科學技術的發展。	1. 了解古文明器物與科技發展的背景原因。 2. 了解器物或文化的產生對人類生活的影響。	【活動1】犁與文明的關係。 【活動2】馬匹與國家擴張的關聯。	3	1. 古代壁畫、農耕照片。 2. 桃園市在地化課程	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎人權教育 1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。	三、充實社會科學之基本知識。 六、文化學習與國際了解。 九、主動探索與研究。
五	9/25 10/1	二、 科	第1 課	8-3-1 探討科學技術的發明對人類價值、信仰和	1. 認識近代科技的發展。 2. 了解近代科學	【活動1】認識近代的科技發展。	3	1. 早期東西 方科學家的 圖(照片)片	口語評量 觀察評量 態度檢核	◎環境教育 4-3-3 能對環境議題相關	八、運用科技與資訊。

		技 科 的 發 展 與 突 破	<p>態度的影響。</p> <p>8-3-2 探討人類的價值、信仰和態度如何影響科學技術的發展。</p>	<p>研究的影響。</p> <p>3. 了解工業革命的起源與發展。</p> <p>4. 了解工業革命的影響。</p>	<p>【活動 2】探討科學家提出的各種觀念和理論。</p> <p>【活動 3】探討為何科學研究促使人類擁有掌握自然的信心。</p> <p>【活動 4】了解蒸汽機發明的重要性。</p> <p>【活動 5】探討工業革命帶來的影響。</p>	<p>或影片。</p> <p>2. 工業革命時期的蒸汽機和工廠作業情形圖（照）片。</p> <p>3. 十九世紀英國「世界博覽會」的圖（照）片。4.</p> <p>桃園市在地化課程</p>	實作評量	報導提出評論，並爭取認同與支持。	九、主動探索與研究。
六	10/2 10/8	二、 科 技 的 發 展	<p>第 2 課 現 代 科 技 的 發 展</p> <p>8-3-1 探討科學技術的發明對人類價值、信仰和態度的影響。</p> <p>8-3-2 探討人類的價值、信仰和態度如何影響科學技術的發展。</p>	<p>1. 了解石化、核能、生物和資訊科技發展的趨勢。</p> <p>2. 了解石化、核能、生物和資訊科技發展的影響。</p> <p>3. 了解人類的價值、信仰和態度影響石化、核能、生物和資訊科技發展。</p>	<p>【活動 1】了解許多生活用品源於石化科技。</p> <p>【活動 2】認識核能科技運用於發電與醫學。</p> <p>【活動 3】了解抗生素等生物科技幫助人們抵抗疾病、延長壽命。</p> <p>【活動 4】了解重視身體保健的觀念促進生物科技的發展。</p> <p>【活動 5】了解生物科技運用於改良農漁牧產品。</p> <p>【活動 6】了解網路帶來的影響。</p> <p>【活動 7】了解人們追求更便利的資訊傳輸</p>	<p>1. 石化科技、核能科技、生物科技、資訊科技的相關圖（照）片或影片。</p> <p>2. 資訊科技相關產品。3.</p> <p>桃園市在地化課程</p>	<p>口語評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度檢核</p> <p>實作評量</p>	<p>◎環境教育</p> <p>4-3-1 能藉由各種媒介探究國內外環境問題，並歸納其發生的可能原因。</p>	<p>八、運用科技與資訊。</p> <p>九、主動探索與研究。</p>

					產品。 【活動8】探討資訊科技的進步對教育的影響。 【活動9】探討資訊科技促使生活方式改變。					
七	10/9 10/15	二、科技的發展	社會開放大鏡 8-3-1 探討科學技術的發明對人類價值、信仰和態度的影響。 8-3-2 探討人類的價值、信仰和態度如何影響科學技術的發展。	1. 了解石化、核能、生物和資訊科技發展的趨勢。 2. 了解石化、核能、生物和資訊科技發展的影響。 3. 了解人類的價值、信仰和態度影響石化、核能、生物和資訊科技發展。	◆透過主角家中老中青三代使用電話的例子，認識從有線電話演進到智慧型行動電話的過程，與智慧型行動電話帶來的影響。	3	1. 早期有線電話、無線電話（黑金剛）和智慧型行動電話的圖（照片）。 2. 網路視訊的圖（照片）。 3. 桃園市在地化課程	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎資訊教育 4-3-2 能了解電腦網路之基本概念及其功能。	八、運用科技與資訊。 九、主動探索與研究。
八	10/16 10/22	三、科技的發展與因應	8-3-3 舉例說明科技的研究和運用，不受專業倫理、道德或法律規範的可能結果。 9-3-4 列舉當前全球共同面對與關心的課題（如環境保護、生物保育、勞工保護、飢餓、犯罪、疫病、基本人權、經貿與科技研究等）。	1. 了解石化科技的危機。 2. 了解生物科技的危機。 3. 了解核能科技的危機。 4. 了解資訊科技的危機。	【活動1】舉出不同科技可能帶來的危機。 【活動2】舉出不同科技危機的產生原因。 【活動3】舉出生活中濫用科技所導致的危機。 【活動4】介紹生活中可能遭遇的科技危機。	3	1. 介紹各種科技危機的新聞剪報與書籍。 2. 介紹各種科技危機的網頁或圖（照）片。 3. 桃園市在地化課程	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎資訊教育 5-3-2 能瞭解與實踐資訊倫理。 5-3-3 能認識網路智慧財產權相關法律。 ◎環境教育 2-3-3 認識全球性的環境議題及其對人類社會的影響，並瞭解相關的解決對策。 3-3-1 關切人	四、表達、溝通與分享。 六、文化學習與國際了解。 八、運用科技與資訊。 九、主動探索與研究。 十、獨立思考與解決問題。

									類行為對環境的衝擊，進而建立環境友善的生活與消費觀念。 ◎人權教育 1-3-3 瞭解平等、正義的原則，並能在生活中實踐。	
九	10/23 10/29	三、科技的危機與因應	第2課 8-3-4 舉例說明因新科技出現而訂定的相關政策或法令。 9-3-4 列舉當前全球共同面對與關心的課題（如環境保護、生物保育、勞工保護、飢餓、犯罪、疫病、基本人權、經貿與科技研究等）。	1. 認識科技管理的政策。 2. 認識科技管理的法令。 3. 認識管理科技發展的政府機構。 4. 探討降低科技危害的個人作為。 5. 認識解決當前科技缺失的新科技。 6. 了解科技的發展應顧及環境的永續發展。 7. 了解科技創新應考慮未來生活的需求。	【活動1】舉出科技管理的相關政策。 【活動2】舉出科技管理的相關法令。 【活動3】舉出管理科技發展的政府機構。 【活動4】探討未來科技發展的方向。 【活動5】舉出個人降低科技危機的做法。	3	1. 介紹各種科技管理的新聞剪報與書籍。 2. 介紹各種科技新發展的網頁或圖(照)片。 3. 桃園市在地化課程	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎環境教育 2-3-3 認識全球性的環境議題及其對人類社會的影響，並瞭解相關的解決對策。 3-3-1 關切人類行為對環境的衝擊，進而建立環境友善的生活與消費觀念。 5-3-2 執行日常生活中進行對環境友善的行動。	四、表達、溝通與分享。 六、文化學習與國際了解。 八、運用科技與資訊。 九、主動探索與研究。 十、獨立思考與解決問題。
十	10/30 11/5	評量週 三、科技的危機與	8-3-3 舉例說明科技的研究和運用，不受專業倫理、道德或法律規範的可能結果。 9-3-4 列舉當前全球共同面對與關心的課題（如環境保護、生物保育、勞工保護、飢餓、犯	◆了解資訊科技的危機。	【活動1】透過科技跟蹤的調查，探討平常生活容易暴露個人隱私或個資的行為。 【活動2】思考該如何避免科技跟蹤的問題。		1. 現代婦女基金會網站。 2. 校園某處的照片。 3. 桃園市在地化課程	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎人權教育 1-3-3 了解平等、正義的原則，並能在生活中實踐。	四、表達、溝通與分享。 六、文化學習與國際了解。 八、運用科技與資訊。 九、主動探索與研究。

		因應	有罪、疫病、基本人權、經貿與科技研究等)。						十、獨立思考與解決問題。		
十一	11/6 11/12	四、經濟生活面面觀	第1課消費與生產	7-3-1 了解個人透過參與各行各業的經濟活動，與他人形成分工合作的關係。 7-3-2 針對自己在日常生活中的各項消費進行價值判斷和選擇。	1. 了解生產的意義。 2. 認識多元的消費型態。 3. 認識多元的消費選擇。 4. 認識影響消費的因素。 5. 培養合宜的消費態度。	【活動1】認識工作的意義。 【活動2】認識需求與消費的關係。 【活動3】認識生產活動的意義。 【活動4】認識消費陷阱。 【活動5】討論影響消費的因素。 【活動6】討論商品價格變動的原因。 【活動7】討論廣告對消費者的影響。 【活動8】討論安全消費的方式。	3	1. 社會百工圖(照片)。 2. 桃園市在地化課程	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎生涯發展教育 3-3-1 培養正確工作態度及價值觀。 ◎家政教育 3-3-5 運用消費知能選購合適的物品。 3-3-6 利用科技蒐集生活相關資訊。 ◎資訊教育 3-3-1 關切人類行為對環境的衝擊，進而建立環境友善的生活與消費觀念。	三、生涯規劃與終身學習。 七、規劃、組織與實踐。 十、獨立思考與解決問題。
十二	11/13 11/19	四、經濟生活面面觀	第2課投資理財	7-3-3 了解投資是一種冒險的行動，同時也是創造盈餘的機會。	1. 了解投資活動的意義。 2. 了解投資獲利的方式。 3. 了解投資必須考量風險。	【活動1】認識理財的方法。 【活動2】認識投資的意義。 【活動3】認識理財的風險。 【活動4】討論儲蓄與投資的優劣。 【活動5】討論投資時應注意的事項。	3	1. 經濟活動圖(照)片。 2. 購物網站。 3. 電視廣告影片、圖(照)片。 4. 桃園市在地化課程	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎資訊教育 3-3-1 關切人類行為對環境的衝擊，進而建立環境友善的生活與消費觀念。 4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。	三、生涯規劃與終身學習。 七、規劃、組織與實踐。 十、獨立思考與解決問題。
十三	11/20 11/26	四、經濟生活	社會放大鏡	7-3-2 針對自己在日常生活中的各項消費進行價值判斷和選擇。	1. 認識多元的消費選擇。 2. 培養合宜的消費態度。	【活動】透過閱讀消費爭議與黑心商品實例，了解現代經濟與日常的	3	1. 行政院消費者保護會(消保會)網站。 2. 消費爭議	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎資訊教育 4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網	三、生涯規劃與終身學習。 七、規劃、組織

		活面觀	、聰明消費有一套			消費陷阱。並能知悉如何聰明的進行消費，不陷入聳動的廣告或低廉的價錢之消費陷阱。		新聞報導 (如：各種食品的不法添加物、商家惡性倒閉等)。		路資源。	與實踐。 十、獨立思考與解決問題。
十四	11/27 12/3	五、戰後臺灣的經濟發展	第1課 戰後經濟的重建	2-3-1 認識今昔臺灣的重要人物與事件。 7-3-4 了解產業與經濟發展宜考量區域的自然和人文特色。	1. 了解戰後初期的經濟問題。 2. 了解貨幣改革的意義。 3. 了解土地改革的意義。 4. 認識美援對當時臺灣經濟的重要性。 5. 了解進口替代的工業發展。 6. 了解出口導向的工業發展。	【活動1】了解戰後初期的經濟政策。 【活動2】了解各時期工業轉型的意義。 【活動3】將戰後初期的經濟發展與日治時期的經濟發展互相對照，尋找其關聯性。	3	1. 戰後臺灣的經濟發展圖(照) 2. 臺灣各時期重要經濟活動一覽表。 3. 桃園市在地化課程	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎資訊教育 4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。 ◎海洋教育 3-3-4 發現臺灣海洋環境的特色，了解其海洋環境與人文歷史。	四、表達、溝通與分享。 五、尊重、關懷與團隊合作。 六、文化學習與國際了解。 八、運用科技與資訊。 十、獨立思考與解決問題。
十五	12/4 12/10	五、戰後臺灣的經濟發展	第2課 挑戰與轉型	2-3-1 認識今昔臺灣的重要人物與事件。 7-3-4 了解產業與經濟發展宜考量區域的自然和人文特色。	1. 認識高科技經濟的轉型。 2. 臺灣經濟當期的困境。 3. 了解區域整合的重要性。 4. 了解臺灣經濟未來的發展方向。	【活動1】了解高科技產業發展歷程。 【活動2】認識新竹科學園區。 【活動3】了解臺灣經濟當前的困境。 【活動4】了解未來經濟的發展方向。 【活動5】提出你認為有助於改善臺灣經濟的辦法。	3	1. 戰後臺灣的經濟發展圖(照) 2. 臺灣各時期重要經濟活動一覽表。 3. 桃園市在地化課程	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎資訊教育 4-3-6 能利用網路工具分享學習資源與心得。	四、表達、溝通與分享。 五、尊重、關懷與團隊合作。 六、文化學習與國際了解。 八、運用科技與資訊。 十、獨立思考與解決問題。
十六	12/11 12/17	五、戰	第2課	2-3-1 認識今昔臺灣的重要人物與事件。	1. 認識高科技經濟的轉型。 2. 臺灣經濟當期	【活動1】了解高科技產業發展歷程。	3	1. 戰後臺灣的經濟發展圖(照)	口語評量 觀察評量 態度檢核	◎資訊教育 4-3-6 能利用網路工具分	四、表達、溝通與分享。

		後 臺 灣 的 經 濟 發 展	挑 戰 與 轉 型	7-3-4 了解產業與經濟發展宜考量區域的自然和人文特色。	的困境。 3. 了解區域整合的重要性。 4. 了解臺灣經濟未來的發展方向。	【活動 2】認識新竹科學園區。 【活動 3】了解臺灣經濟當前的困境。 【活動 4】了解未來經濟的發展方向。 【活動 5】提出你認為有助於改善臺灣經濟的辦法。	片。 2. 臺灣各時期重要經濟活動一覽表。 3. 桃園市在地化課程	實作評量	享學習資源與心得。	五、尊重、關懷與團隊合作。 六、文化學習與國際了解。 八、運用科技與資訊。 十、獨立思考與解決問題。
十七	12/18 12/24	五、戰後臺灣的經濟發展	社 會 放 大 鏡 、 臺 灣 森 林 的 珍 寶 — 檜 木	2-3-1 認識今昔臺灣的重要人物與事件。 7-3-4 了解產業與經濟發展宜考量區域的自然和人文特色。	◆了解戰後初期的經濟問題。	【活動 1】透過閱讀本文，了解戰後臺灣的經濟與林業發展概況。 【活動 2】討論如何平衡經濟發展與保護臺灣的森林。	3 1. 臺灣檜木小檔案。 2. 臺灣的林業發展史相關資料。 3. 桃園市在地化課程	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎環境教育 2-3-1 了解基本的生態原則，以及人類與自然和諧共生的關係。 3-3-1 關切人類行為對環境的衝擊，進而建立環境友善的生活與消費觀念。	四、表達、溝通與分享。 五、尊重、關懷與團隊合作。 六、文化學習與國際了解。 八、運用科技與資訊。 十、獨立思考與解決問題。
十八	12/25 12/31	六、臺灣向前行	第 1 課 臺 灣 的 國 際 關 係	4-3-1 說出自己對當前生活型態的看法與選擇未來理想生活型態的理由。 9-3-3 舉例說明國際間因利益競爭而造成衝突、對立與結盟。	1. 認識臺灣在國際上的政治發展。 2. 知道臺灣在國際上面臨的困難與挑戰。 3. 知道臺灣在國際上面臨困難與挑戰時的做法。 4. 探討臺灣政府與民間參與國際事務的方式。	【活動 1】探討臺灣的國際地位。 【活動 2】探究造成臺灣國際定位模糊的因素。 【活動 3】知道臺灣退出聯合國的歷史事件。 【活動 4】列舉出臺灣在國際上遭受的困	3 1. 中華臺北標誌、中華民國國旗的圖(照)片。 2. 臺灣邦交國與免簽證優惠國家的分布圖。 3. 臺灣國際品牌生產的商品圖(照)片。 3. 桃園市在地化課程	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎人權教育 1-3-3 瞭解平等、正義的原則，並能在生活中實踐。	四、表達、溝通與分享。 五、尊重、關懷與團隊合作。 六、文化學習與國際了解。

					境。 【活動5】列舉出臺灣在國際上政治、經濟、文化各方面的突出表現。 【活動6】認識臺灣在政治、經濟、文化各方面拓展國際地位的做法。						
十九	1/1 1/7	六、臺灣向前行	第2課讓世界看見臺灣	4-3-1 說出自己對當前生活型態的看法與選擇未來理想生活型態的理由。 9-3-2 探討不同文化的接觸和交流可能產生的衝突、合作和文化創新。	1. 認識臺灣在國際上的經濟發展。 2. 認識臺灣在國際上的文化發展。 3. 探討臺灣政府與民間參與國際事務的方式。 4. 探討臺灣政府與民間參與國際事務的未來努力方向。	【活動1】探討臺灣參與國際事務的方式。 【活動2】探討臺灣參與國際事務未來努力的方向與可行性。 【活動3】舉出臺灣參與國際事務的現階段成效。	3	1. 臺灣政府與民間組織協助他國賑災的事例或報導。 2. 桃園市在地化課程	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎人權教育 1-3-3 瞭解平等、正義的原則，並能在生活中實踐。 1-3-4 瞭解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。 ◎家政教育 3-3-1 認識臺灣多元族群的傳統文化。	四、表達、溝通與分享。 五、尊重、關懷與團隊合作。 六、文化學習與國際了解。
二十	1/8 1/14	評量週	六、臺灣向前行	社會放大鏡、從金龍少棒到中華	4-3-1 說出自己對當前生活型態的看法與選擇未來理想生活型態的理由。 9-3-2 探討不同文化的接觸和交流可能產生的衝突、合作和文化創新。	1. 認識臺灣在國際上的政治發展。 2. 探討臺灣政府與民間參與國際事務的方式。	3	1. 紅葉少棒隊。 2. 臺灣媒體中有關職棒的相關報導。 3. 桃園市在地化課程	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎家政教育 3-3-6 利用科技蒐集生活相關資訊。	四、表達、溝通與分享。 五、尊重、關懷與團隊合作。 六、文化學習與國際了解。

		職棒									
二十一	1/15 1/20	1/20 休業式	社 會 放 大 鏡 、 從 金 龍 少 棒 到 中 華 職 棒	4-3-1 說出自己對當前生活型態的看法與選擇未來理想生活型態的理由。 9-3-2 探討不同文化的接觸和交流可能產生的衝突、合作和文化創新。	1. 認識臺灣在國際上的政治發展。 2. 探討臺灣政府與民間參與國際事務的方式。	【活動】透過臺灣棒球發展的歷程，見證臺灣的社會變遷與國際地位變化，同時也發現臺灣正在運用不同的面貌，讓世界看見臺灣。	3	1. 紅葉少棒隊。 2. 臺灣媒體中有關職棒的相關報導。 3. 桃園市在地化課程	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎家政教育 3-3-6 利用科技蒐集生活相關資訊。	四、表達、溝通與分享。 五、尊重、關懷與團隊合作。 六、文化學習與國際了解。

柒、教學資源

(一) 學校資源：室內、外活動場地、各版本教材所附之地圖、統計圖表、DVD…等操作型教具、視聽器材（電腦、投影機、收錄音機、相關影帶）、資訊設備（網路系統、數位相機、VOD 系統）。

(二) 社區教學資源：本校位於復興區小烏來風景區內，自然景觀及人文環境教學資源豐富，有助於加強學生對族群社區的認識與了解，進而發揮愛家鄉、愛台灣的情操。

(三) 桃園市在地化課程教材

桃園市復興區義盛國民小學 112 學年度第一學期 領域課程計畫表 領域名稱：藝術與人文領域 年級：六年級 教學者：六年級教學團隊

壹、依據

- (一) 教育部「十二年國民基本教育課程綱要總綱」。
- (二) 教育部頒定九年一貫課程綱要
- (三) 本校九年一貫課程計劃
- (四) 本校未來發展目標
- (五) 本校課程發展委員會之社會領域課程小組會議決議。

貳、基本理念

甲、領域理念

社會領域的主要教育功能為傳遞文化與制度，培養探究、參與、實踐、反思及創新的態度與能力；其理念在於涵育新世代的公民素養，以培育公民面對各種挑戰時，能做出迎向「共好」的抉擇，並具社會實踐力。

乙、學校理念

本校願景為培養學生「健康成長」、「感恩惜福」、「傳承創新」的二十一世紀優質公民，並特別注重學生能夠求真實的知識並能加以判別思考，能夠與人進行良善溝通達成行動，且能夠落實於生活中的實踐，另外結合對藝術美感的追求等以融合於生活之中，使學生能習得健康端正的生活習慣及努力不懈、奮發進取的態度。

參、現況分析

學生已於上學期瞭解世界古文明歷史文化、科技發展，台灣經濟發展與未來方向。

肆、課程目標

- (一)了解全球環境問題的關聯性。
- (二)探究環境問題造成的影響。
- (三)認識國際環境保護組織的功能及做法。
- (四)建立正確的環保及保育觀念。
- (五)認識與全球議題相關的國際組織。
- (六)知道國際組織因應全球議題的具體做法。
- (七)了解目前全球的經貿問題。
- (八)了解基本人權的意義與種類。
- (九)認識政府對人類社會和諧發展的具體做法。
- (十)培養關懷弱勢的情操。
- (十一)認識國際組織成立的宗旨和功能。
- (十二)認識民間組織對人類社會和諧發展的具體做法。
- (十三)探討臺灣政府與民間參與國際事務的未來努力方向。
- (十四)了解世界公民應有的態度與能力。
- (十五)了解世界公民應有的行為。
- (十六)認識 SDGs17 項目標的意涵。
- (十七)響應 SDGs 的核心精神。
- (十八)認識臺灣在國際上的政治發展。。

伍、實施原則與策略

- (一)引導學習者進行實踐、體驗與省思、並能驗證與應用所知的活動。
- (二)教材設計、教學策略、教學評量，應掌握【實踐體驗、省思個人、擴展經驗、多元尊重的目標】。
- (三)善用協同教學、教師群，達成領域學習目標。
- (四)採用多元化的評量方式，適度採納教師觀察、自我評量、同儕互評、紙筆測驗、標準化測驗、實作評量，期望學生朝向全人化的方向發展。
- (五)計劃應經課程發展委員會通過始得實施，修正時亦同。
- (六)特殊需求學生之能力指標參照各階段基本學力指標，採加深、加廣、加速、簡化、減量、分解、替代與重整方式進行學習內容的調整。

陸、實施內容（含實施時間與節數、教學方法、評量方式等）

起訖週次	起訖日期	單元	課	分段能力指標	學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方法	重大議題	十大基本能力
一	2/12 2/18	一、 攜手 愛地 球	第1課 全球環 境議題	8-3-3 舉例說明科技的研究和運用，不受專業倫理、道德或法律規範的可能結果。	1. 認識地球的生態環境。 2. 了解全球環境問	【活動1】認識地球的生態環境。 【活動2】了解生態環境是一個開放的系	3	1. 範圍含括陸、海、空的自然景觀圖（照）片（用以說明環境是開放系統）。 2. 各種對照的生態環境圖（照）片：	口語評量 觀察	環境教育 2-3-1 瞭解基本的生態原則，以及人類與自然和諧共生的關係。	六、 文化 學習 與國 際了 解。

			<p>9-3-1 探討全球生態環境之相互關連以及如何形成一個開放系統。</p> <p>9-3-4 列舉當前全球共同面對與關心的課題（如環境保護、生物保育、勞工保護、飢餓、犯罪、疫病、基本人權、經貿與科技研究等）。</p>	<p>題的關聯性。</p> <p>3. 了解全球面臨的環境問題。</p> <p>4. 分析造成環境問題的原因。</p> <p>5. 探究環境問題造成的影響。</p> <p>6. 了解環境保護、生態保育的相關議題。</p>	<p>統，彼此互相影響。</p> <p>【活動3】了解地球環境面臨的危機。</p> <p>【活動4】列舉環境問題的實例。</p> <p>【活動5】說明環境問題對生活或健康造成的影響。</p> <p>【活動6】了解不同環境問題的關聯性。</p> <p>【活動7】分析人類活動與環境問題的關係。</p> <p>【活動8】分享解決環境問題的想法。</p>	<p>(1)美好的環境，如翠綠的森林、清澈的河流、乾淨的大海、美麗的珊瑚礁區、蔚藍的天空等。</p> <p>(2)被破壞的環境，如大片雨林被砍伐、被汙染（重金屬或廢水）的河流、被油汙汙染的海洋、海洋垃圾場、沙塵暴侵襲的城市、被酸雨侵蝕的建築物、地球暖化造成的水患與乾旱等。</p> <p>3. 環境破壞造成災害的相關報導。</p> <p>4. 桃園市在地化課程</p>	<p>評量態度檢核實作評量</p> <p>2-3-3 認識全球性的環境議題及其對人類社會的影響，並瞭解相關的解決對策。</p> <p>5-3-4 覺察海洋生物與人類生活的關係。</p> <p>5-3-6 蒐集海洋環境議題之相關新聞事件（如海洋汙染、海岸線後退、海洋生態的破壞），瞭解海洋遭受的危機與人類生存的關係。</p>	<p>九、主動探索與研究。</p> <p>十、獨立思考與解決問題。</p>
二	2/19 2/25	一、 攜手 愛地球	<p>8-3-3 舉例說明科技的研究和運用，不受專業倫理、道德或法律規範的可能結果。</p> <p>9-3-1 探討全球生態環境之相互關連以及如何形成一個開放系統。</p> <p>9-3-4 列舉當前全球共同面對與關心的課題（如環境保護、生物保育、勞工保護、飢餓、犯罪、疫病、基本人權、經貿與科技研究等）。</p>	<p>1. 認識地球的生態環境。</p> <p>2. 了解全球環境問題的關聯性。</p> <p>3. 了解全球面臨的環境問題。</p> <p>4. 分析造成環境問題的原因。</p> <p>5. 探究環境問題造成的影響。</p> <p>6. 了解環境保護、</p>	<p>【活動1】認識地球的生態環境。</p> <p>【活動2】了解生態環境是一個開放的系統，彼此互相影響。</p> <p>【活動3】了解地球環境面臨的危機。</p> <p>【活動4】列舉環境問題的實例。</p> <p>【活動5】說明環境問題對生活或健康造成的影響。</p> <p>【活動6】了解不同環境問題的關聯性。</p>	<p>1. 範圍含括陸、海、空的自然景觀圖（照）片（用以說明環境是開放系統）。</p> <p>2. 各種對照的生態環境圖（照）片： (1)美好的環境，如翠綠的森林、清澈的河流、乾淨的大海、美麗的珊瑚礁區、蔚藍的天空等。 (2)被破壞的環境，如大片雨林被砍伐、被汙染（重金屬或廢水）的河流、被油汙汙染的海洋、海洋垃圾場、沙塵暴侵襲的城市、被酸雨侵蝕的建築物、地球暖化造成的水患與乾旱等。</p> <p>3. 環境破壞造成災害的相關報導。</p> <p>4. 桃園市在地化課程</p>	<p>口語評量觀察評量檢核實作評量</p> <p>2-3-1 瞭解基本的生態原則，以及人類與自然和諧共生的關係。</p> <p>2-3-3 認識全球性的環境議題及其對人類社會的影響，並瞭解相關的解決對策。</p> <p>5-3-4 覺察海洋生物與人類生活的關係。</p> <p>5-3-6 蒐集海洋環境議題之相關新聞事件（如海洋汙染、海岸線後</p>	<p>六、文化學習與國際了解。</p> <p>九、主動探索與研究。</p> <p>十、獨立思考與解決問題。</p>

				與科技研究等)。	生態保育的相關議題。	【活動7】分析人類活動與環境問題的關係。 【活動8】分享解決環境問題的想法。			退、海洋生態的破壞),瞭解海洋遭受的危機與人類生存的關係。		
三	2/26 3/4	一、 攜手 愛地 球	第2課 守護地 球家園	8-3-3 舉例說明科技的研究和運用,不受專業倫理、道德或法律規範的可能結果。 9-3-4 列舉當前全球共同面對與關心的課題(如環境保護、生物保育、勞工保護、飢餓、犯罪、疫病、基本人權、經貿與科技研究等)。 9-3-5 列舉主要的國際組織(如聯合國、紅十字會、世界貿易組織等)及其宗旨。	1. 探究環境問題造成的影響。 2. 認識國際環境保護組織的宗旨。 3. 認識國際環境保護組織的功能及做法。 4. 建立正確的環保及保育觀念。 5. 培養「保護地球,永續發展」的態度與行為。	【活動1】了解國際環境保護組織的宗旨及其實際作為。 【活動2】了解政府、企業與人民對環境應負之責任。 【活動3】分析並發表個人可以達成之愛護環境的做法。 【活動4】分組討論並發表全球面臨的環境問題,以及解決問題的做法。	3	1. 聯合國、國際自然保育聯盟等官方國際組織及綠色和平組織等民間國際組織協助解決地球環境問題的報導或影片。 2. 桃園市在地化課程	口語 評量 觀察 評量 檢核 實作 評量 洋教育 5-3-6 蒐集海洋環境議題之相關新聞事件(如海洋汙染、海岸線後退、海洋生態的破壞),瞭解海洋遭受的危機與人類生存的關係。 5-3-7 探討河流或海洋生態保育與生活的關係。	六、 文化 學習 與國 際了 解。 九、 主動 探索 與研 究。 十、 獨立 思考 與解 決問 題。	
四	3/5 3/11	一、 攜手 愛地 球	《社會 放大 鏡》海 洋垃圾	8-3-3 舉例說明科技的研究和運用,不受專業倫理、道	1. 分析造成環境問題的原	【活動】透過了解海洋垃圾的現況,了解人類生活所製	3	1. 海洋垃圾圖(照)片。 2. 柏楊·史萊特(BoyanSlat)相關報導。 3. 桃園市在地化課程	口語 評量	◎環境教育 3-3-1 關切人類行為對環境的衝擊,進而	六、 文化 學習 與國

			<p>終結者 海洋 吸塵器</p> <p>德或法律規範的可能結果。 9-3-4 列舉當前全球共同面對與關心的課題（如環境保護、生物保育、勞工保護、飢餓、犯罪、疫病、基本人權、經貿與科技研究等）。</p>	<p>2. 探究環境問題造成的影響。 3. 了解環境保護、生態保育的相關議題。 4. 建立正確的環保及保育觀念。 5. 培養「保護地球，永續發展」的態度與行為。</p>	<p>造的大量垃圾汙染海洋的情形，建立起主動關心環境保護與生態保育相關議題的態度。</p>		<p>觀察評量態度檢核實作評量</p> <p>建立環境友善的生活與消費觀念。 ◎生涯發展教育 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。 ◎海洋教育 5-3-7 探討河流或海洋生態保育與生活的關係。</p>	<p>際了解。 九、主動探索與研究。 十、獨立思考與解決問題。</p>
五	3/12 3/18	<p>二、 全球 議題 面 面 觀</p> <p>第 1 課 全球的 社會議 題</p>	<p>3-3-2 瞭解家庭、社會與人類世界三個階層之間，有相似處也有不同處。 3-3-3 瞭解不能用過大的尺度去觀察和理解小範圍的問題，反之亦然。 9-3-3 舉例說明國際間因利益競爭而造成衝突、對立與結盟。 9-3-4 列舉當前全球共同面對與關心的課題（如環境保護、生物保育、勞工保護、飢餓、犯</p>	<p>1. 了解全球社會問題的成因。 2. 了解全球社會問題的現況。 3. 認識與全球議題相關的國際組織。 4. 知道國際組織因應全球議題的具體做法。</p>	<p>【活動 1】認識全球人口現況。 【活動 2】探究飢餓、疫病議題。 【活動 3】分析國際組織對飢餓、疫病議題的因應做法。 【活動 4】思考解決飢餓、疫病議題的個人做法。</p>	<p>3</p> <p>1. 世界人口成長趨勢圖。 2. 個別國家人口成長趨勢的報導或剪報。 3. 富裕國家、貧窮國家的自然環境與貧富差距介紹的資料。 4. 全球飢餓、疫病議題的相關報導、影片或故事。 5. 桃園市在地化課程</p>	<p>口 語 評 量 觀 察 評 量 態 度 檢 核 實 作 評 量</p> <p>權教育 2-3-4 理解貧窮、階級剝削的相互關係。</p>	<p>五、 尊 重、 關懷 與團 隊合 作。 六、 文化 學習 與國 際了 解。</p>

			<p>罪、疫病、基本人權、經貿與科技研究等)。</p> <p>9-3-5 列舉主要的國際組織 (如聯合國、紅十字會、世界貿易組織等) 及其宗旨。</p>						
六	3/19 3/25	二、 全球 議題 面面 觀	<p>第 1 課 全球的 社會議 題</p> <p>3-3-2 瞭解家庭、社會與人類世界三個階層之間，有相似處也有不同處。</p> <p>3-3-3 瞭解不能用過大的尺度去觀察和理解小範圍的問題，反之亦然。</p> <p>9-3-3 舉例說明國際間因利益競爭而造成衝突、對立與結盟。</p> <p>9-3-4 列舉當前全球共同面對與關心的課題 (如環境保護、生物保育、勞工保護、飢餓、犯罪、疫病、基本人權、經貿與科技研究等)。</p> <p>9-3-5 列舉主要的國際組織 (如聯合國、紅十字會、世</p>	<p>1. 了解全球社會問題的成因。</p> <p>2. 了解全球社會問題的現況。</p> <p>3. 認識與全球議題相關的國際組織。</p> <p>4. 知道國際組織因應全球議題的具體做法。</p>	<p>【活動 1】認識全球人口現況。</p> <p>【活動 2】探究飢餓、疫病議題。</p> <p>【活動 3】分析國際組織對飢餓、疫病議題的因應做法。</p> <p>【活動 4】思考解決飢餓、疫病議題的個人做法。</p>	<p>3</p> <p>1. 世界人口成長趨勢圖。</p> <p>2. 個別國家人口成長趨勢的報導或剪報。</p> <p>3. 富裕國家、貧窮國家的自然環境與貧富差距介紹的資料。</p> <p>4. 全球飢餓、疫病議題的相關報導、影片或故事。</p> <p>5. 桃園市在地化課程</p>	<p>口 語 評 量 觀 察 評 量 態 度 檢 核 實 作 評 量</p> <p>權教育 2-3-4 理解貧窮、階級剝削的相互關係。</p>	<p>五、 尊 重、 關懷 與團 隊合 作。</p> <p>六、 文化 學習 與國 際了 解。</p>	

				界貿易組織等)及其宗旨。							
七	3/26 4/1	二、 全球 議題 面面 觀	第 2 課 全球的 經貿議 題	<p>3-3-2 瞭解家庭、社會與人類世界三個階層之間，有相似處也有不同處。</p> <p>3-3-3 瞭解不能用過大的尺度去觀察和理解小範圍的問題，反之亦然。</p> <p>9-3-3 舉例說明國際間因利益競爭而造成衝突、對立與結盟。</p> <p>9-3-4 列舉當前全球共同面對與關心的課題(如環境保護、生物保育、勞工保護、飢餓、犯罪、疫病、基本人權、經貿與科技研究等)。</p> <p>9-3-5 列舉主要的國際組織(如聯合國、紅十字會、世界貿易組織等)及其宗旨。</p>	<p>1. 了解全球經貿問題的成因。</p> <p>2. 了解全球經貿問題的現況。</p> <p>3. 認識與全球議題相關的國際組織。</p> <p>4. 知道國際組織因應全球議題的具體做法。</p>	<p>【活動 1】認識國際經貿問題。</p> <p>【活動 2】省思自由貿易的影響。</p> <p>【活動 3】認識與國際經貿問題有關的國際組織。</p> <p>【活動 4】分析國際組織對國際經貿的因應做法。</p> <p>【活動 5】思考解決國際經貿問題的個人做法。</p>	3	<p>1. 世界地圖。</p> <p>2. 國際經貿問題相關報導。</p> <p>3. 臺灣參與國際經貿活動的相關報導。</p> <p>4. 桃園市在地化課程</p>	<p>口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量</p>	<p>◎人權教育 2-3-4 理解貧窮、階級剝削的相互關係。</p>	<p>五、 尊 重、 關懷 與團 隊合 作。 六、 文化 學習 與國 際了 解。</p>
八	4/2 4/8	二、 全球 議題 面面 觀	第 2 課 全球的 經貿議 題	<p>3-3-2 瞭解家庭、社會與人類世界三個階層之間，有相似處也有不同處。</p>	<p>1. 了解全球經貿問題的成因。</p>	<p>【活動 1】認識國際經貿問題。</p>	3	<p>1. 世界地圖。</p> <p>2. 國際經貿問題相關報導。</p> <p>3. 臺灣參與國際經貿活動的相關報導。</p>	<p>口語評量 觀察評量</p>	<p>◎人權教育 2-3-4 理解貧窮、階級剝削的相互關係。</p>	<p>五、 尊 重、 關懷 與團</p>

			<p>似處也有不同處。</p> <p>3-3-3 瞭解不能用過大的尺度去觀察和理解小範圍的問題，反之亦然。</p> <p>9-3-3 舉例說明國際間因利益競爭而造成衝突、對立與結盟。</p> <p>9-3-4 列舉當前全球共同面對與關心的課題（如環境保護、生物保育、勞工保護、飢餓、犯罪、疫病、基本人權、經貿與科技研究等）。</p> <p>9-3-5 列舉主要的國際組織（如聯合國、紅十字會、世界貿易組織等）及其宗旨。</p>	<p>2. 了解全球經貿問題的現況。</p> <p>3. 認識與全球議題相關的國際組織。</p> <p>4. 知道國際組織因應全球議題的具體做法。</p>	<p>【活動 2】省思自由貿易的影響。</p> <p>【活動 3】認識與國際經貿問題有關的國際組織。</p> <p>【活動 4】分析國際組織對國際經貿的因應做法。</p> <p>【活動 5】思考解決國際經貿問題的個人做法。</p>	4. 桃園市在地化課程	<p>察評量態度檢核實作評量</p>	<p>隊合作。</p> <p>六、文化學習與國際了解。</p>
九	4/9 4/15	<p>二、全球議題面面觀</p>	<p>《社會放大鏡》淺談「公平貿易」</p> <p>9-3-3 舉例說明國際間因利益競爭而造成衝突、對立與結盟。</p> <p>9-3-4 列舉當前全球共同面對與關心的課題（如環境保護、生物保育、勞工保護、飢餓、犯</p>	<p>◆了解目前全球的經貿問題。</p>	<p>【活動】透過閱讀本文，了解推動公平貿易的背景與目的，以及引導兒童如何在日常生活中可以透過哪些方法來響應公平貿易。</p>	<p>1. 公平貿易的相關影片或資料。</p> <p>2. 桃園市在地化課程</p> <p>3</p>	<p>口權教育</p> <p>評量觀察評量態度檢核</p> <p>1-3-3 了解平等、正義的原則，並能在生活中實踐。</p> <p>2-3-4 理解貧窮、階級剝削的相互關係。</p>	<p>五、尊重、關懷與團隊合作。</p> <p>六、文化學習與國</p>

				罪、疫病、基本人權、經貿與科技研究等)。					實 作 評 量		際了 解。
十	4/16 4/22	評量週 三、愛與關懷的世界	第1課 人權問題與保障	<p>4-3-4 反省自己所珍視的各種德行與道德信念。</p> <p>9-3-4 列舉當前全球共同面對與關心的課題(如環境保護、生物保育、勞工保護、飢餓、犯罪、疫病、基本人權、經貿與科技研究等)。</p> <p>9-3-5 列舉主要的國際組織(如聯合國、紅十字會、世界貿易組織等)及其宗旨。</p>	<p>1. 了解基本人權的意義與種類。</p> <p>2. 認識兒童、婦女、勞工的基本人權問題。</p> <p>3. 認識兒童、婦女、勞工的基本人權保障。</p> <p>4. 認識政府對人類社會和諧發展的具體做法。</p> <p>5. 培養關懷弱勢的能力。</p> <p>6. 培養關懷弱勢的情操。</p>	<p>【活動1】認識基本人權。</p> <p>【活動2】認識世界人權宣言。</p> <p>【活動3】認識兒童的基本人權問題。</p> <p>【活動4】了解兒童的基本人權保障。</p> <p>【活動5】認識婦女的基本人權問題。</p> <p>【活動6】了解婦女的基本人權保障。</p> <p>【活動7】認識勞工的基本人權問題。</p> <p>【活動8】了解勞工的基本人權保障。</p>	3	<p>1. 各種人權問題的圖(照)片或剪報。</p> <p>2. 世界人權宣言的條文內容。</p> <p>3. 兒童權利公約的條文內容。</p> <p>4. 消除對婦女一切形式歧視公約的條文內容。</p> <p>5. 國際勞工公約的條文內容。</p> <p>6. 桃園市在地化課程</p>	口 語 評 量 觀 察 評 量 態 度 檢 核 實 作 評 量	<p>權教育</p> <p>2-3-2 了解兒童權利宣言的內涵及兒童權利公約對兒童基本需求的維護與支持。</p> <p>2-3-6 認識教育權、工作權與個人生涯發展的關係。</p>	<p>四、表達、溝通與分享。</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作。</p> <p>六、文化學習與國際了解。</p>
十一	4/23 4/29	三、愛與關懷的世界	第1課 人權問題與保障	<p>4-3-4 反省自己所珍視的各種德行與道德信念。</p> <p>9-3-4 列舉當前全球共同面對與關心的課題(如環境保護、生物保育、勞工保護、飢餓、犯罪、疫病、基本人權、經貿與科技研究等)。</p>	<p>1. 了解基本人權的意義與種類。</p> <p>2. 認識兒童、婦女、勞工的基本人權問題。</p> <p>3. 認識兒童、婦女、勞工的基本人權保障。</p>	<p>【活動1】認識基本人權。</p> <p>【活動2】認識世界人權宣言。</p> <p>【活動3】認識兒童的基本人權問題。</p> <p>【活動4】了解兒童的基本人權保障。</p> <p>【活動5】認識婦女的基本人權問題。</p>	3	<p>1. 各種人權問題的圖(照)片或剪報。</p> <p>2. 世界人權宣言的條文內容。</p> <p>3. 兒童權利公約的條文內容。</p> <p>4. 消除對婦女一切形式歧視公約的條文內容。</p> <p>5. 國際勞工公約的條文內容。</p> <p>6. 桃園市在地化課程</p>	口 語 評 量 觀 察 評 量 態 度 檢 核 實 作	<p>權教育</p> <p>2-3-2 了解兒童權利宣言的內涵及兒童權利公約對兒童基本需求的維護與支持。</p> <p>2-3-6 認識教育權、工作權與個人生涯發展的關係。</p>	<p>四、表達、溝通與分享。</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作。</p>

			與科技研究等)。 9-3-5 列舉主要的國際組織(如聯合國、紅十字會、世界貿易組織等)及其宗旨。	4. 認識政府對人類社會和諧發展的具體做法。 5. 培養關懷弱勢的能力。 6. 培養關懷弱勢的情操。	【活動6】了解婦女的基本人權保障。 【活動7】認識勞工的基本人權問題。 【活動8】了解勞工的基本人權保障。			評量		六、文化學習與國際了解。	
十二	4/30 5/6	三、愛與關懷的世界	第2課 守護人權 一起來	4-3-4 反省自己所珍視的各種德行與道德信念。 9-3-4 列舉當前全球共同面對與關心的課題(如環境保護、生物保育、勞工保護、飢餓、犯罪、疫病、基本人權、經貿與科技研究等)。 9-3-5 列舉主要的國際組織(如聯合國、紅十字會、世界貿易組織等)及其宗旨。	1. 了解基本人權的意義與種類。 2. 認識國際組織成立的宗旨和功能。 3. 認識國際合作的途徑。 4. 認識政府對人類社會和諧發展的具體做法。 5. 認識民間組織對人類社會和諧發展的具體做法。 6. 培養關懷弱勢的能力。 7. 培養關懷弱勢的情操。	【活動1】認識關懷弱勢的國際官方組織。 【活動2】認識關懷弱勢的國際民間組織。 【活動3】了解國際組織關懷弱勢的行動。 【活動4】認識國際組織的具體做法。 【活動5】參與國際組織關懷弱勢的行動。	3	1. 各種促進人權的國際組織圖(照)片或剪報。 2. 桃園市在地化課程	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	人權教育 1-3-3 了解平等、正義的原則,並能在生活中實踐。	四、表達、溝通與分享。 五、尊重、關懷與團隊合作。 六、文化學習與國際了解。
十三	5/7 5/13	三、愛與關懷	第2課 守護人權 一起來	4-3-4 反省自己所珍視的各種德行與道德信念。	1. 了解基本人權的意義與種類。	【活動1】認識關懷弱勢的國際官方組織。	3	1. 各種促進人權的國際組織圖(照)片或剪報。 2. 桃園市在地化課程	口語評量	人權教育 1-3-3 了解平等、正義的原則	四、表達、溝通

		的世界	<p>9-3-4 列舉當前全球共同面對與關心的課題（如環境保護、生物保育、勞工保護、飢餓、犯罪、疫病、基本人權、經貿與科技研究等）。</p> <p>9-3-5 列舉主要的國際組織（如聯合國、紅十字會、世界貿易組織等）及其宗旨。</p>	<p>2. 認識國際組織成立的宗旨和功能。</p> <p>3. 認識國際合作的途徑。</p> <p>4. 認識政府對人類社會和諧發展的具體做法。</p> <p>5. 認識民間組織對人類社會和諧發展的具體做法。</p> <p>6. 培養關懷弱勢的能力。</p> <p>7. 培養關懷弱勢的情操。</p>	<p>【活動2】認識關懷弱勢的國際民間組織。</p> <p>【活動3】了解國際組織關懷弱勢的行動。</p> <p>【活動4】認識國際組織的具體做法。</p> <p>【活動5】參與國際組織關懷弱勢的行動。</p>		觀察評量態度檢核實作評量	則，並能在生活中實踐。	與分享。 五、尊重、關懷與團隊合作。 六、文化學習與國際了解。
十四	5/14 5/20	三、愛與關懷的世界	<p>4-3-4 反省自己所珍視的各種德行與道德信念。</p> <p>9-3-4 列舉當前全球共同面對與關心的課題（如環境保護、生物保育、勞工保護、飢餓、犯罪、疫病、基本人權、經貿與科技研究等）。</p> <p>9-3-5 列舉主要的國際組織（如聯合國、紅十字會、世</p>	<p>1. 了解基本人權的意義與種類。</p> <p>2. 認識國際組織成立的宗旨與功能。</p> <p>3. 認識民間組織對人類社會和諧發展的具體做法。</p> <p>4. 培養關懷弱勢的能力。</p>	<p>【活動】透過家扶基金會在蒙古的例子，認識國際民間組織關懷弱勢的具體做法。</p>	3	口語評量觀察評量態度檢核實作評量	<p>權教育</p> <p>2-3-2 了解兒童權利宣言的內涵及兒童權利公約對兒童基本需求的維護與支持。</p>	四、表達、溝通與分享。 五、尊重、關懷與團隊合作。 六、文化學習與國際了解。

				界貿易組織等)及其宗旨。	5. 培養關懷弱勢的情操。						
十五	5/21 5/27	四、公民責任與全球永續	第1課邁向世界公民之路	4-3-1 說出自己對當前生活型態的看法與選擇未來理想生活型態的理由。 9-3-2 探討不同文化的接觸和交流可能產生的衝突、合作和文化創新。	1. 探討臺灣政府與民間參與國際事務的方式。 2. 探討臺灣政府與民間參與國際事務的未來努力方向。 3. 了解必須成為世界公民的理由。 4. 了解世界公民應有的態度與能力。 5. 了解世界公民應有的行為。	【活動1】探討臺灣參與國際事務的方式。 【活動2】探討臺灣參與國際事務未來努力的方向與可行性。 【活動3】探討成為世界公民的理由與素養。 【活動4】分析個人生活中符合世界公民素養指標的狀況。 【活動5】舉出個人最想參與的全球議題，並說明原因及討論可行的做法。 【活動6】舉出臺灣參與國際事務的現階段成效。 【活動7】舉出臺灣表現世界公民素養的例子。	3	1. 臺灣政府與民間組織協助他國賑災的事例或報導。 2. 桃園市在地化課程	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎人權教育 1-3-3 瞭解平等、正義的原則，並能在生活中實踐。 1-3-4 瞭解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。	四、表達、溝通與分享。 五、尊重、關懷與團隊合作。 六、文化學習與國際了解。
十六	5/28 6/3	四、公民責任與全球永續	第1課邁向世界公民之路	4-3-1 說出自己對當前生活型態的看法與選擇未來理想生活型態的理由。 9-3-2 探討不同文化的接觸	1. 探討臺灣政府與民間參與國際事務的方式。 2. 探討臺灣政府與民間參與	【活動1】探討臺灣參與國際事務的方式。 【活動2】探討臺灣參與國際事務未來努	3	1. 臺灣政府與民間組織協助他國賑災的事例或報導。 2. 桃園市在地化課程	口語評量 觀察評量	◎人權教育 1-3-3 瞭解平等、正義的原則，並能在生活中實踐。 1-3-4 瞭解世界上不同的群體、文化和國	四、表達、溝通與分享。 五、尊

				<p>和交流可能產生的衝突、合作和文化創新。</p>	<p>國際事務的未來努力方向。</p> <p>3. 了解必須成為世界公民的理由。</p> <p>4. 了解世界公民應有的態度與能力。</p> <p>5. 了解世界公民應有的行為。</p>	<p>力的方向與可行性。</p> <p>【活動3】探討成為世界公民的理由與素養。</p> <p>【活動4】分析個人生活中符合世界公民素養指標的狀況。</p> <p>【活動5】舉出個人最想參與的全球議題，並說明原因及討論可行的做法。</p> <p>【活動6】舉出臺灣參與國際事務的現階段成效。</p> <p>【活動7】舉出臺灣表現世界公民素養的例子。</p>		<p>態度 檢核 實作 評量</p>	<p>家，能尊重欣賞其差異。</p>	<p>重、關懷與團隊合作。</p> <p>六、文化學習與國際了解。</p>
十七	6/4 6/10	四、公民責任與全球永續	第2課 致力全球永續發展	<p>9-3-4 列舉當前全球共同面對與關心的課題（如環境保護、生物保育、勞工保護、飢餓、犯罪、疫病、基本人權、經貿與科技研究等）。</p>	<p>1. 認識SDGs的由來。</p> <p>2. 認識SDGs 17項目標的意涵。</p> <p>3. 響應SDGs的核心精神。</p> <p>4. 了解SDGs在臺灣實踐的情形。</p>	<p>【活動1】探討臺灣社會對SDGs的認知程度。</p> <p>【活動2】探討SDGs在臺灣的實踐情形。</p> <p>【活動3】分析個人生活中符合SDGs目標的狀況。</p> <p>【活動4】舉出個人最感興趣的永續目標，說明原因並討論可行的做法。</p>	3	<p>口語 評量 觀察 評量 態度 檢核 實作 評量</p>	<p>◎環境教育 2-3-3 認識全球性的環境議題及其對人類社會的影響，並瞭解相關的解決對策。</p> <p>◎人權教育 2-3-4 理解貧窮、階級剝削的相互關係。</p> <p>◎海洋教育 5-3-6 蒐集海洋環境議題之相關新聞事件（如海洋汙染、海岸線後退、海洋生態</p>	<p>四、表達、溝通與分享。</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作。</p> <p>六、文化學習與國</p>

						【活動5】舉出臺灣實踐SDGs的成效。 【活動6】舉出臺灣未來在SDGs上可努力的方向。			的破壞)，解海洋遭受的危機與人類生存的關係。	際了解。
十八	6/11 6/17	評量週 四、公民責任與全球永續	《社會放大鏡》疫病中的臺灣奇蹟	4-3-1 說出自己對當前生活型態的看法與選擇未來理想生活型態的理由。 9-3-2 探討不同文化的接觸和交流可能產生的衝突、合作和文化創新。	1. 探討臺灣政府與民間參與國際事務的方式。 2. 探討臺灣政府與民間參與國際事務的未來努力方向。 3. 了解必須成為世界公民的理由。 4. 了解世界公民應有的態度與能力。 5. 了解世界公民應有的行為。	【活動】透過新冠肺炎期間，臺灣口罩產能大增的例子，將臺灣的技術實力與暖心善舉推介給世界，使我們朝「世界公民」再邁進一步。	3	1. 世界各地關於新冠肺炎疫情的報導。 2. 臺灣與世界各地關於「疫病中的臺灣奇蹟」媒體報導的相關影片。 3. 桃園市在地化課程	口語評量觀察評量態度檢核實作評量	◎人權教育 1-3-3 瞭解平等、正義的原則，並能在生活中實踐。 四、表達、溝通與分享。 五、尊重、關懷與團隊合作。 六、文化學習與國際了解。

柒、教學資源

(一) 學校資源：室內、外活動場地、各版本教材所附之地圖、統計圖表、DVD…等操作型教具、視聽器材（電腦、投影機、收錄音機、相關影帶）、資訊設備（網路系統、數位相機、VOD系統）。

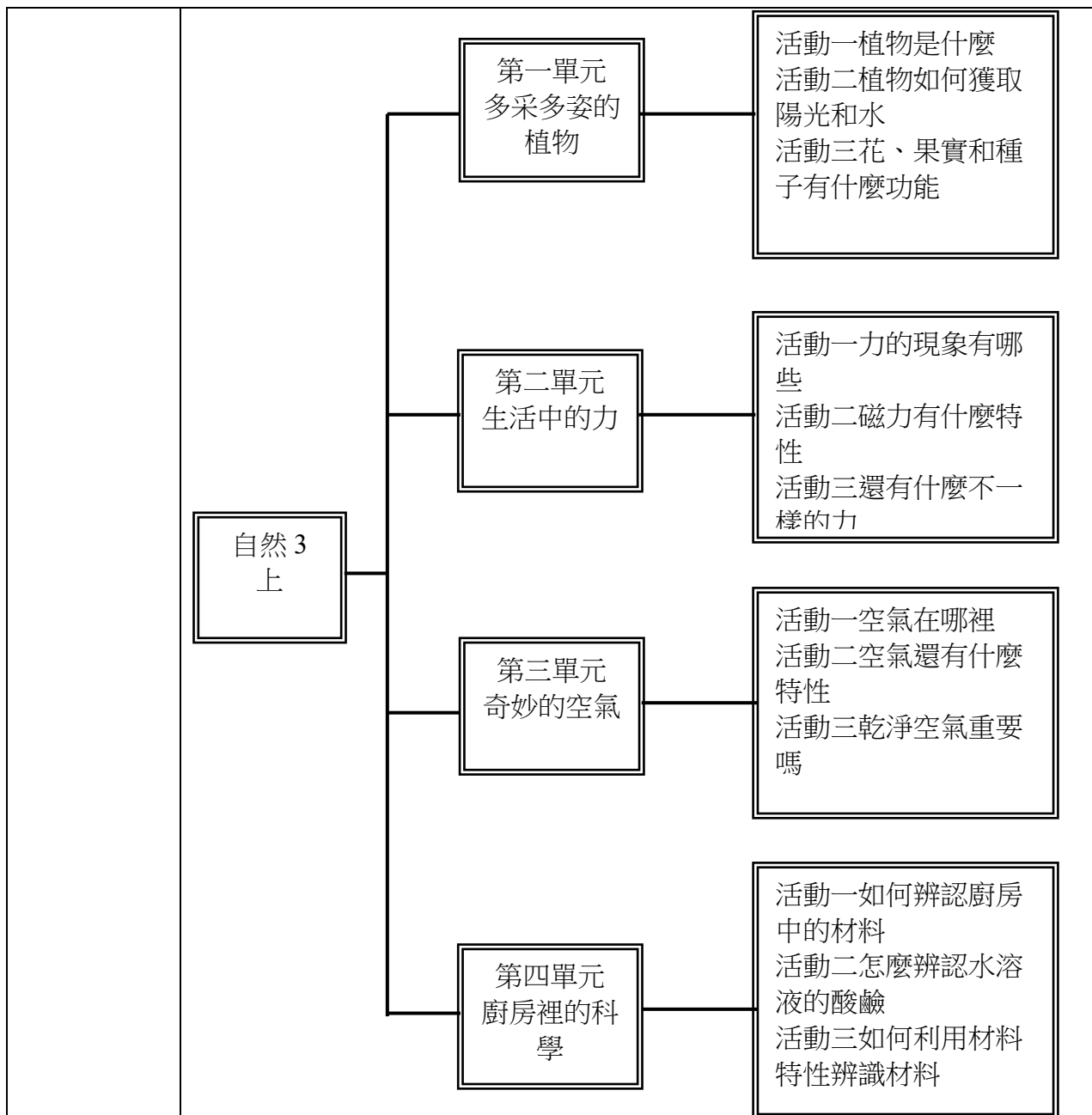
(二) 社區教學資源：本校位於復興區小烏來風景區內，自然景觀及人文環境教學資源豐富，有助於加強學生對族群社區的認識與了解，進而發揮愛家鄉、愛台灣的情操。

(三) 桃園市在地化課程教材

桃園市復興區義盛國民小學 112 學年度【自然科學領域】課程計畫			
每週節數	3	設計者	三年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<input type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、 <input type="checkbox"/> 3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
課程理念	<p>1. 發揚十二年國教總綱的精神，及《十二年國教自然科學領域課綱》與《自然科學領域課程手冊》所揭櫫的要點。</p> <p>2. 站在九年一貫課綱的基礎上，精進轉化到十二年國教課綱的精神與內涵。</p> <p>3. 符合大部分學生該學的、能學的內容為主，搭配延伸學習的教材為輔。</p> <p>4. 以課綱的學習內容為主要架構，搭配學習表現為輔，同時透過課綱所揭示的內容，作為縱向核心素養的連結。</p> <p>5. 在課綱跨領域(科)、大概念及議題融入的課程統整發展揭示下，在學習活動中同時關注跨領域(科)，以及議題融入的可能，提供整冊相關跨科大概念的統整，建立學生橫向統整的核心素養。</p> <p>6. 以「生活進、生活出」的探究與實作策略為主，在課綱的課程目標下選擇學生將要探究的新經驗，並且依照貼近學生生活情境脈絡下組織這些新經驗。</p> <p>7. 激發學生探究自然的好奇心與興趣，讓每一位學生都能快樂學自然。當學生喜歡上自然課時，才能有主動學習的意願進而提升學習效果。</p> <p>8. 兼顧科學探究方法與態度的學習，在相關的探究活動中編輯一致性的探究方法體例，讓學生不斷經歷科學家探究自然的方法(找到問題：察覺現象、提出問題；規畫：預測或假設、計畫(實驗設計或觀察規畫)、觀察或實驗操作；傳達：討論、結論)，並依照學習階段與先備經驗增減探究方法的細緻性，期待學生養成如科學家探究自然現象的精神與態度，建立終身學習的科學素養。</p> <p>9. 關注實驗室內外的安全教育、實驗或觀察記錄的技巧、科普閱讀能力的養成、性平議題的檢視，增進學生全方位科學素養的養成。</p>		
學習重點	學習表現	<p>ti-Ⅱ-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。</p> <p>tr-Ⅱ-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。</p> <p>tc-Ⅱ-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。</p> <p>tm-Ⅱ-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。</p> <p>po-Ⅱ-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。</p> <p>po-Ⅱ-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。</p>	

	<p>pe-Ⅱ-1 能了解一個因素改變可能造成的影響，進而預測活動的大致結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫。</p> <p>pe-Ⅱ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄。</p> <p>pa-Ⅱ-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。</p> <p>pa-Ⅱ-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自老師）相比較，檢查是否相近。</p> <p>pc-Ⅱ-1 能專注聆聽同學報告，提出疑問或意見。並能對探究方法、過程或結果，進行檢討。</p> <p>pc-Ⅱ-2 能利用簡單形式的口語、文字或圖畫等，表達探究之過程、發現。</p> <p>ai-Ⅱ-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。</p> <p>ai-Ⅱ-2 透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。</p> <p>ai-Ⅱ-3 透過動手實作，享受以成品來表現自己構想的樂趣。</p> <p>ah-Ⅱ-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。</p> <p>ah-Ⅱ-2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法與發現。</p> <p>an-Ⅱ-1 體會科學的探索都是由問題開始。</p> <p>an-Ⅱ-2 察覺科學家們是利用不同的方式探索自然與物質世界的形式與規律。</p> <p>an-Ⅱ-3 發覺創造和想像是科學的重要元素。</p>
學習內容	<p>課題 1：自然界的組成與特性</p> <p>INa-Ⅱ-1 自然界（包含生物與非生物）是由不同物質所組成。</p> <p>INa-Ⅱ-2 在地球上，物質具有重量，佔有體積。</p> <p>INa-Ⅱ-3 物質各有其特性，並可以依其特性與用途進行分類。</p> <p>INa-Ⅱ-7 生物需要能量（養分）、陽光、空氣、水和土壤，維持生命、生長與活動。</p> <p>INa-Ⅱ-8 日常生活中常用的能源。</p> <p>INb-Ⅱ-1 物質或物體各有不同的功能或用途。</p> <p>INb-Ⅱ-2 物質性質上的差異性可用來區分或分離物質。</p> <p>INb-Ⅱ-4 生物體的構造與功能是互相配合的。</p> <p>INb-Ⅱ-6 常見植物的外部形態主要由根、莖、葉、花、果實及種子所組成。</p> <p>INb-Ⅱ-7 動植物體的外部形態和內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。</p>

	<p>INc-Ⅱ-1 使用工具或自訂參考標準可量度與比較。</p> <p>INc-Ⅱ-2 生活中常見的測量單位與度量。</p> <p>INc-Ⅱ-3 力的表示法，包括大小、方向與作用點等。</p> <p>INc-Ⅱ-4 方向、距離可用以表示物體位置。</p> <p>INc-Ⅱ-5 水和空氣可以傳送動力讓物體移動。</p> <p>INc-Ⅱ-7 利用適當的工具觀察不同大小、距離位置的物體。</p> <p>INc-Ⅱ-9 地表具有岩石、砂、土壤等不同環境，各有特徵，可以分辨。</p> <p>課題 2：自然界的現象、規律及作用</p> <p>INd-Ⅱ-2 物質或自然現象的改變情形，可以運用測量的工具和方法得知。</p> <p>INd-Ⅱ-3 生物從出生、成長到死亡有一定的壽命，透過生殖繁衍下一代。</p> <p>INd-Ⅱ-4 空氣流動產生風。</p> <p>INd-Ⅱ-8 力有各種不同的形式。</p> <p>INd-Ⅱ-9 施力可能會使物體改變運動情形或形狀；當物體受力變形時，有的可恢復原狀，有的不能恢復原狀。</p> <p>INe-Ⅱ-1 自然界的物體、生物、環境間常會相互影響。</p> <p>INe-Ⅱ-2 溫度會影響物質在水中溶解的程度（定性）及物質燃燒、生鏽、發酵等現象。</p> <p>INe-Ⅱ-3 有些物質溶於水中，有些物質不容易溶於水中。</p> <p>INe-Ⅱ-4 常見食物的酸鹼性有時可利用氣味、觸覺、味覺簡單區分，花卉、菜葉會因接觸到酸鹼而改變顏色。</p> <p>INe-Ⅱ-7 磁鐵具有兩極，同極相斥，異極相吸；磁鐵會吸引含鐵的物體。磁力強弱可由吸起含鐵物質數量多寡得知。</p> <p>INe-Ⅱ-10 動物的感覺器官接受外界刺激會引起生理和行為反應。</p> <p>課題 3：自然界的永續發展</p> <p>INf-Ⅱ-4 季節的變化與人類生活的關係。</p> <p>INf-Ⅱ-5 人類活動對環境造成影響。</p> <p>INg-Ⅱ-1 自然環境中有許多資源。人類生存與生活需依賴自然環境中的各種資源，但自然資源都是有限的，需要珍惜使用。</p> <p>INg-Ⅱ-2 地球資源永續可結合日常生活中低碳與節水方法做起。</p> <p>INg-Ⅱ-3 可利用垃圾減量、資源回收、節約能源等方法來保護環境。</p>
	課程架構表：



融入之議題 【性別平等教育】【環境教育】【品德教育】【閱讀素養教育】【戶外教育】【科技教育】【生涯規劃教育】【能源教育】【安全教育】

- 學習目標**
1. 知道自然界的組成和特性；了解自然界各種現象運行的原理原則、規律及作用，為自然科學打好穩固的基礎。會應用所學的解釋科學現象，並能應用到日常生活中。
 2. 會使用各種不同的初階工具和實驗器材，進行觀察、實驗、確實紀錄。
 3. 會蒐集紙本、網路資料，並分析、製作圖表。
 4. 增進個人的思考能力，例如分析、推理、客觀、批判思辨、動腦創造。
 5. 增進設計科學實驗步驟的能力，如提出假設、各種變因的設定、下結論（建立模型）。
 6. 提升傳達的能力，會用適切的口語/文字/圖像表達探究過程或成果。
 7. 提升學生問題解決的能力，會針對日常看到的自然現象，提出問題，再針對問題提出解決的步驟。
 8. 熟悉素養導向評量的機制，從知識、了解與應用面向，靈活應用所學之科學概念於生活問題的解決。
 9. 增進科學探究的興趣：上課中的操作、討論、思辨、閱讀，能達成此目

- 標。
10. 養成科學思考習慣：對於日常生活中所遇到的人、事、物各種情況，能用客觀、科學觀點，提出解釋、說明或批判。
 11. 養成合作的習慣：小組分工合作操作實驗、共同解決問題。
 12. 培養喜愛探究自然的興趣、愛護自然的情操、注意到自然現象的穩定和變化、欣賞周遭自然之美。
 13. 體驗科學的探索都是由發現問題開始；了解科學知識的基礎是來自於真實的經驗和證據。
 14. 發覺科學也需要創造和想像的元素。
 15. 體驗科學知識會隨著新證據的發現而改變，科學知識不是永遠不變的。

教學與評量
說明

一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)

(一) 教材編選

1. 依據民國一〇三年教育部發布之「十二年國民基本教育課程綱要總綱」及民國一〇七年十一月教育部發布之「十二年國民基本教育課程綱要國民小學暨普通型高級中等學校—自然科學領域」編輯而成。
2. 採單元編輯方式，每冊涵蓋生物、物理、化學、地球科學等學科。並適切融入部頒的議題、跨領域的內涵。
3. 以生活題材為主，設計活動的內容和過程，能使學生習得科學探究方法和科學知識，以達到課綱核心素養的要求。
3. 每一單元的內容，除以文字闡述之外，搭配生動活潑、豐富多元的插圖、實物照片，以利學生愉悅探索自然領域。各單元的活動亦適切提示探究過程的階段名稱。每冊有配合單元的閱讀教材；本冊的科學相關中英文詞彙對照表列於書末，有助學生熟悉國際通用科學語文。
4. 各單元習作均配合該單元的教材內容設計，讓學生記錄學習過程和結果，以培養學生認真、負責的學習態度。

(二) 教材來源

1. 以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
三年級	康軒	第一冊

2. 以桃園市復興區在地化課程為輔。

(三) 教學資源

- 1、教科用書及自編教材
- 2、數位媒材(觸控白板、即時回饋系統)及網路資源
- 3、實驗教具
- 4、專科教室

二、教學方法

1. 以課綱的學習重點作為教材的主要內容及依據。
2. 關注學習表現的習作與課本的定位。
3. 關注跨領域能力的關聯，並適時融入相關議題。

	<p>4. 建構學習階段的縱向連貫，例如國小是「定性」的現象觀察為探究主軸，國中才是「定量」的科學實作學習。</p> <p>5. 注重科學探究與實作活動。</p> <p>6. 連結生活情境經驗與問題的解決。</p> <p>7. 關注性別與族群等多元文化觀點。</p> <p>8. 學校在地文化的彈性融入與學習。</p> <p>9. 學習活動的多樣性與評量的素養導向發展。</p> <p>10. 探究活動的真實性與安全性。</p> <p>11. 科學用語的標準化與一致。</p> <p>三、教學評量</p> <p>1. 學習評量依據自然科技領域之課程目標、核心素養、學習表現及學習內容，兼重學習歷程與結果。</p> <p>2. 教學方面多採用形成性評量，即時性的提問以及習作的練習，確認學生的學習狀況，並給予回饋。</p> <p>3. 配合課本讓學生動手操作實驗及記錄實驗過程及結果，進行實作評量及檔案評量。</p> <p>4. 期中與期末透過紙筆測驗，診斷學生的學習問題，並檢視學習成效。</p> <p>4. 評量的內容考量學生身心發展、個別差異及文化差異，配合核心素養及學習表現內涵，不流於零碎的知識記憶，以兼重高層次的認知、情意、技能表現及其在實際生活中的運用，訂定評量標準。</p> <p>5. 教師進行學習評量後，分析評量結果作為教學反思、調整及補救教學的參考。</p>
--	---

桃園市復興區義盛國民小學 112 學年度【自然科學領域】課程計畫			
每週節數	3	設計者	三年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<input type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、 <input type="checkbox"/> 3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
課程理念	<p>1. 發揚十二年國教總綱的精神，及《十二年國教自然科學領域課綱》與《自然科學領域課程手冊》所揭櫫的要點。</p> <p>2. 站在九年一貫課綱的基礎上，精進轉化到十二年國教課綱的精神與內涵。</p> <p>3. 符合大部分學生該學的、能學的內容為主，搭配延伸學習的教材為輔。</p> <p>4. 以課綱的學習內容為主要架構，搭配學習表現為輔，同時透過課綱所揭示的內容，作為縱向核心素養的連結。</p> <p>5. 在課綱跨領域(科)、大概念及議題融入的課程統整發展揭示下，在學習活動中同時關注跨領域(科)，以及議題融入的可能，提供整冊相關跨科大</p>		

	<p>概念的統整，建立學生橫向統整的核心素養。</p> <p>6. 以「生活進、生活出」的探究與實作策略為主，在課綱的課程目標下選擇學生將要探究的新經驗，並且依照貼近學生生活情境脈絡下組織這些新經驗。</p> <p>7. 激發學生探究自然的好奇心與興趣，讓每一位學生都能快樂學自然。當學生喜歡上自然課時，才能有主動學習的意願進而提升學習效果。</p> <p>8. 兼顧科學探究方法與態度的學習，在相關的探究活動中編輯一致性的探究方法體例，讓學生不斷經歷科學家探究自然的方法(找到問題：察覺現象、提出問題；規畫：預測或假設、計畫(實驗設計或觀察規畫)、觀察或實驗操作；傳達：討論、結論)，並依照學習階段與先備經驗增減探究方法的細緻性，期待學生養成如科學家探究自然現象的精神與態度，建立終身學習的科學素養。</p> <p>9. 關注實驗室內外的安全教育、實驗或觀察記錄的技巧、科普閱讀能力的養成、性平議題的檢視，增進學生全方位科學素養的養成。</p>	
學習重點	學習表現	<p>ti-Ⅱ-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。</p> <p>tr-Ⅱ-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。</p> <p>tc-Ⅱ-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。</p> <p>tm-Ⅱ-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。</p> <p>po-Ⅱ-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。</p> <p>po-Ⅱ-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。</p> <p>pe-Ⅱ-1 能了解一個因素改變可能造成的影響，進而預測活動的大致結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫。</p> <p>pe-Ⅱ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄。</p> <p>pa-Ⅱ-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。</p> <p>pa-Ⅱ-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果(例如：來自老師)相比較，檢查是否相近。</p> <p>pc-Ⅱ-1 能專注聆聽同學報告，提出疑問或意見。並能對探究方法、過程或結果，進行檢討。</p> <p>pc-Ⅱ-2 能利用簡單形式的口語、文字或圖畫等，表達探究之過程、發現。</p> <p>ai-Ⅱ-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。</p> <p>ai-Ⅱ-2 透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。</p>

		<p>ai-Ⅱ-3 透過動手實作，享受以成品來表現自己構想的樂趣。</p> <p>ah-Ⅱ-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。</p> <p>ah-Ⅱ-2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法與發現。</p> <p>an-Ⅱ-1 體會科學的探索都是由問題開始。</p> <p>an-Ⅱ-2 察覺科學家們是利用不同的方式探索自然與物質世界的形式與規律。</p> <p>an-Ⅱ-3 發覺創造和想像是科學的重要元素。</p>
學習內容		<p>課題 1：自然界的組成與特性</p> <p>INa-Ⅱ-1 自然界（包含生物與非生物）是由不同物質所組成。</p> <p>INa-Ⅱ-2 在地球上，物質具有重量，佔有體積。</p> <p>INa-Ⅱ-3 物質各有其特性，並可以依其特性與用途進行分類。</p> <p>INa-Ⅱ-4 物質的形態會因溫度的不同而改變。</p> <p>INa-Ⅱ-5 太陽照射、物質燃燒和摩擦等可以使溫度升高，運用測量的方法可知溫度高低。</p> <p>INa-Ⅱ-6 太陽是地球能量的主要來源，提供生物的生長需要，能量可以各種形式呈現。</p> <p>INa-Ⅱ-7 生物需要能量（養分）、陽光、空氣、水和土壤，維持生命、生長與活動。</p> <p>INa-Ⅱ-8 日常生活中常用的能源。</p> <p>INb-Ⅱ-1 物質或物體各有不同的功能或用途。</p> <p>INb-Ⅱ-2 物質性質上的差異性可用來區分或分離物質。</p> <p>INb-Ⅱ-4 生物體的構造與功能是互相配合的。</p> <p>INb-Ⅱ-5 常見動物的外部形態主要分為頭、軀幹和肢，但不同類別動物之各部位特徵和名稱有差異。</p> <p>INb-Ⅱ-7 動植物體的外部形態和內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。</p> <p>INc-Ⅱ-1 使用工具或自訂參考標準可量度與比較。</p> <p>INc-Ⅱ-2 生活中常見的測量單位與度量。</p> <p>INc-Ⅱ-4 方向、距離可用以表示物體位置。</p> <p>INc-Ⅱ-6 水有三態變化及毛細現象。</p> <p>INc-Ⅱ-7 利用適當的工具觀察不同大小、距離位置的物體。</p> <p>INc-Ⅱ-8 不同的環境有不同的生物生存。</p> <p>課題 2：自然界的現象、規律及作用</p> <p>INd-Ⅱ-1 當受外在因素作用時，物質或自然現象可能會改變。改變有些較快、有些較慢；有些可以回復，有些則不能。</p> <p>INd-Ⅱ-2 物質或自然現象的改變情形，可以運用測量的工具和方法得知。</p>

	<p>INd-Ⅱ-3 生物從出生、成長到死亡有一定的壽命，透過生殖繁衍下一代。</p> <p>INd-Ⅱ-5 自然環境中有砂石及土壤，會因水流、風而發生改變。</p> <p>INd-Ⅱ-6 一年四季氣溫會有所變化，天氣也會有所不同。氣象報告可以讓我們知道天氣的可能變化。</p> <p>INd-Ⅱ-7 天氣預報常用雨量、溫度、風向、風速等資料來表達天氣狀態，這些資料可以使用適當儀器測得。</p> <p>INd-Ⅱ-8 力有各種不同的形式。</p> <p>INe-Ⅱ-1 自然界的物體、生物、環境間常會相互影響。</p> <p>INe-Ⅱ-10 動物的感覺器官接受外界刺激會引起生理和行為反應。</p> <p>INe-Ⅱ-11 環境的變化會影響植物生長。</p> <p>課題3：自然界的永續發展</p> <p>INf-Ⅱ-4 季節的變化與人類生活的關係。</p> <p>INf-Ⅱ-5 人類活動對環境造成影響。</p> <p>INg-Ⅱ-1 自然環境中有許多資源。人類生存與生活需依賴自然環境中的各種資源，但自然資源都是有限的，需要珍惜使用。</p> <p>INg-Ⅱ-2 地球資源永續可結合日常生活中低碳與節水方法做起。</p> <p>INg-Ⅱ-3 可利用垃圾減量、資源回收、節約能源等方法來保護環境。</p>
	課程架構表：

<p>融入之議題</p>	<p>【性別平等教育】 【環境教育】【品德教育】【閱讀素養教育】【戶外教育】【科技教育】 【生涯規劃教育】【能源教育】【安全教育】</p>
<p>學習目標</p>	<ol style="list-style-type: none"> 藉由觀察與查資料等方式，選擇適合種植的蔬菜，並指導學生蔬菜種植的相關規畫與準備工作。同時，引導學生設計蔬菜成長紀錄表，持續記錄蔬菜成長的變化。 藉由實驗察覺水有融化、蒸發、凝固、凝結、三態等性質，並了解熱對物質的影響有些可復原、有些不可復原。 簡單的將動物的身體分成頭、軀幹和附肢，再藉由觀察了解動物身體構造與功能互相配合的關係，並察覺動物的生存和保護自己的方式，最後培養愛護動物的觀念並落實行動。 藉由觀察、測量、記錄、討論和搜集資料等不同的學習方式，善用氣象預報來調整生活作息，培養解讀天氣變化的能力及關懷生活環境的習慣。
<p>教學與評量</p>	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p>

說明

(一) 教材編選

1. 依據民國一〇三年教育部發布之「十二年國民基本教育課程綱要總綱」及民國一〇七年十一月教育部發布之「十二年國民基本教育課程綱要國民小學暨普通型高級中等學校—自然科學領域」編輯而成。
2. 採單元編輯方式，每冊涵蓋生物、物理、化學、地球科學等學科。並適切融入部頒的議題、跨領域的內涵。
3. 以生活題材為主，設計活動的內容和過程，能使學生習得科學探究方法和科學知識，以達到課綱核心素養的要求。
3. 每一單元的內容，除以文字闡述之外，搭配生動活潑、豐富多元的插圖、實物照片，以利學生愉悅探索自然領域。各單元的活動亦適切提示探究過程的階段名稱。每冊有配合單元的閱讀教材；本冊的科學相關中英文詞彙對照表列於書末，有助學生熟悉國際通用科學語文。
4. 各單元習作均配合該單元的教材內容設計，讓學生記錄學習過程和結果，以培養學生認真、負責的學習態度。

(二) 教材來源

1. 以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
三年級	康軒	第二冊

2. 以桃園市復興區在地化課程為輔。

(三) 教學資源

1. 教科用書及自編教材
2. 數位媒材(觸控白板、即時回饋系統)及網路資源
3. 實驗教具
4. 專科教室

二、教學方法

1. 從扉頁的生活情境開始引導單元活動的要點，及探究的現象。從真實生活情境的探究活動，透過依據觀察實驗的結果討論，形成有所依據的實驗結論，讓學生養成實事求是、求真求實的科學本質精神。
2. 以「科學研究方法」的體例進行探究活動，培養學生具備像科學家一樣探索自然的能力。
3. 利用「我的學習密技」和「小小科學家」適時提供科學觀察、記錄、統整等多元的策略。
4. 利用習作提供課本內觀察和實驗活動的探究目的、實驗方法、實驗結果，以及「素養導向練習」的多元評量，做為記錄探究結果，及評量學習效果和鞏固核心概念的機制。
5. 本教材透過主題小人物的提示與提醒，培養學生重視操作過程的安全，及面對問題、解決問題的科學態度。

三、教學評量

	<p>1. 學習評量依據自然科技領域之課程目標、核心素養、學習表現及學習內容，兼重學習歷程與結果。</p> <p>2. 教學方面多採用形成性評量，即時性的提問以及習作的練習，確認學生的學習狀況，並給予回饋。</p> <p>3. 配合課本讓學生動手操作實驗及記錄實驗過程及結果，進行實作評量及檔案評量。</p> <p>4. 期中與期末透過紙筆測驗，診斷學生的學習問題，並檢視學習成效。</p> <p>5. 評量的內容考量學生身心發展、個別差異及文化差異，配合核心素養及學習表現內涵，不流於零碎的知識記憶，以兼重高層次的認知、情意、技能表現及其在實際生活中的運用，訂定評量標準。</p> <p>6. 教師進行學習評量後，分析評量結果作為教學反思、調整及補救教學的參考。</p>
--	--

桃園市復興區義盛國民小學 112 學年度【自然科學領域】課程計畫			
每週節數	3	設計者	四年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<input type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、 <input type="checkbox"/> 3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
課程理念	<p>1. 發揚十二年國教總綱的精神，及《十二年國教自然科學領域課綱》與《自然科學領域課程手冊》所揭櫫的要點。</p> <p>2. 站在九年一貫課綱的基礎上，精進轉化到十二年國教課綱的精神與內涵。</p> <p>3. 符合大部分學生該學的、能學的內容為主，搭配延伸學習的教材為輔。</p> <p>4. 以課綱的學習內容為主要架構，搭配學習表現為輔，同時透過課綱所揭示的內容，作為縱向核心素養的連結。</p> <p>5. 在課綱跨領域(科)、大概念及議題融入的課程統整發展揭示下，在學習活動中同時關注跨領域(科)，以及議題融入的可能，提供整冊相關跨科大概念的統整，建立學生橫向統整的核心素養。</p> <p>6. 以「生活進、生活出」的探究與實作策略為主，在課綱的課程目標下選擇學生將要探究的新經驗，並且依照貼近學生生活情境脈絡下組織這些新經驗。</p> <p>7. 激發學生探究自然的好奇心與興趣，讓每一位學生都能快樂學自然。當學生喜歡上自然課時，才能有主動學習的意願進而提升學習效果。</p> <p>8. 兼顧科學探究方法與態度的學習，在相關的探究活動中編輯一致性的探究方法體例，讓學生不斷經歷科學家探究自然的方法(找到問題：察覺現象、提出問題；規畫：預測或假設、計畫(實驗設計或觀察規畫)、觀察或實驗操作；傳達：討論、結論)，並依照學習階段與先備經驗增減探究方法的細緻性，期待學生養成如科學家探究自然現象的精神與態度，建立終身</p>		

	<p>學習的科學素養。</p> <p>9. 關注實驗室內外的安全教育、實驗或觀察記錄的技巧、科普閱讀能力的養成、性平議題的檢視，增進學生全方位科學素養的養成。</p>	
學習重點	學習表現	<p>ai-Ⅱ-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。</p> <p>ah-Ⅱ-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。</p> <p>ah-Ⅱ-2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法與發現。</p> <p>an-Ⅱ-1 體會科學的探索都是由問題開始。</p> <p>an-Ⅱ-2 察覺科學家們是利用不同的方式探索自然與物質世界的形式與規律。</p> <p>pa-Ⅱ-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自老師）相比較，檢查是否相近。</p> <p>pe-Ⅱ-1 能了解一個因素改變可能造成的影響，進而預測活動的大致結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫。</p> <p>pe-Ⅱ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。</p> <p>pc-Ⅱ-2 能利用較簡單形式的口語、文字、或圖畫等，表達探究之過程、發現。</p> <p>po-Ⅱ-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。</p> <p>tc-Ⅱ-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。</p> <p>ti-Ⅱ-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。</p> <p>tr-Ⅱ-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。</p>
	學習內容	<p>INa-Ⅱ-1 自然界（包含生物與非生物）是由不同物質所組成。</p> <p>INa-Ⅱ-3 物質各有其特性，並可以依其特性與用途進行分類。</p> <p>INc-Ⅱ-9 地表具有岩石、砂、土壤等不同環境，各有特徵，可以分辨。</p> <p>INc-Ⅱ-7 利用適當的工具觀察不同大小、距離位置的物體。</p> <p>INc-Ⅱ-8 不同的環境有不同的生物生存。</p> <p>INe-Ⅱ-5 生活周遭有各種的聲音；物體振動會產生聲音，聲音可以透過固體、液體、氣體傳播。不同的動物會發出不同的聲音，並且作為溝通的方式。</p> <p>INf-Ⅱ-6 地震會造成嚴重的災害，平時的準備與防震能降低損害。</p> <p>INe-Ⅱ-8 物質可分為電的良導體和不良導體，將電池用電線或良導體接成通路，可使燈泡發光、馬達轉動。</p>
	課程架構表：	

	<div style="text-align: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; display: inline-block; margin-bottom: 10px;">自然 4 上</div> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;">第一單元 地表的靜與動</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 200px;"> 活動一地表物質有什麼 活動二地表環境會變動嗎 活動三怎樣做好地震防災 </div> </div> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;">第二單元 水生生物與環境</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 200px;"> 活動一生物生存的環境都相同嗎 活動二水生生物如何適應環境 活動三如何愛護環境 </div> </div> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;">第三單元 有趣的聲光現象</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 200px;"> 活動一聲音如何產生和傳播 活動二光有什麼特性 活動三如何應用聲與光 </div> </div> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;">第四單元 好玩的電路</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 200px;"> 活動一如何讓燈泡發亮 活動二電路有哪些連接方式 活動三用電觀念知多少 </div> </div> </div>
<p>融入之議題</p>	<p>教師視課程內容適時融入教科書建議之議題：閱讀素養教育、環境教育、品德教育、生涯規劃教育、國際教育、防災教育、原住民族文化教育及桃園市復興區國小在地化課程等。</p>
<p>學習目標</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 藉由觀察與討論了解組成地表環境的物質及它們之間的差異，並觀察改變地表環境的現象，最後認識地震對地表與我們生活的影響，做好防災準備。 2. 藉由觀察與記錄認識生物生存環境的差異，再針對水域環境中的各種水生植物、動物做觀察，了解牠們適應水域環境的方式，並察覺環境提供豐富的資源，進一步培養愛護水域環境的觀念並落實行動。 3. 藉由觀察、測量、記錄、討論和搜集資料等不同的學習方式，察覺物體振動產生聲音的特性與聲音的傳播方式，再觀察生活中光的現象，了解光的直線行進、反射等特性，最後結合聲與光的特性製作玩具並認識生活中的應用。 4. 藉由觀察與查資料等方式，認識電路組成的元件與物品的導電性，再實際操作了解電池與燈泡串聯、並聯對於電路中燈泡亮度的影響，並認識小

馬達的連接方式與應用，最後思考生活中的電能來源與用電安全行為。
科技教育、能源教育、安全教育、生涯規劃教育、閱讀素養教育、人權教育

教學與評量
說明

一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)

(一) 教材編選

1. 依據領域課程綱要之學習重點融入核心素養的內涵，進行適切的縱向銜接與學科間的橫向統整，避免不必要的重複。
2. 將「學習表現」與相關的「學習內容」結合，設計符合整合性、脈絡性、策略性及活用性的學習教材，讓學生得以發展社會領域核心素養。
3. 具時代性與前瞻性，考量學生生活經驗及社會脈動，結合相關議題並兼顧多元觀點，回應不同族群與文化的特性，避免刻板印象、偏見、歧視與威權內容，不落入單一族群或性別的觀點。
4. 能反映當今學界的重要研究成果，避免過多艱澀的定義，或類型化、表淺化、零碎化與教條化的學習素材。

(二) 教材來源

1. 以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
四年級	康軒	三冊

(三) 教學資源

1. 教科用書及自編教材
2. 數位媒材及網路資源
3. 圖書館(室)及圖書教室
4. 智慧(專科)教室(觸控白板、即時回饋系統)

二、教學方法

1. 以課綱的學習重點作為教材的主要內容及依據。
2. 關注學習表現的習作與課本的定位。
3. 關注跨領域能力的關聯，並適時融入相關議題。
4. 建構學習階段的縱向連貫，例如國小是「定性」的現象觀察為探究主軸，國中才是「定量」的科學實作學習。
5. 注重科學探究與實作活動。
6. 連結生活情境經驗與問題的解決。
7. 關注性別與族群等多元文化觀點。
8. 學校在地文化的彈性融入與學習。
9. 學習活動的多樣性與評量的素養導向發展。
10. 探究活動的真實性與安全性。
11. 科學用語的標準化與一致。

三、教學評量

1. 學習評量依據自然科學領域之課程目標、核心素養、學習表現及學習內

	<p>容，兼重學習歷程與結果，採用紙筆測驗、作業練習、實作評量、田野實察、專題報告、檔案評量等多元形式，以診斷學習問題，並檢視學習成效。</p> <p>2. 評量的內容考量學生身心發展、個別差異及文化差異，配合核心素養及學習表現內涵，不流於零碎的知識記憶，以兼重高層次的認知、情意、技能表現及其在實際生活中的運用，訂定評量標準。</p> <p>3. 教師進行學習評量後，分析評量結果作為教學反思、調整及補救教學的參考</p>
--	--

桃園市復興區義盛國民小學 112 學年度【自然科學領域】課程計畫

每週節數	3	設計者	四年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<input type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、 <input type="checkbox"/> 3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
課程理念	<p>1. 發揚十二年國教總綱的精神，及《十二年國教自然科學領域課綱》與《自然科學領域課程手冊》所揭櫫的要點。</p> <p>2. 站在九年一貫課綱的基礎上，精進轉化到十二年國教課綱的精神與內涵。</p> <p>3. 符合大部分學生該學的、能學的內容為主，搭配延伸學習的教材為輔。</p> <p>4. 以課綱的學習內容為主要架構，搭配學習表現為輔，同時透過課綱所揭示的內容，作為縱向核心素養的連結。</p> <p>5. 在課綱跨領域(科)、大概念及議題融入的課程統整發展揭示下，在學習活動中同時關注跨領域(科)，以及議題融入的可能，提供整冊相關跨科大概念的統整，建立學生橫向統整的核心素養。</p> <p>6. 以「生活進、生活出」的探究與實作策略為主，在課綱的課程目標下選擇學生將要探究的新經驗，並且依照貼近學生生活情境脈絡下組織這些新經驗。</p> <p>7. 激發學生探究自然的好奇心與興趣，讓每一位學生都能快樂學自然。當學生喜歡上自然課時，才能有主動學習的意願進而提升學習效果。</p> <p>8. 兼顧科學探究方法與態度的學習，在相關的探究活動中編輯一致性的探究方法體例，讓學生不斷經歷科學家探究自然的方法(找到問題：察覺現象、提出問題；規畫：預測或假設、計畫(實驗設計或觀察規畫)、觀察或實驗操作；傳達：討論、結論)，並依照學習階段與先備經驗增減探究方法的細緻性，期待學生養成如科學家探究自然現象的精神與態度，建立終身學習的科學素養。</p> <p>9. 關注實驗室內外的安全教育、實驗或觀察記錄的技巧、科普閱讀能力的養成、性平議題的檢視，增進學生全方位科學素養的養成。</p>		
學習重點	學習表現	<p>ah- II -1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。</p> <p>an- II -2 察覺科學家們是利用不同的方式探索自然與物質</p>	

		<p>世界的形式與規律。</p> <p>i-Ⅱ-2 透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。</p> <p>pa-Ⅱ-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。</p> <p>pa-Ⅱ-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果(例如：來自老師)相比較，檢查是否相近。</p> <p>pc-Ⅱ-2 能利用較簡單形式的口語、文字、或圖畫等，表達探究之過程、發現。</p> <p>pe-Ⅱ-1 能了解一個因素改變可能造成的影響，進而預測活動的大致結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫。</p> <p>pe-Ⅱ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。</p> <p>po-Ⅱ-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。</p> <p>po-Ⅱ-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。</p> <p>tc-Ⅱ-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。</p> <p>ti-Ⅱ-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。</p> <p>tm-Ⅱ-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。</p> <p>tr-Ⅱ-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。</p>
	學習內容	<p>INa-Ⅱ-6 太陽是地球能量的主要來源，提供生物的生長需要，能量可以各種形式呈現。</p> <p>INa-Ⅱ-8 日常生活中常用的能源。</p> <p>INb-Ⅱ-5 常見動物的外部形態主要分為頭、軀幹和肢，但不同類別動物之各部位特徵和名稱有差異。</p> <p>INb-Ⅱ-7 動植物體的外部形態和內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。</p> <p>INc-Ⅱ-4 方向、距離可用以表示物體位置。</p> <p>INc-Ⅱ-6 水有三態變化及毛細現象。</p> <p>INc-Ⅱ-7 利用適當的工具觀察不同大小、距離位置的物體。</p> <p>INc-Ⅱ-10 天空中天體有東升西落的現象，月亮有盈虧的變化，星星則是有些亮有些暗。</p>
課程架構表：		

	<pre> graph LR A[自然 4 下] --- B[第一單元 白天和夜晚的天空] A --- C[第二單元 水的移動] A --- D[第三單元 昆蟲大解密] A --- E[第四單元 自然資源與利用] B --- B1[活動一 日夜景象有什麼不同] B --- B2[活動二 一天中太陽的位置會改變嗎] B --- B3[活動三 月亮每天都在變嗎] C --- C1[活動一 什麼是毛細現象] C --- C2[活動二 什麼是虹吸現象] C --- C3[活動三 連通管原理有什麼特性] D --- D1[活動一 昆蟲在哪裡] D --- D2[活動二 昆蟲如何成長變化] D --- D3[活動三 昆蟲重要嗎] E --- E1[活動一 能量和能源是什麼] E --- E2[活動二 自然界中有什麼資源] E --- E3[活動三 開發自然資源會有什麼影響] </pre>
融入之議題	科技教育、資訊教育、安全教育、閱讀素養教育、戶外教育、性別平等教育、環境教育、品德教育、生命教育、生涯規劃教育、海洋教育、法治教育、防災教育、能源教育、國際教育
學習目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 察覺天體運行的規律性，藉由觀測位置變化，了解日與月在天空中東升西落的現象；長時間觀察月相，了解一個月的時間循環。 2. 察覺處處可見的毛細現象、虹吸現象和連通管原理等水的移動現象，並做有系統的探索，以了解所應用的科學原理，以及在生活中各種應用。 3. 了解昆蟲在外觀上有哪些具體的細部特徵、習性、一生在不同階段的變化及行為。最後舉生活中昆蟲的相關例子，加深認識昆蟲對其他生物和環境具有極其重要的地位。 4. 了解介紹提供能量的自然資源、提供物質的自然資源與使用資源的負面衝擊，最後察覺如何身體力行，降低這些負面衝擊。

一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)

(一) 教材編選

1. 依據領域課程綱要之學習重點融入核心素養的內涵，進行適切的縱向銜接與學科間的橫向統整，避免不必要的重複。
2. 將「學習表現」與相關的「學習內容」結合，設計符合整合性、脈絡性、策略性及活用性的學習教材，讓學生得以發展社會領域核心素養。
3. 具時代性與前瞻性，考量學生生活經驗及社會脈動，結合相關議題並兼顧多元觀點，回應不同族群與文化的特性，避免刻板印象、偏見、歧視與威權內容，不落入單一族群或性別的觀點。
4. 能反映當今學界的重要研究成果，避免過多艱澀的定義，或類型化、表淺化、零碎化與教條化的學習素材。

(二) 教材來源

1. 以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
四年級	康軒	四冊

(三) 教學資源

1. 教科用書及自編教材
2. 數位媒材及網路資源
3. 圖書館(室)及圖書教室
4. 智慧(專科)教室(觸控白板、即時回饋系統)

二、教學方法

1. 以課綱的學習重點作為教材的主要內容及依據。
2. 關注學習表現的習作與課本的定位。
3. 關注跨領域能力的關聯，並適時融入相關議題。
4. 建構學習階段的縱向連貫，例如國小是「定性」的現象觀察為探究主軸，國中才是「定量」的科學實作學習。
5. 注重科學探究與實作活動。
6. 連結生活情境經驗與問題的解決。
7. 關注性別與族群等多元文化觀點。
8. 學校在地文化的彈性融入與學習。
9. 學習活動的多樣性與評量的素養導向發展。
10. 探究活動的真實性與安全性。
11. 科學用語的標準化與一致。

三、教學評量

1. 學習評量依據社會領域之課程目標、核心素養、學習表現及學習內容，兼重學習歷程與結果，採用紙筆測驗、作業練習、實作評量、田野實察、專題報告、檔案評量等多元形式，以診斷學習問題，並檢視學習成效。
2. 評量的內容考量學生身心發展、個別差異及文化差異，配合核心素養及

學習表現內涵，不流於零碎的知識記憶，以兼重高層次的認知、情意、技能表現及其在實際生活中的運用，訂定評量標準。 3. 教師進行學習評量後，分析評量結果作為教學反思、調整及補救教學的參考
--

桃園市復興區義盛國民小學 112 學年度【自然領域】課程計畫			
每週節數	3	設計者	五年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<input type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、 <input type="checkbox"/> 3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
課程理念	<p>1. 發揚十二年國教總綱的精神，及《十二年國教自然科學領域課綱》與《自然科學領域課程手冊》所揭櫫的要點。</p> <p>2. 站在九年一貫課綱的基礎上，精進轉化到十二年國教課綱的精神與內涵。</p> <p>3. 符合大部分學生該學的、能學的內容為主，搭配延伸學習的教材為輔。</p> <p>4. 以課綱的學習內容為主要架構，搭配學習表現為輔，同時透過課綱所揭示的內容，作為縱向核心素養的連結。</p> <p>5. 在課綱跨領域（科）、大概念及議題融入的課程統整發展揭示下，在學習活動中同時關注跨領域（科），以及議題融入的可能，提供整冊相關跨科大概念的統整，建立學生橫向統整的核心素養。</p> <p>6. 以「生活進、生活出」的探究與實作策略為主，在課綱的課程目標下選擇學生將要探究的新經驗，並且依照貼近學生生活情境脈絡下組織這些新經驗。</p> <p>7. 激發學生探究自然的好奇心與興趣，讓每一位學生都能快樂學自然。當學生喜歡上自然課時，才能有主動學習的意願進而提升學習效果。</p> <p>8. 兼顧科學探究方法與態度的學習，在相關的探究活動中編輯一致性的探究方法體例，讓學生不斷經歷科學家探究自然的方法（找到問題：察覺現象、提出問題；規畫：預測或假設、計畫（實驗設計或觀察規畫）、觀察或實驗操作；傳達：討論、結論），並依照學習階段與先備經驗增減探究方法的細緻性，期待學生養成如科學家探究自然現象的精神與態度，建立終身學習的科學素養。</p> <p>9. 關注實驗室內外的安全教育、實驗或觀察記錄的技巧、科普閱讀能力的養成、性平議題的檢視，增進學生全方位科學素養的養成。</p>		
學習重點	學習表現	ah-III-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。 ai-III-1 透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。	

		<p>ai-III-2 透過成功的科學探索經驗，感受自然科學學習的樂趣。</p> <p>ai-III-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。</p> <p>an-III-1 透過科學探究活動，了解科學知識的基礎是來自於真實的經驗和證據。</p> <p>pa-III-1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的資</p> <p>pa-III-1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的資訊或數據。</p> <p>pa-III-2 能從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自同學）比較對照，檢查相近探究是否有相近的結果。</p> <p>pc-III-2 能利用簡單形式的口語、文字、影像（例如：攝影、錄影）、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。</p> <p>pe-III-1 能了解自變項、應變項並預測改變時可能的影響和進行適當次數測試的意義。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題的特性、資源（設備等）的有無等因素，規劃簡單的探究活動。</p> <p>pe-III-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。</p> <p>po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。</p> <p>po-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。</p> <p>tc-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。</p> <p>tm-III-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。</p> <p>tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。</p>
	學習內容	<p>INa-III-3 混合物是由不同的物質所混合，物質混合前後重量不會改變，性質可能會改變。</p> <p>INa-III-5 不同形式的能量可以相互轉換，但總量不變。</p> <p>INa-III-7 運動的物體具有動能，對同一物體而言，速度愈快動能愈大。</p>

	<p>INa-III-9 植物生長所需的養分是經由光合作用從太陽光獲得的。</p> <p>INb-III-2 應用性質的不同可分離物質或鑑別物質。</p> <p>INb-III-3 物質表面的結構與性質不同，其可產生的摩擦力不同；摩擦力會影響物體運動的情形。</p> <p>INb-III-7 植物各部位的構造和所具有的功能有關，有些植物產生特化的構造以適應環境。</p> <p>INb-III-8 生物可依其形態特徵進行分類。</p> <p>INc-III-1 生活及探究中常用的測量工具和方法。</p> <p>INc-III-3 本量與改變量不同，由兩者的比例可評估變化的程度。</p> <p>INc-III-4 對相同事物做多次測量，其結果間可能有差異，差異愈大表示測量愈不精確。</p> <p>INc-III-5 力的大小可由物體的形變或運動狀態的改變程度得知。</p> <p>INc-III-6 運用時間與距離可描述物體的速度與速度的變化。</p> <p>INc-III-13 日出日落時間與位置，在不同季節會不同。</p> <p>INd-III-3 地球上的物體（含生物和非生物）均會受地球引力的作用，地球對物體的引力就是物體的重量。</p> <p>INd-III-5 生物體接受環境刺激會產生適當的反應，並自動調節生理作用以維持恆定。</p> <p>INd-III-6 生物種類具有多樣性；生物生存的環境亦具有多樣性。</p> <p>INd-III-13 施力可使物體的運動速度改變，物體受多個力的作用，仍可能保持平衡靜止不動，物體不接觸也可以有力的作用。</p> <p>INe-III-1 自然界的物體、生物與環境間的交互作用，常具有規則性。</p> <p>INe-III-4 物質溶解、反應前後，總重量不變。</p> <p>INe-III-5 常用酸鹼物質的特性，水溶液的酸鹼性質及其生活上的運用。</p> <p>INe-III-7 陽光是由不同色光組成。</p> <p>INe-III-8 光會有折射現象，放大鏡可聚光和成像</p> <p>INe-III-12 生物的分布和習性，會受環境因素的影響；環境改變也會影響生存於其中的物種。</p> <p>INg-III-5 能源的使用與地球永續發展息息相關。</p> <p>INg-III-7 人類行為的改變可以減緩氣候變遷所造成的衝擊與影響。</p>
--	---

<p>課程架構表</p>	<p>自然 5 上 (第 5 冊)</p> <p>第一單元 觀測太陽</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 一天中太陽位置的變化 2. 一年中太陽位置的變化 3. 太陽與生活 <p>第二單元 植物的奧祕</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 植物的構造和功能 2. 植物的繁殖 3. 植物的特徵和分類 <p>第三單元 熱對物質的影響</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 物質受熱後的變化 2. 熱的傳播 3. 保溫與散熱 <p>第四單元 空氣與燃燒</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 氧 2. 二氧化碳 3. 燃燒與滅火
<p>融入之議題</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。</p> <p>【防災教育】</p> <p>防 E1 災害的種類包含洪水、颱風、土石流、乾旱……。</p> <p>防 E2 臺灣地理位置、地質狀況、與生態環境與災害緊密相關。</p> <p>防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。</p> <p>【科技教育】</p> <p>科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。</p> <p>科 E9 具備與他人團隊合作的能力。</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p> <p>【安全教育】</p> <p>安 E1 了解安全教育。</p> <p>安 E4 探討日常生活應該注意的安全。</p>

	<p>【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。</p> <p>【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。</p> <p>【生涯規劃教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p> <p>【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。</p> <p>【海洋教育】 海 E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。</p> <p>【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。</p> <p>【國際教育】 國 E4 認識全球化與相關重要議題。</p>
學習目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識動物的身體構造、行為與覓食及適應環境的關係，再觀察動物的自我保護方法及社會行為，了解動物的繁殖行為及方式，最後覺察動物間的性狀具有差異，子代與親代的性狀具有相似性和相異性。 2. 認識生活環境的噪音與樂音，知道減少噪音的方法，再藉由觀察各種樂器的發聲原理，覺察聲音三要素，進一步製作簡易樂器，最後觀察光會有折射現象，了解放大鏡可以聚光和成像，覺察陽光是由不同色光所組成。 3. 藉由觀察燃燒的現象，了解燃燒需要氧氣，透過查找資料，知道空氣的成分和特性，並了解燃燒三要素，認識預防火災及滅火的方法，最後認識造成鐵生鏽的因素，了解鐵生鏽需要水和氧氣。 4. 藉由觀察太陽察覺不同季節太陽位置的變化，再了解太陽是恆星，且太陽系是由太陽和八大行星所組成，最後知道星星的位置會隨著時間、季節有規律的變化，進一步了解北極星幾乎固定不動，利用北斗七星和仙后座可以尋找北極星。
教學與評量	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)

說明

(一) 教材編選

1. 依據領域課程綱要之學習重點融入核心素養的內涵，進行適切的縱向銜接與學科間的橫向統整，避免不必要的重複。
2. 將「學習表現」與相關的「學習內容」結合，設計符合整合性、脈絡性、策略性及活用性的學習教材，讓學生得以發展社會領域核心素養。
3. 具時代性與前瞻性，考量學生生活經驗及社會脈動，結合相關議題並兼顧多元觀點，回應不同族群與文化的特性，避免刻板印象、偏見、歧視與威權內容，不落入單一族群或性別的觀點。
4. 能反映當今學界的重要研究成果，避免過多艱澀的定義，或類型化、表淺化、零碎化與教條化的學習素材。

(二) 教材來源

1. 以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
五年級	康軒	五冊

(三) 教學資源

1. 教科用書及自編教材
2. 數位媒材及網路資源
3. 圖書館(室)及圖書教室
4. 智慧(專科)教室(觸控白板、即時回饋系統)

二、教學方法

1. 教學實施依據社會領綱的基本理念、課程目標、核心素養及學習重點，結合各地區自然、族群或文化特色，設計具有探究精神與重視提問的有效教學活動，引導學生學習。
2. 採領域教學方式整合學習內容，並以學習表現為依據，設計多元的探究學習進行整合。
3. 教學實施以開放多元的態度，強調民主社會中理性溝通、尊重差異的重要性。
4. 教學實施靈活運用各種策略，除知識傳授外，亦提供學生實地踏查、參與互動及力行實踐的機會，以培養學生探究、創造與省思的能力，以及主動學習的態度。
5. 為提升教學成效，教師將加強社會領域研討與相關領域間的課程聯繫，並依課程需求採協同教學，以促進教學的效果。

三、教學評量

口頭報告

小組互動表現

專題報告

探究活動

習作評量

實驗操作

	觀察記錄
--	------

桃園市復興區義盛國民小學 112 學年度【自然領域】課程計畫			
每週節數	3	設計者	五年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<input type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、 <input type="checkbox"/> 3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
課程理念	<p>1. 發揚十二年國教總綱的精神，及《十二年國教自然科學領域課綱》與《自然科學領域課程手冊》所揭櫫的要點。</p> <p>2. 站在九年一貫課綱的基礎上，精進轉化到十二年國教課綱的精神與內涵。</p> <p>3. 符合大部分學生該學的、能學的內容為主，搭配延伸學習的教材為輔。</p> <p>4. 以課綱的學習內容為主要架構，搭配學習表現為輔，同時透過課綱所揭示的內容，作為縱向核心素養的連結。</p> <p>5. 在課綱跨領域（科）、大概念及議題融入的課程統整發展揭示下，在學習活動中同時關注跨領域（科），以及議題融入的可能，提供整冊相關跨科大概念的統整，建立學生橫向統整的核心素養。</p> <p>6. 以「生活進、生活出」的探究與實作策略為主，在課綱的課程目標下選擇學生將要探究的新經驗，並且依照貼近學生生活情境脈絡下組織這些新經驗。</p> <p>7. 激發學生探究自然的好奇心與興趣，讓每一位學生都能快樂學自然。當學生喜歡上自然課時，才能有主動學習的意願進而提升學習效果。</p> <p>8. 兼顧科學探究方法與態度的學習，在相關的探究活動中編輯一致性的探究方法體例，讓學生不斷經歷科學家探究自然的方法（找到問題：察覺現象、提出問題；規畫：預測或假設、計畫（實驗設計或觀察規畫）、觀察或實驗操作；傳達：討論、結論），並依照學習階段與先備經驗增減探究方法的細緻性，期待學生養成如科學家探究自然現象的精神與態度，建立終身學習的科學素養。</p> <p>9. 關注實驗室內外的安全教育、實驗或觀察記錄的技巧、科普閱讀能力的養成、性平議題的檢視，增進學生全方位科學素養的養成。</p>		
學習重點	學習表現	ah-III-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。 ah-III-2 透過科學探究活動解決一部分生活週遭的問題。 ai-III-1 透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。	

		<p>ai-III-2 透過成功的科學探索經驗，感受自然科學學習的樂趣。</p> <p>ai-III-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。</p> <p>an-III-1 透過科學探究活動，了解科學知識的基礎是來自於真實的經驗和證據。</p> <p>an-III-3 體認不同性別、族群等文化背景的人，都可成為科學家。</p> <p>pa-III-2 能從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自同學）比較對照，檢查相近探究是否有相近的結果。</p> <p>pc-III-1 能理解同學報告，提出合理的疑問或意見。並能對「所訂定的問題」、「探究方法」、「獲得之證據」及「探究之發現」等之間的符應情形，進行檢核並提出優點和弱點。</p> <p>pc-III-2 能利用簡單形式的口語、文字、影像（例如：攝影、錄影）、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。</p> <p>pe-III-1 能了解自變項、應變項並預測改變時可能的影響和進行適當次數測試的意義。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題的特性、資源（設備等）的有無等因素，規劃簡單的探究活動。</p> <p>pe-III-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。</p> <p>po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。</p> <p>po-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。</p> <p>ti-III-1 能運用好奇心，察覺日常生活現象的規律性會因為某些改變而產生差異，並能依據已知的科學知識科學方法，想像可能發生的事情，以察覺不同的方法，也常能做出不同的成品。</p> <p>tm-III-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。</p> <p>讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。</p>
	學習內容	<p>INa-III-2 物質各有不同性質，有些性質會隨溫度而改變。</p> <p>INa-III-4 空氣由各種不同氣體所組成，空氣具有熱脹冷縮的性質。氣體無</p>

	<p>INb-III-2 應用性質的不同可分離物質或鑑別物質。</p> <p>INb-III-6 動物的形態特徵與行為相關，動物身體的構造不同，有不同的運動方式。</p> <p>INa-III-10 在生態系中，能量經由食物鏈在不同物種間流動與循環。</p> <p>INc-III-14 四季星空會有所不同。</p> <p>INc-III-15 除了地球外，還有其他行星環繞著太陽運行。</p> <p>INc-III-2 自然界或生活中有趣的最大或最小的事物(量)，事物大小宜用適當的單位來表示。</p> <p>INc-III-7 動物體內的器官系統是由數個器官共同組合，以執行某種特定的生理作用。</p> <p>INc-III-8 在同一時期，特定區域上，相同物種所組成的群體稱為「族群」，而在特定區域由多個族群結合而組成「群集」。</p> <p>INd-III-1 自然界中存在著各種的穩定狀態；當有新的外加因素時，可能造成改變，再達到新的穩定狀態。</p> <p>INd-III-2 人類可以控制各種因素來影響物質或自然現象的改變，改變前後的差異可以被觀察，改變的快慢可以被測量與了解。</p> <p>INd-III-4 生物個體間的性狀具有差異性；子代與親代的性狀具有相似性和相異性。</p> <p>INd-III-5 生物體接受環境刺激會產生適當的反應，並自動調節生理作用以維持恆定。</p> <p>INe-III-1 自然界的物體、生物與環境間的交互作用，常具有規則性。</p> <p>INe-III-2 物質的形態與性質可因燃燒、生鏽、發酵、酸鹼作用等而改變或形成新物質，這些改變有些會和溫度、水、空氣、光等有關。改變要能發生，常需要具備一些條件。</p> <p>INe-III-3 燃燒是物質與氧劇烈作用的現象，燃燒必須同時具備可燃物、助燃物，並達到燃點等三個要素。</p> <p>INe-III-11 動物有覓食、生殖、保護、訊息傳遞以及社會性的行為。</p> <p>INe-III-13 生態系中生物與生物彼此間的交互作用，有寄生、共生和競爭的關係。</p> <p>INf-III-1 世界與本地不同性別科學家的事蹟與貢獻。</p> <p>INf-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響。</p> <p>INf-III-3 自然界生物的特徵與原理在人類生活上的應用。</p> <p>INf-III-4 人類日常生活中所依賴的經濟動植物及栽培繁殖的方法。</p>
--	--

<p>課程架構表</p>	<pre> graph LR A[自然 5 下 第六冊] --- B[第一單元 力與運動] A --- C[第二單元 地層的奧秘] A --- D[第三單元 植物世界 面面觀] A --- E[第四單元 熱的作用 與傳播] B --- B1[活動一力有哪些種類] B --- B2[活動二如何測量力的大小] B --- B3[活動三如何保持力的平衡及力的生活應用] C --- C1[活動一地層裡有什麼] C --- C2[活動二地層如何變動] C --- C3[活動三地層變動有什麼影響] D --- D1[活動一植物如何獲取養分] D --- D2[活動二植物如何繁殖] D --- D3[活動三植物有哪些妙招] E --- E1[活動一溫度改變對物質的體積有何影響] E --- E2[活動二熱是如何傳播] E --- E3[活動三如何保溫與散熱] </pre>
<p>融入之議題</p>	<p>【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。</p> <p>【防災教育】 防 E1 災害的種類包含洪水、颱風、土石流、乾旱……。 防 E2 臺灣地理位置、地質狀況、與生態環境與災害緊密相關。 防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。</p> <p>【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。</p> <p>【生涯規劃教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p> <p>【安全教育】 安 E1 了解安全教育。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。</p>

	<p>【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。</p> <p>【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。</p> <p>【生涯規劃教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p> <p>【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。</p> <p>【海洋教育】 海 E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。</p> <p>【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。</p> <p>【國際教育】 國 E4 認識全球化與相關重要議題。</p>
學習目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 從生活中察覺接觸力與超距力作用的特性，並能設計圖表，分析並預測力的大小與物體形狀變化、運動快慢的關係。 2. 了解地層的構成、礦物的不同特徵與應用，認識常見的地層變動現象與背後可能的自然作用，知道地表環境變動可能造成災害，懂得做好防災準備。 3. 認識植物身體各部位的構造、功能及適應環境的方式，察覺植物有趣的特性以及對人類生活的影響。 4. 知道物質受熱後體積可能會改變，並認識熱的傳播方式、日常生活中有些物品或方法可以達到保溫或散熱的效果。
教學與評量說明	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一) 教材編選</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 依據領域課程綱要之學習重點融入核心素養的內涵，進行適切的縱向銜接與學科間的橫向統整，避免不必要的重複。 2. 將「學習表現」與相關的「學習內容」結合，設計符合整合性、脈絡

性、策略性及活用性的學習教材，讓學生得以發展社會領域核心素養。

3. 具時代性與前瞻性，考量學生生活經驗及社會脈動，結合相關議題並兼顧多元觀點，回應不同族群與文化的特性，避免刻板印象、偏見、歧視與威權內容，不落入單一族群或性別的觀點。

4. 能反映當今學界的重要研究成果，避免過多艱澀的定義，或類型化、表淺化、零碎化與教條化的學習素材。

(二) 教材來源

1. 以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
五年級	康軒	六冊

(四) 教學資源

1. 教科用書及自編教材
2. 數位媒材及網路資源
3. 圖書館(室)及圖書教室
4. 智慧(專科)教室(觸控白板、即時回饋系統)

二、教學方法

1. 教學實施依據社會領綱的基本理念、課程目標、核心素養及學習重點，結合各地區自然、族群或文化特色，設計具有探究精神與重視提問的有效教學活動，引導學生學習。
2. 採領域教學方式整合學習內容，並以學習表現為依據，設計多元的探究學習進行整合。
3. 教學實施以開放多元的態度，強調民主社會中理性溝通、尊重差異的重要性。
4. 教學實施靈活運用各種策略，除知識傳授外，亦提供學生實地踏查、參與互動及力行實踐的機會，以培養學生探究、創造與省思的能力，以及主動學習的態度。
5. 為提升教學成效，教師將加強社會領域研討與相關領域間的課程聯繫，並依課程需求採協同教學，以促進教學的效果。

三、教學評量

口頭報告

小組互動表現

專題報告

探究活動

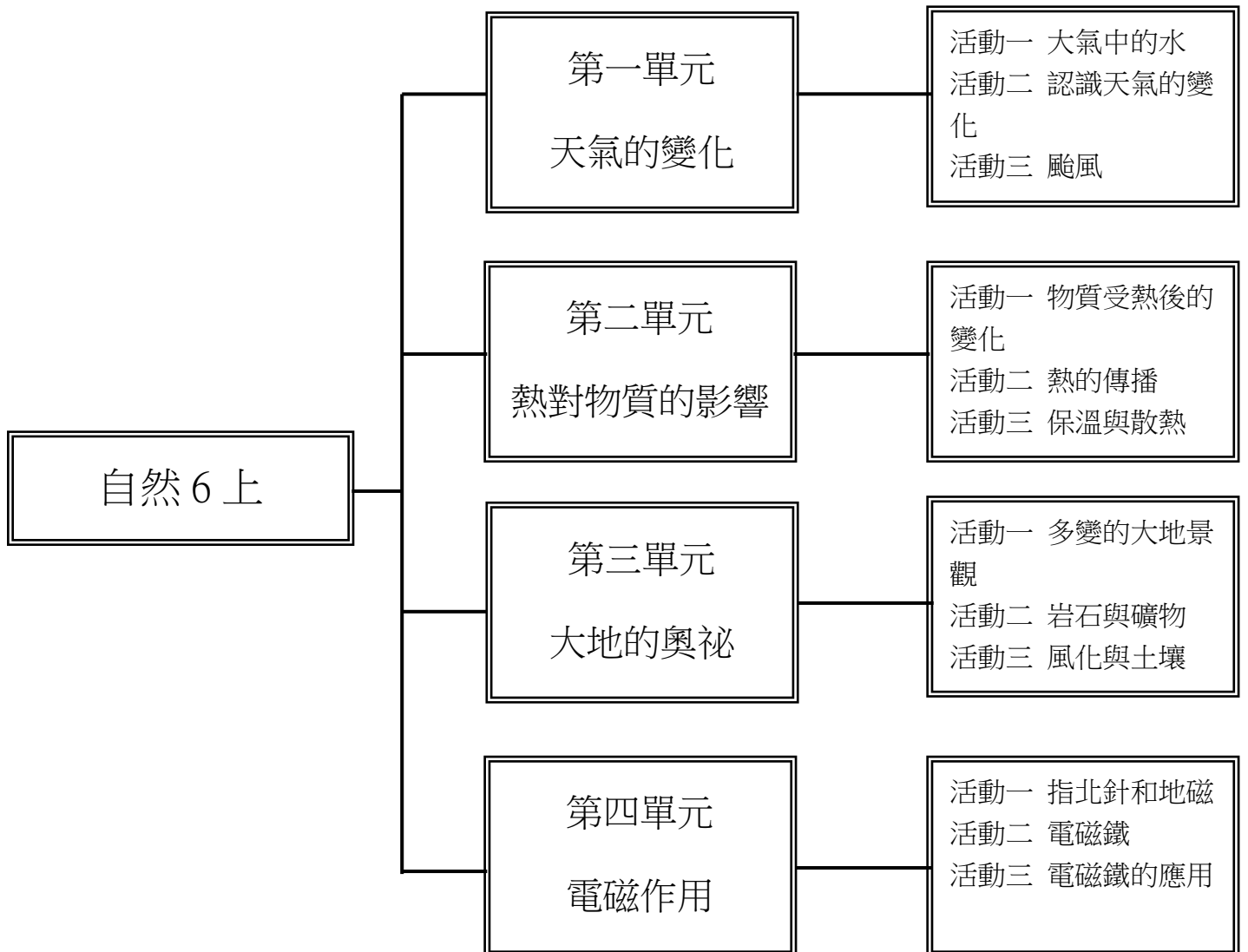
習作評量

實驗操作

觀察記錄

畫表 設計者：六年級團隊

一、課程架構圖：



二、課程理念：

本課程注重培養國民能面對資訊爆炸、科技發達、社會快速變遷的新世代；具備人文情懷、生活能力、民主素養、本土與國際意識；並能將所學的科學與科技的探究方法及基本知能應用於當前及未來的生活。

1. 以兒童為中心的學習活動。
2. 符合兒童經驗與認知。
3. 促進兒童思考智能。
4. 強調解決問題的能力。
5. 多元學習的活動設計。
6. 科學與生活結合。

三、先備經驗或知識簡述：

1. 認識大氣中水的形態呈現的天氣變化及水的循環；知道衛星雲圖及地面天氣圖中的訊息；認識鋒面與颱風影響臺灣天氣的情形。
2. 認識固體、液體、氣體熱脹冷縮的變化；知道熱的傳播方式有傳導、對流、輻射三種。
3. 了解侵蝕、搬運、堆積等水流作用及地震對地表的影響；認識水流作用形成的河流及海岸景觀；認識岩石與礦物在生活中的應用。
4. 知道電流會產生磁；知道製作電磁鐵的方法。

四、課程目標：

1. 藉由觀察、實驗，知道空氣中水氣的變化會造成雲、霧、雨、雪、露、霜等現象，學習解讀衛星雲圖中的天氣訊息，並知道代表天氣的各種符號和鋒面、颱風對臺灣天氣的影響。
2. 熱是生活中常見的自然現象；發現熱不但會使物質溫度改變，同時有些物質受熱後，性質會改變，無法再復原，但有些則只是形態改變而已。接著藉由實驗，了解物質不論是固體、液體還是氣體，都有熱脹冷縮的變化。最後再進一步探討熱的傳播方式，察覺物體可利用傳導、對流、輻射等方式，把熱由高溫處傳向低溫處並應用於保溫與散熱。
3. 藉由觀察、實驗，知道侵蝕、搬運、堆積及地震怎樣使地形景觀改變；透過觀察，知道岩石與礦物常見的用途與性質，並知道土壤的形成與重要性。
4. 知道指北針就是一種磁鐵。藉由實驗操作，知道如何製作電磁鐵，並練習設計電磁鐵玩具。

五、教學策略建議：

1. 科學與科技兼容並蓄。
2. 學習目標全方位。
3. 活動彈性化。
4. 教學活潑而有趣。
5. 啟發研究的精神。
6. 提升科學閱讀的興趣。

六、參考資料：

1. 林志冠（民89）。把氣象帶回家。臺北市：麥田出版社。
2. 任立渝（民90）。認識颱風—遠離風災洪害。臺北市：如田傳播有限公司。
3. 新世紀編輯小組主編（民80）。基礎化學。新北市：銀河文化。
4. 顧翼東主編（民83）。化學辭典。臺北市：建宏出版社。
5. 時代生活（民86）。物質與化學。臺北市：時代生活出版公司。
6. 王鑫（民88）。臺灣特殊地理景觀。臺北市：行政院文化建設委員會。
7. 孫婉玲（民86）。河的旅行。臺北市：親親自然雜誌社。
8. 王國和（總編）（民85）。電和磁力。臺北市：理科出版社。
9. 錦繡文化（民87）。科學真有趣。新北市：錦繡文化企業。

七、課程計畫：

學習總目標：

1. 知道溫度能使水的形態發生改變，是形成雲、霧、雨、雪、露、霜的成因。
2. 知道水循環的途徑。
3. 認識衛星雲圖及地面天氣圖，並學習解讀圖上的訊息。
4. 認識梅雨和颱風的天氣現象，蒐集資料觀察一個颱風的興衰。

5. 養成關心天氣變化的習慣及解讀天氣資訊的能力。
6. 觀察發現熱會使物體溫度改變，並進一步發現有些物質受熱後，性質會改變，不可復原，而有些則只是形態改變，性質並沒有改變。
7. 察覺大部分的固體、液體、氣體等物質，受熱後，都會產生熱脹冷縮的現象，並知道熱脹冷縮在生活中的應用。
8. 認識熱在不同物質間會有傳導、對流和輻射三種不同的傳播方式。
9. 認識保溫與散熱的原理與方法。
10. 察覺水流有侵蝕、搬運、堆積等作用，會造成地形地貌的改變。
11. 從實驗與觀察中，發現水流的力量與地形之間的關聯。
12. 知道岩石由礦物所組成，不同的岩石或礦物之間，也具有不同的性質。
13. 察覺岩石會受到陽光、空氣和水的影響，而碎裂成小石頭，最後變成土壤的一部分，就是風化作用。
14. 知道地球是個大磁鐵，認識指北針的指針具有磁性，所以能指出南、北方位。
15. 察覺通電的線圈會產生磁，學習製作電磁鐵。
16. 透過實驗，觀察電磁鐵的磁力大小、磁極方向會改變等現象。
17. 學習利用電磁鐵的特性，製作簡易小馬達。

起訖週次	起訖日期	單元名稱	活動名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
------	------	------	------	--------	------	--------	------	------	------	------	--------

第一週	8/28 9/1	一、天氣的變化	活動一 大氣中的水	<p>1-3-5-4 願意與同儕相互溝通，共享活動的樂趣。</p> <p>2-3-4-3 知道溫度高低不同，使水的存在形態改變，是形成露、雲、雨、雪、霜的原因。</p> <p>2-3-4-4 知道生活環境中的大氣、大地與水，及它們間的交互作用。</p> <p>3-3-0-1 能由科學性的探究活動中，瞭解科學知識是經過考驗的。</p> <p>6-3-1-1 對他人的資訊或報告提出合理的要求證和質疑。</p> <p>6-3-2-3 面對問題時，能做多方思考，提出解決方法。</p>	<p>1. 認識大氣中有各種形態的水。</p> <p>2. 知道大氣中露、霧、雲、雨、雪、霜的形成原因。</p> <p>3. 透過操作實驗，發現溫度是影響大氣水蒸氣形態的主因。</p>	<p>【活動 1-1】雲和霧</p> <p>1. 透過雲、霧的景象圖，配合圖說方式，引導學生了解水在自然界中的變化情形。</p> <p>2. 請學生彼此分享曾經看過雲、霧的經驗。</p> <p>3. 透過學生的經驗與圖照觀察，引導學生了解水蒸氣在高空遇冷會結成小水滴，若飄浮在空中，就是我們看到的雲；若飄浮在地面附近，就是霧。</p> <p>4. 利用模擬雲和霧的形成操作試驗，了解雲和霧是由水蒸氣遇冷並附著在灰塵等微小顆粒上，所凝結而成的。</p> <p>【活動 1-2】雨和雪、露和霜</p> <p>1. 從水的三態變化來引導學生觀察、分類大氣中水的各種形態。</p> <p>2. 知道雨、雪、露、霜也是因為空氣中水蒸氣產生形態變化所造成的天氣現象。</p> <p>3. 知道當雲中的小水滴或冰晶聚集變大、越來越重時，便會掉落地面，小水滴直接掉落，或冰晶融化掉落，就形成雨。若冰晶在掉落過程中沒有融化，直接掉</p>	<p>教師：</p> <p>1. 溫度計</p> <p>2. 線香</p> <p>3. 錐形瓶</p> <p>4. 水</p> <p>5. 冰塊</p> <p>6. 塑膠袋</p> <p>7. 塑膠杯</p> <p>8. 磅秤</p> <p>9. 教學影片</p>	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 實作評量</p> <p>3. 習作評量</p>	<p>【資訊教育】</p> <p>3-4-9 能判斷資訊的適用性及精確度。</p> <p>5-3-1 能找到合適的網站資源、圖書館資源及檔案傳輸等。</p> <p>5-3-2 能利用光碟、DVD 等資源搜尋需要的資料。</p>	<p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>九、主動探索與研究</p>
-----	------------------	---------	--------------	--	--	--	--	--	--	--

起訖週次	起訖日期	單元名稱	活動名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
						<p>落地面，就是雪。</p> <p>4. 認識在晴朗無風的夜晚，當氣溫夠低時，地面附近的水蒸氣會附著在較冷的草木或其他物體表面，凝結成小水滴，就是露。</p> <p>5. 認識當氣溫接近或低於 0°C 時，地面附近的水蒸氣會附著在低於 0°C 的物體表面上，直接變成冰晶，就是霜。</p> <p>6. 利用模擬露的形成操作試驗，說明露是空氣中的水蒸氣在氣溫變化時，產生的液體形態。</p>					

<p>第二週</p>	<p>9/4 9/8</p>	<p>一、天氣的變化</p>	<p>活動一 大氣中的水</p>	<p>1-3-5-4 願意與同儕相互溝通，共享活動的樂趣。</p> <p>2-3-4-3 知道溫度高低不同，使水的存在形態改變，是形成露、雲、雨、雪、霜的原因。</p> <p>2-3-4-4 知道生活環境中的大氣、大地與水，及它們間的交互作用。</p> <p>3-3-0-1 能由科學性的探究活動中，瞭解科學知識是經過考驗的。</p> <p>6-3-1-1 對他人的資訊或報告提出合理的要求證和質疑。</p> <p>6-3-2-3 面對問題時，能做多方思考，提出解決方法。</p>	<p>1. 認識大氣中液體和固體形態的水。</p> <p>2. 知道大氣中雨和雪、露和霜的形成原因。</p> <p>3. 透過操作實驗，發現溫度是影響大氣水蒸氣形態的主因。</p> <p>4. 知道大自然中水的循環途徑。</p>	<p>【活動 1-2】雨和雪、露和霜</p> <p>1. 利用模擬霜的形成操作試驗，說明霜是空氣中的水蒸氣在氣溫變化時，產生的固體形態。</p> <p>2. 透過模擬露和霜的形成操作試驗，了解露和霜的形成原因，與兩者形態的差異。</p> <p>【活動 1-3】大自然中的水循環</p> <p>1. 說明露、霧、雲、雨、雪、霜都是空氣中的水蒸氣在氣溫變化時，產生的不同形態。</p> <p>2. 透過水循環圖，引導學生討論水在大自然中如何循環，以及在各個循環的過程中，又是以何種形態呈現。</p> <p>3. 教師引導學生回想舊經驗，水的蒸發在常溫下、陽光下，或是加熱時均可發生；河水、海水、地表、植物的水分等會蒸發或蒸散，形成大氣中的水蒸氣。</p> <p>4. 引導學生分組討論，水蒸氣上升到空中，逐漸冷卻，結成小水滴或冰晶，形成雲。小水滴或冰晶越聚越大，掉落地面，形成雨或雪。</p> <p>5. 說明水是造成地球上天氣變化的主要因素，它在空氣中和地表</p>	<p>3</p>	<p>教師：</p> <p>1. 溫度計</p> <p>2. 水</p> <p>3. 冰塊</p> <p>4. 塑膠杯</p> <p>5. 食鹽</p> <p>6. 磅秤</p> <p>7. 教學影片</p>	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 實作評量</p> <p>3. 習作評量</p>	<p>【資訊教育】</p> <p>3-4-9 能判斷資訊的適用性及精確度。</p> <p>5-3-1 能找到合適的網站資源、圖書館資源及檔案傳輸等。</p> <p>5-3-2 能利用光碟、DVD 等資源搜尋需要的資料。</p>	<p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>八、運用科技與資訊</p>
------------	--------------------------	----------------	----------------------	--	--	--	----------	--	--	---	--

起訖週次	起訖日期	單元名稱	活動名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
						不斷循環，使地球上產生各種不同形態的天氣。					

<p>第三週</p>	<p>9/11 9/15</p>	<p>一、天氣的變化</p>	<p>活動二 認識天氣的變化</p>	<p>1-3-5-1 將資料用合適的圖表來表達。 1-3-5-4 願意與同儕相互溝通，共享活動的樂趣。 2-3-4-2 認識天氣圖上的高、低氣壓線、鋒面。觀察(資料蒐集)一個颱風的興衰。 2-3-6-3 認識資訊設備(如電腦主機及周邊設備)和其材料(如半導體……等)。4-3-2-3 認識資訊時代的科技。 6-3-1-1 對他人的資訊或報告提出合理的要求證和質疑。 6-3-2-3 面對問題時，能做多方思考，提出解決方法。 7-3-0-2 把學習到的科學知識和技能應用於生活中。</p>	<p>1. 觀察並解讀衛星雲圖，了解當時的天氣狀況。 2. 認識衛星雲圖的來源及認識氣象衛星。 3. 認識地面天氣圖高、低氣壓、等壓線等符號。 4. 認識暖氣團、冷氣團及冷、暖氣團相遇時，在交界處會形成鋒面。</p>	<p>【活動 2-1】認識衛星雲圖 1. 教師引導學生從比較衛星雲圖的過程，發現雲層分布的變化及移動。 2. 教師歸納說明衛星雲圖上可以看出當時的雲層分布情形。 3. 教師引導學生解讀課本中兩張衛星雲圖的雲層分布狀態，並請學生試著推論當時可能的天氣狀況。 4. 教師說明雲層分布與天氣狀況，如白色雲層厚、表示所含的水氣較多，天氣較不穩定。 5. 教師說明衛星雲圖繪製的流程，並介紹氣象衛星。</p> <p>【活動 2-2】認識地面天氣圖 1. 教師揭示地面天氣圖，引起學生的學習動機。 2. 教師引導學生察覺地面天氣圖中，有許多的符號，介紹不同符號有不同的意義。 3. 說明「L」是低氣壓中心，表示此地區的氣壓比外圍低。天氣通常為陰天或雨天，甚至有雷雨出現。 4. 說明「H」是高氣壓中心，表示此地區的氣壓比外圍高。氣流穩定，天空幾乎沒有雲，通常是晴朗的天氣，沒有風或風力很弱。</p>	<p>3</p>	<p>教師： 1. 教學影片</p>	<p>1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 習作評量</p>	<p>【資訊教育】 3-4-9 能判斷資訊的適用性及精確度。 5-3-1 能找到合適的網站資源、圖書館資源及檔案傳輸等。 5-3-2 能利用光碟、DVD 等資源搜尋需要的資料。</p> <p>【海洋教育】 4-3-5 簡單分析氣象圖並解讀其與天氣變化的關係。</p>	<p>二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 八、運用科技與資訊</p>
------------	----------------------------	----------------	--------------------	---	--	---	----------	------------------------	--	---	--

起訖週次	起訖日期	單元名稱	活動名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
						<p>5. 教師引導學生察覺等壓線是彎彎曲曲的線條，是將氣壓數值相同的地方連接後形成的封閉曲線。</p> <p>6. 讓學生發表地面天氣圖中「H」、「L」的位置。</p> <p>【活動 2-3】氣團與鋒面</p> <p>1. 讓學生分享曾經聽過氣團、鋒面的經驗。</p> <p>2. 教師說明在一個廣大空曠的地區，空氣的溫度、溼度等性質變得相近，這些性質相近的空氣稱為氣團。</p> <p>3. 介紹冷、暖氣團相遇時，在交接處會形成鋒面。</p> <p>4. 教師說明鋒面通過時，天氣會有明顯的變化，並介紹冷鋒、暖鋒和滯留鋒。</p>					

<p>第四週</p>	<p>9/18 9/22</p>	<p>一、天氣的變化</p>	<p>活動二 認識天氣的變化、活動三 颱風</p>	<p>1-3-5-1 將資料用合適的圖表來表達。 1-3-5-4 願意與同儕相互溝通，共享活動的樂趣。 2-3-4-2 認識天氣圖上的高、低氣壓線、鋒面。觀察(資料蒐集)一個颱風的興衰。 2-3-6-3 認識資訊設備(如電腦主機及周邊設備)和其材料(如半導體……等)。 4-3-2-3 認識資訊時代的科技。 6-3-1-1 對他人的資訊或報告提出合理的要求證和質疑。 6-3-2-3 面對問題時，能做多方思考，提出解決方法。 7-3-0-2 把學習到的科學知識和技能應用於生活中。</p>	<p>1. 認識冷鋒和滯留鋒影響臺灣的天氣變化。 2. 認識梅雨季節的由來及對臺灣的影響。 3. 分析颱風來襲時的衛星雲圖，觀察颱風的位置與範圍。 4. 觀察連續的颱風衛星雲圖，了解颱風的形成與消散。 5. 學習利用傳播媒介，蒐集颱風的相關資料。 6. 能以合適的圖表來呈現蒐集資料的結果。</p>	<p>【活動 2-3】氣團與鋒面 1. 教師介紹影響臺灣地區的鋒面有冷鋒和滯留鋒。 2. 教師引導學生歸納，冷鋒通過後，該地區的氣溫通常會降低。 3. 教師引導學生觀察冷鋒移動的情形，察覺冷鋒的符號以三角形表示，三角形尖角的方向就是鋒面移動的方向。 4. 教師展示滯留鋒的衛星雲圖與地面天氣圖，引導學生對照地面天氣圖上滯留鋒所在的位置，就是衛星雲圖上雲層分布最密集的地方。 5. 教師引導學生討論臺灣在 5、6 月常有梅雨季節，天氣狀況與滯留鋒造成的天氣現象一樣，進而了解鋒面系統對於臺灣地區天氣的影響。</p> <p>【活動 3-1】颱風來了 1. 教師引導學生回顧近年來侵襲臺灣的颱風，造成了什麼災害。 2. 教師引導學生觀察課本中的衛星雲圖，了解衛星雲圖上逆時針方向、螺旋狀、相當厚的雲團就是颱風。 3. 透過衛星雲圖與地面天氣圖，知道颱風的雲層濃密，會造成劇烈變化，通常帶來強風、</p>	<p>教師： 1. 教學影片</p>	<p>1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 習作評量</p> <p>【資訊教育】 3-4-9 能判斷資訊的適用性及精確度。 5-3-1 能找到合適的網站資源、圖書館資源及檔案傳輸等。 5-3-2 能利用光碟、DVD 等資源搜尋需要的資料。</p> <p>【海洋教育】 4-3-5 簡單分析氣象圖並解讀其與天氣變化的關係。</p>	<p>四、表達、溝通與分享 八、運用科技與資訊 九、主動探索與研究</p>
------------	----------------------------	----------------	---------------------------	--	---	--	------------------------	--	---

起訖週次	起訖日期	單元名稱	活動名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
						<p>豪雨。</p> <p>4. 教師引導學生辨識衛星雲圖中颱風眼的位置，了解颱風中心可能無雲或雲層很薄，通常無風、無雨。</p> <p>5. 教師引導學生討論<u>臺灣</u>地區出現颱風的季節，知道夏、秋兩季受颱風影響的頻率較高。</p>					

<p>第五週</p>	<p>9/25 9/29</p>	<p>一、天氣的變化</p>	<p>活動三 颱風</p>	<p>1-3-5-1 將資料用合適的圖表來表達。 1-3-5-4 願意與同儕相互溝通，共享活動的樂趣。 2-3-4-2 認識天氣圖上的高、低氣壓線、鋒面。觀察(資料蒐集)一個颱風的興衰。 2-3-6-3 認識資訊設備(如電腦主機及周邊設備)和其材料(如半導體……等)。 4-3-2-3 認識資訊時代的科技。 6-3-1-1 對他人的資訊或報告提出合理的要求證和質疑。 6-3-2-3 面對問題時，能做多方思考，提出解決方法。 7-3-0-2 把學習到的科學知識和技能應用於生活中。</p>	<p>1. 學習利用傳播媒介，蒐集颱風的相關資料。 2. 能以合適的圖表來呈現蒐集資料的結果。 3. 學習解讀颱風路線圖及颱風警報表等颱風資料。 4. 知道颱風來襲時會造成的各種災害。 5. 藉由討論，了解如何做好防颱措施。</p>	<p>【活動 3-1】颱風來了 1. 教師引導學生解讀<u>尼莎</u>颱風的行進路線圖，練習依據颱風行進路線圖解讀颱風的資訊，包括形成與消散地區、時間，行進路線、路線改變等過程。 2. 教師介紹並說明<u>尼莎</u>颱風警報發布概況表，認識颱風的相關資料。 3. 教師歸納透過中央氣象局發布的颱風消息，獲得許多有關颱風的資料，以提高警覺，減少颱風所帶來的災害。 4. 教師說明<u>颱風侵臺</u>路徑的歷年統計資料，了解颱風多由東向西行進。 【活動 3-2】防颱準備 1. 讓學生自由發表印象最深刻的颱風來襲經驗，以及當時所造成的災害。 2. 教師引導學生查閱資料，了解颱風來襲時的歷史相關報導。 3. 教師引導學生利用颱風歷史資料說出颱風的演變。 4. 讓學生分組討論，說出各種颱風可能帶來的災害，例如強風導致招牌掉落、大雨造成土石崩塌、停電、停水等。 5. 教師說明颱風除了可能造成災害外，也會帶來豐沛的雨量，增加</p>	<p>3</p>	<p>教師： 1. 教學影片</p>	<p>1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 習作評量</p>	<p>【資訊教育】 3-4-9 能判斷資訊的適用性及精確度。 5-3-1 能找到合適的網站資源、圖書館資源及檔案傳輸等。 5-3-2 能利用光碟、DVD 等資源搜尋需要的資料。 【海洋教育】 4-3-5 簡單分析氣象圖並解讀其與天氣變化的關係。</p>	<p>四、表達、溝通與分享 八、運用科技與資訊 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題</p>
------------	----------------------------	----------------	-------------------	--	--	---	----------	------------------------	--	---	---

起訖週次	起訖日期	單元名稱	活動名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
						<p>水庫蓄水量。</p> <p>6. 教師引導學生討論平時如何做好防颱準備，例如做好水土保持、綁緊易掉落的懸掛物、清理水溝等。</p> <p>7. 教師引導學生討論在颱風來臨時，應注意的事項，降低可能的災害。</p> <p>【科學閱讀】霸王寒流，侵襲臺灣！</p> <p>1. 認識寒流的形成原因。</p> <p>2. 知道低溫特報的標準。</p>					

起訖週次	起訖日期	單元名稱	活動名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
第六週	10/2 10/6	二、熱對物質的影響	活動一 物質受熱後的變化	<p>1-3-1-2 察覺一個問題或事件常可由不同的角度來觀察而看出不同的特徵。</p> <p>1-3-5-4 願意與同儕相互溝通，共享活動的樂趣。</p> <p>2-3-1-1 提出問題、研商處理問題的策略、「學習」操控變因、觀察事象的變化並推測可能的因果關係。學習資料整理、設計表格、圖表來表示資料。學習由變量與應變量之間相應的情形，提出假設或做出合理的解釋。</p> <p>2-3-3-3 探討物質的溶解性質、水溶液的導電性、酸鹼性、蒸發、擴散、脹縮、軟硬等。</p> <p>6-3-1-1 對他人的資訊或報告提出合理的要求證和質疑。</p> <p>6-3-2-3 面對問題時，能做多方思考，提出解決方法。</p> <p>7-3-0-2 把學習到的科學知識和技能應用於生活中。</p>	<p>1. 知道物質受熱時，溫度會上升。</p> <p>2. 知道正確使用溫度計的方法。</p> <p>3. 知道有些物質受熱後，形態或性質會改變且無法復原，有些則不會改變。</p>	<p>【活動 1-1】熱與溫度</p> <p>1. 讓學生依據生活經驗說出物質變熱的現象，例如燃燒瓦斯，讓湯變熱；電暖器讓室內變暖和。</p> <p>2. 教師進一步說明物質變熱通常是透過燃燒或通電加熱後的結果。</p> <p>3. 教師提問：「物質受熱時，溫度有什麼變化？」</p> <p>4. 學生思考並察覺：「物質受熱時，溫度會上升。」</p> <p>5. 教師引導學生討論測量物質冷熱的方法，並說明利用溫度計能較正確的測量溫度變化。</p> <p>6. 教師指導說明溫度計的正確使用方法。</p> <p>【活動 1-2】物質受熱的變化</p> <p>1. 讓學生自由發表生活中看過哪些東西受熱後再冷卻的改變，以引起學習動機。</p> <p>2. 教師引導學生察覺食物受熱後，形態、顏色或氣味可能會改變，有些食物受熱冷卻後，形態或性質會改變且無法復原，例如雞蛋、玉米；有些食物受熱冷卻後，性質並沒有改變且仍可以恢復原狀，例如奶油、巧克力。</p>	3	<p>教師：</p> <p>1. 熱水</p> <p>2. 冷水</p> <p>3. 溫度計</p> <p>4. 教學影片</p>	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 實作評量</p> <p>3. 習作評量</p>	<p>【資訊教育】</p> <p>5-3-1 能找到合適的網站資源、圖書館資源及檔案傳輸等。</p> <p>5-3-2 能利用光碟、DVD 等資源搜尋需要的資料。</p>	<p>四、表達、溝通與分享</p> <p>九、主動探索與研究</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p>

起訖週次	起訖日期	單元名稱	活動名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
第七週	10/9 10/13	二、熱對物質的影響	活動一 物質受熱後的變化	<p>1-3-1-2 察覺一個問題或事件常可由不同的角度來觀察而看出不同的特徵。</p> <p>2-3-1-1 提出問題、研商處理問題的策略、「學習」操控變因、觀察事象的變化並推測可能的因果關係。學習資料整理、設計表格、圖表來表示資料。學習由變量與應變量之間相應的情形，提出假設或做出合理的解釋。</p> <p>2-3-3-3 探討物質的溶解性質、水溶液的導電性、酸鹼性、蒸發、擴散、脹縮、軟硬等。</p> <p>5-3-1-1 能依據自己所理解的知識，做最佳抉擇。</p> <p>6-3-3-2 體會在執行的環節中，有許多關鍵性的因素需要考量。</p> <p>7-3-0-1 察覺運用實驗或科學的知識，可推測「可能發生的事」。</p> <p>7-3-0-2 把學習到的科學知識和技能應用於生活中。</p>	<p>1. 知道有些物質受熱後，形態或性質會改變且無法復原，有些則不會改變。</p> <p>2. 透過實驗和討論，證明氣體的體積會隨溫度的變化而改變。</p>	<p>【活動 1-2】物質受熱的變化</p> <p>1. 教師引導學生察覺，生活中除了食物之外，還有其他物質物質受熱冷卻後，形態或性質會改變且無法復原，例如陶土、木材；有些物質受熱冷卻後，性質並沒有改變且仍可以恢復原狀，例如熱熔膠、玻璃。</p> <p>2. 教師引導學生以舊經驗類推，延伸思考生活中其他物質受熱後改變的情形。</p> <p>【活動 1-3】物質的熱脹冷縮</p> <p>1. 教師引導學生思考物質受熱時還會有什麼變化。</p> <p>2. 讓學生思考氣體的體積會不會受溫度的影響而改變。</p> <p>3. 教師指導學生根據討論的方法，進行氣體熱脹冷縮的實驗，並將結果記錄到習作中。</p> <p>4. 教師歸納說明氣體受熱時，體積會膨脹變大；冷卻時，體積會收縮變小。</p>	3	<p>教師：</p> <p>1. 熱水</p> <p>2. 冷水</p> <p>3. 溫度計</p> <p>4. 錐形瓶</p> <p>5. 燒杯或裝水容器</p> <p>6. 氣球</p> <p>7. 教學影片</p>	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 實作評量</p> <p>3. 習作評量</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>2-3-2 學習兩性間的互動與合作。</p> <p>2-3-5 學習兩性團隊合作，積極參與活動。</p> <p>【資訊教育】</p> <p>5-3-1 能找到合適的網站資源、圖書館資源及檔案傳輸等。</p> <p>【環境教育】</p> <p>4-2-4 能運用簡單的科技以及蒐集、運用資訊來探討、了解環境及相關的議題。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>3-3-1 培養規畫及運用時間的能力。</p>	<p>四、表達、溝通與分享</p> <p>九、主動探索與研究</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p>

<p>第八週</p>	<p>10/16 10/20</p>	<p>二、熱對物質的影響</p>	<p>活動一 物質受熱後的變化、活動二 熱的傳播</p>	<p>1-3-1-2 察覺一個問題或事件常可由不同的角度來觀察而看出不同的特徵。</p> <p>1-3-4-4 由實驗的結果，獲得研判的論點。</p> <p>1-3-5-3 清楚的傳述科學探究的過程和結果。</p> <p>2-3-1-1 提出問題、研商處理問題的策略、「學習」操控變因、觀察事象的變化並推測可能的因果關係。學習資料整理、設計表格、圖表來表示資料。學習由變量與應變量之間相應的情形，提出假設或做出合理的解釋。</p> <p>2-3-3-3 探討物質的溶解性質、水溶液的導電性、酸鹼性、蒸發、擴散、脹縮、軟硬等。</p> <p>2-3-5-1 知道熱由高溫往低溫傳播，傳播的方式有傳導、對流、輻射。傳播時會因材料、空間形狀而不同。此一知識可應用於保溫或散熱上。</p> <p>3-3-0-1 能由科學性的探究活動中，瞭解科學知識是經過考驗的。</p> <p>5-3-1-1 能依據自己所理解的知識，做最佳抉擇。</p> <p>6-3-3-2 體會在執行的環節中，有許多關鍵性的因素需要考量。</p> <p>7-3-0-1 察覺運用實驗或科學的知識，可推測「可能發生的事」。</p> <p>7-3-0-2 把學習到的科</p>	<p>1. 透過實驗和討論，證明液體的體積會隨溫度的變化而改變。</p> <p>2. 透過實驗和討論，觀察固體的體積會受溫度的變化而改變。</p> <p>3. 知道正確使用酒精燈的方法。</p> <p>4. 讓學生設計熱脹冷縮的實驗，培養創造思考與解決問題的能力。</p> <p>5. 透過討論認識溫度計等物品和現象，是熱脹冷縮在生活中的應用。</p> <p>6. 知道熱會由溫度高的地方傳到溫度低的地方。</p> <p>7. 知道不同材質的物體，熱傳導的速度也不同。</p> <p>8. 知道熱傳導原理在生活中的應用。</p>	<p>【活動 1-3】物質的熱脹冷縮</p> <p>1. 教師引導學生思考液體的體積會不會受溫度的影響而改變。</p> <p>2. 教師指導學生進行液體熱脹冷縮的實驗，並將結果記錄到習作中。</p> <p>3. 教師操作固體熱脹冷縮的實驗，並引導學生察覺銅球加熱後膨脹，而無法通過銅環；冷卻後，銅球體積收縮，銅球可以通過銅環。</p> <p>4. 教師指導說明使用酒精燈時的注意事項。</p> <p>5. 教師歸納說明：「大部分的氣體、液體和固體受熱時，體積會膨脹；遇冷時，體積會縮小，這種性質稱為熱脹冷縮」。</p> <p>6. 讓學生自由發表生活中看到的熱脹冷縮現象。</p> <p>7. 教師說明凹陷乒乓球沖熱水可以使其復原、氣溫計測量溫度、橋面留有縫隙都是熱脹冷縮的應用。</p> <p>【活動 2-1】熱的傳導</p> <p>1. 利用生活經驗，引導學生思考熱是如何在物體上傳播的。</p> <p>2. 教師指導學生進行「固體的熱傳導」實驗。</p> <p>3. 教師引導學生透過實驗察覺熱會由溫度高的地方傳到溫度低的地方。</p> <p>4. 教師歸納說明：「熱透過物質從溫度高的地方傳到溫度低的地方，這種傳熱方式稱為傳導」。</p> <p>5. 教師提問：「不同材質的物體，熱傳導的快</p>	<p>3</p>	<p>教師：</p> <p>1. 熱水</p> <p>2. 冷水</p> <p>3. 錐形瓶</p> <p>4. 橡皮塞附玻璃管</p> <p>5. 燒杯或裝水容器</p> <p>6. 簽字筆</p> <p>7. 球環實驗器</p> <p>8. 打火機（或火柴）</p> <p>9. 酒精燈</p> <p>10. 生活中熱脹冷縮的圖片</p> <p>11. 蠟燭</p> <p>12. 三腳架</p> <p>13. 鋁箔盤</p> <p>14. 玻璃板（或墊板）</p> <p>15. 教學影片</p> <p>16. 教學影片</p> <p>學生：</p> <p>1. 溼抹布</p>	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 實作評量</p> <p>3. 習作評量</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>2-3-2 學習兩性間的互動與合作。</p> <p>2-3-5 學習兩性團隊合作，積極參與活動。</p> <p>【資訊教育】</p> <p>5-3-1 能找到合適的網站資源、圖書館資源，會檔案傳輸。</p> <p>【環境教育】</p> <p>4-3-1 在面對環境議題時，能傾聽（或閱讀）別人的報告，並且理性地提出質疑。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>3-3-1 培養規畫及運用時間的能力。</p> <p>【家政教育】</p> <p>1-3-5 了解食物在烹調、貯存、加工等情況下的變化。</p>	<p>四、表達、溝通與分享</p> <p>九、主動探索與研究</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p>
------------	------------------------------	------------------	------------------------------	--	--	---	----------	--	--	---	---

起訖週次	起訖日期	單元名稱	活動名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
				學知識和技能應用於生活中。		<p>慢有什麼不同？」。</p> <p>6. 讓學生自由發表生活中應用熱傳導原理的例子。</p> <p>7. 教師說明茶壺、鍋子、鍋鏟、隔熱手套、杯套等都是利用不同材質的物體，熱傳導的快慢也不同的原理。</p>					

<p>第九週</p>	<p>10/23 10/27</p>	<p>二、熱對物質的影響</p>	<p>活動二 熱的傳播</p>	<p>1-3-4-4 由實驗的結果，獲得研判的論點。 1-3-5-3 清楚的傳達科學探究的過程和結果。 2-3-1-1 提出問題、研商處理的策略、「學習」控制變因、觀察事象的變化並推測可能的因果關係。學習資料處理、設計表格、圖表來表示資料。學習由變量與應變量之間相應的情形、提出假設或做出合理的解釋。 2-3-5-1 知道熱由高溫往低溫傳播，傳播的方式有傳導、對流、輻射。傳播時會因材料、空間形狀而不同。此一知識可應用於保溫或散熱上。 3-3-0-1 能由科學性的探究活動中，瞭解科學知識是經過考驗的。 7-3-0-2 把學習到的科學知識和技能應用於生活中。</p>	<p>1.知道液體的傳熱方式。 2.透過煙在冷、熱空氣對流的實驗，察覺空氣和水都是藉著對流來傳熱。 3.察覺陽光的熱是一種輻射傳熱的概念。 4.察覺電暖器會利用輻射及對流的方式傳播熱。</p> <p>【活動2-2】熱的對流 1.教師指導學生進行「液體的熱對流」實驗。 2.教師歸納說明：「液體被加熱時，溫度較高的液體會上升，溫度較低的液體則會下降，持續加熱會不停的循環流動，這種傳熱方式稱為對流」。 3.教師引導學生察覺生活中的液體熱對流現象，如溫泉。 4.引導學生思考空氣和水一樣會流動，它們的傳熱方式是否也會相同。 5.教師指導學生進行「空氣的熱對流」實驗，進而察覺熱空氣會上升，冷空氣會下降，不停的循環流動。 6.教師歸納說明：氣體與液體的傳熱方式相同，都是利用對流的方式來傳播熱。 7.讓學生自由發表生活中應用氣體熱對流原理的例子。 8.教師說明冷氣機、電暖器安裝的位置是氣體熱對流原理的應用。</p> <p>【活動2-3】熱的輻射 1.教師引導學生思考與討論，站在太陽下為什麼會覺得熱，而太陽的熱又是如何傳播的？ 2.教師說明：「太陽與地球之間沒有空氣、水或其他物質可以幫助熱的傳播，這種不須藉助任何物質的傳熱方式，稱為輻射」。 3.教師說明太陽的熱</p>	<p>3</p>	<p>教師： 1.酒精燈 2.三腳架 3.燒杯 4.麥片顆粒 5.陶瓷纖維網 6.打火機 7.線香 8.冰塊 9.廣口瓶 10.玻璃板（或墊板） 11.裝水容器 12.教學影片</p> <p>學生： 1.溼抹布</p>	<p>1.口頭評量 2.實作評量 3.習作評量</p> <p>【性別平等教育】 2-3-2 學習兩性間的互動與合作。 2-3-5 學習兩性團隊合作，積極參與活動。 【環境教育】 4-3-1 在面對環境議題時，能傾聽(或閱讀)別人的報告，並且理性地提出質疑。 【生涯發展教育】 3-3-1 培養規畫及運用時間的能力。 【家政教育】 1-3-5 了解食物在烹調、貯存、加工等情況下的變化。</p>	<p>四、表達、溝通與分享 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題</p>
------------	------------------------------	------------------	-----------------	---	--	----------	---	--	---

起訖週次	起訖日期	單元名稱	活動名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
						輻射可以被物體阻擋。 4. 教師說明電暖器利用輻射及對流的傳熱方式，並指導學生完成習作。					

第十週	10/30 11/3	二、熱對物質的影響	活動三 保溫與散熱	<p>1-3-4-4 由實驗的結果，獲得研判的論點。</p> <p>1-3-5-3 清楚的傳述科學探究的過程和結果。</p> <p>2-3-1-1 提出問題、研商處理的策略、「學習」控制變因、觀察事象的變化並推測可能的因果關係。學習資料處理、設計表格、圖表來表示資料。學習由變量與應變量之間相應的情形、提出假設或做出合理的解釋。</p> <p>2-3-5-1 知道熱由高溫往低溫傳播，傳播的方式有傳導、對流、輻射。傳播時會因材料、空間形狀而不同。此一知識可應用於保溫或散熱上。</p> <p>3-3-0-1 能由科學性的探究活動中，瞭解科學知識是經過考驗的。</p> <p>7-3-0-2 把學習到的科學知識和技能應用於生活中。</p>	<p>1. 知道減緩或阻隔熱的傳播，可以達到保溫的效果。</p> <p>2. 知道保暖衣物透過減緩熱的傳播，達到保暖的效果。</p> <p>3. 察覺使熱加快傳播，可以散熱。</p> <p>4. 知道日常生活中能達到散熱效果的物品或方法。</p>	<p>【活動3-1】保溫</p> <p>1. 讓學生依據生活經驗分享曾經利用哪些方法達到保溫的效果。</p> <p>2. 教師說明：只要能減緩熱的傳播，就能達到保溫的效果。再進一步說明保溫瓶的保溫方式。</p> <p>3. 教師引導學生思考生活中除了保溫容器外，冬季穿著的保暖衣物，也是透過減緩熱的傳播，來達到保暖的效果。</p> <p>4. 教師介紹常見的保暖衣物，例如毛帽、羽絨外套，以及它們的保暖原理。</p> <p>【活動3-2】散熱</p> <p>1. 引導學生分組討論，怎樣可以加快熱的傳播，讓熱水快點變涼。</p> <p>2. 教師說明：加快熱的傳播速度，就能達到快速散熱的效果，例如將熱倒到開口較大的容器；將裝熱水的杯子放入冷水中等。</p> <p>3. 讓學生自由發表生活中常見的散熱方法或能加速散熱的物品。</p> <p>【科學閱讀】自然涼的綠建築</p> <p>1. 知道何謂綠建築。</p> <p>2. 知道北投圖書館的綠建築設施有哪些，以及如何可以達到調節溫度的目的。</p> <p>3. 認識臺灣各地的綠</p>	3	<p>教師：</p> <p>1. 各種保溫器具</p> <p>2. 教學影片</p> <p>學生：</p> <p>1. 各種保溫器具</p>	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 實作評量</p> <p>3. 習作評量</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>1-3-6 學習獨立思考，不受性別影響。</p> <p>2-3-2 學習兩性間的互動與合作。</p> <p>2-3-5 學習兩性團隊合作，積極參與活動。</p> <p>【生涯發展教育】3-3-1 培養規畫及運用時間的能力。</p> <p>【環境教育】</p> <p>3-3-2 能主動親近並關懷學校與社區的環境，並透過對於相關環境議題的瞭解，體會環境權的重要性。</p> <p>4-3-1 在面對環境議題時，能傾聽(或閱讀)別人的報告，並且理性地提出質疑。</p>	<p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>八、運用科技與資訊</p> <p>九、主動探索與研究</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p>
-----	--------------------	-----------	-----------	--	---	--	---	--	--	---	--

起訖週次	起訖日期	單元名稱	活動名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
						建築。 【科學漫畫】 1. 知道天燈發明的傳說，以及其使用的原理。					

起訖週次	起訖日期	單元名稱	活動名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
第十一週	11/6 11/10	三、大地的奧秘	活動一 多變的大地景觀	<p>1-3-3-1 實驗時確認相關的變因，做操控運作。</p> <p>1-3-4-1 能由一些不同來源的資料，整理出一個整體性的看法。</p> <p>1-3-5-3 清楚的傳述科學探究的過程和結果。</p> <p>2-3-4-4 知道生活環境中的大氣、大地與水，及它們間的交互作用。</p> <p>3-3-0-1 能由科學性的探究活動中，瞭解科學知識是經過考驗的。</p> <p>5-3-1-2 知道細心、切實的探討，獲得的資料才可信。</p> <p>6-3-1-1 對他人的資訊或報告提出合理的要求證和質疑。</p> <p>7-3-0-1 察覺運用實驗或科學的知識，可推測可能發生的事。</p> <p>7-3-0-2 把學習到的科學知識和技能應用於生活中。</p>	<p>1. 察覺水與大地間的交互作用。</p> <p>2. 觀察總水量相同、水柱粗細（出水量）不同時，相同坡度上的泥土和砂石被搬運、侵蝕的情形不同。</p> <p>3. 觀察總水量相同、水柱粗細（出水量）相同時，不同坡度上的泥土和砂石沖積情形不同。</p> <p>4. 察覺水流速度影響侵蝕、搬運、和堆積三個作用。</p> <p>5. 知道細心、切實的探討，獲得的流水實驗紀錄才可信。</p>	<p>【活動1-1】流水改變大地</p> <p>1. 引導學生回想曾經看過哪些雨水和流水量，使地表景觀改變的現象。</p> <p>2. 知道流水的力量會使地表產生變化，形成不同的地形景觀。</p> <p>3. 讓學生討論、設計觀察流水怎樣影響地表的實驗。</p> <p>4. 教師引導學生透過實驗，能說出土堆沖水後，高度會降低、砂石會被搬運到較低處的現象。</p> <p>5. 教師歸納說明流水會侵蝕土堆，顆粒越小的泥土和砂石，會被搬運、堆積到較遠的地方。</p> <p>6. 讓學生思考並操作使用總水量相同，但水柱粗細（出水量）不同的水倒在土堆上，對泥土和砂石造成侵蝕、搬運或堆積的結果有什麼不同。</p> <p>7. 教師引導學生歸納總水量相同、水柱較粗時，流水力量較強，砂石侵蝕、搬運作用較明顯，泥土和砂石被搬運到較遠的地方堆積。</p> <p>8. 讓學生操作在不同坡度的斜面上使用相同的總水量、相同的水柱粗細（出水量）沖水。</p> <p>9. 教師引導學生歸納土堆的坡度越陡，水流速度越快，侵蝕和搬運的力量較大，泥土、砂石會堆積在離土堆較遠的位置。</p> <p>10. 教師說明流水的作用會因為水量和坡度而有不同的變化，對地形景觀的影響也不同。</p>	3	<p>教師：</p> <p>1. 教學影片</p>	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 實作評量</p> <p>3. 習作評量</p>	<p>【生涯發展教育】</p> <p>3-3-1 培養規畫及運用時間的能力。</p> <p>【環境教育】</p> <p>3-3-2 能主動親近並關懷學校與社區的環境，並透過對於相關環境議題的瞭解，體會環境權的重要。</p>	<p>四、表達、溝通與分享</p> <p>九、主動探索與研究</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p>

起訖週次	起訖日期	單元名稱	活動名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
第十二週	11/13 11/17	三、大地的奧秘	活動一 多變的大地景觀	<p>1-3-3-2 由主變數與應變數，找出相關關係。</p> <p>1-3-4-2 辨識出資料的特徵及通性並作詮釋。</p> <p>2-3-4-4 知道生活環境中的大氣、大地與水，及它們間的交互作用。</p> <p>3-3-0-4 察覺在「以新觀點看舊資料」或「以新資料檢視舊理論」時，常可發現出新問題。</p> <p>5-3-1-2 知道細心、切實的探討，獲得的資料才可信。</p> <p>6-3-3-2 體會在執行的環節中，有許多關鍵性的因素需要考量。</p>	<p>1. 藉由實驗結果，推理河流上游、中游和下游的堆積物形狀特徵不同，與坡度（流速）有關。</p> <p>2. 認識河流轉彎時，凸岸有堆積的現象；凹岸有侵蝕的現象。</p>	<p>【活動1-2】河流地形</p> <p>1. 教師歸納上節課的活動重點，引導學生思考河流上游、中游、下游堆積物的特徵有什麼不同。</p> <p>2. 引導學生回想舊經驗，讓學生分享曾經看過的各種河岸景象。</p> <p>3. 讓學生進行小組自由討論後並發表河流上游、中游、下游堆積物的特徵。</p> <p>4. 教師說明河流上流坡度陡，河道窄，水流速度快，河床布滿大石頭；河流中游坡度漸緩，河道較寬，水流速度也漸緩，河床堆積鵝卵石；河流下游坡度平緩，河道寬敞，水流速度緩慢，河床堆滿泥沙。</p> <p>5. 教師引導學生歸納因為水流速度的影響，使河流上游、中游和下游的景觀與堆積物顆粒大小都不一樣。</p> <p>6. 讓學生發表是否有看過河流彎彎曲曲的景觀，以引起學習動機。</p> <p>7. 教師說明河流彎曲的地方，河道兩側的水流速度不同，凸岸的水流速度較慢，泥沙會逐漸堆積；凹岸的水流速度較快，因而產生侵蝕河岸的現象。</p>	3	<p>教師：</p> <p>1. 教學影片</p>	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 實作評量</p> <p>3. 習作評量</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>2-3-5 學習兩性團隊合作，積極參與活動。</p> <p>【環境教育】</p> <p>2-3-1 瞭解基本的生態原則，以及人類與自然和諧共生的關係。</p> <p>3-3-2 能主動親近並關懷學校與社區的環境，並透過對於相關環境議題的瞭解，體會環境權的重要。</p> <p>【海洋教育】</p> <p>4-3-1 觀察河水或海水的波動現象。</p>	<p>四、表達、溝通與分享</p> <p>九、主動探索與研究</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p>

起訖週次	起訖日期	單元名稱	活動名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
第十三週	11/20 11/24	三、大地的奧秘	活動一 多變的大地景觀	<p>1-3-4-2 辨識出資料的特徵及通性並作詮釋。</p> <p>2-3-4-4 知道生活環境中的大氣、大地與水，及它們間的交互作用。</p> <p>3-3-0-4 察覺在「以新觀點看舊資料」或「以新資料檢視舊理論」時，常可發現出新問題。</p> <p>5-3-1-2 知道細心、切實的探討，獲得的資料才可信。</p> <p>6-3-3-2 體會在執行的環節中，有許多關鍵性的因素需要考量。</p>	<p>1. 知道海水也有侵蝕、搬運和堆積的作用，形成海蝕地形與海積地形。</p> <p>2. 認識臺灣常見的海岸地形，推論形成原因與海水的侵蝕、搬運和堆積有關。</p> <p>3. 培養關懷地形景觀的情操，了解地形景觀也是資源的一部分，體認地形景觀是大自然寶貴的資產之一。</p> <p>4. 察覺地震對地表曾經造成的影響及災害。</p> <p>5. 知道不同地震震度大小的差異。</p>	<p>【活動1-3】海岸地形</p> <p>1. 教師引導學生推論海水也是流水的一種，也會進行侵蝕、搬運、堆積的作用，而形成各種海岸地形。</p> <p>2. 教師揭示各種海岸地形景觀圖照，讓學生發表看過哪些海岸地形的經驗。</p> <p>3. 讓學生分組討論並發表各種海岸地形可能形成的原因。</p> <p>4. 教師歸納說明海水侵蝕海岸會造成海蝕崖、海蝕平臺、豆腐岩和海蝕洞等地形。海水搬運、堆積泥沙，會在沿海地區形成沙灘、沙洲和潟湖等地形。</p> <p>5. 教師引導學生察覺大自然中的河流、海岸地形景觀，都是經由流水長時間作用所形成的。</p> <p>6. 教師說明地形景觀是大自然寶貴的資源，需要我們珍惜與愛護。</p> <p>【活動1-4】地震對地表的影響</p> <p>1. 教師可以各類地震圖照，或以地震相關報導等資料，引導學生思考地震對位處地震帶上的臺灣曾經造成哪些深遠的影響。</p> <p>2. 教師引導學生透過觀察地震震度分級示意圖，了解各級震度下人體感受到的搖動與物體受破壞的程度差異。</p>	3	<p>教師：</p> <p>1. 教學影片</p> <p>學生：</p> <p>1. 地震相關報導及資料</p>	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 實作評量</p> <p>3. 習作評量</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>2-3-5 學習兩性團隊合作，積極參與活動。</p> <p>【環境教育】</p> <p>2-3-1 瞭解基本的生態原則，以及人類與自然和諧共生的關係。</p> <p>【海洋教育】</p> <p>4-3-1 觀察河水或海水的波動現象。</p>	<p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>九、主動探索與研究</p>

第十四週	11/27 12/1	三、大地的奧秘	活動一 多變的大地景觀、活動二 岩石與礦物	<p>1-3-3-2 由主變數與應變數，找出相關關係。</p> <p>1-3-4-2 辨識出資料的特徵及通性並作詮釋。</p> <p>3-3-0-4 察覺在「以新觀點看舊資料」或「以新資料檢視舊理論」時，常可發現出新問題。</p> <p>5-3-1-2 知道細心、切實的探討，獲得的資料才可信。</p> <p>6-3-3-2 體會在執行的環節中，有許多關鍵性的因素需要考量。</p>	<p>1. 知道地震的防護觀念，做好防震的準備，並降低地震災害造成的影響。</p> <p>2. 知道岩石在日常生活用途。</p> <p>3. 認識花岡岩和石灰岩的外表特徵。</p> <p>4. 知道石灰岩的組成成分含有方解石（一種礦物）。</p> <p>5. 培養細心觀察、切實記錄的科學態度。</p>	<p>【活動 1-4】地震對地表的影響</p> <p>1. 讓學生分組討論地震會帶來的災害及影響，並思考降低地震災害造成的影響。</p> <p>2. 從日常生活建立正確的防震觀念，平時應做好防震準備，地震時要確保自身安全，地震後應檢查建築狀況，並隨時留意正確的地震訊息，以降低地震帶來的災害。</p> <p>【活動 2-1】岩石</p> <p>1. 教師引導學生發表岩石在生活中應用的例子，例如房屋建材、各種裝飾品等。</p> <p>2. 教師請學生利用五官、放大鏡觀察石灰岩和花岡岩有哪些不同的特徵。</p> <p>3. 教師說明各種岩石除了外表不一樣外，組成成分也會不同。</p> <p>4. 教師指導學生觀察酸性溶液分別滴在石灰岩和花岡岩上的情形，石灰岩會產生氣泡，花岡岩則不會產生氣泡。</p> <p>5. 教師說明石灰岩因為有方解石的礦物成分，所以會產生二氧化碳的氣泡。</p> <p>6. 教師說明不同的岩石種類成因也各不相同，可以藉此將岩石分為沉積岩、火成岩和變質岩。</p>	<p>教師：</p> <p>1. 花岡岩、石灰岩標本</p> <p>2. 酸性溶液</p> <p>3. 放大鏡</p> <p>4. 教學影片</p>	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 實作評量</p> <p>3. 習作評量</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>2-3-5 學習兩性團隊合作，積極參與活動。</p>	<p>四、表達、溝通與分享</p> <p>九、主動探索與研究</p>
------	--------------------	---------	-----------------------	---	---	---	--	--	---	------------------------------------

起訖週次	起訖日期	單元名稱	活動名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
第十五週	12/4 12/8	三、大地的奧秘	活動二 岩石與礦物	<p>1-3-3-2 由主變數與應變數，找出相關關係。</p> <p>1-3-4-2 辨識出資料的特徵及通性並作詮釋。</p> <p>3-3-0-4 察覺在「以新觀點看舊資料」或「以新資料檢視舊理論」時，常可發現出新問題。</p> <p>5-3-1-2 知道細心、切實的探討，獲得的資料才可信。</p> <p>6-3-3-2 體會在執行的環節中，有許多關鍵性的因素需要考量。</p>	<p>1. 知道石灰岩和花岡岩的組成成分含有各種礦物。</p> <p>2. 知道自然界中的各種礦物，他們的顏色和硬度都不同。</p> <p>3. 以滑石及石英為例，知道比較不同礦物硬度的方法。</p> <p>4. 認識岩石、礦物與人類的生活緊密結合。</p>	<p>【活動 2-2】礦物</p> <p>1. 教師延續前一節課的觀察，引導學生認識岩石是由一種或一種以上的礦物組成，例如花岡岩主要由長石、石英和黑雲母等礦物所組成，不同礦物有不同的特徵。</p> <p>2. 透過觀察礦物或礦物圖片，引導學生了解每一種礦物的顏色和形狀都不同。</p> <p>3. 教師指導學生觀察滑石和石英互相刻劃的情形，滑石表面會留下凹痕，石英表面沒有凹痕。</p> <p>4. 教師說明每一種礦物的硬度都不一樣，將兩種不同的礦物互相刻劃，較軟的礦物會被較硬的礦物刮損，留下凹痕。</p> <p>5. 教師說明透過礦物互相刻劃比較，訂定出莫氏硬度的標準，認識 10 種代表礦物。</p> <p>【活動 2-3】岩石、礦物與生活</p> <p>1. 教師引導學生利用課本圖片認識常見的岩石及礦物在生活中的應用，例如石灰岩可以做成水泥、石墨可以做成鉛筆筆芯等。</p> <p>2. 教師引導學生利用課本參考資料，學習蒐集資料的方法，查詢岩礦在生活中的其他用途，並於課堂發表、分享。</p>	3	<p>教師：</p> <p>1. 滑石、石英標本</p> <p>2. 各類礦物圖片</p> <p>3. 教學影片</p>	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 實作評量</p> <p>3. 習作評量</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>2-3-5 學習兩性團隊合作，積極參與活動。</p> <p>【環境教育】</p> <p>2-3-1 瞭解基本的生態原則，以及人類與自然和諧共生的關係。</p>	<p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>八、運用科技與資訊</p> <p>九、主動探索與研究</p>

起訖週次	起訖日期	單元名稱	活動名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
第十六週	12/11 12/15	三、大地的奧秘	活動二 岩石與礦物、活動三 風化與土壤	<p>1-3-1-1 能依規畫的實驗步驟來執行操作。</p> <p>1-3-3-1 實驗時確認相關的變因，做操控運作。</p> <p>1-3-3-2 由主變數與應變數，找出相關關係。</p> <p>1-3-4-2 辨識出資料的特徵及通性並作詮釋。</p> <p>1-3-5-3 清楚的傳述科學探究的過程和結果</p> <p>3-3-0-4 察覺在「以新觀點看舊資料」或「以新資料檢視舊理論」時，常可發現出新問題。</p> <p>5-3-1-2 知道細心、切實的探討，獲得的資料才可信。</p> <p>6-3-3-2 體會在執行的環節中，有許多關鍵性的因素需要考量。</p> <p>7-3-0-2 把學習到的科學知識和技能應用於生活中。</p>	<p>1. 認識岩石、礦物與人類的的生活緊密結合。</p> <p>2. 認識風化作用及土壤形成的過程。</p> <p>3. 培養愛護地景的情操，了解地景被破壞了難再復原，進而關懷鄰近地區的地理景觀。</p>	<p>【活動 2-3】岩石、礦物與生活</p> <p>1. 培養學生利用網路蒐集礦物資料，完成習作練習。</p> <p>2. 藉由課本之參考資料，討論臺灣常見的岩石與礦物其分布，以及岩石、礦物的應用。</p> <p>【活動 3-1】土壤的形成與利用</p> <p>1. 教師引導學生思考石頭長時間在空氣中，可能會發生什麼樣的變化，以引起學習動機。</p> <p>2. 教師說明風化作用會使岩石表面碎裂成小顆粒，加上生物遺體腐化分解的物質混合形成土壤。</p> <p>3. 教師指導學生操作、學習觀察校園中土壤，察覺含有土、小樹枝、枯葉或小動物遺體等。</p> <p>4. 教師指導學生觀察土壤外觀的特徵。</p> <p>5. 讓學生感受所有生物都在岩石圈上活動，了解認識岩石、礦物和土壤對生物及人類生存的重要性。</p> <p>6. 教師引導學生引發愛護土地、珍惜土壤資源的情懷，在生活中關心環境保育等議題。</p> <p>【科學閱讀】鬼斧神工的澎湖藍洞</p> <p>1. 認識澎湖藍洞的特殊地形景觀。</p> <p>2. 教師引導學生欣賞大自然之美與珍惜之情。</p>	3	<p>教師：</p> <p>1. 教學影片</p> <p>2. 土壤</p>	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 實作評量</p> <p>3. 習作評量</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>2-3-2 學習兩性間的互動與合作。</p> <p>2-3-5 學習兩性團隊合作，積極參與活動。</p> <p>【環境教育】</p> <p>2-3-1 瞭解基本的生態原則，以及人類與自然和諧共生的關係。</p> <p>【資訊教育】</p> <p>5-3-1 能找到合適的網站資源、圖書館資源及檔案傳輸等。</p>	<p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>八、運用科技與資訊</p> <p>九、主動探索與研究</p>

第十七週	12/18 12/22	四、電磁作用	<p>1-3-1-1 能依規畫的實驗步驟來執行操作。</p> <p>1-3-3-1 實驗時確認相關的變因，做操控運作。</p> <p>1-3-3-2 由主變數與應變數，找出相關關係。</p> <p>1-3-4-2 辨識出資料的特徵及通性並作詮釋。</p> <p>1-3-5-3 清楚的傳述科學探究的過程和結果</p> <p>2-3-1-1 提出問題、研商處理問題的策略、「學習」操控變因、觀察事象的變化並推測可能的因果關係。學習資料整理、設計表格、圖表來表示資料。學習由變量與應變量之間相應的情形，提出假設或做出合理的解釋。</p> <p>2-3-5-5 知道電流可產生磁場，製作電磁鐵，瞭解地磁、指北針。發現有些「力」可不接觸仍能作用，如重力、磁力。</p> <p>3-3-0-1 能由科學性的探究活動中，瞭解科學知識是經過考驗的。</p> <p>3-3-0-3 發現運用科學知識來作推論，可推測一些事並獲得證實。</p> <p>3-3-0-4 察覺在「以新觀點看舊資料」或「以新資料檢視舊理論」時，常可發現出新問題。</p> <p>5-3-1-2 知道細心、切實的探討，獲得的資料才可信。</p>	<p>1. 察覺指北針的指針箭頭永遠指向北方。</p> <p>2. 由操作中發現指北針的指針和長條型磁鐵都有兩極，並且同極相斥、異極相吸。</p> <p>3. 知道地球具有磁性，使指北針的指針箭頭指向北方。</p> <p>4. 察覺通電的電線靠近指北針，會使指針偏轉。</p> <p>5. 經由推理思考，發現通電的電線會產生磁。</p> <p>6. 了解改變電流方向或電線擺放的位置，都會影響指北針指針的偏轉方向。</p>	<p>【活動 1-1】磁力影響指北針</p> <p>1. 讓學生自由發表使用指北針的經驗，以引起學習動機。</p> <p>2. 教師引導學生透過操作觀察，察覺指北針不論放在什麼地方，指針箭頭都會指向北方。</p> <p>3. 讓學生操作用磁鐵對指北針的影響實驗，引導學生察覺指北針和磁鐵都有兩極，且有同極相斥、異極相吸的現象。</p> <p>4. 教師引導學生察覺指北針的箭頭是 N 極，箭尾是 S 極。</p> <p>5. 教師指導學生觀察懸空與漂浮在水面上的磁鐵棒，引導學生察覺磁鐵棒靜止時，N 極指向北方，S 極指向南方。</p> <p>6. 教師歸納地球具有磁性，使得指北針和磁鐵棒都會指向南、北方。地磁 S 極會吸引指北針的 N 極，使指北針的箭頭指向北方。</p> <p>【活動 2-1】電可以產生磁</p> <p>1. 讓學生思考除了磁鐵以外，還有什麼方法可以使指北針的指針偏轉。</p> <p>2. 教師指導學生操作通電前、後的電線對指北針的影響實驗，將通電電線靠近指北針，透過觀察指針偏轉的情</p>	3	<p>教師：</p> <p>1. 指北針</p> <p>2. 磁鐵棒</p> <p>3. 棉線</p> <p>4. 小紙片</p> <p>5. 小水盆</p> <p>6. 塑膠瓦楞板</p> <p>7. 教學影片</p> <p>8. 3 號電池</p> <p>9. 3 號電池盒</p> <p>10. 電線</p> <p>學生：</p> <p>1. 吸管</p>	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 實作評量</p> <p>3. 習作評量</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>2-3-2 學習兩性間的互動與合作。</p>	<p>四、表達、溝通與分享</p> <p>九、主動探索與研究</p>
------	---------------------	--------	--	---	---	---	---	--	---	------------------------------------

起訖週次	起訖日期	單元名稱	活動名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
				<p>6-3-3-2 體會在執行的環節中，有許多關鍵性的因素需要考量。</p> <p>7-3-0-2 把學習到的科學知識和技能應用於生活中。</p> <p>7-3-0-3 能規劃、組織探討的活動。</p> <p>7-3-0-4 察覺許多巧妙的工具常是簡單科學原理的應用。</p>		<p>形，察覺通電的電線會產生磁。</p> <p>3. 讓學生操作通電的電線對指北針的影響實驗，改變電流方向及電線的擺放位置，比較通電電線使指北針指針偏轉的情形。</p> <p>4. 教師歸納通電電線的電流方向改變，或改變電線的擺放位置時，指北針指針箭頭的偏轉方向也會不同。</p>					

<p>第十八週</p>	<p>12/25 12/29</p>	<p>四、電磁作用</p>	<p>活動二 電磁鐵</p>	<p>1-3-1-1 能依規畫的實驗步驟來執行操作。</p> <p>1-3-3-1 實驗時確認相關的變因，做操控運作。</p> <p>1-3-5-3 清楚的傳述科學探究的過程和結果。</p> <p>2-3-5-5 知道電流可產生磁場，製作電磁鐵，瞭解地磁、指北針。發現有些「力」可不接觸仍能作用，如重力、磁力。</p> <p>3-3-0-1 能由科學性的探究活動中，瞭解科學知識是經過考驗的。</p> <p>3-3-0-3 發現運用科學知識來作推論，可推測一些事並獲得證實。</p> <p>3-3-0-5 察覺有時實驗情況雖然相同，也可能因存在著未能控制的因素之影響，使得產生的結果有差異。</p> <p>6-3-2-2 相信自己常常能想出好主意來完成一件事。</p> <p>6-3-3-2 體會在執行的環節中，有許多關鍵性的因素需要考量。</p> <p>7-3-0-2 把學習到的科學知識和技能應用於生活中。</p> <p>7-3-0-3 能規劃、組織探討的活動。</p> <p>7-3-0-4 察覺許多巧妙的工具常是簡單科學原理的應用。</p>	<p>1. 察覺通電的線圈靠近指北針，會使指針偏轉。</p> <p>2. 經由推理思考，發現通電的線圈會產生磁。</p> <p>3. 從操作中發現通電的線圈內放入鐵棒，磁力會增強。</p>	<p>【活動 2-1】電可以產生磁</p> <p>1. 教師引導學生思考通電的線圈會不會產生磁性，讓學生自由發表看法及理由，以引起學習動機。</p> <p>2. 教師指導學生製作線圈，並操作通電線圈靠近指北針及靠近迴紋針的實驗，透過觀察指針微微偏轉的情形，察覺通電的線圈也會產生磁，但磁性微弱，不足以吸起迴紋針。</p> <p>3. 讓學生操作將電池反過來接，再將通電線圈靠近迴紋針，引導學生察覺雖然改變電流方向，但通電線圈的磁性依然微弱，同樣不足以吸起迴紋針。</p> <p>4. 教師歸納通電電線、通電線圈會產生和磁鐵一樣的磁力，使指北針指針箭頭偏轉，但磁性微弱，不足以吸起迴紋針。</p> <p>【活動 2-2】電磁鐵的特性</p> <p>1. 教師引導學生透過先前操作通電線圈不能吸起迴紋針的現象，思考可以用什麼方法，使通電線圈吸起迴紋針。</p> <p>2. 教師引導學生說出線圈中加鐵棒，可以使通電線圈吸起迴紋針。</p> <p>3. 教師指導學生操作製作電磁鐵實驗，分別</p>	<p>3</p>	<p>教師： 1. 指北針 2. 3 號電池 3. 3 號電池盒 4. 漆包線 5. 迴紋針 6. 鐵棒 (10cm) 7. 木棒 (10cm) 8. 鋁棒 (10cm) 9. 教學影片</p> <p>學生： 1. 吸管</p>	<p>1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 習作評量</p>	<p>【性別平等教育】 2-3-2 學習兩性間的互動與合作。</p>	<p>二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 九、主動探索與研究</p>
-------------	------------------------------	---------------	----------------	--	--	--	----------	--	--	--	--

起訖週次	起訖日期	單元名稱	活動名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
						<p>將鋁棒、木棒、鐵棒放入通電線圈中，察覺只有放入鐵棒的通電線圈可以吸起迴紋針。</p> <p>4. 教師說明放入鐵棒的通電線圈可以產生磁性，就是「電磁鐵」。</p>					

第十九週	1/1 1/5	四、電磁作用	活動二 電磁鐵	<p>1-3-1-1 能依規畫的實驗步驟來執行操作。</p> <p>1-3-3-1 實驗時確認相關的變因，做操控運作。</p> <p>1-3-3-2 由主變數與應變數，找出相關關係。</p> <p>1-3-5-3 清楚的傳述科學探究的過程和結果。</p> <p>2-3-1-1 提出問題、研商處理問題的策略、「學習」操控變因、觀察事象的變化並推測可能的因果關係。學習資料整理、設計表格、圖表來表示資料。學習由變量與應變量之間相應的情形，提出假設或做出合理的解釋。</p> <p>3-3-0-5 察覺有時實驗情況雖然相同，也可能因存在著未能控制的因素之影響，使得產生的結果有差異。</p> <p>6-3-3-2 體會在執行的環節中，有許多關鍵性的因素需要考量。</p> <p>7-3-0-3 能規劃、組織探討的活動。</p>	<p>1. 透過討論發現電磁鐵和磁鐵的相同和不同之處。</p> <p>2. 探討電磁鐵磁力的強弱和線圈多少的關係。</p> <p>3. 藉由實驗發現影響電磁鐵磁力的強弱的因素。</p> <p>4. 探討電磁鐵磁力的強弱和串聯電池數量的關係。</p> <p>5. 藉由實驗發現影響電磁鐵磁力的強弱的因素。</p> <p>6. 學習規畫比較電磁鐵磁力大小的實驗步驟，並負責執行操作。</p>	<p>【活動 2-2】電磁鐵的特性</p> <p>1. 教師指導學生操作電磁鐵的磁極實驗，將放入鐵棒的通電線圈兩端靠近指北針，察覺會分別吸引指北針的S極和N極。</p> <p>2. 察覺電磁鐵兩端的磁極會隨著電流方向改變而改變。</p> <p>3. 教師歸納電磁鐵通電後具有磁性，跟磁鐵一樣具有N、S極，但停止通電一段時間後，磁性即消失。</p> <p>【活動 2-3】怎樣改變電磁鐵的磁力</p> <p>1. 讓學生自由發表電磁鐵的線圈數增加，磁力是否更強的看法，以引起學習動機。</p> <p>2. 鼓勵學生討論驗證線圈數對電磁鐵磁力的影響實驗中，哪些因素要保持相同。</p> <p>3. 教師指導學生操作線圈圍樹對電磁鐵磁力的影響實驗，記錄不同線圈數的電磁鐵，分別可以吸起多少的迴紋針。</p> <p>4. 教師引導學生透過實驗察覺線圈的圈數越多，電磁鐵的磁力越強。</p> <p>5. 讓學生自由發表增加電池的數量，電磁鐵的磁力是否會增強的看法。</p> <p>6. 教師指導學生操作</p>	3	<p>教師：</p> <p>1. 3號電池 2. 3號電池盒 3. 漆包線 4. 迴紋針 5. 鐵棒 (10cm) 6. 砂紙 7. 教學影片</p> <p>學生：</p> <p>1. 吸管</p>	<p>1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 習作評量</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>2-3-2 學習兩性間的互動與合作。</p>	<p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>四、表達、溝通與分享</p>
------	-----------------	--------	---------	---	---	--	---	---	--	---	-------------------------------------

起訖週次	起訖日期	單元名稱	活動名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
						<p>電池數量對電磁鐵磁力的影響實驗，串聯不同電池數的電磁鐵，記錄分別可以吸起多少的迴紋針。</p> <p>7. 教師引導學生透過實驗察覺串聯的電池數量越多，電磁鐵的磁力越強。</p>					

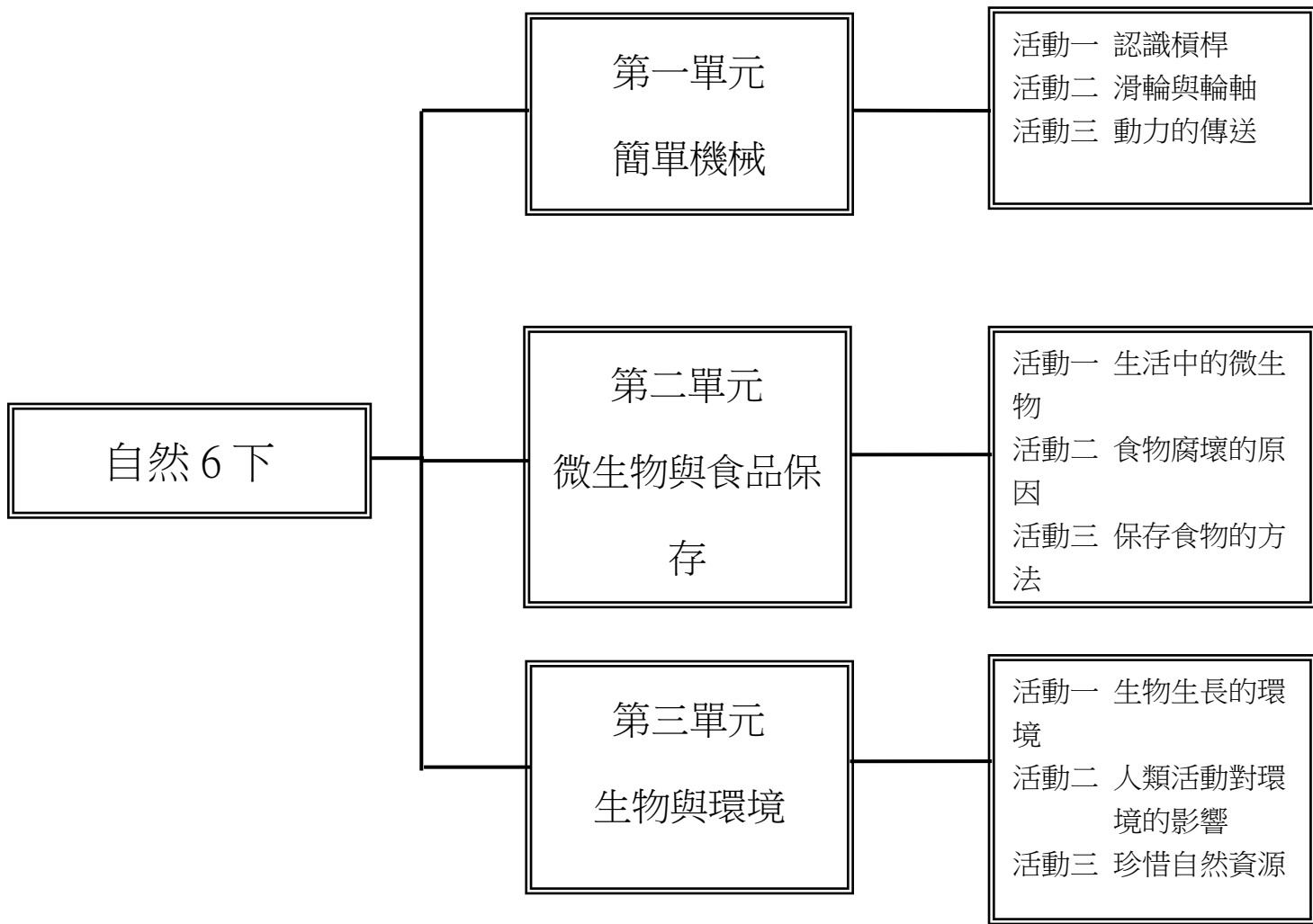
第廿週	1/8 1/12	四、電磁作用	<p>活動二 電磁鐵、活動三 電磁鐵的應用</p> <p>1-3-1-1 能依規畫的實驗步驟來執行操作。</p> <p>1-3-3-1 實驗時確認相關的變因，做操控運作。</p> <p>1-3-3-2 由主變數與應變數，找出相關關係。</p> <p>1-3-5-3 清楚的傳述科學探究的過程和結果。</p> <p>2-3-1-1 提出問題、研商處理問題的策略、「學習」操控變因、觀察事象的變化並推測可能的因果關係。學習資料整理、設計表格、圖表來表示資料。學習由變量與應變量之間相應的情形，提出假設或做出合理的解釋。</p> <p>3-3-0-5 察覺有時實驗情況雖然相同，也可能因存在著未能控制的因素之影響，使得產生的結果有差異。</p> <p>6-3-3-2 體會在執行的環節中，有許多關鍵性的因素需要考量。</p> <p>7-3-0-3 能規劃、組織探討的活動。</p> <p>7-3-0-4 察覺許多巧妙的工具常是簡單科學原理的應用。</p>	<p>1. 能找出日常生活中應用電磁鐵原理的物品。</p> <p>2. 體認日常生活中巧妙的工具是科學原理的應用。</p> <p>3. 察覺用通電的線圈，可以用來製作簡易小馬達。</p>	<p>【活動 3-1】生活中的電磁鐵</p> <p>1. 讓學生自由發表日常生活中發現哪些用品有電磁鐵的裝置。</p> <p>2. 教師由照片或實物說明各項器具中電磁鐵的位置與功能。</p> <p>3. 教師引導學生培養關心生活周遭科技產品的觀念，了解電磁鐵在生活中的應用。</p> <p>4. 教師以課本電磁鐵起重機圖片，說明電磁鐵起重機的原理。</p> <p>5. 教師以課本磁浮列車的介紹，說明磁浮列車的行進原理也是電磁鐵的一種應用。</p> <p>【活動 3-2】製作簡易小馬達</p> <p>1. 讓學生自由發表通電的線圈能否做成玩具的看法，以引起學習動機。</p> <p>2. 教師示範或使學生分組操作簡易小馬達實驗，利用通電的線圈製作簡易小馬達。</p> <p>3. 教師說明通電線圈會產生磁性，在通電線圈下方放置磁鐵，磁鐵磁性會與通電線圈產生的磁性相斥或相吸，因而推動線圈轉動。</p> <p>4. 教師指導學生利用通電的線圈製作會動的玩具。並鼓勵學生設計、製作更多有創意的電磁鐵玩具。</p>	3	<p>教師：</p> <p>1. 應用電磁鐵裝置的物品</p> <p>2. 3 號電池</p> <p>3. 漆包線</p> <p>4. 圓形磁鐵</p> <p>5. 砂紙</p> <p>6. 麥克筆</p> <p>7. 膠泥</p> <p>8. 膠帶</p> <p>9. 教學影片</p> <p>學生：</p> <p>1. 小別針</p>	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 實作評量</p> <p>3. 習作評量</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>2-3-2 學習兩性間的互動與合作。</p> <p>【資訊教育】</p> <p>5-3-1 能找到合適的網站資源、圖書館資源，會檔案傳輸。</p>	<p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>八、運用科技與資訊</p> <p>九、主動探索與研究</p>
-----	------------------	--------	--	---	---	---	---	--	--	---

起訖週次	起訖日期	單元名稱	活動名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
第廿一週	1/15 1/19	四、電磁作用	自由探究	<p>1-3-1-1 能依規畫的實驗步驟來執行操作。</p> <p>1-3-5-3 清楚的傳述科學探究的過程和結果。</p> <p>2-3-5-5 知道電流可產生磁場，製作電磁鐵，瞭解地磁、指北針。發現有些「力」可不接觸仍能作用，如重力、磁力。</p> <p>3-3-0-1 能由科學性的探究活動中，瞭解科學知識是經過考驗的。</p> <p>3-3-0-5 察覺有時實驗情況雖然相同，也可能因存在著未能控制的因素之影響，使得產生的結果有差異。</p> <p>6-3-3-2 體會在執行的環節中，有許多關鍵性的因素需要考量。</p> <p>7-3-0-3 能規劃、組織探討的活動。</p> <p>7-3-0-4 察覺許多巧妙的工具常是簡單科學原理的應用。</p>	1. 利用電磁鐵的原理，可以製作單極馬達。	<p>【自由探究】</p> <p>1. 教師指導學生運用前一堂課學習的電磁鐵原理來製作單極馬達。</p> <p>2. 透過實作引發學生對於電磁鐵相關原理的興趣，進而理解探究相關的內容。</p> <p>【科學閱讀】電與磁的發明家—<u>奧斯特</u>與<u>法拉第</u></p> <p>1. 介紹<u>奧斯特</u>偶然發現電生磁；<u>法拉第</u>製作了馬達與發電機，發現磁生電。</p>	3	<p>教師：</p> <p>1. 3 號電池 2. 3 號電池盒 3. 兩腳釘 4. 指北針 5. 強力磁鐵 6. 絕緣膠帶 7. 西卡紙 8. 教學影片</p> <p>學生：</p> <p>1. 大迴紋針 2. 紙杯 3. 色筆</p>	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 實作評量</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>2-3-2 學習兩性間的互動與合作。</p> <p>【資訊教育】</p> <p>5-3-1 能找到合適的網站資源、圖書館資源，會檔案傳輸。</p>	<p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>八、運用科技與資訊</p> <p>九、主動探索與研究</p>

桃園市 112 學年度 第二學期 復興區 義盛國民小學 六年級 自然與生活科技 領域

教學計畫表 設計者：六年級團隊

一、課程架構圖：



二、課程理念：

1. 以兒童為中心的學習活動。
2. 符合兒童經驗與認知。
3. 促進兒童思考智能。
4. 強調解決問題的能力。
5. 多元學習的活動設計。
6. 科學與生活結合。

三、先備經驗或知識簡述：

1. 認識槓桿、滑輪、輪軸等應用槓桿原理的工具；知道齒輪、鏈條和流水可以傳送動力。
2. 察覺微生物對人類生活的影響；了解造成食物腐壞的原因；知道妥善保存食物的方法。
3. 知道不同的環境有不同的生物生存；了解人類活動對環境的影響。

四、課程目標：

1. 透過操作，認識槓桿、滑輪、輪軸、齒輪、鏈條，了解簡單機械如何使人做事方便或省力。知道水和空氣也能夠傳送動力，及其在生活中的應用。
2. 藉由觀察生活中常見的食物發黴現象，經實驗後找出發黴的原因，知道造成食物腐壞的因素，學習防腐及保存食物的方法。
3. 察覺影響生物分布與習性的環境因素。然後了解人為開發所造成的環境變動與正面、負面影響，培養關愛自然環境的情操。

五、教學策略建議：

1. 科學與科技兼容並蓄。
2. 學習目標全方位。
3. 活動彈性化。
4. 教學活潑而有趣。
5. 啟發研究的精神。
6. 提升科學閱讀的興趣。

六、參考資料：

1. 國立編譯館編著（民89）：國中理化第四冊第十七章——物質與能的世界。
2. 張春華編著（民78）：小博士教室——物理篇。新北市：揚智出版社。
3. 中西貴之（民101）。3小時讀通微生物。新北市：世茂出版社。
4. 徐明達（民101）。細菌的世界。臺北市：二魚文化。
5. 王鑫總編輯（民86）。臺灣的自然生態與鄉土教學。臺北市：國語日報臺灣鄉土教育資源中心編印。
6. 國立臺北師院數理教育所（民89）。新世紀小學教師永續環境教育研習會手冊。臺北市：國立臺北師院環教中心。

七、課程計畫：

學習總目標：

1. 認識生活中的各種簡單機械原理與作用。
2. 藉由實驗，知道槓桿原理達到省力或使工作方便、省時的效果。
3. 知道滑輪可以改變施力的方向，也可以省力。
4. 知道輪軸可以省力，以及輪軸的應用。
5. 知道齒輪、鏈條和流體如何傳送動力。
6. 察覺微生物對人類生活的影響。
7. 從實驗與觀察中，知道影響微生物生長的因素。
8. 知道可以利用隔絕微生物的生長環境，延長食物的保存期限。
9. 察覺不同的環境中，擁有不同的生物面貌。
10. 了解生物的分布和習性會受到陽光、水分、溫度及食物的影響。
11. 知道人類活動對環境的影響。
12. 知道空氣和水汙染的影響與防治方法，並進一步培養環境保育概念。
13. 認識可再生資源與不可再生資源，並了解自然資源十分有限，進而培養保護環境的觀念，讓地球上所有

生物能永續生存。

14. 認識臺灣的發電能源，並了解各種發電方式各有優缺點，進而培養節約能源的觀念。

起訖週次	起訖日期	單元名稱	活動名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
第一週	2/12 2/16	一、簡單機械	活動一 認識槓桿	<p>1-3-2-1 實驗前，估量「變量」可能的大小及變化範圍。</p> <p>1-3-2-2 由改變量與本量之比例，評估變化程度。</p> <p>1-3-4-3 由資料顯示的相關，推測其背後可能的因果關係。</p> <p>1-3-5-2 用適當的方式表述資料(例如數線、表格、曲線圖)。</p> <p>2-3-5-4 藉簡單機械的運用知道力可由槓桿、皮帶、齒輪、流體(壓力)等方法來傳動。</p> <p>3-3-0-3 發現運用科學知識來作推論，可推測一些事並獲得證實。</p> <p>4-3-1-1 認識科技的分類。</p> <p>4-3-1-2 了解機具、材料、能源。</p> <p>4-3-2-1 認識農業時代的科技。</p> <p>4-3-2-2 認識工業時代的科技。</p> <p>4-3-2-3 認識資訊時代的科技。</p> <p>4-3-2-4 認識國內、外的科技發明與創新。</p> <p>4-3-3-1 了解社區常見的交通設施、休閒設施等科技。</p> <p>5-3-1-2 知道經由細心、切實的探討，獲得的資料才可信。</p> <p>6-3-3-2 體會在執行的環節中，有許多關鍵性的因素需要考量。</p> <p>7-3-0-4 察覺許多巧妙的工具常是簡單科學原理的應用。</p>	<p>1. 透過觀察和討論，認識槓桿原理。</p> <p>2. 透過實驗和討論，知道怎樣利用槓桿省力。</p> <p>3. 透過實驗和討論，推論生活中省力工具的科學原理。</p> <p>4. 透過實驗和討論，察覺槓桿可以幫我們做事。</p> <p>5. 藉由操作槓桿實驗，知道施力臂、抗力臂長短與施力大小的關係。</p>	<p>【活動 1-1】槓桿原理</p> <p>1. 教師利用生活中常見的翹翹板，引導學生討論：「兩個體重不一樣的人坐在翹翹板的兩端，要怎樣坐才能使翹翹板平衡？」。</p> <p>2. 教師引導學生分組操作「簡易翹翹板實驗」。</p> <p>3. 教師說明支點、施力點、抗力點、施力臂、抗力臂的意義。</p> <p>4. 教師指導學生利用「簡易翹翹板實驗」的實驗結果，推論至利用棍子將書包抬起來的例子，請學生指出此例子中的支點、施力點、抗力點分別為何。</p> <p>【活動 1-2】槓桿的平衡</p> <p>1. 指導學生進行「施力臂等於抗力臂」實驗，並察覺施力臂等於抗力臂時，施力等於抗力，不省力也不費力。</p> <p>2. 指導學生進行「施力臂小於抗力臂」實驗，並察覺施力臂小於抗力臂時，施力大於抗力，比較費力。</p> <p>3. 指導學生進行「施力臂大於抗力臂」實驗，並察覺施力臂大於抗力臂時，施力小於抗力，施力越小。</p> <p>4. 教師說明並歸納：施力臂越長、抗力臂越短時，使用槓桿工具會越省力。</p>	3	<p>教師：</p> <p>1. 棍子(長度60cm以上)</p> <p>2. 椅子</p> <p>3. 應用槓桿的工具</p> <p>4. 教學影片</p> <p>學生：</p> <p>1. 書包</p> <p>2. 30公分直尺</p> <p>3. 釘書機</p> <p>4. 橡皮擦</p>	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 實作評量</p> <p>3. 習作評量</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>1-3-6 學習獨立思考，不受性別影響。</p> <p>【資訊教育】</p> <p>5-3-1 了解與實踐資訊倫理，遵守網路上應有的道德與禮儀。</p>	<p>四、表達、溝通與分享</p> <p>九、主動探索與研究</p>

<p>第二週</p>	<p>2/19 2/23</p>	<p>一、簡單機械</p>	<p>活動一 認識槓桿、活動二 滑輪與輪軸</p>	<p>1-3-2-1 實驗前,估量「變量」可能的大小及變化範圍。 1-3-2-2 由改變量與本量之比例,評估變化程度。 1-3-4-3 由資料顯示的相關,推測其背後可能的因果關係。 1-3-5-2 用適當的方式表述資料(例如數線、表格、曲線圖)。 2-3-5-4 藉簡單機械的運用知道力可由槓桿、皮帶、齒輪、流體(壓力)等方法來傳動。 3-3-0-3 發現運用科學知識來作推論,可推測一些事並獲得證實。 4-3-1-1 認識科技的分類。 4-3-1-2 了解機具、材料、能源。 4-3-2-1 認識農業時代的科技。 4-3-2-2 認識工業時代的科技。 4-3-2-4 認識國內、外的科技發明與創新。 4-3-3-1 了解社區常見的交通設施、休閒設施等科技。 5-3-1-2 知道經由細心、切實的探討,獲得的資料才可信。 6-3-3-2 體會在執行的環節中,有許多關鍵性的因素需要考量。 7-3-0-4 察覺許多巧妙的工具常是簡單科學原理的應用。</p>	<p>1. 透過實驗和討論,知道怎樣利用槓桿省力。 2. 透過實驗和討論,推論生活中省力工具的科學原理。 3. 透過實驗和討論,察覺槓桿可以幫我們做事。 4. 認識滑輪,並察覺滑輪可以傳送動力,幫我們做事。 5. 透過觀察和操作,知道定滑輪和動滑輪的不同之處。 6. 透過觀察和討論,知道滑輪是槓桿原理的一種應用。 7. 知道生活中應用滑輪的工具。</p>	<p>【活動 1-2】槓桿的平衡 1. 指導學生進行「施力臂等於抗力臂」實驗,並察覺施力臂等於抗力臂時,施力等於抗力,不省力也不費力。 2. 指導學生進行「施力臂小於抗力臂」實驗,並察覺施力臂小於抗力臂時,施力大於抗力,比較費力。 3. 指導學生進行「施力臂大於抗力臂」實驗,並察覺施力臂大於抗力臂時,施力小於抗力,施力越小。 4. 教師說明並歸納:施力臂越長、抗力臂越短時,使用槓桿工具會越省力。</p> <p>【活動 1-3】槓桿工具 1. 引導學生觀察生活中應用槓桿原理製作而成的工具,並找出它們的支點、施力點、抗力點的位置。 2. 讓學生分組討論這些槓桿工具支點、施力點、抗力點的位置與施力的關係,進而察覺有些工具可用來省力,有些工具則是用來方便工作。 3. 教師歸納說明:「抗力點在中間的工具,可以省力;施力點在中間的工具,比較費力;有些工具雖然不能省力,卻有方便操作的優點」。</p> <p>【活動 2-1】滑輪 1. 教師引導學生觀察並認識滑輪的構造。 2. 教師說明:「滑輪有定滑輪及動滑輪兩種裝置</p>	<p>3</p>	<p>教師: 1. 滑輪 2. 彈簧秤 3. 重物 4. 棉線 5. 支架 6. 螺絲起子 7. 螺絲釘 8. 輪軸 9. 砝碼 10. 教學影片</p>	<p>1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 習作評量</p>	<p>【性別平等教育】 1-3-6 學習獨立思考,不受性別影響。 【資訊教育】 5-3-1 了解與實踐資訊倫理,遵守網路上應有的道德與禮儀。</p>	<p>九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題</p>
------------	----------------------------	---------------	---------------------------	---	--	---	----------	---	--	--	----------------------------------

起訖週次	起訖日期	單元名稱	活動名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
						方法，可以傳送動力，幫我們做事」。					

<p>第三週</p>	<p>2/26 3/1</p>	<p>一、簡單機械</p>	<p>活動二 滑輪與輪軸</p>	<p>1-3-2-1 實驗前，估量「變量」可能的大小及變化範圍。 1-3-2-2 由改變變量與本量之比例，評估變化程度。 1-3-4-3 由資料顯示的相關，推測其背後可能的因果關係。 1-3-5-2 用適當的方式表述資料（例如數線、表格、曲線圖）。 2-3-5-4 藉簡單機械的運用知道力可由槓桿、皮帶、齒輪、流體（壓力）等方法來傳動。 3-3-0-3 發現運用科學知識來作推論，可推測一些事並獲得證實。 4-3-1-1 認識科技的分類。 4-3-1-2 了解機具、材料、能源。 4-3-2-1 認識農業時代的科技。 4-3-2-2 認識工業時代的科技。 4-3-2-4 認識國內、外的科技發明與創新。 5-3-1-2 知道經由細心、切實的探討，獲得的資料才可信。 6-3-3-2 體會在執行的環節中，有許多關鍵性的因素需</p>	<p>1. 認識滑輪，並察覺滑輪可以傳送動力，幫我們做事。 2. 透過觀察和操作，知道定滑輪和動滑輪的不同之處。 3. 透過觀察和討論，知道滑輪是槓桿原理的一種應用。 4. 知道生活中應用滑輪的工具。 5. 認識何謂輪軸。 6. 透過觀察和操作，知道使用輪軸如何省力，及輪軸是槓桿原理的應用。 7. 透過觀察和討論，察覺齒輪可以傳送動力。 8. 透過觀察和操作，知道相咬合的齒輪，轉動方向和轉動圈數有一定關係。</p>	<p>【活動 2-1】滑輪 1. 透過觀察和操作，知道動滑輪不能改變施力方向，但可以省力。 2. 察覺滑輪是槓桿原理的應用，定滑輪的支點在中間，不能省力；動滑輪的抗力點在中間，施力臂大於抗力臂，因此可以省力。 3. 察覺生活中有許多應用滑輪裝置的器材或裝置。 【活動 2-2】輪軸 1. 引導學生觀察並探討生活中應用輪軸的工具，進而認識輪軸。 2. 透過實驗操作，讓學生察覺施力在輪上會省力；施力在軸上較費力。 3. 教師說明：「輪軸是槓桿原理的應用，支點在軸心，當施力在輪上時，施力臂等於輪半徑；抗力臂等於軸半徑，施力臂大於抗力臂，因而省力」。</p>	<p>3</p>	<p>教師： 1. 運用輪軸的工具 2. 教學影片 學生： 1. 運用輪軸的工具</p>	<p>1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 習作評量</p>	<p>【性別平等教育】 1-3-6 學習獨立思考，不受性別影響。 【資訊教育】 5-3-1 了解與實踐資訊倫理，遵守網路上應有的道德與禮儀。</p>	<p>九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題</p>
------------	---------------------------	---------------	----------------------	---	---	---	----------	---	--	--	----------------------------------

起訖週次	起訖日期	單元名稱	活動名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
				要考量。 7-3-0-4 察覺許多 巧妙的工具常是簡 單科學原理的應 用。							

<p>第四週</p>	<p>3/4 3/8</p>	<p>一、簡單機械</p>	<p>活動二 滑輪與輪軸、活動三 動力的傳送</p>	<p>1-3-2-1 實驗前，估量「變量」可能的大小及變化範圍。 1-3-2-2 由改變量與本量之比例，評估變化程度。 1-3-4-3 由資料顯示的相關，推測其背後可能的因果關係。 1-3-5-2 用適當的方式表述資料（例如數線、表格、曲線圖）。 2-3-5-4 藉簡單機械的運用知道力可由槓桿、皮帶、齒輪、流體（壓力）等方法來傳動。 3-3-0-3 發現運用科學知識來作推論，可推測一些事並獲得證實。 4-3-2-4 認識國內、外的科技發明與創新。 4-3-3-1 了解社區常見的交通設施、休閒設施等科技。 5-3-1-2 知道經由細心、切實的探討，獲得的資料才可信。 6-3-3-2 體會在執行的環節中，有許多關鍵性的因素需要考量。 7-3-0-4 察覺許多巧妙的工具常是簡單科學原理的應用。</p>	<p>1. 透過觀察和討論，察覺鏈條也可以傳送動力。 2. 透過觀察和操作，知道用鏈條傳動時，轉動圈數和輪的大小有關。</p>	<p>【活動 2-2】輪軸 1. 引導學生觀察並探討生活中應用輪軸的工具，進而認識輪軸。 2. 透過實驗操作，讓學生察覺施力在輪上會省力；施力在軸上較費力。 3. 教師說明：「輪軸是槓桿原理的應用，支點在軸心，當施力在輪上時，施力臂等於輪半徑；抗力臂等於軸半徑，施力臂大於抗力臂，因而省力」。</p> <p>【活動 3-1】齒輪 1. 知道輪子邊緣有許多齒狀凸出物的，稱為「齒輪」。 2. 透過觀察，知道兩個互相咬合的齒輪，當一個齒輪轉動時，會帶動另一個齒輪轉動。 3. 透過觀察和操作，發現當一個齒輪轉動時，另一個齒輪轉動的方向會相反。 4. 透過觀察和操作，察覺兩個相咬合的齒輪，當大齒輪轉動 1 圈時，小齒輪轉動的圈數多於 1 圈。當小齒輪轉動 1 圈時，大齒輪轉動的圈數不到 1 圈。 5. 察覺有些生活用品應用齒輪傳送動力，來幫我們做事。</p>	<p>3</p>	<p>教師： 1. 運用輪軸的工具 2. 齒輪組 3. 教學影片</p> <p>學生： 1. 運用輪軸的工具 2. 有齒輪的玩具</p>	<p>1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 習作評量</p>	<p>【性別平等教育】 1-3-6 學習獨立思考，不受性別影響。 【資訊教育】 5-3-1 了解與實踐資訊倫理，遵守網路上應有的道德與禮儀。</p>	<p>九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題</p>
------------	--------------------------	---------------	----------------------------	--	---	--	----------	--	--	--	----------------------------------

<p>第五週</p>	<p>3/11 3/15</p>	<p>一、簡單機械</p>	<p>活動三 動力的傳送</p>	<p>1-3-2-1 實驗前，估量「變量」可能的大小及變化範圍。</p> <p>1-3-2-2 由改變量與本量之比例，評估變化程度。</p> <p>1-3-4-3 由資料顯示的相關，推測其背後可能的因果關係。</p> <p>1-3-5-2 用適當的方式表述資料（例如數線、表格、曲線圖）。</p> <p>2-3-5-4 藉簡單機械的運用知道力可由槓桿、皮帶、齒輪、流體（壓力）等方法來傳動。</p> <p>3-3-0-3 發現運用科學知識來作推論，可推測一些事並獲得證實。</p> <p>4-3-1-2 瞭解機具、材料、能源。</p> <p>4-3-2-2 認識工業時代的科技。</p> <p>4-3-2-4 認識國內、外的科技發明與創新。</p> <p>4-3-3-1 了解社區常見的交通設施、休閒設施等科技。</p> <p>5-3-1-2 知道經由細心、切實的探討，獲得的資料才可信。</p> <p>6-3-2-2 相信自己常常能想出好主意來完成一件事。</p> <p>6-3-3-2 體會在執</p>	<p>1. 知道腳踏車傳送動力的方式。</p> <p>2. 透過討論和操作，察覺用空氣可以傳送動力。</p> <p>3. 透過討論和操作，察覺用水可以傳送動力。</p> <p>4. 認識生活中應用流體傳送動力的工具。</p>	<p>【活動 3-2】腳踏車上的傳動裝置</p> <p>1. 觀察腳踏車的構造，察覺利用鏈條可以連接兩個大、小不同的齒輪。</p> <p>2. 透過觀察和操作，察覺利用鏈條組合的兩個大、小齒輪，轉動的方向會相同。</p> <p>3. 透過觀察和操作，察覺用鏈條連接兩個齒輪時，當大齒輪轉動 1 圈，小齒輪轉動的圈數多於 1 圈。當小齒輪轉動 1 圈時，大齒輪轉動的圈數不到 1 圈。</p> <p>4. 教師歸納說明腳踏車傳送動力的方式。</p> <p>【活動 3-3】流體傳送動力</p> <p>1. 教師引導學生思考與發表，學了哪些傳送動力的方法？</p> <p>2. 引導學生操作注射筒實驗，觀察空氣與水都能夠傳送動力。</p> <p>3. 引導學生分組討論空氣和水為什麼可以傳送動力。</p> <p>4. 引導學生認識更多利用流體傳送動力的例子。</p>	<p>3</p>	<p>教師：</p> <p>1 腳踏車</p> <p>2. 齒輪組</p> <p>3. 塑膠注射筒</p> <p>4. 塑膠管</p> <p>5. 顏料</p> <p>6. 水</p> <p>7. 裝水容器</p> <p>8. 教學影片</p>	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 實作評量</p> <p>3. 習作評量</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>1-3-6 學習獨立思考，不受性別影響。</p> <p>【資訊教育】</p> <p>5-3-1 了解與實踐資訊倫理，遵守網路上應有的道德與禮儀。</p>	<p>九、主動探索與研究</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p>
------------	----------------------------	---------------	----------------------	---	--	---	----------	--	--	---	-------------------------------------

起訖週次	起訖日期	單元名稱	活動名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
				<p>行的環節中，有許多關鍵性的因素需要考量。</p> <p>7-3-0-2 把學習到的科學知識和技能應用於生活中。</p> <p>7-3-0-4 察覺許多巧妙的工具常是簡單科學原理的應用。</p> <p>8-3-0-3 認識並設計基本的造形。</p>							

<p style="text-align: center;">第六週</p>	<p style="text-align: center;">3/18 3/22</p>	<p style="text-align: center;">一、簡單機械、二、微生物與食品保存</p>	<p style="text-align: center;">活動三 動力的傳送、活動一 生活中的微生物</p>	<p>1-3-1-2 察覺一個問題或事件常可由不同的角度來觀察而看出不同的特徵。</p> <p>1-3-4-1 能由一些不同來源的資料，整理出一個整體性的看法。</p> <p>1-3-5-4 願意與同儕相互溝通，共享活動的樂趣。</p> <p>2-3-1-1 提出問題、研商處理問題的策略、「學習」操控變因、觀察事象的變化並推測可能的因果關係。學習資料整理、設計表格、圖表來表示資料。學習由變量與應變量之間相應的情形，提出假設或做出合理的解釋。</p> <p>3-3-0-1 能由科學性的探究活動中，瞭解科學知識是經過考驗的。</p> <p>3-3-0-3 發現運用科學知識來作推論，可推測一些事並獲得證實。</p> <p>5-3-1-2 知道經由細心、切實的探討，獲得的資料才可信。</p> <p>6-3-1-1 對他人的資訊或報告提出合理的求證和質疑。</p> <p>6-3-3-2 體會在執行的環節中，有許多關鍵性的因素需</p>	<p>1. 透過討論和操作，察覺用水可以傳送動力。</p> <p>2. 認識生活中應用流體傳送動力的工具。</p> <p>3. 察覺生活中常見的黴菌。</p> <p>4. 能用放大鏡找出黴菌的孢子囊和菌絲。</p> <p>5. 知道微生物對人類生活的影響。</p>	<p>【活動 3-3】流體傳送動力</p> <p>1. 教師引導學生思考與發表，學了哪些傳送動力的方法？</p> <p>2. 引導學生操作注射筒實驗，觀察空氣與水都能夠傳送動力。</p> <p>3. 引導學生分組討論空氣和水為什麼可以傳送動力。</p> <p>4. 引導學生認識更多利用流體傳送動力的例子。</p> <p>【自由探究】如何當個大力士</p> <p>1. 認識油壓拖板車動力傳送的原理。</p> <p>【科學閱讀】神乎其技的投石器</p> <p>1. 認識阿基米德，及其發明投石器的過程。</p> <p>2. 知道投石器是利用槓桿原理、重物的慣性和重力加速度的工具。</p> <p>【活動 1-1】生活中的黴菌</p> <p>1. 從生活中發黴的食物，使學生察覺發黴的食物外觀、顏色及味道都會產生變化。</p> <p>2. 利用放大鏡觀察黴菌，知道黴菌的形態及顏色不會完全相同。</p> <p>3. 知道黴菌的構造。</p>	<p>教師：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 塑膠注射筒 2. 塑膠管 3. 顏料 4. 水 5. 裝水容器 6. 教學影片 7. 低倍放大鏡 8. 高倍放大鏡 9. 發黴的食物 10. 發酵的食物 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 習作評量 	<p>【性別平等教育】</p> <p>1-3-6 學習獨立思考，不受性別影響。</p> <p>2-3-2 學習兩性間的互動與合作。</p> <p>【資訊教育】</p> <p>5-3-1 了解與實踐資訊倫理，遵守網路上應有的道德與禮儀。</p> <p>【環境教育】</p> <p>4-2-4 能運用簡單的科技以及蒐集、運用資訊來探討、了解環境及相關的議題。</p>	<p>四、表達、溝通與分享</p> <p>八、運用科技與資訊</p> <p>九、主動探索與研究</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p>
--	--	--	--	--	--	---	---	---	--	--

起訖週次	起訖日期	單元名稱	活動名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
				要考量。 7-3-0-2 把學習到的科學知識和技能應用於生活中。 7-3-0-4 察覺許多巧妙的工具常是簡單科學原理的應用。 8-3-0-3 認識並設計基本的造形。							

第七週	3/25 3/29	二、微生物與食品保存	活動一 生活中的微生物、活動二 食物腐壞的原因	<p>1-3-1-2 察覺一個問題或事件常可由不同的角度來觀察而看出不同的特徵。</p> <p>1-3-4-1 能由一些不同來源的資料，整理出一個整體性的看法。</p> <p>1-3-5-4 願意與同儕相互溝通，共享活動的樂趣。</p> <p>2-3-1-1 提出問題、研商處理問題的策略、「學習」操控變因、觀察事象的變化並推測可能的因果關係。學習資料整理、設計表格、圖表來表示資料。學習由變量與應變量之間相應的情形，提出假設或做出合理的解釋。</p> <p>3-3-0-1 能由科學性的探究活動中，瞭解科學知識是經過考驗的。</p> <p>3-3-0-3 發現運用科學知識來作推論，可推測一些事並獲得證實。</p> <p>5-3-1-2 知道經由細心、切實的探討，獲得的資料才可信。</p> <p>6-3-1-1 對他人的資訊或報告提出合理的求證和質疑。</p> <p>6-3-3-2 體會在執行的環節中，有許多關鍵性的因素需</p>	<p>1. 察覺生活中常見的黴菌。</p> <p>2. 能用放大鏡找出黴菌的孢子囊和菌絲。</p> <p>3. 知道微生物對人類生活的影響。</p> <p>4. 察覺食物腐敗的環境。</p> <p>5. 知道影響微生物生長的因素。</p>	<p>【活動 1-1】生活中的黴菌</p> <p>1. 從生活中發黴的食物，使學生察覺發黴的食物外觀、顏色及味道都會產生變化。</p> <p>2. 利用放大鏡觀察黴菌，知道黴菌的形態及顏色不會完全相同。</p> <p>3. 知道黴菌的構造。</p> <p>【活動 1-2】使食物發黴的微生物</p> <p>1. 經由蒐集資料，察覺微生物對人類生活的影響，知道有些微生物對人類有害，但有些微生物對人類有益。</p> <p>【活動 2-1】影響微生物生長的因素</p> <p>1. 察覺容易使食物腐壞的環境。</p> <p>2. 知道微生物和一般生物一樣，需要水分、空氣、溫度和營養，才能生長。而這些就是造成食物腐壞的基本環境和條件。</p>	3	<p>教師：</p> <p>1. 低倍放大鏡</p> <p>2. 高倍放大鏡</p> <p>3. 發黴的食物</p> <p>4. 發酵的食物</p> <p>5. 夾鏈袋</p> <p>6. 水果刀</p> <p>7. 滴管</p> <p>8. 教學影片</p> <p>學生：</p> <p>1. 土司</p> <p>2. 水</p>	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 實作評量</p> <p>3. 習作評量</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>2-3-2 學習兩性間的互動與合作。</p> <p>2-3-5 學習兩性團隊合作，積極參與活動。</p> <p>【資訊教育】</p> <p>5-3-1 能找到合適的網站資源、圖書館資源及檔案傳輸等。</p> <p>【環境教育】</p> <p>4-2-4 能運用簡單的科技以及蒐集、運用資訊來探討、了解環境及相關的議題。</p>	<p>四、表達、溝通與分享</p> <p>九、主動探索與研究</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p>
-----	-------------------	------------	-------------------------------	--	---	---	---	--	--	--	---

起訖週次	起訖日期	單元名稱	活動名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
				要考量。 7-3-0-2 把學習到的科學知識和技能應用於生活中。 7-3-0-4 察覺許多巧妙的工具常是簡單科學原理的應用。							

<p>第八週</p>	<p>4/1 4/5</p>	<p>二、微生物與食品保存</p>	<p>活動二 食物腐壞的原因</p>	<p>1-3-1-2 察覺一個問題或事件常可由不同的角度來觀察而看出不同的特徵。</p> <p>1-3-4-1 能由一些不同來源的資料，整理出一個整體性的看法。</p> <p>1-3-4-4 由實驗的結果，獲得研判的論點。</p> <p>1-3-5-2 用適當的方式表述資料(例如數線、表格、曲線圖)。</p> <p>2-3-1-1 提出問題、研商處理問題的策略、「學習」操控變因、觀察事象的變化並推測可能的因果關係。學習資料整理、設計表格、圖表來表示資料。學習由變量與應變量之間相應的情形，提出假設或做出合理的解釋。</p> <p>2-3-3-1 認識物質的性質，探討光、溫度、和空氣對物質性質變化的影響。</p> <p>3-3-0-3 發現運用科學知識來作推論，可推測一些事並獲得證實。</p> <p>3-3-0-5 察覺有時實驗情況雖然相同，也可能因存在著未能控制的因素之影響，使得產生的結果有差異。</p>	<p>1. 察覺食物腐敗的環境。</p> <p>2. 知道影響微生物生長的因素。</p> <p>3. 延續前一活動的結論，針對影響微生物生長的因素，提出問題，形成假設，再思考如何驗證假設。</p> <p>4. 能針對假設設計實驗並操作驗證之。</p> <p>5. 能設計兩種變因的實驗。</p> <p>6. 知道隔絕微生物的生長因素，就能延長食物的保存期限。</p>	<p>【活動 2-1】影響微生物生長的因素</p> <p>1. 察覺容易使食物腐壞的環境。</p> <p>2. 知道微生物和一般生物一樣，需要水分、空氣、溫度和營養，才能生長。而這些就是造成食物腐壞的基本環境和條件。</p> <p>【活動 2-2】黴菌的生長條件</p> <p>1. 針對不同的環境對土司長黴有什麼影響的問題，提出暫時答案，就是假設。</p> <p>2. 實驗設計要有實驗組土司和對照組土司以進行比較。</p> <p>3. 知道實驗設計時，可以一次用一個變因來設計，也可以同時進行多個變因實驗。</p> <p>4. 經由實際操作，了解水分、空氣和溫度都會影響黴菌的生長。</p>	<p>3</p>	<p>教師：</p> <p>1. 夾鏈袋</p> <p>2. 水果刀</p> <p>3. 滴管</p> <p>4. 教學影片</p> <p>學生：</p> <p>1. 土司</p> <p>2. 水</p>	<p>1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 習作評量</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>1-3-6 學習獨立思考，不受性別影響。</p> <p>2-3-2 學習兩性間的互動與合作。</p> <p>2-3-5 學習兩性團隊合作，積極參與活動。</p>	<p>四、表達、溝通與分享</p> <p>九、主動探索與研究</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p>
------------	--------------------------	-------------------	--------------------	---	---	---	----------	--	--	---	---

起訖週次	起訖日期	單元名稱	活動名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
				<p>5-3-1-3 相信現象的變化有其原因，要獲得什麼結果，需營造什麼變因。</p> <p>6-3-1-1 對他人的資訊或報告提出合理的求證和質疑。</p> <p>6-3-2-3 面對問題時，能做多方思考，提出解決方法。</p> <p>6-3-3-2 體會在執行的環節中，有許多關鍵性的因素需要考量。</p> <p>7-3-0-1 察覺運用實驗或科學的知識，可推測可能發生的事。</p> <p>7-3-0-2 把學習到的科學知識和技能應用於生活中。</p>							

<p>第九週</p>	<p>4/8 4/12</p>	<p>二、微生物與食品保存</p>	<p>活動三 保存食物的方法</p>	<p>1-3-1-2 察覺一個問題或事件常可由不同的角度來觀察而看出不同的特徵。 1-3-3-1 實驗時確認相關的變因，做操控運作。 1-3-4-1 能由一些不同來源的資料，整理出一個整體性的看法。 1-3-4-4 由實驗的結果，獲得研判的論點。 1-3-5-2 用適當的方式表述資料(例如數線、表格、曲線圖)。 2-3-1-1 提出問題、研商處理問題的策略、「學習」操控變因、觀察事象的變化並推測可能的因果關係。學習資料整理、設計表格、圖表來表示資料。學習由變量與應變量之間相應的情形，提出假設或做出合理的解釋。 2-3-3-1 認識物質的性質，探討光、溫度、和空氣對物質性質變化的影響。 3-3-0-3 發現運用科學知識來作推論，可推測一些事並獲得證實。 3-3-0-5 察覺有時實驗情況雖然相同，也可能因存在著未</p>	<p>1. 延續前一活動的結論，針對影響微生物生長的因素，提出問題，形成假設，再思考如何驗證假設。 2. 能針對假設計實驗並操作驗證之。 3. 能設計兩種變因的實驗。 4. 知道隔絕微生物的生長因素，就能延長食物的保存期限。 5. 知道隔絕微生物的生長因素，就能延長食物的保存期限。</p>	<p>【活動 2-2】黴菌的生長條件 1. 針對不同的環境對土司長黴有什麼影響的問題，提出暫時答案，就是假設。 2. 實驗設計要有實驗組土司和對照組土司以進行比較。 3. 知道實驗設計時，可以一次用一個變因來設計，也可以同時進行多個變因實驗。 4. 經由實際操作，了解水分、空氣和溫度都會影響黴菌的生長。 【活動 3-1】怎樣保存食物 1. 知道利用隔絕空氣、乾燥和低溫等方法可以延長食物的保存期限。 2. 察覺生活中有許多不同的保存食物方式。 3. 了解添加食品添加物的目的，是為了能使食物長期保存。 4. 知道選購食品時應注意的事項。</p>	<p>3</p>	<p>教師： 1. 夾鏈袋 2. 水果刀 3. 滴管 4. 教學影片 5. 顯微鏡 學生： 1. 土司 2. 水 3. 不同保存方式的食物</p>	<p>1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 習作評量</p>	<p>【性別平等教育】 1-3-6 學習獨立思考，不受性別影響。 2-3-2 學習兩性間的互動與合作。 2-3-5 學習兩性團隊合作，積極參與活動。 【環境教育】 4-2-4 能運用簡單的科技以及蒐集、運用資訊來探討、了解環境及相關的議題。</p>	<p>四、表達、溝通與分享 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題</p>
------------	---------------------------	-------------------	--------------------	---	---	---	----------	--	--	--	---

起訖週次	起訖日期	單元名稱	活動名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
				<p>能控制的因素之影響，使得產生的結果有差異。</p> <p>5-3-1-2 知道細心、切實的探討，獲得的資料才可信。</p> <p>5-3-1-3 相信現象的變化有其原因，要獲得什麼結果，需營造什麼變因。</p> <p>6-3-1-1 對他人的資訊或報告提出合理的求證和質疑。</p> <p>6-3-2-3 面對問題時，能做多方思考，提出解決方法。</p> <p>6-3-3-2 體會在執行的環節中，有許多關鍵性的因素需要考量。</p> <p>7-3-0-1 察覺運用實驗或科學的知識，可推測可能發生的事。</p> <p>7-3-0-2 把學習到的科學知識和技能應用於生活中。</p>							

第十週	4/15 4/19	二、微生物與食品保存、三、生物與環境	活動三 保存食物的方法、活動一 生物生長的環境	<p>1-3-1-2 察覺一個問題或事件常可由不同的角度來觀察而看出不同的特徵。</p> <p>1-3-3-1 實驗時確認相關的變因，做操控運作。</p> <p>1-3-4-1 能由一些不同來源的資料，整理出一個整體性的看法。</p> <p>1-3-4-4 由實驗的結果，獲得研判的論點。</p> <p>1-3-5-2 用適當的方式表述資料(例如數線、表格、曲線圖)。</p> <p>2-3-3-1 認識物質的性質，探討光、溫度、和空氣對物質性質變化的影響。</p> <p>3-3-0-3 發現運用科學知識來作推論，可推測一些事並獲得證實。</p> <p>5-3-1-2 知道細心、切實的探討，獲得的資料才可信。</p> <p>5-3-1-3 相信現象的變化有其原因，要獲得什麼結果，需營造什麼變因。</p> <p>6-3-1-1 對他人的資訊或報告提出合理的求證和質疑。</p> <p>6-3-2-3 面對問題時，能做多方思考，提出解決方法。</p> <p>6-3-3-2 體會在執</p>	<p>1. 知道隔絕微生物的生長因素，就能延長食物的保存期限。</p> <p>2. 知道隔絕微生物的生長因素，就能延長食物的保存期限。</p> <p>3. 認識有些特有的生物，生長在地球上某些特殊地區，都具有適合生存在當地環境的特色。</p> <p>4. 培養好奇、探究原因的科學態度。</p> <p>5. 察覺生物棲息的環境有許多種，每種環境各有其特徵。</p> <p>6. 察覺環境不同，其中生存的生物就不一樣。</p>	<p>【活動 3-1】怎樣保存食物</p> <p>1. 知道利用隔絕空氣、乾燥和低溫等方法可以延長食物的保存期限。</p> <p>2. 察覺生活中有許多不同的保存食物方式。</p> <p>3. 了解添加食品添加物的目的，是為了能使食物長期保存。</p> <p>4. 知道選購食品時應注意的事項。</p> <p>【科學閱讀】無所不在的微生物與病毒</p> <p>1. 介紹微生物的分布與種類。</p> <p>2. 思考生活周遭如何避免接觸病毒。</p> <p>【自由探究】自製優格</p> <p>1. 介紹簡易製作優格的方法。</p> <p>【科學漫畫】神奇的乳酸菌</p> <p>1. 了解並不是所有細菌對人類都是有害的。</p> <p>【活動 1-1】多樣的生物世界</p> <p>1. 認識並察覺環境不同，例如熱帶雨林、極地、草原、沙漠、海洋、溪流、河口等，其中的環境特徵及生物就不一樣。</p> <p>2. 知道地球上包含許多不同的環境，也住著各種不同的生物，這些生物各自發展出適應環境</p>	3	<p>教師：</p> <p>1. 顯微鏡</p> <p>2. 臺灣生態環境圖片</p> <p>3. 臺灣特有種及瀕臨絕種動物圖片</p> <p>4. 教學影片</p> <p>學生：</p> <p>1. 不同保存方式的食物</p> <p>2. 生物環境圖片</p>	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 實作評量</p> <p>3. 習作評量</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>1-3-6 學習獨立思考，不受性別影響。</p> <p>2-3-2 學習兩性間的互動與合作。</p> <p>2-3-5 學習兩性團隊合作，積極參與活動。</p> <p>【環境教育】</p> <p>2-3-1 瞭解基本的生態原則，以及人類與自然和諧共生的關係。</p> <p>【海洋教育】</p> <p>5-3-2 說明海洋生物種類及其生活型態、棲地。</p>	<p>四、表達、溝通與分享</p> <p>九、主動探索與研究</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p>
-----	-------------------	--------------------	-------------------------------	--	--	--	---	---	--	--	---

起訖週次	起訖日期	單元名稱	活動名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
				<p>行的環節中，有許多關鍵性的因素需要考量。</p> <p>7-3-0-1 察覺運用實驗或科學的知識，可推測可能發生的事。</p> <p>7-3-0-2 把學習到的科學知識和技能應用於生活中。</p>		的能力。					

<p>第十一週</p>	<p>4/22 4/26</p>	<p>三、生物與環境</p>	<p>活動一 生物生長的环境</p>	<p>1-3-5-4 願意與同儕相互溝通，共享活動的樂趣。 2-3-2-1 察覺植物根、莖、葉、花、果、種子各具功能。照光、溫度、溼度、土壤影響植物的生活，不同棲息地適應下來的植物也各不相同。發現植物繁殖的方法有許多種。 5-3-1-1 能依據自己所理解的知識，做最佳抉擇。</p>	<p>1. 認識有些特有的生物，生長在地球上某些特殊地區，都具有適合生存在當地環境的特色。 2. 培養好奇、探究原因的科學態度。 3. 察覺生物棲息的环境有許多種，每種環境各有其特徵。 4. 察覺環境不同，其中生存的生物就不一樣。</p>	<p>【活動 1-1】多樣的生物世界 1. 認識並察覺環境不同，例如熱帶雨林、極地、草原、沙漠、海洋、溪流、河口等，其中的環境特徵及生物就不一樣。 2. 知道地球上包含許多不同的環境，也住著各種不同的生物，這些生物各自發展出適應環境的能力。 【活動 1-2】臺灣的自然環境 1. 認識臺灣環境的特徵。 2. 察覺臺灣不同的自然環境裡，例如高山、森林、河口溼地、海洋各有能適應而生存其中的生物。</p>	<p>教師： 1. 臺灣生態環境圖片 2. 臺灣特有種及瀕臨絕種動物圖片 3. 教學影片 學生： 1. 生物環境圖片</p> <p style="text-align: center;">3</p>	<p>1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 習作評量</p>	<p>【性別平等教育】 1-3-5 運用科技與資訊，不受性別的限制。 2-3-2 學習性別平等間的互動與合作。 2-3-5 學習兩性團隊合作，積極參與活動。 【海洋教育】 3-3-4 發現臺灣海洋環境的特色，瞭解其海洋環境與人文歷史。 4-3-3 說明潮汐現象的變化及其與生活的關係。 5-3-2 說明海洋生物種類及其生活型態、棲地。 5-3-4 察覺海洋生物與人類生活的關係。 【資訊教育】 5-3-1 了解與實踐資訊倫理，遵守網路上應有的道德與禮儀。 5-3-2 能利用光碟、DVD 等資源搜尋需要的資料。</p>	<p>四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 八、運用科技與資訊 九、主動探索與研究</p>
-------------	----------------------------	----------------	------------------------	---	---	--	--	--	---	--

第十二週	4/29 5/3	三、生物與環境	活動一 生物生長的环境	<p>1-3-1-2 察覺一個問題或事件，常可由不同的角度來觀察而看出不同的特徵。</p> <p>1-3-4-1 能由一些不同來源的資料，整理出一個整體性的看法。</p> <p>1-3-5-4 願意與同儕相互溝通，共享活動的樂趣。</p> <p>2-3-1-1 提出問題、研商處理問題的策略、學習操控變因、觀察事象的變化並推測可能的因果關係。學習資料整理、設計表格、圖表來表示資料。學習由變量與應變量之間相應的情形，提出假設或做出合理的解釋。</p> <p>3-3-0-4 察覺在「以新觀點看舊資料」或「以新資料檢視舊理論」時，常可發現出新問題。</p> <p>5-3-1-1 能依據自己所理解的知識，做最佳抉擇。</p> <p>6-3-3-1 能規劃、組織探討活動。</p>	<p>1. 了解臺灣不同的自然環境中，各有能適應而生存其中的生物。</p> <p>2. 培養愛鄉土、愛臺灣的情懷。</p> <p>3. 了解生物的分布及習性受到陽光、水分、溫度及食物的影響。</p>	<p>【活動 1-2】臺灣的自然環境</p> <p>1. 從臺灣不同的環境分布不同的生物中，察覺光線、溫度、溼度、土壤是影響生物生長的原因。</p> <p>2. 教師引導學生認識臺灣自然環境中的特有種生物及瀕臨絕種的保育類生物。</p> <p>【活動 2-1】人類活動改變自然環境</p> <p>1. 察覺人類在生活中有許多的行動，對大自然造成了影響。</p> <p>2. 知道在河川採砂石，會對環境產生哪些影響。</p> <p>3. 知道在山坡地種茶樹採砂石，會對環境產生哪些影響。</p> <p>4. 知道抽取地下水、砍伐森林，會對環境產生哪些影響。</p> <p>5. 能說出人為開發所帶來的正面效益和負面影響。</p> <p>6. 透過討論活動，探討人為開發要怎麼做才能減少對環境的破壞。</p>	3	<p>教師：</p> <p>1. 臺灣生態環境圖片</p> <p>2. 臺灣特有種及瀕臨絕種動物圖片</p> <p>3. 教學影片</p>	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 習作評量</p>	<p>【環境教育】</p> <p>2-2-1 瞭解生活周遭的環境問題及其對個人、學校與社區的影響。</p> <p>2-3-2 能比較國內不同區域性環境議題的特徵。</p> <p>4-3-2 能分析各國之環境保護策略，並與我國之相關做法做比較。</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>2-3-5 學習兩性團隊合作，積極參與活動。</p> <p>【海洋教育】</p> <p>3-3-4 發現臺灣海洋環境的特色，瞭解其海洋環境與人文歷史。</p> <p>4-3-3 說明潮汐現象的變化及其與生活的關係。</p> <p>5-3-2 說明海洋生物種類及其生活型態、棲地。</p> <p>5-3-7 探討河流或海洋生態保育與生活的關係。</p> <p>【資訊教育】</p> <p>5-3-1 了解與實踐資訊倫理，</p> <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>八、運用科技與資訊</p> <p>九、主動探索與研究</p>
------	------------------	---------	----------------	--	---	--	---	---	-------------------------------	--

起訖週次	起訖日期	單元名稱	活動名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
										遵守網路上應有的道德與禮儀。	

<p>第十三週</p>	<p>5/6 5/10</p>	<p>三、生物與環境</p>	<p>活動二 人類活動對環境的影響</p>	<p>1-3-1-2 察覺一個問題或事件，常可由不同的角度來觀察而看出不同的特徵。</p> <p>1-3-5-4 願意與同儕相互溝通，共享活動的樂趣。</p> <p>3-3-0-4 察覺在「以新觀點看舊資料」或「以新資料檢視舊理論」時，常可發現出新問題。</p> <p>5-3-1-1 能依據自己所理解的知識，做最佳抉擇。</p> <p>6-3-3-1 能規劃、組織探討活動。</p>	<p>1. 認識人類活動對環境所造成的各種改變。</p> <p>2. 察覺人類活動能帶來正面效益，同時對環境也會產生負面的影響。</p> <p>3. 透過討論活動，探討如何才能減少人類活動對環境的破壞。</p> <p>4. 培養對事情做理性批判、思考的能力。</p> <p>5. 透過討論活動，了解水被污染的情形。</p> <p>6. 透過討論活動，知道水污染的害處與影響。</p> <p>7. 透過討論活動，知道如何降低水的污染及防治。</p> <p>8. 透過討論活動，了解空氣被污染的情形。</p> <p>9. 透過討論活動，知道空氣污染的害處與影響。</p> <p>10. 透過討論活動，知道如何降低空氣的污染及防治。</p> <p>11. 認識細懸浮微粒，及其影響。</p> <p>12. 認識空氣品質指標。</p>	<p>【活動 2-2】空氣污染與防治</p> <p>1. 察覺生活中會導致空氣污染的事件。</p> <p>2. 透過討論活動，察覺生活中常見的空气污染情形，及知道空氣污染對生物的影響。</p> <p>3. 教師引導學生知道如何降低和防治空氣污染。</p> <p>4. 教師引導學生閱讀相關知識，了解細懸浮微粒及空氣品質指標。</p> <p>【活動 2-3】水污染與防治</p> <p>1. 讓學生透過生活經驗分享，察覺水遭受污染的情形。</p> <p>2. 透過討論，知道水污染的害處和影響。</p> <p>3. 知道如何降低和防治水污染的方法。</p> <p>4. 知道如何降低和防治水污染的方法。</p>	<p>教師：</p> <p>1. 教學影片</p> <p>3</p>	<p>1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 習作評量</p>	<p>【環境教育】</p> <p>2-3-1 瞭解基本的生態原則，以及人類與自然和諧共生的關係。</p> <p>3-3-2 能主動親近並關懷學校與社區的環境，並透過對於相關環境議題的瞭解，體會環境權的重要。</p> <p>4-3-4 能運用科學方法研究解決環境問題的可行策略。</p> <p>【海洋教育】</p> <p>5-3-7 探討河流或海洋生態保育與生活的關係。</p> <p>【資訊教育】</p> <p>5-3-1 了解與實踐資訊倫理，遵守網路上應有的道德與禮儀。</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>2-3-5 學習兩性團隊合作，積極參與活動。</p>	<p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>八、運用科技與資訊</p> <p>九、主動探索與研究</p>
-------------	---------------------------	----------------	-----------------------	--	---	--	------------------------------------	--	--	---

起訖週次	起訖日期	單元名稱	活動名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力

第十四週	5/13 5/17	三、生物與環境	活動二 人類活動對環境的影響	<p>1-3-1-2 察覺一個問題或事件，常可由不同的角度來觀察而看出不同的特徵。</p> <p>1-3-4-1 能由一些不同來源的資料，整理出一個整體性的看法。</p> <p>1-3-5-4 願意與同儕相互溝通，共享活動的樂趣。</p> <p>2-3-1-1 提出問題、研商處理問題的策略、學習操控變因、觀察事象的變化並推測可能的因果關係。學習資料整理、設計表格、圖表來表示資料。學習由變量與應變量之間相應的情形，提出假設或做出合理的解釋。</p> <p>2-3-3-2 探討氧及二氧化碳的性質；氧的製造、燃燒之瞭解、氧化(生鏽)等，二氧化碳的製造、溶於水的特性、空氣污染等現象。</p> <p>3-3-0-4 察覺在「以新觀點看舊資料」或「以新資料檢視舊理論」時，常可發現出新問題。</p> <p>5-3-1-1 能依據自己所理解的知識，做最佳抉擇。</p> <p>6-3-3-1 能規劃、</p>	<p>1. 了解外來種及外來入侵種的定義，並認識常見的外來入侵種。</p> <p>2. 透過查資料，知道可能引進外來種的管道。</p> <p>3. 透過查資料和討論，了解外來種對本土自然環境可能的危害。</p> <p>4. 知道目前臺灣的保育工作與成效。</p> <p>5. 了解自然資源的可貴與重要性。</p> <p>6. 認識可再生資源與不可再生資源。</p>	<p>【活動 2-4】臺灣的外來入侵種生物</p> <p>1. 知道外來種及外來入侵種生物的定義，並認識常見的外來入侵種，例如荔枝椿象、美洲螞蟥、白尾八哥、斑腿樹蛙、大花咸豐草、銀合歡等等。</p> <p>2. 透過查資料和討論，知道引入外來種的管道。</p> <p>3. 透過查資料和討論，知道臺灣還有哪些常見的外來種。</p> <p>4. 知道隨意引入外來種，可能對本土自然環境的危害。</p> <p>5. 透過討論，知道如何減輕外來種對本土自然環境的影響。</p> <p>6. 教師引導學生分組討論，進而察覺人類活動對生物棲息環境的危害，因此應重視保育工作。</p> <p>7. 教師說明目前臺灣的保育措施與保育成效。</p> <p>【活動 3-1】可再生資源與不可再生資源</p> <p>1. 讓學生自由發表，生活中有哪些自然資源，進而引導學生察覺有些資源十分有限，終會用完。</p> <p>2. 引導學生分組討論，將自然資源分為可以永續利用與會逐漸耗竭的。</p> <p>3. 教師說明「可再生資</p>	<p>教師：</p> <p>1. 臺灣的外來入侵種生物圖片</p> <p>2. 教學影片</p> <p>3</p>	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 實作評量</p> <p>3. 習作評量</p>	<p>【環境教育】</p> <p>2-3-1 瞭解基本的生態原則，以及人類與自然和諧共生的關係。</p> <p>4-3-2 能分析各國之環境保護策略，並與我國之相關做法做比較。</p> <p>4-3-4 能建立伙伴關係，尋求適切的資源與協助，以設法解決環境問題。</p> <p>【海洋教育】</p> <p>5-3-7 探討河流或海洋生態保育與生活的關係。</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>1-3-5 運用科技與資訊，不受性別的限制。</p> <p>2-3-2 學習兩性間的互動與合作。</p>	<p>四、表達、溝通與分享</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作</p> <p>九、主動探索與研究</p>
------	-------------------	---------	-------------------	---	--	---	---	--	---	--

起訖週次	起訖日期	單元名稱	活動名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
				組織探討活動。 7-3-0-2 把學習到的科學知識和技能應用於生活中。		源」與「不可再生資源」的定義。 4. 透過自然資源的認識，培養學生珍惜資源及愛護環境的情操。					

第十五週	5/20 5/24	三、生物與環境	活動二 人類活動對環境的影響、活動三 珍惜自然資源	<p>1-3-5-4 願意與同儕相互溝通，共享活動的樂趣。</p> <p>5-3-1-1 能依據自己所理解的知識，做最佳抉擇。</p> <p>6-3-3-1 能規劃、組織探討活動。</p> <p>6-3-3-2 體會在執行的環節中，有許多關鍵性的因素需要考量。</p> <p>7-3-0-2 把學習到的科學知識和技能應用於生活中。</p>	<p>1. 認識不同的發電方式。</p> <p>2. 認識臺灣主要的發電方式與其優缺點。</p> <p>3. 認識綠能。</p> <p>4. 培養正確的環保概念與態度，落實環保行動。</p>	<p>【活動 3-2】臺灣的發電能源</p> <p>1. 介紹臺灣的發電方式，並引導學生認識這些發電方式使用的能源種類。</p> <p>2. 讓學生自由發表生活中還有什麼常見的發電能源。</p> <p>3. 引導學生將用來發電的能源進行分類，哪些是可再生資源，哪些是不可再生資源。</p> <p>4. 教師說明臺灣主要的發電方式為火力發電，引導學生將火力發電與其他發電方式進行比較。</p> <p>5. 將學生分組，比較並發表不同發電方式的優缺點。</p> <p>6. 電力是生活中不可或缺的能源，教師引導學生認識電力與電量計費。</p> <p>7. 教師引導學生閱讀綠能，並說明哪些資源屬於綠能。</p> <p>【活動 3-3】綠色行動</p> <p>1. 知道地球是宇宙中獨一無二的星球，也是地球上所有生物唯一的家。</p> <p>2. 了解自然環境的可貴與重要。</p> <p>3. 知道政府訂定環保標章的意義，及如何落實環保行動。</p>	3	<p>教師：</p> <p>1. 臺灣的各種發電方式圖片</p> <p>2. 具有環保標章的產品</p> <p>3. 具有節能標章的產品</p> <p>學生：</p> <p>1. 環保餐具</p> <p>2. 購物袋</p>	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 實作評量</p> <p>3. 習作評量</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>2-3-2 學習兩性間的互動與合作。</p> <p>【資訊教育】</p> <p>5-3-1 能找到合適的網站資源、圖書館資源，會檔案傳輸。</p>	<p>五、尊重、關懷與團隊合作</p> <p>八、運用科技與資訊</p> <p>九、主動探索與研究</p>
------	-------------------	---------	---------------------------	---	---	---	---	--	--	--	---

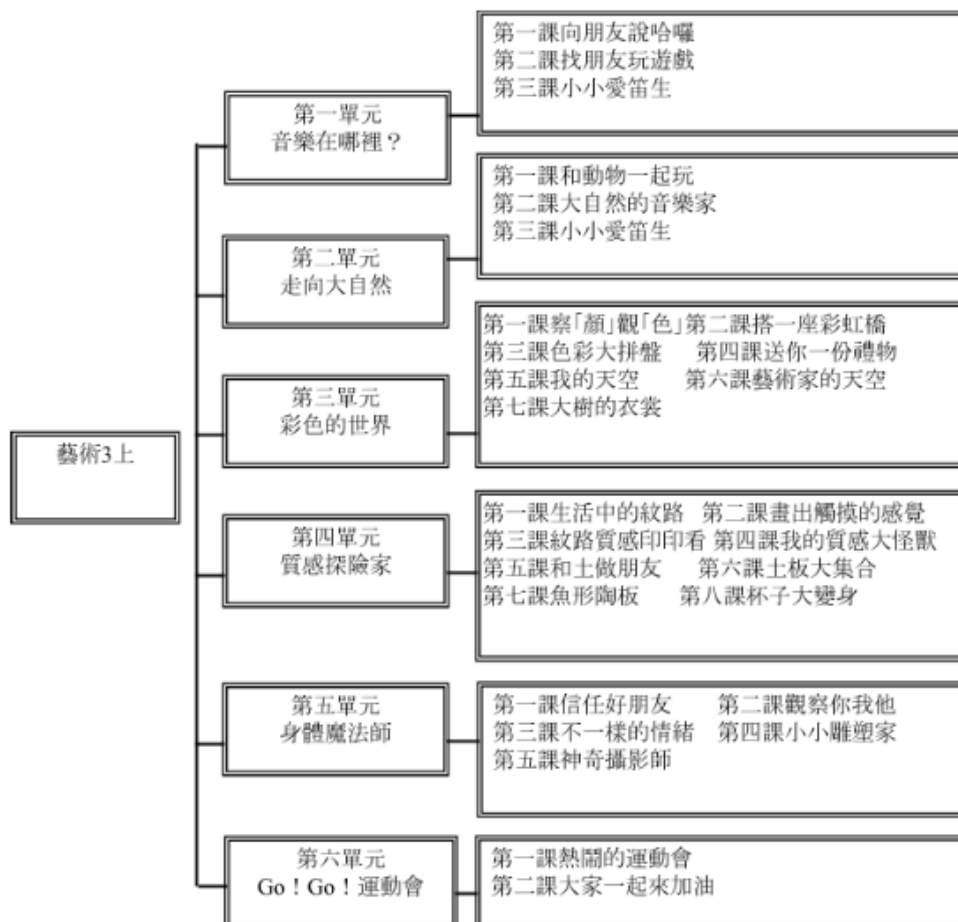
起訖週次	起訖日期	單元名稱	活動名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
第十六週	5/27 5/31	三、生物與環境	活動三 珍惜自然資源	1-3-5-4 願意與同儕相互溝通，共享活動的樂趣。 5-3-1-1 能依據自己所理解的知識，做最佳抉擇。 6-3-3-1 能規劃、組織探討活動。 6-3-3-2 體會在執行的環節中，有許多關鍵性的因素需要考量。 7-3-0-2 把學習到的科學知識和技能應用於生活中。	1. 認識複式顯微鏡的構造。 2. 知道複式顯微鏡的使用方法。	【自由探究】 1. 介紹複式顯微鏡的構造。	3	教師： 1. 複式顯微鏡	1. 口頭評量	【性別平等教育】 2-3-2 學習兩性間的互動與合作。 【資訊教育】 5-3-1 能找到合適的網站資源、圖書館資源，會檔案傳輸。	五、尊重、關懷與團隊合作 八、運用科技與資訊 九、主動探索與研究
第十七週	6/3 6/7	二、微生物與食品保存	自由探究	1-3-1-2 察覺一個問題或事件，常可由不同的角度來觀察而看出不同的特徵。 1-3-5-4 願意與同儕相互溝通，共享活動的樂趣。 5-3-1-1 能依據自己所理解的知識，做最佳抉擇。 7-3-0-2 把學習到的科學知識和技能應用於生活中。	1. 認識外來入侵種。	【科學閱讀】外來入侵種，不要來！ 1. 介紹原生種。 2. 介紹外來入侵種的定義與入侵的途徑。 3. 認識臺灣的外來入侵種。 4. 知道如何避免帶進外來入侵種，以及正確愛護自然環境的方法。	3	教師： 1. 臺灣的原生種生物圖片 2. 臺灣的外來入侵種生物圖片	1. 口頭評量	【環境教育】 4-3-2 能分析各國之環境保護策略，並與我國之相關做法做比較。 4-3-4 能建立伙伴關係，尋求適切的資源與協助，以設法解決環境問題。	二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作
第十八週	6/10 6/14			【畢業週】							

桃園市復興區義盛國民小學 112 學年度【藝術領域】課程計畫			
每週節數	3	設計者	3 年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<input type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、 <input type="checkbox"/> 3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
課程理念	<p>秉持「自發、互動、共好」的課程理念，從生活情境中引領學生親近藝術，主動觀賞並發掘藝術的內涵，經由適切的活動與人互動，分享藝術的觀點與經驗，建構藝術詞彙與創作表現中發展應有的核心素養，並能整合和運用所學，提升藝術的美感知能，以形塑藝術涵養與美感素養。</p>		
學習重點	學習表現	<p>1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。</p> <p>1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。</p> <p>1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。</p> <p>1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。</p> <p>1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。</p> <p>1-II-7 能創作簡短的表演。</p> <p>1-II-8 能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法。</p> <p>2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。</p> <p>2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。</p> <p>2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。</p> <p>2-II-4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。</p> <p>2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。</p> <p>2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。</p> <p>3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。</p> <p>3-II-2 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。</p> <p>3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。</p> <p>1-II-1 能透過譜，發展基本歌唱及演奏的技巧。</p> <p>1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。</p> <p>1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。</p> <p>1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。</p> <p>1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。</p> <p>1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。</p> <p>1-II-7 能創作簡短的表演。</p> <p>1-II-8 能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法。</p>	

	<p>2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。</p> <p>2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。</p> <p>2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。</p> <p>2-II-4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。</p> <p>2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。</p> <p>3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。</p> <p>3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。</p> <p>3-II-3 能為同對象或場合選擇音樂，以豐富生活情境。</p> <p>3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。</p>
學習內容	<p>表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。</p> <p>表 A-II-3 生活事件與動作歷程。</p> <p>表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。</p> <p>表 E-II-2 開始、中間與結束的舞蹈或戲劇小品。</p> <p>表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。</p> <p>表 P-II-1 展演分工與呈現、劇場禮儀。</p> <p>表 P-II-2 各類形式的表演藝術活動。</p> <p>表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。</p> <p>音 A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。</p> <p>音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。</p> <p>音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。</p> <p>音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。</p> <p>音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。</p> <p>音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。</p> <p>音 P-II-2 音樂與生活。</p> <p>視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。</p> <p>視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。</p> <p>視 A-II-3 民俗活動。</p> <p>視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。</p> <p>視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。</p> <p>視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。</p> <p>視 P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。</p> <p>表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。</p> <p>表 A-II-3 生活事件與動作歷程。</p> <p>表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。</p> <p>表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。</p> <p>表 P-II-1 展演分工與呈現、劇場禮儀。</p> <p>表 P-II-2 各類形式的表演藝術活動。</p> <p>表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。</p>

	<p>音 A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。</p> <p>音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性術語。</p> <p>音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。</p> <p>音 E-II-1 音域適合的歌曲與基礎歌唱技巧，如：呼吸法、發聲練習，以及獨唱與齊唱歌唱形式。</p> <p>音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。</p> <p>音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。</p> <p>音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。</p> <p>音 E-II-5 簡易即興，如：肢體即興、節奏即興、曲調即興。</p> <p>音 P-II-2 音樂與生活。</p> <p>視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。</p> <p>視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。</p> <p>視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。</p> <p>視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。</p> <p>視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。</p> <p>視 P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。</p>
--	---

課程架構表：



<p>融入之議題</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p>
--------------	---

	<p>【原住民族教育】</p> <p>原 E1 學習原住民族 語言文字的基本生活溝通。</p> <p>原 E2 了解原住民族 語文書寫符號的特色。</p> <p>原 E10 原住民族音樂、舞蹈、 服飾、建築與各種工藝技藝實作。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 E1 良好生活習慣與德行。</p> <p>品 E2 自尊尊人與自愛愛人。</p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。</p> <p>【生命教育】</p> <p>生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。</p> <p>生 E3 理解人是會思考、 有情緒、能進行自主決定的個體。</p> <p>【資訊教育】</p> <p>資 E4 認識常見的資訊科技共創工具的使用方法。</p> <p>資 E5 使用資訊科技與他人合作產出想法與作品。</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 E4 認識自己的特質與興趣。</p> <p>涯 E5 探索自己的價 觀。</p> <p>涯 E6 覺察個人的優勢能力。</p> <p>涯 E7 培養良好的人際互動能力。</p> <p>【多元文化教育】</p> <p>多 E1 了解自己的文化特質。</p> <p>多 E2 建立自己的文化 認</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p> <p>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。</p> <p>閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解 能力。</p> <p>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。</p> <p>閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。</p> <p>閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 E3 善用五官的感知，培養眼、 耳、鼻、舌、觸 覺及心靈對環境感受的能力。</p>
學習目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 透過演唱與肢體活動，體驗不同的節奏。 2. 欣賞直笛樂曲，引發學習直笛的動機。 3. 透過樂曲中音樂符號的運用，認識音樂基礎概念。 4. 透過欣賞或歌詞意境，感受大自然千變萬化的風貌。 5. 善用演唱與肢體活動，將不同音樂作多元的展現。 6. 能透過觀察和討論進行色彩之探索，表達自我感受與想像。 7. 能運用工具知能及嘗試技法以進行創作。 8. 能使用色彩元素與工具並運用想像力創作主題。

9. 能發現藝術家作品中的視覺元素與色彩的關係、進行視覺聯想、表達自己的情感。
10. 能透過物件蒐集進行色彩組合的生活實作，以美化生活環境。
11. 能透過擦印與壓印，擷取收集物體的表面紋路。
12. 嘗試用不同方式表現質感。
13. 能藉由觸覺感官探索，感知物件的表面質感。
14. 能欣賞不同質感，並進行想像與創作。
15. 能運用創意，為生活物件加入創意與趣味。
16. 培養觀察與模仿能力。
17. 強化手眼協調與大小肢體控制力。
18. 增進同儕間信任感，建立良好的群我關係。
19. 觀察與了解班級特色，表現班級精神。
20. 訓練觀察力與想像力。
21. 培養豐富的創作力。

教學與評量
說明

一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)

(一) 教材編選

分科統整教學：最後訂定大單元主題項目，將音樂、視覺藝術及表演藝術三科學習領域彼此配合，所設計的活動以某一主題為主軸，由各類組（視覺藝術、音樂、表演藝術）互相配合推展。

2. 彈性連貫教學流程：每學年的每學期 21 週的教學時程計算，由三領域（視覺藝術、音樂、表演藝術）分配之，教師可參考教師手冊中每個單元的時間安

排，或自行依實際教學需要再做調整。

3. 主動學習探索創作：課程的安排設計涵蓋知識的探索與創作、審美與思辨的認知、中西文化的充分理解、發揮手腦並用的能力，以培養學生獨立思考與主動學習的精神。

4. 藝術促進身心統合發展：將多種藝術元素統整為一體性的活動，此活動即為教育學生具備基本社交的能力、學習協調與溝通的能力、促進兩性和諧。

(二) 教材來源

1. 以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
三年級	康軒	一冊

(三) 教學資源

1. 教科用書及自編教材
2. 數位媒材及網路資源
3. 圖書館（室）及圖書教室
4. 智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）

二、教學方法

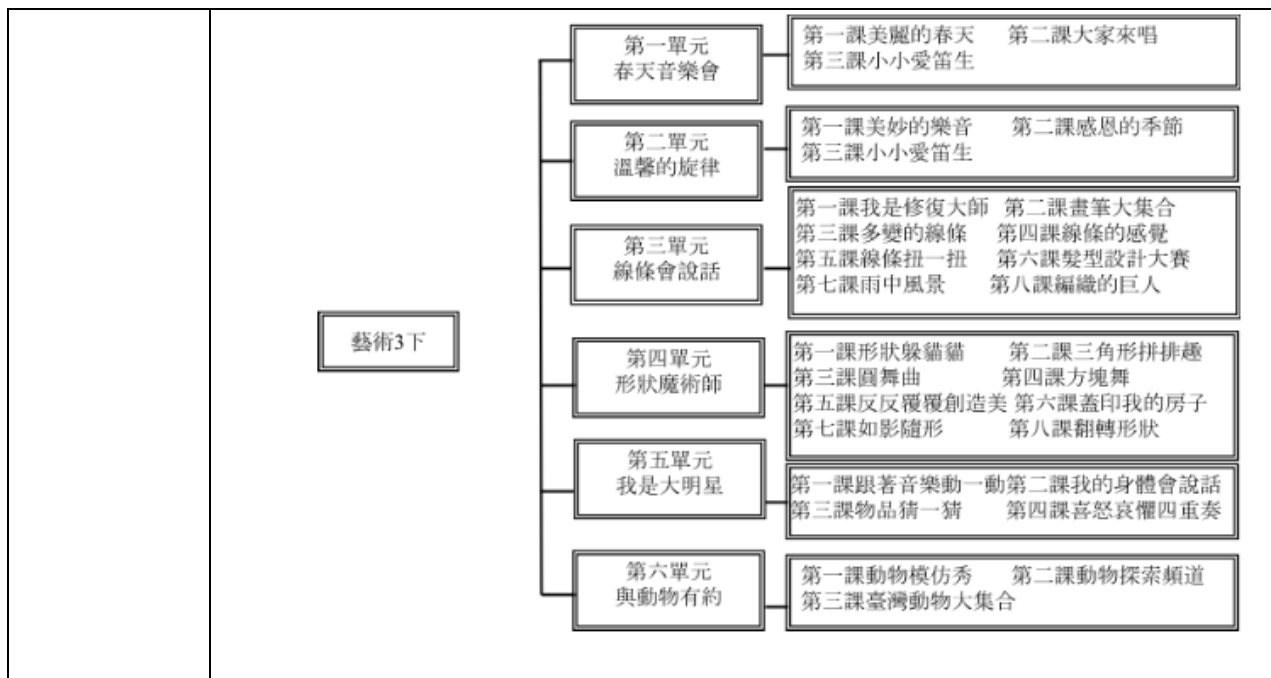
視覺藝術

	<p>1. 透過 E 化教學，帶領學生欣賞與認識視覺藝術中美的形式原理原則——主要為對稱、反覆與漸層等的美感與生活應用，以及相關的藝術作品與特徵，並進而了解造形元素、形式、媒材與表現的關係。</p> <p>2. 藝術與生活密不可分，老師除了引導學生探索許多技法之外，也能指導學生製作日常生活中喜愛的各種作品，從表現、鑑賞與實踐的學習過程，體驗美感經驗，創造藝術價值，從而領悟生命及文化的意義。</p> <p>表演</p> <p>1. 透過創意教學，讓讓學生探索肢體動作、想像和情緒表達，並能與生活經驗結合，試著與大家攜手合作，呈現完整情境的表演。</p> <p>2. 透過教學媒體與討論教學，欣賞與分辨不同的表演方式，並能運用想像力，將生活中的物品轉化成表演的舞台及道具。</p> <p>音樂</p> <p>1. 藝術離不開生活，教師除了引導學生了解生活中的型態或場景都是作曲家創作的靈感來源之外，並能帶領學生用心感受各種聲音。</p> <p>2. 透過教學媒體，讓學生了解樂曲的節奏、曲調、音色之特性，並能透過欣賞與創作，發現聲音的樂趣。</p> <p>三、教學評量</p> <p>口語評量</p> <p>作品評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>實作表演</p> <p>態度評量</p> <p>學習單</p>
--	---

桃園市復興區義盛國民小學 112 學年度【藝術領域】課程計畫			
每週節數	3	設計者	3 年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<input type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、 <input type="checkbox"/> 3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
課程理念	秉持「自發、互動、共好」的課程理念，從生活情境中引領學生親近藝術，主動觀賞並發掘藝術的內涵，經由適切的活動與人互動，分享藝術的觀點與經驗，建構藝術詞彙與創作表現中發展應有的核心素養，並能整合和運用所學，提升藝術的美感知能，以形塑藝術涵養與美感素		
學習重點	學習表現	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。	

		<p>1-II-7 能創作簡短的表演。</p> <p>1-II-8 能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法。</p> <p>2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。</p> <p>2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。</p> <p>2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。</p> <p>2-II-4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。</p> <p>2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。</p> <p>2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。</p> <p>3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。</p> <p>3-II-2 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。</p> <p>3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。</p> <p>1-II-1 能透過譜，發展基本歌唱及演奏的技巧。</p> <p>1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。</p> <p>1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。</p> <p>1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。</p> <p>1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。</p> <p>1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。</p> <p>1-II-7 能創作簡短的表演。</p> <p>1-II-8 能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法。</p> <p>2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。</p> <p>2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。</p> <p>2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。</p> <p>2-II-4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。</p> <p>2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。</p> <p>3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。</p> <p>3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。</p> <p>3-II-3 能為同對象或場合選擇音樂，以豐富生活情境。</p> <p>3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。</p>
	學習內容	<p>表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。</p> <p>表 A-II-3 生活事件與動作歷程。</p> <p>表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。</p> <p>表 E-II-2 開始、中間與結束的舞蹈或戲劇小品。</p> <p>表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。</p> <p>表 P-II-1 展演分工與呈現、劇場禮儀。</p> <p>表 P-II-2 各類形式的表演藝術活動。</p> <p>表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。</p>

	<p>音 A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。</p> <p>音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。</p> <p>音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。</p> <p>音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。</p> <p>音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。</p> <p>音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。</p> <p>音 P-II-2 音樂與生活。</p> <p>視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。</p> <p>視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。</p> <p>視 A-II-3 民俗活動。</p> <p>視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。</p> <p>視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。</p> <p>視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。</p> <p>視 P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。</p> <p>表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。</p> <p>表 A-II-3 生活事件與動作歷程。</p> <p>表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。</p> <p>表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。</p> <p>表 P-II-1 展演分工與呈現、劇場禮儀。</p> <p>表 P-II-2 各類形式的表演藝術活動。</p> <p>表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。</p> <p>音 A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。</p> <p>音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性術語。</p> <p>音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。</p> <p>音 E-II-1 音域適合的歌曲與基礎歌唱技巧，如：呼吸法、發聲練習，以及獨唱與齊唱歌唱形式。</p> <p>音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。</p> <p>音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。</p> <p>音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。</p> <p>音 E-II-5 簡易即興，如：肢體即興、節奏即興、曲調即興。</p> <p>音 P-II-2 音樂與生活。</p> <p>視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。</p> <p>視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。</p> <p>視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。</p> <p>視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。</p> <p>視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。</p> <p>視 P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。</p>
	課程架構表：



融入之議題

【環境教育】

- 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。
- 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。

【原住民族教育】

- 原 E1 學習原住民族 語言文字的基本生活溝通。
- 原 E2 了解原住民族 語文書寫符號的特色。
- 原 E10 原住民族音樂、舞蹈、服飾、建築與各種工藝技藝實作。

【品德教育】

- 品 E1 良好生活習慣與德行。
- 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。
- 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。
- 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。

【生命教育】

- 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。
- 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。

【資訊教育】

- 資 E4 認識常見的資訊科技共創工具的使用方法。
- 資 E5 使用資訊科技與他人合作產出想法與作品。

【生涯規劃教育】

- 涯 E4 認識自己的特質與興趣。
- 涯 E5 探索自己的價 觀。
- 涯 E6 覺察個人的優勢能力。
- 涯 E7 培養良好的人際互動能力。

【多元文化教育】

- 多 E1 了解自己的文化特質。
- 多 E2 建立自己的文化 認

【閱讀素養教育】

	<p>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p> <p>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。</p> <p>閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。</p> <p>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。</p> <p>閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。</p> <p>閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。</p>
學習目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 透過演唱、創作活動與欣賞活動，了解音樂家如何運用樂曲描寫春天與歡樂的氣氛。 2. 感受三拍子的律動。 3. 透過欣賞、演唱與肢體律動，感受不同樂曲的音樂風格，體驗旋律之美。 4. 透過欣賞或歌詞意境來培養感恩的情懷。 5. 能透過觀察和討論發現線條的特性。 6. 能理解不同工具特色並嘗試創作。 7. 能發現藝術作品中的線條表現並表達自己的情感。 8. 藉由幾何形狀進行排列、組合、繪製、拼組，成為富有反覆、節奏的作品。 9. 能察覺生活中自然物與人造物的形狀，並表達想法，欣賞生活物件與藝術作品中形狀構成之美。 10. 能將自己創作的線條與形狀作品用來美化生活環境。 11. 觀察人的喜怒哀懼情緒，並學習用聲音表情和肢體表現出來。 12. 將表演與生活情境結合，培養問題解決能力。 13. 以不同藝術技巧表現動物的特徵。 14. 培養觀察造形的能力及以不同藝術方式創作的的能力。 15. 透過欣賞藝術作品，聯想動物的特徵與行為，進而愛護動物並關心環境。
教學與評量說明	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一) 教材編選</p> <p>分科統整教學：最後訂定大單元主題項目，將音樂、視覺藝術及表演藝術三科學習領域彼此配合，所設計的活動以某一主題為主軸，由各類組（視覺藝術、音樂、表演藝術）互相配合推展。</p> <p>2. 彈性連貫教學流程：每學年的每學期 21 週的教學時程計算，由三領域（視覺藝術、音樂、表演藝術）分配之，教師可參考教師手冊中每個單元的時間安排，或自行依實際教學需要再做調整。</p> <p>3. 主動學習探索創作：課程的安排設計涵蓋知識的探索與創作、審美與思辨的認知、中西文化的充分理解、發揮手腦並用的能力，以培養學生獨立思考與主動學習的精神。</p>

4. 藝術促進身心統合發展：將多種藝術元素統整為一體性的活動，此活動即為教育學生具備基本社交的能力、學習協調與溝通的能力、促進兩性和諧。

(二) 教材來源

1. 以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
三年級	康軒	第 2 冊

(三) 教學資源

1. 教科用書及自編教材
2. 數位媒材及網路資源
3. 圖書館(室)及圖書教室
4. 智慧(專科)教室(觸控白板、即時回饋系統)

二、教學方法

視覺藝術

1. 透過 E 化教學，帶領學生欣賞與認識視覺藝術中美的形式原理原則——主要為對稱、反覆與漸層等的美感與生活應用，以及相關的藝術作品與特徵，並進而了解造形元素、形式、媒材與表現的關係。

2. 藝術與生活密不可分，老師除了引導學生探索許多技法之外，也能指導學生製作日常生活中喜愛的各種作品，從表現、鑑賞與實踐的學習過程，體驗美感經驗，創造藝術價值，從而領悟生命及文化的意義。

表演

1. 透過創意教學，讓學生探索肢體動作、想像和情緒表達，並能與生活經驗結合，試著與大家攜手合作，呈現完整情境的表演。

2. 透過教學媒體與討論教學，欣賞與分辨不同的表演方式，並能運用想像力，將生活中的物品轉化成表演的舞台及道具。

音樂

1. 藝術離不開生活，教師除了引導學生了解生活中的型態或場景都是作曲家創作的靈感來源之外，並能帶領學生用心感受各種聲音。

2. 透過教學媒體，讓學生了解樂曲的節奏、曲調、音色之特性，並能透過欣賞與創作，發現聲音的樂趣。

三、教學評量

口語評量

作品評量

紙筆評量

實作表演

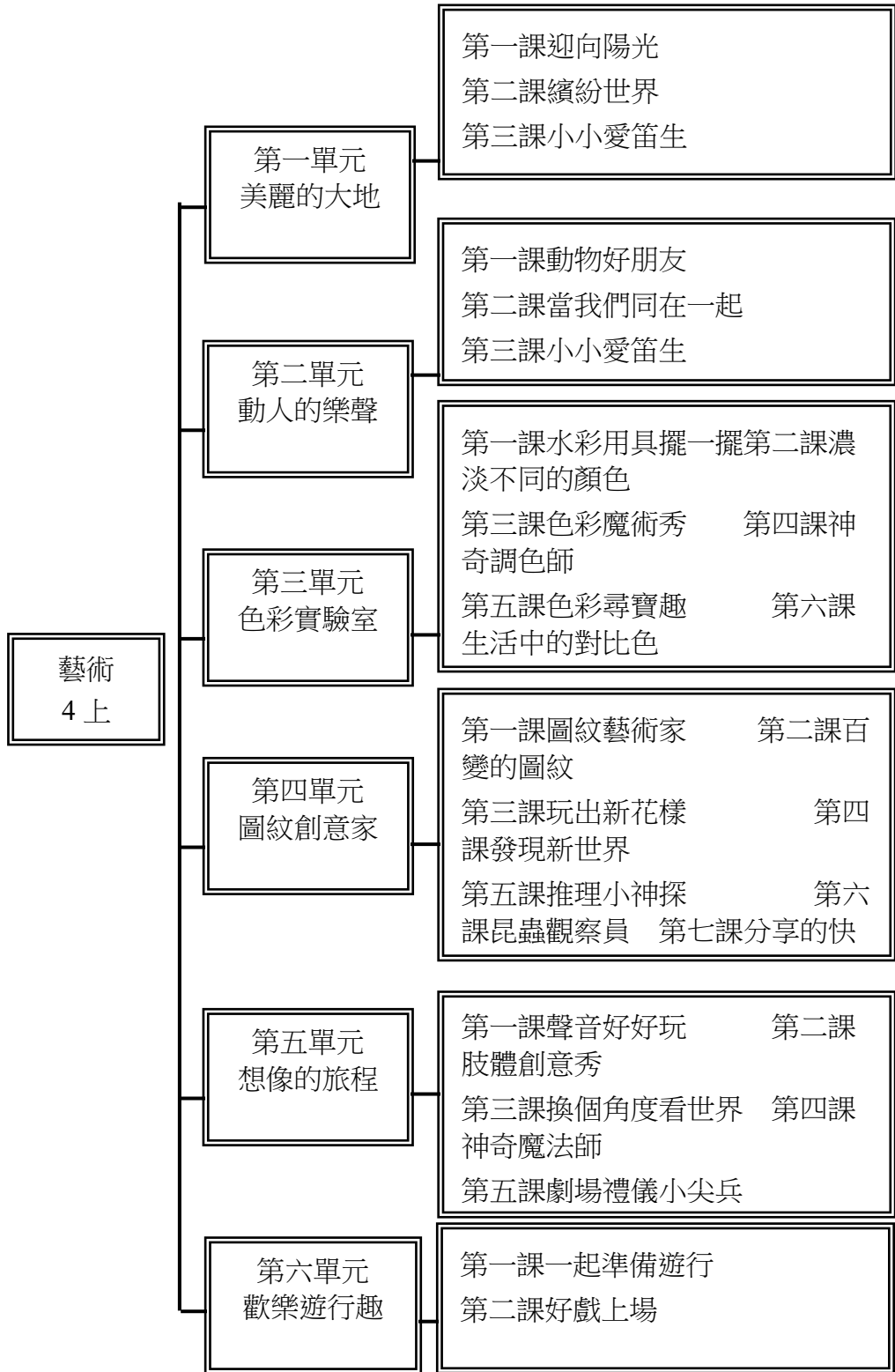
態度評量

學習單

核心素養	A 自主行動	<input type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變
	B 溝通互動	<input type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、 <input type="checkbox"/> 3. 藝術涵養與美感素養
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解
課程理念	<p>1. 以學生為主體：教材著重由下而上的方式，從學生生活周遭取材，透過親身體驗和探索的方式，引導他們重組和建構自己的生活經驗。</p> <p>2. 注重情意和技能的學習：本教材除提供知識性學習之外，特別重視態度的學習以及能力技能的培養。</p> <p>3. 生活化與活潑化：本教材從學生日常生活空間取材，幫助學生發展自我探索的能力，使其成為一個生活研究者；同時，藉由多元化、活潑化、活動化的教學策略，讓學生更能快樂的學習。</p> <p>4. 本土化與國際化：本教材兼顧本土與國際，除了讓學生能真實的認識鄉土和世界外，更希望能培養出具備好國民和世界公民的情操。</p> <p>5. 多元化和科技化：本教材除闡示多元文化觀念的重要性之外，亦探討科技發展的意義及其所形成的社會問題，讓學生為因應未來社會生活需要做好準備。</p>	
學習重點	學習表現	<p>1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。</p> <p>1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。</p> <p>1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。</p> <p>1-II-8 能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法。</p> <p>2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。</p> <p>2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。</p> <p>2-II-6 能認識國內不同型態的表演藝術。</p> <p>2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。</p> <p>3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。</p> <p>3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。</p> <p>3-II-3 能為不同對象、空間或情境，選擇音樂、色彩、布置、場景等，以豐富美感經驗。</p> <p>3-II-4 能透過物件蒐集或藝術創作，美化生活環境。</p> <p>3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。</p>
	學習內容	<p>視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。</p> <p>視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。</p> <p>視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。</p> <p>視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。</p> <p>視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。</p> <p>視 A-II-3 民俗活動。</p> <p>表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。</p>

- 表 A-II-2 國內表演藝術團體與代表人物。
- 表 A-II-3 生活事件與動作歷程。
- 表 P-II-1 展演分工與呈現、劇場禮儀。
- 表 P-II-2 各類形式的表演藝術活動。
- 表 P-II-3 廣播、影視與舞臺等媒介。
- 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。

課程架構表：



融入之議題

教師視課程內容適時融入教科書建議之議題：戶外教育、科技教育、環境教育、人權教育、性別平等教育、多元文化教育。

學習目標

1. 能正確使用水性顏料與工具，體驗調色、混色。

2. 能調出不同色彩並進行創作。
3. 能觀察對比色的特性，找出生活環境中的各種對比色。
4. 能運用色彩特性設計生活物件。
5. 能透過搜集與壓印物品，擷取圖紋並進行創作。
6. 嘗試用不同方式表現圖紋。
7. 透過觀察和討論發現圖紋的特性。
8. 了解藝術創作與圖紋的關係。
9. 能運用創意，為生活物件加入創意與趣味。
10. 能與他人分享自己的創意。
11. 培養想像力與創意。
12. 用不同角度觀察物品，並變化物品獲得樂趣。
13. 創作一則有開頭、中間、結尾的表演。
14. 了解劇場禮儀。
15. 認識遊行的意義及準備工作。
16. 製作頭部與身體的裝扮道具。
17. 培養參與藝術活動的興趣。
18. 規畫活動，學習團隊合作。

教學與評量
說明

一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)

(一) 教材編選

1. 依據領域課程綱要之學習重點融入核心素養的內涵，進行適切的縱向銜接與學科間的橫向統整，避免不必要的重複。
2. 將「學習表現」與相關的「學習內容」結合，設計符合整合性、脈絡性、策略性及活用性的學習教材，讓學生得以發展社會領域核心素養。
3. 具時代性與前瞻性，考量學生生活經驗及社會脈動，結合相關議題並兼顧多元觀點，回應不同族群與文化的特性，避免刻板印象、偏見、歧視與威權內容，不落入單一族群或性別的觀點。
4. 能反映當今學界的重要研究成果，避免過多艱澀的定義，或類型化、表淺化、零碎化與教條化的學習素材。

(二) 教材來源

1. 以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
四年級	康軒	三冊

2. 以桃園市復興區在地化課程為輔。

(三) 教學資源

- 1、教科用書及自編教材
- 2、數位媒材及網路資源
- 3、活動中心小舞台、藝文專科教室
- 4、智慧(專科)教室(觸控白板、即時回饋系統)

一、教學方法

引導學生主動接近藝術，建立對藝術的興趣，所以在教學上著重引導

	<p>學生多方蒐集資訊，建立自己的藝術檔案。也希望藉此擴充學生的美感經驗，提高藝術欣賞的能力。</p> <p>1. 教學實施依據社會領綱的基本理念、課程目標、核心素養及學習重點，結合各地區自然、族群或文化特色，設計具有探究精神與重視提問的有效教學活動，引導學生學習。</p> <p>2. 採領域教學方式整合學習內容，並以學習表現為依據，設計多元的探究學習進行整合。</p> <p>3. 教學實施以開放多元的態度，強調民主社會中理性溝通、尊重差異的重要性。</p> <p>4. 教學實施靈活運用各種策略，除知識傳授外，亦提供學生實地踏查、參與互動及力行實踐的機會，以培養學生探究、創造與省思的能力，以及主動學習的態度。</p> <p>5. 為提升教學成效，教師將加強社會領域研討與相關領域間的課程聯繫，並依課程需求採協同教學，以促進教學的效果。</p> <p>三、教學評量</p> <p>1. 學習評量依據社會領域之課程目標、核心素養、學習表現及學習內容，兼重學習歷程與結果，採用紙筆測驗、作業練習、實作評量、田野實察、專題報告、檔案評量等多元形式，以診斷學習問題，並檢視學習成效。</p> <p>2. 評量的內容考量學生身心發展、個別差異及文化差異，配合核心素養及學習表現內涵，不流於零碎的知識記憶，以兼重高層次的認知、情意、技能表現及其在實際生活中的運用，訂定評量標準。</p> <p>3. 教師進行學習評量後，分析評量結果作為教學反思、調整及補救教學的參考。</p>
--	---

桃園市復興區義盛國民小學 112 學年度【藝術領域】課程計畫			
每週節數	3 節	設計者	四年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<input type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、 <input type="checkbox"/> 3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
課程理念	<p>1. 以學生為主體：教材著重由下而上的方式，從學生生活周遭取材，透過親身體驗和探索的方式，引導他們重組和建構自己的生活經驗。</p> <p>2. 注重情意和技能的學習：本教材除提供知識性學習之外，特別重視態度的學習以及能力技能的培養。</p> <p>3. 生活化與活潑化：本教材從學生日常生活空間取材，幫助學生發展自我探索的能力，使其成為一個生活研究者；同時，藉由多元化、活潑化、活動化的教學策略，讓學生更能快樂的學習。</p> <p>4. 本土化與國際化：本教材兼顧本土與國際，除了讓學生能真實的認識鄉土和世界外，更希望能培養出具備好國民和世界公民的情操。</p>		

	5. 多元化和科技化：本教材除闡示多元文化觀念的重要性之外，亦探討科技發展的意義及其所形成的社會問題，讓學生為因應未來社會生活需要做好準備。	
學習重點	學習表現	<p>1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。</p> <p>1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。</p> <p>1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。</p> <p>1-II-8 能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法。</p> <p>2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。</p> <p>2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。</p> <p>2-II-6 能認識國內不同型態的表演藝術。</p> <p>2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。</p> <p>3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。</p> <p>3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。</p> <p>3-II-3 能為不同對象、空間或情境，選擇音樂、色彩、布置、場景等，以豐富美感經驗。</p> <p>3-II-4 能透過物件蒐集或藝術創作，美化生活環境。</p> <p>3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。</p>
	學習內容	<p>視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。</p> <p>視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。</p> <p>視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。</p> <p>視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。</p> <p>視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。</p> <p>視 A-II-3 民俗活動。</p> <p>表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。</p> <p>表 A-II-2 國內表演藝術團體與代表人物。</p> <p>表 A-II-3 生活事件與動作歷程。</p> <p>表 P-II-1 展演分工與呈現、劇場禮儀。</p> <p>表 P-II-2 各類形式的表演藝術活動。</p> <p>表 P-II-3 廣播、影視與舞臺等媒介。</p> <p>表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。</p>
	課程架構表：	

	<div style="text-align: center; border: 1px solid black; padding: 5px; width: fit-content; margin: 0 auto;">藝術 4 下</div> <div style="margin-top: 20px;"> <ul style="list-style-type: none"> <li style="margin-bottom: 10px;"> <div style="display: flex; align-items: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-right: 10px;">第一單元 春天的樂章</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;">第一課春之歌 第二課來歡唱 第三課小小愛笛生</div> </div> <li style="margin-bottom: 10px;"> <div style="display: flex; align-items: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-right: 10px;">第二單元 大地在歌唱</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;">第一課溫暖心甜蜜情 第二課山野之歌 第三課小小愛笛生</div> </div> <li style="margin-bottom: 10px;"> <div style="display: flex; align-items: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-right: 10px;">第三單元 好玩的房子</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;">第一課房子追追追 第二課房子的個性 第三課紙的遊戲場 第四課讓紙站起來 第五課製造紙房子的工具材料 第六課房子的組合 第七課設</div> </div> <li style="margin-bottom: 10px;"> <div style="display: flex; align-items: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-right: 10px;">第四單元 魔幻聯想趣</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;">第一課翻轉「視」界 第二課想像力超展開 第三課異想天開 第四課變大變小變變變 第五課移花接木創新意 第六課乾</div> </div> <li style="margin-bottom: 10px;"> <div style="display: flex; align-items: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-right: 10px;">第五單元 光影好好玩</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;">第一課影子開麥拉 第二課光影特效師 第三課影子博物館 第四課</div> </div> <li style="margin-bottom: 10px;"> <div style="display: flex; align-items: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-right: 10px;">第六單元 溫馨感恩情</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;">第一課暖心小劇場 第二課「花」現美好的禮物 第三課傳遞感恩心</div> </div> </div>
融入之議題	教師視課程內容適時融入教科書建議之議題：戶外教育、科技教育、環境教育、人權教育、性別平等教育、多元文化教育。
學習目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能觀察房屋的就地取材現象，並討論材料的相異性。 2. 能試探與發現空間的特性，運用工具知能及嘗試技法。 3. 能應用不同工具及媒材，進行空間創作。 4. 能觀察建築作品中的視覺元素進行聯想，並珍視自己與他人的創作。 5. 能體會藝術與生活的關係，進行家室空間實作與環境布置。 6. 變換物件角度，進行聯想接畫。 7. 運用拼貼手法，將人事時地物進行巧妙組合，創作別出心裁的作品。 8. 感知公共藝術中比例變化所產生的特殊效果。 9. 賞析藝術品、文物中的靈獸造型，並瞭解文化意涵。 10. 設計生活小物，添加生活趣味。

11. 蒐集物件聯想創作，豐富生活創意。
12. 了解光影效果在藝術創作上的應用。
13. 培養豐富的想像力與創作能力。
14. 以多元藝術活動展現光影的變化。
15. 能透過聽唱、讀譜、肢體表演、創作，展現基本技巧及知識，察覺自己接受的幫助，培養感恩之心。
16. 透過藝術途徑，表達心中的想法、愛及感謝，體認群己互助關係。
17. 增進與人之間良好溝通，建立良好互動關係。

教學與評量
說明

一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)

(一) 教材編選

1. 依據領域課程綱要之學習重點融入核心素養的內涵，進行適切的縱向銜接與學科間的橫向統整，避免不必要的重複。
2. 將「學習表現」與相關的「學習內容」結合，設計符合整合性、脈絡性、策略性及活用性的學習教材，讓學生得以發展社會領域核心素養。
3. 具時代性與前瞻性，考量學生生活經驗及社會脈動，結合相關議題並兼顧多元觀點，回應不同族群與文化的特性，避免刻板印象、偏見、歧視與威權內容，不落入單一族群或性別的觀點。
4. 能反映當今學界的重要研究成果，避免過多艱澀的定義，或類型化、表淺化、零碎化與教條化的學習素材。

(二) 教材來源

1. 以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
四年級	康軒	四冊

2. 以桃園市復興區在地化課程為輔。

(三) 教學資源

- 5、教科用書及自編教材
- 6、數位媒材及網路資源
- 7、活動中心小舞台、藝文專科教室
- 8、智慧(專科)教室(觸控白板、即時回饋系統)

二、教學方法

引導學生主動接近藝術，建立對藝術的興趣，所以在教學上著重引導學生多方蒐集資訊，建立自己的藝術檔案。也希望藉此擴充學生的美感經驗，提高藝術欣賞的能力。

1. 教學實施依據社會領綱的基本理念、課程目標、核心素養及學習重點，結合各地區自然、族群或文化特色，設計具有探究精神與重視提問的有效教學活動，引導學生學習。
2. 採領域教學方式整合學習內容，並以學習表現為依據，設計多元的探究學習進行整合。
3. 教學實施以開放多元的態度，強調民主社會中理性溝通、尊重差異的重

	<p>要性。</p> <p>4. 教學實施靈活運用各種策略，除知識傳授外，亦提供學生實地踏查、參與互動及力行實踐的機會，以培養學生探究、創造與省思的能力，以及主動學習的態度。</p> <p>5. 為提升教學成效，教師將加強社會領域研討與相關領域間的課程聯繫，並依課程需求採協同教學，以促進教學的效果。</p> <p>三、教學評量</p> <p>1. 學習評量依據社會領域之課程目標、核心素養、學習表現及學習內容，兼重學習歷程與結果，採用紙筆測驗、作業練習、實作評量、田野實察、專題報告、檔案評量等多元形式，以診斷學習問題，並檢視學習成效。</p> <p>2. 評量的內容考量學生身心發展、個別差異及文化差異，配合核心素養及學習表現內涵，不流於零碎的知識記憶，以兼重高層次的認知、情意、技能表現及其在實際生活中的運用，訂定評量標準。</p> <p>3. 教師進行學習評量後，分析評量結果作為教學反思、調整及補救教學的參考。</p>
--	--

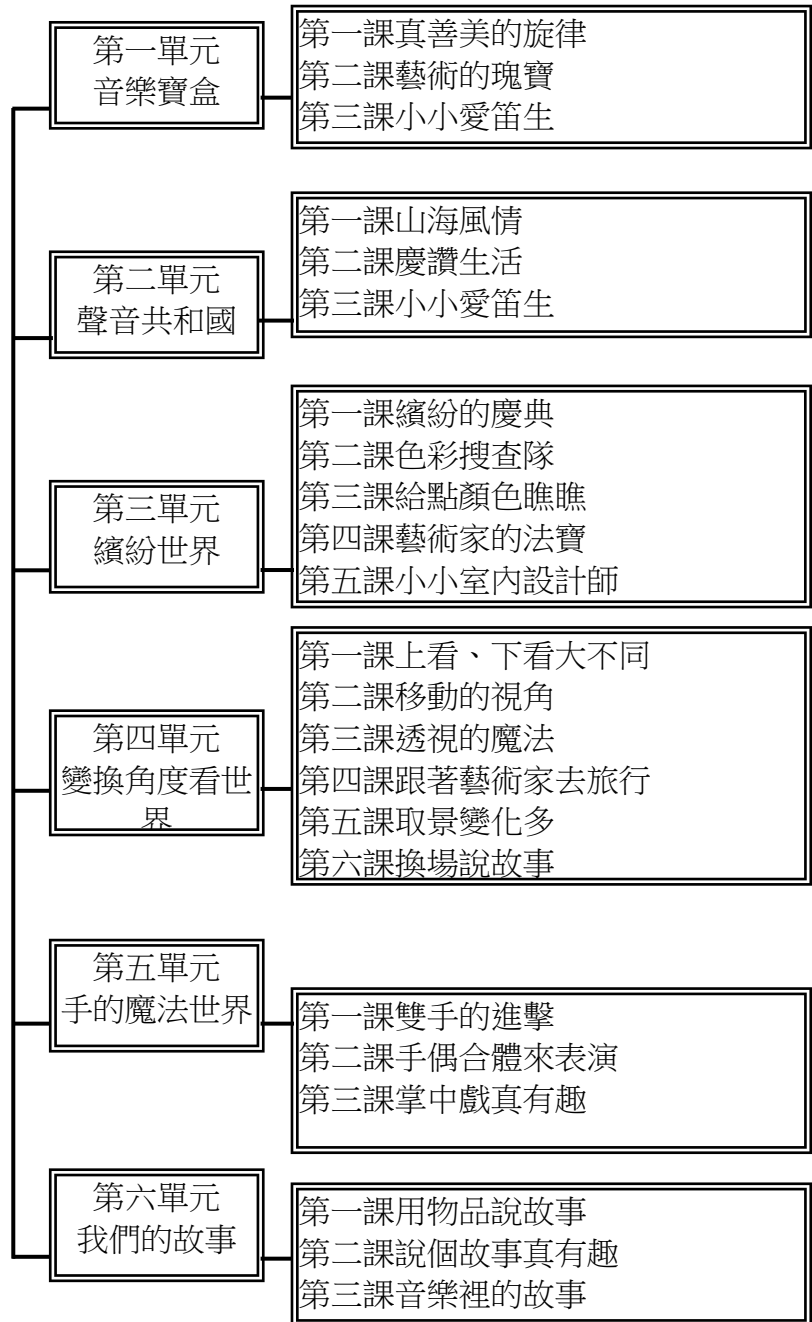
桃園市復興區義盛國民小學 112 學年度【藝術領域】課程計畫			
每週節數	3	設計者	五年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<input type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、 <input type="checkbox"/> 3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
課程理念	<p>1. 以學生為主體：教材著重由下而上的方式，從學生生活周遭取材，透過親身體驗和探索的方式，引導他們重組和建構自己的生活經驗。</p> <p>2. 注重情意和技能的學習：本教材除提供知識性學習之外，特別重視態度的學習以及能力技能的培養。</p> <p>3. 生活化與活潑化：本教材從學生日常生活空間取材，幫助學生發展自我探索的能力，使其成為一個生活研究者；同時，藉由多元化、活潑化、活動化的教學策略，讓學生更能快樂的學習。</p> <p>4. 本土化與國際化：本教材兼顧本土與國際，除了讓學生能真實的認識鄉土和世界外，更希望能培養出具備好國民和世界公民的情操。</p> <p>5. 多元化和科技化：本教材除闡示多元文化觀念的重要性之外，亦探討科技發展的意義及其所形成的社會問題，讓學生為因應未來社會生活需要做好準備。</p>		
學習重點	學習表現	<p>1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。</p> <p>1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。</p> <p>1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。</p> <p>1-III-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素、技巧。</p> <p>1-III-5 能探索並使用音樂元素，進行簡易創作，表達自我的思想與情感。</p>	

	<p>1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。</p> <p>1-III-7 能構思表演的創作主題與內容。</p> <p>1-III-8 能嘗試不同創作形式，從事展演活動。</p> <p>2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。</p> <p>2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。</p> <p>2-III-3 能反思與回應表演和生活的關係。</p> <p>2-III-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。</p> <p>2-III-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。</p> <p>2-III-6 能區分表演藝術類型與特色。</p> <p>2-III-7 能理解與詮釋表演藝術的構成要素，並表達意見。</p> <p>3-III-1 能參與、記錄各類藝術活動，進而覺察在地及全球藝術文化。</p> <p>3-III-2 能了解藝術展演流程，並表現尊重、協調、溝通等能力。</p> <p>3-III-3 能應用各種媒體蒐集藝文資訊與展演內容。</p> <p>3-III-4 能與他人合作規劃藝術創作或展演，並扼要說明其中的美感。</p> <p>3-III-5 能透過藝術創作或展演覺察議題，表現人文關懷。</p>
學習內容	<p>表 A-III-1 家庭與社區的文化背景和歷史故事。</p> <p>表 A-III-2 國內外表演藝術團體與代表人物。</p> <p>表 A-III-3 創作類別、形式、內容、技巧和元素的組合。</p> <p>表 E-III-1 聲音與肢體表達、戲劇元素(主旨、情節、對話、人物、音韻、景觀)與動作元素(身體部位、動作/舞步、空間、動力/時間與關係)之運用。</p> <p>表 E-III-2 主題動作編創、故事表演。</p> <p>表 E-III-3 動作素材、視覺圖像和聲音效果等整合呈現。</p> <p>表 P-III-1 各類形式的表演藝術活動。</p> <p>表 P-III-2 表演團隊職掌、表演內容、時程與空間規劃。</p> <p>表 P-III-3 展演訊息、評論、影音資料。</p> <p>表 P-III-4 議題融入表演、故事劇場、舞蹈劇場、社區劇場、兒童劇場。</p> <p>音 A-III-1 器樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。</p> <p>音 A-III-2 相關音樂語彙，如曲調、調式等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。</p> <p>音 A-III-3 音樂美感原則，如：反覆、對比等。</p> <p>音 E-III-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。</p> <p>音 E-III-2 樂器的分類、基礎演奏技巧，以及獨奏、齊奏與合奏等演奏形式。</p> <p>音 E-III-3 音樂元素，如：曲調、調式等。</p> <p>音 E-III-4 音樂符號與讀譜方式，如：音樂術語、唱名法等。記譜法，如：圖形譜、簡譜、五線譜等。</p> <p>音 E-III-5 簡易創作，如：節奏創作、曲調創作、曲式創作等。</p> <p>音 P-III-1 音樂相關藝文活動。</p> <p>音 P-III-2 音樂與群體活動。</p> <p>視 A-III-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。</p> <p>視 A-III-2 生活物品、藝術作品與流行文化的特質。</p> <p>視 A-III-3 民俗藝術。</p> <p>視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。</p> <p>視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。</p>

視 E-III-3 設計思考與實作。
 視 P-III-2 生活設計、公共藝術、環境藝術。

課程架構表：

藝術
5 上



融入之議題

【人權教育】

人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。

人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。

【戶外教育】

戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境(自然或人為)。

戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。

【生命教育】

生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。

【多元文化教育】

多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。

多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。

	<p>多 E8 認識及維護不同文化群體的尊嚴、權利、人權與自由。</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。</p> <p>性 E6 瞭解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 E1 良好生活習慣與德行。</p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【科技教育】</p> <p>科 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。</p> <p>【原住民族教育】</p> <p>原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。</p> <p>【國際教育】</p> <p>國 E6 區辨衝突與和平的特質。</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p>
學習目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識降記號、F 大調音階、八分休止符、音程。 2. 認識電影歌曲、藝術歌曲及鋼琴五重奏，並感受樂曲不同文化風格。 3. 高音直笛學習降 Si 音指法、斷奏與非圓滑奏的運舌法。 4. 欣賞琵琶樂曲和古箏樂曲。 5. 欣賞不同民族慶典與儀式的服飾，找出慶典的代表色彩。 6. 欣賞各國國旗的設計典故與配色後，為學校設計運動會旗。 7. 欣賞藝術家如何運用色彩表達，運用工具進行調色練習。 8. 感受色彩營造的空間氣氛，並運用設計思考進行房間改造。 9. 從仰角、俯角觀察物件，並比較視覺效果的差異。 10. 賞析藝術家透過不同視點，展現作品的多元面貌。 11. 了解藝術作品中運用透視法營造遠近空間效果，並實際運用。 12. 了解「透視」在風景畫中的運用，製作隧道書。 13. 觀察不同「景別」所呈現的視覺效果，製作立體小書。 14. 熟悉肢體的運用。 15. 現代偶戲的認識與操作。 16. 布袋戲的認識與欣賞。 17. 布袋戲的製作與表演。 18. 為生活物件述說故事和留下紀錄。 19. 擷取物件的紋樣，簡化為視覺元素，設計紋樣，應用於生活用品。 20. 認識相聲藝術。 21. 了解故事的基本構成要素，撰寫故事大綱並合力演出。 22. 透過音樂故事的欣賞，感受多元藝術之美。
教學與評量說明	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一) 教材編選</p> <p>康軒版國小藝術 5 上</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 高中藝術領域課程輔助教學參考手冊 3-基礎設計：丘永福藝術館出版民國九十五年 2. 直笛樂園第一冊文：黃世雄宏宇出版社民國八十六年

- 3.親子名曲欣賞文：邵義強祥一出版社民國八十六年
 - 4.水彩技法文：楊恩生藝風堂出版社民國八十八年
 - 5.世界美術全集 11 文：楊涵編光復書局民國七十七年
 - 6.童畫藝術系列 24 文：王蘭編糖果樹文化民國八十九年
 - 7.戲劇與行為表現力文：胡寶林遠流出版社民國八十八年
 - 8.我的看舞隨身書文：李立亨天下文化書坊民國八十九年
 - 9.學習鄉土藝術活動文：何政廣東華書局民國八十八年
- 康軒版國小藝術 5 下

- 1.直笛樂園第一冊文：黃世雄宏宇出版社民國八十六年
- 2.親子名曲欣賞文：邵義強祥一出版社民國八十六年
- 3.水彩技法文：楊恩生藝風堂出版社民國八十八年
- 4.世界美術全集 11 文：楊涵編光復書局民國七十七年
- 5.童畫藝術系列 24 文：王蘭編糖果樹文化民國八十九年
- 6.戲劇與行為表現力文：胡寶林遠流出版社民國八十八年
- 7.我的看舞隨身書文：李立亨天下文化書坊民國八十九年
- 8.學習鄉土藝術活動文：何政廣東華書局民國八十八年

(二) 教材來源

- 1.以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
五年級	康軒	五、六冊

(三) 教學資源

9、教科用書及自編教材

- 10、 數位媒材及網路資源
- 11、 圖書館(室)及圖書教室
- 12、 智慧(專科)教室(觸控白板、即時回饋系統)

二、教學方法

引導學生主動接近藝術，建立對藝術的興趣，所以在教學上著重引導學生多方蒐集資訊，建立自己的藝術檔案。也希望藉此擴充學生的美感經驗，提高藝術欣賞的能力。

三、教學評量

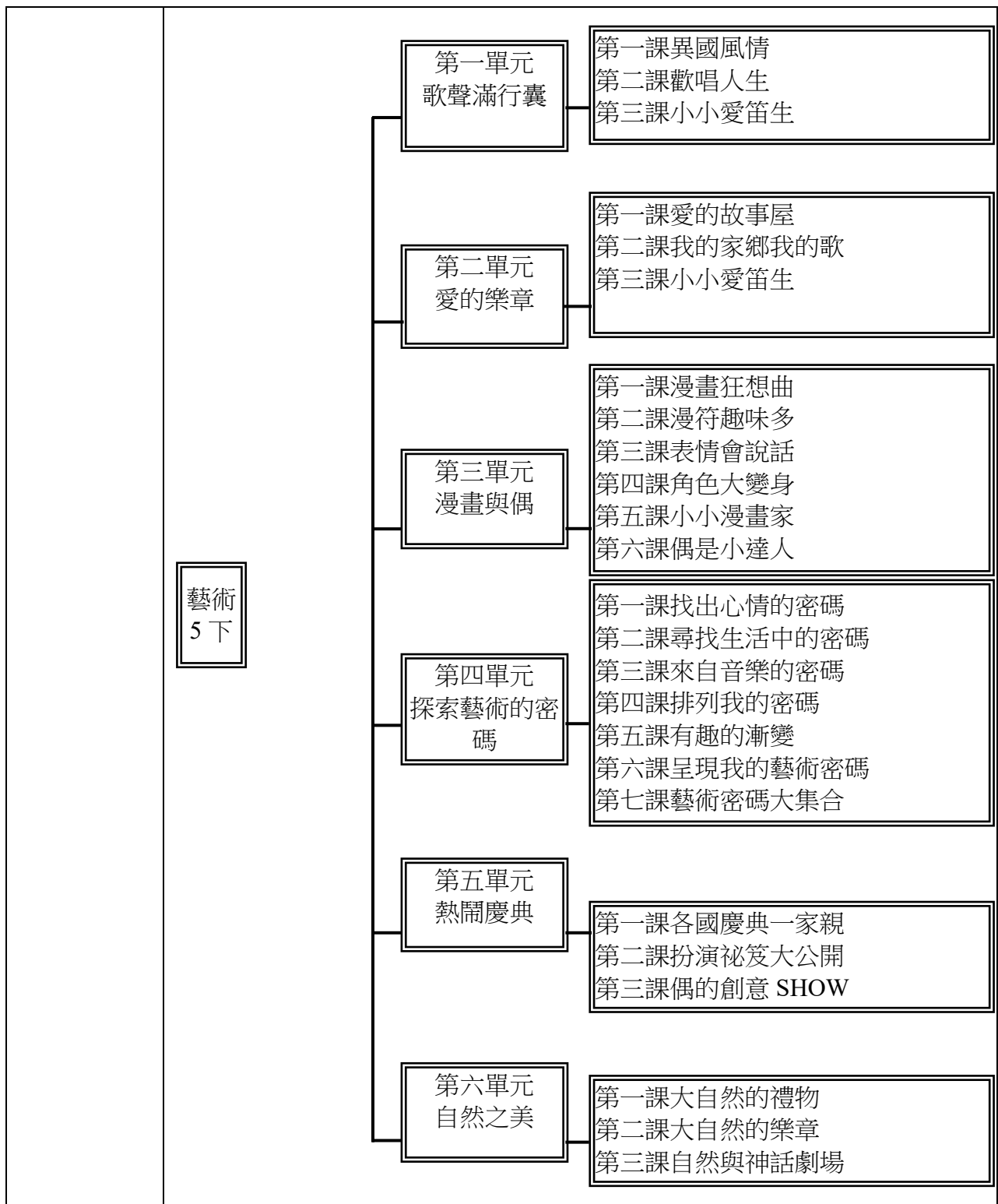
- 1.口語評量
- 2.實作評量
- 3.同儕互評
- 4.紙筆測驗

桃園市復興區義盛國民小學 112 學年度【藝術領域】課程計畫

每週節數	3	設計者	五年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<input type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、	

		<p>■ 3. 藝術涵養與美感素養</p>
	C 社會參與	<p>■ C1. 道德實踐與公民意識、■ C2. 人際關係與團隊合作、 ■ C3. 多元文化與國際理解</p>
課程理念	<p>1. 以學生為主體：教材著重由下而上的方式，從學生生活周遭取材，透過親身體驗和探索的方式，引導他們重組和建構自己的生活經驗。</p> <p>2. 注重情意和技能的學習：本教材除提供知識性學習之外，特別重視態度的學習以及能力技能的培養。</p> <p>3. 生活化與活潑化：本教材從學生日常生活空間取材，幫助學生發展自我探索的能力，使其成為一個生活研究者；同時，藉由多元化、活潑化、活動化的教學策略，讓學生更能快樂的學習。</p> <p>4. 本土化與國際化：本教材兼顧本土與國際，除了讓學生能真實的認識鄉土和世界外，更希望能培養出具備好國民和世界公民的情操。</p> <p>5. 多元化和科技化：本教材除闡示多元文化觀念的重要性之外，亦探討科技發展的意義及其所形成的社會問題，讓學生為因應未來社會生活需要做好準備。</p>	
學習重點	學習表現	<p>1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。</p> <p>1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。</p> <p>1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。</p> <p>1-III-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素、技巧。</p> <p>1-III-5 能探索並使用音樂元素，進行簡易創作，表達自我的思想與情感。</p> <p>1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。</p> <p>1-III-7 能構思表演的創作主題與內容。</p> <p>1-III-8 能嘗試不同創作形式，從事展演活動。</p> <p>2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。</p> <p>2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。</p> <p>2-III-3 能反思與回應表演和生活的關係。</p> <p>2-III-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。</p> <p>2-III-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。</p> <p>2-III-6 能區分表演藝術類型與特色。</p> <p>2-III-7 能理解與詮釋表演藝術的構成要素，並表達意見。</p> <p>3-III-1 能參與、記錄各類藝術活動，進而覺察在地及全球藝術文化。</p> <p>3-III-2 能了解藝術展演流程，並表現尊重、協調、溝通等能力。</p> <p>3-III-3 能應用各種媒體蒐集藝文資訊與展演內容。</p> <p>3-III-4 能與他人合作規劃藝術創作或展演，並扼要說明其中的美感。</p> <p>3-III-5 能透過藝術創作或展演覺察議題，表現人文關懷。</p>
	學習內容	<p>表 A-III-1 家庭與社區的文化背景和歷史故事。</p> <p>表 A-III-2 國內外表演藝術團體與代表人物。</p> <p>表 A-III-3 創作類別、形式、內容、技巧和元素的組合。</p> <p>表 E-III-1 聲音與肢體表達、戲劇元素(主旨、情節、對話、人物、音</p>

		<p>韻、景觀)與動作元素(身體部位、動作/舞步、空間、動力/時間與關係)之運用。</p> <p>表 E-III-2 主題動作編創、故事表演。</p> <p>表 E-III-3 動作素材、視覺圖像和聲音效果等整合呈現。</p> <p>表 P-III-1 各類形式的表演藝術活動。</p> <p>表 P-III-2 表演團隊職掌、表演內容、時程與空間規劃。</p> <p>表 P-III-3 展演訊息、評論、影音資料。</p> <p>表 P-III-4 議題融入表演、故事劇場、舞蹈劇場、社區劇場、兒童劇場。</p> <p>音 A-III-1 器樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。</p> <p>音 A-III-2 相關音樂語彙，如曲調、調式等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。</p> <p>音 A-III-3 音樂美感原則，如：反覆、對比等。</p> <p>音 E-III-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。</p> <p>音 E-III-2 樂器的分類、基礎演奏技巧，以及獨奏、齊奏與合奏等演奏形式。</p> <p>音 E-III-3 音樂元素，如：曲調、調式等。</p> <p>音 E-III-4 音樂符號與讀譜方式，如：音樂術語、唱名法等。記譜法，如：圖形譜、簡譜、五線譜等。</p> <p>音 E-III-5 簡易創作，如：節奏創作、曲調創作、曲式創作等。</p> <p>音 P-III-1 音樂相關藝文活動。</p> <p>音 P-III-2 音樂與群體活動。</p> <p>視 A-III-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。</p> <p>視 A-III-2 生活物品、藝術作品與流行文化的特質。</p> <p>視 A-III-3 民俗藝術。</p> <p>視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。</p> <p>視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。</p> <p>視 E-III-3 設計思考與實作。</p> <p>視 P-III-2 生活設計、公共藝術、環境藝術。</p>
	課程架構表：	



融入之議題

【人權教育】

人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。

人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。

【戶外教育】

戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境(自然或人為)。

戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。

【生命教育】

生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。

【多元文化教育】

	<p>多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。</p> <p>多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。</p> <p>多 E8 認識及維護不同文化群體的尊嚴、權利、人權與自由。</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。</p> <p>性 E6 瞭解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 E1 良好生活習慣與德行。</p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【科技教育】</p> <p>科 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。</p> <p>【原住民族教育】</p> <p>原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。</p> <p>【國際教育】</p> <p>國 E6 區辨衝突與和平的特質。</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p>
學習目標	<ol style="list-style-type: none"> 1.演唱不同國家／民族的歌曲，感受不同的風格，探索詮釋與表現的方法。 2.透過演唱、樂器伴奏與肢體活動，體驗不同風格的歌曲，豐富生活美感。 3.透過欣賞或歌詞意境來認識世界各地文化之美。 4.認識直笛二部合奏，並運用在樂曲演奏上。 5.能透過漫畫符號與對話框，探索漫畫元素，認識漫畫的圖像特色。 6.能賞析漫畫類型、風格，發現繁複與簡單線條營造不同的效果。 7.能學習並實踐漫畫的基本表現手法。 8.體驗平面角色立體化的過程。 9.透過線條、形狀、顏色等視覺元素，運用漸變、排列組合方式，表現藝術的美感。 10.能欣賞及發表對藝術作品的感受及想法。 11.能嘗試創作非具象之平面作品及立體作品。 12.認識慶典由來與表演藝術的關係。 13.認識慶典活動中，服裝、臉部彩繪和面具、大型戲偶等角色扮演方式。 14.透過聲音和肢體展現不同的角色。 15.學習大型戲偶的操作方法。 16.收集校園自然物，根據外觀和特性分類以及運用。 17.透過設計思考流程，應用多元技法，進行種子迷宮的創意發想。 18.透過歌曲習唱，探索生活美感。 19.分工合作完成桌上劇場的演出。
教學與評量	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)

說明

(一) 教材編選

康軒版國小藝術 5 上

1. 高中藝術領域課程輔助教學參考手冊 3-基礎設計：丘永福藝術館出版民國九十五年
2. 直笛樂園第一冊文：黃世雄宏宇出版社民國八十六年
3. 親子名曲欣賞文：邵義強祥一出版社民國八十六年
4. 水彩技法文：楊恩生藝風堂出版社民國八十八年
5. 世界美術全集 11 文：楊涵編光復書局民國七十七年
6. 童畫藝術系列 24 文：王蘭編糖果樹文化民國八十九年
7. 戲劇與行為表現力文：胡寶林遠流出版社民國八十八年
8. 我的看舞隨身書文：李立亨天下文化書坊民國八十九年
9. 學習鄉土藝術活動文：何政廣東華書局民國八十八年

康軒版國小藝術 5 下

1. 直笛樂園第一冊文：黃世雄宏宇出版社民國八十六年
2. 親子名曲欣賞文：邵義強祥一出版社民國八十六年
3. 水彩技法文：楊恩生藝風堂出版社民國八十八年
4. 世界美術全集 11 文：楊涵編光復書局民國七十七年
5. 童畫藝術系列 24 文：王蘭編糖果樹文化民國八十九年
6. 戲劇與行為表現力文：胡寶林遠流出版社民國八十八年
7. 我的看舞隨身書文：李立亨天下文化書坊民國八十九年
8. 學習鄉土藝術活動文：何政廣東華書局民國八十八年

(二) 教材來源

1. 以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
五年級	康軒	五、六冊

(三) 教學資源

1. 教科用書及自編教材
2. 數位媒材及網路資源
3. 圖書館(室)及圖書教室
4. 智慧(專科)教室(觸控白板、即時回饋系統)

二、教學方法

引導學生主動接近藝術，建立對藝術的興趣，所以在教學上著重引導學生多方蒐集資訊，建立自己的藝術檔案。也希望藉此擴充學生的美感經驗，提高藝術欣賞的能力。

三、教學評量

1. 口語評量
2. 實作評量
3. 同儕互評
4. 紙筆測驗

桃園市復興區義盛國民小學 112 學年度第一學期 領域課程計畫表
領域名稱：藝術與人文領域 年級：六年級 教學者：六年級教學團隊

壹、依據

- 一、教育部十二年國民基本教育課程綱要暨藝術領域課程綱要。
- 二、教育部頒定九年一貫課程綱要。
- 三、國民教育階段特殊教育課程綱要總綱。
- 四、本校課程發展委員會決議。
- 五、本校課程發展委員會之國藝術領域課程小組會議決議。

貳、基本理念（含該領域理念及學校理念）

一、領域理念

藝術是人類文化的結晶，更是生活的重心之一和完整教育的根本。藝術以其專門的術語，傳達無可言喻的訊息，提供非語文的溝通形式，進而提升人們的直覺、推理、聯想與想像的創意思考能力，使人們分享源自生活的思想與情感，並從中獲得知識，建立價值觀。所有的人都需要機會學習藝術的語言，以領會經驗和瞭解世界。

透過廣泛而全面的藝術教育，兒童和青少年能參與文學、音樂、舞蹈、戲劇演出、視覺藝術等活動，學習創作和表達其觀念與情感，解讀藝術作品的歷史、文化意涵，並分析、批評、歸納、反省其感受與經驗所代表的意義。因此，藝術教育能夠促進、聯結與整合其他領域的學習，現今的藝術教育已脫離技術本位及精緻藝術所主導的教學模式與限制，將邁入以更自主、開放、彈性的全方位人文素養為內容的藝術學習。

藝術源於生活，也融入生活，生活是一切文化滋長的泉源，因此藝術教育應該提供學生機會探索生活環境中的人事與景物；觀賞與談論環境中各類藝術品、器物及自然景物；運用感官、知覺和情感，辨識藝術的特質，建構意義；訪問藝術工作者；瞭解時代、文化、社會、生活與藝術的關係；也要提供學生親身參與探究各類藝術的表現技巧，鼓勵他們依據個人經驗及想像，發展創作靈感，再加以推敲和練，學習創作發表，豐富生活與心靈。

跨世紀教育改革的精神，在於重視人的生命自身，並以生活為中心，建立人我之間與環境之諧和發展，此正是均衡科技文明與藝術人文的全面、多元及統整的肇始。「藝術與人文」學習領域，能建立學生基本藝文素養，傳承與創新藝術，培養文培養文明且有素養的國民，重視並發展值得尊敬的文明。

二、學校理念

（一）探索與創作

使每位學生能自我探索，覺知環境與個人的關係，運用媒材與形式，從事藝術創作，以豐富生活與心靈。

（二）審美與思辨

使每位學生能透過審美活動，體認各種藝術的價值，珍視藝術文物與作品，提昇生活素養。

（三）文化與理解

使每位學生能瞭解藝術的文化脈絡及其風格，熱忱參與多元文化的藝術活動，擴展藝術的視野，增進彼此的尊重與瞭解。

參、現況分析

先備經驗或知識簡述：

1. 歌曲聽唱，並配合節奏進行身體律動。
2. 線畫技法。
3. 水彩技法。
4. 肢體律動。

肆、學習目標

- 1.深入構思點線面相關的主題與內涵，嘗試不同媒材之應用。
- 2.瞭解點線面相關作品中的藝術元素運用、美感的效果與特質。
- 3.觀察與討論藝術家的風格、特色，探索其不同及美感表現。
- 4.鑑賞現代藝術作品，參與學習環境的布置，美化生活。
- 5.觀察與討論各種藝術風格、特色，探索其不同及美感表現。
- 6.討論藝術家作品中視點運用，並能比較藝術家不同的表現特色及美感特徵。
- 7.觀察與討論中、西藝術家創作出不同特色及美感表現的作品。
- 8.認識世界上不同文化的藝術特色，感受生活環境中的藝術品、自然物的美感。
- 9.瞭解版畫的版種分類。
- 10.認識版劃一版多色之製版與印製過程。
- 11.利用版畫與型版印染的技法，製作可增加年節氣氛的藝術作品。
- 12.從過年的習俗與活動中，利用版畫與型版印染，製作卡片。
- 13.探索劇場的空間組成與應用。
- 14.瞭解劇場的起源與特色，認識幕前、幕後的工作執掌。
- 15.探究不同時期的文化背景對劇場型態所造成的影響。
- 16.能於欣賞戲劇演出的同時，體察幕後工作人員的辛勞與創意。
- 17.透過製作創意小舞臺瞭解舞臺的形式與空間分布。
- 18.認識舞臺的形式與設計概念。
- 19.探究不同時期的文化背景對舞臺空間及設計所帶來的影響。
- 20.發揮創意與巧思，發現隱藏在校園中的舞臺空間。
- 21.探索東西方戲曲和歌劇的內涵、起源、及對表演藝術的影響與表演形式。
- 22.認識戲曲和歌劇的魅力及對東西方表演藝術所造成的影響並透過觀賞與討論，瞭解戲曲與歌劇的異同。
- 23.利用圖像紀錄、創作藉以呈現樂曲素材的特質。
- 24.瞭解點線面相關作品中的音樂元素運用。
- 25.了解圖像運用於音樂中的素材效果與特質。
- 26.認識「輪旋曲」曲式。
- 27.觀察與討論〈鬥牛士進行曲〉的風格、特色，探索富有西班牙風味美感曲子。
- 28.鑑賞應用科技媒材或與音樂點線面相關的作品，分享創作構思及美感感受。
- 29.認識中西方音樂藝術——傳統戲曲與西方歌劇。
- 30.感受中西方不同音樂風格與差異。
- 31.熟練與他人共同唱奏，能融合樂器音色達到音樂的和諧感。
- 32.聽辨不同調性的曲調。
- 33.了解歌劇的演出方式與欣賞多元唱腔。
- 34.欣賞不同時期、地區與文化的經典作品，如：傳統戲曲、西洋歌劇、世界音樂、習唱不同文化風格的歌曲。
- 35.瞭解音樂作品與社會環境的關連，如：宗教音樂、環境音樂、流行音樂。
- 36.以固定唱名或首調唱名演唱歌曲
- 37.認識管弦樂團、認識國內外不同音樂展演團體的演出，透過討論文字表述等方式與他人分享。
- 38.籌劃、演練及呈現音樂展演，以表現合作學習成果。
- 39.體驗生活中，「音樂」，文字、圖畫、照片，都是說故事的表現方式。

伍、實施原則與策略

- (一) 教材來源：翰林藝術與人文第七冊
- (二) 教學節數：每週 2 節，21 週，共 42 節
- (三) 評量原則：

本領域重視引導學生主動接近藝術，建立對藝術的興趣，所以在教學上著重引導學生多方蒐集資訊，建立自己的藝術檔案，也希望藉此擴充學生的美感經驗，提高藝術欣賞的能力。

陸、實施內容

柒、教學資源

視覺藝術

黃國光老師豐富的課堂教學紀實影片：<https://www.facebook.com/hggtalk?pnref=friends.search>

表演

燈光設計師・舞台監督方淶芸：如何欣賞劇場表演的燈光？

<https://www.youtube.com/watch?v=wZTEupR2cZw>

音樂

文茜的 Sofa Music (fans) | Facebook

<https://www.facebook.com/SisysSofaMusic/>

久石讓 800 人大合唱天空之城 [HD]

<https://goo.gl/fG2TdT>

音樂與數學：畢達哥拉斯與音樂理論

<https://goo.gl/Efa0pq>

音律的奧秘--台北愛樂台

<https://goo.gl/6ZTsPG>

桃園市復興區義盛國民小學 112 學年度第二學期 領域課程計畫表 領域名稱：藝術與人文領域 年級：六年級 教學者：六年級教學團隊

壹、依據

- 一、教育部十二年國民基本教育課程綱要暨藝術領域課程綱要。
- 二、教育部頒定九年一貫課程綱要。
- 三、國民教育階段特殊教育課程綱要總綱。
- 四、本校課程發展委員會決議。
- 六、本校課程發展委員會之國藝術領域課程小組會議決議。

貳、基本理念（含該領域理念及學校理念）

一、領域理念

藝術是人類文化的結晶，更是生活的重心之一和完整教育的根本。藝術以其專門的術語，傳達無可言喻的訊息，提供非語文的溝通形式，進而提升人們的直覺、推理、聯想與想像的創意思考能力，使人們分享源自生活的思想與情感，並從中獲得知識，建立價值觀。所有的人都需要機會學習藝術的語言，以領會經驗和瞭解世界。

透過廣泛而全面的藝術教育，兒童和青少年能參與文學、音樂、舞蹈、戲劇演出、視覺藝術等活動，學習創作和表達其觀念與情感，解讀藝術作品的歷史、文化意涵，並分析、批評、歸納、反省其感受與經驗所代表的意義。因此，藝術教育能夠促進、聯結與整合其他領域的學習，現今的藝術教育已脫離技術本位及精緻藝術所主導的教學模式與限制，將邁入以更自主、開放、彈性的全方位人文素養為內容的藝術學習。

藝術源於生活，也融入生活，生活是一切文化滋長的泉源，因此藝術教育應該提供學生機會探索生活環境中的人事與景物；觀賞與談論環境中各類藝術品、器物及自然景物；運用感官、知覺和情感，辨識藝術的特質，建構意義；訪問藝術工作

者；瞭解時代、文化、社會、生活與藝術的關係；也要提供學生親身參與探究各類藝術的表現技巧，鼓勵他們依據個人經驗及想像，發展創作靈感，再加以推敲和練，學習創作發表，豐富生活與心靈。

跨世紀教育改革的精神，在於重視人的生命自身，並以生活為中心，建立人我之間與環境之諧和發展，此正是均衡科技文明與藝術人文的全面、多元及統整的肇始。「藝術與人文」學習領域，能建立學生基本藝文素養，傳承與創新藝術，培養文培養文明且有素養的國民，重視並發展值得尊敬的文明。

二、學校理念

(一) 探索與創作

使每位學生能自我探索，覺知環境與個人的關係，運用媒材與形式，從事藝術創作，以豐富生活與心靈。

(二) 審美與思辨

使每位學生能透過審美活動，體認各種藝術的價值，珍視藝術文物與作品，提昇生活素養。

(三) 文化與理解

使每位學生能瞭解藝術的文化脈絡及其風格，熱忱參與多元文化的藝術活動，擴展藝術的視野，增進彼此的尊重與瞭解。

參、現況分析

以現實生活的題材為中心，讓學生從現實生活中掌握數、量、形的概念與關係；從現實生活中和同學或家庭成員理性溝通數學；從現實生活中，擬定數學問題，並培養其批判、分析和解決問題的能力；進而培養學生欣賞數學的能力。

肆、學習目標

1. 演唱世界歌謠，感受多樣的風土民情。
2. 演唱 a 小調歌曲，認識 a 小調音階。
3. 認識特色音階，以直笛即興創作曲調。
4. 欣賞獨特的傳統器樂，感受濃厚的民族風采。
5. 演唱歌曲感受臺灣民歌風格，喚起對本土歌謠的興趣。
6. 欣賞變奏曲認識變奏曲風格，感受梆笛的音色，認識本土音樂家馬水龍。
7. 直笛習奏呂泉生的作品，探索詮釋的方法。
8. 認識當代藝術：複合媒材、裝置藝術、公共藝術、地景藝術。
9. 認識當代藝術的表現、美感、風格。
10. 學習觀察、分析、討論、表達、應用。
11. 對環境周遭留心注意，擁有愛護與感恩的心情。
12. 能從器物的演變中了解設計與生活的關係。
13. 了解設計的意義，試著運用設計來改善解決生活中的各種問題。
14. 能欣賞生活中的好設計產品，並感受設計的巧思創意。
15. 能以設計的思考與方法，創作表現自己獨特的設計作品。
16. 創作具個人創意的設計草圖及模型作品，並與他人分享。
17. 探討服裝的纖維名稱及其特質。
18. 分析不同民族文化服裝特色。
19. 能欣賞並感受不同服裝文化差異。
20. 發揮創意，動手完成各項角色造形設計。
21. 設計畢業典禮活動，規畫與布置典禮場地。
22. 運用多元的藝術形式，表達畢業的感受與想法。
23. 熱忱參與畢業活動。企劃能力與舞臺技巧。

伍、實施原則與策略

(一) 教材來源：翰林藝術與人文第八冊

(二) 教學節數：每週 2 節，18 週，共 36 節

(三) 評量原則：

本領域重視引導學生主動接近藝術，建立對藝術的興趣，所以在教學上著重引導學生多方蒐集資訊，建立自己的藝術檔案，也希望藉此擴充學生的美感經驗，提高藝術欣賞的能力。

陸、實施內容

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
第一週	2/12 2/16	音樂聯合國	唱歌謠看世界 藝術漫遊 有故事的戲服 躍上伸展臺	<p>1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。</p> <p>1-3-2 構思藝術創作的主题與內容，選擇適當的媒體、技法，完成有規劃、有感情及思想的創作。</p> <p>1-3-3 嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。</p> <p>2-3-7 認識環境與生活的關係，反思環境對藝術表現的影響。</p> <p>2-3-9 透過討論、分析、判斷等方式，表達自己對藝術創作的審美經驗與見解。</p> <p>3-3-11 以正確的觀念和態度，欣賞各類型的藝術展演活動。</p> <p>3-3-12 運用科技及各種方式蒐集、分類不同之藝文資訊，並養成習慣。</p> <p>3-3-13 運用學習累積的藝術知能，設計、規劃並進行美化或改造生活空間。</p>	<p>1. 演唱歌曲〈卡秋莎〉。</p> <p>2. 感受俄羅斯歌曲特色。</p> <p>3. 認識、欣賞不同藝術形式。</p> <p>4. 認識複合媒材藝術。</p> <p>5. 欣賞劇場角色的戲服。</p> <p>6. 透過欣賞戲服，引發角色服裝設計概念。</p>	<p>【活動一】習唱〈卡秋莎〉</p> <p>(一)引起動機：本曲描述一位名叫卡秋莎的女子透過歌聲，對遠在外地、參加第二次世界大戰的從軍情人表達思念之情。</p> <p>(二)聆聽歌曲：隨歌曲輕輕搖擺，說出對曲調的感受(例如：是沉重還是輕快?)，並體會透過歌唱等藝術活動，可抒發心情，也可感受到不同的生命故事。</p> <p>(三)發聲練習</p> <p>(四)拍念節奏及歌詞</p> <p>(五)視唱曲譜</p> <p>(六)演唱全曲</p> <p>(七)討論詞意</p> <p>【活動一】認識藝術的不同風貌</p> <p>(一)教師引導</p> <p>(二)教師可將學生分組，讓學生討論、分析課本作品的特色與內容。</p> <p>(三)教師講授現代藝術的特色</p> <p>(四)認識「複合媒材」藝術</p> <p>(五)作品欣賞</p> <p>(六)教師歸納整理</p> <p>【活動一】欣賞戲劇服裝設計</p> <p>(一)《太陽王國歷險記》討論</p> <p>1. 教師講解《太陽王國歷險記》故事大綱</p> <p>2. 教師提問：</p> <p>(1)表現太陽的角色服裝是什麼顏色？</p> <p>(2)這些角色拿著的道具有什麼？</p> <p>(3)如果是你，你會怎麼表現太陽王國角色的服裝及道具？</p> <p>(二)《再見，茉莉，花》</p> <p>1. 教師介紹《再見，茉莉，花》故事大綱</p> <p>2. 教師提問：</p> <p>(1)表現小丑的角色服裝是什麼顏色？</p> <p>(2)如果是你，你會怎麼表現小丑角色的服裝及道具？</p>	3	<p>1. 教學 CD</p> <p>2. 教學 DVD</p> <p>1. 相關書籍與資料圖片。</p> <p>1. 劇場相關劇照</p>	<p>1. 觀察</p> <p>2. 學生互評</p> <p>3. 互相討論</p>	<p>【人權教育】</p> <p>1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>3-3-7 察覺不同文化間的歧異性與價值。</p> <p>【家政教育】</p> <p>3-3-1 欣賞多元文化中食衣住行育樂等不同的傳統與文化。</p> <p>3-3-3 從事與欣賞美化生活的藝術造型活動。</p>	<p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>九、主動探索與研究</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
第二週	2/19 2/23	音樂聯合國	唱歌謠看世界 藝術漫遊 有故事的戲服	1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。 1-3-2 構思藝術創作的主题與內容，選擇適當的媒體、技法，完成有規劃、有感情及思想的創作。 1-3-3 嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。 2-3-10 參與藝文活動，記錄、比較不同文化所呈現的特色及文化背景。 3-3-12 運用科技及各種方式蒐集、分類不同之藝文資訊，並養成習慣。	1. 演唱歌曲〈ZumGaliGali〉。 2. 演唱歌曲〈關達拉美拉〉。 3. 感受世界民歌的多元風味。 3. 認識裝置藝術的特質、使用媒材、場地與空間的關係。 4. 了解裝置藝術的作品形式和內容涵意。 5. 能認識並欣賞公共藝術。 6. 了解劇場角色服裝設計要點。	【活動二】習唱〈ZumGaliGali〉、〈關達拉美拉〉 1. 引起動機 2. 習唱歌曲 (1)拍念節奏 (2)視唱曲譜 (3)朗誦歌詞 (4)歌曲介紹 (5)討論詞意 (6)習唱歌詞 (7)頑固吟唱 【活動二】認識裝置藝術 1. 教師引導 2. 介紹裝置藝術 (1)裝置藝術不是某種風格的主張，而是一種形式手法的稱呼。 (2)裝置藝術將日常生活中東西改造、組合，使其演繹新的精神意義的藝術形態。 3. 作品介紹 (1)草間彌生／點點執念日 (2)林明弘／自由廣場花布作品 【活動三】認識公共藝術 1. 介紹公共藝術 2. 教師歸納整理 【活動二】角色討論 1. 經由介紹《故事大盜》來探討戲劇中角色的定位、服裝造型、道具的運用 2. 教師提問劇中角色服裝造型、道具運用的重要。 3. 學生分組討論。 【活動三】紙上設計師 1. 教師發下大約 A4 大小紙張設計一個自創的角色，並上臺發表。 2. 學生完成後，依序上臺發表。	3	1. 教學 CD 2. 教學 DVD 3. 各種藝術形式的作品圖片 4. A4 紙	1. 觀察 2. 學生互評 3. 互相討論 4. 問答 5. 教師觀察 6. 應用觀察	【環境教育】 1-3-1 能藉由觀察與體驗自然，以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。 【家政教育】 3-3-3 從事與欣賞美化生活的藝術造型活動。 【人權教育】 1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。	二、欣賞、表現與創新 九、主動探索與研究

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
第三週	2/26 3/01	音樂聯合國	唱歌謠看世界 藝術漫遊 有故事的戲服	<p>1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。</p> <p>1-3-2 構思藝術創作的主题與內容，選擇適當的媒體、技法，完成有規劃、有感情及思想的創作。</p> <p>1-3-3 嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。</p> <p>2-3-8 使用適當的視覺、聽覺、動覺藝術用語，說明自己和其他人作品的特徵和價值。</p> <p>2-3-9 透過討論、分析、判斷等方式，表達自己對藝術創作的審美經驗與見解。</p> <p>3-3-11 以正確的觀念和態度，欣賞各類型的藝術展演活動。</p> <p>3-3-12 運用科技及各種方式蒐集、分類不同之藝文資訊，並養成習慣。</p>	<p>1. 認識中國及日本特色音階。</p> <p>2. 練習直笛即興創奏。</p> <p>3. 認識地景藝術的藝術形式。</p> <p>4. 認識藝術家克里斯多。</p> <p>5. 比較不同纖維的特性。</p> <p>6. 了解各種不同纖維的運用。</p>	<p>【活動三】認識特色音階</p> <p>1. 認識中國五聲音階：只有五個音，分別是 Do、Re、Mi、Sol、La，少了 Fa 和 Si。</p> <p>2. 認識日本五聲音階：（只有五個音，分別是 Do、Mi、Fa、La、Si，少了 Re 和 Sol。</p> <p>3. 認識「特色音階」</p> <p>4. 直笛即興創作</p> <p>【活動四】認識地景藝術</p> <p>1. 介紹地景藝術</p> <p>2. 地景藝術的特點</p> <p>(1) 材料天然而多樣。</p> <p>(2) 表現手法有些是運用細或綁的方法，再加以造形。</p> <p>(3) 藝術品大多與環境有關，目的在於讓大多數的人們參與。</p> <p>(4) 受時間與天氣的影響，作品展示的時間很短，而且隨之變化。</p> <p>4. 介紹 3D 地景藝術(五) 克里斯多介紹</p> <p>【活動四】各種衣物的特性</p> <p>1. 教師請學生將家中的一些衣物帶到學校。</p> <p>2. 說明棉、麻、羊毛、絲等特性</p> <p>(1) 棉的特性：是植物性纖維，燃燒沒有味道。</p> <p>(2) 麻的特性：也是植物性纖維，堅韌、耐磨是它的優點和特色。</p> <p>(3) 羊毛的特性：羊毛因為吸、放溼性能強，具有體溫調節功能。</p> <p>(4) 絲的特性：絲織品製成衣服平滑柔軟，觸感細緻。</p> <p>3. 衣服分類</p>	3	<p>1. 教學 CD</p> <p>2. 教學 DVD</p> <p>3. 視覺教學 DVD</p> <p>4. 各式質料的衣物</p>	<p>1. 觀察</p> <p>2. 學生互評</p> <p>3. 互相討論</p> <p>4. 問答</p> <p>5. 教師觀察</p> <p>6. 應用觀察</p>	<p>【環境教育】</p> <p>1-3-1 能藉由觀察與體驗自然，以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。</p> <p>【人權教育】</p> <p>1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。</p>	<p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>九、主動探索與研究</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
第四週	3/04 3/08	音樂聯合國 藝術萬花筒 躍上伸展臺	樂器嘉年華 藝術漫遊 衣起環遊世界	1-3-2 構思藝術創作的主题與內容，選擇適當的媒體、技法，完成有規劃、有感情及思想的創作。 1-3-3 嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。 2-3-8 使用適當的視覺、聽覺、動覺藝術用語，說明自己和他人作品的特徵和價值。 2-3-9 透過討論、分析、判斷等方式，表達自己對藝術創作的審美經驗與見解。 3-3-11 以正確的觀念和態度，欣賞各類型的藝術展演活動。 3-3-12 運用科技及各種方式蒐集、分類不同之藝文資訊，並養成習慣。	1. 認識風笛。 2. 欣賞風笛演奏的〈蘇格蘭勇士〉。 3. 認識視覺藝術的方法和原則。 4. 能了解視覺藝術欣賞的意義和價值。 5. 建立對視覺藝術的關心與興趣。 6. 認識欣賞藝術創作的基本觀念。 7. 用書面報告嘗試對藝術品評價。 8. 能欣賞各民族的傳統服飾。 9. 能夠分辨各國傳統服飾。	【活動一】認識風笛 (一)認識風笛 (二)風笛簡介 1. 結構：分為風袋與單簧笛管(或雙簧笛管)兩部分。 2. 演奏方式：演奏者將空氣吹入氣袋裡，再把氣壓到音管，發出聲音。 3. 音色：純樸、甜美，具強烈穿透力。 4. 功能：原用於戰爭的樂器，常用來傳達訊息，亦常出現於民俗節日活動中，是最具代表性的民間傳統樂器。 (三)欣賞風笛演奏〈蘇格蘭勇士〉 1. 聆聽樂曲 2. 樂曲聯想 3. 哼唱主題 4. 樂曲律動 【活動五】學習視覺藝術的鑑賞 1. 討論何謂「視覺藝術」 2. 認識欣賞藝術創作的的基本觀念 3. 課本藝術品賞析 ①《沒有心臟的都市》 ②《紅鶴》 4. 培養欣賞現代藝術習慣 5. 藝術欣賞發表 【活動一】認識各國服裝 1. 將全班同學分組。各組利用教師提供的資源，或自行從網上、參考書籍，進行資料蒐集。 2. 各國服飾介紹 (1)日本和服 (2)蘇格蘭傳統服飾 (3)祖魯族傳統服飾 (4)墨西哥傳統服飾 (5)因紐特人傳統服飾 (6)荷蘭傳統服飾介紹	3	1. 教學 CD 2. 教學 DVD 3. 各國傳統服飾資料。	1. 學生互評 2. 教師評量 3. 問答 4. 教師觀察 5. 應用觀察	【人權教育】 1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。	二、欣賞、表現與創新 五、尊重、關懷與團隊合作 九、主動探索與研究

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
第五週	3/11 3/15	音樂聯合國 藝術萬花筒 躍上伸展臺	樂器嘉年華 公共藝術在校園 衣起環遊世界	1-3-3 嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。 2-3-8 使用適當的視覺、聽覺、動覺藝術用語，說明自己和其他人作品的特徵和價值。 2-3-9 透過討論、分析、判斷等方式，表達自己對藝術創作的審美經驗與見解。 3-3-11 以正確的觀念和態度，欣賞各類型的藝術展演活動。 3-3-12 運用科技及各種方式蒐集、分類不同之藝文資訊，並養成習慣。	1. 認識手風琴。 2. 欣賞手風琴演奏的〈散塔露琪亞〉。 3. 認識校園中的公共藝術。 4. 透過探索校園中設置的公共藝術，深入了解社區環境的人文特色，凝聚情感。 5. 認識劇場服裝藝術家。 6. 了解一位藝術家成功的原因。	【活動二】認識手風琴 1. 認識手風琴 (1)引起動機 (2)手風琴簡介 結構：活簧類樂器。 演奏方式：需要雙手同時參與，音量強弱靠左手的風箱來調整。 音色：聲音宏大，音色變化豐富優美，節奏鮮明。 2. 欣賞手風琴演奏〈散塔露琪亞〉 (1)背景介紹：〈散塔露琪亞〉 (Santa Lucia)是著名的義大利那不勒斯民歌，描述夏日黃昏拿那不勒斯灣上的海面景色，夕陽映照出點點船影，充滿了詩情畫意。 (2)樂曲律動 (3)哼唱主題 【活動一】校園公共藝術介紹 1. 教師說明 2. 校園公共藝術作品介绍 (1)臺北市社子國小 (2)臺南市善化國小 (3)臺北市大同國小 (4)臺北市麗山國小 (5)宜蘭蘇澳士敏國小 【活動二】劇場服裝設計師介紹 1. 林環如介紹：臺灣劇場服裝設計之母，國家文藝獎得主。一雙巧手將臺灣劇服推上國際舞臺，也縫製出一片滋養本土劇場藝術家的精神綠洲。 2. 教師引導學生討論林環如老師成功的原因。 3. 觀察林環如設計之劇服的特色。	3	1. 教學 CD 2. 教學 DVD 3. 視覺教學 DVD	1. 學生互評 2. 教師評量 3. 問答 4. 教師觀察 5. 應用觀察 6. 互相討論	【人權教育】 1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。	二、欣賞、表現與創新 九、主動探索與研究

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
第六週	3/18 3/22	音樂聯合國 藝術萬花筒	樂器嘉年華 送給母校的禮物 造形設計變變變 躍上伸展臺	1-3-2 構思藝術創作的主题與內容，選擇適當的媒體、技法，完成有規劃、有感情及思想的創作。 1-3-3 嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。 2-3-9 透過討論、分析、判斷等方式，表達自己對藝術創作的審美經驗與見解。 3-3-11 以正確的觀念和態度，欣賞各類型的藝術展演活動。 3-3-12 運用科技及各種方式蒐集、分類不同之藝文資訊，並養成習慣。	1. 認識對話鼓。 2. 欣賞對話鼓演奏〈鼓的對話〉。 3. 認識甘美朗。 4. 欣賞甘美朗演奏〈日出〉。 5. 介紹羅娜國小學生送給學校的禮物製作過程。 6. 了解如何創作送給母校的禮物。 7. 能發揮創意，設計造形。 8. 依據所設計造形賦予動作。	【活動三】認識對話鼓及甘美朗 1. 認識對話鼓 (1)引起動機 (2)對話鼓簡介 結構：沙漏狀，鼓皮有雙面。 功能：傳遞訊息，亦常用於各類宗教活動，是非洲最古老的樂器之一。 2. 模擬對話鼓的演奏 3. 認識甘美朗 (1)引起動機 (2)甘美朗簡介 結構 演奏方式 音色 【活動一】設計送給學校的禮物 1. 欣賞羅娜國小畢業生送給學校的禮物製作過程 2. 教師歸納：在馬賽克鑲嵌創作中，重視教師與學生分工合作的自主表現，在工作中同時享有類似遊戲的樂趣。 3. 設計送給學校的禮物 【活動一】角色造形變變變 1 1. 請每位學生帶家中日常生用品。 2. 每一位學生發表自己所帶的東西是什麼？要如何構成一個角色？ 3. 創造角色 (1)教師將學生分組。 (2)每一組所創造的角色上臺介紹。 (3)介紹的內容應包括角色的名稱、年齡、個性、特色。	3	1. 教學 CD 2. 教學 DVD	1. 學生互評 2. 教師評量 3. 問答 4. 教師觀察 5. 應用觀察 6. 觀察 7. 互相討論	【人權教育】 1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。	二、欣賞、表現與創新 九、主動探索與研究

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
第七週	3/29 3/29	音樂聯合國 藝術萬花筒 躍上伸展臺	樂器嘉年華 送給母校的禮物 造型設計變變變	<p>1-3-2 構思藝術創作的主题與內容，選擇適當的媒體、技法，完成有規劃、有感情及思想的創作。</p> <p>1-3-3 嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。</p> <p>2-3-8 使用適當的視覺、聽覺、動覺藝術用語，說明自己和他人的作品的特徵和價值。</p> <p>2-3-9 透過討論、分析、判斷等方式，表達自己對藝術創作的審美經驗與見解。</p> <p>3-3-11 以正確的觀念和態度，欣賞各類型的藝術展演活動。</p> <p>3-3-12 運用科技及各種方式蒐集、分類不同之藝文資訊，並養成習慣。</p>	<p>1. 認識烏克蘭麗麗。</p> <p>2. 欣賞烏克蘭麗麗演奏〈珍重再見〉。</p> <p>3. 演唱〈珍重再見〉。</p> <p>4. 欣賞不同作品並體會畢業生的心意。</p> <p>5. 能發揮創意，設計造型。</p> <p>6. 依據所設計造型賦予動作。</p>	<p>【活動四】認識烏克蘭麗麗及習唱〈珍重再見〉</p> <p>1. 認識烏克蘭麗麗</p> <p>(1) 引起動機</p> <p>(2) 烏克蘭麗麗簡介</p> <p>2. 欣賞烏克蘭麗麗演奏〈珍重再見〉</p> <p>(1) 播放烏克蘭麗麗所演奏的〈珍重再見〉。</p> <p>(2) 請學生發表對樂器音色的感受。(例如：清亮、溫暖、每個音都可以清楚的被感受到等)</p> <p>(3) 聽音樂隨意輕輕擺動身體，感覺小行板的速度，並感受夏威夷風情。</p> <p>(4) 請學生發表對本首樂曲的感想。</p> <p>3. 習唱〈珍重再見〉</p> <p>【活動二】作品欣賞</p> <p>●教師介紹其他學校畢業生送給母校的禮物</p> <p>1. 宜蘭縣頭城國小</p> <p>2. 新北市沙崙國小</p> <p>3. 新北市康橋國小</p> <p>4. 嘉義縣忠和國小</p> <p>【活動一】角色造型變變變 2</p> <p>1. 角色的表演</p> <p>(1) 學生依據該組所創作的角色，進行動作設計。</p> <p>(2) 動作設計包含自我的介紹、發出的聲音、動作的特色。</p> <p>(3) 各組完成之後，上臺依序表演。</p>	3	<p>1. 教學 CD</p> <p>2. 教學 DVD</p> <p>3. 視覺教學 DVD</p> <p>4. 各個學校畢業生所製作的送給母校的禮物作品圖照。</p>	<p>1. 動態評量</p> <p>2. 學生互評</p> <p>3. 問答</p> <p>4. 教師觀察</p> <p>5. 應用觀察</p> <p>6. 觀察</p> <p>7. 互相討論</p>	<p>【環境教育】</p> <p>1-3-1 能藉由觀察與體驗自然，以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。</p> <p>【人權教育】</p> <p>1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。</p>	<p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>九、主動探索與研究</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
第八週	4/01 4/05	音樂聯合國 設計幻想曲 躍上伸展臺	笛聲飛揚 生活中的好設計 造形變變變	1-3-3 嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。 2-3-6 透過分析、描述、討論等方式，辨認自然物、人造物與藝術品的特徵及要素。 2-3-9 透過討論、分析、判斷等方式，表達自己對藝術創作的審美經驗與見解。 3-3-11 以正確的觀念和態度，欣賞各類型的藝術展演活動。 3-3-12 運用科技及各種方式蒐集、分類不同之藝文資訊，並養成習慣。	1. 習唱及習奏〈我的小笛子〉。 2. 直笛習奏升 Sol 音。 3. 認識 a 小調音階。 4. 從器物發展的演變了解設計與生活的關係。 5. 引導學生觀察發現生活實用的好設計。 6. 能夠依據設計的角色設計造形。 7. 能夠依據所設計的造形進行動作的編排。	【活動一】習奏〈我的小笛子〉 1. 直笛演奏〈我的小笛子〉 2. 認識 a 小調音階 (1)引起動機：聽教師分別以大小調彈奏的 21 頁的曲調，比較兩者聽起來有何不同？ (2)認識 a 小調音階：黑板呈現 C 大調與 a 小調音階，引導學生熟唱，並觀察兩列音階的全音、半音有何不同。 【活動一】設計的時光機 1. 教師引導從器物的演變看設計 (1)人類自古即從自然取材，運用「設計」解決生活所面臨的問題，都可以算是設計本能的表現。 (2)藝術品欣賞 【活動二】生活好設計 1. 引起動機：教師於課前收集具獨特巧思的生活物品，與學生分享設計的創意。 2. 教師引導學生參閱課文與圖例 3. 欣賞與討論 【活動二】角色造形表演 1 1. 決定創作的角色 2. 角色造形設計 (1)各組開始討論，並選出一位學生為模特兒，作該角色的造形設計。 (2)每一組所創造的角色依序上臺介紹。 (3)介紹的內容應包括角色的名稱、年齡、個性、特色。	3	1. 教學 CD 2. 教學 DVD	1. 動態評量 2. 學生互評 3. 問答 4. 教師觀察 5. 應用觀察 6. 觀察 7. 互相討論	【人權教育】 1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。	二、欣賞、表現與創新 九、主動探索與研究

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
第九週	4/08 4/12	美好的時光 設計幻想曲 躍上伸展臺	夏日輕歌 生活中的好設計 造形設計變變變	1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。 1-3-2 構思藝術創作的主题與內容，選擇適當的媒體、技法，完成有規劃、有感情及思想的創作。 1-3-3 嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。 2-3-10 參與藝文活動，記錄、比較不同文化所呈現的特色及文化背景。 3-3-12 運用科技及各種方式蒐集、分類不同之藝文資訊，並養成習慣。	1. 演唱〈陽光和小雨〉。 2. 複習腹式呼吸法與頭聲發聲。 3. 複習反復記號與力度記號。 4. 能欣賞經典的設計師作品，並理解設計師創作發想的創意之處。 5. 認識設計師菲利浦·史塔克的设计创意及作品。 6. 能夠依據設定的角色設計造形。 7. 能夠依據所設計的造形進行動作的編排。	【活動一】演唱〈陽光和小雨〉 1. 引起動機 2. 發聲練習 3. 聆聽歌曲 (1) 聆聽〈陽光和小雨〉，說出對歌曲的感受。 (2) 再次聆聽感覺歌曲是幾拍子，引導學生對照譜例，檢視拍號、調號。 4. 複習反復記號與力度記號 5. 習唱歌曲 6. 分組表演 【活動三】設計師的創意腦 1. 引起動機 2. 審美鑑賞：依課本圖片，請學生說說看對此設計有什麼特別的感覺？哪個部分令人覺得特別？為什麼？ (1) 雙喜杯 (2) 法藍瓷 (3) 維爾納·潘頓：1968年，人類第一張一體成形、以強化聚酯製成的塑料椅問世，這張人類史上最知名的椅子——潘頓椅(PantonChair)，開啟了塑料家具的歷史。 (4) 菲利浦·史塔克：法國設計師史塔克是設計師當中的超級明星，因為他很有創意，設計風格鮮活多變。 【活動二】角色造形表演 2 3. 角色的表演 (1) 學生依據該組所創作的角色，進行動作設計。 (2) 動作設計包含自我的介紹、發出的聲音、動作的特色。 (3) 各組完成之後，上台依序表演。	3	1. 教學 CD 2. 教學 DVD 3. 課本圖片	1. 動態評量 2. 學生互評 3. 教師評量 4. 問答 5. 教師觀察 6. 應用觀察 7. 觀察 8. 學生互評 9. 互相討論	【家政教育】 3-3-1 認識臺灣多元族群的傳統與文化。 【人權教育】 1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。 【資訊教育】 4-3-2 能找到合適的網站資源、圖書館資源及檔案傳輸等。 4-3-3 能利用資訊科技媒體等搜尋需要的資料。	二、欣賞、表現與創新 九、主動探索與研究

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
第十週	4/15 4/19	美好的時光 設計幻想曲 躍上伸展臺	夏日輕歌 秀出好設計 決戰造形伸展臺	1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。 1-3-2 構思藝術創作的主题與內容，選擇適當的媒體、技法，完成有規劃、有感情及思想的創作。 1-3-3 嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。 2-3-10 參與藝文活動，記錄、比較不同文化所呈現的特色及文化背景。 3-3-12 運用科技及各種方式蒐集、分類不同之藝文資訊，並養成習慣。	1. 欣賞〈小星星變奏曲〉，感受變奏曲風格。 2. 認識變奏曲的形式。 3. 依變奏曲形式創作曲調。 4. 觀察與比較各種常見瓶子設計的原因與功能。 5. 藉由對各種常見杯子的觸覺，觀察不同的設計巧思。 6. 能規畫服裝秀的表演。 7. 能理性的討論並分工合作。 8. 能執行規畫的內容。	【活動二】欣賞〈小星星變奏曲〉 1. 引起動機 2. 樂曲的聯想 3. 聆聽主題與變奏 (1) 聆聽主題與第一段變奏，學生發表對這兩段樂曲的感受。 4. 樂曲律動 (1) 一邊聆聽樂曲，一邊以簡單的肢體動作，表現各段樂曲的特色。 (2) 學生依各段變奏的曲調、速度、節奏，自由以肢體動作表現。 5. 哼唱主題曲調 6. 認識莫札特 7. 曲調創作 【活動一】體感體驗 1. 教師提問 2. 教師展示各種造形的瓶子，並請學生注意這些瓶子的瓶身設計，試著摸一摸、看一看，這些瓶子在功能及外觀上帶給你們哪些不同的感受？ 3. 教師展示課本圖卡，請學生觀察這些杯子的杯身設計，感覺一下這些杯子的設計和使用時的關聯性，再說一說你發現？ 4. 全班討論 5. 綜合歸納 【活動一】服裝秀主題討論 1 1. 學生分享與討論親身參與或看過相關服裝秀影片 2. 分組討論訂定主題 (1) 同學討論訂定主題 (2) 請學生根據各組主題討論所需的服裝與配件，並將討論內容記錄下來。	3	1. 教學 CD 2. 教學 DVD 3. 課本圖片 4. 相關服裝秀相片或影片。 5. 服裝秀的服裝、道具配件等。	1. 動態評量 2. 學生互評 3 教師評量 4. 動態評量 5. 學生互評 6 教師評量 7. 觀察 8. 學生互評 9. 互相討論	【人權教育】 1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。	二、欣賞、表現與創新 九、主動探索與研究

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
第十一週	4/22 4/26	美好的時光 設計幻想曲 躍上伸展臺	夏日輕歌 秀出好設計 決戰造型伸展臺	1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。 1-3-2 構思藝術創作的主题與內容，選擇適當的媒體、技法，完成有規劃、有感情及思想的創作。 1-3-3 嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。 2-3-10 參與藝文活動，記錄、比較不同文化所呈現的特色及文化背景。 3-3-12 運用科技及各種方式蒐集、分類不同之藝文資訊，並養成習慣。	1. 演唱歌曲〈散步〉。 2. 感受附點八分休止符的時值。 3. 透過觀察、聯想、欣賞設計作品，提升藝術鑑賞的能力。 4. 引導學生設計兼具功能需求與造型設計書包。 5. 能規畫服裝秀的表演。 6. 能理性的討論並分工合作。 7. 能執行規畫的內容。	【活動三】習唱歌曲〈散步〉 1. 引起動機 2. 習唱歌曲〈散步〉 (1)歌曲感受：聆聽〈散步〉，學生發表對歌曲的感受。 (2)發聲練習：習唱歌曲第1~2小節曲譜，以ㄉ又音練習發聲，半音逐次往上或往下移調。 (3)拍念節奏 (4)視唱曲譜 (5)討論詞意 3. 詮釋歌曲 【活動二】設計創意書包 1. 教師引導學生參閱課文與圖例。 2. 教師將學生分組，引導各組討論。 3. 鼓勵學生踴躍討論回答並歸納 4. 我的夢想書包 5. 欣賞與討論 (1)請學生互相觀摩完成的作品，讓學生發表哪些組的夢想書包能解決使用者的問題，哪些是具有「設計概念的好設計」。 【活動一】服裝秀主題討論2 1. 各組上台報告，並提出需要，全班同學給予支援事項。	3	1. 教學 CD 2. 教學 DVD 3. 相關服裝秀相片或影片。 4. 服裝秀的服裝、道具配件等。	1. 動態評量 2. 學生互評 3 教師評量 4. 觀察 5. 學生互評 6. 互相討論	【家政教育】 3-3-1 認識臺灣多元族群的傳統與文化。 【人權教育】 1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。 【資訊教育】 4-3-2 能找到合適的網站資源、圖書館資源及檔案傳輸等。 4-3-3 能利用資訊科技媒體等搜尋需要的資料。	二、欣賞、表現與創新 九、主動探索與研究

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
第十二週	4/29 5/03	美好的時光	歌詠家鄉 秀出好設計 決戰造型伸展臺	<p>1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。</p> <p>1-3-2 構思藝術創作的主题與內容，選擇適當的媒體、技法，完成有規劃、有感情及思想的創作。</p> <p>1-3-3 嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。</p> <p>2-3-10 參與藝文活動，記錄、比較不同文化所呈現的特色及文化背景。</p> <p>3-3-12 運用科技及各種方式蒐集、分類不同之藝文資訊，並養成習慣。</p>	<p>1. 演唱〈西北雨直直落〉。</p> <p>2. 感受臺灣民歌的風格。</p> <p>3. 能依據設計圖的規畫，並運用色彩、造型與材質等美學特性來創作設計。</p> <p>4. 學生互相欣賞並發表欣賞夢想書包設計作品。</p> <p>5. 能規畫服裝秀的表演。</p> <p>6. 能理性的討論並分工合作。</p> <p>7. 能執行規畫的內容。</p>	<p>【活動一】演唱〈西北雨直直落〉</p> <p>1. 引起動機</p> <p>2. 發聲練習</p> <p>3. 習唱歌曲</p> <p>(1) 聆聽歌曲：說出對歌曲的感受。</p> <p>(2) 視唱曲譜：教師提示低音 Sol、La 的位置。</p> <p>(3) 習念歌詞：請熟悉閩南語的學生帶領習念歌詞，解釋閩南語詞意。</p> <p>(4) 習唱歌詞並反覆練習。</p> <p>4. 教師簡介歌曲特色</p> <p>5. 詮釋歌曲</p> <p>6. 表演與分享</p> <p>7. 家鄉的歌</p> <p>【活動三】動手做做看</p> <p>1. 準備材料和工具。</p> <p>2. 教師引導：生活中常有穿不下的衣物，想想看，可以如何改造這些衣服，變成可以承重和收納的書包。</p> <p>3. 教師說明製作流程</p> <p>4. 欣賞與發表</p> <p>【活動二】服裝秀準備</p> <p>●各組開始準備服裝秀</p> <p>1. 每一組請選出組長，並寫下工作內容，分配組員的工作項目。</p> <p>2. 每一組畫好角色設計圖，並開始準備服裝及所需道具。</p> <p>3. 教師提示學生過程中請互相支援，並以讓演出完美為最終目標。</p>	3	<p>1. 教學 CD</p> <p>2. 教學 DVD</p> <p>3. 相關服裝秀相片或影片。</p> <p>4. 服裝秀的服裝、道具配件等。</p>	<p>1. 動態評量</p> <p>2. 學生互評</p> <p>3 教師評量</p> <p>4. 觀察</p> <p>5. 學生互評</p> <p>6. 互相討論</p>	<p>【家政教育】</p> <p>3-3-1 認識臺灣多元族群的傳統與文化。</p> <p>【環境教育】</p> <p>2-3-1 了解基本生態原則，以及人類與自然和諧共生的關係。</p> <p>【人權教育】</p> <p>1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。</p> <p>【資訊教育】</p> <p>4-3-2 能找到合適的網站資源、圖書館資源及檔案傳輸等。</p> <p>4-3-3 能利用資訊科技媒體等搜尋需要的資料。</p>	<p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>九、主動探索與研究</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
第十三週	5/06 5/10	美好的時光 設計幻想曲 躍上伸展臺	歌詠家鄉 秀出好設計 決戰造型伸展臺	1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。 1-3-2 構思藝術創作的主题與內容，選擇適當的媒體、技法，完成有規劃、有感情及思想的創作。 1-3-3 嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。 2-3-10 參與藝文活動，記錄、比較不同文化所呈現的特色及文化背景。 3-3-12 運用科技及各種方式蒐集、分類不同之藝文資訊，並養成習慣。	1. 欣賞〈柳笛協奏曲〉。 2. 認識協奏曲形式與音樂家馬水龍。 3. 鼓勵學生將設計的聯想融入生活。 4. 引導學生展現設計的美感與實用性。 5. 能夠順利進行服裝秀表演。 6. 能夠相互分工合作，進行走秀活動。	【活動二】欣賞〈柳笛協奏曲〉 1. 引起動機 2. 聆聽樂曲 (1)序奏：再次聆聽序奏，引導學生隨之揮動雙手，有如指揮者一般，感受序奏磅礴的氣勢。 (2)第一樂章：引導學生聆聽柳笛的音色與演奏技巧。 (3)第二樂章：聆聽柳笛獨奏的樂段 3. 樂曲創作背景 4. 複習柳笛 5. 協奏曲形式 6. 馬水龍生平簡介 【活動四】製作設計作品 1 1. 引起動機：參閱課文與圖例。教師提問除了書包之外，想一想還能將設計的靈感發揮在哪些生活的東西上呢？還可以利用哪些材料設計改造？ 2. 教師引導學生進行其他異想天開的創意設計創作，鼓勵學生提出不同的點子。 【活動三】服裝秀排練 1. 服裝秀準備工作 (1)製作各組看板及各項道具。 (2)檢查服裝：衣服、配件、道具。 (3). 討論表演形式：各組決定音樂、燈光等效果，並考慮出場及臺步。 (4). 製作邀請卡：請學生製作邀請卡，邀請卡內容包涵服裝秀主题、時間、地點、表演內容、邀請人等。 2. 服裝秀彩排：依據設定好的出場順序，進行彩排，並搭配燈光、道具。	3	1. 教學 CD 2. 教學 DVD 3. 八開圖畫紙 4. 音樂 CD 5. 服裝秀的服裝、道具配件等。	1. 觀察 2. 教師考評 3. 口頭詢問 4. 操作 5. 動態評量 6. 動態評量 7. 學生互評	【家政教育】 3-3-1 認識臺灣多元族群的傳統與文化。 【環境教育】 1-3-1 藉由觀察與體驗自然，以及以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式，表現自然環境之美與對環境的關懷。 【人權教育】 1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。 【資訊教育】 4-3-2 能找到合適的網站資源、圖書館資源及檔案傳輸等。 4-3-3 能利用資訊科技媒體等搜尋需要的資料。	二、欣賞、表現與創新 九、主動探索與研究

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
第十四週	5/13 5/17	美好的時光 設計幻想曲 躍上伸展臺	笛聲飛揚 秀出好設計 決戰造型伸展臺	<p>1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。</p> <p>1-3-2 構思藝術創作的主题與內容，選擇適當的媒體、技法，完成有規劃、有感情及思想的創作。</p> <p>1-3-3 嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。</p> <p>2-3-10 參與藝文活動，記錄、比較不同文化所呈現的特色及文化背景。</p> <p>3-3-12 運用科技及各種方式蒐集、分類不同之藝文資訊，並養成習慣。</p>	<p>1. 直笛演奏〈搖籃仔歌〉與〈青海青〉。</p> <p>2. 認識本土音樂家呂泉生。</p> <p>3. 引導學生展現設計的美感與實用性。</p> <p>4. 能夠順利進行服裝秀表演。</p> <p>5. 能夠相互分工合作，進行走秀活動。</p>	<p>【活動一】直笛演奏〈搖籃仔歌〉</p> <p>1. 引起動機</p> <p>2. 聆聽〈搖籃仔歌〉</p> <p>3. 直笛習奏〈搖籃仔歌〉</p> <p>(1) 複習直笛運氣、運舌方法。</p> <p>(2) 直笛練習吹奏〈搖籃仔歌〉。</p> <p>4. 直笛習奏</p> <p>5. 認識呂泉生</p> <p>【活動四】製作設計作品 2</p> <p>3. 教師提醒學生：</p> <p>(1) 設計的思考重點 功能性 造型 材質 與環境的關係</p> <p>4. 製作</p> <p>(1) 配合課本學生作品圖例</p> <p>(2) 教師提醒學生：任何材料皆可拿來創作，但是材料要能表現理念、情感與美感。</p> <p>(3) 教師請學生準備備好工具並對組合方式加以說明指導：</p> <p>5. 作品展示</p> <p>【活動四】服裝秀表演</p> <p>1. 服裝秀會場布置</p> <p>2. 服裝秀參考程序</p> <p>(1). 主持人致詞。</p> <p>(2). 各組表演活動開始。</p> <p>(3) 每一組服裝走秀時，先一個一個走出來，最後再一起出場。</p> <p>(4) 順序的安排，最後一位讓人驚豔。</p> <p>3. 心得分享</p> <p>(1) 活動中哪一組的同學表演讓你印象最深刻？為什麼？</p>	3	<p>1. 教學 CD</p> <p>2. 教學 DVD</p> <p>3. 簽字筆</p> <p>4. 彩繪用具（色鉛筆或彩色筆）</p> <p>5. 白膠、膠帶</p> <p>6. 剪刀</p> <p>7. 各類環保回收材料。</p> <p>8. 音樂 CD</p> <p>9. 服裝秀的服裝、道具配件等。</p>	<p>1. 動態評量</p> <p>2. 學生互評</p> <p>3 教師評量</p> <p>4. 觀察</p> <p>5. 互相討論</p>	<p>【環境教育】</p> <p>1-3-1 能藉由觀察與體驗自然，以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。</p> <p>【環境教育】</p> <p>1-3-1 藉由觀察與體驗自然，以及創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式，表現自然環境之美與對環境的關懷。</p> <p>【人權教育】</p> <p>1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。</p>	<p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>九、主動探索與研究</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
第十五週	5/20 5/24	美好的時光 設計幻想曲 躍上伸展臺	笛聲飛揚 秀出好設計 決戰造型伸展臺	1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。 1-3-2 構思藝術創作的主题與內容，選擇適當的媒體、技法，完成有規劃、有感情及思想的創作。 1-3-3 嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。 2-3-10 參與藝文活動，記錄、比較不同文化所呈現的特色及文化背景。 3-3-12 運用科技及各種方式蒐集、分類不同之藝文資訊，並養成習慣。	1. 直笛演奏〈搖籃仔歌〉與〈青海青〉。 2. 認識本土音樂家呂泉生。 3. 引導學生展現設計的美感與實用性。 4. 能夠順利進行服裝秀表演。 5. 能夠相互分工合作，進行走秀活動。	【活動二】直笛演奏〈青海青〉 1. 引起動機 2. 聆聽〈青海青〉 3. 直笛習奏 (1)複習直笛運氣、運舌方法。 (2)直笛練習吹奏〈搖籃仔歌〉。 4. 直笛習奏 5. 認識呂泉生 【活動四】製作設計作品 2 3. 教師提醒學生： (1)設計的思考重點 功能性 造形 材質與環境的關係 4. 製作 (1)配合課本學生作品圖例 (2)教師提醒學生：任何材料皆可拿來創作，但是材料要能表現理念、情感與美感。 (3)教師請學生準備好工具並對組合方式加以說明指導： 5. 作品展示 【活動四】服裝秀表演 1. 服裝秀會場布置 2. 服裝秀參考程序 (1). 主持人致詞。 (2). 各組表演活動開始。 (3)每一組服裝走秀時，先一個一個走出來，最後再一起出場。 (4)順序的安排，最後一位讓人驚豔。 3. 心得分享 (1)活動中哪一組的同學表演讓你印象最深刻？為什麼？	3	1. 教學 CD 2. 教學 DVD 3. 簽字筆 4. 彩繪用具（色鉛筆或彩色筆） 5. 白膠、膠帶 6. 剪刀 7. 各類環保回收材料。 8. 音樂 CD 9. 服裝秀的服裝、道具配件等。	1. 動態評量 2. 學生互評 3 教師評量 4. 觀察 5. 互相討論	【環境教育】 1-3-1 能藉由觀察與體驗自然，以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。 【環境教育】 1-3-1 藉由觀察與體驗自然，以及以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式，表現自然環境之美與對環境的關懷。 【人權教育】 1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。	二、欣賞、表現與創新 九、主動探索與研究

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
第十六週	5/27 5/31	珍重再見	點點滴滴的回憶 美麗的印記	1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。 1-3-4 透過集體創作的方式，完成與他人合作的藝術作品。 2-3-7 認識環境與生活的關係，反思環境對藝術表現的影響。 2-3-10 參與藝文活動，記錄、比較不同文化所呈現的特色及文化背景。 3-3-11 以正確的觀念和態度，欣賞各類型的藝術展演活動。	1. 分享六年來印象最深刻的一件事。 2. 能將生活經驗轉化為表演的故事內容，並進行故事的編寫。 3. 能透過詩歌、短文表達感謝。 4. 能夠上臺發表所創作詩歌或短文。	【活動一】最難忘的一件事 1. 分組與討論 2. 上臺報告 【活動二】表達心中的感恩 1. 教師以相片或影像、影片回憶班級學生過往點點滴滴的生活。 2. 學生可以上臺發表小學生生活中「最難忘的一件事」、「最有趣的一件事」、「最快樂的一件事」，慢慢回憶小學的生活。 3. 以此內容寫成詩歌或短文。 4. 小組間進行討論及排演。 【活動一】策展前的準備 ●策展準備事項 1. 教師引導學生閱讀課文，問學生是否有看過美展的經驗，並引導學生提出自己的看法。 2. 討論主題，本單元是以「點點滴滴的回憶」為主題，教師可配合學校活動或班級的特殊需求訂定主題。 【活動二】設計及製作宣傳工具 1. 決定主題 2. 設計宣傳品：設計的基本原則以設計用途、對象為考量，使用的媒材與形式除了手繪之外，可多方向考慮不同的形式媒材，亦可利用「非常好色」等簡易軟體製作邀請卡、宣傳單，如為了節省經費，可製作單色的線稿影印，再由學生塗色等。 3. 製作宣傳品 (1)海報 (2)旗幟 【活動三】會場規畫與布置 1. 會場規畫 2. 會場布置 (1)分組工作 (2)打掃環境 (3)美化布置 (4)作品配置 (5)掛畫高度 (6)立體作品配置	3	1. 教學 CD 2. 教學 DVD	1. 學生互評 2. 教師考評 3. 口頭詢問 4. 動態評量	【人權教育】 1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
第十七週	6/03 6/07	珍重再見	美麗的印記 祝福的樂聲	1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。 1-3-4 透過集體創作的方式，完成與他人合作的藝術作品。 2-3-7 認識環境與生活的關係，反思環境對藝術表現的影響。 2-3-10 參與藝文活動，記錄、比較不同文化所呈現的特色及文化背景。 3-3-11 以正確的觀念和態度，欣賞各類型的藝術展演活動。	1. 討論畢業美展計畫。 2. 學習分工合作並解決問題。 3. 演唱〈驪歌〉。 2. 依自己的感受詮釋歌曲。 4. 欣賞樂曲，感受樂曲的表情。 5. 為畢業典禮的各種情境，選擇適當的樂曲。	【活動一】演唱〈驪歌〉 1. 引起動機 2. 聆聽歌曲 3. 發聲練習 4. 視唱曲譜 (1) 引導學生查看曲譜，討論歌曲調號、拍子。(C大調、拍子) (2) 練習拍念歌曲節奏型。 (3) 隨琴聲視唱曲譜。 5. 習唱歌詞 6. 歌曲詮釋 【活動二】欣賞樂曲 1. 引起動機 2. 聆聽樂曲 3. 樂曲背景簡介 (1) 〈魔彈射手序曲〉為德國作曲家韋伯《魔彈射手》歌劇的序曲，由法國號演奏，十分有名。 (2) 〈軍隊進行曲〉是奧地利音樂家舒伯特的鋼琴四手聯彈作品，第一主題較雄壯，有如軍隊行進；第二主題則較輕快，常用來做典禮頒獎的配樂。 4. 典禮情境配樂 (1). 典禮情境：討論畢業典禮中有哪些情境需要配樂。 (2) 適用樂曲：再次聆聽四首樂曲，討論樂曲演奏樂器、表情、適用情境等。 5. 不同的情境配樂 【活動三】展演活動 1. 於展出或演出期間派遣學生擔任作品(演出)的解說，讓學生於作品前向來賓說明製作方式、理念等。 2. 結束時，除了拿回作品(整理服裝、道具、樂器)外，亦需指導學生將會場恢復原狀，並養成愛物惜物的好習慣。	3	1. 教學 CD 2. 教學 DVD	1. 觀察 2. 操作 3. 自陳法 4. 教師評量	【人權教育】 1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。	
第十八週	6/10 6/14			【畢業週】							

柒、教學資源

視覺藝術

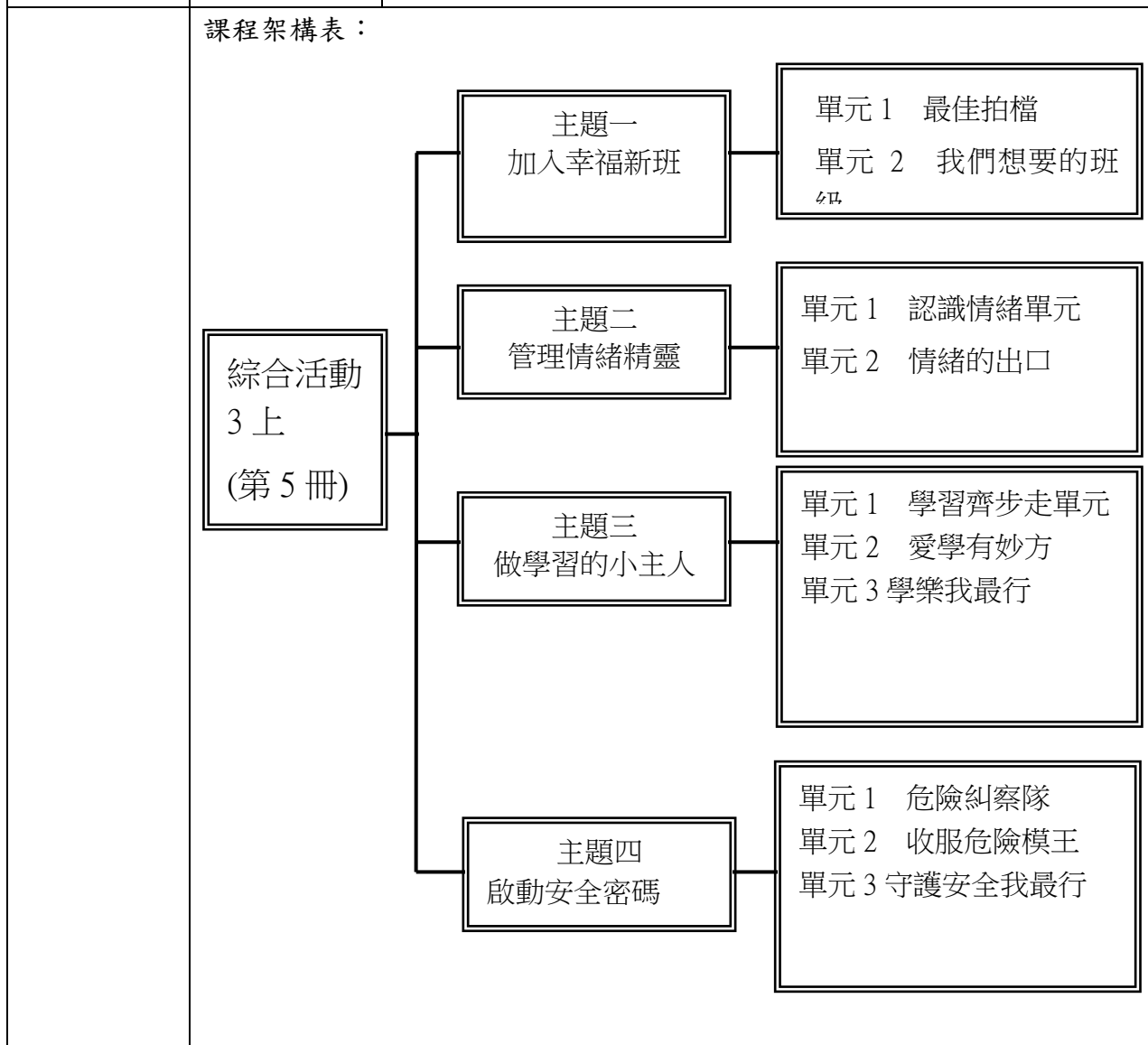
1. 國家藝術叢書編譯組編譯(2005)。人物素描入門。國家出版。
2. Robert Barrett／亞里譯(2011)。人物素描基礎技法全書。楓樹林出版。
3. 林美琴、穆醜煙(2007)。手製繪本快樂玩。天衛文化。
4. 鄧美雲、周世宗(2004)。繪本玩家DIY。雄獅出版。
5. 李俊賢(2005)。全民書寫：常民公共藝術。行政院文化建設委員會。

表演

1. Joss Bennathan 著／張幼玫譯(2005)。少年愛演戲-11~14歲的戲劇技巧與課程示例。遠流出版。
2. 王凌莉、李立亨、林乃文、貧窮男、曾智寧著(2010)。表演藝術達人秘笈 1 看表演破解問題百百招。國家表演藝術中心。
3. 李秋玫·吳智聰·曾智寧 著(2008)。表演藝術達人秘笈 2--看懂音樂的大眼睛。國家表演藝術中心。
4. 林郁晶、邱怡文、趙綺芳著(2009)。表演藝術達人秘笈 4-舞動世界的小腳丫。國家表演藝術中心。

桃園市復興區義盛國民小學 112 學年度【綜合活動領域】課程計畫			
每週節數	2 節	設計者	三年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<input type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、 <input type="checkbox"/> 3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
課程理念	1.從兒童的生活經驗中尋找主題。 2.提供教師與兒童各種參考的資訊。 3.提供兒童及教師進行各項活動的辦理方式。 4.活動設計重視從省思中體驗意義。 5.為兒童留下成長的紀錄。 6.採用多元評量的方法了解學習進展的情形。		
學習重點	學習表現	1b-II-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。 1d-II-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。 2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。 2b-II-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。 3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。 2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。 2d-II-2 分享自己運用創意解決生活問題的經驗與觀察。 3d-II-1 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。	
	學習內容	Aa-II-3 自我探索的想法與感受。 Ab-II-1 有效的學習方法。 Ab-II-2 學習行動。 Ad-II-1 情緒的辨識與調適。 Ad-II-2 正向思考的策略。 Bb-II-1 團隊合作的意義與重要性。 Bb-II-2 關懷團隊成員的行動。 Bb-II-3 團體活動的參與態度。 Ca-II-1 生活周遭潛藏危機的情境。 Ca-II-2 生活周遭危機情境的辨識方法。 Ca-II-3 生活周遭潛藏危機的處理與演練。	

		<p>Aa-II-1 自己能做的事。</p> <p>Aa-II-2 自己感興趣的人、事、物。</p> <p>Aa-II-3 自我探索的想法與感受。</p> <p>Ba-II-1 自我表達的適切性。</p> <p>Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。</p> <p>Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。</p> <p>Bd-II-1 生活美感的普遍性與多樣性。</p> <p>Bd-II-2 生活美感的體察與感知。</p> <p>Bd-II-3 生活問題的創意解決。</p> <p>Cd-II-1 生活中環境問題的覺察。</p> <p>Cd-II-2 環境友善的行動與分享。</p>
--	--	--



<p>融入之議題</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>【原住民族教育】</p> <p>原 E1 學習原住民族 語言文字的基本生活溝通。</p> <p>原 E2 了解原住民族 語文書寫符號的特色。</p> <p>原 E10 原住民族音樂、舞蹈、服飾、建築與各種工藝技藝實作。</p>
--------------	---

	<p>【品德教育】</p> <p>品 E1 良好生活習慣與德行。</p> <p>品 E2 自尊尊人與自愛愛人。</p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。</p> <p>【生命教育】</p> <p>生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。</p> <p>生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。</p> <p>【資訊教育】</p> <p>資 E4 認識常見的資訊科技共創工具的使用方法。</p> <p>資 E5 使用資訊科技與他人合作產出想法與作品。</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 E4 認識自己的特質與興趣。</p> <p>涯 E5 探索自己的價 觀。</p> <p>涯 E6 覺察個人的優勢能力。</p> <p>涯 E7 培養良好的人際互動能力。</p> <p>【多元文化教育】</p> <p>多 E1 了解自己的文化特質。</p> <p>多 E2 建立自己的文化 認</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p> <p>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。</p> <p>閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解 能力。</p> <p>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。</p> <p>閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。</p> <p>閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸 覺及心靈對環境感受的能力。</p>
學習目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 透過自我介紹、班級幹部選舉活動消弭兒童面對新班級的陌生感，進一步運用「班級共同任務」帶領兒童理解分工、負責之重要性。 2. 藉日常生活常見事例，帶領兒童覺察自我情緒變化，並引導兒童學習面對情緒、處理情緒，進一步探討如何運用適切的方法排解情緒。 3. 利用討論初步引導兒童釐清興趣與專長的差異，並帶領兒童藉由多元嘗試、同儕經驗分享等體驗，探索兒童可能感興趣的興趣與專長，為未來興趣與專長的發展奠定基礎。 4. 希冀兒童能從日常生活中各項事務覺察自己的進步，自我肯定。另外，能對於自身較弱勢的能力、缺點，進行省思與改善，改善過程中如遇不可改變或是先天造成的缺陷及遺憾，亦能轉換心情自我調整。
教學與評量說明	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一) 教材編選</p>

1. 實踐體驗所知
2. 省思個人意義
3. 擴展學習經驗
4. 鼓勵多元與尊重

(二) 教材來源

1. 以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
三年級	翰林	一冊

(三) 教學資源

- 1、教科用書及自編教材
- 2、數位媒材及網路資源
- 3、圖書館(室)及圖書教室
- 4、智慧(專科)教室(觸控白板、即時回饋系統)

二、教學方法

教師在活動進行中扮演引導者、協助者的角色，可視各單元內容多元運用各種教學方法，例如：發表、操作、體驗、遊戲、演練、參觀、訪問、調查、反省、討論等，隨時觀察、鼓勵兒童，並適時提供引導、發問與協助。於活動結束後，再進行回饋與統整該活動的重點，以達綜合活動反思之目的。

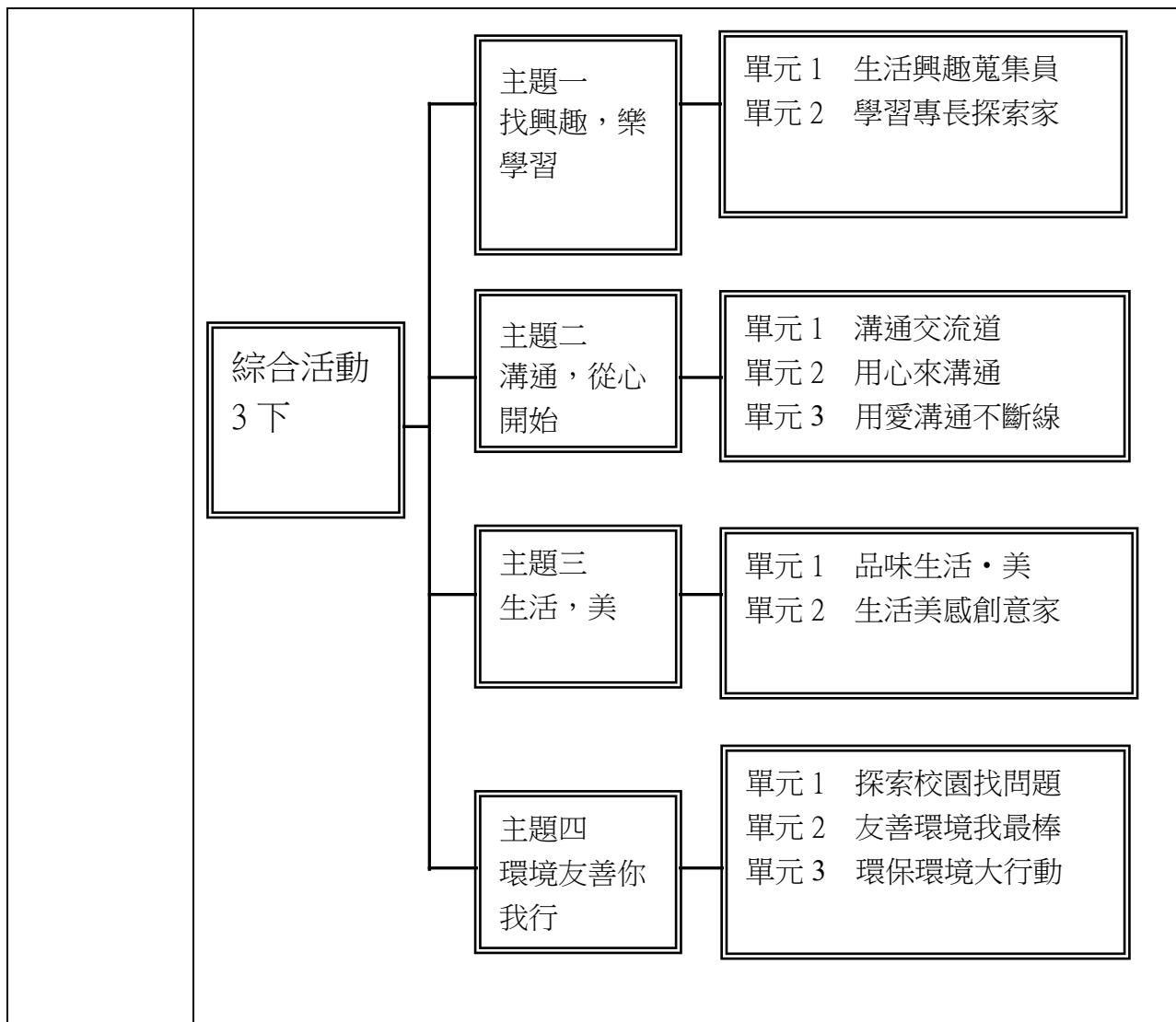
三、教學評量

- 口語評量
- 小組互動與討論的組員互評
- 紙筆評量
- 實作
- 學生自我評量
- 檔案評量

桃園市復興區義盛國民小學 112 學年度【綜合活動領域】課程計畫

每週節數	2 節	設計者	三年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<input type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、 <input type="checkbox"/> 3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
課程理念	<ol style="list-style-type: none"> 1. 從兒童的生活經驗中尋找主題。 2. 提供教師與兒童各種參考的資訊。 3. 提供兒童及教師進行各項活動的辦理方式。 4. 活動設計重視從省思中體驗意義。 5. 為兒童留下成長的紀錄。 		

6.採用多元評量的方法了解學習進展的情形。	
	<p>學習表現</p> <p>1b-II-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。</p> <p>1d-II-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。</p> <p>2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。</p> <p>2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。</p> <p>2b-II-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。</p> <p>3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。</p> <p>1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。</p> <p>2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。</p> <p>2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。</p> <p>2d-II-2 分享自己運用創意解決生活問題的經驗與觀察。</p> <p>3d-II-1 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。</p>
學習重點	<p>學習內容</p> <p>Aa-II-3 自我探索的想法與感受。</p> <p>Ab-II-1 有效的學習方法。</p> <p>Ab-II-2 學習行動。</p> <p>Ad-II-1 情緒的辨識與調適。</p> <p>Ad-II-2 正向思考的策略。</p> <p>Bb-II-1 團隊合作的意義與重要性。</p> <p>Bb-II-2 關懷團隊成員的行動。</p> <p>Bb-II-3 團體活動的參與態度。</p> <p>Ca-II-1 生活周遭潛藏危機的情境。</p> <p>Ca-II-2 生活周遭危機情境的辨識方法。</p> <p>Ca-II-3 生活周遭潛藏危機的處理與演練。</p> <p>Aa-II-1 自己能做的事。</p> <p>Aa-II-2 自己感興趣的人、事、物。</p> <p>Aa-II-3 自我探索的想法與感受。</p> <p>Ba-II-1 自我表達的適切性。</p> <p>Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。</p> <p>Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。</p> <p>Bd-II-1 生活美感的普遍性與多樣性。</p> <p>Bd-II-2 生活美感的體察與感知。</p> <p>Bd-II-3 生活問題的創意解決。</p> <p>Cd-II-1 生活中環境問題的覺察。</p> <p>Cd-II-2 環境友善的行動與分享。</p>
課程架構表：	



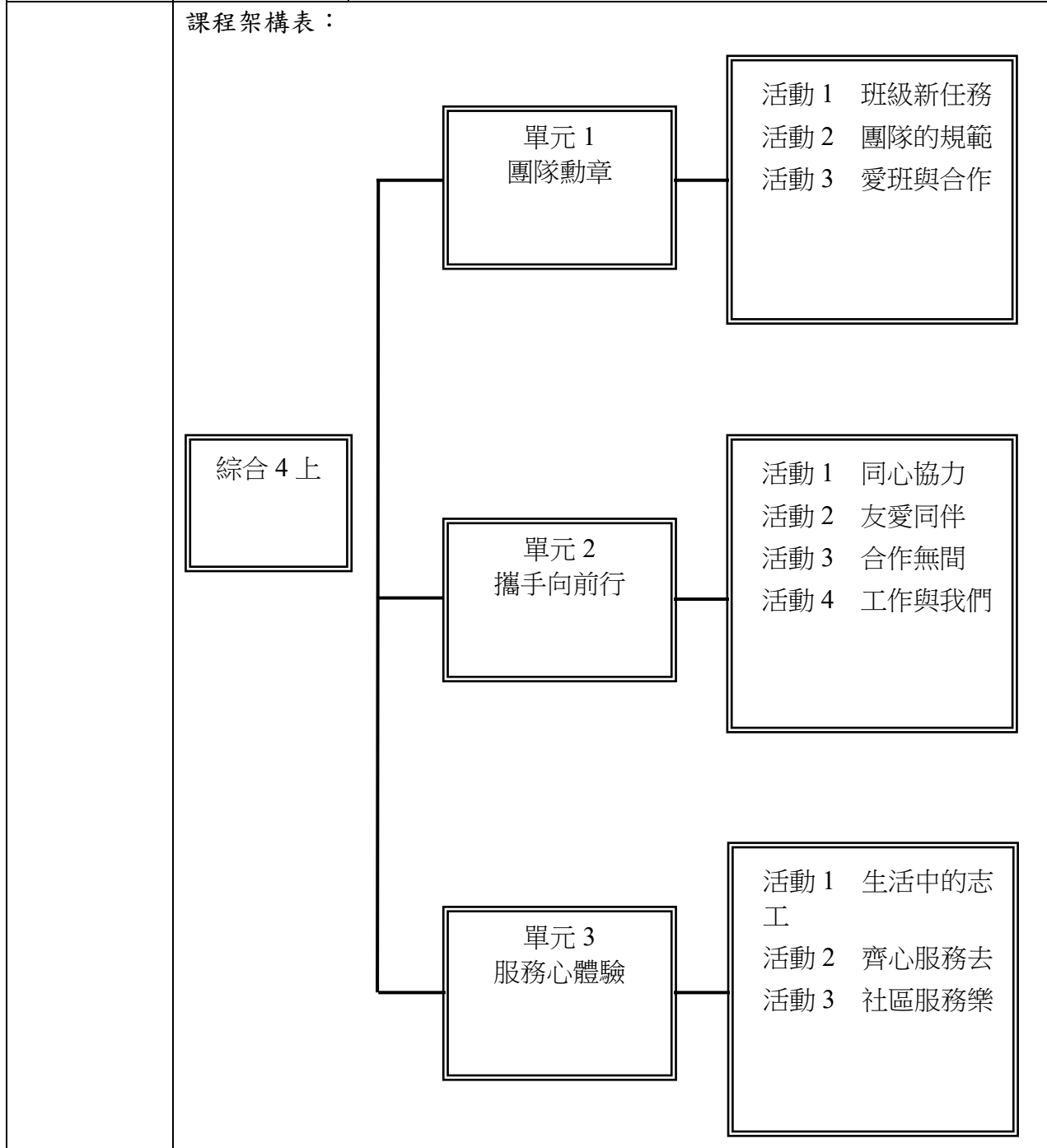
<p>融入之議題</p>	<p>【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>【原住民族教育】 原 E1 學習原住民族 語言文字的基本生活溝通。 原 E2 了解原住民族 語文書寫符號的特色。 原 E10 原住民族音樂、舞蹈、服飾、建築與各種工藝技藝實作。</p> <p>【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。</p> <p>【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。</p> <p>【資訊教育】 資 E4 認識常見的資訊科技共創工具的使用方法。 資 E5 使用資訊科技與他人合作產出想法與作品。</p> <p>【生涯規劃教育】</p>
--------------	--

	<p>涯 E4 認識自己的特質與興趣。</p> <p>涯 E5 探索自己的價 觀。</p> <p>涯 E6 覺察個人的優勢能力。</p> <p>涯 E7 培養良好的人際互動能力。</p> <p>【多元文化教育】</p> <p>多 E1 了解自己的文化特質。</p> <p>多 E2 建立自己的文化 認</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p> <p>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。</p> <p>閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解 能力。</p> <p>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。</p> <p>閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。</p> <p>閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 E3 善用五官的感知，培養眼、 耳、鼻、舌、觸 覺及心靈對環境感受的能力。</p>						
學習目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 讓兒童了解日常生活中所需的生活技能，透過體驗覺察自己在生活技能的不足之處，並透過增能計畫增進自身的生活技能。 2. 讓兒童了解良好的生活習慣需運用到生活技能和禮儀，進而檢視、察覺，發現自己生活習慣的問題，討論並訂定改進計畫。透過執行行動方案，以培養良好的生活習慣，並將個人生活所需的技能應用在日常生活中，表現合宜的禮儀及態度。 3. 讓兒童了解社區機構的實際使用方法，並能結合生活需求活用社區機構資源，進而透過實際體驗養成兒童樂於使用社區機構資源的意願。 4. 讓兒童了解空間的妥善運用，可以減低危險的發生；進一步藉由圖片分享與討論，讓兒童辨識各種危險情境，並演練自我保護的方法，以達到自我保護的目的，增進安全的生活。 						
教學與評量說明	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一) 教材編選</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 實踐體驗所知 2. 省思個人意義 3. 擴展學習經驗 4. 鼓勵多元與尊重 <p>(二) 教材來源</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 以教育部審定版之教材為主： <table border="1" data-bbox="432 1850 1305 1960"> <tr> <td>年級</td> <td>出版社</td> <td>冊數</td> </tr> <tr> <td>三年級</td> <td>翰林</td> <td>二冊</td> </tr> </table> <p>(三) 教學資源</p> <ol style="list-style-type: none"> 5、教科用書及自編教材 6、數位媒材及網路資源 	年級	出版社	冊數	三年級	翰林	二冊
年級	出版社	冊數					
三年級	翰林	二冊					

	<p>7、圖書館（室）及圖書教室 8、智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）</p> <p>二、教學方法 教師在活動進行中扮演引導者、協助者的角色，可視各單元內容多元運用各種教學方法，例如：發表、操作、體驗、遊戲、演練、參觀、訪問、調查、反省、討論等，隨時觀察、鼓勵兒童，並適時提供引導、發問與協助。於活動結束後，再進行回饋與統整該活動的重點，以達綜合活動反思之目的。</p> <p>三、教學評量 口語評量 小組互動與討論的組員互評 紙筆評量 實作 學生自我評量 檔案評量</p>
--	--

桃園市復興區義盛國民小學 112 學年度【綜合活動領域】課程計畫			
每週節數	2 節	設計者	四年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<input type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、 <input type="checkbox"/> 3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
課程理念	<p>1. 以學生為主體：教材著重由下而上的方式，從學生生活周遭取材，透過親身體驗和探索的方式，引導他們重組和建構自己的生活經驗。</p> <p>2. 注重情意和技能的學習：本教材除提供知識性學習之外，特別重視態度的學習以及能力技能的培養。</p> <p>3. 生活化與活潑化：本教材從學生日常生活空間取材，幫助學生發展自我探索的能力，使其成為一個生活研究者；同時，藉由多元化、活潑化、活動化的教學策略，讓學生更能快樂的學習。</p> <p>4. 本土化與國際化：本教材兼顧本土與國際，除了讓學生能真實的認識鄉土和世界外，更希望能培養出具備好國民和世界公民的情操。</p> <p>5. 多元化和科技化：本教材除闡示多元文化觀念的重要性之外，亦探討科技發展的意義及其所形成的社會問題，讓學生為因應未來社會生活需要做好準備。</p>		
學習重點	學習表現	<p>2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。</p> <p>2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。</p> <p>2b-II-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。</p> <p>3b-II-1 參與學校或社區服務學習，並分享心得。</p>	

	學習內容	Ba-II-1 自我表達的適切性。 Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。 Bb-II-1 團隊合作的意義與重要性。 Bb-II-2 關懷團隊成員的行動。 Bb-II-3 團體活動的參與態度。 Cb-II-1 服務對象的了解與適切服務。 Cb-II-2 服務行動的參與與分享。
--	------	---



融入之議題	教師視課程內容適時融入教科書建議之議題：閱讀素養教育、環境教育、品德教育、生涯規劃教育、國際教育、防災教育、原住民族文化教育。
-------	---

學習目標	1. 單元一「團隊勳章」：學習在團體活動中尊重他人並遵守規範，培養自律與負責的態度。 2. 單元二「攜手向前行」：在團隊中與同伴合作、溝通、互相關懷，體會團隊合作的意義。
------	--

3. 單元三「服務心體驗」：嘗試參與學校或社區的服務活動，體會服務對他人與對自己的幫助。

一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)

(一) 教材編選

1. 依據領域課程綱要之學習重點融入核心素養的內涵，進行適切的縱向銜接與學科間的橫向統整，避免不必要的重複。
2. 將「學習表現」與相關的「學習內容」結合，設計符合整合性、脈絡性、策略性及活用性的學習教材，讓學生得以發展社會領域核心素養。
3. 具時代性與前瞻性，考量學生生活經驗及社會脈動，結合相關議題並兼顧多元觀點，回應不同族群與文化的特性，避免刻板印象、偏見、歧視與威權內容，不落入單一族群或性別的觀點。
4. 能反映當今學界的重要研究成果，避免過多艱澀的定義，或類型化、表淺化、零碎化與教條化的學習素材。

(二) 教材來源

1. 以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
四年級	自編	

2. 以桃園市復興區在地化課程為輔。

(三) 教學資源

9、教科用書及自編教材

10、數位媒材及網路資源

11、圖書館(室)及圖書教室

12、智慧(專科)教室(觸控白板、即時回饋系統)

二、教學方法

1. 教學實施依據社會領綱的基本理念、課程目標、核心素養及學習重點，結合各地區自然、族群或文化特色，設計具有探究精神與重視提問的有效教學活動，引導學生學習。
2. 採領域教學方式整合學習內容，並以學習表現為依據，設計多元的探究學習進行整合。
3. 教學實施以開放多元的態度，強調民主社會中理性溝通、尊重差異的重要性。
4. 教學實施靈活運用各種策略，除知識傳授外，亦提供學生實地踏查、參與互動及力行實踐的機會，以培養學生探究、創造與省思的能力，以及主動學習的態度。
5. 為提升教學成效，教師將加強社會領域研討與相關領域間的課程聯繫，並依課程需求採協同教學，以促進教學的效果。

三、教學評量

1. 學習評量依據社會領域之課程目標、核心素養、學習表現及學習內容，兼重學習歷程與結果，採用作業練習、實作評量、田野實察、專題報告、檔案評量等多元形式，以診斷學習問題，並檢視學習成效。

教學與評量
說明

<p>2. 評量的內容考量學生身心發展、個別差異及文化差異，配合核心素養及學習表現內涵，不流於零碎的知識記憶，以兼重高層次的認知、情意、技能表現及其在實際生活中的運用，訂定評量標準。</p> <p>3. 教師進行學習評量後，分析評量結果作為教學反思、調整及補救教學的參考。</p>
--

桃園市復興區義盛國民小學 112 學年度【綜合活動領域】課程計畫			
每週節數	2 節	設計者	四年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<input type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、 <input type="checkbox"/> 3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
課程理念	<p>1. 以學生為主體：教材著重由下而上的方式，從學生生活周遭取材，透過親身體驗和探索的方式，引導他們重組和建構自己的生活經驗。</p> <p>2. 注重情意和技能的學習：本教材除提供知識性學習之外，特別重視態度的學習以及能力技能的培養。</p> <p>3. 生活化與活潑化：本教材從學生日常生活空間取材，幫助學生發展自我探索的能力，使其成為一個生活研究者；同時，藉由多元化、活潑化、活動化的教學策略，讓學生更能快樂的學習。</p> <p>4. 本土化與國際化：本教材兼顧本土與國際，除了讓學生能真實的認識鄉土和世界外，更希望能培養出具備好國民和世界公民的情操。</p> <p>5. 多元化和科技化：本教材除闡示多元文化觀念的重要性之外，亦探討科技發展的意義及其所形成的社會問題，讓學生為因應未來社會生活需要做好準備。</p>		
學習重點	學習表現	1c-II-1 覺察工作的意義與重要性。 2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。 2d-II-2 分享自己運用創意解決生活問題的經驗與觀察。 3c-II-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。	
	學習內容	Ac-II-1 工作的意義。 Ac-II-2 各種工作的甘苦。 Ac-II-3 各行業對社會的貢獻。 Bd-II-1 生活美感的普遍性與多樣性。 Bd-II-2 生活美感的體察與感知。 Bd-II-3 生活問題的創意解決。 Cc-II-1 文化活動的參與。 Cc-II-2 文化與生活的關係及省思。 Cc-II-3 對自己文化的認同與肯定。	
課程架構表：			

	<pre> graph LR A[綜合活動 四下] --- B[單元 1 文化你我他] A --- C[單元 2 工作放大鏡] A --- D[單元 3 讓生活充滿美] B --- E[活動 1 文化大觀園 活動 2 在地文化生活家 活動 3 文化推推推] C --- F[活動 2 工作小學堂 活動 3 感謝有你] D --- G[活動 1 美，無所不在 活動 2 美，探索發現 活動 3 美，改變生活] </pre>
融入之議題	教師視課程內容適時融入教科書建議之議題：閱讀素養教育、環境教育、品德教育、生涯規劃教育、國際教育、防災教育、原住民族文化教育及桃園市復興區國小在地化課程等。
學習目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 單元一「文化你我他」：參與文化活動，省思文化與生活的關係，認同並肯定多元的文化。 2. 單元二「工作放大鏡」：了解工作的意義，探索自己對未來工作的期待，對各類工作者抱持感謝的心。 3. 單元三「讓生活充滿美」：尊重與欣賞他人對美感的不同看法，將美與創新的思維結合，落實在生活中。
教學與評量	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)

說明

(一) 教材編選

1. 依據領域課程綱要之學習重點融入核心素養的內涵，進行適切的縱向銜接與學科間的橫向統整，避免不必要的重複。
2. 將「學習表現」與相關的「學習內容」結合，設計符合整合性、脈絡性、策略性及活用性的學習教材，讓學生得以發展社會領域核心素養。
3. 具時代性與前瞻性，考量學生生活經驗及社會脈動，結合相關議題並兼顧多元觀點，回應不同族群與文化的特性，避免刻板印象、偏見、歧視與威權內容，不落入單一族群或性別的觀點。
4. 能反映當今學界的重要研究成果，避免過多艱澀的定義，或類型化、表淺化、零碎化與教條化的學習素材。

(二) 教材來源

1. 以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
四年級	自編	

(三) 教學資源

- 13、教科用書及自編教材
- 14、數位媒材及網路資源
- 15、圖書館(室)及圖書教室
- 16、智慧(專科)教室(觸控白板、即時回饋系統)

二、教學方法

1. 教學實施依據社會領綱的基本理念、課程目標、核心素養及學習重點，結合各地區自然、族群或文化特色，設計具有探究精神與重視提問的有效教學活動，引導學生學習。
2. 採領域教學方式整合學習內容，並以學習表現為依據，設計多元的探究學習進行整合。
3. 教學實施以開放多元的態度，強調民主社會中理性溝通、尊重差異的重要性。
4. 教學實施靈活運用各種策略，除知識傳授外，亦提供學生實地踏查、參與互動及力行實踐的機會，以培養學生探究、創造與省思的能力，以及主動學習的態度。
5. 為提升教學成效，教師將加強社會領域研討與相關領域間的課程聯繫，並依課程需求採協同教學，以促進教學的效果。

三、教學評量

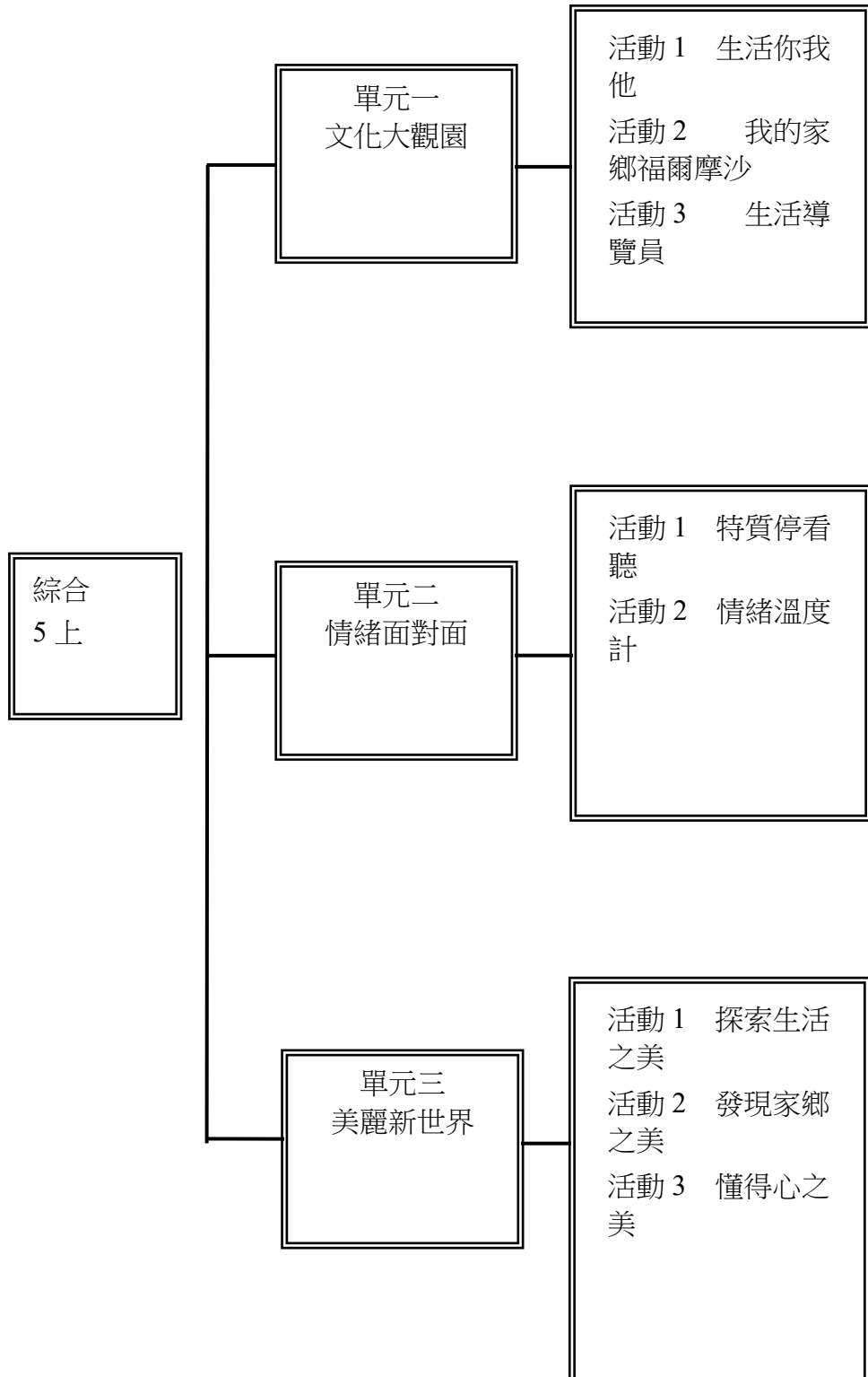
1. 學習評量依據社會領域之課程目標、核心素養、學習表現及學習內容，兼重學習歷程與結果，採用作業練習、實作評量、田野實察、專題報告、檔案評量等多元形式，以診斷學習問題，並檢視學習成效。
2. 評量的內容考量學生身心發展、個別差異及文化差異，配合核心素養及學習表現內涵，不流於零碎的知識記憶，以兼重高層次的認知、情意、技能表現及其在實際生活中的運用，訂定評量標準。

3. 教師進行學習評量後，分析評量結果作為教學反思、調整及補救教學的參考。

桃園市復興區義盛國民小學 112 學年度【綜合活動領域】課程計畫			
每週節數	2 節	設計者	五年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<input type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、 <input type="checkbox"/> 3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
課程理念	<p>1. 以學生為主體：教材著重由下而上的方式，從學生生活周遭取材，透過親身體驗和探索的方式，引導他們重組和建構自己的生活經驗。</p> <p>2. 注重情意和技能的學習：本教材除提供知識性學習之外，特別重視態度的學習以及能力技能的培養。</p> <p>3. 生活化與活潑化：本教材從學生日常生活空間取材，幫助學生發展自我探索的能力，使其成為一個生活研究者；同時，藉由多元化、活潑化、活動化的教學策略，讓學生更能快樂的學習。</p> <p>4. 本土化與國際化：本教材兼顧本土與國際，除了讓學生能真實的認識鄉土和世界外，更希望能培養出具備好國民和世界公民的情操。</p> <p>5. 多元化和科技化：本教材除闡示多元文化觀念的重要性之外，亦探討科技發展的意義及其所形成的社會問題，讓學生為因應未來社會生活需要做好準備。</p>		
學習重點	學習表現	1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。 1d-III-1 覺察生命的變化與發展歷程，實踐尊重和珍惜生命。 2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。 2d-III-1 運用美感與創意，解決生活問題，豐富生活內涵。 2d-III-2 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。 3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。	
	學習內容	Aa-III-1 自己與他人特質的欣賞及接納。 Aa-III-2 對自己與他人悅納的表現。 Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。 Ab-III-2 自我管理策略。 Ad-III-1 自然界生命現象與人的關係。 Ad-III-2 兒童階段的發展歷程。 Ad-III-3 尊重生命的行動方案。 Ba-III-1 多元性別的人際互動與情感表達。 Ba-III-2 同理心的增進與實踐。	

Ba-III-3 正向人際關係與衝突解決能力的建立。
 Bd-III-1 生活美感的運用與創意實踐。
 Bd-III-2 正向面對生活美感與創意的多樣性表現。
 Cc-III-1 不同族群的優勢與困境。
 Cc-III-2 與不同族群相處的態度和禮儀。
 Cc-III-3 生活在不同文化中的經驗和感受。
 Cc-III-4 對不同族群的尊重、欣賞與關懷。

課程架構表：



融入之議題

【原住民文化教育】

原 E4 認識所在部落/社區民族分佈的概況。

原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。

原 E8 參與部落或社區活動，體驗族群內部運作。

原 E9 提升原住民族人的自我認同，增進主體民族對原住民族文化的理解。

原 E13 了解所在地區原住民族部落的自然生態環境，包括各種動植物生態。

【品德教育】

品 E1 良好生活習慣與德行。

品 E2 自尊尊人與自愛愛人。

品 E3 溝通合作與和諧人際關係。

品 E6 同理分享。

品 E7 知行合一。

品 EJU7 欣賞感恩。

【生命教育】

生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。

生 E2 理解人的身體與心理面向。

生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。

生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。

【安全教育】

安 E6 了解自己的身體。

安 E9 學習相互尊重的精神。

【閱讀素養教育】

閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。

閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。

閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。

閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。

【戶外教育】

戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。

【家庭教育】

家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。

家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。

【科技教育】

科 E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。

【多元文化教育】

多 E1 了解自己的文化特質。

多 E2 建立自己的文化認同與意識。

多 E4 理解到不同文化共存的事實。

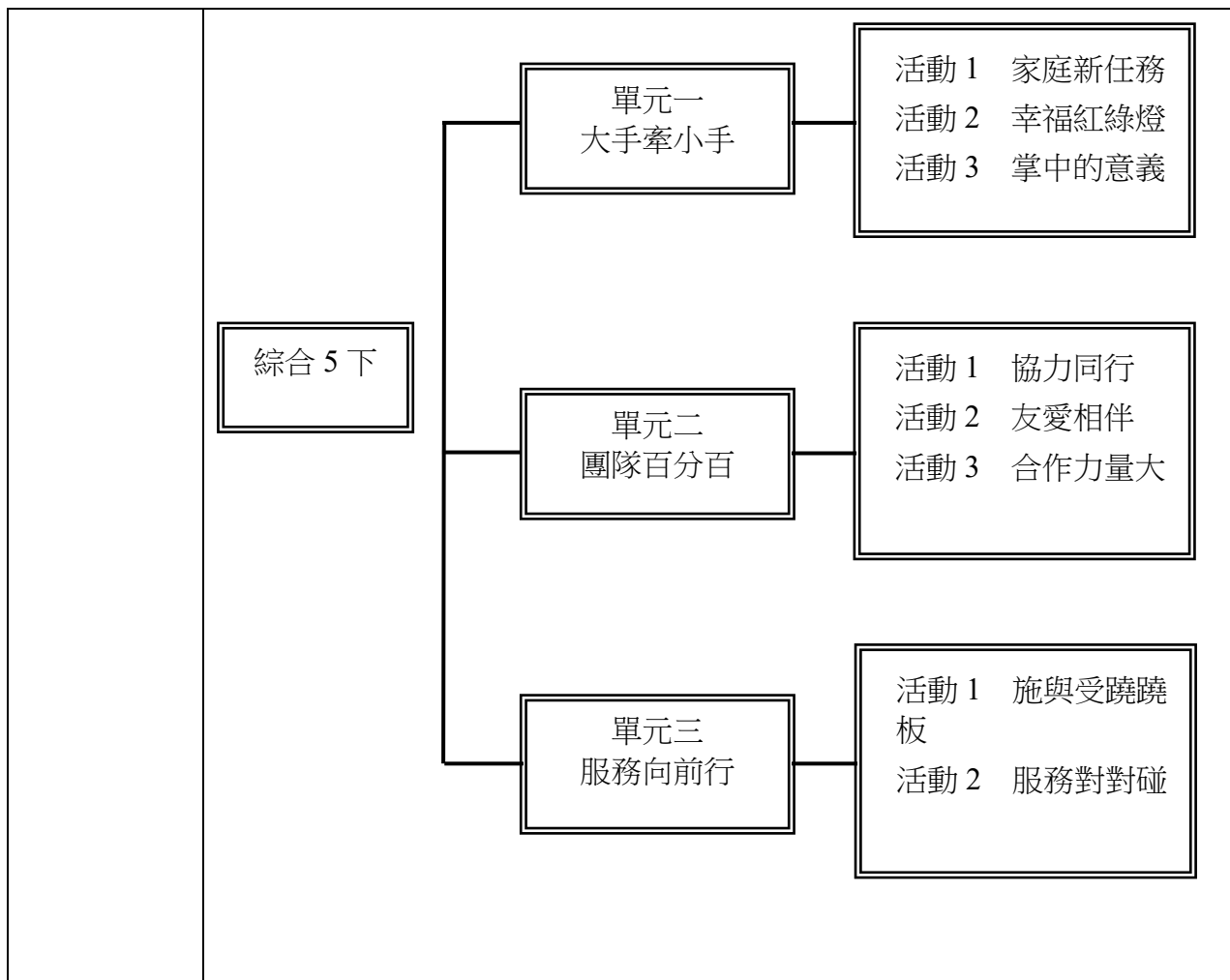
多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。

	<p>【性別平等教育】 性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。 性 E12 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 性 E13 了解不同社會中的性別文化差異。</p> <p>【資訊教育】 資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。</p> <p>【人權教育】 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p>						
學習目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 單元一「文化大觀園」：認識不同文化活動及慶典，深入探討自身文化意義，省思文化與生活中的聯結，並認同及肯定多元文化的價值。 2. 單元二「情緒面對面」：了解自我內心的情緒變化，探索自己對生活周遭事物所表現出的情緒，運用心情溫度計來認識自我並學習接納自我，藉由溫度計的險事也能夠學習尊重他人。 3. 單元三「美麗新世界」：尊重與欣賞生活中的美好，理解家鄉內的觀光景點，並思考能運用哪些方法來推廣家鄉的美。 						
教學與評量說明	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一) 教材編選</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 依據領域課程綱要之學習重點融入核心素養的內涵，進行適切的縱向銜接與學科間的橫向統整，避免不必要的重複。 2. 將「學習表現」與相關的「學習內容」結合，設計符合整合性、脈絡性、策略性及活用性的學習教材，讓學生得以發展社會領域核心素養。 3. 具時代性與前瞻性，考量學生生活經驗及社會脈動，結合相關議題並兼顧多元觀點，回應不同族群與文化的特性，避免刻板印象、偏見、歧視與威權內容，不落入單一族群或性別的觀點。 4. 能反映當今學界的重要研究成果，避免過多艱澀的定義，或類型化、表淺化、零碎化與教條化的學習素材。 <p>(二) 教材來源</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 以教育部審定版之教材為主： <table border="1" data-bbox="432 1753 1305 1865"> <tr> <td>年級</td> <td>出版社</td> <td>冊數</td> </tr> <tr> <td>五年級</td> <td colspan="2">自編</td> </tr> </table> <p>(三) 教學資源</p> <ol style="list-style-type: none"> 17、教科用書及自編教材 18、數位媒材及網路資源 19、圖書館(室)及圖書教室 	年級	出版社	冊數	五年級	自編	
年級	出版社	冊數					
五年級	自編						

	<p>20、 智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）</p> <p>二、教學方法</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教學實施依據社會領綱的基本理念、課程目標、核心素養及學習重點，結合各地區自然、族群或文化特色，設計具有探究精神與重視提問的有效教學活動，引導學生學習。 2. 採領域教學方式整合學習內容，並以學習表現為依據，設計多元的探究學習進行整合。 3. 教學實施以開放多元的態度，強調民主社會中理性溝通、尊重差異的重要性。 4. 教學實施靈活運用各種策略，除知識傳授外，亦提供學生實地踏查、參與互動及力行實踐的機會，以培養學生探究、創造與省思的能力，以及主動學習的態度。 5. 為提升教學成效，教師將加強社會領域研討與相關領域間的課程聯繫，並依課程需求採協同教學，以促進教學的效果。 <p>三、教學評量</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學習評量依據社會領域之課程目標、核心素養、學習表現及學習內容，兼重學習歷程與結果，採用作業練習、實作評量、田野實察、專題報告、檔案評量等多元形式，以診斷學習問題，並檢視學習成效。 2. 評量的內容考量學生身心發展、個別差異及文化差異，配合核心素養及學習表現內涵，不流於零碎的知識記憶，以兼重高層次的認知、情意、技能表現及其在實際生活中的運用，訂定評量標準。 3. 教師進行學習評量後，分析評量結果作為教學反思、調整及補救教學的參考。
--	---

桃園市復興區義盛國民小學 112 學年度【綜合活動領域】課程計畫			
每週節數	2 節	設計者	五年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<input type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、 <input type="checkbox"/> 3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
課程理念	<ol style="list-style-type: none"> 1. 以學生為主體：教材著重由下而上的方式，從學生生活周遭取材，透過親身體驗和探索的方式，引導他們重組和建構自己的生活經驗。 2. 注重情意和技能的學習：本教材除提供知識性學習之外，特別重視態度的學習以及能力技能的培養。 3. 生活化與活潑化：本教材從學生日常生活空間取材，幫助學生發展自我探索的能力，使其成為一個生活研究者；同時，藉由多元化、活潑化、活動化的教學策略，讓學生更能快樂的學習。 4. 本土化與國際化：本教材兼顧本土與國際，除了讓學生能真實的認識鄉土和世界外，更希望能培養出具備好國民和世界公民的情操。 5. 多元化和科技化：本教材除闡示多元文化觀念的重要性之外，亦探討科 		

	技發展的意義及其所形成的社會問題，讓學生為因應未來社會生活需要做好準備。	
學習重點	學習表現	<p>1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。</p> <p>1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。</p> <p>1d-III-1 覺察生命的變化與發展歷程，實踐尊重和珍惜生命。</p> <p>2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。</p> <p>2d-III-1 運用美感與創意，解決生活問題，豐富生活內涵。</p> <p>2d-III-2 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。</p> <p>3b-III-1 持續參與服務活動，省思服務學習的意義，展現感恩、利他的情懷。</p> <p>3d-III-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。</p>
	學習內容	<p>Aa-III-1 自己與他人特質的欣賞及接納。</p> <p>Aa-III-2 對自己與他人悅納的表現。</p> <p>Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。</p> <p>Ab-III-2 自我管理策略。</p> <p>Bb-III-1 團體中的角色探索。</p> <p>Bb-III-2 團隊運作的問題與解決。</p> <p>Bb-III-3 團隊合作的技巧。</p> <p>Ba-III-2 同理心的增進與實踐。</p> <p>Ba-III-3 正向人際關係與衝突解決能力的建立。</p> <p>Bd-III-1 生活美感的運用與創意實踐。</p> <p>Bd-III-2 正向面對生活美感與創意的多樣性表現。</p> <p>Cb-III-1 對周遭人事物的關懷。</p> <p>Cb-III-2 服務學習的歷程。</p> <p>Cb-III-3 感恩、利他情懷。</p> <p>Cd-III-1 生態資源及其與環境的相關。</p> <p>Cd-III-2 人類對環境及生態資源的影響。</p> <p>Cd-III-3 生態資源與環境保護行動的執行。</p> <p>Cd-III-4 珍惜生態資源與環境保護情懷的展現。</p>
課程架構表：		



融入之議題	<p>【原住民文化教育】</p> <p>原 E4 認識所在部落/社區民族分佈的概況。</p> <p>原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。</p> <p>原 E8 參與部落或社區活動，體驗族群內部運作。</p> <p>原 E9 提升原住民族人的自我認同，增進主體民族對原住民族文化的理解。</p> <p>原 E13 了解所在地區原住民族部落的自然生態環境，包括各種動植物生態。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 E1 良好生活習慣與德行。</p> <p>品 E2 自尊尊人與自愛愛人。</p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>品 E6 同理分享。</p> <p>品 E7 知行合一。</p> <p>品 EJU7 欣賞感恩。</p> <p>【生命教育】</p> <p>生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。</p> <p>生 E2 理解人的身體與心理面向。</p> <p>生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。</p> <p>生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。</p> <p>【安全教育】</p>
-------	---

	<p>安 E6 了解自己的身體。</p> <p>安 E9 學習相互尊重的精神。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E1 認識一般生活情境中 需要使用的，以及學習學科基礎知識所應 具備的字詞彙。</p> <p>閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。</p> <p>閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。</p> <p>閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。</p> <p>【家庭教育】</p> <p>家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。</p> <p>家 E13 熟悉與家庭生活 相關的社區資源。</p> <p>【科技教育】</p> <p>科 E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。</p> <p>【多元文化教育】</p> <p>多 E1 了解自己的文化特質。</p> <p>多 E2 建立自己的文化認同與意識。</p> <p>多 E4 理解到不同文化共存的事實。</p> <p>多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>性 E6 了解圖像、語言與文字的性 別意涵，使用 性別平等的語言與文字進行 溝通。</p> <p>性 E12 認識生理性別、性傾向、 性別特質與性別認同的多元面貌。</p> <p>性 E13 了解不同社會中的性 別文化差異。</p> <p>【資訊教育】</p> <p>資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。</p> <p>【人權教育】</p> <p>人 E4 表達自己對一 個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。</p> <p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、 平衡、與完整性。</p> <p>環 E2 覺知生物生命的美與價值， 關懷動、植物的生命。</p>
學習目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 單元一「大手牽小手」：學習在家庭中所要負責的新角色及新任務，並與家人共同學習如何讓家庭更美好。 2. 單元二「團隊百分百」：學習在團隊中與同伴溝通、互相合作，透過活動培養班級的默契，體驗合作的意義。 3. 單元三「服務向前行」：理解服務在生活中的定位，試著參與學校或社區的服務活動，藉由活動來體驗服務的價值與對生活中的影響。
教學與評量說明	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一) 教材編選</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 依據領域課程綱要之學習重點融入核心素養的內涵，進行適切的縱向銜

接與學科間的橫向統整，避免不必要的重複。

2. 將「學習表現」與相關的「學習內容」結合，設計符合整合性、脈絡性、策略性及活用性的學習教材，讓學生得以發展社會領域核心素養。

3. 具時代性與前瞻性，考量學生生活經驗及社會脈動，結合相關議題並兼顧多元觀點，回應不同族群與文化的特性，避免刻板印象、偏見、歧視與威權內容，不落入單一族群或性別的觀點。

4. 能反映當今學界的重要研究成果，避免過多艱澀的定義，或類型化、表淺化、零碎化與教條化的學習素材。

(二) 教材來源

1. 以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
五年級		自編

(三) 教學資源

21、教科用書及自編教材

22、數位媒材及網路資源

23、圖書館(室)及圖書教室

24、智慧(專科)教室(觸控白板、即時回饋系統)

二、教學方法

1. 教學實施依據社會領綱的基本理念、課程目標、核心素養及學習重點，結合各地區自然、族群或文化特色，設計具有探究精神與重視提問的有效教學活動，引導學生學習。

2. 採領域教學方式整合學習內容，並以學習表現為依據，設計多元的探究學習進行整合。

3. 教學實施以開放多元的態度，強調民主社會中理性溝通、尊重差異的重要性。

4. 教學實施靈活運用各種策略，除知識傳授外，亦提供學生實地踏查、參與互動及力行實踐的機會，以培養學生探究、創造與省思的能力，以及主動學習的態度。

5. 為提升教學成效，教師將加強社會領域研討與相關領域間的課程聯繫，並依課程需求採協同教學，以促進教學的效果。

三、教學評量

1. 學習評量依據社會領域之課程目標、核心素養、學習表現及學習內容，兼重學習歷程與結果，採用作業練習、實作評量、田野實察、專題報告、檔案評量等多元形式，以診斷學習問題，並檢視學習成效。

2. 評量的內容考量學生身心發展、個別差異及文化差異，配合核心素養及學習表現內涵，不流於零碎的知識記憶，以兼重高層次的認知、情意、技能表現及其在實際生活中的運用，訂定評量標準。

3. 教師進行學習評量後，分析評量結果作為教學反思、調整及補救教學的參考。

桃園市復興區義盛國民小學 112 學年度第一學期 領域課程計畫表
領域名稱：綜合領域 年級：六年級 教學者：六年級教學團隊

壹、依據

- 一、教育部十二年國民基本教育課程綱要暨綜合領域-綜合活動課程綱要。
- 二、教育部頒定九年一貫課程綱要。
- 三、國民教育階段特殊教育課程綱要總綱。
- 四、本校未來發展目標。
- 五、本校課程發展委員會決議。

貳、基本理念（含該領域理念及學校理念）

一、領域理念

- （一）「綜合活動」學習領域之綜合是指萬物萬事自然涵融的各類知識，「活動」則指兼具心智與行為運作的活動，一個人對所知的萬事萬物要產生更深入的認識需透過時間，體驗與省思，建構內化的意義。本領域是為落實上述教育理念而設置的學習領域。
- （二）本學習領域尚可包括符合綜合活動理念之跨越學習領域、需要聯絡合作之教學活動，或單一學習領域人力及資源難以支援，需要透過學校運用校內外資源者。

二、學校理念

（一）實踐體驗所知

綜合活動學習領域引領學習者透過活動中的實踐，獲得直接體驗與及時反饋的訊息，從過程中應用所知，增進對自己的了解。

（二）省思個人意義

綜合活動學習領域鼓勵學習者在所有參加的活動中，有從容表達並省思自己體驗與意義之時間和機會，也可以自己的方式表達對活動的意義。

（三）擴展學習經驗

綜合活動學習領域希望學習者以多種感官體驗世界，提供開放多方面的學習環境，以擴大選擇訊息的範圍、來源和方式。

（四）鼓勵多元尊重

綜合活動學習領域藉由多樣性的活動，讓學習者開展、發掘，並分享屬於自己的意義，尊重他人的體驗，並同時鼓勵學習者參與社會、擔負起自己的責任。

參、現況分析

- 一、兒童已了解規畫時間與金錢使用的意義與重要性。讓兒童適當規畫個人時間與金錢的運用方式並實踐。
- 二、兒童已能參與各式各類的活動，探索自己的興趣與專長。引導覺察自己在各種學習經驗較適切的學習方法，進而用以持續發展自己的興趣與專長。
- 三、能參與社區各種文化活動，尊重不同文化的差異。並能主動關懷，付諸於行動。

肆、課程目標

- 一、「生活大富翁」活動，透過生活情境探討、訪問家人等方式，帶領學生覺察時間與金錢運用、規畫的重要性。並擬定運用策略，實際執行。
- 二、「學習天地」旨在透過活動引導學生覺察自己善用的學習方法，並透過教與學引導學生互相學習合適的學習方法；而後透過學習計畫，藉由實作引導學生進行學習方法的調整，並延伸發展自己的興趣與專長。

- 三、「戶外探索趣」旨在透過計畫與體驗戶外活動，引導學生做中學，透過實際體驗培養學生對自然與人文環境的尊重。
- 四、「多元文化相處之道」旨在透過生活中事例的探索，引導學生發現不同族群在現今環境中的優勢；透過新聞報導、情境，分析了解不同族群可能面臨的問題與其困境，並引導學生探討面對不同的文化與族群所需要的尊重與關懷，完成自身能力能完成的關懷行動。
- 五、藉由資料的蒐集或接受服務的經驗，認識社會服務團體，引導兒童討論具體可行的班級社會服務活動，鼓勵兒童以班級或小組為單位，共同實踐體驗一項社會服務活動，並從活動中省思分享個人參與社會服務活動後的體會與感受。

肆、實施原則與策略

(一)教學時間：每週3節課，共63節課。

(二)教材選擇：翰林版 綜合領域 六上

(三)教學策略：教師在活動進行中扮演引導者、協助者的角色，可視各單元內容多元運

用各種教學方法，例如：發表、操作、體驗、遊戲、演練、參觀、訪問、調查、反省、討論等，隨時觀察、鼓勵兒童，並適時提供引導、發問與協助。於活動結束後，再進行回饋與統整該活動的重點，以達綜合活動反思之目的。

陸、實施內容

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
第一週	8/30~9/1	第一單元生活大富翁	活動一時間管理師	2-3-1 規畫個人運用時間、金錢，所需的策略與行動。	能覺察合宜運用時間的意義與重要性。	<p>活動一：我的時間運用 1</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師配合學生活動手冊引言：「日常生活中，你有哪些合宜或是不妥的時間應用經驗呢？」 2. 教師請學生自由發表自己過往相關經驗，並適時給發表的學生鼓勵。 3. 學生可能回應如下： <ul style="list-style-type: none"> (1) 原本以為時間充足可以慢慢來，但沒想到路上遇到塞車所以趕不及…… (2) 為了可以安心的玩耍，所以我會先把事情做完，讓自己不用那麼擔心、也不會太趕…… 4. 學生進行發表時，教師可以邀請其他有類似經驗的學生適時給予回饋。 5. 教師小結：「生活中有許多需要留意時間分配的機會，這不僅和個人有關，有時也會影響到團體活動或家庭生活。」 <p>活動二：我的時間運用 2</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師配合學生活動手冊提問：「一天中你要完成的事情有哪些？有些事情一定要完成？有些事情可以彈性安排呢？」 2. 老師邀請學生發表，並在黑板上寫下學生發表的事情項目。 3. 教師引導學生將全班提出的項目進行分類。 4. 教師引導學生進一步思考：「說說看，有些事情是必須要做，但有時卻來不及的呢？有哪些原因會導致事情來不及完成？」 5. 教師邀請學生發表並給予回應，並引導學生思考：事情的未完成是因為時間安排發生了哪些問題。 6. 教師引導學生進一步發表：「在時間運用時，你曾遇到哪些問題呢？這些問題造成了哪些困擾？」 7. 教師總結：「每個人在時間的運用上多多少少 	3	1. 學生活動手冊 2. 教用版電子教科書	口頭報告 口頭討論	【生涯發展教育】3-2-1 培養規畫及運用時間的能力。	三、生涯規畫與終身學習 七、規畫、組織與實踐 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
						<p>會遇到問題或困擾，你們知道應該如何調整會比較好嗎？請預先回去訪問家人對於時間管理的想法與建議，下週於課堂上進行討論。」</p>					

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
第二週	9/4~9/8	第一單元生活大富翁	活動一 時間管理師	2-3-1 規畫個人運用時間、金錢，所需的策略與行動。	能了解時間運用的要點並針對個人情形規畫個人時間管理改進計畫。	<p>活動三：我的時間管理建議</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師配合學生活動手冊提問：「說說看，你蒐集到了哪些時間管理的建議？」 2. 教師請各小組在組內分享相關的內容。 3. 教師邀請各組分享組內訪問家人的成果。 4. 教師彙整學生的成果，並在臺上歸納出時間管理的原則。 5. 教師提問：「想一想，這些原則應該如何運用在實際生活上呢？」 6. 教師邀請學生發表並適時給予回饋。 <p>活動四：小小管理師</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師配合學生活動手冊提問：「請針對自己最常遇到時間運用的困擾問題，規畫並提出解決方式，並請小組伙伴給予回饋。」 2. 教師請學生就自己的生活經驗與觀察和小組討論並完成新的時間分配計畫。 3. 教師適時給予口頭鼓勵並協助各組學生發表與記錄。 4. 請學生輪流上臺發表並請同學提出回饋與建議。 5. 教師總結：「除了被家人安排好的時間外，我們可以學習善用時間的要點，像是把握零碎的時間完成該做的事、調整作息的時間，先將時間用來完成份內該做的事等等，重新規畫自己的生活作息，讓它更充實，也更有效率。最重要的是，不要忘記將大家回饋後的結果當作調整計畫的依據，將你的計畫在生活中確實執行呵！」 <p>活動五：執行心得分享</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師邀請學生發表分享個人時間管理改進計畫的執行過程。 2. 教師針對學生發表執 	3	1. 學生活動手冊 2. 教用版電子教科書	口頭報告 口頭討論 小組互動 表現	【生涯發展教育】3-2-1 培養規畫及運用時間的能力。	三、生涯規畫與終身學習 七、規畫、組織與實踐 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
						<p>行前後歷程與差異，並鼓勵班上其他同學共同集思廣益，討論可以克服困難的方法。</p> <p>3. 教師請班上同學就自己的生活經驗與觀察給予發表學生鼓勵與建議。</p> <p>4. 教師總結並給予學生回饋與建議。</p>					

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
第三週	9/11~9/15	第一單元生活大富翁	活動二小小理財員	2-3-1 規畫個人運用時間、金錢，所需的策略與行動。	1. 透過討論與訪問，了解金錢的來源及其用途。 2. 透過訪問結果的分享，讓學生理解金錢的使用原則。	<p>活動一：錢從哪裡來？</p> <p>1. 教師配合學生活動手冊引言：「時間是上天給人最公平的禮物，而金錢則是透過努力獲取、運用的財富。請教家人或親友，他們平常的收入從何而來？你覺得金錢又有哪些用途呢？」</p> <p>2. 教師提問：「你是否有零用錢呢？金錢能夠用來購買你所需要的物質生活，但你知道錢從哪裡來嗎？」並邀請學生自由發表。</p> <p>3. 教師進一步引導學生思考「那家人給你的錢從何而來？」</p> <p>4. 教師提問：當擁有錢之後，你會做些什麼事情？</p> <p>5. 教師進一步引導學生歸納「錢是必須透過付出換取的收入，用來維持生活、用以完成自己想完成的事情。」</p> <p>6. 教師配合學生活動手冊帶領學生記錄表格的左半部，引言如下：「你認為維持生活所需的花費有哪些呢？請將你的想法記錄下來。」</p> <p>7. 教師請學生寫下自己認知中的家庭開銷。</p> <p>8. 教師引導學生思考：「想一想，你覺得你寫下來的項目和實際項目會有差別嗎？為什麼？」</p> <p>9. 教師提醒學生回家後，與家人共同探討維持生活花費時應注意的事項，並提醒學生於探討後詢問家人對於金錢的使用有哪些想法和習慣。</p> <p>活動二：金錢運用知多少？</p> <p>1. 教師請學生回顧訪問結果，並提問：「你和家人認為的花費項目一致嗎？為什麼？」</p> <p>2. 教師配合學生活動手冊圖例與引言：「說說看，家人在金錢運用上的想法和習慣有什麼考量？」</p> <p>3. 教師進一步引導學生思考：「聽了他們的分享，</p>	3	1. 學生活動手冊 2. 教用版電子教科書	口頭報告 口頭討論 訪問調查	【生涯發展教育】1-2-1 培養自己的興趣、能力。	三、生涯規畫與終身學習 七、規畫、組織與實踐 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
						<p>你有什麼發現呢？」</p> <p>4. 教師邀請學生分享，並給予回饋、總結。</p>					

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
第四週	9/18~9/22	第一單元生活大富翁	活動二小小理財員	2-3-1 規畫個人運用時間、金錢，所需的策略與行動。	1. 規畫新的個人金錢使用計畫。 2. 實踐新的個人金錢運用計畫。	<p>活動三：想要、需要、必要</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師配合學生活動手冊引言：「每個人的金錢使用習慣有所不同。想一想，下面的事例中，什麼是需要？什麼是想要？」 2. 教師可依據學生活動手冊案例或是班級氛圍的情境說明，引導學生思考「情境中何為需要？何為想要？」 3. 教師邀請學生發表並適時給予回饋後，定義需要與想要的區隔。 4. 教師引導學生進一步思考「我的必需品可能是他人的奢侈品」的概念，提醒學生想要是需要的延伸，是試圖讓生活好上加好，但仍需要注意自身的能力，量力而為。 5. 教師引言：「你現在有想要的東西嗎？請把它們寫下來。」 6. 教師詢問學生當有想要的東西時，可以如何確認自己是否真的想要、需要這些東西呢？ 7. 教師請學生完成手冊，「項目」、「需要／想要的原因」兩個欄位。 8. 教師引導學生檢視自己所寫下的原因，去辨識需要還是想要，並說明想要的理由。 9. 教師引導學生思考該項目的實際需求與目的為何，有沒有其他替代方案。 10. 教師於前述討論後，再次詢問學生，是否依然想要這個項目，為什麼？ 11. 教師引言：「適度滿足自己的需求能夠讓心情愉悅，但適時的節制慾望、未雨綢繆也是必須的，為什麼呢？」 12. 教師邀請學生發表想法，並適時給予回饋。 <p>活動四：理財實踐家</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師配合學生活動手冊引言：「學習金錢的運用原則後，你覺得自己在金錢運用、管理時，有哪 	3	1. 學生活動手冊 2. 教用版電子教科書	口頭報告 口頭討論 小組互動 表現	【生涯發展教育】1-2-1 培養自己的興趣、能力。	三、生涯規畫與終身學習 七、規畫、組織與實踐 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
						<p>些原則可以實際執行呢？」</p> <p>2. 教師可透過不同的事例分享，引導學生思考如何活用。</p> <p>3. 教師邀請學生發表想法，並透過師生互動給予回饋。</p>					

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
第五週	9/25~9/29	第二單元學習天地	活動一學習分享會	1-3-3 探究自我學習的方法，並發展自己的興趣與專長。	1. 能分享自身印象深刻的學習經驗。 2. 覺察自己的學習歷程及學習方法。	<p>活動一：學習經驗分享</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師配合學生活動手冊引導學生思考：「你的興趣與專長是什麼？在發展興趣與專長的歷程中，有哪些令你印象深刻的學習經驗？」 2. 教師歸納學生想法，並適時給予回饋。 3. 教師引導學生覺察學習經驗中隱含的方法、態度、習慣、策略……，並鼓勵學生觀察自己的學習狀態。 4. 教師提醒學生於下次上課時，將展現、分享學生的興趣與專長，請學生預先作準備並備妥所需物品。 <p>活動二：興趣專長分享會</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師配合學生活動手冊引導學生思考：「準備好分享自己的興趣與專長了嗎？讓我們一起來分享自己的興趣或專長。」 2. 教師請學生參考學生活動手冊內容，自由發表興趣或專長。 3. 若學生不知從何下手，教師可依據學生表演內容進行節目安排，或蒐集各範例作為引導。 4. 教師配合學生活動手冊引導學生思考：「在發展興趣與專長的過程中，讓你想持續下去的原因是什麼呢？」 5. 教師請學生參考學生活動手冊內容自由發表想法。 6. 教師歸納學生想法，並適時給予回饋。 7. 教師引導學生省思自己學習經驗中的感受、態度、習慣、策略……，並鼓勵學生觀察自己的學習狀態。 	3	1. 學生活動手冊 2. 教用版電子教科書	口頭討論 發表	【生涯發展教育】1-2-1 培養自己的興趣、能力。 【生涯發展教育】3-2-1 培養規畫及運用時間的能力。	一、了解自我與發展潛能 三、生涯規畫與終身學習 七、規畫、組織與實踐 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
第六週	10/26~10/6	第二單元學習天地	活動一學習分享會、活動二有效學習	1-3-3 探究自我學習的方法，並發展自己的興趣與專長。	1. 能分享自己的興趣與專長學習歷程。 2. 能了解自身學習問題產生的原因。	<p>活動三：興趣專長記者會</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師配合學生活動手冊引導學生思考：「在大家的分享中，你對哪些同學的內容比較感興趣呢？讓我們一起了解他們的學習歷程吧！」 2. 教師請學生參考學生活動手冊內容，自由發表想法。 3. 教師可引導學生針對各種興趣或專長的學習方法、學習機會、學習困擾、學習習慣、學習態度提問。 4. 教師歸納學生想法，並適時給予回饋。 5. 教師引導學生思考：「回顧同學分享的內容，有哪些對你的學習有幫助呢？可以如何幫助你的學習？」 <p>活動一：學習狀況總體檢</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師配合學生活動手冊引導學生思考：「想想看，在你的學習的過程中曾經遇到哪些問題？你是如何發現的呢？」 2. 教師歸納學生想法，並適時給予回饋。 3. 教師引導學生思考：「了解自己的學習狀況後，對自己的學習有什麼幫助呢？」 4. 教師配合學生活動手冊引導學生思考：「說說看，為什麼會有這些問題呢？」 5. 教師歸納學生想法，學習上遇到的問題可能跟壓力、學習方法、學習環境、學習策略、學習時間安排、學習習慣等等有關，找到自己的學習問題後，可以根據自己的問題尋求解決之道。 	3	1. 學生活動手冊 2. 教用版電子教科書	口頭討論 小組互動 表現發表 資料蒐集	【生涯發展教育】1-2-1 培養自己的興趣、能力。 【生涯發展教育】3-2-1 培養規畫及運用時間的能力。	一、了解自我與發展潛能 三、生涯規畫與終身學習 七、規畫、組織與實踐 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
第七週	10/9 ~10/ 13	第二單元學習天地	活動二有效學習	1-3-3 探究自我學習的方法，並發展自己的興趣與專長。	能找出解決學習問題的方法。	<p>活動二：學習問題解決之道</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師配合學生活動手冊引導學生思考：「針對你想改善的學習問題，有哪些方法可以幫助自己呢？你希望可以達成什麼目標？請找出解決方法後，實際做做看。」 2. 教師請學生參考學生活動手冊內容，引導學生發表想改善的學習問題，及希望達成的目標為何，學生自由發表想法。 3. 教師歸納學生想法，並給予回饋。 4. 教師請學生參考學生活動手冊內容，引導小組討論改善學習問題方法。 5. 教師進行行間巡視，並適時給予建議。 6. 教師邀請學生相互給予回饋，統整尋找解決學習問題的方法。 7. 教師鼓勵學生利用時間實際運用所學到的學習方法。 <p>活動三：有效學習經驗分享</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師配合學生活動手冊引導學生思考：「你運用了哪些學習方法解決自己的學習問題呢？實際運用的情形如何？」 2. 教師鼓勵學生與全班分享自己有效學習的經驗。 3. 教師請學生自由發表想法。 4. 學生可能回答方向如下： <ol style="list-style-type: none"> (1) 訂定目標 (2) 多樣學習管道 (3) 創造適合的環境 (4) 透過情境模擬減輕壓力 (5) 尋找伙伴共同學習 (6) 調整時間規畫內容 (7) 善用已知的訣竅 5. 教師歸納學生想法，並適時給予回饋。 	3	1. 學生活動手冊 2. 教用版電子教科書	口頭討論 小組互動 表現發表 資料蒐集	【生涯發展教育】1-2-1 培養自己的興趣、能力。 【生涯發展教育】3-2-1 培養規畫及運用時間的能力。	一、了解自我與發展潛能 三、生涯規畫與終身學習 七、規畫、組織與實踐 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
第八週	10/16~10/20	第二單元學習天地	活動三樂在學習	1-3-3 探究自我學習的方法，並發展自己的興趣與專長。	1. 能檢視自己的學習情況。 2. 能運用學習到的方法擬訂興趣與專長的學習計畫。	<p>活動一：興趣專長發展計畫</p> <ol style="list-style-type: none"> 教師配合學生活動手冊引導兒童思考：「說說看，要如何將所學到的學習方法運用在持續發展興趣與專長上呢？」 教師引導並鼓勵兒童討論、思考自己想持續發展的興趣與專長。 教師請兒童參考學生活動手冊內容，自由發表想法。 教師引導學生多元發展，並列舉動靜態活動若干如下： <ul style="list-style-type: none"> (1)我喜歡烏克蘭麗麗，也發現在彈奏時，我很放鬆、心情很愉快。我希望接下來可以學到更多技巧、彈更多曲子，所以我的學習目標會是…… (2)我從小學習圍棋，希望有天能成為像張栩一樣厲害的棋手，我想我的計畫執行時間會比較長，規畫時應該要注意…… (3)我喜歡閱讀跟寫作，如果要發展成興趣與專長，我需要用到的方法有…… (4)我很享受站在臺上表演的感覺，因此我想要讓我的表演能夠更好，除了不斷練習外，我還需要做到…… 教師引導並鼓勵兒童依據課本計畫範本進行討論並擬定計畫，並提醒學生範本並非絕對，可依照實際需求修正。 <p>活動二：計畫執行研討會</p> <ol style="list-style-type: none"> 教師配合學生活動手冊引導兒童思考：「你的計畫進行得如何呢？學習過程出現狀況時，你是怎麼處理的呢？怎樣的修正、調整，對你的實施計畫有幫助呢？」 教師鼓勵兒童與全班分享自己的計畫執行經驗分享。 教師總結：請利用時間持續發展興趣與專長，若有問題可以跟師長、同儕 	3	1. 學生活動手冊 2. 教用版電子教科書	口頭討論 參與度評量 態度評量	【生涯發展教育】1-2-1 培養自己的興趣、能力。 【生涯發展教育】3-2-1 培養規畫及運用時間的能力。	一、了解自我與發展潛能 三、生涯規畫與終身學習 七、規畫、組織與實踐 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
						討論，尋求他人的意見與協助！					

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
第九週	10/23-10/27	第三單元戶外探索趣	活動一整裝待發	4-3-2 參與計畫並從事戶外活動，從體驗中尊重自然及人文環境。	1. 能規畫班級戶外探索活動方案。 2. 能透過分工合作進行事前準備工作。	活動一：戶外活動分享 1. 教師配合學生活動手冊圖例進行引導，並說明本單元活動內涵。 2. 教師配合學生活動手冊引導：「走向戶外使我們的生活有不同的感受，你曾經參加過哪些戶外活動呢？你喜歡什麼戶外活動？為什麼？參與戶外活動時，你有哪些感受呢？」 3. 教師引導學生依據自己的經驗自由發表。 4. 教師進一步提問：說說看，參與戶外活動有哪些好處？ 5. 教師歸納學生發表並總結：參加戶外活動能夠讓我們放鬆心情、增加運動的機會、促進身心健康，還能藉由活動參與，深入了解當地的特色，增廣見聞，或是學習相關的生活技能，豐富生活經驗。 活動二：戶外探索主題 1. 教師引導學生參考學生活動手冊提問：「如果班上要舉辦探索自然與人文環境的戶外活動，你認為有哪些活動適合呢？為什麼？請全班共同討論，並決定一個適合全班的方案。」 2. 教師說明：「我們可以經由這次的班級戶外探索活動，來了解當地的自然與人文環境，以及觀察和探索人與環境的互動關係如何……」 3. 教師請學生根據自己的經驗自由發表。 活動三：戶外活動規畫師 1. 教師引導學生思考：「你認為在規畫班級戶外活動時要考慮到哪些事情呢？為什麼？」 2. 教師引導學生分組討論出規畫班級戶外活動要考慮的事情，並請各組輪流上臺報告。 3. 教師引導學生思考與討論如何分工。	3	1. 學生活動手冊 2. 教用版電子教科書	小組互動 表現 發表 學習態度	【海洋教育】1-3-6 了解漁村景觀、飲食文化與生態旅遊的關係。	四、表達、溝通與分享 七、規畫、組織與實踐 八、運用科技與資訊

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
						<p>4. 教師引導各工作小組成立，並請各工作小組集合，選出組長及討論小組分工，並訂定工作規範，並完成小組分工表和預定的工作進度表，著手進行準備。</p> <p>5. 各小組如在課堂時限內仍未完成準備工作，可請學生利用課後時間繼續進行準備。</p>					

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
第十週	10/30~11/3	第三單元戶外探索趣	活動一整裝待發、活動二戶外探索新發現	4-3-2 參與計畫並從事戶外活動，從體驗中尊重自然及人文環境。	<p>1. 能透過探索活動了解當地的自然與人文環境。</p> <p>2. 能透過探索活動了解當地的自然與人文環境。</p>	<p>活動四：行前說明會</p> <p>1. 教師提問：「各工作小組的準備工作執行得如何？有哪些事情是需要出發前跟全班說明和討論的呢？」</p> <p>2. 教師請召集人來主持班級戶外活動的行前準備會議，並引導各工作小組輪流向全班報告工作進度和討論事項。</p> <p>3. 教師請召集人跟大家一起討論「共同的約定」，大家一起訂定班級戶外活動守則。</p> <p>4. 教師進一步提問：「在這次的班級戶外活動中，你最想觀察和了解的生態或人文景觀有哪些？你會準備哪些東西？」</p> <p>5. 教師引導學生思考、記錄後於小組內發表，並鼓勵學生相互給予回饋，教師除適時補充外，也請學生將回饋記錄下來，以做為自己出發前準備的依據。</p> <p>活動一：準備齊全探索去！</p> <p>1. 教師說明：「準備好了，就讓我們一起走出戶外，去探索自然和人文環境吧！在這次的班級戶外活動中，請把你對當地的自然和人文環境的了解與發現，以及所觀察到的現象記錄下來。」</p> <p>2. 教師提醒學生：進行班級戶外活動時，要善用自已的五官，仔細的觀察和體驗，並把自己的感受和新學到的事物記錄下來。同時在過程中，要愛護環境，不帶走一花一草，也不留下垃圾，跟著小組一起活動，不落單，隨時注意自己的安全。</p> <p>3. 教師適時引導學生：「你想觀察的自然生態或人文景觀現在是否都觀察到了呢？同學之前報告的景點特色和參觀重點，你都仔細體驗過了嗎？」</p> <p>4. 教師請學生根據自己</p>	3	<p>1. 學生生活動手冊</p> <p>2. 教用版電子教科書</p>	實作評量 學習態度	【海洋教育】1-3-6 了解漁村景觀、飲食文化與生態旅遊的關係。	<p>四、表達、溝通與分享</p> <p>七、規畫、組織與實踐</p> <p>八、運用科技與資訊</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
						<p>想要了解的事項和問題，進行觀察找尋答案或是詢問導覽員、訪問管理人員。</p> <p>5. 教師可巡視各組，並從旁引導小組進行班級戶外活動。</p>					

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
第十一週	11/6 ~11/10	第三單元戶外探索趣	活動二戶外探索新發現	4-3-2 參與計畫並從事戶外活動，從體驗中尊重自然及人文環境。	能探討尊重自然與人文環境的重要性的做法。	活動二：探索經驗分享 1. 教師引導學生思考：「在這次的班級戶外探索活動中，你發現了哪些尊重自然和人文景觀的做法？」 2. 教師鼓勵學生自由發表自己在活動中的觀察。 3. 教師進一步提問：「想想看，為什麼要這樣做呢？」並引導學生進行小組討論。 4. 小組討論時，教師宜巡視行間，適時給予學生指導。	3	1. 學生生活動手冊 2. 教用版電子教科書	口頭評量 發表 學習單	【海洋教育】1-3-6 了解漁村景觀、飲食文化與生態旅遊的關係。	四、表達、溝通與分享 七、規畫、組織與實踐 八、運用科技與資訊

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
第十二週	11/13~11/17	第三單元戶外探索新發現	活動二戶外探索新發現	4-3-2 參與計畫並從事戶外活動，從體驗中尊重自然及人文環境。	能於生活中實踐尊重自然與人文環境的做法。	<p>活動三：尊重環境我可以</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師配合學生活動手冊提問：「了解尊重與維護自然和人文景觀做法的原因後，當你在參與戶外活動探索時，你會怎麼做呢？」 2. 教師引導學生自由發表。 3. 教師引導學生在小組討論後，分組輪流上臺分享報告。 4. 學生可能的答案是： <ol style="list-style-type: none"> (1) 戶外活動時，不可任意採集植物或捕捉野生動物，不破壞當地的生態平衡。 (2) 觀察野生動物時，要與動物保持距離、避免餵食或以聲音干擾牠們原本的生活。 (3) 可以和家人一起參加淨山或淨灘活動，為維護環境盡點力。 (4) 我會宣導「無痕山林」的活動概念，在山野間活動時，要帶出所有攜入的物品，不留下任何垃圾。 (5) 我可以利用假日擔任文化解說員，向來參觀的民眾解說這裡的發展歷史，讓他們能夠理解並愛惜這裡的文化。 (6) 社區為了維護古蹟，正在招募巡守志工，我可以和家人一起參加。 5. 當學生進行小組分享和討論時，教師宜巡視其間，並從旁適時予以指導。 6. 教師鼓勵學生相互回饋，並適時給予意見。 7. 師生共同歸納發表與回饋的重點。 8. 教師提問：「在這些尊重自然和人文景觀的具體做法中，你做到哪些呢？你有哪些感受？」並引導學生自由發表。 9. 教師歸納學生發表並做總結：尊重自然和人文景觀，可以讓文物和環境受到保護而得以永續發展。同時，戶外活動可以增進身心健康和增廣見聞，比起在家上網遊戲還 	3	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生生活動手冊 2. 教用版電子教科書 	<p>口頭討論 小組互動 表現 發表</p>	<p>【海洋教育】1-3-6 了解漁村景觀、飲食文化與生態旅遊的關係。</p> <p>【環境教育】2-2-2 認識生活周遭的環境問題形成的原因，並探究可能的改善方法。</p> <p>【環境教育】5-2-2 具有參與調查生活周遭環境問題的經驗。</p>	<p>四、表達、溝通與分享</p> <p>七、規畫、組織與實踐</p> <p>八、運用科技與資訊</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
						要來得健康。					

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
第十三週	11/20~11/24	第四單元多元文化相處之道	活動一 多元文化在身邊	3-3-5 尊重與關懷不同的文化，並分享在多元文化中彼此相處的方式。	1. 能舉出自己與不同文化族群的人相處的經驗。 2. 能說出自己與不同文化族群的人相處的感受。 3. 能了解文化族群的特色或故事。 4. 能說出文化族群的特色或故事。 5. 能探討文化族群的優勢。	活動一：生活中的多元文化 1. 教師配合學生活動手冊帶領學生瀏覽、說明範例。 2. 教師配合學生活動手冊提問討論範例，討論問題如下： (1)你對於閩南人的看法是什麼呢？ (2)有人吃過客家菜嗎？可以說說滋味如何？ (3)生活中有遇過視障朋友或聽障朋友的經驗嗎？ (4)其他…… 3. 學生發表及討論。 4. 教師聆聽並適時給予正面回饋。 5. 教師引導學生發表在自己生活中，除了課本例子外與自己不同文化族群相處經驗與感受。 6. 學生發表及討論。 7. 教師聆聽並適時給予正面回饋。 8. 總結今日上課學生發表的內容。 活動二：文化族群特色分享 1. 教師配合學生活動手冊引導學生思考：「在我們生活周遭有著許許多多元文化的樣貌，我們一起來欣賞課本範例中的族群風貌。」 2. 教師就課本頁面內容引導學生思考、討論。 3. 教師請學生發表：「除了課本中的例子，你還知道或經歷過哪些族群文化的特色與優勢呢？」 4. 教師聆聽學生回應，並適時給予回饋。 5. 教師請學生回家蒐集資料，並彙整成可分享的資源。	3	1. 學生活動手冊 2. 教用版電子教科書	口頭討論 小組互動 表現發表 資料蒐集 學習態度	【資訊教育】4-3-5 能利用搜索引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。 【環境教育】3-2-3 尊重不同族群與文化背景對環境的態度及行為。	五、尊重、關懷與團隊合作 六、文化學習與國際了解

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
第十四週	11/27~12/1	第四單元多元文化相處之道	活動一 多元文化在身邊	3-3-5 尊重與關懷不同的文化，並分享在多元文化中彼此相處的方式。	1. 能深入探討文化族群的特色與優勢。 2. 能發表自己發現文化的特色、優勢時的感受。	活動三：文化特色分享會 1. 教師與學生一同布置分享會座位，將大型臺灣地圖掛在黑板上。將每個人分享的文化事物布置好並入座。 2. 教師配合學生活動手冊介紹範例，問學生對於這些文化特色的看法。 3. 教師說明分享會的進行方式「今天我們要請大家輪流發表你所欣賞的文化事物，分享時請向大家介紹你選擇這項文化事物的原因，並和大家分享它的優點與特色。」 4. 教師邀請學生上臺分享介紹。 5. 教師於臺下聆聽並適時提問。 6. 臺下學生提問或就實際經驗進行補充。 7. 教師總結討論的結論加深學生印象。	3	1. 學生活動手冊 2. 教用版電子教科書	口頭討論 小組互動 表現發表 資料蒐集 學習態度	【資訊教育】4-3-5 能利用搜索引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。 【環境教育】3-2-3 尊重不同族群與文化背景對環境的態度及行為。	五、尊重、關懷與團隊合作 六、文化學習與國際了解

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
第十五週	12/4~12/8	第四單元多元文化相處之道	活動二 尊重與關懷	3-3-5 尊重與關懷不同的文化，並分享在多元文化中彼此相處的方式。	<p>1. 能搜尋並深入討與文化族群相關的議題。</p> <p>2. 能分析文化族群議題產生背後的原因。</p> <p>3. 能針對同儕的發表提問或給予回饋。</p>	<p>活動一：文化族群大不同</p> <p>1. 教師配合學生活動手冊引導學生閱讀文章。</p> <p>2. 教師引導學生發表讀完兩篇文章後的感受。</p> <p>3. 學生發表：「我覺得這些新住民朋友……」</p> <p>4. 教師配合學生活動手冊參考提問引導學生討論分享。</p> <p>5. 教師邀請學生發表內容，並相互給予回饋。</p> <p>6. 教師歸納學生想法，並適時給予回饋。</p> <p>活動二：族群困境大調查</p> <p>1. 教師帶領學生瀏覽不同族群遇到的問題。</p> <p>2. 教師說明今日上課流程：「這兩堂課會請大家以小組為單位選定一個你們想深入了解的族群議題，蒐集相關資料，並整理、分析議題背後的原因，最後我們會請每個小組上台發表你們的發現與看法。」</p> <p>3. 教師請學生著手進行族群議題選定。</p> <p>4. 學生進行資料蒐集與小組討論，並進行簡報、海報製作。</p> <p>5. 教師配合各個小組進度進行指導與協助。</p> <p>6. 教師提醒學生留意海報完成進度，下一堂課以小組為單位分享。</p> <p>7. 教師邀請學生以小組為單位上台分享：「今天我們要發表上一堂課所討論的族群困境議題。請各小組輪流上台發表你們的發現與看法。」</p> <p>8. 教師於學生發表時適時提問，引導發表歷程。</p> <p>9. 全班分享結束後，教師邀請學生互相給予回饋，並從旁適度引導。</p>	3	<p>1. 學生活動手冊</p> <p>2. 教用版電子教科書</p>	<p>口頭討論</p> <p>參與度評量</p> <p>發表</p> <p>實作評量</p>	<p>【資訊教育】4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。</p> <p>【環境教育】3-2-3 尊重不同族群與文化背景對環境的態度及行為。</p>	<p>五、尊重、關懷與團隊合作</p> <p>六、文化學習與國際了解</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
第十六週	12/11~12/15	第四單元多元文化相處之道	活動二 尊重與關懷	3-3-5 尊重與關懷不同的文化，並分享在多元文化中彼此相處的方式。	<p>1. 能在情境中察覺不同文化族群的需要。</p> <p>2. 能視自身的能力回應不同族群的需要。</p> <p>3. 能發揮自己的能力去關懷與協助日常生活中遇到需要幫助的族群。</p> <p>4. 能分享自己實踐主動關懷後的心得與感想。</p>	<p>活動三：文化衝突情境劇</p> <p>1. 教師帶領學生瀏覽課本範例中的狀況劇設計。</p> <p>2. 教師邀請學生上臺演出課本範例中的狀況劇。</p> <p>3. 教師請學生發表剛剛看完狀況劇之後的感受。</p> <p>4. 教師提問： (1)如果你是書亞，你會有什麼樣的感覺？ (2)如果你是安杰，你會怎麼做呢？ (3)有沒有人要猜猜看，安杰媽媽最後的反應是什麼呢？</p> <p>5. 教師邀請學生發表，並給予回饋。</p> <p>6. 教師邀請學生以小組設計一個狀況劇：「現在請大家以小組為單位，想想上一次討論的族群遇到哪些困境與議題？或參考課本中的族群困境，設計一個狀況劇，想像自己就是主角，六年級的你，遇到族群的問題與困境，你能做些什麼呢？」</p> <p>7. 學生分組進行狀況劇設計。</p> <p>8. 教師巡視並依個別小組狀況給予指導。</p> <p>活動四：小力量大幫助</p> <p>1. 教師配合學生活動手冊，帶領學生瀏覽範例並思考自己的能力如何去回應需要。</p> <p>2. 教師提問：「提供幫助前應該要注意些什麼呢？」</p> <p>3. 學生思考與記錄下自己的計畫。</p> <p>4. 學生發表自己的計畫。</p> <p>5. 教師適時引導與回饋。</p> <p>6. 同儕給予回饋與建議。</p> <p>7. 教師回饋：大家可以再認真的思考，我們想到的方法是不是真的能幫助別人，接下來除了想法，更要去實踐。</p>	3	<p>1. 學生活動手冊</p> <p>2. 教用版電子教科書</p>	<p>小組互動表現參與度評量實作評量</p>	<p>【資訊教育】4-3-5 能利用搜索引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。</p> <p>【環境教育】3-2-3 尊重不同族群與文化背景對環境的態度及行為。</p>	<p>五、尊重、關懷與團隊合作</p> <p>六、文化學習與國際了解</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
第十七週	12/18~12/22	第四單元多元文化相處之道	活動二 尊重與關懷	3-3-5 尊重與關懷不同的文化，並分享在多元文化中彼此相處的方式。	能分享自己在學期中的觀察與體會。	<p>活動五：學習回顧</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師配合學生活動手冊圖例提問：「經過這一學期各單元的學習，你有哪些心得呢？請你回顧本學期的學習情形和大家分享。」 2. 教師引導兒童回顧本學期課程內容。 3. 教師引導兒童在小組內發表自己的學習心得。 4. 兒童小組分享期間，教師宜巡視各組狀況，並隨時協助引導。 5. 小組分享後，教師可依每一單元進行心得分享，並鼓勵兒童自由發表。 6. 教師進一步提問：「這學期你所學習到的能力，可以應用在生活的哪些方面呢？」 7. 教師綜合兒童的發表內容，並鼓勵兒童在生活中實踐所學到的能力。 	3	1. 學生生活動手冊 2. 教用版電子教科書	分享參與度評量 實作評量	<p>【資訊教育】4-3-5 能利用搜索引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。</p> <p>【環境教育】3-2-3 尊重不同族群與文化背景對環境的態度及行為。</p>	五、尊重、關懷與團隊合作 六、文化學習與國際了解

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
第十八週	12/25-12/29	第五單元讓愛發光	活動一從「愛」出發	3-3-4 體會參與社會服務的意義。	分享自己參與社會服務活動的經驗與感受。	<p>活動一：愛的報報</p> <p>1. 教師配合教學活動手冊引導學童理解社會服務活動的意義、類型等。</p> <p>2. 教師提問：</p> <p>(1)以下的事例中，你看到了什麼？</p> <p>(2)你覺得什麼樣的行為叫做社會服務？</p> <p>(3)什麼樣的人可以提供社會服務？</p> <p>(4)他們提供了哪些社會服務活動？</p> <p>(5)社會上還有哪些社會服務活動呢？</p> <p>(6)看完這幾篇報導，你有什麼想法？</p> <p>(7)聽完同學的分享，你的感受是？</p> <p>(8)你覺得這些社會服務活動帶給社會什麼樣的改變或影響？</p> <p>(9)為什麼需要這些社會服務活動？</p> <p>(10)如果今天沒有這些人來參與社會服務活動，社會會變得怎麼樣呢？</p> <p>3. 教師可將學童發表的內容記錄於黑板上，歸納學童發表的想法，並作大方向統整，歸納出社會服務活動的概念與什麼樣的行為可以稱作社會服務活動。</p> <p>4. 課程結束前，提醒學童回憶自己是否曾經參與過社會服務活動，於下堂課與同學分享。(可帶照片等等)藉由學童自我的生活經驗分享，了解社會服務的多元、意義與重要性。</p> <p>活動二：我的社會服務經驗談</p> <p>1. 教師配合學生活動手冊引導學童們回憶，分享、記錄自己參與社會服務活動的經驗與感受。</p> <p>2. 教師先引導全班學童分享的內容：</p> <p>(1)你做什麼樣的社會服務活動？</p> <p>(2)誰舉辦的？或是誰與你一同參與？</p> <p>(3)你怎麼得知這個訊</p>	3	1. 學生活動手冊 2. 教用版電子教科書	口頭討論發表 觀察記錄	【人權教育】1-3-1 表達個人的基本權利，並瞭解人權與社會責任的關係。	五、尊重、關懷與團隊合作

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
						<p>息？</p> <p>(4)在哪裡參與？</p> <p>(5)服務的對象是誰？</p> <p>(6)做了哪些事情？</p> <p>(7)服務過程中你有什麼想法？</p> <p>(8)服務結束後你的想法有什麼樣的轉變？你的感受？</p> <p>3. 請學童依照歸納出來的分享方向，將自己要分享的內容記錄下來，先在小組內分享，並統整全組同學分享的內容，記錄於海報紙上，派代表至臺上與全班分享。</p> <p>4. 小組分享時，教師能至各組聆聽，適時給予鼓勵與建議。並於聆聽完後引導小組將各自分享的內容與想法記錄於海報紙上。</p> <p>5. 發表完的海報可留作教室布置。</p> <p>6. 課程結束前，教師學生找一找身邊主動參與社會服務的人、義工或服務團體，找個時間去訪問或邀請他們到學校分享。</p> <p>(教師可在上課前先詢問同學是否有人邀請志工來校分享，以便規畫時間與聯繫，老師務必提醒學生在邀請時應注意的事項)</p>					

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
第十九週	1/1~1/5	第五單元讓愛發光	活動一從「愛」出發	3-3-4 體會參與社會服務的意義。	分享自己參與社會服務活動的經驗與感受。	<p>活動三：志工分享會</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 先請學童邀請來的志工上臺與同學們分享。 2. 分享的內容包括：服務的地點、內容、目的、動機、心得、感受。(若是多人可以設分享站，小組跑關)，最後留時間 Q&A。 3. 教師最後可以帶著學生製作感謝狀或感謝卡，感謝這些志工團體願意到學校分享。 4. 教師提問：聽完志工們的分享，你對志工服務有哪些更深的了解？他們在服務中有哪些是值得我們讚賞與學習的？ <p>3. 教師請學童自由發表想法並給予回饋。</p> <p>4. 課程結束前，教師提問：社會上還有哪些對象是需要我們持續關注，並提供社會服務活動的呢？請學童先思考，並回家蒐集資料，下節課與同學分享。</p> <p>活動四：服務停看聽</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師配合學生活動手冊提問：說說看，還有哪些對象有社會服務的需求呢？我們如何知道他們真正的需求呢？ 2. 教師引導學童思考並發表。 3. 教師請小組分工，將其組內分享後記錄下來的內容與想法，分工做成簡易新聞臺，並上臺分享。教師可以於每組播報完後，請臺下學童給予意見或回饋，教師可適時給予鼓勵與建議。 4. 教師歸納總結：每個社會服務活動需要的能力不同，讓學生思考該服務所需的能力，並檢視自己的能力是否達到，如果能力不足，我們如何改變或增進能力？並思考計畫社會服務活動之前，除了能力之外，還需要考慮哪些事項。 <p>活動五：服務前的準備</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師配合學生活動手 	3	1. 學生活動手冊 2. 教用版 電子教科書	口頭討論 發表 觀察記錄	【人權教育】1-3-1 表達個人的基本權利，並瞭解人權與社會責任的關係。	五、尊重、關懷與團隊合作

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
						<p>冊，選擇一個社會服務活動，請學童發表該服務活動所需具備的能力有哪些？</p> <p>2. 教師可藉由先前的課堂討論內容，引導學生思考、省視自己的能力或對方需求的條件自己是否達到。</p> <p>3. 教師可挑一個現在明顯達不到的活動讓學生思考，既然不能直接參與，那我們可以如何做？</p> <p>4. 讓學生各組選定一個社會服務活動，討論該服務活動所需的能力(時間無需過長)，並將討論結果記錄於小白板上，再貼至黑板與同學分享。</p> <p>5. 教師帶領全班檢視討論結果，並引導學生自我檢視，請同學思考，如果能力不足的話，我們可以用哪些方式來增加呢？</p> <p>6. 教師提問：除了能力之外，參與社會服務活動還需要考慮哪些事項呢？</p> <p>7. 討論時教師可適時提問或給予情境，引導學童一一列點記錄於手冊上，並向全班發表。</p> <p>8. 教師歸納與統整。</p> <p>9. 教師將學童所討論出來的事項記錄在黑板上，並做歸納與統整，讓學童了解規畫社會服務活動前需要注意的項目，並讓學童記錄下來。</p>					

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
第二十週	1/8~1/12	第五單元讓愛發光	活動二把「愛」傳出去	3-3-4 體會參與社會服務的意義。	分享自己參與社會服務活動的經驗與感受。	<p>活動一：全班的社會服務方案</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師配合學生活動手冊告知學童全班將施行一項社會服務活動。 2. 教師引導學童依據上節課所討論出的注意事項，討論、制定計畫，並於最後分享。 3. 教師先分組，讓各組討論出一個社會服務活動計畫，並照之前討論出來的項目一一列點記錄，向全班發表後票選。（若非全班參與的，一樣可發表計畫的內容，並招募想參加的人員） 4. 教師統整與歸納。 5. 全班選定服務計畫並分工後，教師提醒學童施行時的時間，並請學童於社會服務當日前將前置作業完畢，教師可請學童不定時報告或提醒他們要進行雙重確認。 6. 教師帶領學童參與社會服務活動，並於出發前提醒學童需要注意的事項。 7. 活動結束後，請教師提醒學童將記錄下來的活動過程與感受，回去整理，於下次上課分享。 8. 記錄內容可包含： <ol style="list-style-type: none"> (1) 參與社會服務時你負責的部分 (2) 做了哪些事情？ (3) 對自己的表現有什麼想法？ (4) 參與社會服務活動時，遇到什麼困難？ (5) 參與社會服務活動時，運用哪些方法或資源讓活動能順利進行？為什麼？ <p>活動二：服務分享一：資源、方法的運用</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 分享內容包含： <ol style="list-style-type: none"> (1) 參與的活動 (2) 參與的人員及表現 (3) 參與的原因 (4) 服務的對象 2. 教師提問： <ol style="list-style-type: none"> (1) 你在社會服務中做了什麼？ 	3	1. 學生活動手冊 2. 教用版電子教科書	口頭討論發表 觀察記錄	【人權教育】1-3-1 表達個人的基本權利，並瞭解人權與社會責任的關係。	五、尊重、關懷與團隊合作

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
						(2)你對自己的表現有什麼想法？ (3)你在社會服務前或活動中遇到什麼狀況？ (4)你運用了哪些資源或方法讓活動能順利進行？					

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
第二十一週	1/15~1/19	第五單元讓愛發光	活動二把「愛」傳出去	3-3-4 體會參與社會服務的意義。	分享自己參與社會服務活動的經驗與感受。	<p>活動三：服務分享二：感受、心得與社會服務的精神</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師配合學生活動手冊請分享自己在這次體驗活動中的感想與感受，以及自己的轉變。 2. 學童自由發表 3. 教師可引導聆聽的學童給予回饋。 4. 教師提問：經過這次的體驗活動，你體會到社會服務活動真正的意義與精神是什麼？例如：了解真正的需求、要主動關懷、愛的傳承、善的循環、互惠、持續…… 5. 教師務必從體驗分享中引導孩子社會服務的意義與精神，並鼓勵孩子持續參與，若有需要也可請一同參與的家長分享自己孩子的轉變，或班上孩子的表現情況。 6. 教師歸納與統整，並再次強調服務學習的理念、真正的意義與精神，鼓勵學童多多參與社會服務活動。 <p>活動四：我的成長</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師可先讓學生回想自己體驗活動時的表現，並發表自己服務活動中有哪些成長，自己或同學表現很好的地方。再請學童思考自己之後想參與的社會服務。 2. 教師引導學童分析自己想參與的社會服務活動並提問： <ol style="list-style-type: none"> (1)你未來想參與哪項社會服務？ (2)這個服務活動須要具備哪些知識與技能？ (3)你的能力足夠嗎？你如何調整？ (4)試著規畫一下你之後的社會服務計畫。 (5)在認識與參與社會服務的過程中，你獲得了哪些成長，你對自己的表現滿意嗎？ (6)你對自己未來參與社會服務活動時，有哪些想法？ 	3	1. 學生活動手冊 2. 教用版電子教科書	口頭討論發表 觀察記錄	【人權教育】1-3-1 表達個人的基本權利，並瞭解人權與社會責任的關係。	五、尊重、關懷與團隊合作

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
						<p>(7)我們可以如何讓自己參與社會服務活動時表現得更好？</p> <p>3. 教師可引導聆聽的學童給予回饋。</p> <p>4. 教師歸納與統整，並再次強調服務學習的理念、真正的意義與精神，鼓勵學童持續參與社會服務活動。</p> <p>活動五：學習回顧</p> <p>1. 教師配合學生活動手冊圖例提問：「經過一學期各單元的學習，你有哪些心得？你如何把學習到的知能運用在生活中呢？請與大家分享。」</p> <p>2. 教師引導學童回顧本學期課程內容。</p> <p>3. 教師引導學童在小組內發表自己的學習心得。</p> <p>4. 學童小組分享期間，教師宜巡視各組狀況，並隨時協助引導。</p> <p>5. 小組分享後，教師可依每一單元進行心得分享，並鼓勵學童自由發表。</p> <p>6. 教師進一步提問：「這學期你所學習到的能力，可以應用在生活的哪些方面呢？」</p> <p>7. 教師綜合學童的發表內容，並鼓勵學童在生活中實踐所學到的能力。</p>					

柒、教學資源

1. 適合國小學生學習的資源網站 <http://www.fkps.kh.edu.tw/teaprogram/default.htm>
2. 學習電子報 <http://ibook.idv.tw/index.html>
3. 安安免費教學網 <http://www.ananl.webnow.biz/>
4. 均一教育平臺 <http://www.junyiacademy.org/>
5. 我愛鹿角溪 <https://www.facebook.com/groups/167550919962779/>
6. 荒野保護協會 <https://www.sow.org.tw/>
7. 臺灣環境資訊協會—環境資訊中心 <http://e-info.org.tw/>
8. 低碳生活部落格 <http://lowestc.blogspot.com>
9. 清淨家園顧厝邊綠色生活網 <http://ecolife.epa.gov.tw>

桃園市復興區義盛國民小學 112 學年度第二學期 領域課程計畫表

領域名稱：綜合領域 年級：六年級 教學者：六年級教學團隊

壹、依據

- 一、教育部十二年國民基本教育課程綱要暨綜合領域-綜合活動課程綱要。
- 二、教育部頒定九年一貫課程綱要。
- 三、國民教育階段特殊教育課程綱要總綱。
- 四、本校未來發展目標。
- 五、本校課程發展委員會決議。

貳、基本理念（含該領域理念及學校理念）

一、領域理念

（一）「綜合活動」學習領域之綜合是指萬物萬事自然涵融的各類知識，「活動」則指兼具心智與行為運作的活動，一個人對所知的萬事萬物要產生更深入的認識需透過時間，體驗與省思，建構內化的意義。本領域是為落實上述教育理念而設置的學習領域。

（二）本學習領域尚可包括符合綜合活動理念之跨越學習領域、需要聯絡合作之教學活動，或單一學習領域人力及資源難以支援，需要透過學校運用校內外資源者。

二、學校理念

（一）實踐體驗所知

綜合活動學習領域引領學習者透過活動中的實踐，獲得直接體驗與及時反饋的訊息，從過程中應用所知，增進對自己的了解。

（二）省思個人意義

綜合活動學習領域鼓勵學習者在所有參加的活動中，有從容表達並省思自己體驗與意義之時間和機會，也可以自己的方式表達對活動的意義。

（三）擴展學習經驗

綜合活動學習領域希望學習者以多種感官體驗世界，提供開放多方面的學習環境，以擴大選擇訊息的範圍、來源和方式。

（四）鼓勵多元尊重

綜合活動學習領域藉由多樣性的活動，讓學習者開展、發掘，並分享屬於自己的意義，尊重他人的體驗，並同時鼓勵學習者參與社會、擔負起自己的責任。

參、現況分析

- 1、兒童已能欣賞並接納他人。本冊讓兒童發現他人的優點與特質，同時能學習接納他人給予的不同意見與回饋。

- 2、兒童已能辨識與他人相處時自己的情緒。本冊利用活動引導兒童覺察自己的壓力來源、面對壓力時的反應，以及與情緒的關係。繼而學習正向解讀壓力來源與紓解壓力的方法。
- 3、兒童已具備使用社會資源的基本常識與經驗。本冊引導兒童善用社會資源與支援系統，以幫助自己與他人。

肆、課程目標

- 一、透過昔日照片、學習檔案，回顧過去自己學習的經驗，並發現與欣賞他人的優點，接納他人不同的想法。
- 二、兒童能覺察自己在生活中常見的壓力來源，以及面對壓力時的心理和生理反應，並能學習作適當的改善。
- 三、兒童能認識各種社會資源及支援系統，以及知道使用的時機。
- 四、「珍惜大自然」旨在使學生從生活中或戶外活動體驗中，覺察環境的改變與破壞可能帶來的危害，並能身體力行，珍惜、保護生態環境與資源。

伍、實施原則與策略

(一)實施原則

- 1.實踐體驗所知
- 2.省思個人意義
- 3.擴展學習經驗
- 4.鼓勵多元與尊重

(二)教學策略

教師在活動進行中扮演引導者、協助者的角色，可視各單元內容多元運用各種教學方法，例如：發表、操作、體驗、遊戲、演練、參觀、訪問、調查、反省、討論等，隨時觀察、鼓勵兒童，並適時提供引導、發問與協助。於活動結束後，再進行回饋與統整該活動的重點，以達綜合活動反思之目的。

陸、實施內容

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
第一週	2/15~2/16	單元一、壓力的出口	活動1 壓力紅綠燈	1-3-4 覺察自己的壓力來源與狀態，並能正向思考。	引發學童討論有關壓力議題的興趣，以及澄清與了解自己所面對壓力的情形。	<p>活動一：壓力是什麼</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師配合學生活動手冊引導學童思考並提問：「在日常生活中，總有一些事情讓人感受到有『壓力』，你覺得壓力是什麼？遇到下列的情形，你會有什麼感覺？」 2. 教師可藉由圖例，引導學童發表圖片所要傳達的意念，了解「壓力」的意涵：壓力是我們面臨「困難和挑戰」時，所產生的「生理及心理反應」，而且會對個人的生活帶來改變，使個人必須去面對及努力去適應不熟悉的生活情境。 3. 學童自由分享。 4. 教師統整學童的發表內容。 5. 教師提問：「當生活中出現壓力時，通常你是如何看待與處理這些壓力的呢？」 6. 教師鼓勵學童自由發表意見，並適時補充及歸納。 <p>活動二：我的壓力檢核</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師說明：「壓力可能來自於社會、學校、家庭或者自己，請填寫壓力檢核表來覺察自己感受到壓力的情形。」 2. 教師提問：「當你感受到壓力時，你會有怎樣的反應呢？」 3. 教師指導學童填寫壓力檢核表。 4. 教師適時指導學童明白壓力源與自己身心反應上的關係。 5. 教師接著提問：「從壓力檢核表的檢核中，你發現曾經因為哪些原因而感到有很大的壓力呢？對於身心有哪些影響？有沒有不一樣的情形？」 6. 教師鼓勵學童發表意見，引導具體表達自己的情形，並適時補充及歸納。 7. 教師依圖例引導並鼓勵學童發表自己的經驗。 8. 教師歸納與總結。 	3	1. 學生活動手冊 2. 教用版電子教科書	口頭討論 發表 觀察記錄	【生涯發展教育】3-2-2 學習如何解決問題及做決定。	一、了解自我與發展潛能

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
第二週	2/19 ~2/23		單元一、壓力的出口 活動1 壓力紅綠燈	1-3-4 覺察自己的壓力來源與狀態，並能正向思考。	引發學童討論有關壓力議題的興趣，以及澄清與了解自己所面對壓力的情形。	活動三：壓力紅綠燈 1. 教師提問並說明：「每個人對於同一事件的壓力感受相同嗎？如果有不同，原因是什麼？」 2. 學童發表後教師統整意見，然後說明壓力紅綠燈活動方式。 3. 教師指導學童紙卡背面黏貼磁鐵，方便黏貼在黑板。 4. 教師先行在黑板上畫出紅、黃、綠三個區塊。 5. 各小組發表完後，教師繼續引導學童分別把色卡貼在黑板紅黃綠色區塊上。 6. 教師依序讓學童上台貼上色卡。 7. 教師請學童仔細看看黑板上各區塊分布情形，然後利用圖例引導學童發表看法，並討論所發現的情形。 8. 教師接著提問：「當你發現自己對於同一事件的壓力看法或感受與別人有明顯差異時，可以怎麼做呢？」教師請學童想一想後提出想法。 9. 如果時間許可，教師亦可接續提問「當生活中都沒有壓力感受時，對生活有什麼影響呢？」請學童想想並發表看法。 10. 教師總結，並對壓力的意涵再加說明。	3	1. 學生生活動手冊 2. 教用版 電子教科書	口頭討論 發表 觀察記錄	【生涯發展教育】3-2 學習如何解決問題及做決定。	一、了解自我與發展潛能

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
第三週	2/26 ~3/1		單元一、壓力的出口 活動2 壓力停看聽	1-3-4 覺察自己的壓力來源與狀態，並能正向思考。	1. 學習正向解讀與處理壓力，並在生活中實踐。 2. 能學會調整自己面對壓力時較不適合的解讀或處理方式。	<p>活動一：成功者的榜樣</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師提問：「面對壓力事件時，怎樣的處理方式是比較適當的呢？從下列人士的報導中，看看他們遇到哪些壓力？在面對壓力時的看法以及對抗壓力的做法是什麼？有哪些是值得我們學習的地方？」 2. 教師請學童發表所蒐集到的相關資料，並請大家一同討論。 3. 若學童沒有可以提出的成功人士分享，教師亦可從手冊的例子引導學童學習成功人士如何面對壓力。 4. 教師提問：他們是以怎樣的態度、心情與意念將他們的壓力轉化為正向樂觀的態度呢？ 5. 教師鼓勵學童發表想法與心得。 <p>活動二：調整演練</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師提問：「除了了解這幾位知名人士面對壓力的方式外，還有哪些方式可以紓解壓力呢？」 2. 教師鼓勵學童多元思考發表想法，並適時給予指導。 3. 學童發表後，教師給予歸納，然後安排好各組適當的位置，請各組分別進行調整面對壓力的處理方式。 4. 教師可另外提供例子演練，或是參考學生活動手冊的例子進行演練。 5. 各組實際練習後，依序與全班分享，並請大家給予回饋。 6. 教師叮嚀：「把你對壓力事件想調整的處理方式，在生活中確實實踐，下次上課時與同學分享你的心得！」 	3	1. 學生活動手冊 2. 教用版電子教科書	口頭討論 發表 觀察記錄	【生涯發展教育】3-2-2 學習如何解決問題及做決定。	一、了解自我與發展潛能

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
第四週	3/4-3/8		單元一、壓力的出口 活動2 壓力停看聽	1-3-4 覺察自己的壓力來源與狀態，並能正向思考。	學習正向解讀與處理壓力，並在生活中實踐。	<p>活動三：實踐分享</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師說明並提問：「在你用調整後的方式來處理壓力事件的實踐過程中，有沒有什麼困難或是體會呢？對於日常生活的影響是什麼？」 2. 教師請學童依序上臺分享。 3. 教師統整歸納並給予回饋。 4. 教師提問：「在你用調整後的方式來處理壓力的過程中，有沒有什麼困難呢？有什麼體會？對於日常生活的影響是什麼？」 5. 學童自由分享。 8. 教師統整歸納並給予回饋。 9. 對於實踐上有困難的學童，請教師給予協助與鼓勵。 <p>活動四：歸納與總結</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師提問：「從本單元的活動中，你學習到哪些適當面對壓力的方法呢？說說看，你可以怎麼做？」 2. 教師引導學童從圖例：多元思考、轉念、尋求支持、時間管理、正當宗教信仰、個人活動紓解、團體活動減壓、適當的休息、以及榜樣學習等各方面來提出意見。 3. 教師引導學童發表心得，並給予鼓勵與回饋。 4. 教師進行本單元活動的歸納與統整：了解與接受自己的狀況，並合理的看待及處理壓力，不僅可以增進身心健康，也能讓學習更積極有效喔！ 	3	1. 學生生活動手冊 2. 教用版電子教科書	口頭討論 發表 觀察記錄	【生涯發展教育】3-2-2 學習如何解決問題及做決定。	一、了解自我與發展潛能

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
第五週	3/11~3/15	單元二、求助有一套	活動1 資源支援大集合	2-3-4 熟悉各種社會資源與支援系統，並分享如何運用資源幫助自己與他人。	<p>1. 能分享自己運用過社會資源或支援系統的經驗。</p> <p>2. 能說出社會資源或支援系統的機構。</p> <p>3. 能省思運用社會資源或支援系統的適切性。</p>	<p>活動一：環島遊記</p> <p>1. 教師在黑板上寫著119或113的數字，問問學童這是什麼單位？他們提供什麼資源或支援來引發學童對於資源與支援的先備知識與經驗。</p> <p>2. 教師再以範例一家人的環島遊記做為課堂的引起動機，來加廣社會資源與支援系統的單位。</p> <p>3. 教師配合學生活動手冊引導學童閱讀並討論：「他們運用或認識了哪些社會資源與支援系統？」</p> <p>4. 教師請學童在小組裡做討論與分享。</p> <p>5. 教師可再引導學童思考：「你曾經使用過這些社會資源與支援系統嗎？」</p> <p>6. 學童回答的答案若有比較侷限，教師可提供一些圖片引導思考。</p> <p>7. 教師統整學童想法後，並叮嚀學童回家問家人曾經使用過社會資源與支援系統的經驗。</p> <p>活動二：資源、支援系統大集合</p> <p>1. 教師引導學童思考：「你還知道其他的社會資源與支援系統嗎？他們通常提供哪些協助呢？」</p> <p>2. 教師給予正向的鼓勵與回饋，並將學童的分享内容書寫在黑板上。</p> <p>3. 教師詢問其他學童是否都知道這些資源與支援的存在，並請分享的同學再更加仔細說明。</p> <p>4. 教師統整學童想法後，並叮嚀學童利用課餘時間，進行社會資源或支援系統的資料蒐集，可以從網路、宣傳手冊、機構介紹的簡介或傳單……，下次上課帶來討論與分享。</p>	3	<p>1. 學生活動手冊</p> <p>2. 教用版電子教科書</p>	<p>口頭討論發表</p> <p>觀察記錄</p>	<p>【人權教育】1-3-5 搜尋保障權利及救援系統之資訊，維護並爭取基本人權。</p> <p>【生涯發展教育】3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p> <p>【性別平等教育】2-3-10 瞭解性別權益受侵犯時，可求助的管道與程序。</p>	八、運用科技與資訊

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
第六週	3/18 ~3/22		活動1 資源支援大集合	2-3-4 熟悉各種社會資源與支援系統，並分享如何運用資源幫助自己與他人。	1. 能分享自己運用過社會資源或支援系統的經驗。 2. 能說出社會資源或支援系統的機構。 3. 能省思運用社會資源或支援系統的適切性。	<p>活動三：資料情報站</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師或學童將蒐集到資料呈現出來。 2. 教師引導學童討論：「找找看，從老師或同學蒐集的資料中，你可以獲得哪些資訊？又如何得知你所需要的社會資源與支援系統？」 3. 學童自由發表。 4. 教師可將這些蒐集的資料布置在教室的一個角落或是布告欄上，供同學課餘時間再多加閱讀。 <p>活動四：資料分類站</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師進一步配合學童手冊引導學童思考：「從同學的討論與分享中，這些社會資源與支援系統可以做整理與分類嗎？你會怎麼分呢？請與小組做討論。」 2. 學童的想法可能如下： (1) 可以按照服務對象來分類…… (2) 可以按照政府單位或民間單位的…… (3) 以付費的與免費來區分呢？ 3. 教師將學童分類的想法書寫在黑板上，並與全班進行討論。 	3	1. 學生生活動手冊 2. 教用版電子教科書	口頭討論 發表 觀察記錄	【人權教育】1-3-5 搜尋保障權利及救援系統之資訊，維護並爭取基本人權。 【生涯發展教育】3-2-2 學習如何解決問題及做決定。 【性別平等教育】2-3-10 瞭解性別權益受侵犯時，可求助的管道與程序。	八、運用科技與資訊

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
第七週	3/25 ~3/29	單元二、求助有一套	活動2 資源支援達陣	2-3-4 熟悉各種社會資源與支援系統，並分享如何運用資源幫助自己與他人。	能省思運用社會資源或支援系統的適切性。	<p>活動一：救援時刻</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師配合學生活動手冊引導學童思考：「生活中的社會資源或支援系統非常的廣泛，當在運用社會資源或支援系統來求助或助人時，怎麼做才能有效地獲得協助呢？」 2. 教師再請學童動動腦思考：「如果今天突然發生事故傷害，需要求助於社會資源與支援系統，而你又不知道確切地址時，有什麼方法可以解決？」 4. 學童自由發表可能的想法。 5. 教師可搜尋一些不當使用社會資源或支援系統的新聞事件，朗讀或撥放給學童看。 6. 教師配合學生活動手冊再引導學童思考：「有些社會資源與支援系統會被人濫用或不加珍惜，你聽過類似的例子嗎？當我們在運用這些資源時，應該注意哪些事情？」 7. 學童自由發表想法。 8. 教師肯定並鼓勵學童的想法。 <p>活動二：資源、支援經驗談</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師配合學生活動手冊引導學童思考：「你曾經使用過哪些社會資源與支援系統來幫助自己或他人呢？是在什麼情況下使用的？當時，你或他人獲得了什麼幫助呢？」 2. 學童根據個人經驗發表，若學童不清楚這些社會資源與支援系統，教師可透過網路搜尋，讓學童可以更了解。 	3	1. 學生活動手冊 2. 教用版電子教科書	口頭討論 發表 觀察記錄	【人權教育】1-3-5 搜尋保障權利及救援系統之資訊，維護並爭取基本人權。 【生涯發展教育】3-2-2 學習如何解決問題及做決定。 【性別平等教育】2-3-10 瞭解性別權益受侵犯時，可求助的管道與程序。	八、運用科技與資訊

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
第八週	4/1~4/5	單元二、求助有一套	活動2 資源支援達陣	2-3-4 熟悉各種社會資源與支援系統，並分享如何運用資源幫助自己與他人。	1. 能分享自己運用過社會資源或支援系統的經驗。 2. 能說出社會資源或支援系統的機構。 3. 能省思運用社會資源或支援系統的適切性。	<p>活動三：黃金時刻</p> <ol style="list-style-type: none"> 讓我們透過下面情境的演練，來練習當發現問題或需求時，能判定自己能做的是什麼？還是需要借助他人？需要使用到哪些社會資源或支援系統幫助自己或他人？ 教師呈現情境：外國遊客站在拿著地圖，站在YouBike 和公車站牌附近。 教師說明遇到類似情境時，可能思考的方向。 學童必須要辨識以下的重點： <ul style="list-style-type: none"> 自己能做什麼？ 需要借助他人嗎？ 若是需要借助他人時，需要哪些社會資源或支援系統？ 怎麼樣可以有效取得？ 全班各組可以設計一個情境，交由不同組別演練，教師再引導思考：「在演練後，你如何可以更清楚並有效地運用社會資源或支援系統幫助自己或他人呢？」 教師歸納與回饋學童的表現，並期勉學童在生活當中隨時提高警覺，遇到任何狀況時，先靜下心來不慌張，找到適當的方式解決。 <p>活動四：誰來幫幫我</p> <ol style="list-style-type: none"> 教師配合學生活動手冊請學童在實踐的過程中思考：「透過分享跟演練後，現在你還知道哪些情境或狀況也是需要運用社會資源或支援系統嗎？」 教師可以學校周遭附近的社會資源與支援系統作舉例說明。 教師巡視行間，並鼓勵學童記錄下來。 學童書寫後，若有時間，教師請學童先在小組內進行分享，再推舉一位學童上臺分享。 課堂演練結束後，教師鼓勵學童利用時間，實際 	3	1. 學生活動手冊 2. 教用版電子教科書	口頭討論 發表 觀察記錄	【人權教育】1-3-5 搜尋保障權利及救援系統之資訊，維護並爭取基本人權。 【生涯發展教育】3-2-2 學習如何解決問題及做決定。 【性別平等教育】2-3-10 瞭解性別權益受侵犯時，可求助的管道與程序。	八、運用科技與資訊

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
						<p>運用住家附件的社會資源或支援系統幫助自己或他人。並請思考：在實際運用的過程中，如何知道自己與他人的需求？如何求助或運用的？請學童於下次上課進行分享與討論。</p>					

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
第九週	4/8~4/12	單元二、求助有一套	活動2 資源支援達陣	2-3-4 熟悉各種社會資源與支援系統，並分享如何運用資源幫助自己與他人。	能省思運用社會資源或支援系統的適切性。	活動五：原來是這麼回事 1. 教師在學童實際實踐後，配合學生活動手冊引導學童思考：「想想看，在你目前居住的地方，有哪些社會資源與支援系統是需要但卻沒有的？他們的可及性與便利性足夠嗎？為何不是每個地區或縣市都有？」 2. 學童自由發表個人想法。 3. 教師再進一步請學童動動腦：「如果在居住的地方沒有你需要的社會資源或支援系統，可以怎麼辦呢？」 4. 學童自由發表個人想法。 5. 教師鼓勵學童將消極抱怨轉換成積極轉化代替方式。 6. 教師配合學生活動手冊繼續引導學童思考：「透過各種社會資源或支援系統的認識與辨識後，你有什麼新的發現與感受？對將來的生活有哪些幫助呢？」 7. 學童自由發表個人想法。 8. 教師歸納統整學童的想法，鼓勵學童平日多加以留心身旁的事物，包括社會資源與支援系統的認識，並且適切的使用，好好珍惜公共資源，才能將社會資源與支援系統發揮到最大的功能。	3	1. 學生活動手冊 2. 教用版電子教科書	口頭討論 發表 觀察記錄	【人權教育】1-3-5 搜尋保障權利及救援系統之資訊，維護並爭取基本人權。 【生涯發展教育】3-2-2 學習如何解決問題及做決定。 【性別平等教育】2-3-10 瞭解性別權益受侵犯時，可求助的管道與程序。	八、運用科技與資訊

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
第十週	4/15~4/19	單元三、共同的回憶	活動1時光機	1-3-1 欣賞並接納他人。	<p>1.能提出蒐集學習成長照片與檔案的心得。</p> <p>2.能發現與欣賞他人的優點與特質。</p>	<p>活動一：學習時光機</p> <p>1.教師可播放過去學校活動的照片供學童回想與討論。</p> <p>2.教師配合學生活動手冊請同學說說看：「在寒假期間蒐集到的照片、學習檔案或其他物品中，有哪些令你印象深刻的回憶呢？」</p> <p>3.教師可邀請自願的同學上臺分享。</p> <p>4.教師可以與學童共同討論發展這項活動的意義何在，讓學童可以正視其價值，進而引導這單元的課程內容。</p> <p>5.教師針對學生的分享給予鼓勵與回饋，並引導學生在記憶的過程中，多從欣賞與接納的角度來思考。讓分享更具有焦點與意義。</p> <p>活動二：感恩的心</p> <p>1.教師配合學生活動手冊引導兒童思考討論：「在分享的過程中，你發現到每個人不同的特色、優點了嗎？你最欣賞與感謝哪些人？」</p> <p>2.學童自由提出想法。</p> <p>3.教師鼓勵學童的表現，並期許學童在往後的學習路上，還會接受很多人的幫助，心懷感恩與謙虛的心，會讓自己受惠更多。</p> <p>4.教師再請學童將感謝化為行動，讓他人感受到這份溫暖唷！</p> <p>5.教師也同時叮嚀學生：每個人都有屬於自己的特色與優點，在欣賞他人的時候，可以多方觀察。</p> <p>6.教師引導學生思考，在欣賞他人的特質之外，對自己的影響又是什麼？</p>	3	<p>1. 學生活動手冊</p> <p>2. 教用版電子教科書</p>	<p>口頭討論發表</p> <p>觀察記錄</p>	<p>【性別平等教育】1-3-5 認識不同性別者的成就與貢獻。</p>	<p>二、欣賞、表現與創新</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
第十一週	4/22~4/26	單元三、共同的回憶	活動1時光機	1-3-1 欣賞並接納他人。	能表達對他人欣賞與感謝的行動。	<p>活動三：讚美與祝福</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師引導學童將欣賞與感謝化為行動，讓他人感受到這份溫暖。 2. 教師引導學童思考哪些行動是可行的，並全班形成共識來進行。 3. 教師引導學童如何給予同學回饋，鼓勵學童多以正向積極的字句。 4. 全班學童開始進行，教師從旁協助與提醒！ 5. 學童書寫感謝卡。 6. 學童將感謝卡送給同學或師長。 7. 教師配合學生活動手冊引導兒童：「說說看，收到同學給予的肯定時，你有什麼感受或發現？」 8. 學童自由發表。 9. 教師針對全班的分享與討論做鼓勵與回饋，鼓勵孩子能以正向的態度看待他人的優點，也肯定學生能接納他人不同的意見。 	3	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生活動手冊 2. 教用版電子教科書 	口頭討論 發表 觀察記錄	【性別平等教育】 1-3-5 認識不同性別者的成就與貢獻。	二、欣賞、表現與創新

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
第十二週	4/29 ~5/3	單元三、共同的回憶	活動2 當我們同在一起	1-3-1 欣賞並接納他人。	能提出個人對畢業活動的想法。	<p>活動一：畢業活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師播放畢業相關活動新聞，並配合學生活動手冊引導學童思考：「想想看，我們還可以舉辦什麼活動，讓全班一同分工與合作呢？」 2. 小組進行討論。 3. 各組學童自由發表。 4. 教師統整學童的發表內容，並書寫在黑板上，給予學童正向回饋與鼓勵。 <p>活動二：可行的活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師針對黑板上同學討論的結果，並配合學生活動手冊再引導學童思考：「經過大家的分享與討論後，你覺得哪位同學的想法或提議最可行呢？為什麼？」 2. 學童小組做討論。 3. 學童經由討論後自由發表。 4. 教師針對同學討論的方向給予提示與回饋。並請學童思考：在討論的過程中有各種不同的想法，你們如何取得共識的？ <p>活動三：化為行動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師配合學生活動手冊引導學童思考：「要如何依據每個人的能力，分工完成這個活動呢？在籌備過程中，應該要注意哪些事項？」 2. 以舉辦畢業特展為例。 <ol style="list-style-type: none"> (1) 要怎麼分工呢？ (2) 我們應該先來分組 3. 學童自由發表想法。 4. 教師引導學童針對可能發生的問題與注意事項，再引導學童進一步思考解決的方式。 	3	1. 學生活動手冊 2. 教用版 電子教科書	口頭討論 發表 觀察記錄	【性別平等教育】1-3-5 認識不同性別者的成就與貢獻。	二、欣賞、表現與創新

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
第十三週	5/6~5/10	單元三、共同的回憶	活動2 當我們同在一起	1-3-1 欣賞並接納他人。	能發揮自己的專長與興趣來規畫活動。	<p>活動四：難忘的活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師與學童共同妥善規畫完計畫後，各組負責的工作也都清楚了，請依據班上訂定的時程，開始進行實際行動吧！ 2. 教師巡視小組之間，詢問是否都清楚工作職掌。 3. 接下來可能會利用數週的時間製作，教師可以在每次上課時，了解各組的工作進度，以掌握課程的時程，另外，教師也可以請學童分享工作的內容與心得。 4. 教師提醒同學在活動過程中務必注意秩序，並且要懂得尊重他人與協助他人。 5. 請務必做好萬全的規畫、事先準備工作與連繫好相關人員，以便活動可以進行更加順利。 6. 教師從旁指導與協助學童，並拍攝活動照片，以作為下堂課的討論。 7. 若綜合活動領域的時間不夠用，建議可以與其他領域做結合，使作品完成時間可以更加充裕。 	3	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生生活動手冊 2. 教用版電子教科書 	口頭討論 發表 觀察記錄	【性別平等教育】 1-3-5 認識不同性別者的成就與貢獻。	二、欣賞、表現與創新

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
第十四週	5/13~5/17	單元三、共同的回憶	活動2 當我們同在一起	1-3-1 欣賞並接納他人。	能欣賞他人的優點，並接納不同的想法。	<p>活動五：你真的很不錯</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師配合學生活動手冊引導學童思考：「讓我們一起欣賞這份畢業活動。過程中你有哪些感想與收穫？」 2. 學童自由發表想法。 3. 教師肯定學童的作品與表現，期勉學童好好收藏此回憶，並且與家人分享。 4. 教師配合學生活動手冊引導學童思考：「透過分工合作共同完成這項活動中，令你印象最深刻的是什麼？你覺得同學的表現有哪些優點值得你學習的呢？」 5. 教師發給每個學童一張小紙卡，紙卡上請同學寫出最感謝或最欣賞的一個人，並寫出理由。 6. 學童開始書寫。 7. 教師邀請學童進行分享發表。 <p>活動六：風雨生信心</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師配合學生活動手冊引導學童思考：「活動中你遇到哪些困難？當他人的意見與想法跟自己有差異時，你如何包容與接納？」 2. 教師發給每個學童一張小紙卡，寫下此次最困難的事情與解決之道。 3. 教師引導學生發表。 4. 學童自由發表。 5. 教師統整學童的想法，並反思與統整接納不同意見可能的作法。 6. 教師配合學生活動手冊並引導學童思考：「經過這個活動後，你有什麼成長與收穫？這樣的經驗可以應用在生活中哪些地方呢？」 	3	1. 學生活動手冊 2. 教用版 電子教科書	口頭討論 發表 觀察記錄	【性別平等教育】1-3-5 認識不同性別者的成就與貢獻。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
第十五週	5/20~5/24	單元四、珍惜大自然	活動一 大自然的傷痛	4-3-3 覺察環境的改變與破壞可能帶來的危險，並珍惜生態環境與資源。	從參與戶外活動或與環保有關的新聞事件中，觀察與覺察周遭自然環境的改變與破壞。	<p>活動一：環境觀察分享</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師配合學生活動手冊提問：「從戶外活動或平常觀察中，你發現環境有哪些改變與破壞？是什麼原因造成的？大自然裡所有物種的生存都息息相關，這些環境的改變與破壞可能帶來什麼危險？我們可以怎麼做來保護生態環境呢？」並說明本單元活動內涵。 2. 教師配合學生活動手冊說明：「說說看，從班級戶外探索活動或是媒體新聞事件報導中，你發現有哪些自然環境出現改變或受到破壞的問題呢？」 3. 教師請學生先在小組內分享自己所觀察到的現象，以及所看到的關於環境遭破壞的新聞事件，小組成員分享後，教師鼓勵學生自由發表。 4. 教師進一步提問：「看到自然環境的變化或被破壞時，你有什麼感覺？為什麼呢？」並鼓勵學生自由發表。 5. 教師將學生發表的重點簡要整理在黑板上。 6. 教師整理歸納學生發表並做結論。 	3	1. 學生活動手冊 2. 教用版電子教科書	口頭討論 發表 資料蒐集 學習態度	【環境教育】2-2-2 認識生活周遭的環境問題形成的原因，並探究可能的改善方法。 【環境教育】5-2-2 具有參與調查生活周遭環境問題的經驗。	七、規畫、組織與實踐 八、運用科技與資訊 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
第十六週	5/27 ~5/31	單元四、珍惜大自然	活動一大自然的傷痛	4-3-3 覺察環境的改變與破壞可能帶來的危險，並珍惜生態環境與資源。	能針對環境問題，了解其發生的原因及可能的危險。	<p>活動一：環境問題追追追</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師配合學生活動手冊說明：「自然環境正在逐漸的改變，甚至被破壞，為什麼會這樣呢？請就大家所提出的環境問題，一起找出問題發生的原因和可能帶來的危害。」 2. 教師引導各組所選擇的環保問題不要重複。 3. 教師引導各組學生針對所選擇的環保問題進行資料蒐集。 4. 教師引導各組學生依據下列幾點彙整相關資料： <ul style="list-style-type: none"> (1) 問題發生的原因是什麼？ (2) 可能產生的危險或傷害？ 5. 教師引導各組討論及決定要呈現報告的方式，如：口頭報告、海報、簡報或演短劇的方式。 6. 教師可給予 10 分鐘，讓各小組練習報告。 <p>活動二：環保問題特派報導</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師請各組輪流上臺分享小組的報告內容。 2. 當小組分享完後，教師鼓勵學生相互回饋，並適時給予指導。 3. 教師進一步提問：「經過小組的分享後，你覺得有哪些可以減少自然環境繼續被破壞的方法呢？」並鼓勵學生自由發表。 4. 教師歸納小組報告與學生發表內容並做總結：從大家的分享中發現，大部份的環境問題是因為人類不適當的活動和行為對環境造成不良的影響，而各組所提出的保護或改善方法，是需要大家一起來努力的；同時，我們也發現，有很多環保團體或是社區人士也都在倡導環保意識和作為，這些方法也都值得我們學習。 	3	1. 學生活動手冊 2. 教用版 電子教科書	口頭討論 小組互動 表現 發表 資料蒐集	【環境教育】2-2-2 認識生活周遭的環境問題形成的原因，並探究可能的改善方法。 【環境教育】5-2-2 具有參與調查生活周遭環境問題的經驗。	七、規畫、組織與實踐 八、運用科技與資訊 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
第十七週	6/3~6/7	單元四、珍惜大自然	活動二愛自然做環保	4-3-3 覺察環境的改變與破壞可能帶來的危險，並珍惜生態環境與資源。	能分享環境保護的方法與行動。	<p>活動一：環境保護者</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師配合學生活動手冊圖例提問：「人類活動對於環境的影響很大，社會上有許多團體或個人為了保護環境，付出了實際的行動，你知道他們做了哪些事嗎？」 2. 教師引導各組學生針對所選擇的環保團體、網站或個人所進行的環保行動來進行資料蒐集。 3. 教師可以分配各小組所選擇的對象範圍，例如： <ul style="list-style-type: none"> (1)常聽到的環保團體：荒野保護協會、主婦聯盟、…… (2)環保宣導網站：綠色生活資訊網、低碳生活部落格、…… (3)新聞報導過的環保事件。 (4)社區所進行的環保行動。 (5)學校所進行的環保行動。 (6)個人為了維護社區環境所進行的環保行動。 4. 教師提醒學生可以參考以下幾點來去深入探究： <ul style="list-style-type: none"> (1)他們為什麼要做這項環保行動？ (2)他們是如何執行這項環保行動？ (3)剛開始執行的情形如何？ (4)環保行動執行的結果如何呢？ (5)這個環保行動對周遭的人有什麼影響？ 5. 教師可預先借用圖書館、電腦教室，以利學生在時限內，能利用網路、圖書館或訪問等方式找尋相關資料。 6. 小組分工與討論時，教師宜巡視各組，並適時予以指導。教師請各組輪流上臺分享報告內容。 7. 教師引導各組討論及決定要呈現報告的方式，如：口頭報告、海報簡報的方式。 8. 教師可給予 10 分鐘， 	3	1. 學生活動手冊 2. 教用版電子教科書	口頭討論 小組互動 表現發表 實作評量	【環境教育】2-2-2 認識生活周遭的環境問題形成的原因，並探究可能的改善方法。 【環境教育】5-2-2 具有參與調查生活周遭環境問題的經驗。	七、規畫、組織與實踐 八、運用科技與資訊 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
						讓各小組練習報告。 9. 教師歸納學生發表並做總結。					

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
第十八週	6/10~6/14	第四單元 珍惜大自然	活動二 愛自然 做環保	4-3-3 覺察環境的改變與破壞可能帶來的危險，並珍惜生態環境與資源。	1. 能實踐環保的方法與行動。 2. 能養成珍惜資源及生態的觀念和習慣。	<p>活動二：讓生活更環保</p> <p>1. 教師配合學生活動手冊提問：「除了響應和參與環保行動外，想想看，我們可以做什麼事情來達到保護生態環境和珍惜資源的目的？」</p> <p>2. 教師引導學生從自己的日常生活中思考，先記錄和檢視自己在哪部分的生活習慣如何？再來思考自己在生活中可以如何落實環保的做法。</p> <p>3. 教師引導學生可以參考以下方法來檢視自己的生活：</p> <p>(1) 生活中製造的垃圾量。</p> <p>(2) 生活中常見的能源消耗，如電能、水資源……</p> <p>(3) 生活中的碳足跡與碳排放量。</p> <p>4. 教師請學生思考如何能夠降低這些資源損耗，並引導學生思考後發表，進而給予回饋。</p> <p>活動三：環保行動規畫</p> <p>1. 教師配合學生活動手冊引導學生說明：「將你的想法變成行動吧！請擬定一個「環保行動計畫」，與大家分享計畫的內容並實際做做看。」</p> <p>2. 教師引導學生訂定計畫，步驟如下：</p> <p>(1) 先設定具體可行的目標，可以是前面課程所討論且在生活中可實踐的目標主題，請學生選擇一個目標來實踐；也可以與幾位好友共同討論一個目標。</p> <p>(2) 根據目標決定可行的做法，以及如何評量這個做法能不能做到。</p> <p>(3) 設定執行的時間，以及自我評量的方法。</p> <p>(4) 在執行的過程中，要記得記錄實踐的情形，以及寫下實踐的心得。</p> <p>活動四：環保行動後的分享</p> <p>1. 教師配合學生活動手冊圖例提問：「說說看，</p>	3	1. 學生活動手冊 2. 教用版電子教科書	發表 態度評量 觀察記錄	【環境教育】2-2-2 認識生活周遭的環境問題形成的原因，並探究可能的改善方法。 【環境教育】5-2-2 具有參與調查生活周遭環境問題的經驗。	七、規畫、組織與實踐 八、運用科技與資訊 九、主動探索與研究

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
						<p>實踐完你的環保行動後，你有什麼感受？你的生活習慣有哪些改變？」</p> <p>2. 教師引導學生思考與發表。</p> <p>3. 教師歸納學生發表並做總結：從大家的發表中，知道有很多方法能讓我們的生活更環保，大家要在日常生活中持續落實，才能讓我們的環境永續發展。</p>					

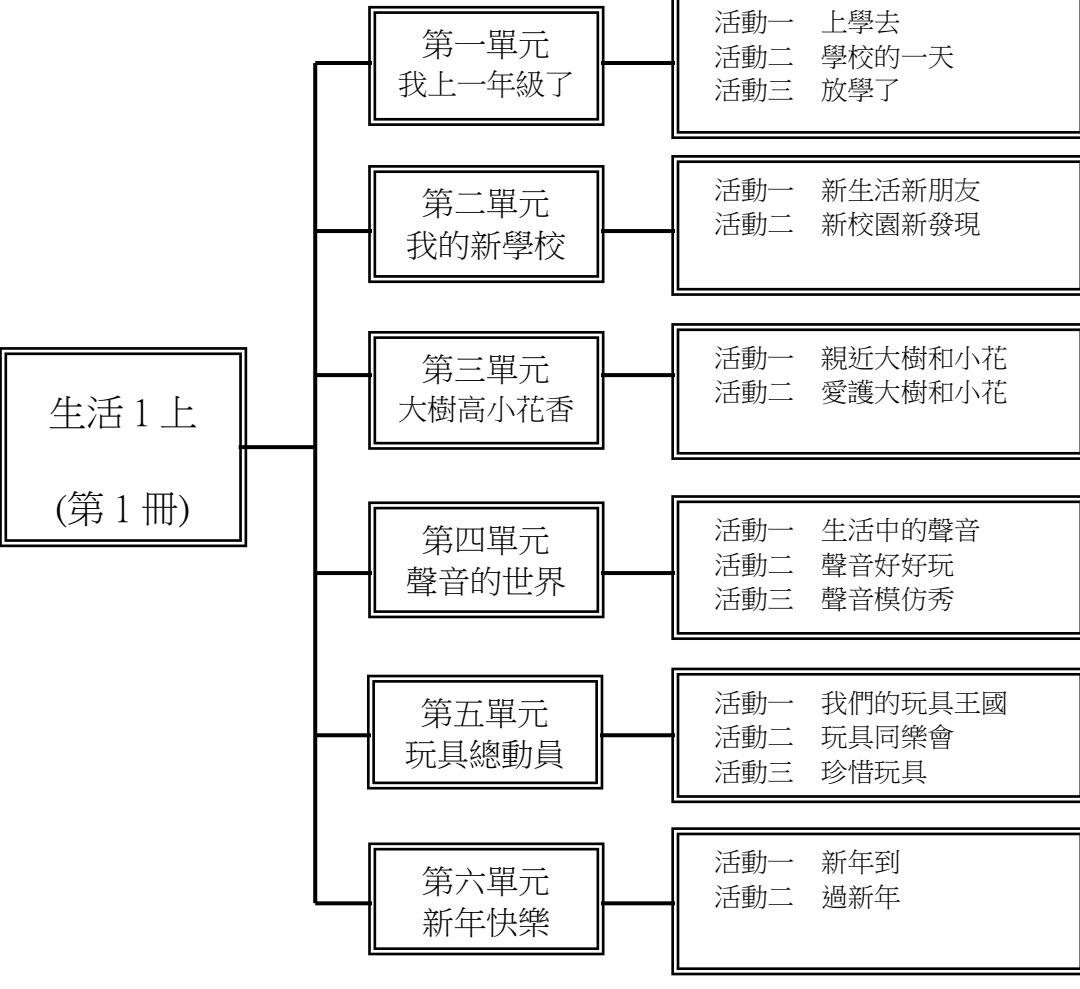
柒、教學資源

- 1.陳文雄(民 91)，108 種情境妙法。臺北：正一善書出版社。
- 2.黃惠惠(民 91)，情緒與壓力管理。臺北：張老師文化出版社。
- 3.意達(民 100)，征服壓力 100 個心理法則。臺北市：非凡出版社。
- 4.劉可強(民 95)，環境品質與社區參與。臺北：藝術家出版社。
- 5.蘇景輝(民 98)，社區工作。臺北：巨流圖書。
- 6.教育部品德教育資源網：<http://ce.naer.edu.tw>
- 7.臺北市立圖書館：<http://www.tpml.edu.tw/>
- 8.財團法人創世社會福利基金會：<http://www.genesis.org.tw/>
- 9.舊鞋救命國際基督關懷協會：<http://www.step30.org/story/>
- 10.財團法人臺灣兒童暨家庭扶助基金會：<http://www.ccf.org.tw/>
- 11.[財團法人流浪動物之家基金會--尊重生命愛護動物](http://www.hsapf.org.tw/)：<http://www.hsapf.org.tw/>

桃園市復興區義盛國民小學 112 學年度【生活】課程計畫

每週節數	6 節	設計者	一年級生活課程團隊
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解	
課程理念	本教材編輯方針及理念，是以兒童為主體，透過觀察、體驗、探索、遊戲等活動，發現並認識生活周遭的事物，引導學生逐步認知與建構，作為未來學習的基礎，並培養正面的學習態度。		
學習重點	學習表現	<p>1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。</p> <p>1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。</p> <p>1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。</p> <p>1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。</p> <p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。</p> <p>2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。</p> <p>2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。</p> <p>2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。</p> <p>2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。</p> <p>3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p> <p>4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。</p> <p>5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。</p> <p>5-I-2 在生活環境中，覺察美的存在。</p> <p>5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。</p> <p>5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。</p> <p>6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。</p> <p>6-I-2 體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。</p> <p>6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。</p> <p>6-I-4 關懷生活中的人、事、物，願意提供協助與服務。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意</p>	

		<p>見。</p> <p>7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。</p> <p>7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。</p> <p>7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。</p> <p>7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。</p>
	學習內容	<p>A-I-1 生命成長現象的認識。</p> <p>A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>A-I-3 自我省思。</p> <p>B-I-1 自然環境之美的感受。</p> <p>B-I-2 社會環境之美的體認。</p> <p>B-I-3 環境的探索與愛護。</p> <p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。</p> <p>C-I-3 探究生活事物的方法與技能。</p> <p>C-I-4 事理的應用與實踐。</p> <p>C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。</p> <p>D-I-1 自我與他人關係的認識。</p> <p>D-I-2 情緒調整的學習。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p> <p>D-I-4 共同工作並相互協助。</p> <p>E-I-1 生活習慣的養成。</p> <p>E-I-2 生活規範的實踐。</p> <p>E-I-3 自我行為的檢視與調整。</p> <p>E-I-4 感謝的表達與服務工作的實踐。</p> <p>F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。</p> <p>F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。</p> <p>F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。</p>

<p>課程 架構</p>	
<p>融入 議題</p>	<p>上學期</p> <p>【性別平等教育】 性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。</p> <p>【人權教育】 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。</p> <p>【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【法治教育】 法 E1 認識公平。 法 E3 利用規則來避免衝突。</p>

法 E4 參與規則的制定並遵守之。

【科技教育】

科 E2 了解動手實作的重要性。

科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。

科 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。

科 E8 利用創意思考的技巧。

【安全教育】

安 E1 了解安全教育。

安 E2 了解危機與安全。

安 E3 知道常見事故傷害。

安 E4 探討日常生活應該注意的安全。

安 E5 了解日常生活危害安全的事件。

【家庭教育】

家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。

家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。

家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。

家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。

【生涯規劃教育】

涯 E1 了解個人的自我概念。

涯 E4 認識自己的特質與興趣。

涯 E5 探索自己的價值觀。

涯 E6 覺察個人的優勢能力。

涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。

【多元文化教育】

多 E1 了解自己的文化特質。

多 E2 建立自己的文化認同與意識。

多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。

多 E4 理解到不同文化共存的事實。

多 E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。

多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。

【戶外教育】

戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。

戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。

戶 E6 學生參與校園的環境服務、處室的服務。

學習
目標

1. 透過學校日常作息的觀察與體驗，培養學校生活自理能力。
2. 透過上課與下課活動的探索，讓兒童發現上課應注意的重點，並且能規畫自己的下課時間，並解決遊戲時遇到的問題。
3. 透過放學狀況的討探，能發現安全放學的應注意的事項。
4. 透過有趣、活潑且具有吸引力的活動，讓兒童認識新朋友，消除兒童剛入學的陌生感和緊張感，緩和兒童的不安和焦慮，並由此引發「想試探」的意願。
5. 透過與自然景物的接觸，兒童不但能因而熟悉校園內的花、草、樹木並與之作朋友外，也能充分運用五官去探究這些自然界朋友的祕密，並以各種方式加深認知，進而奠定愛護自然、尊重生命的良好美德。
6. 聆聽大自然和周遭的聲音，察覺聲音在傳達訊息，能藉著語言、肢體模仿等描

述感受，進而培養藝術探索與創作的的能力。

7. 透過認識各種玩具，引發自己做玩具的動機，並帶著自製玩具，進行同樂會。從玩具同樂會中，培養兒童互助合作、自訂規則、運動家精神及愛護玩具等素養。

8. 透過故事欣賞，知道新年的由來，進而發表自己想要的新年形式，最後藉由討論及製作春聯、演唱歌曲，感受新年熱鬧的氣氛。

一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)

(一) 教材編選

本課程以主題教學作為課程發展與設計的主要模式，課程發展以兒童為學習的主體，拓展兒童對人、事、物的多面向意義，以生活課程核心素養為原則，培養其自主學習與終生學習的能力。教學主題以兒童生活中所遇到的或關心的事物來進行規畫，開啟兒童對周遭人、事、物的好奇，引發學習興趣與動機，發現周遭人、事、物的美好，進而喜歡學習。本課程主題讓兒童在特定情境中（家庭、校園、社區、節慶、天氣變化、動植物、自然現象）採取各種行動（如：探索、體驗、探究、創作、解決問題、溝通、合作等）。課程規劃與活動設計力求多元、活潑及創新，讓兒童有參與學習的樂趣，累積與深化其生活課程核心素養。

(二) 教材來源

1. 以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
一年級	翰林	一冊

(三) 教學資源

1. 教用版電子教科書
2. 8 開圖畫紙
3. 音樂 CD
4. 剪刀、色紙、彩繪用具、膠水

二、教學方法

兒童透過生活中各種觀察、探索、體驗、遊戲的過程學習，認識這個豐富多元的世界。本課程以兒童為主體，透過教師的引導，讓兒童從生活經驗出發，營造各種不同的體驗與探索的機會，讓兒童從與社會、自然環境以及他人的互動中擴展視野，培養其生活能力，奠定終身學習的基礎。

本課程設從兒童的特性出發，掌握主題統整課程的特性，不以「自然科學、社會、藝術及綜合活動」領域的知識來拼湊主題內容，而是以統整課程來拓展兒童對人、事、物的多面向意義，培養兒童生活課程核心素養。

三、教學評量

口頭評量

小組互動表現

作品評量

念唱練習

肢體律動

參與度評量

習作評量

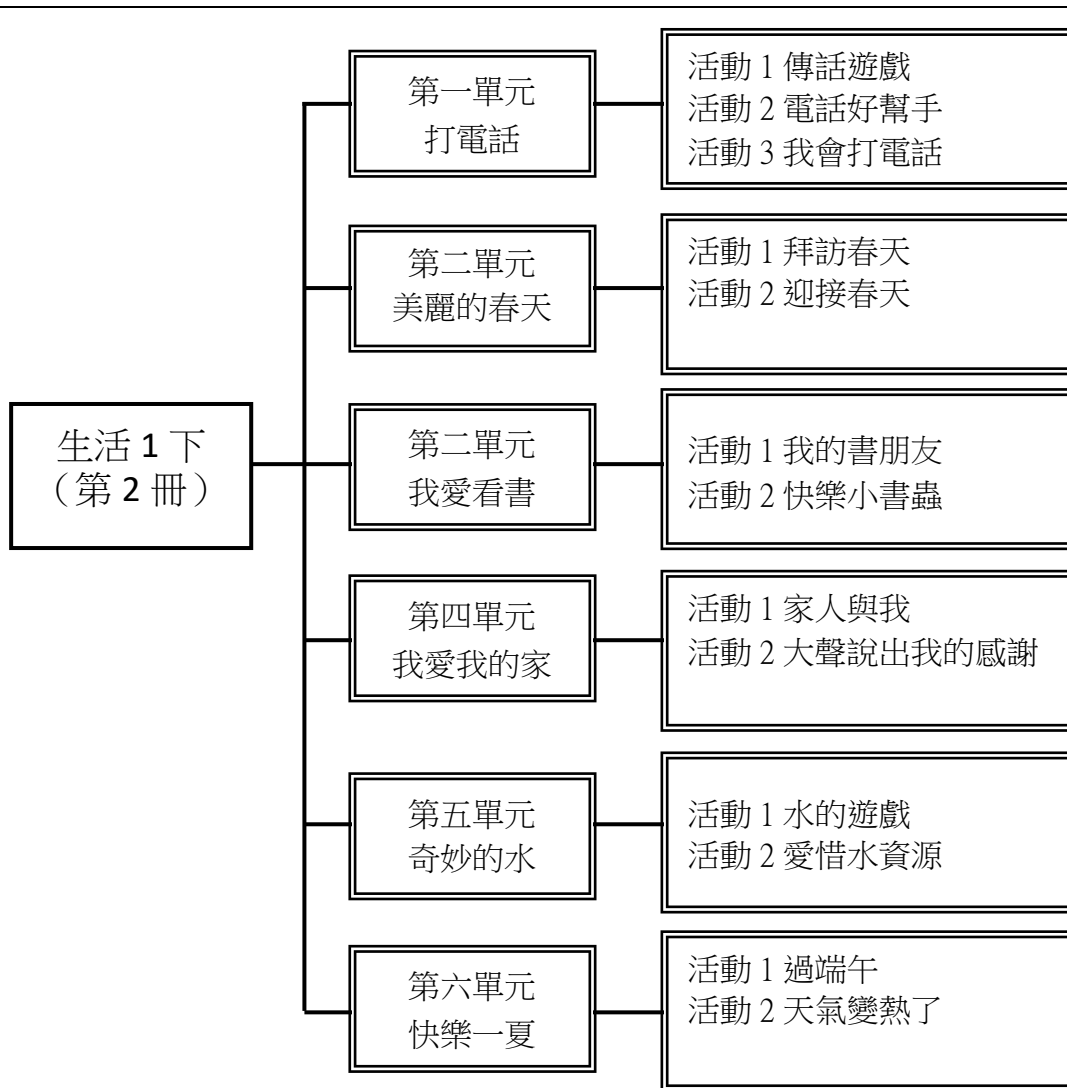
教學
與評
量說
明

桃園市復興區義盛國民小學 112 學年度【生活】課程計畫

每週節數	6 節	設計者	一年級生活課程團隊
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解	
課程理念	本教材編輯方針及理念，是以兒童為主體，透過觀察、體驗、探索、遊戲等活動，發現並認識生活周遭的事物，引導學生逐步認知與建構，作為未來學習的基礎，並培養正面的學習態度。		
學習重點	學習表現	<p>1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。</p> <p>1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。</p> <p>1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。</p> <p>1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。</p> <p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。</p> <p>2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。</p> <p>2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。</p> <p>2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。</p> <p>2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。</p> <p>3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p> <p>4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。</p> <p>5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。</p> <p>5-I-2 在生活環境中，覺察美的存在。</p> <p>5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。</p> <p>5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。</p> <p>6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。</p> <p>6-I-2 體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。</p> <p>6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。</p> <p>6-I-4 關懷生活中的人、事、物，願意提供協助與服務。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p>	

	<p>7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。</p> <p>7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。</p> <p>7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。</p> <p>7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。</p>
學習內容	<p>A-I-1 生命成長現象的認識。</p> <p>A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>A-I-3 自我省思。</p> <p>B-I-1 自然環境之美的感受。</p> <p>B-I-2 社會環境之美的體認。</p> <p>B-I-3 環境的探索與愛護。</p> <p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。</p> <p>C-I-3 探究生活事物的方法與技能。</p> <p>C-I-4 事理的應用與實踐。</p> <p>C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。</p> <p>D-I-1 自我與他人關係的認識。</p> <p>D-I-2 情緒調整的學習。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p> <p>D-I-4 共同工作並相互協助。</p> <p>E-I-1 生活習慣的養成。</p> <p>E-I-2 生活規範的實踐。</p> <p>E-I-3 自我行為的檢視與調整。</p> <p>E-I-4 感謝的表達與服務工作的實踐。</p> <p>F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。</p> <p>F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。</p> <p>F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。</p>

課程
架構



融入
議題

【性別平等教育】

性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。

性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。

性 E12 了解與尊重家庭型態的多樣性。

【人權教育】

人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。

人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。

人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。

【環境教育】

環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。

環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。

環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。

環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。

【海洋教育】

海 E1 喜歡親水活動，重視水域安全。

【資訊教育】

資 E7 使用資訊科技與他人建立良好的互動關係。

資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。

資 E11 建立康健的數位使用習慣與態度。

	<p>資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。</p> <p>資 E13 具備學習資訊科技的興趣。</p> <p>【安全教育】</p> <p>安 E1 了解安全教育。</p> <p>【家庭教育】</p> <p>家 E1 家庭的意義與功能。</p> <p>家 E2 家庭的多樣型態與轉變。</p> <p>家 E2 了解家庭的組成與型態的多樣性。</p> <p>家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。</p> <p>家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。</p> <p>家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。</p> <p>家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。</p> <p>家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。</p> <p>【多元文化教育】</p> <p>多 E1 了解自己的文化特質。</p> <p>多 E4 理解到不同文化共存的事實。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。</p> <p>閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。</p> <p>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。</p> <p>閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。</p> <p>閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境(自然或人為)。</p> <p>戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。</p> <p>戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。</p> <p>戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。</p>
學習目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 透過學校日常作息的觀察與體驗，培養學校生活自理能力。 2. 透過上課與下課活動的探索，讓兒童發現上課應注意的重點，並且能規畫自己的下課時間，並解決遊戲時遇到的問題。 3. 透過放學狀況的討探，能發現安全放學的應注意的事項。 4. 透過有趣、活潑且具有吸引力的活動，讓兒童認識新朋友，消除兒童剛入學的陌生感和緊張感，緩和兒童的不安和焦慮，並由此引發「想試探」的意願。 5. 透過與自然景物的接觸，兒童不但能因而熟悉校園內的花、草、樹木並與之作朋友外，也能充分運用五官去探究這些自然界朋友的祕密，並以各種方式加深認知，進而奠定愛護自然、尊重生命的良好美德。 6. 聆聽大自然和周遭的聲音，察覺聲音在傳達訊息，能藉著語言、肢體模仿等描述感受，進而培養藝術探索與創作的的能力。 7. 透過認識各種玩具，引發自己做玩具的動機，並帶著自製玩具，進行同樂會。從玩具同樂會中，培養兒童互助合作、自訂規則、運動家精神及愛護玩具等素養。 8. 透過故事欣賞，知道新年的由來，進而發表自己想要的新年形式，最後藉由討論及製作春聯、演唱歌曲，感受新年熱鬧的氣氛。
教學	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)

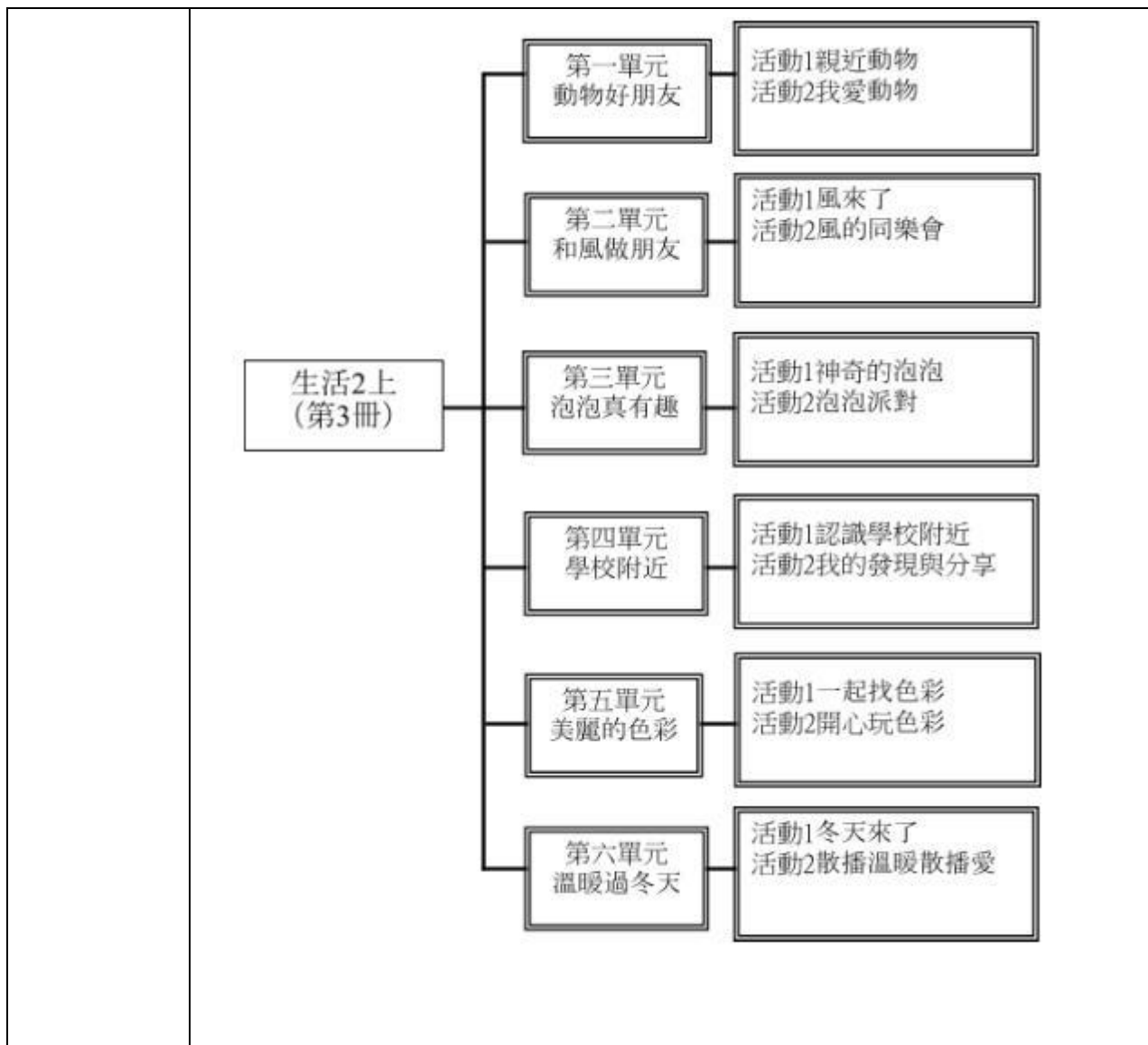
與評 量說 明	<p>(一) 教材編選</p> <p>本課程以主題教學作為課程發展與設計的主要模式，課程發展以兒童為學習的主體，拓展兒童對人、事、物的多面向意義，以生活課程核心素養為原則，培養其自主學習與終生學習的能力。教學主題以兒童生活中所遇到的或關心的事物來進行規畫，開啟兒童對周遭人、事、物的好奇，引發學習興趣與動機，發現周遭人、事、物的美好，進而喜歡學習。本課程主題讓兒童在特定情境中（家庭、校園、社區、節慶、天氣變化、動植物、自然現象）採取各種行動（如：探索、體驗、探究、創作、解決問題、溝通、合作等）。課程規劃與活動設計力求多元、活潑及創新，讓兒童有參與學習的樂趣，累積與深化其生活課程核心素養。</p> <p>(二) 教材來源</p> <p>1. 以教育部審定版之教材為主：</p> <table border="1" data-bbox="320 607 1190 712"> <thead> <tr> <th>年級</th> <th>出版社</th> <th>冊數</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>一年級</td> <td>翰林</td> <td>二冊</td> </tr> </tbody> </table> <p>(三) 教學資源</p> <p>1. 教用版電子教科書</p> <p>2. 8 開圖畫紙</p> <p>3. 音樂 CD</p> <p>4. 剪刀、色紙、彩繪用具、膠水</p> <p>二、教學方法</p> <p>兒童透過生活中各種觀察、探索、體驗、遊戲的過程學習，認識這個豐富多元的世界。本課程以兒童為主體，透過教師的引導，讓兒童從生活經驗出發，營造各種不同的體驗與探索的機會，讓兒童從與社會、自然環境以及他人的互動中擴展視野，培養其生活能力，奠定終身學習的基礎。</p> <p>本課程設從兒童的特性出發，掌握主題統整課程的特性，不以「自然科學、社會、藝術及綜合活動」領域的知識來拼湊主題內容，而是以統整課程來拓展兒童對人、事、物的多面向意義，培養兒童生活課程核心素養。</p> <p>三、教學評量</p> <p>口頭評量</p> <p>小組互動表現</p> <p>作品評量</p> <p>念唱練習</p> <p>肢體律動</p> <p>參與度評量</p> <p>習作評量</p>	年級	出版社	冊數	一年級	翰林	二冊
年級	出版社	冊數					
一年級	翰林	二冊					

桃園市復興區義盛國民小學 112 學年度【生活】課程計畫			
每週節數	6 節	設計者	2 年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 ■A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 ■B2. 科技資訊與媒體素養 ■B3. 藝術涵養與美感素養	

	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 ■C3. 多元文化與國際理解
課程理念	<p>生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。</p> <p>生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。</p> <p>生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。</p> <p>生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。</p> <p>生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。</p> <p>生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。</p> <p>生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。</p> <p>生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。</p> <p>生活-E-C3 欣賞周遭不同族群與文化內涵的異同，體驗與覺察生活中全球關連的現象。</p> <p>生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。</p> <p>生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。</p> <p>生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。</p> <p>生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。</p> <p>生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。</p> <p>生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。</p> <p>生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。</p>	

	<p>生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。</p> <p>生活-E-C3 欣賞周遭不同族群與文化內涵的異同，體驗與覺察生活中全球關連的現象。</p>
<p>學習重點</p>	<p>學習表現</p> <p>1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。</p> <p>1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。</p> <p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。</p> <p>2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。</p> <p>2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。</p> <p>2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。</p> <p>2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。</p> <p>3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p> <p>4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。</p> <p>5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。</p> <p>5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。</p> <p>6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。</p> <p>6-I-4 關懷生活中的人、事、物，願意提供協助與服務。</p> <p>6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p>

		<p>7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。</p> <p>7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。</p> <p>7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。</p> <p>7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。</p>
	學習內容	<p>A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>A-I-3 自我省思。</p> <p>B-I-1 自然環境之美的感受。</p> <p>B-I-2 社會環境之美的體認。</p> <p>B-I-3 環境的探索與愛護。</p> <p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。</p> <p>C-I-3 探究生活事物的方法與技能。</p> <p>C-I-4 事理的應用與實踐。</p> <p>C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。</p> <p>D-I-1 自我與他人關係的認識。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p> <p>D-I-4 共同工作並相互協助。</p> <p>E-I-1 生活習慣的養成。</p> <p>E-I-2 生活規範的實踐。</p> <p>E-I-3 自我行為的檢視與調整。</p> <p>E-I-4 感謝的表達與服務工作的實踐。</p> <p>F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。</p> <p>F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。</p> <p>F-I-3 時間分配及做事程序的規劃練習。</p> <p>F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。</p>
課程架構表：		



國際教育
 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。

環境教育
 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡與完整性。
 *環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。

閱讀素養
 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。
 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。
 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。

戶外教育
 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。
 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。
 戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。

安全教育
 安 E1 了解安全教育。
 安 E2 了解危機與安全。
 安 E6 了解自己的身體。

融入之議題

	<p>安 E8 了解校園安全的意義。</p> <p>安 E10 關注校園安全的事件。</p>			
學習目標	<p>二上：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 透過讓兒童親近動物、增進對動物的了解之後，希望能更加設身處地為動物著想，了解動物的需求。藉由分享活動，讓兒童澄清正確的愛護動物的方法，也思考自己如何幫助動物生活得更好！ 2. 透過「觀察」、「動手製作」、「實際操作」的實作風車經驗，加深對風的探索和認識，讓兒童從製作風力玩具的過程中經驗「發現問題」、「解決問題」的歷程，及從中探索風力的大小和人造風產生的方式，經由做中學深化學習的歷程。 3. 繽紛多采又能隨風飛舞的泡泡，很容易引起兒童的探索慾望。兒童從想玩、觀察、發現、競賽的吹泡泡相關活動中，學習到科學探究的方法。 4. 透過實地的走訪學校好鄰居，因而產生學校好鄰居的連結，並且感受自身生活環境的美好。 5. 藉著發表與分享，讓兒童對學校好鄰居有更進一步的了解，並且更能發自內心的關懷周遭的人事物。 6. 透過色彩的變化和實作練習，兒童能從中認識多樣創作媒材，並且熟悉繪畫的技巧。 7. 透過分組規劃、繪畫和作品製作、心得發表，培養兒童的組織能力、鑑賞能力和說話能力。 8. 能透過冬天人、事、物的體驗活動，察覺冬天氣候的變化，並且為了適應天氣的變化，認識冬天的食物及各種保暖的方式。另外也透過實際的操作，學會自己做好冬天的保暖工作。隨著年紀的增長，二年級的小朋友，應該有更好的生活自理能力，藉由冬季保暖的活動，培養小朋友自我生活起居的能力。 9. 冬季代表著一年將盡，雖是寒冷的季節，但也是人與人之間最需要相互關懷的時節，所以我們藉由著討論與實作，帶領兒童學習推己及人，在自己享受溫暖與幸福的同時，也能從身邊親友出發，試著關懷他人，並將心意化為實際的行動，為冷冽的寒冬注入暖意。 			
教學與評量說明	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一) 教材編選</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能讓兒童喜愛：具有劇情的畫面；具有故事的內容；能擴大視野的插圖。 2. 有助於進行具體性的活動，獲得充實感和信心：具有豐富的遊戲及表現活動；是觀察、飼養、栽培、製作等活動的最佳手冊。 3. 提供進行活動的方法，方便兒童、老師選擇：配合各種不同個性兒童的需要，提供多樣的活動型態；配合城鄉差異，提供一些替代活動。 4. 配合重大議題，以擴大經驗：環境教育的對應；生涯發展教育的對應；家政教育的對應；資訊教育的對應；人權教育的對應；兩性教育的對應。 <p>(二) 教材來源</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 以教育部審定版之教材為主： <table border="1" data-bbox="375 2089 791 2139"> <tr> <td data-bbox="375 2089 504 2139">年級</td> <td data-bbox="504 2089 633 2139">出版社</td> <td data-bbox="633 2089 791 2139">冊數</td> </tr> </table>	年級	出版社	冊數
年級	出版社	冊數		

翰林版國小生活 2 上教材

(三) 教學資源

1. 教科用書及自編教材
2. 數位媒材及網路資源
3. 圖書館(室)及圖書教室
4. 智慧(專科)教室(觸控白板、即時回饋系統)

二、教學方法

1. 認真參與學習活動、工作及遊戲，展現積極投入的行為。
2. 動手試驗或實踐，將習得的探究方法及技能，運用於生活與學習。
3. 主動關懷需要協助的人、事、物，理解其感受和需要，提供適當的關懷與協助。
4. 親近自然、愛護生命及珍惜資源，並願意參與環境保育的活動。

三、教學評量

口頭討論

口頭報告

小組互動表現

同儕互評

自我評量

作品評量

念唱練習

肢體律動

表演評量

參與度評量

訪問調查

發表

資料蒐集

遊戲評量

實作評量

實際演練

實踐

態度評量

說白節奏

學習態度

觀察記錄

觀察評量

桃園市復興區義盛國民小學 112 學年度【生活】課程計畫

每週節數

6 節

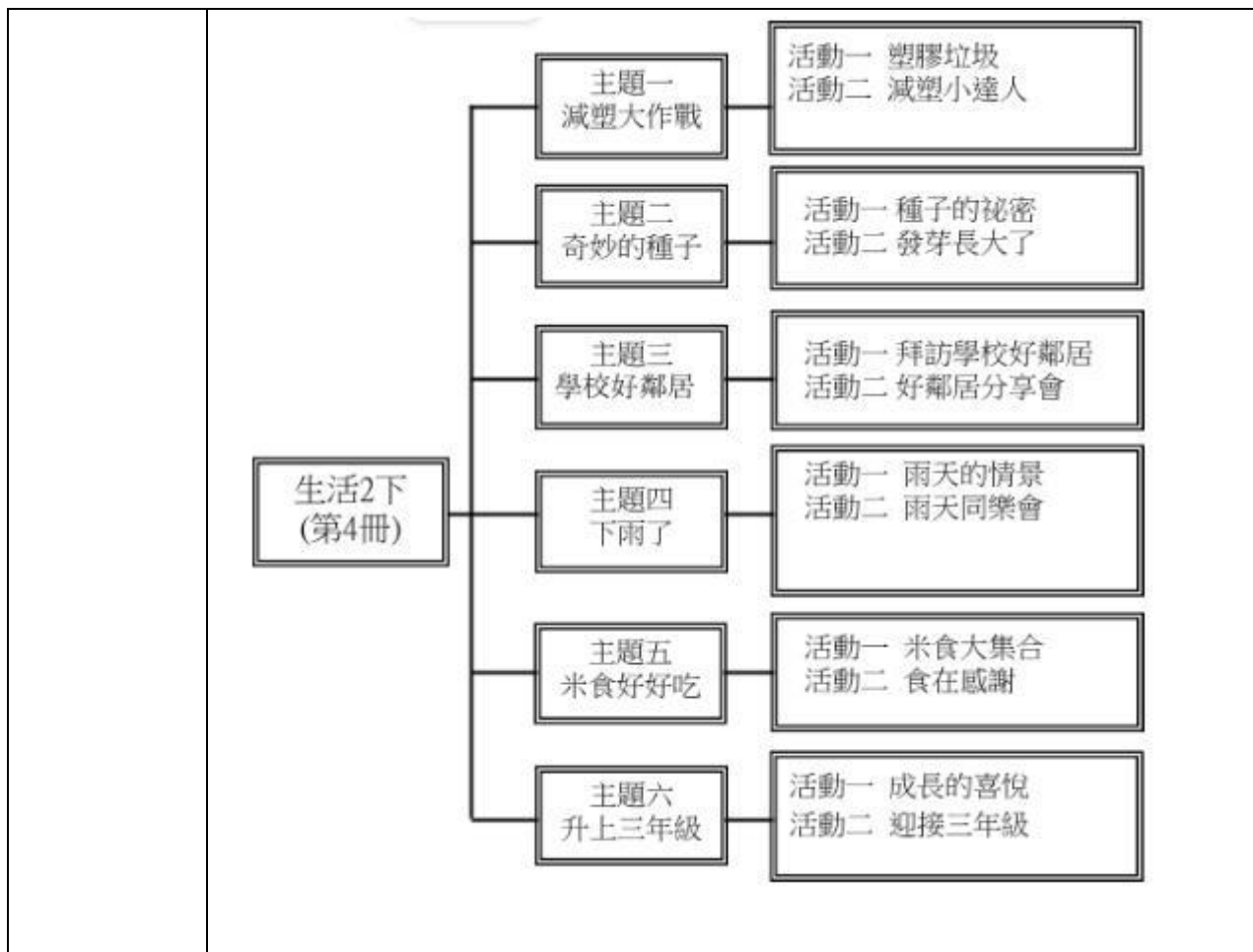
設計者

2 年級教學團隊

核心素養	A 自主行動	<p>■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決</p> <p>■A3. 規劃執行與創新應變</p>
	B 溝通互動	<p>■B1. 符號運用與溝通表達 ■B2. 科技資訊與媒體素養</p> <p>■B3. 藝術涵養與美感素養</p>
	C 社會參與	<p>■C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作</p> <p>■C3. 多元文化與國際理解</p>
課程理念	<p>生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。</p> <p>生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。</p> <p>生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。</p> <p>生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。</p> <p>生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。</p> <p>生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。</p> <p>生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。</p> <p>生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。</p> <p>生活-E-C3 欣賞周遭不同族群與文化內涵的異同，體驗與覺察生活中全球關連的現象。</p> <p>生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。</p> <p>生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。</p> <p>生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。</p> <p>生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。</p> <p>生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。</p> <p>生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。</p> <p>生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省</p>	

	<p>思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。</p> <p>生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。</p> <p>生活-E-C3 欣賞周遭不同族群與文化內涵的異同，體驗與覺察生活中全球關連的現象。</p>	
學習重點	學習表現	<p>1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。</p> <p>1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。</p> <p>1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。</p> <p>1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。</p> <p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。</p> <p>2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。</p> <p>2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。</p> <p>2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。</p> <p>2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。</p> <p>3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p> <p>5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。</p> <p>5-I-2 在生活環境中，覺察美的存在。</p> <p>5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。</p> <p>5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。</p>

		<p>6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。</p> <p>6-I-2 體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。</p> <p>6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。</p> <p>6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p> <p>7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。</p> <p>7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。</p> <p>7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。</p> <p>7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。</p>
	學習內容	<p>A-I-1 生命成長現象的認識。</p> <p>A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>A-I-3 自我省思。</p> <p>B-I-1 自然環境之美的感受。</p> <p>B-I-2 社會環境之美的體認。</p> <p>B-I-3 環境的探索與愛護。</p> <p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。</p> <p>C-I-3 探究生活事物的方法與技能。</p> <p>C-I-4 事理的應用與實踐。</p> <p>C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。</p> <p>D-I-1 自我與他人關係的認識。</p> <p>D-I-2 情緒調整的學習。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p> <p>D-I-4 共同工作並相互協助。</p> <p>E-I-1 生活習慣的養成。</p> <p>E-I-2 生活規範的實踐。</p> <p>E-I-3 自我行為的檢視與調整。</p> <p>E-I-4 感謝的表達與服務工作的實踐。</p> <p>F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。</p> <p>F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。</p> <p>F-I-3 時間分配及做事程序的規劃練習。</p> <p>F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。</p>
課程架構表：		



<p>融入之議題</p>	<p>國際教育 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。</p> <p>環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡與完整性。 *環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p> <p>閱讀素養 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。</p> <p>戶外教育 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。</p> <p>安全教育 安 E1 了解安全教育。 安 E2 了解危機與安全。 安 E6 了解自己的身體。 安 E8 了解校園安全的意義。 安 E10 關注校園安全的事件。</p>
<p>學習目標</p>	<p>下學期</p>

1. 透過找出教室內的塑膠製品的遊戲，讓兒童覺察自己使用了許多塑膠製的東西。再利用各種不同的資料蒐集的方式了解塑膠垃圾對生活以及海洋生物造成的影響。
2. 透過分組討論和同學規劃減塑宣傳活動的進行方式，利用自己設計的海報進行減塑宣導，並鼓勵兒童進行減塑活動，並實踐在日常生活中。
3. 由對種子已知之知識出發，引發想多認識種子的好奇心，進一步對種子進行探究。
4. 探究種植種子的準備工作，並實際運用在種植種子活動中。透過觀察植物生長的過程，感受生命生長的喜悅，進而能懂得關懷自然與生命。
5. 透過實地的走訪學校好鄰居，因而產生學校好鄰居的連結，並且感受自身生活環境的美好。
6. 藉著發表與分享，讓兒童對學校好鄰居有更進一步的了解，並且更能發自內心的關懷周遭的人事物。
7. 知道雨天上學時應該要注意的各種事項。
8. 讓兒童在校園中體驗探索雨天的情景，發現雨天特別的地方，探討雨天對兒童帶來的感覺，以及雨天對生活可能造成的其他影響。
9. 透過對各種米製品的探索與探究，認識米食文化的多元性。
10. 規畫並進行對為米飯努力者的感謝行動，能心存感謝，愛惜食物，好好品嚐食物的美味。
11. 能發現自己除了外型的成長，能力上和內在也更成熟了。並利用優點大轟炸的活動，學習發現並欣賞他人的優點。
12. 和同學分享即將升上三年級的心情，試著面對自己的負面情緒。並能感恩同學和老師的陪伴，對自己立下三年級的目標，將感恩與期待製作成成長紀念冊。

教學與評量
說明

一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)

(一) 教材編選

1. 設計生動有趣的輔助活動，善用教學媒材，提供充分練習機會，協助教學。
2. 利用聯絡教學及統整教學，擴大學習領域。

(二) 教材來源

1. 以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
二年級	翰林	四冊

翰林版國小生活 2 下教材

2. 以桃園市復興區在地化課程為輔。

((三) 教學資源

1. 教科用書及自編教材
2. 數位媒材及網路資源
3. 圖書館(室)及圖書教室
4. 智慧(專科)教室(觸控白板、即時回饋系統)

二、教學方法

二下

1. 透過現象的觀察和記錄，知道生命成長的歷程。並經由觀察生物現象，覺察生物的生存會相互影響。
2. 體會完成工作或解決問題的樂趣，願意面對挑戰，並持續學習。
3. 從了解問題中思考可能的原因，以提出解決的方法並採取行動。並察覺自己對事物的想法和做法，可以幫助自己或他人解決問題，進而樂於思考與行動。

三、教學評量

口頭討論

口頭報告

小組互動表現

同儕互評

自我評量

作品評量

念唱練習

肢體律動

表演評量

參與度評量

訪問調查

發表

資料蒐集

遊戲評量

實作評量

實際演練

實踐

態度評量

說白節奏

學習態度

觀察記錄

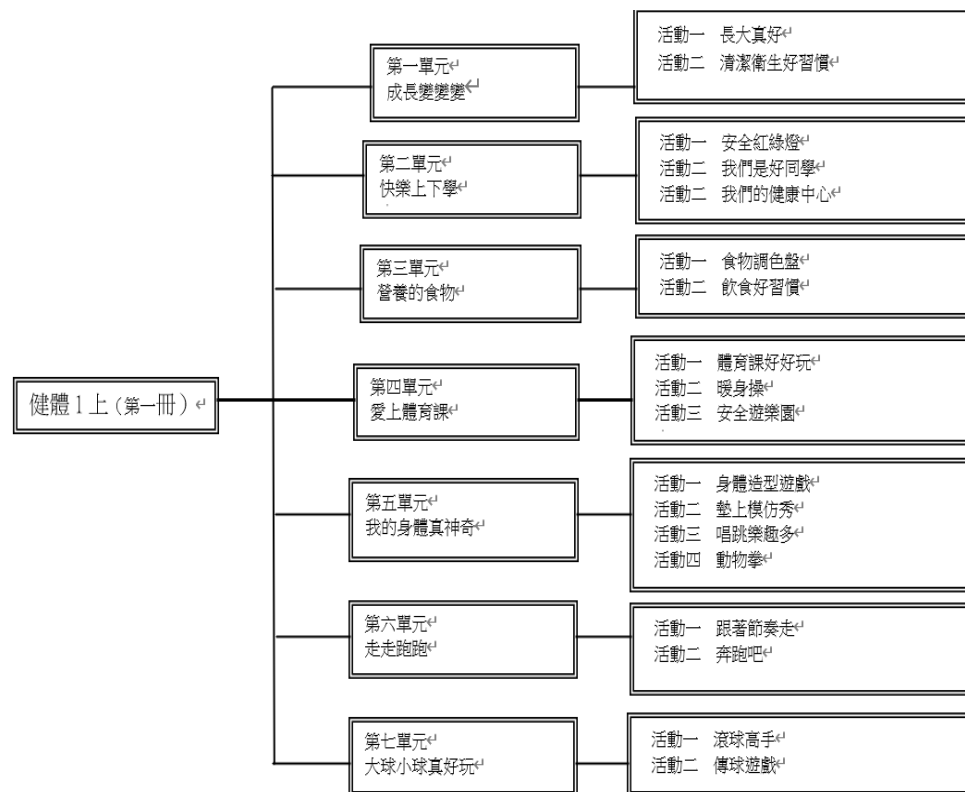
觀察評量

桃園市復興區義盛國民小學 112 學年度【健體領域】課程計畫			
每週節數	3 節	設計者	一年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<input type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
課程理念	<p>一、領域理念</p> <p>健康與體育的共同目標是「培養具備健康生活與終身運動知識、能力與態度的健全國民」，在十二年國民基本教育「成就每一個孩子」的願景架構下，包含了三項重要內涵：一、以學生為主體及全人健康之教育方針，結合生活情境的整合性學習，確保人人參與身體活動。二、運用生活技能以探究與解決問題，發展適合其年齡應有的健康與體育認知、情意、技能與行為，讓學生身心潛能得以適性開展，成為終身學習者。三、建立健康生活型態，培養日常生活之各種身體活動能力並具國際觀、欣賞能力等運動文化素養，以鍛鍊身心，培養競爭力。</p> <p>二、學校理念</p> <p>本校願景為培養學生「健康成長」、「感恩惜福」、「傳承創新」的二十一世紀優質公民，並特別注重學生能夠求真實的知識並能加以判別思考，能夠與人進行良善溝通達成行動，且能夠落實於生活中的實踐，另外結合對藝術美感的追求等以融合於生活之中，使學生能習得健康端正的生活</p>		

	習慣及努力不懈、奮發進取的態度。	
學習重點	學習表現	<p>1a-I-1 認識基本的健康常識。</p> <p>1c-I-1 認識身體活動的基本動作。</p> <p>1c-I-2 認識基本的運動常識。</p> <p>1d-I-1 描述動作技能基本常識。</p> <p>2a-I-1 發覺影響健康的生活態度與行為。</p> <p>2b-I-1 接受健康的生活規範。</p> <p>2c-I-1 表現尊重的團體互動行為。</p> <p>2c-I-2 表現認真參與的學習態度。</p> <p>2d-I-1 專注觀賞他人的動作表現。</p> <p>3a-I-1 嘗試練習簡易的健康相關技能。</p> <p>3a-I-2 能於引導下，於生活中操作簡易的健康技能。</p> <p>3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力</p> <p>3c-I-2 表現安全的身體活動行為。</p> <p>3d-I-1 應用基本動作常識，處理練習或遊戲問題。</p> <p>4a-I-2 養成健康的生活習慣。</p> <p>4b-I-1 發表個人對促進健康的立場。</p>
	學習內容	<p>Aa-I-1 不同人生階段的成長情形。</p> <p>Ba-I-1 遊戲場所與上下學情境的安全須知。</p> <p>Bc-I-1 各項暖身伸展動作。</p> <p>Bd-I-1 武術模仿遊戲。</p> <p>Cb-I-1 運動安全常識、運動對身體健康的益處。</p> <p>Cb-I-3 學校運動活動空間與場域。</p> <p>Da-I-1 日常生活中的基本衛生習慣。</p> <p>Da-I-2 身體的部位與衛生保健的重要性。</p> <p>Ea-I-1 生活中常見的食物與珍惜食物。</p>

Ea-I-2 基本的飲食習慣。
 Fa-I-2 與家人及朋友和諧相處的方式。
 Ga-I-1 走、跑、跳與投擲遊戲。
 Hb-I-1 陣地攻守性球類運動相關的簡易拍、拋、接、擲、傳、滾及踢、控、停之手眼、手腳動作協調、力量及準確性控球動作。
 Hc-I-1 標的性球類運動相關的簡易拋、擲、滾之手眼動作協調、力量及準確性控球動作。
 Ia-I-1 滾翻、支撐、平衡、懸垂遊戲。
 Ib-I-1 唱、跳與模仿性律動遊戲。

課程架構表：



融入之議題	教師視課程內容適時融入教科書建議之議題：閱讀素養教育、環境教育、品德教育、生涯規劃教育、國際教育及防災教育等。
學習目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 引導學生觀察自己的成長現象，並透過遊戲化的教學活動，培養其照顧自己身體的責任感。 2. 鼓勵學生持續實踐健康的行為習慣，並讓其透過觀察與演練，學習各種不同的清潔步驟。 3. 藉由學生攝取食物的經驗，讓其了解食物對生理和心理的影響，並鼓勵學生養成良好的飲食習慣，讓自己更健康。 4. 透過學生平日上學或放學回家的情境，探討周遭環境中的潛在危險，進一步思考因應解決的方法，提升學生危機應變的能力。 5. 藉由觀察與討論，教導學生友愛同學，與同儕和睦相處的方法。 6. 透過觀察與體驗活動，建立學生上體育課的正確行為，並引導學生實作暖身活動，知道運動前暖身的重要性。 7. 透過觀察與體驗活動，引導學生正確使用校園遊樂設備，遵守使用規定。 8. 透過身體造型遊戲，學會形狀、水平和支撐點的動作要素基本概念，並能應用在動作展演上。 9. 指導學生體驗各種走路方法，並經由不同節奏的練習規畫，培養學生多走路的習慣。 10. 透過一系列滾球練習與遊戲，發展學生協調性，培養基本運動能力與技巧。 11. 藉由團體遊戲，培養學生群性並了解團隊合作重要性。
教學與評量說明	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一) 教材編選</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 依據領域課程綱要之學習重點融入核心素養的內涵，進行適切的縱向銜接與學科間的橫向統整，避免不必要的重複。 2. 將「學習表現」與相關的「學習內容」結合，設計符合整合性、脈絡性、策略性及活用性的學習教材，讓學生得以發展社會領域核心素養。 3. 具時代性與前瞻性，考量學生生活經驗及社會脈動，結合相關議題並兼顧多元觀點，回應不同族群與文化的特性，避免刻板印象、偏見、歧視與威權內容，不落入單一族群或性別的觀點。 4. 能反映當今學界的重要研究成果，避免過多艱澀的定義，或類型化、表淺化、零碎化與教條化的學習素材。

(二) 教材來源

1. 以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
一年級	翰林	一、二冊

(三) 教學資源

- 1、教科用書及自編教材
- 2、數位媒材及網路資源
- 3、圖書館(室)及圖書教室
- 4、智慧(專科)教室(觸控白板、即時回饋系統)
- 5、戶外與室內場地

二、教學方法

教學活動設計應顧及學生的能力、興趣及多元智能需求，靈活採用各種有效的教學策略，以達成教學目標。教師在選擇教學方法時，應善用不同形態的師生互動模式，循序漸進地引導學生，提升其語文素養。教學應考量學生的生活環境、社區及社會文化脈絡的特殊性，有效利用多元教學媒體與社區資源，適切融入社會議題，以增進學生公民意識與社會參與能力。

運用的教學方法包含：班級教學、小組教學、個別教學、專題探究、實作教學(口說、寫字、寫作)、體驗教學、資訊融入教學。

具體應用策略如下：

- 1.單元頁以情境故事引起學習興趣，配合提問引出學習重點，提供教師和學生進行課前準備、課後活動或綜合歸納的運用。
- 2.教材編排強調知識與情境脈絡之間的連結，提供各種不同的情境，讓學生經由體驗與省思、參與和分享，培養思考判斷與實踐力行的能力。
- 3.教材內容搭配不同形式的教學活動，讓學生有充足的機會練習並獲得完整的學習經驗，從而整合運用於實際的生活中。
- 4.單元中適時穿插「小叮嚀」、「小小行動家」等設計，提醒重要概念或融入環境、人權、安全、性別及文化等多元觀點，引發學生自覺與思辨。

三、教學評量

學習評量應視為課程教學的重要部分，亦需兼顧學生中心與教師引導，其目的不僅用以檢視學習結果，更是建立學習回饋機制，作為反映課程規劃成效之參據，以協助改善教學與促進學習的策略。依據學生學習評量辦法及相關規定、健康與體育領域學習重點，學校應進行學習評量規劃與設計，訂定公平、公正、明確的評量作業程序。

(一) 評量原則

1. 評量的範圍以學習重點為依據，並對照核心素養達成的情形，可在教學前、中、後實施，兼顧形成性與總結性評量，強調真實性評量且連結學生於實際情境中的應用。
2. 評量應兼顧學生身心發展、個別差異、文化差異與特殊需求，給予彈性、適性的評量方式。特殊需求學生的評量可選擇較適合其身心狀況的項目來進行整體性的評量。
3. 健康教育/健康與護理課程應重視日常生活健康習慣之落實情形，且在所處生活情境的脈絡下，考量學生個別的健康狀況、家庭環境與進步幅度，以診斷學生健康問題，施以健康指導，藉此促進學生實踐健康的生活型態。
4. 體育課程應考量學生個別的起點行為與進步幅度，以診斷學習困難、培養運動參與及欣賞的興趣與行為習慣為最高原則。體育成績評量應具多元性，要能確實評估學生的學習表現，而非評定學生的天賦本能，評量項目應包含認知、情意、技能及行為實踐，以呼應學生身體力行之理想。

(二) 評量方法

1. 運用多元評量策略，可採課前活動準備、上課參與、課後作業、平時觀察、健康行為態度問卷、健康習慣紀錄表、健康狀況自評表或檢核表、同儕互評、紙筆測驗、技能測驗、實作評量、檔案評量、口語評量及表現等方式進行。
2. 健康技能的評量方式採用質與量並重的多元評量方法，紙筆測驗應為最少化，在質性評量方面訂定評量標準，觀察判斷學生技能表現的等級程度；在量化評量方面，以利用不同工具及方式評量為主。
3. 體育技能表現的評量方式，可分為質性評量與量化評量。質性評量以觀察及判斷學生運動技能的表現程度給分，如觀察動作的協調性、流暢性、熟練度、美感和有無符合規定動作的要領等，教師可事先訂定評量標準；量化評量則利用不同之評量工具及方式，如碼錶、皮尺、計次或得分等客觀性數據，測量學生運動技能的成績表現。

桃園市復興區義盛國民小學 112 學年度【健體領域】課程計畫			
每週節數	3 節	設計者	一年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<input type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
課程理念	<p>二、透領域理念</p> <p>健康與體育的共同目標是「培養具備健康生活與終身運動知識、能力與態度的健全國民」，在十二年國民基本教育「成就每一個孩子」的願景架構下，包含了三項重要內涵：一、以學生為主體及全人健康之教育方針，結合生活情境的整合性學習，確保人人參與身體活動。二、運用生活技能以探究與解決問題，發展適合其年齡應有的健康與體育認知、情意、技能與行為，讓學生身心潛能得以適性開展，成為終身學習者。三、建立健康生活型態，培養日常生活之各種身體活動能力並具國際觀、欣賞能力等運動文化素養，以鍛鍊身心，培養競爭力。</p> <p>二、學校理念</p> <p>本校願景為培養學生「健康成長」、「感恩惜福」、「傳承創新」的二十一世紀優質公民，並特別注重學生能夠求真實的知識並能加以判別思考，能夠與人進行良善溝通達成行動，且能夠落實於生活中的實踐，另外結合對藝術美感的追求等以融合於生活之中，使學生能習得健康端正的生活</p>		

	習慣及努力不懈、奮發進取的態度。	
學習重點	學習表現	<p>1a-I-1 認識基本的健康常識。</p> <p>1c-I-1 認識身體活動的基本動作。</p> <p>1c-I-2 認識基本的運動常識。</p> <p>1d-I-1 描述動作技能基本常識。</p> <p>2a-I-1 發覺影響健康的生活態度與行為。</p> <p>2a-I-2 感受健康問題對自己造成的威脅性。</p> <p>2b-I-1 接受健康的生活規範。</p> <p>2c-I-1 表現尊重的團體互動行為。</p> <p>2c-I-2 表現認真參與的學習態度。</p> <p>2d-I-1 專注觀賞他人的動作表現。</p> <p>2d-I-2 接受並體驗多元性身體活動。</p> <p>3a-I-3 能於生活中嘗試運用生活技能。</p> <p>3b-I-1 能於引導下，表現簡易的自我調適技能。</p> <p>3b-I-3 能於生活中嘗試運用生活技能。</p> <p>3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。</p> <p>3c-I-1 表現基本動作與模仿能力。</p> <p>3c-I-2 表現安全的身體活動行為。</p> <p>3d-I-1 應用基本動作常識，處理練習或遊戲問題。</p> <p>4b-I-1 發表個人對促進健康的立場。</p> <p>4c-I-1 認識與身體活動相關資源。</p> <p>4d-I-1 願意從事規律的身體活動。</p> <p>4d-I-2 利用學校或社區資源從事身體活動。</p>
	學習內容	<p>Bb-I-1 常見的藥物使用方法與影響。</p> <p>Bc-I-1 各項暖身伸展動作。</p> <p>Bd-I-1 武術模仿遊戲。</p> <p>Cb-I-1 運動安全常識、運動對身體健康的益處。</p> <p>Cb-I-3 學校運動活動空間與場域。</p>

	<p>Db-I-1 日常生活中的性別角色。</p> <p>Db-I-2 身體隱私與身體界線及其危害求助方法。</p> <p>Fa-I-3 情緒體驗與分辨的方法。</p> <p>Fb-I-1 個人對健康的自我覺察與行為表現。</p> <p>Fb-I-2 兒童常見疾病的預防與照顧方法。</p> <p>Ga-I-1 走、跑、跳與投擲遊戲。</p> <p>Gb-I-1 游泳池安全與衛生常識。</p> <p>Gb-I-2 水中遊戲、水中閉氣與韻律呼吸與藉物漂浮。</p> <p>Ha-I-1 網/牆性球類運動相關的簡易拋、接、控、擊、持拍及拍、擲、傳、滾之手眼動作協調、力量及準確性控球動作。</p> <p>Ia-I-1 滾翻、支撐、平衡、懸垂遊戲。</p> <p>Ib-I-1 唱、跳與模仿性律動遊戲。</p> <p>Ic-I-1 民俗運動基本動作與遊戲。</p>
	課程架構表：

融入之議題	教師視課程內容適時融入教科書建議之議題：閱讀素養教育、環境教育、品德教育、生涯規劃教育、國際教育及防災教育等。
學習目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 教師藉由單元插圖故事，引導兒童思考問題，提高學習動機。 2. 藉著感受情緒與表達情緒，讓兒童逐步認識並接納自己的情緒，學習克制衝動及合宜表達情緒的方法。 3. 讓兒童分辨舒服與不舒服的身體碰觸，讓兒童能認識自己的身體隱私部位及身體自主權，建立「做自己身體的主人」的觀念，進而培養保護自己和處理危機的能力。 4. 透過對學校活動或家務工作的檢視，讓兒童了解善盡責任參與活動，根據興趣和能力來分配工作才是合理的。兩性在生活上應該互相包容尊重、和諧

共處。

5. 發表生病時的感受和處理方法，透過角色扮演活動讓兒童了解如何和醫師、護士或藥師等健康照護者配合，幫助自己早日恢復健康。

6. 引導兒童認識藥袋說明並遵照使用方法按時用藥，培養正確用藥的觀念。

7. 引導兒童認識疾病的傳染途徑和預防方法，了解「預防重於治療」的道理，知道增強抵抗力可以促進健康、預防疾病，進而落實良好的生活習慣，讓自己更健康。

8. 透過分享與探究活動，引導兒童知道運動的益處，進而願意增加運動機會。

9. 透過觀察與體驗活動，引導兒童認識校園的運動資源，並遵守使用規定。

10. 引導兒童實作伸展運動，知道運動前、後伸展的重要性。

11. 經由武術模仿遊戲，讓兒童學會武術拳與掌的基本動作，並能和他人合作，共同進行創作動作遊戲。

12. 透過各式童玩體驗與遊戲，提升兒童的體能與協調性，並讓其從中領略傳統的美好與珍貴。

13. 讓兒童了解跳躍的基本動作技巧，並能運用正確的技巧做出單、雙腳跳聯合性動作。

14. 透過分享與探究活動，引導兒童知道運動的益處，進而願意增加運動機會。

15. 透過觀察與體驗活動，引導兒童認識校園的運動資源，並遵守使用規定。

16. 藉由氣球多樣的擊球遊戲，降低運動學習門檻，引發兒童學習興趣。

17. 透過大、小球的拋球體驗與練習，學習基本運動要領，並在遊戲或比賽中增進運動技能。

18. 藉由各種不同的用手拍球練習和遊戲，增進兒童用手控球的靈活度與協調性。

19. 教師藉由播放水域活動相關相片或影片，引導學生發表自我經驗，提高其學習興趣。

20. 透過討論方式，教師教導兒童挑選游泳裝備的方法。
21. 藉由經驗分享，教師幫助兒童了解游泳時的安全規範。

教學與評量
說明

一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)

(一) 教材編選

1. 依據領域課程綱要之學習重點融入核心素養的內涵，進行適切的縱向銜接與學科間的橫向統整，避免不必要的重複。
2. 將「學習表現」與相關的「學習內容」結合，設計符合整合性、脈絡性、策略性及活用性的學習教材，讓學生得以發展社會領域核心素養。
3. 具時代性與前瞻性，考量學生生活經驗及社會脈動，結合相關議題並兼顧多元觀點，回應不同族群與文化的特性，避免刻板印象、偏見、歧視與威權內容，不落入單一族群或性別的觀點。
4. 能反映當今學界的重要研究成果，避免過多艱澀的定義，或類型化、表淺化、零碎化與教條化的學習素材。

(二) 教材來源

1. 以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
一年級	翰林	一、二冊

(三) 教學資源

- 5、教科用書及自編教材
- 6、數位媒材及網路資源
- 7、體育器材室

二、教學方法

教學活動設計應顧及學生的能力、興趣及多元智能需求，靈活採用各種有效的教學策略，以達成教學目標。教師在選擇教學方法時，應善用不同形態的師生互動模式，循序漸進地引導學生，提升其語文素養。教學應考量學生的生活環境、社區及社會文化脈絡的特殊性，有效利用多元教學媒體與社區資源，適切融入社會議題，以增進學生公民意識與社會參與能力。

運用的教學方法包含：班級教學、小組教學、個別教學、專題探究、實作教學（口說、寫字、寫作）、體驗教學、資訊融入教學。

具體策略如下：

1.單元頁以情境故事引起學習興趣，配合提問引出學習重點，提供教師和學生進行課前準備、課後活動或綜合歸納的運用。

2.教材編排強調知識與情境脈絡之間的連結，提供各種不同的情境，讓學生經由體驗與省思、參與和分享，培養思考判斷與實踐力行的能力。

3.教材內容搭配不同形式的教學活動，讓學生有充足的機會練習並獲得完整的學習經驗，從而整合運用於實際的生活中。

4.單元中適時穿插「小叮嚀」、「小小行動家」等，提醒重要概念或融入環境、人權、安全、性別及文化等多元觀點，引發學生自覺與思辨。

三、教學評量

學習評量應視為課程教學的重要部分，亦需兼顧學生中心與教師引導，其目的不僅用以檢視學習結果，更是建立學習回饋機制，作為反映課程規劃成效之參據，以協助改善教學與促進學習的策略。依據學生學習評量辦法及相關規定、健康與體育領域學習重點，學校應進行學習評量規劃與設計，訂定公平、公正、明確的評量作業程序。

（一）評量原則

1.評量的範圍以學習重點為依據，並對照核心素養達成的情形，可在教學前、中、後實施，兼顧形成性與總結性評量，強調真實性評量且連結學生於實際情境中的應用。

2.評量應兼顧學生身心發展、個別差異、文化差異與特殊需求，給予彈性、適性的評量方式。特殊需求學生的評量可選擇較適合其身心狀況的項目來進行整體性的評量。

3.健康教育/健康與護理課程應重視日常生活健康習慣之落實情形，且在所處生活情境的脈絡下，考量學生個別的健康狀況、家庭環境與進步幅度，以診斷學生健康問題，施以健康指導，藉此促進學生實踐健康的生活型態。

4.體育課程應考量學生個別的起點行為與進步幅度，以診斷學習困難、培養運動參與及欣賞的興趣與行為習慣為最高原則。體育成績評量應具多元性，要能確實評估學生的學習表現，而非評定學生的天賦本能，評量項目應包含認知、情意、技能及行為實踐，以呼應學生身體力行之理想。

（二）評量方法

1.運用多元評量策略，可採課前活動準備、上課參與、課後作業、平時觀察、

<p>健康行為態度問卷、健康習慣紀錄表、健康狀況自評表或檢核表、同儕互評、紙筆測驗、技能測驗、實作評量、檔案評量、口語評量及表現等方式進行。</p> <p>2. 健康技能的評量方式採用質與量並重的多元評量方法，紙筆測驗應為最少化，在質性評量方面訂定評量標準，觀察判斷學生技能表現的等級程度；在量化評量方面，以利用不同工具及方式評量為主。</p> <p>3. 體育技能表現的評量方式，可分為質性評量與量化評量。質性評量以觀察及判斷學生運動技能的表現程度給分，如觀察動作的協調性、流暢性、熟練度、美感和有無符合規定動作的要領等，教師可事先訂定評量標準；量化評量則利用不同之評量工具及方式，如碼錶、皮尺、計次或得分等客觀性數據，測量學生運動技能的成績表現。</p>

桃園市復興區義盛國民小學 112 學年度【健康與體育】課程計畫			
每週節數	3 節	設計者	2 年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input checked="" type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input checked="" type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input checked="" type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input checked="" type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
課程理念	十二年國民基本教育的核心思想為「成就每個孩子」，期望每一個孩子都能具備核心素養，透過結合生活情境的整合性學習，適應現在生活及未來挑戰。		
學習重點	學習表現	1a-I-1 認識基本的健康常識。 1a-I-2 認識健康的生活習慣。 1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 1c-I-2 認識基本的運動常識。 1d-I-1 描述動作技能基本常識。 2a-I-2 感受健康問題對自己造成的威脅性。 2b-I-2 願意養成個人健康習慣。 2c-I-1 表現尊重的團體互動行為。	

	<p>2c-I-2 表現認真參與的學習態度。</p> <p>2d-I-1 接受並體驗多元性身體活動。</p> <p>3a-I-1 嘗試練習簡易的健康相關技能。</p> <p>3a-I-2 能於引導下，於生活中操作簡易的健康技能。</p> <p>3b-I-1 能於引導下，表現簡易的自我調適技能。</p> <p>3b-I-3 能於生活中嘗試運用生活技能。</p> <p>3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。</p> <p>3c-I-2 表現安全的身體活動行為。</p> <p>3d-I-1 應用基本動作常識，處理練習或遊戲問題。</p> <p>4a-I-1 能於引導下，使用適切的健康資訊、產品與服務。</p> <p>4a-I-2 養成健康的生活習慣。</p> <p>4b-I-1 發表個人對促進健康的立場。</p> <p>4c-I-1 認識與身體活動相關資源。</p> <p>4c-I-2 選擇適合個人的身體活動。</p> <p>4d-I-1 願意從事規律身體活動。</p> <p>4d-I-2 利用學校或社區資源從事身體活動。</p> <p>1a-I-1 認識基本的健康常識。</p> <p>1c-I-1 認識身體活動的基本動作。</p> <p>1c-I-2 認識基本的運動常識。</p> <p>1d-I-1 描述動作技能基本常識。</p> <p>2a-I-1 發覺影響健康的生活態度與行為。</p> <p>2a-I-2 感受健康問題對自己造成的威脅性。</p> <p>2c-I-1 表現尊重的團體互動行為。</p> <p>2c-I-2 表現認真參與的學習態度。</p> <p>2d-I-1 專注觀賞他人的動作表現。</p> <p>2d-I-2 接受並體驗多元性身體活動。</p> <p>3a-I-1 嘗試練習簡易的健康相關技能。</p> <p>3b-I-2 能於引導下，表現簡易的人際溝通互動技能。</p> <p>3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。</p>
--	---

		<p>3c-I-2 表現安全的身體活動行為。</p> <p>3d-I-1 應用基本動作常識，處理練習或遊戲問題。</p> <p>4a-I-2 養成健康的生活習慣。</p> <p>4c-I-1 認識與身體活動相關資源。</p> <p>4c-I-2 選擇適合個人的身體活動。</p> <p>4d-I-2 利用學校或社區資源從事身體活動。</p>
	學習內容	<p>Ab-I-1 體適能遊戲。</p> <p>Ba-I-2 吸菸與飲酒的危害及拒絕二手菸的方法。</p> <p>Bb-I-2 吸菸與飲酒的危害及拒絕二手菸的方法。</p> <p>Bc-I-1 各項暖身伸展動作。</p> <p>Bd-I-2 技擊模仿遊戲。</p> <p>Cb-I-1 運動安全常識、運動對身體健康的益處。</p> <p>Cb-I-3 學校運動活動空間與場域。</p> <p>Ce-I-1 其他休閒運動入門遊戲。</p> <p>Da-I-2 身體的部位與衛生保健的重要性。</p> <p>Ea-I-1 生活中常見的食物與珍惜食物。</p> <p>Ea-I-2 基本的飲食習慣。</p> <p>Eb-I-1 健康安全消費的原則。</p> <p>Fa-I-1 認識與喜歡自己的方法。</p> <p>Ga-I-1 走、跑、跳與投擲遊戲。</p> <p>Ga-I-2 水中遊戲、水中閉氣與韻律呼吸與藉物漂浮。</p> <p>Gb-I-1 游泳池安全與衛生常識。</p> <p>Ha-I-1 網／牆性球類運動相關的簡拋、接、控、擊、持拍及拍、擲、傳、滾之手眼動作協調、力量及準確性控球動作。</p> <p>Hb-I-1 陣地攻守性球類運動相關的簡拍、拋、接、擲、傳、滾及踢、控、停之手眼、手腳動作協調、力量及準確性控球動作。</p> <p>Ia-I-1 滾翻、支撐、</p>

	<p>Ib-I-1 唱、跳與模仿性律動遊戲。 平衡、懸垂遊戲。</p> <p>Ab-I-1 體適能遊戲。</p> <p>Bd-I-2 技擊模仿遊戲。</p> <p>Ca-I-1 生活中與健康相關的環境。</p> <p>Cb-I-1 運動安全常識、運動對身體健康的益處。</p> <p>Cb-I-2 班級體育活動。</p> <p>Cc-I-1 水域休閒運動入門遊戲。</p> <p>Cd-I-1 戶外休閒運動入門遊戲。</p> <p>Da-I-1 日常生活中的基本衛生習慣。</p> <p>Fa-I-2 與家人及朋友和諧相處的方式。</p> <p>Fb-I-1 個人對健康的自我覺察與行為表現。</p> <p>Gb-I-1 游泳池安全與衛生常識。</p> <p>Gb-I-2 水中遊戲、水中閉氣與韻律呼吸與藉物漂浮。</p> <p>Ha-I-1 網／牆性球類運動相關的簡易拋、接、控、擊、持拍及拍、擲、傳、滾之手眼動作協調、力量及準確性控球動作。</p> <p>Hb-I-1 陣地攻守性球類運動相關的簡易拍、拋、接、擲、傳、滾及踢、控、停之手眼、手腳動作協調、力量及準確性控球動作。</p> <p>Ia-I-1 滾翻、支撐、平衡、懸垂遊戲。</p> <p>Ic-I-1 民俗運動基本動作與遊戲。 準確性控球動作。</p>
	課程架構表：

	<div style="text-align: center; margin-bottom: 10px;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; display: inline-block;">健體二上</div> </div> <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="width: 45%;"> <ul style="list-style-type: none"> <li style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 5px;">單元一、吃出健康和活力 <li style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 5px;">單元二、我真的不錯 <li style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 5px;">單元三、拒絕菸酒 <li style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 5px;">單元四、運動新視野 <li style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 5px;">單元五、運動有妙招 <li style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 5px;">單元六、身體動起來 <li style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 5px;">單元七、我是快樂運動員 <li style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 5px;">單元八、球兒真好玩 </div> <div style="width: 50%;"> <ul style="list-style-type: none"> <li style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 5px;">1.健康飲食 2.飲食迫迫迫 3.飲食安全小秘訣 <li style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 5px;">1.我喜歡自己 2.我是感官的好主人 3.感官救護站 <li style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 5px;">1.喝酒壞處多 2.遠離菸害 <li style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 5px;">1.與繩同遊 2.伸展繩 3.繩奇活力 <li style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 5px;">1.學校運動資源 2.穿鞋學問大 <li style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 5px;">1.同心協力 2.搖滾樂 3.我是小拳王 4.圓的世界 <li style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 5px;">1.樂跑人生 2.我是神射手 3.水中尋寶 4.相約戲水去 <li style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 5px;">1.飛越地平線 2.擲球樂趣多 3.滾地躲避球 4.控球精靈 5.跑壘遊戲 </div> </div>
<p style="text-align: center;">融入之議題</p>	<p>國際教育</p> <p>國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。</p> <p>環境教育</p> <p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡與完整性。</p> <p>*環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p>

	<p>閱讀素養</p> <p>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p> <p>閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。</p> <p>閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。</p> <p>戶外教育</p> <p>戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。</p> <p>戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。</p> <p>戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。</p> <p>安全教育</p> <p>安 E1 了解安全教育。</p> <p>安 E2 了解危機與安全。</p> <p>安 E6 了解自己的身體。</p> <p>安 E8 了解校園安全的意義。</p> <p>安 E10 關注校園安全的事件。</p>
學習目標	<p>上學期</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 食物是促進生長發育、供給熱量來源、預防疾病和維持健康最重要的基礎。單元一介紹六大類食物的來源和功能，引導學生體會均衡飲食的重要性；在享用營養、美味的食物時，也希望學生能心懷感恩，珍惜得之不易的食物。 2. 單元一亦教導學生思考自己的飲食問題與改善方法，培養學生選擇健康、安全食物的能力。 3. 自我概念是決定個人行為方式的重要因素，單元二教導學生認識自己、接受自己、喜歡自己，進而提升自我價值感，幫助學生擁有更愉快而有意義的人生。 4. 眼睛、耳朵、鼻子、嘴巴都是人體重要的感官，也是賴以學習和溝通的管道。單元二從感官的功能談起，協助學生建立感官的保健常識，並且透過情境模擬，學習感官受到傷害時的緊急處理方法。

	<p>5. 單元三介紹酒後駕車和長期吸菸對健康的影響，讓學生了解酒精和菸都會改變人體的機能，過度使用會產生成癮性反應，不但危害個人身心健康，也會造成家庭與社會的負擔。</p> <p>6. 單元三亦教導二手菸的危害，提醒學生覺察生活中所存在的二手菸，並且具體演練拒絕二手菸的技巧。</p> <p>7. 單元四利用繩子引導學生進行操控性創作活動、體能遊戲以及移動性基本動作能力的體驗活動，增進學生身體控制能力。</p> <p>8. 單元五引導學生認識與運用學校的運動資源，包括運動場地、運動器材和運動社團；透過呼拉圈遊戲，激發學生的創造力並增進身體的協調性。</p> <p>9. 單元五亦引導學會正確的穿鞋和選鞋方法，建立正確的運動習慣。</p> <p>10. 單元六透過墊上活動，引導學生表現支撐與滾翻的基本動作能力，增加多元的身體能力；經由拳擊有氧模仿遊戲，讓學生學會拳擊有氧拳的基本動作，並能和他人合作，共同進行模仿動作遊戲。</p> <p>11. 單元七透過各種跑步遊戲，提升學生的體能與敏捷性，並讓其從中領略身體活動的樂趣；藉由團體進行的水中遊戲活動，讓學生體驗水上活動並增加適應水性的能力；學習基礎的水中自救能力及衛生保健的方式，讓學生能安全進行水上活動。</p> <p>藉由簡易桌球和擲準之練習與遊戲，提升學生基本運動能力與技術。</p> <p>12. 單元八遊戲或比賽中發現問題、分析問題，並透過討論來解決問題；藉由活動及遊戲讓學生學習手部的運動協調能力，並培養學生群性合作的精神。</p> <p>13. 單元八亦藉由基礎的跑壘團體遊戲體驗，引發學生喜愛棒壘球運動。</p>
<p>教學與評量說明</p>	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一) 教材編選</p> <p>1. 本書在教材編選上除了根據學生不同生長階段的能力與需求來設計，提供充足的健康與體育資訊外，更重視領域核心素養的養成。透過由學習表現與學習內容二個向度所組成的學習重點，來彰顯包含認知、情意、技能與行為的素養內涵。</p>

2. 教材內容的選擇以學生為中心，強調情境脈絡的連結及學生的主動參與，同時關照認知、情意、技能與行為的統整。

(二) 教材來源

1. 以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
二年級	翰林	三、四冊

2. 以桃園市復興區在地化課程為輔。

(三) 教學資源

1. 教科用書及自編教材
2. 數位媒材及網路資源
3. 圖書館(室)及圖書教室
4. 智慧(專科)教室(觸控白板、即時回饋系統)

二、教學方法

1. 單元頁以情境故事引起學習興趣，配合提問引出學習重點，提供教師和學生進行課前準備、課後活動或綜合歸納的運用。
2. 教材編排強調知識與情境脈絡之間的連結，提供各種不同的情境，讓學生經由體驗與省思、參與和分享，培養思考判斷與實踐力行的能力。
3. 教材內容搭配不同形式的教學活動，讓學生有充足的機會練習並獲得完整的學習經驗，從而整合運用於實際的生活中。
4. 單元中適時穿插「小叮嚀」、「小小行動家」等，提醒重要概念或融入環境、人權、安全、性別及文化等多元觀點，引發學生自覺與思辨。

三、教學評量

自我檢核

自評

問答

發表

實作

操作

觀察

--	--

桃園市復興區義盛國民小學 112 學年度【健康與體育領域】課程計畫			
每週節數	3 節	設計者	二年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input checked="" type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input checked="" type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input checked="" type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input checked="" type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
課程理念	十二年國民基本教育的核心思想為「成就每個孩子」，期望每一個孩子都能具備核心素養，透過結合生活情境的整合性學習，適應現在生活及未來挑戰。		
學習重點	學習表現	1a-I-1 認識基本的健康常識。 1a-I-2 認識健康的生活習慣。 1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 1c-I-2 認識基本的運動常識。 1d-I-1 描述動作技能基本常識。 2a-I-2 感受健康問題對自己造成的威脅性。 2b-I-2 願意養成個人健康習慣。 2c-I-1 表現尊重的團體互動行為。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 2d-I-1 接受並體驗多元性身體活動。 3a-I-1 嘗試練習簡易的健康相關技能。 3a-I-2 能於引導下，於生活中操作簡易的健康技能。 3b-I-1 能於引導下，表現簡易的自我調適技能。 3b-I-3 能於生活中嘗試運用生活技能。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。 3c-I-2 表現安全的身體活動行為。	

	<p>3d-I-1 應用基本動作常識，處理練習或遊戲問題。</p> <p>4a-I-1 能於引導下，使用適切的健康資訊、產品與服務。</p> <p>4a-I-2 養成健康的生活習慣。</p> <p>4b-I-1 發表個人對促進健康的立場。</p> <p>4c-I-1 認識與身體活動相關資源。</p> <p>4c-I-2 選擇適合個人的身體活動。</p> <p>4d-I-1 願意從事規律身體活動。</p> <p>4d-I-2 利用學校或社區資源從事身體活動。</p> <p>1a-I-1 認識基本的健康常識。</p> <p>1c-I-1 認識身體活動的基本動作。</p> <p>1c-I-2 認識基本的運動常識。</p> <p>1d-I-1 描述動作技能基本常識。</p> <p>2a-I-1 發覺影響健康的生活態度與行為。</p> <p>2a-I-2 感受健康問題對自己造成的威脅性。</p> <p>2c-I-1 表現尊重的團體互動行為。</p> <p>2c-I-2 表現認真參與的學習態度。</p> <p>2d-I-1 專注觀賞他人的動作表現。</p> <p>2d-I-2 接受並體驗多元性身體活動。</p> <p>3a-I-1 嘗試練習簡易的健康相關技能。</p> <p>3b-I-2 能於引導下，表現簡易的人際溝通互動技能。</p> <p>3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。</p> <p>3c-I-2 表現安全的身體活動行為。</p> <p>3d-I-1 應用基本動作常識，處理練習或遊戲問題。</p> <p>4a-I-2 養成健康的生活習慣。</p> <p>4c-I-1 認識與身體活動相關資源。</p> <p>4c-I-2 選擇適合個人的身體活動。</p> <p>4d-I-2 利用學校或社區資源從事身體活動。</p>
學習內容	<p>Ab-I-1 體適能遊戲。</p> <p>Ba-I-2 吸菸與飲酒的危害及拒絕二手菸的方法。</p>

	<p>Bb-I-2 吸菸與飲酒的危害及拒絕二手菸的方法。</p> <p>Bc-I-1 各項暖身伸展動作。</p> <p>Bd-I-2 技擊模仿遊戲。</p> <p>Cb-I-1 運動安全常識、運動對身體健康的益處。</p> <p>Cb-I-3 學校運動活動空間與場域。</p> <p>Ce-I-1 其他休閒運動入門遊戲。</p> <p>Da-I-2 身體的部位與衛生保健的重要性。</p> <p>Ea-I-1 生活中常見的食物與珍惜食物。</p> <p>Ea-I-2 基本的飲食習慣。</p> <p>Eb-I-1 健康安全消費的原則。</p> <p>Fa-I-1 認識與喜歡自己的方法。</p> <p>Ga-I-1 走、跑、跳與投擲遊戲。</p> <p>Ga-I-2 水中遊戲、水中閉氣與韻律呼吸與藉物漂浮。</p> <p>Gb-I-1 游泳池安全與衛生常識。</p> <p>Ha-I-1 網／牆性球類運動相關的簡拋、接、控、擊、持拍及拍、擲、傳、滾之手眼動作協調、力量及準確性控球動作。</p> <p>Hb-I-1 陣地攻守性球類運動相關的簡拍、拋、接、擲、傳、滾及踢、控、停之手眼、手腳動作協調、力量及準確性控球動作。</p> <p>Ia-I-1 滾翻、支撐、</p> <p>Ib-I-1 唱、跳與模仿性律動遊戲。</p> <p>平衡、懸垂遊戲。</p> <p>Ab-I-1 體適能遊戲。</p> <p>Bd-I-2 技擊模仿遊戲。</p> <p>Ca-I-1 生活中與健康相關的環境。</p> <p>Cb-I-1 運動安全常識、運動對身體健康的益處。</p> <p>Cb-I-2 班級體育活動。</p> <p>Cc-I-1 水域休閒運動入門遊戲。</p>
--	--

	<p>Cd-I-1 戶外休閒運動入門遊戲。</p> <p>Da-I-1 日常生活中的基本衛生習慣。</p> <p>Fa-I-2 與家人及朋友和諧相處的方式。</p> <p>Fb-I-1 個人對健康的自我覺察與行為表現。</p> <p>Gb-I-1 游泳池安全與衛生常識。</p> <p>Gb-I-2 水中遊戲、水中閉氣與韻律呼吸與藉物漂浮。</p> <p>Ha-I-1 網／牆性球類運動相關的簡易拋、接、控、擊、持拍及拍、擲、傳、滾之手眼動作協調、力量及準確性控球動作。</p> <p>Hb-I-1 陣地攻守性球類運動相關的簡易拍、拋、接、擲、傳、滾及踢、控、停之手眼、手腳動作協調、力量及準確性控球動作。</p> <p>Ia-I-1 滾翻、支撐、平衡、懸垂遊戲。</p> <p>Ic-I-1 民俗運動基本動作與遊戲。</p> <p>準確性控球動作。</p>
	課程架構表：

<p>融入之議題</p>	<p>國際教育 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。</p> <p>環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡與完整性。 *環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p> <p>閱讀素養</p>

	<p>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p> <p>閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。</p> <p>閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。</p> <p>戶外教育</p> <p>戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。</p> <p>戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。</p> <p>戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。</p> <p>安全教育</p> <p>安 E1 了解安全教育。</p> <p>安 E2 了解危機與安全。</p> <p>安 E6 了解自己的身體。</p> <p>安 E8 了解校園安全的意義。</p> <p>安 E10 關注校園安全的事件。</p>
學習目標	<p>下學期</p> <p>1. 齲齒是對口腔健康有直接影響的常見疾病，而口腔健康又是全身健康重要的一環，攸關學生的學習、生活品質與身心發展。單元一教導正確的刷牙方法和保健方式，希望學生能建立良好的口腔衛生習慣，並表現於生活中。</p> <p>2. 有不少研究顯示兒童時期如果能養成良好的健康習慣，可以持續到成年以後。一年級曾經教過正確的個人衛生習慣如洗臉、洗手、洗澡、上廁所等，單元一加了正確姿勢，並且透過自我檢核活動，讓學生能持續實踐健康習慣，發現缺失並設法改善。</p> <p>3. 家是每個人的避風港，良好和諧的家庭氣氛，需要所有成員共同努力。單元二透過活動讓學生省察自己與家人的相處情形，藉由有效溝通增進彼此間的了解與體諒，鼓勵學生適時用行動表達對家人的關愛，並親近家人。</p>

4. 家庭氣氛是可以經營的，全家人共同參與休閒活動不但可以增進家人之間的情感，也能拓展生活經驗，讓身心更健康。單元二結合學生的生活經驗，透過分享、討論、情境模擬、腦力激盪等活動，讓學生對家庭休閒活動的項目與好處有更多的了解。
5. 安全舒適的生活環境與健康息息相關，愈來愈多人開始關心自己的社區環境。本單元引導學生觀察自己居住的社區有哪些特色和資源，藉由活動讓學生關注自己的社區，願意為社區環境整潔付出一己之力，並且了解登革熱的傳染途徑和預防方法。
6. 整潔舒適的社區環境需要社區居民共同維護，單元中透過觀察、討論活動，引導學生關心自己的社區，鼓勵他們積極參與社區活動，與居民共同打造理想的健康社區。
7. 單元四透過平衡木和跳箱，引導學生體驗平衡、支撐和跨越等動作能力。利用遊戲和創作的樂趣，增進其基礎動作技能與探索能力，提升學生運動參與的興趣。
8. 單元五利用運動安全三部曲的概念，建立學生基本的運動安全常識，並學會處理運動傷害的正確步驟；結合學校班級性運動競賽，引導學生理解運動賽事相關概念與資源，並能認真參與班際相關運動賽事。
單元五讓學生了解跳繩的基本動作技巧，並能運用正確的技巧與他人合作，進行跑步跳繩遊戲。
9. 單元六藉由樂趣化遊戲，了解並學習排球、槌球的基本概念、體驗用腳運動的項目，促進全身性運動能力均衡發展、以遊戲方法增進學生用腳運球的動作能力，增進對足球的學習興趣。
10. 單元七介紹戶外及室內的休閒運動，讓學生了解運動的益處與樂趣，並鼓勵其邀請家人假日時一起進行；能配合節奏，與同學兩人一組，一起完成有氧運動的動作。
11. 單元七運用全身及四肢的活動學習，體驗並理解攀岩這項休閒運動；學會各種橡皮筋繩遊戲，提升學生的體能與敏捷性，並能與同學共同合作，從中領略身體活動的樂趣。

	<p>12. 單元八了解不同的水域活動項目以及安全注意事項，增進學生參與水域活動的興趣；藉由學習及團體遊戲，學習基礎的游泳技能並熟悉自救方法。</p>						
<p>教學與評量 說明</p>	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一) 教材編選</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 本書在教材編選上除了根據學生不同生長階段的能力與需求來設計，提供充足的健康與體育資訊外，更重視領域核心素養的養成。透過由學習表現與學習內容二個向度所組成的學習重點，來彰顯包含認知、情意、技能與行為的素養內涵。 2. 教材內容的選擇以學生為中心，強調情境脈絡的連結及學生的主動參與，同時關照認知、情意、技能與行為的統整。 <p>(二) 教材來源</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 以教育部審定版之教材為主： <table border="1" data-bbox="698 751 1111 863"> <tr> <td>年級</td> <td>出版社</td> <td>冊數</td> </tr> <tr> <td>二年級</td> <td>翰林</td> <td>四冊</td> </tr> </table> <ol style="list-style-type: none"> 2. 以桃園市復興區在地化課程為輔。 <p>(三) 教學資源</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教科用書及自編教材 2. 數位媒材及網路資源 3. 圖書館(室)及圖書教室 4. 智慧(專科)教室(觸控白板、即時回饋系統) <p>二、教學方法</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 單元頁以情境故事引起學習興趣，配合提問引出學習重點，提供教師和學生進行課前準備、課後活動或綜合歸納的運用。 2. 教材編排強調知識與情境脈絡之間的連結，提供各種不同的情境，讓學生經由體驗與省思、參與和分享，培養思考判斷與實踐力行的能力。 3. 教材內容搭配不同形式的教學活動，讓學生有充足的機會練習並獲得完整的學習經驗，從而整合運用於實際的生活中。 	年級	出版社	冊數	二年級	翰林	四冊
年級	出版社	冊數					
二年級	翰林	四冊					

	<p>4. 單元中適時穿插「小叮嚀」、「小小行動家」等，提醒重要概念或融入環境、人權、安全、性別及文化等多元觀點，引發學生自覺與思辨。</p> <p>三、教學評量</p> <p>自我檢核</p> <p>自評</p> <p>問答</p> <p>發表</p> <p>實作</p> <p>操作</p> <p>觀察</p>
--	---

桃園市復興區義盛國民小學 112 學年度【健體領域】課程計畫			
每週節數	3 節	設計者	健體領域團隊
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解	
課程理念	<p>1. 引導兒童正確價值觀。</p> <p>2. 重視個別差異，讓每位兒童都能發展自我。</p> <p>3. 養成生活上所必須的習慣和技能。</p> <p>4. 發展各種互動能力。</p>		
學習重點	學習表現	<p>上學期</p> <p>1a-II-1 認識身心健康基本概念與意義。</p> <p>1a-II-2 了解促進健康的生活方法。</p> <p>1b-II-1 認識健康技能和生活技能對健康維護的重要性。</p> <p>1b-II-2 辨別生活情境中適用的健康技能和生活技能。</p> <p>1c-II-1 認識身體活動的動作技能。</p> <p>1c-II-2 認識身體活動的動作技能。</p> <p>1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。</p>	

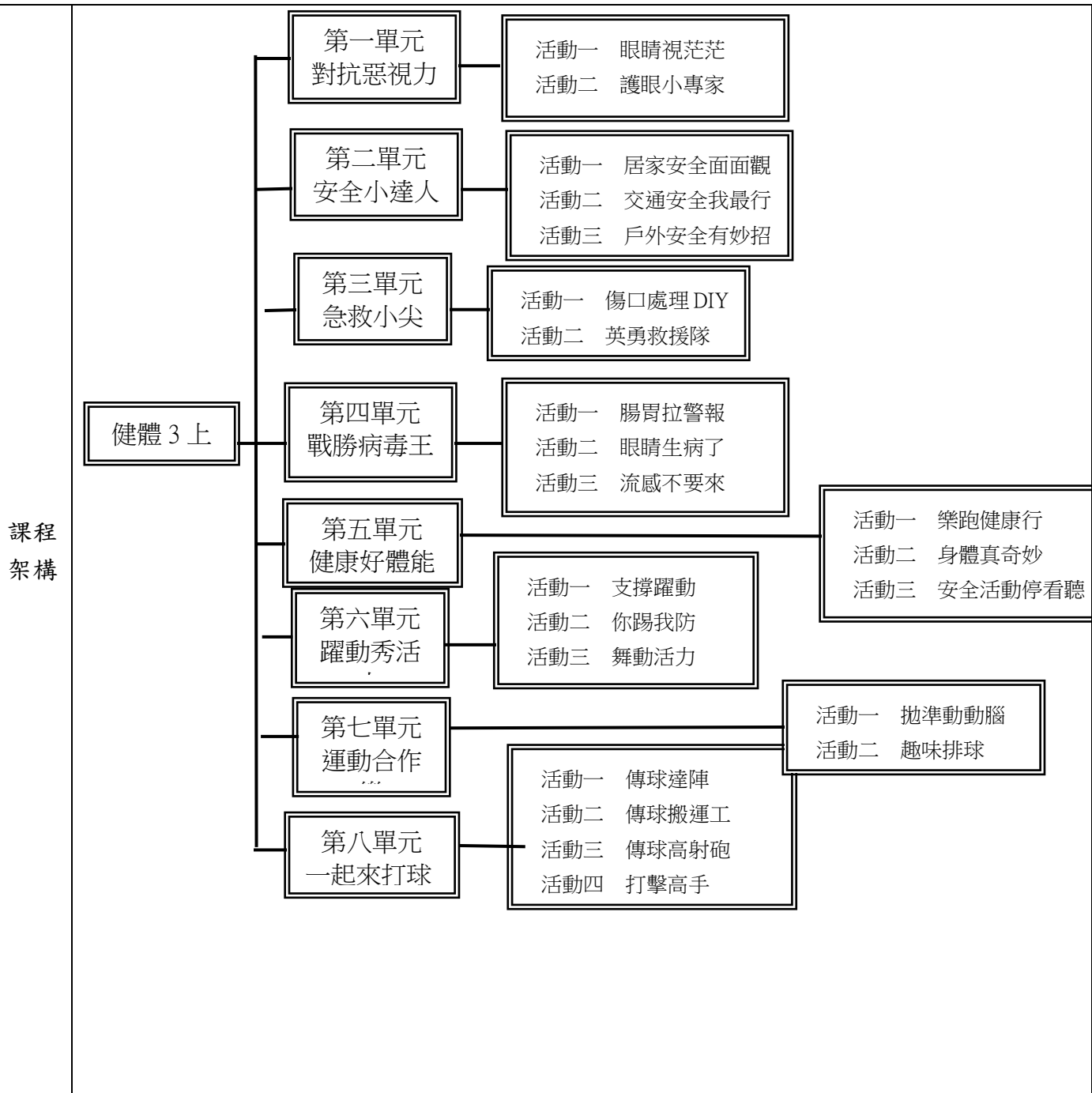
- 2a-II-1 覺察健康受到個人、家庭、學校等因素之影響。
- 2a-II-2 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。
- 2b-II-1 遵守健康的生活規範。
- 2c-II-1 遵守上課規範和運動比賽規則。
- 2c-II-2 表現增進團隊合作、友善互動行為。
- 2c-II-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。
- 2d-II-1 描述參與身體活動的感覺。
- 3a-II-1 演練基本的健康技能。
- 3a-II-2 能於生活中獨立操作基本的健康技能。
- 3b-II-3 運用基本的生活技能，因應不同的生活情境。
- 3c-II-1 表現聯合性動作技能。
- 3d-II-2 運用遊戲的合作和競爭策略。
- 4a-II-1 能於日常生活中，運用健康資訊、產品與服務。
- 4a-II-2 展現促進健康的行為。
- 4d-II-2 參與提高體適能與基本運動能力的身體活動。

下學期

- 1a-II-1 認識身心健康基本概念與意義。
- 1a-II-2 了解促進健康生活的方法。
- 1c-II-1 認識身體活動的動作技能。
- 1c-II-2 認識身體活動的傷害和防護概念。
- 1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。
- 1d-II-2 描述自己或他人動作技能的正確性。
- 2a-II-2 注意健康問題所帶來的威脅感和嚴重性。
- 2b-II-1 遵守健康的生活規範。
- 2b-II-2 願意改善個人的健康習慣。
- 2c-II-1 遵守上課規範和運動比賽規則。
- 2c-II-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。
- 2d-II-1 描述參與身體活動的感覺。
- 2d-II-2 表現觀賞者的角色和責任。

	<p>2d-II-3 參與並欣賞多元性身體活動。</p> <p>3a-II-1 演練基本的健康技能。</p> <p>3b-II-2 能於引導下，表現基本的人際溝通互動技能。</p> <p>3c-II-1 表現聯合性動作技能。</p> <p>3c-II-2 透過身體活動，探索運動潛能與表現正確的身體活動。</p> <p>3d-II-1 運用動作技能的練習策略。</p> <p>3d-II-2 運用遊戲的合作和競爭策略。</p> <p>4a-II-1 能於日常生活中，運用健康資訊、產品與服務。</p> <p>4b-II-2 使用事實證據來支持自己促進健康的立場。</p> <p>4c-II-1 了解影響運動參與的因素，選擇提高體適能的運動計畫與資源。</p> <p>4c-II-2 了解個人體適能與基本運動能力表現。</p> <p>4d-II-2 參與提高體適能與基本運動能力的的身體活動。</p>
學習內容	<p>上學期</p> <p>Ab-II-1 體適能活動。</p> <p>Ba-II-1 居家、交通及戶外環境的潛在危機與安全須知。</p> <p>Ba-II-2 灼燙傷、出血、扭傷的急救處理。</p> <p>Bb-II-1 藥物對健康的影響、安全用藥原則與社區藥局的認識。</p> <p>Bd-II-2 技擊基本動作。</p> <p>Cb-II-1 運動安全規則、運動增進生長知識。</p> <p>Da-II-1 良好的衛生習慣。</p> <p>Da-II-2 身體各部位的功能與衛生保健的方法。</p> <p>Fb-II-1 自我健康狀態檢視方法與健康行為的維持原則。</p> <p>Fb-II-2 常見傳染病預防原則與自我照護方法。</p> <p>Fb-II-3 正確的就醫習慣。</p> <p>Ga-II-1 跑、跳與行進間投擲的遊戲。</p> <p>Ha-II-1 網／牆性球類運動相關的拋接球、持拍控球、擊球及拍擊球、傳接球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。</p> <p>Hb-II-1 攻守入侵性運動相關的拍球、拋接球、傳接球、擲球及踢球、帶球、追逐球、停球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。</p>

		<p>Hc-II-1 標的性相關的拋球、擲球、滾球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。</p> <p>Ia-II-1 滾翻、支撐、平衡與擺盪動作。</p> <p>Ib-II-1 音樂律動與模仿性創作舞蹈。</p> <p>下學期</p> <p>Aa-II-1 生長發育的意義與成長個別差異。</p> <p>Aa-II-2 人生各階段發展的順序與感受。</p> <p>Ab-II-1 體適能活動。</p> <p>Ba-II-3 防火、防震、防颱措施及逃生避難基本技巧。</p> <p>Bb-II-1 藥物對健康的影響、安全用藥原則與社區藥局。</p> <p>Ca-II-1 健康社區的意識、責任與維護行動。</p> <p>Ca-II-2 環境汙染對健康的影響。</p> <p>Cb-II-2 學校性運動賽會。</p> <p>Cb-II-4 社區運動活動空間與場域。</p> <p>Cc-II-1 水域休閒運動基本技能。</p> <p>Fb-II-1 自我健康狀態檢視方法與健康行為的維持原則。</p> <p>Fb-II-3 正確就醫習慣。</p> <p>Ga-II-1 跑、跳與行進間投擲的遊戲。</p> <p>Gb-II-1 戶外戲水安全知識、離地蹬牆漂浮。</p> <p>Gb-II-2 打水前進、簡易性游泳遊戲。</p> <p>Ha-II-1 網／牆性球類運動相關的拋接球、持拍控球、擊球及拍擊球、傳接球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。</p> <p>Hb-II-1 陣地攻守性球類運動相關的拍球、拋接球、傳接球、擲球及踢球、帶球、追逐球、停球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。</p> <p>Ia-II-1 滾翻支撐、平衡與擺盪動作。</p> <p>Ib-II-2 土風舞遊戲。</p> <p>Ic-II-1 民俗運動基本動作與串接。</p>
--	--	--



健體 3 下

第一單元
成長時光
機

- 活動一 我從哪裡來
- 活動二 成長的奧妙
- 活動三 一生的變化

第二單元
健康滿點

- 活動一 腸胃舒服沒煩惱
- 活動二 健康好厝邊

第三單元
驚險一瞬
間

- 活動一 火災真可怕
- 活動二 防火大作戰

第四單元
垃圾變少
了

- 活動一 垃圾大麻煩
- 活動二 垃圾分類小達人

第五單元
運動補給站

- 活動一 我是飛毛腿
- 活動二 同心協力
- 活動三 繩的力量
- 活動四 社區運動資源

第六單元
歡樂運動
會

- 活動一 迎接運動會
- 活動二 前滾翻
- 活動三 海洋之舞

第七單元
一起來
PLAY

- 活動一 足下傳球真功夫
- 活動二 射門大進擊
- 活動三 桌球乒乓碰
- 活動四 你丟我閃

第八單元
水中優游

- 活動一 海中浮潛真有趣
- 活動二 泳池安全擺第一
- 活動三 雙腳打水我最行

融入
議題

上學期

【安全教育】

安 E4 探討日常生活應該注意的安全。

安 E5 了解日常生活危害安全的事件。

安 E6 了解自己的身體。

安 E7 探究運動基本的保健。

安 E12 操作簡單的急救項目。

安 E14 知道通報緊急事件的方式。

【家庭教育】

家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。

家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。

家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。

下學期

【環境教育】

環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。

環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。

環 E10 覺知人類的行為是導致氣候變遷的原因。

【海洋教育】

海 E3 具備從事多元水域休閒活動的知識與技能。

海 E9 透過肢體、聲音、圖像及道具等，進行以海洋為主題之藝術表現。

【品德教育】

品 E3 溝通合作與和諧人際關係。

【生命教育】

生 E2 理解人的身體與心理面向。

【法治教育】

法 E3 利用規則來避免衝突。

【資訊教育】

資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。

【安全教育】

	<p>安 E6 了解自己的身體。</p> <p>安 E7 探究運動基本的保健。</p> <p>【防災教育】</p> <p>防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。</p> <p>防 E9 協助家人定期檢查急救包及防災器材的期限。</p> <p>【家庭教育】</p> <p>家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。</p> <p>家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p>
<p>學習 目標</p>	<p>上學期</p> <p>健康教育：這學期要學會照顧自己、保護視力、照顧身體，學習如何發現危險與守護自己。</p> <p>體育：學習跑步、體操和排球、棒球等球類運動。</p> <p>下學期</p> <p>健康教育</p> <p>了解各項身體的特徵是遺傳的結果，讓孩子知道身體的發展順序，了解生長的個別差異，然後學習相互尊重與欣賞。亦教導孩子認識老年人除了有生理功能的退化現象外，心理上更需要親人的關懷和尊重，並以積極樂觀的心態面對生命。讓學生感覺肚子痛的狀態及表達肚子痛的感覺來了解身體健康警訊，同時學習警訊發生時正確就醫的方式，培養照顧消化道的日常健康習慣以促進健康。介紹造成火災發生的原因及其應變措施，引導學生思索居家防火安全的重要性。多搭乘大眾交通工具、隨手關閉電源和水源，輕鬆就能「節能減碳」！隨手做環保，創造友善綠色生活，讓我們有個舒適的居住環境。</p> <p>體育</p> <p>教導學生認識社區運動資源，包括運動的場地、設施、競賽、組織，以及消費服務資源。期盼學生課外也能養成運動的習慣，利用所學的觀念，進行正確的運動消費。運動會是學校重要活動，能展現平時體育教學成果與學生運動潛能，認識運動會意義與相關活動，更有助於學生參與的動機。足球移動時傳接球及射門時運用腳的部位及力量控制是學生必須學會的動作基礎，藉由分段練習和趣味遊戲，讓學生熟練移動式傳接球的技能。桌球屬於難度較高的操作性技能，本單元藉由樂趣化的練習和遊戲，使學生更容易上手。躲避球遊戲蘊含擲、接、傳、閃躲等運動能力，透過遊戲更能培養學生群性。浮潛是探索海洋最簡單又直接的方式，只要會游泳，再準備一雙蛙鞋、一個呼吸管和一個面鏡就可以下水囉。游泳池是夏天戲水的好去處，但也隱藏了許多危機，謹記安全三守則：不奔跑、不嬉戲、不跳水，才能安全戲水。</p>

教學 與評 量說 明	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一)教材編選</p> <p>1.善用觀察、發表、操作、體驗、示範演練、參觀、訪問、調查、遊戲、欣賞、角色扮演、反省、思考、讚美肯定、討論、綜合方法等方法引導學習。</p> <p>2.利用聯絡教學及統整教學，擴大學習領域。</p> <p>(二)教材來源</p> <p>1.以教育部審定版之教材為主：</p> <p>三 年級：翰林</p> <p>(三)教學資源</p> <p>課本、教用版電子教科書</p> <p>角錐、九宮格圖畫紙、豆襪球、樂樂棒球、躲避球、呼拉圈、瑜伽墊、足球、躲避球</p>
	<p>二、教學方法</p> <p>旨在培養兒童健全身心，以促進其均衡發展，透過觀察、發表、操作、體驗、示範演練、參觀、訪問、調查、遊戲、欣賞、角色扮演、反省、思考、讚美肯定、討論等方式，啟發兒童學習的興趣，藉由良好習慣和運動行為的養成，來促進兒童的身心健康，並引導兒童採取行動，讓學習成果與生活相結合，以奠定身心健全發展的基礎。</p> <p>三、教學評量</p> <p>問答</p> <p>發表</p> <p>實作</p> <p>討論</p> <p>觀察</p> <p>自評</p> <p>學習單</p>

桃園市復興區義盛國民小學 112 學年度【健康與體育領域】課程計畫			
每週節數	3	設計者	4 年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<input type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、	

		<p>■ 3. 藝術涵養與美感素養</p>
	C 社會參與	<p>■ C1. 道德實踐與公民意識、■ C2. 人際關係與團隊合作、 ■ C3. 多元文化與國際理解</p>
課程理念		<p>1. 健康與體育適切的詮釋學習要點，課程分配適度且均衡。 2. 結合生活情境設計體驗、探索的教學活動，學習活動具脈絡又生活。 3. 安排學習任務，深化、串連學習內容，引導學生逐步達成學習目標。 4. 健康培養生活技能、體育發展身體適能，符合認知、情意、技能與行為等學習表現，使學生得以適性發展。 5. 以系統化思考、步驟化的解決方式探究健康與體育領域的核心問題，重視學習遷移與延續。</p>
學習重點	學習表現	<p>1a-II-2 了解促進健康生活的的方法。 1b-II-1 認識健康技能和生活技能對健康維護的重要性。 1c-II-1 認識身體活動的動作技能。 1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 1d-II-2 描述自己或他人動作技能的正確性。 2b-II-1 遵守健康的生活規範。 2a-II-1 覺察健康受到個人、家庭、學校等因素之影響。 2a-II-2 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。 2b-II-2 願意改善個人的健康習慣。 2c-II-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。 2d-II-1 描述參與身體活動的感覺。 2c-II-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 3a-II-1 演練基本的健康技能。 3a-II-2 能於生活中獨立操作基本的健康技能。 3b-II-3 運用基本的生活技能，因應不同的生活情境。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。 3d-II-2 運用遊戲的合作和競爭策略。 4a-II-1 能於日常生活中，運用健康資訊、產品與服務。 4b-II-1 清楚說明個人對促進健康的立場。</p>

		<p>4b-Ⅱ-2 使用事實證據來支持自己促進健康的立場。</p> <p>4c-Ⅱ-1 了解影響運動參與的因素，選擇提高體適能的運動計畫與資源。</p> <p>4c-Ⅱ-2 了解個人體適能與基本運動能力表現。</p> <p>4d-Ⅱ-2 參與提高體適能與基本運動能力的身體活動。</p>
	學習內容	<p>Ab-Ⅱ-2 體適能自我檢測方法。</p> <p>Ba-Ⅱ-1 居家、交通及戶外環境的潛在危機與安全須知。</p> <p>Ba-Ⅱ-2 灼燙傷、出血、扭傷的急救處理方法。</p> <p>Bb-Ⅱ-2 吸菸、喝酒、嚼檳榔對健康的危害與拒絕技巧。</p> <p>Bb-Ⅱ-3 無菸家庭與校園的健康信念。</p> <p>Bd-Ⅱ-1 武術基本動作。</p> <p>Cb-Ⅱ-1 運動安全規則、運動增進生長知識。</p> <p>Cb-Ⅱ-4 社區運動活動空間與場域。</p> <p>Cd-Ⅱ-1 戶外休閒運動基本技能。</p> <p>Ea-Ⅱ-1 食物與營養的種類和需求。</p> <p>Ea-Ⅱ-2 飲食搭配、攝取量與家庭飲食</p> <p>Eb-Ⅱ-1 健康安全消費的訊息與方法。</p> <p>Hb-Ⅱ-1 陣地攻守性球類運動相關的拍球、拋接球、傳接球、擲球及踢球、帶球、追逐球、停球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。</p> <p>Ga-Ⅱ-1 跑、跳與行進間投擲的遊戲。</p>
課程架構表：		

	<pre> graph LR A[健體4上] --- B[單元一 食在有營養] A --- C[單元二 拒菸拒酒拒檳榔] A --- D[單元三 熱與火的危機] A --- E[單元四 球類遊戲王] A --- F[單元五 跑跳過招大進擊] A --- G[單元六 嬉游樂舞鈴] B --- B1[第1課 營養要均衡] B --- B2[第2課 認識營養素] B --- B3[第3課 聰明選食物] C --- C1[第1課 菸與煙的真相] C --- C2[第2課 酒與檳榔] C --- C3[第3課 向菸、酒、檳榔說不] D --- D1[第1課 小心灼燙傷] D --- D2[第2課 防火安全檢查] D --- D3[第3課 火場應變] E --- E1[第1課 足球玩家] E --- E2[第2課 壘上攻防] F --- F1[第1課 跑動活力躍] F --- F2[第2課 健康體適能] F --- F3[第3課 友善對練] G --- G1[第1課 舞動一身] G --- G2[第2課 打水遊戲] G --- G3[第3課 轉動扯鈴] </pre>
融入之議題	【人權教育】【環境教育】【品德教育】【生命教育】【安全教育】【家庭教育】【生涯規劃教育】【多元文化教育】
學習目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 具備正確的健康認知、正向的健康態度。 2. 於不同生活情境中，運用基礎的健康技能和生活技能。 3. 於日常生活之中落實健康行為，建立健康生活型態。 4. 提供多樣化的身體學習經驗，發展多元化的身體運動能力。 5. 規畫動態生活的行動策略，養成規律運動的習慣。 6. 具備應用體育運動相關科技、資訊的基本能力。 7. 藉由體育活動的參與，培養運動道德規範與公民意識。 8. 發展樂於與人互動、溝通，培養良好人際關係與團隊合作精神。
教學與評量說明	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一) 教材編選</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 善用觀察、發表、操作、體驗、示範演練、參觀、訪問、調查、遊戲、欣賞、角色扮演、反省、思考、讚美肯定、討論、綜合方法等方法引導學

習。

2. 利用聯絡教學及統整教學，擴大學習領域。

(二) 教材來源

1. 以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
四年級	康軒	第7冊

2. 以桃園市復興區區在地化課程為輔。

(三) 教學資源

8、教科用書及自編教材

9、數位媒材及網路資源

10、圖書館(室)及圖書教室

11、智慧(專科)教室(觸控白板、即時回饋系統)

二、教學方法

旨在培養兒童健全身心，以促進其均衡發展，透過觀察、發表、操作、體驗、示範演練、參觀、訪問、調查、遊戲、欣賞、角色扮演、反省、思考、讚美肯定、討論等方式，啟發兒童學習的興趣，藉由良好習慣和運動行為的養成，來促進兒童的身心健康，並引導兒童採取行動，讓學習成果與生活相結合，以奠定身心健全發展的基礎。

三、教學評量

自評

問答

發表

實作

觀察

紙筆

學習單

桃園市復興區義盛國民小學 112 學年度【健康與體育領域】課程計畫			
每週節數	3 節	設計者	四年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■ A1. 身心素質與自我精進、■ A2. 系統思考與問題解決、 ■ A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■ B1. 符號運用與溝通表達、■ B2. 科技資訊與媒體素養、 ■ 3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■ C1. 道德實踐與公民意識、■ C2. 人際關係與團隊合作、 ■ C3. 多元文化與國際理解	
課程理念	<ol style="list-style-type: none"> 1. 健康與體育適切的詮釋學習要點，課程分配適度且均衡。 2. 結合生活情境設計體驗、探索的教學活動，學習活動具脈絡又生活。 3. 安排學習任務，深化、串連學習內容，引導學生逐步達成學習目標。 4. 健康培養生活技能、體育發展身體適能，符合認知、情意、技能與行為等學習表現，使學生得以適性發展。 5. 以系統化思考、步驟化的解決方式探究健康與體育領域的核心問題，重視學習遷移與延續。 		
學習重點	學習表現	1a-II-1 認識身心健康基本概念與意義。 1a-II-2 了解促進健康生活的方法。 1b-II-1 認識健康技能和生活技能對健康維護的重要性。 1b-II-2 辨別生活情境中適用的健康技能和生活技能。 1c-II-1 認識身體活動的動作技能。 1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 2a-II-1 覺察健康受到個人、家庭、學校等因素之影響。 2a-II-2 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。 2c-II-1 遵守上課規範和運動比賽規則。 2c-II-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。 2c-II-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 2d-II-2 表現觀賞者的角色和責任。 2d-II-2 參與並欣賞多元性身體活動。 3b-II-1 透過模仿學習，表現基本的自我調適技能。	

		<p>3b-II-2 能於引導下，表現基本的人際溝通互動技能。</p> <p>3b-II-3 運用基本的生活技能，因應不同的生活情境。</p> <p>3c-II-1 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。</p> <p>3d-II-1 運用動作技能的練習策略。</p> <p>3d-II-2 運用遊戲的合作和競爭策略。</p> <p>4a-II-2 展現促進健康的行為。</p> <p>4b-II-1 清楚說明個人對促進健康的立場。</p> <p>4b-II-2 使用事實證據來支持自己促進健康的立場。</p> <p>4c-II-2 了解個人體適能與基本運動能力表現。</p> <p>4d-II-2 參與提高體適能與基本運動能力的身體活動。</p>
	學習內容	<p>Ab-II-1 體適能活動。</p> <p>Ab-II-2 體適能自我檢測方法。</p> <p>Bb-II-2 吸菸、喝酒、嚼檳榔對健康的危害與拒絕技巧。</p> <p>Bb-II-3 無菸家庭與校園的健康信念。</p> <p>Ca-II-1 健康社區的意識、責任與維護行動。</p> <p>Cb-II-3 奧林匹克運動會的起源與訴求。</p> <p>Ce-II-1 其他休閒運動基本技能。</p> <p>Ea-II-1 食物與營養的種類和需求。</p> <p>Ea-II-2 飲食搭配、攝取量與家庭飲食型態。</p> <p>Ea-II-3 飲食選擇的影響因素。</p> <p>Fa-II-1 自我價值提升的原則。</p> <p>Fb-II-2 與家人及朋友良好溝通與相處的技巧。</p> <p>Fb-II-3 情緒的類型與調適方法。</p> <p>Ga-II-1 跑、跳與行進間投擲的遊戲。</p> <p>Hb-II-1 攻守入侵性運動相關的拍球、拋接球、傳接球、擲球及踢球、帶球、追逐球、停球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。</p> <p>Ia-II-1 滾翻、支撐、平衡與擺盪動作。</p> <p>Ic-II-1 民俗性運動基本動作與串接。</p>

	<p>課程架構表：</p>
融入之議題	【人權教育】【環境教育】【品德教育】【生命教育】【安全教育】【家庭教育】【生涯規劃教育】【多元文化教育】
學習目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 具備正確的健康認知、正向的健康態度。 2. 於不同生活情境中，運用基礎的健康技能和生活技能。 3. 於日常生活之中落實健康行為，建立健康生活型態。 4. 提供多樣化的身體學習經驗，發展多元化的身體運動能力。 5. 規畫動態生活的行動策略，養成規律運動的習慣。 6. 具備應用體育運動相關科技、資訊的基本能力。 7. 藉由體育活動的參與，培養運動道德規範與公民意識。 8. 發展樂於與人互動、溝通，培養良好人際關係與團隊合作精神。
教學與評量說明	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一) 教材編選</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 善用觀察、發表、操作、體驗、示範演練、參觀、訪問、調查、遊戲、

欣賞、角色扮演、反省、思考、讚美肯定、討論、綜合方法等方法引導學習。

2. 利用聯絡教學及統整教學，擴大學習領域。

(二) 教材來源

1. 以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
四年級	康軒	第 8 冊

(三) 教學資源

1. 教科用書及自編教材

2. 數位媒材及網路資源

3. 圖書館(室)及圖書教室

4. 智慧(專科)教室(觸控白板、即時回饋系統)

二、教學方法

旨在培養兒童健全身心，以促進其均衡發展，透過觀察、發表、操作、體驗、示範演練、參觀、訪問、調查、遊戲、欣賞、角色扮演、反省、思考、讚美肯定、討論等方式，啟發兒童學習的興趣，藉由良好習慣和運動行為的養成，來促進兒童的身心健康，並引導兒童採取行動，讓學習成果與生活相結合，以奠定身心健全發展的基礎。

三、教學評量

自評

問答

發表

實作

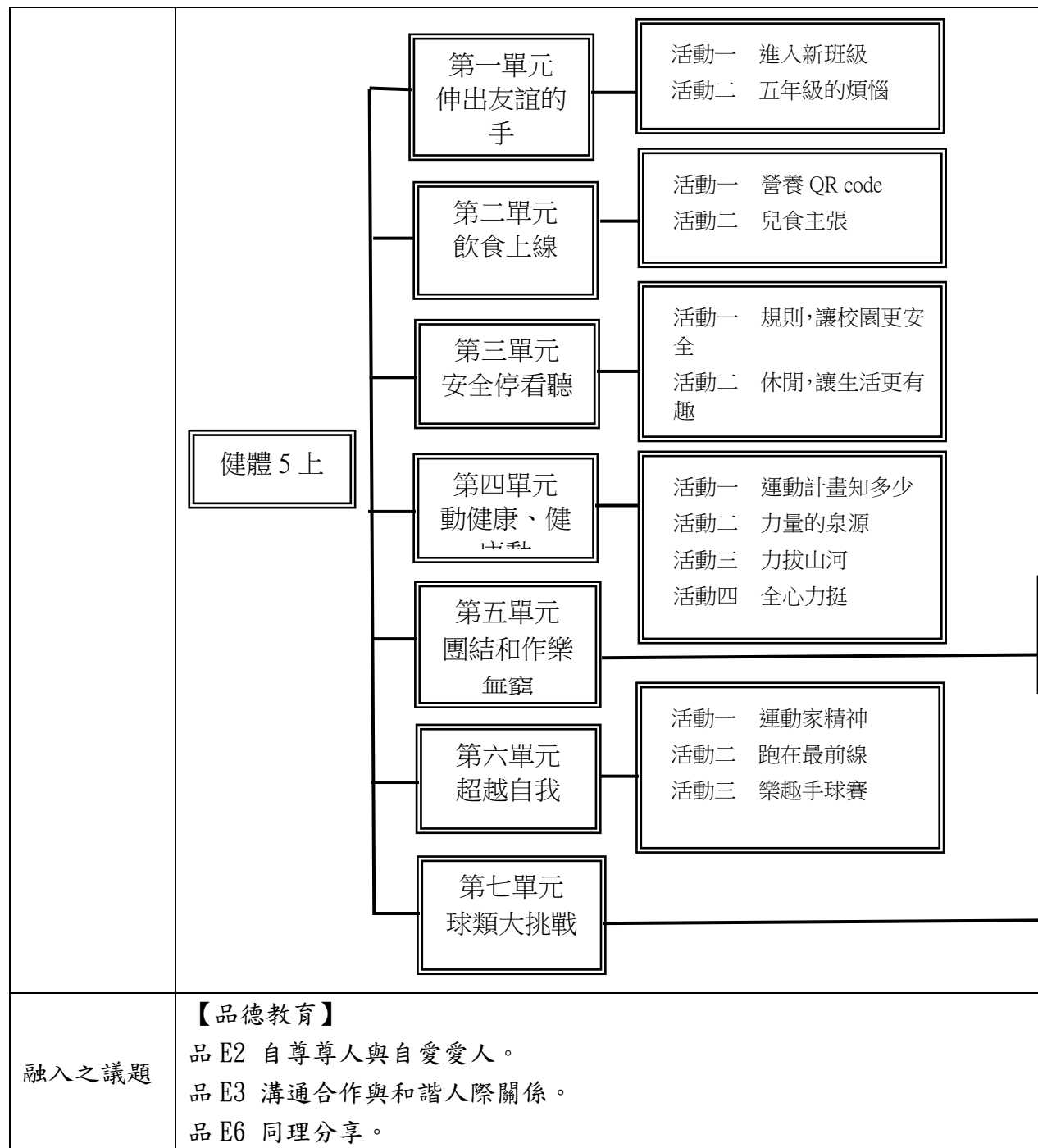
觀察

紙筆

桃園市復興區義盛國民小學 112 學年度【健體領域】課程計畫			
每週節數	3	設計者	五年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■ A1. 身心素質與自我精進、 ■ A2. 系統思考與問題解決、 ■ A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■ B1. 符號運用與溝通表達、 ■ B2. 科技資訊與媒體素養、 ■ 3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■ C1. 道德實踐與公民意識、 ■ C2. 人際關係與團隊合作、 ■ C3. 多元文化與國際理解	
課程理念	<p>1. 以學生為主體：教材著重由下而上的方式，從學生生活周遭取材，透過親身體驗和探索的方式，引導他們重組和建構自己的生活經驗。</p> <p>2. 注重情意和技能的學習：本教材除提供知識性學習之外，特別重視態度的學習以及能力技能的培養。</p> <p>3. 生活化與活潑化：本教材從學生日常生活空間取材，幫助學生發展自我探索的能力，使其成為一個生活研究者；同時，藉由多元化、活潑化、活動化的教學策略，讓學生更能快樂的學習。</p> <p>4. 本土化與國際化：本教材兼顧本土與國際，除了讓學生能真實的認識鄉土和世界外，更希望能培養出具備好國民和世界公民的情操。</p> <p>5. 多元化和科技化：本教材除闡示多元文化觀念的重要性之外，亦探討科技發展的意義及其所形成的社會問題，讓學生為因應未來社會生活需要做好準備。</p>		
學習重點	學習表現	<p>1a-III-1 認識生理、心理與社會各層面健康的概念。</p> <p>1b-III-1 理解健康技能和生活技能對健康維護的重要性。</p> <p>1b-III-2 認識健康技能和生活技能的基本步驟。</p> <p>1b-III-3 對照生活情境的健康需求，尋求適用的健康技能和生活技能。</p> <p>1c-III-3 了解身體活動對身體發展的關係。</p> <p>1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。</p> <p>1d-III-3 了解比賽的進攻和防守策略。</p> <p>2a-III-1 關注健康議題受到個人、家庭、學校與社區等因</p>	

	<p>素的交互作用之影響。</p> <p>2a-III-2 覺知健康問題所造成的威脅感與嚴重性。</p> <p>2a-III-3 體察健康行動的自覺利益與障礙。</p> <p>2b-III-1 認同健康的生活規範、態度與價值觀。</p> <p>2b-III-3 擁有執行健康生活行動的信心與效能感。</p> <p>2c-III-1 表現基本運動精神和道德規範。</p> <p>2c-III-2 表現同理心、正向溝通的團隊精神。</p> <p>2c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。</p> <p>3a-III-1 流暢地操作基礎健康技能。</p> <p>3a-III-2 能於不同的生活情境中，主動表現基礎健康技能。</p> <p>3b-III-1 獨立演練大部份的自我調適技能。</p> <p>3b-III-2 獨立演練大部分的人際溝通互動技能。</p> <p>3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。</p> <p>3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。</p> <p>3c-III-3 表現動作創作和展演的能力。</p> <p>3d-III-2 演練比賽中的進攻和防守策略。</p> <p>3d-III-3 透過體驗或實踐，解決練習或比賽的問題。</p> <p>4a-III-1 運用多元的健康資訊、產品與服務。</p> <p>4c-III-2 比較與檢視個人的體適能與運動技能表現。</p> <p>4c-III-3 擬定簡易的體適能與運動技能的運動計畫。</p> <p>4d-III-2 執行運動計畫，解決運動參與的阻礙。</p>
學習內容	<p>Ab-III-1 身體組成與體適能之基本概念。</p> <p>Ab-III-2 體適能自我評估原則。</p> <p>Ba-III-1 冒險行為的原因與防制策略。</p> <p>Ba-III-2 校園及休閒活動事故傷害預防與安全須知。</p> <p>Ba-III-4 緊急救護系統資訊與突發事故的處理方法。</p> <p>Cb-III-2 區域性運動賽會與現代奧林匹克運動會。</p>

	<p>Ce-III-1 其他休閒運動進階技能。</p> <p>Db-III-5 友誼關係的維繫與情感的合宜表達方式。</p> <p>Ea-III-1 個人的營養與熱量之需求。</p> <p>Ea-III-2 兒童及青少年飲食問題與健康影響。</p> <p>Ea-III-3 每日飲食指南與多元飲食文化。</p> <p>Fa-III-1 自我悅納與潛能探索的方法。</p> <p>Fa-III-4 正向態度與情緒、壓力的管理技巧。</p> <p>Ga-III-1 跑、跳與投擲的基本動作。</p> <p>Ha-III-1 網/牆性球類運動基本動作及基礎戰術。</p> <p>Hb-III-1 陣地攻守性球類運動基本動作及基礎戰術。</p> <p>Hc-III-1 標的性球類運動基本動作及基礎戰術。</p> <p>Hd-III-1 守備/跑分性球類運動基本動作及基礎戰術。</p> <p>Ia-III-1 滾翻、支撐、跳躍、旋轉與騰躍動作。</p>
	課程架構表：



	<p>【生命教育】 生 E2 理解人的身體與心理面向。</p> <p>【法治教育】 法 E3 利用規則來避免衝突。</p> <p>【安全教育】 安 E2 了解危機與安全。 安 E3 知道常見事故傷害。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E6 了解自己的身體。 安 E7 探究運動基本的保健。</p> <p>【家庭教育】 家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。</p> <p>【生涯規劃教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E8 對工作/教育環境的好奇心。</p>
學習目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 了解進入新班級會遇到的挑戰。 2. 學習如何在新班級中結交新朋友。 3. 認識運動能促進身體發展。 4. 認識運動計畫的功能，並透過四步驟擬定簡易的運動計畫。 5. 能依據自己的體適能表現擬定簡易的運動計畫，再透過記錄檢視執行效果。 6. 學習如何結交新朋友。 7. 合宜的語言與情感表達方式 8. 和朋友建立友誼。 9. 認識肌肉適能的概念。 10. 體驗簡易肌肉適能檢測方法。 11. 練習動態反覆性動作。 12. 進行創意體適能活動設計。 13. 練習靜態支撐動作。 <p>與朋友溝通與解決衝突的技巧。</p> <ol style="list-style-type: none"> 14. 認識拔河運動。

15. 進行簡易的暖身運動。
 16. 認識拔河握繩與施力動作。
 17. 體驗不同的施力動作。
 18. 進行簡易的拔河遊戲。
 19. 認識拔河比賽規則並體驗拔河比賽活動。
 20. 了解情緒與壓力對於健康的影響。
 21. 認識適當的情緒管理與壓力調適技巧。
 22. 認識體操的小側翻運動技能的要領。
 23. 練習小側翻運動技能和創意的挑戰活動。
 24. 了解自我接納與潛能開發的探索方法。
 25. 了解情緒與壓力對於健康的影響。
 26. 認識適當的情緒管理與壓力調適技巧。
 27. 了解自己的優點。
 28. 能觀察對手動作，敏捷做出急停、轉換重心與方向等身體動作。
 29. 能和同學討論並思考遊戲策略。
 30. 能擬定遊戲攻防策略，並於賽中演練、執行。
 31. 了解如何化解群體內的衝突。
 32. 演練解決團體內衝突的技巧。
 33. 能做出木柱、套環擲準動作。
 34. 能和同學討論並思考遊戲策略。
 35. 能發表遊戲中常見的衝突問題，並思考、討論處理方式。
- 了解個人營養與熱量的需求
36. 能做出木柱、套環擲準動作。
 37. 能和同學討論並思考遊戲策略。
 38. 能發表遊戲中常見的衝突問題，並思考、討論處理方式。
- 運用每日飲食指南選擇多元且均衡的餐食。
39. 能了解運動賽會依不同形式和規格樣貌可分為綜合型賽會、聯賽和盃賽等。
 40. 能從運動選手奮鬥步謝激勵人心的故事中進行榜樣學習。
- 檢視日常的飲食習慣及對健康的影響。
41. 能學會正確的蹲踞式起跑動作。
 42. 能與同學或家人一起從事跑步運動。
 43. 分析自己飲食習慣的形成及影響因素。
 44. 分析自己飲食習慣的形成，了解飲食習慣對健康的影響。
 45. 認識營養標示及熱量計算方法。
 46. 認識營養標示及熱量計算方法。

47. 了解戒除吃零食的方法。
48. 能學會正確的蹲踞式起跑動作。
49. 能與同學或家人一起從事跑步運動。
50. 計畫並執行飲食改善行動。
51. 分析自己飲食習慣的形成，了解飲食習慣對健康的影響。
52. 學會正確的手球投擲與傳接球的動作。
53. 能與同學或家人一起從事手球遊戲活動。
54. 分析自己飲食習慣的形成，了解飲食習慣對健康的影響。
55. 建立健康的家庭飲食習慣，並練習製作簡易餐食。
56. 學會正確的手球投擲與傳接球的動作。
57. 能與同學或家人一起從事手球遊戲活動。
58. 建立健康的家庭飲食習慣，並練習製作簡易餐食。
59. 計畫並執行飲食改善行動。
60. 能用單、雙手將球投進籃框。
61. 在投籃遊戲中，投不同種類的球，體驗出手力道的不同，思考如何控制。
62. 檢視投籃的動作並進行反思。
63. 辨識哪些行為有危險性。
64. 知道事故傷害發生的可能原因。
65. 能分析校園事故的原因，並思考預防之道。
66. 能用單、雙手將球投進籃框。
67. 在投籃遊戲中，投不同種類的球，體驗出手力道的不同，思考如何控制。
68. 檢視投籃的動作並進行反思。
69. 能熟悉校內安全救援系統。
70. 能指出校園的安全問題與安全規範。
71. 能做出空手跑位及運球切入等動作。
72. 運用防守動作讓對手不易得分。
73. 能思考不同策略，並運用於比賽中。
74. 了解休閒活動的益處有哪些。
75. 知道騎乘自行車應穿戴的裝備及行前檢查項目。
76. 了解騎乘自行車的安全須知以及須注意的常見危險行為。
77. 能在比賽中做出繞圈走位。
78. 防守時需依持球者來變換位置。
79. 能思考不同策略，並運用於比賽中。

	<p>80. 了解冒險活動的意涵與注意要點。</p> <p>81. 透過攀樹活動，了解活動事前準備的重要性。</p> <p>82. 能快速進行跑壘及傳接球。</p> <p>83. 運用高跪姿接滾地球，能降低穿越的機率。</p> <p>84. 能思考打擊及防守策略，並運用於比賽中。</p> <p>85. 了解如何操作繃帶關節八字型包紮法。</p> <p>86. 知道處理關節扭傷的原則。</p> <p>87. 能快速進行跑壘及傳接球。</p> <p>88. 運用高跪姿接滾地球，能降低穿越的機率。</p> <p>89. 能思考打擊及防守策略，並運用於比賽中。</p> <p>90. 了解如何正確的操作止血的急救處理方式。</p> <p>91. 了解如何正確的操作骨折的急救處理方式。</p> <p>92. 了解休克時的處理方法。</p> <p>93. 了解處理突發事故的重要原則。</p> <p>94. 能做出桌球正手擊球動作。</p> <p>95. 在練習和遊戲中，能檢視改進動作，並思考遊戲策略。</p> <p>96. 能知道緊急救難時的求救方式。</p> <p>97. 能整合本單元學習內容。</p> <p>98. 能做出桌球正手擊球動作。</p> <p>99. 在練習和遊戲中，能檢視改進動作，並思考遊戲策略。</p> <p>100. 能知道緊急救難時的求救方式。</p> <p>101. 能整合本單元學習內容。</p> <p>102. 能做出桌球正手擊球動作。</p> <p>103. 在練習和遊戲中，能檢視改進動作，並思考遊戲策略。</p>
<p>教學與評量 說明</p>	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一) 教材編選</p> <p>1. 善用觀察、發表、操作、體驗、示範演練、參觀、訪問、調查、遊戲、欣賞、角色扮演、反省、思考、讚美肯定、討論、綜合方法等方法引導學習。</p> <p>2. 利用聯絡教學及統整教學，擴大學習領域。</p> <p>(二) 教材來源</p> <p>1. 以教育部審定版之教材為主：</p> <p>五年級：翰林</p> <p>(三) 教學資源</p>

	<p>課本、教用版電子教科書</p> <p>二、教學方法</p> <p>旨在培養兒童健全身心，以促進其均衡發展，透過觀察、發表、操作、體驗、示範演練、參觀、訪問、調查、遊戲、欣賞、角色扮演、反省、思考、讚美肯定、討論等方式，啟發兒童學習的興趣，藉由良好習慣和運動行為的養成，來促進兒童的身心健康，並引導兒童採取行動，讓學習成果與生活相結合，以奠定身心健全發展的基礎。</p> <p>三、教學評量</p> <p>紙筆 演練 學習單 小組討論 觀察 實作</p>
--	---

桃園市復興區義盛國民小學 112 學年度【健體領域】課程計畫			
每週節數	3	設計者	五年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<input type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、 <input type="checkbox"/> 3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
課程理念	<p>1. 以學生為主體：教材著重由下而上的方式，從學生生活周遭取材，透過親身體驗和探索的方式，引導他們重組和建構自己的生活經驗。</p> <p>2. 注重情意和技能的學習：本教材除提供知識性學習之外，特別重視態度的學習以及能力技能的培養。</p> <p>3. 生活化與活潑化：本教材從學生日常生活空間取材，幫助學生發展自我探索的能力，使其成為一個生活研究者；同時，藉由多元化、活潑化、活</p>		

	<p>動化的教學策略，讓學生更能快樂的學習。</p> <p>4. 本土化與國際化：本教材兼顧本土與國際，除了讓學生能真實的認識鄉土和世界外，更希望能培養出具備好國民和世界公民的情操。</p> <p>5. 多元化和科技化：本教材除闡示多元文化觀念的重要性之外，亦探討科技發展的意義及其所形成的社會問題，讓學生為因應未來社會生活需要做準備。</p>
學習重點	<p>學習表現</p> <p>1a-III-1 認識生理、心理與社會各層面健康的概念。</p> <p>1a-III-2 描述生活行為對個人與群體健康的影響。</p> <p>1b-III-1 理解健康技能和生活技能對健康維護的重要性。</p> <p>1b-III-2 認識健康技能和生活技能的基本步驟。</p> <p>1b-III-3 對照生活情境的健康需求，尋求適用的健康技能和生活技能。</p> <p>1c-III-1 了解運動技能要素和基本運動規範。</p> <p>1c-III-3 了解身體活動對身體發展的關係。</p> <p>1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。</p> <p>1d-III-2 比較自己或他人運動技能的正確性。</p> <p>2a-III-1 關注健康議題受到個人、家庭、學校與社區等因素的交互作用之影響。</p> <p>2c-III-1 表現基本運動精神與道德規範。</p> <p>2c-III-2 表現同理心、正向溝通的團隊精神。</p> <p>2d-III-1 分享運動欣賞與創作的美感體驗。</p> <p>3b-III-1 獨立演練大部份的自我調適技能。</p> <p>3b-III-2 獨立演練大部分的人際溝通互動技能。</p> <p>3b-III-3 能於引導下，表現基本的決策與批判技能。</p> <p>3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。</p> <p>3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。</p> <p>3c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。</p> <p>3d-III-1 應用學習策略，提高運動技能學習效能。</p>

		<p>4a-III-3 主動地表現促進健康的行動。</p> <p>4b-III-1 公開表達個人對促進健康的觀點與立場。</p> <p>4c-III-1 選擇及應用與運動相關的科技、資訊、媒體、產品與服務。</p> <p>4c-III-2 比較與檢視個人的體適能與運動技能表現。</p> <p>4c-III-3 擬定簡易的體適能與運動技能的運動計畫。</p> <p>4d-III-1 養成規律運動習慣，維持動態生活。</p> <p>4d-III-3 宣導身體活動促進身心健康的效益。</p>
	學習內容	<p>Aa-III-2 人生各階段成長、轉變與自我悅納。</p> <p>Aa-III-3 面對老化現象與死亡的健康態度。</p> <p>Ab-III-1 身體組成與體適能之基本概念。</p> <p>Ab-III-2 體適能自我評估原則。</p> <p>Bb-III-2 成癮性物質的特性及其危害。</p> <p>Bb-III-3 媒體訊息對青少年吸菸、喝酒行為的影響。</p> <p>Bb-III-4 拒絕成癮物質的行動策略。</p> <p>Bd-III-1 武術組合動作與套路。</p> <p>Cc-II-1 水域休閒運動基本技能。</p> <p>Cd-III-1 戶外休閒運動進階技能。</p> <p>Ce-III-1 其他休閒運動進階技能。</p> <p>Da-III-1 衛生保健習慣的改進方法。</p> <p>Da-III-2 身體主要器官的構造與功能。</p> <p>Da-III-3 視力與口腔衛生促進的保健行動。</p> <p>Fa-III-2 家庭成員的角色與責任。</p> <p>Fa-III-3 維持良好人際關係的溝通技巧與策略。</p> <p>Ga-III-1 跑、跳與行進間投擲的遊戲。</p> <p>Gb-II-1 戶外戲水安全知識、離地蹬牆漂浮。</p> <p>Gb-III-2 手腳聯合動作、藉物游泳前進、游泳前進 15 公尺（需換氣三次以上）與簡易性游泳比賽。</p> <p>Ha-III-1 網／牆性球類運動基本動作及基礎戰術。</p>

		Hb-III-1 陣地攻守性球類運動基本動作及基礎戰術。 Ic-III-1 民俗運動組合動作與遊戲。
	課程架構表：	

健體 5
下

第一單元
健康智慧行
動

活動一 使用 3C
好智慧
活動二 健康行
動不卡關

第二單元
親愛的家人

活動一 我的家
庭
活動二 同個屋
簷下

第三單元
拒絕毒害的
人生

活動一 「隱」藏的魔
鬼
活動二 媒體訊息背
後的真相
活動三 拒絕成癮小
尖兵

第四單元
挑戰自我健
康美

活動一 戰勝體
脂肪
活動二 繩奇寶
典
活動三 繩采飛
揚

第五單元
有趣的休
閒活動

活動一 飛盤遊
戲
活動二 團體休
閒遊戲

第六單元
樂活運動
趣

活動一 武術雙
人對練
活動二 健跑體
能好
活動三 跳躍高
手

活動一 盤球大

<p>融入之議題</p>	<p>【生命教育】 生 E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。</p> <p>【安全教育】 安 E6 了解自己的身體。 安 E7 探究運動基本的保健。</p> <p>【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 EJU1 尊重生命。</p> <p>【家庭教育】 家 E1 了解家庭的意義與功能。 家 E2 了解家庭組成與型態的多樣性。 家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 家 E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。 家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。</p> <p>【海洋教育】 海 E3 具備從事多元水域休閒活動的知識與技能。</p> <p>【資訊教育】 資 E1 認識常見的資訊系統。 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。</p> <p>【閱讀素養教育】 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。</p>
<p>學習目標</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 了解過度使用 3C 產品對身心健康的危害。 2. 了解網路成癮對身心健康的危害。 3. 了解哪些是傷害視力的行為。 4. 了解眼球的構造與功能並落實視力保健行動。 5. 認識身體組成的基本概念。 6. 自我評估身體組成的結果。 7. 檢視自己 85110 健康體位五大核心能力執行情形。

8. 運用資源自主控制健康體位。
9. 了解眼球的構造與功能並落實視力保健行動。
10. 認識健康體育護照的功能與運用方式。
11. 練習一跳一迴旋跳繩變化動作的要素與要領。
12. 分組進行花式跳繩的組合動作。
13. 認識跳繩的功效。
14. 練習增加跳繩時間的方法。
15. 依據自己能力自主設定跳繩的目標，再檢視跳繩成效。
16. 了解眼球的構造與功能並落實視力保健行動。
17. 認識繩子可以展現的多元性身體活動。
18. 練習以繩子展現個人和兩人的靜態造型動作。
19. 了解耳朵的構造與功能並落實聽力保健行動。
20. 練習動態控繩迴旋的變化動作。
21. 利用繩子進行分組主題式創作舞討論與展演。
22. 分享與解釋運用繩子進行多元性身體活動的創意。
23. 了解姿勢不良對健康的影響及危害。
24. 認識骨骼肌肉的構造與功能。
25. 能做出飛盤助跑擲遠動作。
26. 在遊戲中表現同理心，與同學正向溝通。
27. 能熟練飛盤擲接動作，並運用於遊戲中。
28. 了解姿勢不良對健康的影響及危害。
29. 認識骨骼肌肉的構造與功能。
30. 訓練正確的身體姿勢與行動。
31. 建立促進骨骼與肌肉發展的好習慣。
32. 能做出飛盤助跑擲遠動作。
33. 在遊戲中表現同理心，與同學正向溝通。
34. 能熟練飛盤擲接動作，並運用於遊戲中。
35. 訓練正確的身體姿勢與行動。
36. 建立促進骨骼與肌肉發展的好習慣。
37. 了解遊戲動作要領，在遊戲中展現身體穩定性和協調性。
38. 在遊戲中表現合作學習的精神。
39. 能向家人宣導戶外休閒益處，並共同進行團體遊戲。
40. 了解人生各階段的生理特徵與心理任務。
41. 了解家庭成員的角色與責任。
42. 能夠透過自我調適因應家庭的生活情境。

43. 了解遊戲動作要領，在遊戲中展現身體穩定性和協調性。
44. 在遊戲中表現合作學習的精神。
45. 能向家人宣導戶外休閒益處，並共同進行團體遊戲。
46. 了解人生各階段的生理特徵與心理任務。
47. 了解家庭成員的角色與責任。
48. 能夠透過自我調適因應家庭的生活情境。
49. 能正確作出武術雙人對練、退式動作。
50. 能和同學一起進行武術雙人對練活動。
51. 了解人生各階段的生理特徵與心理任務。
52. 了解家庭成員的角色與責任。
53. 能夠透過自我調適因應家庭的生活情境。
54. 能正確作出武術雙人對練、退式動作。
55. 能和同學一起進行武術雙人對練活動。
56. 了解人生各階段的生理特徵與心理任務。
57. 了解家庭成員的角色與責任。
58. 能夠透過自我調適因應家庭的生活情境。
59. 能和同學小組合作進行800公尺跑走練習活動。
60. 能和同學經由觀察與討論，完成校園 800 公尺跑走跑走路線之規劃。
61. 了解家中長者的生理與心理需求。
62. 家中有需長期照護的長者，家庭成員的生活與心理調適。
63. 幫助自己或家人以健康的態度面對老化與死亡。
64. 學會正確的急行跳遠動作。
65. 能和同學正確合作完成跳遠距離的丈量。
66. 了解家中長者的生理與心理需求。
67. 家中有需長期照護的長者，家庭成員的生活與心理調適。
68. 學會正確的急行跳遠動作。
69. 能和同學正確合作完成跳遠距離的丈量。
70. 家中有需長期照護的長者，家庭成員的生活與心理調適。
71. 幫助自己或家人以健康的態度面對老化與死亡。
72. 能用腳內外側改變盤球前進的方向。
73. 進攻者運用身體來保護球；防守者運用身體防守並攔截球。
74. 在比賽過程中，能運用改變方向及速度變化的技巧，展現熟練的技巧。
75. 觀察同學的動作並進行反思自己的動作是否正確。
76. 理解成癮性物質對於個人的影響。
77. 能將所學技巧運用在比賽中。

	<p>78. 比賽時個人技術運用和隊友的配合是贏球關鍵。</p> <p>79. 能思考不同策略，並運用於比賽中。</p> <p>80. 知道青少年開始使用成癮物質的原因。</p> <p>81. 認識常被濫用的藥物種類，並知道其危害。</p> <p>82. 知道物質成癮間的關聯，並了解成癮後果的嚴重性。</p> <p>83. 能做出正手發球和正手高遠球動作。</p> <p>84. 能和同學以高遠球動作來回對打。</p> <p>85. 正手高遠球能回擊至不同位置。</p> <p>86. 知曉媒體如何營造使用成癮物質的正面形象或刻板印象。</p> <p>87. 能做出正手發球和正手高遠球動作。</p> <p>88. 能和同學以高遠球動作來回對打。</p> <p>89. 正手高遠球能回擊至不同位置。</p> <p>90. 能利用批判性思考檢視媒體訊息。</p> <p>91. 認識趴浪，在課餘時間進行趴浪活動。</p> <p>92. 了解海域危險環境，避免危險發生。</p> <p>93. 在水中抽筋時不慌張，利用自解方式保護自己。</p> <p>94. 能適當運用拒絕技巧。</p> <p>95. 確實掌握水中換氣技巧。</p> <p>96. 結合划手流暢地進行捷泳前進。</p> <p>97. 進行簡易式游泳比賽。</p> <p>98. 能利用網路媒體進行健康概念的宣導。</p> <p>99. 能整合本單元所學觀念，並將正確觀念有效傳達給他人。</p> <p>100. 確實掌握水中換氣技巧。</p> <p>101. 結合划手流暢地進行捷泳前進。</p> <p>102. 進行簡易式游泳比賽。</p>
<p>教學與評量 說明</p>	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一) 教材編選</p> <p>1. 善用觀察、發表、操作、體驗、示範演練、參觀、訪問、調查、遊戲、欣賞、角色扮演、反省、思考、讚美肯定、討論、綜合方法等方法引導學習。</p> <p>2. 利用聯絡教學及統整教學，擴大學習領域。</p> <p>(二) 教材來源</p> <p>1. 以教育部審定版之教材為主：</p> <p>五年級：翰林</p>

<p>(三) 教學資源</p> <p>課本、教用版電子教科書</p> <p>二、教學方法</p> <p>旨在培養兒童健全身心，以促進其均衡發展，透過觀察、發表、操作、體驗、示範演練、參觀、訪問、調查、遊戲、欣賞、角色扮演、反省、思考、讚美肯定、討論等方式，啟發兒童學習的興趣，藉由良好習慣和運動行為的養成，來促進兒童的身心健康，並引導兒童採取行動，讓學習成果與生活相結合，以奠定身心健全發展的基礎。</p> <p>三、教學評量</p> <p>紙筆</p> <p>演練</p> <p>學習單</p> <p>小組討論</p> <p>觀察</p> <p>實作</p>
--

桃園市復興區義盛國民小學 112 學年度第一學期 領域課程計畫表
領域名稱：健康與體育領域 年級：六年級 教學者：六年級教學團隊

壹、依據

- 一、教育部十二年國民基本教育課程綱要暨健康與體育領域課程綱要。
- 二、教育部頒定九年一貫課程綱要。
- 三、國民教育階段特殊教育課程綱要總綱。
- 四、本校課程發展委員會決議。
- 五、本校課程發展委員會之健康與體育領域領域課程小組會議決議。

貳、基本理念

一、領域理念

健康與體育的共同目標是「培養具備健康生活與終身運動知識、能力與態度的健全國民」，在十二年國民基本教育「成就每一個孩子」的願景架構下，包含了三項重要內涵：一、以學生為主體及全人健康之教育方針，結合生活情境的整合性學習，確保人人參與身體活動。二、運用生活技能以探究與解決問題，發展適合其年齡應有的健康與體育認知、情意、技能與行為，讓學生身心潛能得以適性開展，成為終身學習者。三、建立健康生活型態，培養日常生活之各種身體活動能力並具國際觀、欣賞能力等運動文化素養，以鍛鍊身心，培養競爭力。

二、學校理念

本校願景為培養學生「健康成長」、「感恩惜福」、「傳承創新」的二十一世紀優質公民，並特別注重學生能夠求真實的知識並能加以判別思考，能夠與人進行良善溝通達成行動，且能夠落實於生活中的實踐，另外結合對藝術美感的追求等以融合於生活之中，使學生能習得健康端正的生活習慣及努力不懈、奮發進取的態度。

參、現況分析

- 1.1 具有移動傳接球經驗。
- 1.2 具有側併步、後退跑等動作技能經驗。
- 1.3 具有傳球、投籃及上籃的基本動作技能。
- 1.4 具有兩人合作投籃比賽經驗。
- 2.1 能做出正手發球動作。知道正確執羽球拍的方法。
- 3.1 能正確做出排球低手傳球動作。
- 3.2 了解運動傷害可藉由預防來降低發生機率。
- 4.1 了解規律運動的益處。具備體適能基本概念。

- 4.2 看過他人從事飛盤運動。
- 4.3 已熟悉飛盤的特性。
- 4.4 能正確做出飛盤擲、接基本動作。
- 4.5 學習過分腿騰越。
- 4.6 了解體適能要素的分類。
- 5.1 看過乾淨美麗的河川及被汙染的河川。
- 5.2 知道垃圾減量與資源回收的方法。
- 5.3 知道地球上的資源有限，必須節制使用。
- 6.1 看過酒駕肇事的相關報導。
- 6.2 明瞭毒品為不良物品，有害身心健康。
- 6.3 能覺察自己的情緒，也知道如何透過適當的方法轉移情緒。
- 6.4 具備簡易急救的基本常識。
- 7.1 知道青春期的變化及兩性第二性徵的異同。
- 7.2 知道兩性成長過程中生理變化的異同。
- 7.3 有上網的經驗，曾經看過或聽過色情資訊

肆、課程目標

1. 了解並能遵守籃球比賽基本規則，同時培養團隊活動的合作精神，及提升對基本裁判手勢的了解，藉由籃球規則讓學生更融入賽事，同時培養團隊合作默契。
2. 主要目標在練習籃球運動中，上籃、防守及移位步伐、簡易的二對二籃球賽等，期透過活動設計加強學生操控籃球的能力及手眼協調性，提升籃球技能。
3. 學習羽球的基本步法及正手擊高遠球。
4. 延伸五年級之排球動作技能，增加高手傳球動作，以提升排球動作學習。
5. 在學習低手和高手傳球後，將相關排球技能藉由簡易規則應用在比賽中。
6. 透過教育部 SH150 方案，與身體活動金字塔概念的介紹，引導學生認同運動功能，並能增加每週身體活動量。
7. 透過飛盤的學習，發展穩定性和操作性的運動技能，學習身體的控制，同時藉由遊戲或比賽的進行，體驗團體合作的感覺，欣賞自己和他人的表現，發揮運動精神。
8. 體適能遊戲和撐箱跳躍是屬於綜合性的體能性活動，除了表現全身性的控制能力之外，也可以評估自己體適能程度。
9. 從水汙染問題的探討開始，引導學生關心社區水汙染防治計畫，並且在日常生活中節約用水、愛惜水資源。

10. 探討社區垃圾問題並鼓勵學生實地進行調查，為社區的環境品質盡一分心力。
11. 關心地球生態環境就應採取綠色消費行為，不論是食、衣、住、行、娛樂，都應該減少資源的浪費並且讓資源可以循環再使用，避免全球環境問題持續的惡化。
12. 以討論及演練等方式，幫助學生了解成癮物質的危害並學習拒絕的方法。
13. 透過問題解決、腦力激盪、示範與演練等活動，幫助學生認識抒解壓力的方式，學習與壓力和諧共處。
14. 透過案例說明一氧化碳中毒的處理步驟，訓練學生緊急應變的能力。
15. 先透過青春期兩性常見的困擾，引導學生發表自己生長發育的變化，以及對這些變化的感覺，希望學生能用正確的態度面對，並接受成長的喜悅。除此之外還引導學生探討如何向異性表達好感，並學習在團體活動中增進彼此的了解。
16. 提醒學生要培養獨立思考的能力，避免被錯誤的性資訊所誤導。同時要謹記網路交友安全守則，當心網路性陷阱。
17. 讓學生對於愛滋病的防治有正確認知，並培養接納關懷愛滋病患的態度。

伍、實施原則與策略

健康教學以培養兒童具備良好的健康行為為首要目標，本教材運用各種價值澄清、腦力激盪、遊戲法、陪席式討論、布或紙偶戲、演戲、角色扮演、小組討論、實驗、示範、問答、講述法等多元方式，達成各單元的學習目標；體育教學以培養兒童具備良好的身體適應力為首要目標，本教材以啟發、創造、樂趣化之教學，讓兒童在活動中獲得成就感，並享受運動的樂趣。

陸、實施內容（含實施時間與節數、教學方法、評量方式等）

教學時間：每週 3 節課，共 60 節課。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	分段能力指標	學習目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
------	------	----	------	--------	------	--------	------	------	------	------	--------

第一週	8/30 ~9/1	單元五、環保行動家	活動 1 護河小達人	<p>7-2-5 調查、分析生活周遭環境問題與人體健康的關係。</p> <p>7-2-6 參與社區中環保活動或環保計畫，並分享其獲致的成果。</p>	<p>1. 了解水污染可能造成影響。</p> <p>2. 願意採取行動，參與社區水污染防治計畫。</p> <p>3. 了解節約用水的方法。</p> <p>4. 能表現良好的節約用水行為。</p>	<p>活動一：關心水污染問題</p> <p>1. 教師以課本中乾淨美麗的河川與污染嚴重的河川切入，引導學生發表在哪裡看過類似的河川？哪些原因會造成河川的污染。</p> <p>2. 請學生分享調查河川的經驗，教師進行統整。</p> <p>活動二：討論水污染的影響</p> <p>1. 教師提問並引導學生發表：</p> <p>(1) 我們喝的水是哪裡來的？</p> <p>(2) 造成水污染的來源有哪些？</p> <p>(3) 受污染的水對我們有什麼影響？</p> <p>(4) 怎麼做可以減少水污染的產生？</p> <p>2. 教師統整說明：河川如果受到污染，除了會影響自然生態，還會影響人體健康。</p>	1	<p>1. 水污染相關報導</p> <p>2. 乾淨美麗的河川及被污染的河川圖片</p> <p>3. 課本</p> <p>4. 教用版電子教科書</p>	<p>課堂問答</p> <p>自我評量</p> <p>發表</p> <p>觀察評量</p>	<p>【環境教育】1-2-4 覺知自己的生活方式對環境的影響。</p> <p>【環境教育】2-2-2 認識生活周遭的環境問題形成的原因，並探究可能的改善方法。</p> <p>【環境教育】3-3-2 能主動親近並關懷學校與社區的環境，並透過對於相關環境議題的了解，體會環境權的重要。</p> <p>【環境教育】5-2-2 具有參與調查生活周遭環境問題的經驗。</p>	<p>四、表達、溝通與分享</p> <p>九、主動探索與研究</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p>
-----	--------------	-----------	------------	--	---	--	---	--	---	--	---

第一週	8/30 ~9/1	單元一、馳騁球場	活動 1 上籃練習	<p>3-2-2 在活動中表現身體的協調性。</p> <p>3-2-3 了解運動規則，參與比賽，表現運動技能。</p>	<p>1. 學習上籃技能。</p> <p>2. 能結合運球及傳接球技能做出上籃動作。</p> <p>3. 了解運球違例動作，以及基本的裁判手勢。</p>	<p>活動一：跨步跳</p> <p>1. 教師講解及示範跨步跳動作。</p> <p>2. 請學生於定點位置練習。</p> <p>活動二：拋球投籃</p> <p>1. 教師講解及示範單手、雙手拋球動作。</p> <p>2. 請學生分組進行練習。</p> <p>活動三：持球一步上籃</p> <p>1. 教師講解及示範持球一步上籃動作要領。</p> <p>2. 請學生分組練習。</p> <p>3. 教師進行錯誤動作的修正與指導。</p> <p>活動四：空手跨步上籃</p> <p>1. 教師講解及示範空手跨步上籃動作。</p> <p>2. 請學生分組進行練習。</p> <p>活動五：持球跨步上籃</p> <p>1. 教師講解及示範持球跨步上籃動作。</p> <p>2. 請學生分組練習。</p> <p>3. 教師進行錯誤動作的修正與指導。</p> <p>活動六：接球上籃</p> <p>1. 教師講解及示範接球上籃活動方式。</p> <p>2. 由教師或學生協助拋球讓練習者接球上籃。</p> <p>3. 請學生分組進行練習。</p>	2	<p>1. 籃球</p> <p>2. 標誌筒</p> <p>3. 教用版電子教科書</p>	<p>實際演練</p> <p>課堂問答</p> <p>自我評量</p> <p>觀察評量</p>	<p>【人權教育】1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p>	<p>一、了解自我與發展潛能</p> <p>二、欣賞、表現與創新</p>
-----	--------------	----------	-----------	---	--	---	---	---	---	--	--------------------------------------

第二週	9/4~9/8	單元五、環保行動家	活動 1 護河小達人	<p>7-2-5 調查、分析生活周遭環境問題與人體健康的關係。</p> <p>7-2-6 參與社區中環保活動或環保計畫，並分享其獲致的成果。</p>	<p>1. 了解水污染可能造成影響。</p> <p>2. 願意採取行動，參與社區水污染防治計畫。</p> <p>3. 了解節約用水的方法。</p> <p>4. 能表現良好的節約用水行為。</p>	<p>活動三：參與社區水污染防治計畫或活動</p> <p>1. 教師以課本中海佃國小守護河川的案例，說明只要多用點心，即使年紀小，也能為河川保育做出貢獻，讓原本污染嚴重的河川變得乾淨又美麗。</p> <p>2. 教師亦可舉其他巡守隊的例子。</p> <p>3. 教師說明水污染防治計畫的行動策略。</p> <p>4. 請學生發表社區中有關水污染防治的計畫或活動，也可以針對社區水污染現況發表改善的建議。</p> <p>5. 教師鼓勵學生採取行動，為改善社區的環境品質盡一己之力。</p> <p>活動四：發表缺水的不便及節約用水的方法</p> <p>1. 請學生閱讀課文後，發表一天的生活中有哪些地方會浪費水？要怎樣改進？</p> <p>2. 請學生自我檢視，並舉例說出日常生活中做到哪些節約用水的方法。</p> <p>3. 教師統整：養成節約用水除了不浪費水資源以外，也可以減少污水的產生。</p>	1	<p>1. 水污染相關報導</p> <p>2. 乾淨美麗的河川及被污染的河川圖片</p> <p>3. 課本</p> <p>4. 教用版電子教科書</p>	<p>課堂問答</p> <p>自我評量</p> <p>發表</p> <p>觀察評量</p>	<p>【環境教育】1-2-4 覺知自己的生活方式對環境的影響。</p> <p>【環境教育】2-2-2 認識生活周遭的環境問題形成的原因，並探究可能的改善方法。</p> <p>【環境教育】3-3-2 能主動親近並關懷學校與社區的環境，並透過對於相關環境議題的了解，體會環境權的重要。</p> <p>【環境教育】5-2-2 具有參與調查生活周遭環境問題的經驗。</p>	<p>四、表達、溝通與分享</p> <p>九、主動探索與研究</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p>
-----	---------	-----------	------------	--	---	---	---	--	---	--	---

第二週	9/4~9/8	單元一、馳騁球場	活動1 上籃練習	<p>3-2-2 在活動中表現身體的協調性。</p> <p>3-2-3 了解運動規則，參與比賽，表現運動技能。</p>	<p>1. 學習上籃技能。</p> <p>2. 能結合運球及傳接球技能做出上籃動作。</p> <p>3. 了解運球違例動作，以及基本的裁判手勢。</p>	<p>活動一：空手切入接球上籃</p> <p>1. 教師示範及講解活動方式。</p> <p>2. 請學生分組進行練習。</p> <p>活動二：兩人移動傳球上籃</p> <p>1. 教師示範及講解移動傳球上籃活動方式。</p> <p>2. 請學生兩人一組進行練習。</p> <p>活動三：原地運球上籃</p> <p>1. 教師講解及示範原地運球上籃動作要領。</p> <p>2. 請學生分組練習。</p> <p>3. 教師進行錯誤動作的修正與指導。</p> <p>活動四：直線運球上籃</p> <p>1. 教師講解及示範直線運球上籃活動方式。</p> <p>2. 請學生分組進行練習。</p> <p>活動五：運球繞圈上籃</p> <p>1. 教師示範運球繞圈上籃動作活動方式。</p> <p>2. 請學生分組進行練習。</p> <p>活動六：運球上籃接力比賽</p> <p>1. 教師說明運球上籃接力比賽規則。</p> <p>2. 請學生分組進行遊戲。</p>	2	<p>1. 籃球</p> <p>2. 標誌筒</p> <p>3. 教用版電子教科書</p>	<p>實際演練</p> <p>課堂問答</p> <p>自我評量</p> <p>觀察評量</p>	<p>【人權教育】1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p>	<p>一、了解自我與發展潛能</p> <p>二、欣賞、表現與創新</p>
-----	---------	----------	----------	---	--	---	---	---	---	--	--------------------------------------

第三週	9/11 ~9/15	單元五、環保行動家	活動2 垃圾偵查員	<p>7-2-5 調查、分析生活周遭環境問題與人體健康的關係。</p> <p>7-2-6 參與社區中環保活動或環保計畫，並分享其獲致的成果。</p>	<p>1. 知道垃圾對環境的影響。</p> <p>2. 能關心社區垃圾問題。</p> <p>3. 願意協助改善社區環境。</p> <p>4. 養成垃圾減量、資源回收的習慣。</p>	<p>活動一：討論垃圾問題對環境的影響</p> <p>1. 教師說明：人們每天輕易使用消耗性物品，再丟棄各式各樣垃圾給地球，物品被使用時間越來越短，製造垃圾速度越來越快，其中還包含不能分解腐化的東西，造成環境莫大的負擔。</p> <p>2. 師生共同討論垃圾處理不當對環境造成的影響。</p> <p>活動二：調查與分享社區的垃圾問題</p> <p>1. 請學生閱讀本文後，回答問題。</p> <p>2. 教師說明關心社區的垃圾問題，可以參考下列步驟進行改善方案： (1) 診斷造成社區垃圾問題的原因及影響。 (2) 討論改善方案並執行。</p> <p>3. 教師統整：積極面對社區的環境問題，從自身開始實踐，進而提升對社區環境健康的敏感度與責任感。</p>	1	<p>1. 課本</p> <p>2. 教用版 電子教科書</p>	<p>課堂問答 自我評量 發表 觀察評量</p>	<p>【環境教育】1-2-4 覺知自己的生活方式對環境的影響。</p> <p>【環境教育】2-2-2 認識生活周遭的環境問題形成的原因，並探究可能的改善方法。</p> <p>【環境教育】3-3-2 能主動親近並關懷學校與社區的環境，並透過對於相關環境議題的了解，體會環境權的重要。</p> <p>【環境教育】5-2-2 具有參與調查生活周遭環境問題的經驗。</p>	<p>四、表達、溝通與分享</p> <p>九、主動探索與研究</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p>
-----	---------------	-----------	-----------	--	--	--	---	--------------------------------------	--------------------------------------	--	---

第三週	9/11 ~9/15	單元一、馳騁球場	活動1 上籃練習、活動2 防守動作與移位步伐	<p>3-2-1 表現全身性身體活動的控制能力。</p> <p>3-2-2 在活動中表現身體的協調性。</p> <p>3-2-3 了解運動規則，參與比賽，表現運動技能。</p>	<p>活動1 上籃練習</p> <p>1. 學習上籃技能。</p> <p>2. 能結合運球及傳接球技能做出上籃動作。</p> <p>3. 了解運球違例動作，以及基本的裁判手勢。</p> <p>活動2 防守動作與移位步伐</p> <p>1. 學習籃球防守動作與熟練移位步伐基本技能。</p> <p>2. 了解防守常見的犯規動作，以及基本的裁判手勢。</p>	<p>活動1 上籃練習</p> <p>活動一：講解籃球規則重點</p> <p>1. 教師講解本節課的教學重點及目的。</p> <p>2. 教師說明：籃球比賽有基本規則，如果違反這些規則，稱為「違例」，就會喪失控球權。</p> <p>活動二：認識籃球基本規則</p> <p>1. 教師引導學生了解運球的籃球規則。</p> <p>2. 教師介紹裁判判罰「違例」動作的手勢。</p> <p>活動2 防守動作與移位步伐</p> <p>活動一：防守動作</p> <p>1. 教師講解並示範防守動作要領。</p> <p>2. 請學生分組進行練習。</p> <p>活動二：移位步伐</p> <p>1. 教師講解防守步伐移動之要領。</p> <p>2. 請學生分組進行向左、向右移位步伐練習。</p> <p>活動三：防守步伐移動練習</p> <p>1. 教師講解並示範活動方式。</p> <p>2. 請學生分組進行練習。</p> <p>活動四：S型防守移動練習</p> <p>1. 教師講解並示範活動方式。</p> <p>2. 請學生分組進行練習。</p>	2	<p>活動1 上籃練習</p> <p>1. 籃球</p> <p>2. 標誌筒</p> <p>3. 教用版電子教科書</p> <p>活動2 防守動作與移位步伐</p> <p>1. 哨子</p> <p>2. 標誌筒</p> <p>3. 籃球</p> <p>4. 教用版電子教科書</p>	<p>實際演練</p> <p>課堂問答</p> <p>自我評量</p> <p>觀察評量</p>	<p>【生涯發展教育】</p> <p>2-2-1 培養良好的人際互動能力。</p> <p>【人權教育】1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己的權利。</p>	<p>一、了解自我與發展潛能</p> <p>二、欣賞、表現與創新</p>
-----	---------------	----------	------------------------	--	---	--	---	---	---	---	--------------------------------------

第四週	9/18 ~9/22	單元五、環保行動家	活動2 垃圾偵查員	<p>7-2-3 確認消費者在健康相關事務上的權利與義務。</p> <p>7-2-5 調查、分析生活周遭環境問題與人體健康的關係。</p> <p>7-2-6 參與社區中環保活動或環保計畫，並分享其獲致的成果。</p>	<p>1. 知道垃圾對環境的影響。</p> <p>2. 能關心社區垃圾問題。</p> <p>3. 願意協助改善社區環境。</p> <p>4. 養成垃圾減量、資源回收的習慣。</p>	<p>活動一：討論解決社區環境問題的方法</p> <p>1. 教師說明垃圾分類和資源回收工作必須落實才能維護社區的整潔和美觀，並討論資源回收的具體作法。</p> <p>2. 教師引導學生思考並回答問題：</p> <p>活動二：檢核垃圾減量行為</p> <p>1. 教師強調解決垃圾問題應該從自身做起，在生活中做到垃圾減量，而減量的重要原則就是適量不浪費和重複使用。</p> <p>2. 教師請學生檢核自己做到哪些減量行為？</p> <p>3. 教師鼓勵學生善用自己的力量，在生活中做到垃圾減量，並且持續為社區美好的環境品質貢獻心力。</p>	1	<p>1. 課本</p> <p>2. 教用版電子教科書</p>	<p>課堂問答</p> <p>自我評量</p> <p>發表</p> <p>觀察評量</p>	<p>【環境教育】1-2-4 覺知自己的生活方式對環境的影響。</p> <p>【環境教育】2-2-2 認識生活周遭的環境問題形成的原因，並探究可能的改善方法。</p> <p>【環境教育】3-3-2 能主動親近並關懷學校與社區的環境，並透過對於相關環境議題的了解，體會環境權的重要。</p> <p>【環境教育】5-2-2 具有參與調查生活周遭環境問題的經驗。</p>	<p>四、表達、溝通與分享</p> <p>八、運用科技與資訊</p> <p>九、主動探索與研究</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p>
-----	---------------	-----------	-----------	--	--	--	---	---------------------------------	---	--	--

第四週	9/18 ~9/22	單元一、馳騁球場	<p>3-2-1 表現全身性身體活動的控制能力。</p> <p>3-2-2 在活動中表現身體的協調性。</p> <p>3-2-3 了解運動規則，參與比賽，表現運動技能。</p> <p>3-2-4 在遊戲或簡單比賽中，表現各類運動的基本動作或技術。</p> <p>活動 2 防守動作與移位步伐</p> <p>活動 3 對戰遊戲</p>	<p>1. 學習籃球防守動作與熟練移位步伐基本技能。</p> <p>2. 了解防守常見的犯規動作，以及基本的裁判手勢。</p> <p>活動 3 對戰遊戲</p> <p>1. 學習跳球動作。</p> <p>2. 學習搶籃板球動作。</p> <p>3. 學習籃球運動中不同組合的對戰遊戲。</p>	<p>活動 2 防守動作與移位步伐</p> <p>活動一：徒手進攻與防守練習</p> <p>1. 教師說明並提醒學生小組練習時，以防守動作正確性與行進流暢度為活動主要目標。</p> <p>2. 請學生分組進行練習。</p> <p>活動二：運球行進的防守練習</p> <p>1. 教師提醒學生剛開始時，防守者僅需跟隨進攻者的腳步移動，待熟練後，再壓迫持球前進的進攻者。</p> <p>2. 請學生分組進行練習。</p> <p>活動三：防守時常見的犯規動作</p> <p>1. 教師示範犯規動作並介紹裁判判罰犯規的手勢。</p> <p>2. 教師說明競賽中的犯規可分為違反運動道德的犯規，以及阻擋犯規兩種，並提醒學生尊重裁判判決。</p> <p>活動 3 對戰遊戲</p> <p>活動一：跳球與搶籃板</p> <p>1. 教師說明跳球與搶籃板的時機及動作要領。</p> <p>2. 請學生兩人一組，練習跳起拍手動作。</p> <p>3. 請學生分組進行跳球比賽遊戲。</p> <p>活動二：搶籃板比賽</p> <p>1. 教師說明活動規則。</p> <p>2. 教師提醒學生過程中若犯規或違例則對方得分。</p> <p>活動三：2vs2 端線籃球</p> <p>1. 教師說明活動規則，並提醒學生相關規則。</p> <p>2. 請學生兩兩一組，進行活動。</p>	2	<p>活動 2 防守動作與移位步伐</p> <p>1. 哨子</p> <p>2. 標誌筒</p> <p>3. 籃球</p> <p>4. 教用版電子教科書</p> <p>活動 3 對戰遊戲</p> <p>1. 哨子</p> <p>2. 籃球</p> <p>3. 號碼衣</p> <p>4. 教用版電子教科書</p>	<p>實際演練</p> <p>自我評量</p> <p>觀察評量</p>	<p>【生涯發展教育】</p> <p>2-2-1 培養良好的人際互動能力。</p> <p>一、了解自我與發展潛能</p> <p>二、欣賞、表現與創新</p>
-----	---------------	----------	--	--	---	---	--	-------------------------------------	--

第五週	9/25 ~9/29	單元五、環保行動家	活動3 綠色消費愛地球	<p>7-2-3 確認消費者在健康相關事務上的權利與義務。</p> <p>7-2-5 調查、分析生活周遭環境問題與人體健康的關係。</p> <p>7-2-6 參與社區中環保活動或環保計畫，並分享其獲致的成果。</p>	<p>1. 了解省電節能的重要性及方法。</p> <p>2. 了解綠色消費的原則及實踐方法。</p> <p>3. 培養綠色消費的習慣。</p>	<p>活動一：探討省電節能與綠色消費的重要性</p> <p>1. 教師說明選購有節能標章的產品，可以有效省電，環保又節能。地球上的資源有限且珍貴，在消費時應該儘量選擇對環境傷害較少，甚至是較有利的商品。</p> <p>2. 教師講解節能標章的意義，並說明電冰箱貼有節能標章，代表其能源效率比國家認證標準高出 10%~15%，不但品質有保障，一年還可節省 156 度電，因省電而減少的二氧化碳排放量相當於種植 40 顆大樹。</p> <p>3. 師生共同討論冰箱節能省電的要點。</p> <p>4. 教師統整並補充說明。</p> <p>活動二：討論綠色消費的原則</p> <p>1. 教師說明：綠色消費是把節約、重複使用、選用環保物料製成的產品、保護自然生態等概念帶入日常消費當中，以達到物盡其用，減少汙染及浪費。</p> <p>2. 請全班分為五組，每組分配一個主題，並討論針對該項主題如何進行綠色消費。</p> <p>3. 請各組推派代表上臺報告討論結果。</p> <p>4. 教師歸納：為了永續經營我們的生活環境，每個人都應該在生活中實踐綠色消費概念，降低因過度消費造成的環境衝擊。</p>	1	<p>1. 課本</p> <p>2. 各種二手物品</p> <p>3. 教用版電子教科書</p>	<p>課堂問答</p> <p>自我評量</p> <p>發表</p> <p>觀察評量</p>	<p>【環境教育】1-2-4 覺知自己的生活方式對環境的影響。</p> <p>【環境教育】2-2-2 認識生活周遭的環境問題形成的原因，並探究可能的改善方法。</p> <p>【環境教育】3-3-2 能主動親近並關懷學校與社區的環境，並透過對於相關環境議題的了解，體會環境權的重要。</p> <p>【環境教育】5-2-2 具有參與調查生活周遭環境問題的經驗。</p>	<p>四、表達、溝通與分享</p> <p>八、運用科技與資訊</p> <p>九、主動探索與研究</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p>
-----	---------------	-----------	-------------	--	---	---	---	--	---	--	--

第五週	9/25 ~9/29	單元一、馳騁球場	活動3 對戰遊戲、活動4 趣味鬥牛賽	<p>3-2-3 了解運動規則，參與比賽，表現運動技能。</p> <p>3-2-4 在遊戲或簡單比賽中，表現各類運動的基本動作或技術。</p> <p>6-2-5 了解並培養健全的生活態度與運動精神。</p>	<p>活動3 對戰遊戲</p> <p>1. 學習跳球動作。</p> <p>2. 學習搶籃板球動作。</p> <p>3. 學習籃球運動中不同組合的對戰遊戲。</p> <p>活動4 趣味鬥牛賽</p> <p>1. 了解二對二籃球鬥牛賽規則。</p> <p>2. 明瞭運動規則的功能，並能針對常違反的規則加以修正。</p>	<p>活動3 對戰遊戲</p> <p>活動一：半場端線籃球比賽</p> <p>1. 教師說明半場端線籃球比賽規則。</p> <p>2. 教師鼓勵學生運用所學的運球、傳球，以及防守等技能進行比賽。</p> <p>3. 請學生分組進行比賽。</p> <p>活動二：端線籃球比賽</p> <p>1. 教師說明活動規則，並提醒學生活動過程中不得有犯規動作，若犯規或違例則對方得分。</p> <p>2. 學生分組競賽，每組各派一人於中圈跳球，得球組進攻，另一組則負責防守。</p> <p>活動4 趣味鬥牛賽</p> <p>活動一：進行趣味鬥牛賽活動</p> <p>1. 教師介紹趣味鬥牛賽規則制定的特性與功能。</p> <p>2. 教師說明活動規則。</p> <p>3. 請學生分組進行趣味鬥牛賽。</p> <p>活動二：發表觀賽、參賽心得</p> <p>1. 請學生思考在籃球賽練習中，自己的進攻與防守有哪些優點？還有哪些需要改進的地方？並發表參賽或觀賽過程中，大家對規則遵守的情形。</p> <p>2. 教師引導學生發表鬥牛賽有哪些規則可再修正，以作為日後參賽之參考。</p> <p>3. 教師統整學生的意見並補充說明。</p>	2	<p>活動3 對戰遊戲</p> <p>1. 哨子</p> <p>2. 籃球</p> <p>3. 號碼衣</p> <p>4. 教用版電子教科書</p> <p>活動4 趣味鬥牛賽</p> <p>1. 哨子</p> <p>2. 籃球</p> <p>3. 號碼衣</p> <p>4. 教用版電子教科書</p>	<p>實際演練發表</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>2-2-1 培養良好的人際互動能力。</p> <p>【人權教育】1-3-2 理解規則之制定並實踐民主法治的精神。</p> <p>一、了解自我與發展潛能</p> <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>三、生涯規劃與終身學習</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作</p> <p>七、規劃、組織與實踐</p>
-----	---------------	----------	--------------------	---	--	---	---	--	---

第六週	10/2 ~10/ 6	單元五、環保行動家	活動3 綠色消費愛地球	<p>7-2-3 確認消費者在健康相關事務上的權利與義務。</p> <p>7-2-5 調查、分析生活周遭環境問題與人體健康的關係。</p> <p>7-2-6 參與社區中環保活動或環保計畫，並分享其獲致的成果。</p>	<p>1. 了解省電節能的重要性及方法。</p> <p>2. 了解綠色消費的原則及實踐方法。</p> <p>3. 培養綠色消費的習慣。</p>	<p>活動一：檢視自己的綠色消費行為</p> <p>1. 教師請學生檢視自己在食、衣、住、行、娛樂等方面實踐綠色消費的情形。</p> <p>2. 請學生分享自己的檢視結果，再就食、衣、住、行、娛樂的消費中舉出一例，發表自己如何當一位綠色消費者。</p> <p>3. 教師鼓勵學生加入綠色消費的行列，共同珍惜地球資源，保護生態環境。</p>	1	<p>1. 課本</p> <p>2. 各種二手物品</p> <p>3. 教用版電子教科書</p>	<p>課堂問答</p> <p>自我評量</p> <p>發表</p> <p>觀察評量</p>	<p>【環境教育】1-2-4 覺知自己的生活方式對環境的影響。</p> <p>【環境教育】2-2-2 認識生活周遭的環境問題形成的原因，並探究可能的改善方法。</p> <p>【環境教育】3-3-2 能主動親近並關懷學校與社區的環境，並透過對於相關環境議題的了解，體會環境權的重要。</p> <p>【環境教育】5-2-2 具有參與調查生活周遭環境問題的經驗。</p>	<p>四、表達、溝通與分享</p> <p>八、運用科技與資訊</p> <p>九、主動探索與研究</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p>
-----	-------------------	-----------	-------------	--	---	---	---	--	---	--	--

第六週	10/2 ~10/ 6	單元二、輕如鴻毛	活動 1「羽」翼飛翔	<p>3-2-1 表現全身性身體活動的控制能力。</p> <p>3-2-4 在遊戲或簡單比賽中，表現各類運動的基本動作或技術。</p>	<p>學會羽球運動的基本步法，以及正手擊高遠球動作。</p>	<p>活動 4 趣味鬥牛賽</p> <p>活動一：進行趣味鬥牛賽活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師說明上次各組比賽的優、缺點。 2. 請學生分組討論今日參予比賽的重點，以及戰術。 3. 請學生分組進行比賽。 <p>活動二：教師統整</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師統整全班比賽的情況，並表揚優異的組別。 2. 教師引導學生發表比賽心得，並聽取他人分享意見。 <p>活動 1「羽」翼飛翔</p> <p>活動一：羽球基本步法</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師講解並示範滑步、交叉步的動作要領。 2. 請學生兩人一組練習羽球基本步法。 3. 教師於行間巡視並予以指導。 <p>活動二：移花接木</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師講解並示範運用滑步拾、放羽球的動作。 2. 請學生分組練習。 <p>活動三：手腳並用</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師講解並示範活動方式：以滑步或交叉進行持拍空揮的動作練習。 2. 請學生依據教師口令，先練習分解動作，再進行連續動作。 	2	<ol style="list-style-type: none"> 1. 粉筆 2. 哨子 3. 羽毛球 4. 羽毛球拍 5. 氣球 6. 廢棄羽球與繫線 7. 教用版電子教科書 	觀察評量 實際演練	<p>【生涯發展教育】</p> <p>2-1-1 培養互助合作的生活態度。</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>2-3-2 學習在性別互動中，展現自我的特色。</p>	<p>一、了解自我與發展潛能</p> <p>二、欣賞、表現與創新</p>
-----	-------------------	----------	------------	---	--------------------------------	---	---	---	--------------	--	--------------------------------------

第七週	10/9 ~10/ 13	單元五、環保行動家	活動3 綠色消費愛地球	<p>7-2-3 確認消費者在健康相關事務上的權利與義務。</p> <p>7-2-5 調查、分析生活周遭環境問題與人體健康的關係。</p> <p>7-2-6 參與社區中環保活動或環保計畫，並分享其獲致的成果。</p>	<p>1. 了解省電節能的重要性及方法。</p> <p>2. 了解綠色消費的原則及實踐方法。</p> <p>3. 培養綠色消費的習慣。</p>	<p>活動一：進行二手物拍賣會</p> <p>1. 教師說明除了選購環保產品外，如何讓物品再利用也是綠色消費的另一種表現。</p> <p>2. 將已經整理過且編號的舊物品放在展示臺，逐項進行二手物拍賣會，每樣物品出價最高者得標。</p> <p>3. 請學生發表自己用過什麼樣的二手物品？為什麼願意使用二手物品？家中還有哪些用不到的物品可以再利用？除了和別人交換外，還可以再做什麼樣的利用？</p> <p>4. 教師統整：自己不需要的物品，可能是別人眼中很好用的東西，透過二手物拍賣活動，希望能讓物盡其用，達到節能減碳、綠色消費愛地球的目的。</p>	1	<p>1. 課本</p> <p>2. 各種二手物品</p> <p>3. 教用版電子教科書</p>	<p>課堂問答</p> <p>自我評量</p> <p>發表</p> <p>觀察評量</p>	<p>【環境教育】1-2-4 覺知自己的生活方式對環境的影響。</p> <p>【環境教育】2-2-2 認識生活周遭的環境問題形成的原因，並探究可能的改善方法。</p> <p>【環境教育】3-3-2 能主動親近並關懷學校與社區的環境，並透過對於相關環境題的了解，體會環境權的重要。</p> <p>【環境教育】5-2-2 具有參與調查生活周遭環境問題的經驗。</p>	<p>四、表達、溝通與分享</p> <p>八、運用科技與資訊</p> <p>九、主動探索與研究</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p>
-----	--------------------	-----------	-------------	--	---	--	---	--	---	---	--

第七週	10/9 ~10/ 13	單元二、輕如鴻毛	活動1「羽」翼飛翔 3-2-1 表現全身性身體活動的控制能力。 3-2-4 在遊戲或簡單比賽中，表現各類運動的基本動作或技術。	學會羽球運動的基本步法，以及正手擊高遠球動作。	<p>活動一：米字形步法</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師逐一講解並示範每個方向的動作。 2. 全班分成數組進行練習。 <p>活動二：正手高遠球揮拍練習</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師講解正手高遠球使用時機與動作要領。 2. 請全班依場地分成數組進行練習。 <p>活動三：引拍動作輔助練習</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師說明引拍動作要領。 2. 兩人一組，利用氣球互相回擊，體驗引拍動作的感覺。 <p>活動四：正確擊球點練習</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師說明：正確擊球點位置在拍面中央偏上，球擊出時會有紮實的聲音和感覺。 2. 利用繫線懸吊廢棄羽球，請學生分組進行正確擊球點練習。 <p>活動五：正手高遠球練習</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師說明活動方式。 2. 請學生分組進行練習。 <p>活動六：連續揮擊</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師說明活動方式，並強調揮擊動作與步法運用。 2. 請學生分組進行練習。 	2	<ol style="list-style-type: none"> 1. 粉筆 2. 哨子 3. 羽毛球 4. 羽毛球拍 5. 氣球 6. 廢棄羽球與繫線 7. 教用版電子教科書 	觀察評量 實際演練	【生涯發展教育】 2-1-1 培養互助合作的生活態度。 【性別平等教育】 2-3-2 學習在性別互動中，展現自我的特色。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新
-----	--------------------	----------	---	-------------------------	--	---	---	--------------	---	---------------------------

第八週	10/16-10/20	單元六、健康焦點新聞	活動 1 遠離酒害	5-2-4 認識菸、酒、檳榔、藥物與成癮藥物對個人及他人的影響，並能拒絕其危害。	1. 認識酒精對人體的影響及飲酒過量的危害。 2. 建立酒後不開車的觀念。 3. 學習婉拒飲酒邀約的技能。	活動一：討論酒精對人體的影響及飲酒過量的危害 1. 教師詢問學生是否聽過或看過酒駕肇事的實例或報導？是怎麼發生的？造成什麼後果？ 2. 教師說明酒精對人體的影響。 3. 教師說明酒駕的罰則，強調酒駕的嚴重後果，請學生提醒家人開車不喝酒、喝酒不開車。 活動二：演練拒絕飲酒邀約的技能 1. 教師說明：在現實生活中，有很多喝酒的誘惑，雖然知道喝酒不好，但碰到飲酒邀約時，該如何拒絕呢？ 2. 請學生腦力激盪提出婉拒飲酒邀約的方式。 3. 請全班分為三組，抽籤針對不同的拒絕方式進行表演。 4. 教師進行講評並給予鼓勵。	1	1. 課本 2. 教用版 電子教科書	課堂問答 發表 實際演練	【生涯發展教育】 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。 【家政教育】 3-2-3 養成好的生活習慣。	三、生涯規劃與終身學習 七、規劃、組織與實踐 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題
-----	-------------	------------	-----------	--	---	---	---	--------------------------	--------------------	--	---

第八週	10/16~10/20	單元二、輕如鴻毛	活動1「羽」翼飛翔	3-2-1 表現全身性身體活動的控制能力。 3-2-4 在遊戲或簡單比賽中，表現各類運動的基本動作或技術。	學會羽球運動的基本步法，以及正手擊高遠球動作。	<p>活動一：複習步法、擊球</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師引導學生複習：米字形步法持拍空揮複習。 2. 請學生分組練習正手高遠球。 <p>活動二：高遠球接力賽</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師講解活動方式。 2. 請學生分組進行活動。 <p>活動三：複習步法、擊球</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師引導學生複習米字形步法持拍空揮。 2. 教師引導學生分組進行正手高遠球練習。 <p>活動四：百發百中</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師講解活動規則。 2. 請學生分組進行比賽。 	2	<ol style="list-style-type: none"> 1. 粉筆 2. 哨子 3. 羽毛球 4. 羽毛球拍 5. 氣球 6. 廢棄羽毛球與繫線 7. 教用版電子教科書 	觀察評量 實際演練	【生涯發展教育】 2-1-1 培養互助合作的生活態度。 【性別平等教育】 2-3-2 學習在性別互動中，展現自我的特色。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新
-----	-------------	----------	-----------	--	-------------------------	---	---	--	--------------	---	---------------------------

第九週	10/23-10/27	單元六、健康焦點新聞	活動 2 防毒沾身	5-2-4 認識菸、酒、檳榔、藥物與成癮藥物對個人及他人的影響，並能拒絕其危害。	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識毒品的危害。 2. 能分析接觸毒品的原因和場合。 3. 知道如何預防及拒絕毒品。 	<p>活動一：探討毒品的危害</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師說明許多人在好奇心的驅使下吸毒成癮，長期下來出現神經損傷、膀胱萎縮、心律不整、呼吸衰竭等現象。一旦不再使用，身體會覺得疼痛、不舒服，心理上也會憂鬱、不安，對毒品會產生強烈的依賴性而難以戒斷。 2. 請學生自由發表曾看過有關吸毒的報導嗎？對這些事件有什麼看法？如果有人引誘你吸毒，你會怎麼做呢？ 3. 教師強調毒品所造成的危害非常可怕，切勿因為好奇，或自認絕對不會上癮而以身試毒。 <p>活動二：練習做決定的技能</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師說明：每個人都應該對自己的生命和健康負責，千萬不要礙於情面或講求義氣而接受朋友的引誘與慫恿。 2. 教師引導學生思考遇到吸毒的危險情境時，該做出正確的決定。 3. 教師統整：所有的毒品都會傷害使用者的身心健康，從一開始就要做正確的決定，遠離毒害威脅，千萬不要踏出錯誤的第一步。 	1	<ol style="list-style-type: none"> 1. 課本 2. 教用版電子教科書 	課堂問答 發表 實際演練	【生涯發展教育】 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。 【家政教育】 3-2-3 養成好的生活習慣。	三、生涯規劃與終身學習 七、規劃、組織與實踐 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題
-----	-------------	------------	-----------	--	---	---	---	--	--------------------	--	---

第九週	10/23~10/27	單元二、輕如鴻毛	活動1「羽」翼飛翔	<p>3-2-1 表現全身性身體活動的控制能力。</p> <p>3-2-4 在遊戲或簡單比賽中，表現各類運動的基本動作或技術。</p>	<p>學會羽球運動的基本步法，以及正手擊高遠球動作。</p>	<p>活動1「羽」翼飛翔</p> <p>活動一：複習高遠球擊球控制</p> <p>教師引導學生分組複習百發百中。</p> <p>活動二：高遠球的步法運用</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師提醒學生互相回擊高遠球的過程中，可隨意變換擊球方向，迫使對方迅速移位接球。 2. 教師鼓勵學生靈活運用步法，以便及時到位回擊球。 3. 請學生分組練習。 <p>活動1 高手傳球</p> <p>活動一：低手傳球</p> <p>教師引導學生複習低手傳球動作。</p> <p>活動二：比較低手和高手傳球的差異</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師介紹並示範高手傳球，以及說明排球中主要傳球動作有高手和低手兩種。 2. 引導學生觀察與比較高手和低手傳球時，手掌手勢和擊球點的差異。 <p>活動三：高手傳球動作解析</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師說明並示範高手傳球的迎球和擊球動作要領，並引導學生空手練習高手傳球分解動作。 2. 教師簡介排球常用的護具，並說明其功能及配戴方法。 	2	<ol style="list-style-type: none"> 1. 粉筆 2. 哨子 3. 羽毛球 4. 羽毛球拍 5. 氣球 6. 廢棄羽毛球與繫線 7. 教用版電子教科書 	觀察評量 實際演練	<p>【生涯發展教育】</p> <p>2-1-1 培養互助合作的生活態度。</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>2-3-2 學習在性別互動中，展現自我的特色。</p>	<p>一、了解自我與發展潛能</p> <p>二、欣賞、表現與創新</p>
-----	-------------	----------	-----------	---	--------------------------------	---	---	--	--------------	--	--------------------------------------

第十週	10/30~11/3	單元六、健康焦點新聞	活動 2 防毒沾身	<p>5-2-4 認識菸、酒、檳榔、藥物與成癮藥物對個人及他人的影響，並能拒絕其危害。</p>	<p>1. 認識毒品的危害。 2. 能分析接觸毒品的原因和場合。 3. 知道如何預防及拒絕毒品。</p>	<p>活動一：發表遠離毒品的方法</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師說明：青少年有時候會因為受到朋友誘惑或追求刺激而吸毒，染上毒癮之後不但影響學業和家庭生活，也葬送了自己的健康。 2. 教師引導學生討論如何避免落入吸毒的危險情境，以及發現朋友吸毒時該如何處理。 3. 請學生完成下列語句：「為什麼有人會吸毒？因為……」、「對我而言，使用成癮藥物是……」和「假如我的朋友誘惑我吸毒，我將……」、「為了避開毒品的陷阱，我會……」。 4. 教師提醒學生遠離是非場所、建立正確的用藥觀念、尊重自我、堅決拒毒。 <p>活動二：演練如何拒絕不當誘惑</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師說明在面對吸毒等不當誘惑時，可以採取的拒絕技巧。 2. 請學生參考課本情境，兩人一組進行角色扮演。接著互換角色，用心體會說「不」的感覺。 3. 請學生自由發表，拒絕別人要求的感覺怎麼樣？你的拒絕妙招是什麼？ 4. 教師鼓勵學生在面對不當誘惑時，要運用拒絕技巧，堅決拒毒。 	1	<p>1. 課本 2. 教用版 電子教科書</p>	<p>課堂問答 發表 實際演練</p>	<p>【生涯發展教育】 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。 【家政教育】 3-2-3 養成好的生活習慣。</p>	<p>三、生涯規劃與終身學習 七、規劃、組織與實踐 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題</p>
-----	------------	------------	-----------	---	--	---	---	-----------------------------------	-----------------------------	--	---

第十週	10/30~11/3	單元三、排球樂無窮	活動 1 高手傳球	<p>3-2-1 表現全身性身體活動的控制能力。</p> <p>3-2-3 了解運動規則，參與比賽，表現運動技能。</p> <p>3-2-4 在遊戲或簡單比賽中，表現各類運動的基本動作或技術。</p>	<p>1. 了解高手傳球和低手傳球的差異。</p> <p>2. 學會排球高手傳球動作。</p> <p>3. 了解簡易的排球比賽規則。</p> <p>4. 與他人合作，在簡易的比賽中應用基本排球動作。</p>	<p>活動一：高手傳球</p> <p>1. 教師示範並講解高手傳球要領後請學生分組練習。</p> <p>2. 單人練習，包括：</p> <p>(1) 原地雙手拍球：熟練用手指和手腕控球。</p> <p>(2) 對空高手傳、接球：向上拋球，再以高手傳球手勢將球接住。</p> <p>(3) 對空連續高手傳球：連續空中高手傳球練習。</p> <p>(4) 對牆連續高手傳球：練習控球的穩定性。</p> <p>3. 雙人練習：</p> <p>(1) 兩人高手拋、接球：一人高手拋球、一人高手接球。</p> <p>(2) 兩人高手拋、傳球：一人高手拋球、一人高手傳球。</p> <p>(3) 兩人高手傳球：兩人均用高手傳球練習。</p> <p>(4) 兩人高、低手傳球：一人高手傳球，一人低手傳球。</p>	2	<p>1. 海灘球</p> <p>2. 排球</p> <p>3. 排球網</p> <p>4. 呼拉圈</p> <p>5. 教用版電子教科書</p>	發表 實際演練 觀察評量	【生涯發展教育】 2-1-1 培養互助合作的生活態度。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新
-----	------------	-----------	-----------	--	---	---	---	---	--------------------	--------------------------------	---------------------------

第十一週	11/6 ~11/ 10	單元六、健康焦點新聞	活動 3 壓力調適	<p>5-2-1 覺察生活環境中的潛在危機並尋求協助。</p> <p>5-2-3 評估危險情境的可能處理方法及其結果。</p> <p>6-2-4 學習有效的溝通技巧與理性的情緒表達，認識壓力。</p>	<p>1. 能指出壓力的來源及影響。</p> <p>2. 培養正向思考的態度。</p> <p>3. 學習調適壓力的方法。</p>	<p>活動一：發表壓力的來源與影響</p> <p>1. 請數名學生背著空書包，體驗從五本書、十本書、增加到十五本書的感覺。</p> <p>2. 請學生發表如果每天都背負著這麼沉重的壓力，會有怎樣的心情？</p> <p>3. 請學生自由發表一個自己面臨的壓力，以及壓力對生理、心理的影響。</p> <p>4. 教師統整學生的意見，並進行補充說明。</p> <p>活動二：練習解決問題的技能</p> <p>1. 教師說明每個人都感受過壓力，生活中的課業、工作、交友、家庭經濟等，都可能是造成壓力的來源，為了避免壓力對身心健康構成威脅，應該認清自己的壓力來源，分析有沒有解決的方法。有的話，可以利用問題解決的對策試著解決；如果沒有，可以轉移注意力，儘量讓心情放輕鬆。</p> <p>2. 教師解說問題解決步驟，包括：澄清問題、分析原因、設定目標、擬定辦法、執行、檢討再出發。</p> <p>3. 請學生分組，並與小組組員共同針對一個壓力來源，練習解決問題的技能。</p>	1	<p>1. 課本</p> <p>2. 教用版 電子教科書</p>	<p>課堂問答 自我評量 實際演練 觀察評量 發表</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>2-3-3 認同性別者處情緒的方法，採取合宜的表達方式。</p> <p>【家政教育】3-3-6 用科技蒐集生活相關資訊。</p> <p>【家政教育】4-3-2 運用溝通技巧與家人分享彼此的想法與感受。</p>	<p>三、生涯規劃與終身學習</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>七、規劃、組織與實踐</p> <p>八、運用科技與資訊</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p>
------	--------------------	------------	-----------	--	--	--	---	--------------------------------------	---	---	--

第十一週	11/6 ~11/ 10	單元三、排球樂無窮	活動 1 高手傳球	<p>3-2-1 表現全身性身體活動的控制能力。</p> <p>3-2-3 了解運動規則，參與比賽，表現運動技能。</p> <p>3-2-4 在遊戲或簡單比賽中，表現各類運動的基本動作或技術。</p>	<p>1. 了解高手傳球和低手傳球的差異。</p> <p>2. 學會排球高手傳球動作。</p> <p>3. 了解簡易的排球比賽規則。</p> <p>4. 與他人合作，在簡易的比賽中應用基本排球動作。</p>	<p>活動一：移動接球</p> <p>1. 教師說明活動規則： (1) 一人高手拋球，另一人移動接球。 (2) 拋球者變換拋球方向，讓接球者需移動腳步來接球。</p> <p>2. 請學生分組進行活動。</p> <p>活動二：三人傳球</p> <p>1. 教師講解活動方式：三人一組，甲以高手傳球方式傳球給乙，乙回傳給甲後迅速移位至丙後方，甲生再將球傳給丙生，以此類推，完成次傳球後 10 次後，交換位置。甲移動到丙後方，乙移至甲原本位置，以此類推。</p> <p>2. 請學生分組進行活動。</p> <p>活動三：三角傳球</p> <p>1. 教師講解活動方式：依逆時針方向，以高手傳球方式將球給下一個區域的組員。</p> <p>2. 教師宜提醒學生注意力量與方向的控制，才能完成準確傳球。</p> <p>3. 請學生分組進行活動。</p>	2	<p>1. 海灘球</p> <p>2. 排球</p> <p>3. 排球網</p> <p>4. 呼拉圈</p> <p>5. 教用版電子教科書</p>	<p>發表 實際演練 觀察評量</p>	<p>【生涯發展教育】</p> <p>2-1-1 培養互助合作的生活態度。</p>	<p>一、了解自我與發展潛能</p> <p>二、欣賞、表現與創新</p>
------	--------------------	-----------	-----------	--	---	--	---	---	-----------------------------	---	--------------------------------------

第十二週	11/13~11/17	單元六、健康焦點新聞	活動3 壓力調適	<p>5-2-1 覺察生活環境中的潛在危機並尋求協助。</p> <p>5-2-3 評估危險情境的可能處理方法及其結果。</p> <p>6-2-4 學習有效的溝通技巧與理性的情緒表達，認識壓力。</p>	<p>1. 能指出壓力的來源及影響。</p> <p>2. 培養正向思考的態度。</p> <p>3. 學習調適壓力的方法。</p>	<p>活動一：區分正面與負面想法</p> <p>1. 教師說明：我們的想法、理念，往往會影響我們的行為，有時候，只要改變一下自己的想法，就可以有減輕壓力。</p> <p>2. 教師講解搶答遊戲活動規則。</p> <p>3. 請學生分組進行遊戲。</p> <p>4. 請學生自由發表自己通常是正面思考還是負面思考？如果想改變自己的思考模式，該如何著手？</p> <p>5. 教師統整：想法改變時，心情也會跟著改變，學習用樂觀、積極的正面態度來看待事情。</p> <p>活動二：探討抒解壓力的方式</p> <p>1. 教師說明：適度的壓力是成長的助力，但如果壓力超過個人所能忍受的範圍，就會成為阻力。學會抒壓的方式，可以讓自己輕鬆與壓力共處。</p> <p>2. 教師舉出一般用來抒解壓力的方式。</p> <p>3. 請學生腦力激盪，說出其他的抒壓方式。</p> <p>4. 教師說明面對壓力時，肌肉會自然的收緊，練習深呼吸法，可達到放鬆身心的效果。</p> <p>5. 教師口述深呼吸練習步驟，請學生進行演練。</p> <p>6. 教師提醒學生運用適當的方式抒解壓力，別讓壓力長期累積傷害身心健康。</p>	1	<p>1. 課本</p> <p>2. 教用版電子教科書</p>	<p>課堂問答</p> <p>自我評量</p> <p>實際演練</p> <p>觀察評量</p> <p>發表</p>	<p>【性別平等教育】2-3-3 認同性別者處情緒的方法，採取合宜的表達方式。</p> <p>【家政教育】3-3-6 用科技蒐集生活相關資訊。</p> <p>【家政教育】4-3-2 運用溝通技巧與家人分享彼此的想法與感受。</p>	<p>三、生涯規劃與終身學習</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>七、規劃、組織與實踐</p> <p>八、運用科技與資訊</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p>
------	-------------	------------	----------	--	--	--	---	---------------------------------	---	---	--

第十二週	11/13~11/17	單元三、排球樂無窮	活動 1 高手傳球	<p>3-2-1 表現全身性身體活動的控制能力。</p> <p>3-2-3 了解運動規則，參與比賽，表現運動技能。</p> <p>3-2-4 在遊戲或簡單比賽中，表現各類運動的基本動作或技術。</p>	<p>1. 了解高手傳球和低手傳球的差異。</p> <p>2. 學會排球高手傳球動作。</p> <p>3. 了解簡易的排球比賽規則。</p> <p>4. 與他人合作，在簡易的比賽中應用基本排球動作。</p>	<p>活動一：得分高手</p> <p>1. 教師講解活動方式： (1) 兩人一組，每組十球，一人高手拋球，一人高手傳球，球的落點於呼拉圈中，即得該分數。 (2) 最後計算總分，得分最高的組別即獲勝。</p> <p>2. 請學生分組進行活動。</p> <p>活動二：兩人隔網練習</p> <p>1. 教師講解活動方式： (1) 一人有三次擊球機會，採用高手或低手姿勢將球傳過網給對方。 (2) 球若沒傳過網或控球失誤，則對方獲勝，比賽前猜拳決定誰先傳球。</p> <p>2. 請學生分組進行練習。</p>	2	<p>1. 海灘球</p> <p>2. 排球</p> <p>3. 排球網</p> <p>4. 呼拉圈</p> <p>5. 教用版電子教科書</p>	<p>發表 實際演練 觀察評量</p>	<p>【生涯發展教育】</p> <p>2-1-1 培養互助合作的生活態度。</p>	<p>一、了解自我與發展潛能</p> <p>二、欣賞、表現與創新</p>
------	-------------	-----------	-----------	--	---	---	---	---	-----------------------------	---	--------------------------------------

第十三週	11/20~11/24	單元六、健康焦點新聞	活動 4 急救須知	<p>5-2-1 覺察生活環境中的潛在危機並尋求協助。</p> <p>5-2-3 評估危險情境的可能處理方法及其結果。</p> <p>6-2-4 學習有效的溝通技巧與理性的情緒表達，認識壓力。</p>	<p>1. 能說出一氧化碳中毒的處理原則及急救步驟。</p> <p>2. 能診斷不安全的環境，並採取預防一氧化碳中毒的安全行為。</p>	<p>活動一：一氧化碳中毒的原因及急救演練</p> <p>1. 教師說明一氧化碳中毒的情境，請學生腦力激盪，提出處理方式及應注意事項。</p> <p>2. 教師澄清並統整學生提出的意見。</p> <p>3. 教師補充說明一氧化碳中毒的處理方法。</p> <p>4. 請學生分組進行一氧化碳中毒的急救演練。</p> <p>活動二：防範一氧化碳中毒</p> <p>1. 教師說明一氧化中毒常發生在通風不良的室內，為了防範一氧化碳中毒，必須進行下列安全診斷：</p> <p>(1) 瓦斯熱水器必須安裝於室外。</p> <p>(2) 如果家中沒有陽臺或陽臺加蓋後被封閉，最好改裝電熱水器。</p> <p>(3) 瓦斯燃燒時火焰應為藍色，如果火焰是紅色代表燃燒不完全。</p> <p>2. 教師強調除了環境因素外，還要注意採取安全行為以預防一氧化碳中毒。</p> <p>3. 教師統整：具備正確的急救知識和技能，才能防範一氧化碳中毒事件的發生。</p>	1	<p>1. 課本</p> <p>2. 教用版電子教科書</p>	<p>課堂問答</p> <p>自我評量</p> <p>實際演練</p> <p>觀察評量</p> <p>發表</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>2-3-3 認同性別者處情緒的方法，採取合宜的表達方式。</p> <p>【家政教育】3-3-6 用科技蒐集生活相關資訊。</p> <p>【家政教育】4-3-2 運用溝通技巧與家人分享彼此的想法與感受。</p>	<p>三、生涯規劃與終身學習</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>七、規劃、組織與實踐</p> <p>八、運用科技與資訊</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p>
------	-------------	------------	-----------	--	--	---	---	---------------------------------	---	---	--

第十三週	11/20~11/24	單元三、排球樂無窮	活動 1 高手傳球	<p>3-2-1 表現全身性身體活動的控制能力。</p> <p>3-2-3 了解運動規則，參與比賽，表現運動技能。</p> <p>3-2-4 在遊戲或簡單比賽中，表現各類運動的基本動作或技術。</p>	<p>1. 了解高手傳球和低手傳球的差異。</p> <p>2. 學會排球高手傳球動作。</p> <p>3. 了解簡易的排球比賽規則。</p> <p>4. 與他人合作，在簡易的比賽中應用基本排球動作。</p>	<p>活動一：三人隔網練習</p> <p>1. 教師講解排球活動方式： (1) 三人一組輪流傳球，小組要在三次傳球機會內將球傳給對方。 (2) 球若沒傳過網或控球失誤，則對方獲勝，比賽前猜拳決定誰先傳球。</p> <p>2. 請學生分組進行練習。</p> <p>活動二：九人隔網比賽</p> <p>1. 教師講解排球中的連擊犯規動作，教導學生如何避免做出連擊動作。</p> <p>2. 教師引導學生在排球比賽中，應用學習過之發球、傳球的動作技能。</p> <p>3. 請學生分組進行比賽。</p>	2	<p>1. 海灘球</p> <p>2. 排球</p> <p>3. 排球網</p> <p>4. 呼拉圈</p> <p>5. 教用版電子教科書</p>	<p>發表 實際演練 觀察評量</p>	<p>【生涯發展教育】</p> <p>2-1-1 培養互助合作的生活態度。</p>	<p>一、了解自我與發展潛能</p> <p>二、欣賞、表現與創新</p>
------	-------------	-----------	-----------	--	---	--	---	---	-----------------------------	---	--------------------------------------

第十四週	11/27-12/1	單元七 知性時間	<p>活動 1 「性」是什麼</p> <p>1-2-4 探討各年齡層的生理變化，並有能力處理個體成長過程中的重要轉變。</p> <p>1-2-5 檢視兩性固有的印象及其對兩性發展的影響。</p> <p>1-2-6 解釋個人與群體對性方面之行為，表現出不同的信念與價值觀。</p>	<p>1. 了解性的基本概念。</p> <p>2. 察覺兩性在成長過程中生理變化的異同。</p> <p>3. 用健康的態度面對生長發育的變化。</p>	<p>活動一：發表對「性」的看法</p> <p>1. 教師引導學生思考「性」是什麼？</p> <p>2. 請學生分組，在小組內分享自己的看法，並推派代表上臺發表。</p> <p>3. 教師說明：在昔日傳統社會，由於保守的文化背景與資訊封閉的關係，大多數人在面對有關性的問題時，總是手足無措或羞於啟齒。而在資訊媒體發達的現代社會，性已從禁忌走向公開，逐漸成為可以討論的話題。</p> <p>2. 教師說明：「性」在生理層面上就是「分別男女」，在心理層面上則著重「性別認同」。此外，從為了傳宗接代的「性行為」，到社會學上談論兩性關係時的「性關係」，這些都是「性」所談論的範圍。</p> <p>活動二：探討啟動青春期的幕後推手</p> <p>1. 教師說明男性和女性都擁有代表其性別的生殖器官。在青春期以前，生殖器官幾乎是「按兵不動」，然而一旦進入青春期，生殖器官就會產生明顯的變化。讓青春期的男、女生在身體上產生這麼大變化的幕後推手就是荷爾蒙，又稱為激素。</p> <p>2. 教師說明腦下垂體存在血液裡，會刺激睪丸或卵巢分泌性荷爾蒙，促使生殖器官成熟並出現第二性徵。</p> <p>3. 教師統整：認識身體在青春期會有什麼變化及促成這些變化的原因，可以幫助自己在青春期保持健康的身心狀態，也能更清楚兩性成長過程中的異同。</p>	1	<p>1. 課本</p> <p>2. 教用版電子教科書</p>	<p>發表</p> <p>課堂問答</p> <p>參與度評量</p> <p>觀察評量</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>1-3-1 認知青春期的同性別者身體的發展與保健。</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>2-1-2 學習與不同性別者平等互動。</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>2-1-4 認識自己的身體隱私權。</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>2-3-1 瞭解家庭與學校中的分工，不應受性別的限制。</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>2-3-2 學習在性別互動中，展現自己的特色。</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>2-3-4 尊重不同性別者在溝通過程中</p>	<p>一、了解自我與發展潛能</p> <p>三、生涯規劃與終身學習</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作</p> <p>七、規劃、組織與實踐</p>
------	------------	----------	---	---	---	---	---------------------------------	--	---	---

第十四週	11/27-12/1	單元三、排球樂無窮	活動2 運動安全你我他	5-2-5 探討不同運動情境中的傷害預防及其處理。	1. 了解排球比賽中和隊友建立傳球默契的方法。 2. 了解有哪些運動傷害是人為因素造成的，並遵守運動安全的規定。	<p>活動2 運動安全你我他</p> <p>活動一：認識如何避免排球運動傷害</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師介紹排球比賽中常因人為疏失所造成的運動傷害，並說明排球比賽時如何避免隊友之間的碰撞。 2. 請學生練習用口令或動作表達要傳、接球的意念。 <p>活動二：了解人為因素的運動傷害</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請學生發表因人為造成的運動傷害例子，以及如何處理或避免這類事件的發生。 2. 請學生討論學校有哪些規定是為了避免運動傷害，例如：第四節儘量不要進行體育活動，不可以在人多的地方打球等。以及該如何防範運動傷害。 3. 請學生參考範例，分組討論在校園運動要遵守哪些安全規則，以保障活動安全。 <p>活動1 運動一級棒</p> <p>活動一：認識SH150的意義</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師引導學生發表運動有哪些益處。 2. 教師介紹運動能促進學習的相關研究資料。 3. 教師說明SH150意義。 4. 請學生討論晨間活動、每節下課與彈性時間可做哪些運動。 <p>活動二：講解身體活動金字塔的意義</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師說明並講解身體活動金字塔各層的意義。 2. 教師引導學生自我檢核每日在家的作息中，從事的身體活動屬於哪一層面，並在小組內進行分享。 	2	1. 課本 2. 教用版 電子教科書	實際演練 觀察評量	【人權教育】1-3-2 理解規則之制定並實踐民主法治的精神。 【生涯發展教育】2-1-1 培養互助合作的生活態度。	十、獨立思考與解決問題
------	------------	-----------	-------------	---------------------------	---	---	---	--------------------------	--------------	--	-------------

第十五週	12/4 ~12/ 8	活動 1 單元七 知性時間	<p>1-2-4 探討各年齡層的生理變化，並有能力處理個體成長過程中的重要轉變。</p> <p>1-2-5 檢視兩性固有的印象及其對兩性發展的影響。</p> <p>1-2-6 解釋個人與群體對性方面之行為，表現出不同的信念與價值觀。</p>	<p>1. 了解性的基本概念。</p> <p>2. 察覺兩性在成長過程中生理變化的異同。</p> <p>3. 用健康的態度面對生長發育的變化。</p>	<p>活動一：健康面對男性生長發育的變化</p> <p>1. 教師介紹男性勃起的生理反應。當陰莖受到外來的刺激時，較多血液會流入陰莖，導致裡面的勃起組織充血膨脹，就會變粗、變硬，這種生理反應就叫做勃起。</p> <p>2. 師生共同討論如何看待勃起現象，以及回復正常狀態的方法。</p> <p>活動二：健康面對女性生長發育的變化</p> <p>1. 教師說明女性最早出現的第二性徵是乳房隆起。乳房發育有很大的個別差異，較早的八、九歲就開始，較晚的則要到十六歲。</p> <p>2. 教師說明女性乳房發育的情形，並強調開始發育時有點漲痛是正常的，這種不舒服的感覺在發育成熟會自然消失。在發育初期不宜穿戴束縛胸部的胸罩或緊身衣，以免影響發育。</p> <p>3. 師生共同討論如何看待乳房發育現象，以及適合穿戴胸罩的時機。</p> <p>活動三：青春變化 Q&A</p> <p>1. 教師請學生將自己對青春期的變化與疑問寫在紙條上，並投入臺上的箱子裡。</p> <p>2. 教師抽出問題並抽號碼請學生回答。</p> <p>3. 教師針對錯誤觀念加以澄清並進行補充說明。</p>	1 1. 課本 2. 教用版 電子教科書	發表 課堂問答 參與度評量 觀察評量	<p>【性別平等教育】</p> <p>1-3-1 認知青春期的同性別者身體的發展與保健。</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>2-1-2 學習與不同性別者平等互動。</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>2-1-4 認識自己的身體隱私權。</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>2-3-1 瞭解家庭與學校中的分工，不應受性別的限制。</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>2-3-2 學習在性別互動中，展現自我的特色。</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>2-3-4 尊重不同性別者在溝通過程中</p>	<p>一、了解自我與發展潛能</p> <p>三、生涯規劃與終身學習</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作</p> <p>七、規劃、組織與實踐</p>
------	-------------------	---------------------	--	---	--	-------------------------------	-----------------------------	---	---

第十五週	12/4 ~12/8	單元四、體能UP！UP！UP！	活動1 運動一級棒、活動2 一指神功	<p>3-2-1 表現全身性身體活動的控制能力。</p> <p>3-2-2 在活動中表現身體的協調性。</p> <p>4-2-4 評估體適能活動的益處，並藉以提昇個人體適能。</p>	<p>活動 1 運動一級棒</p> <p>1. 認識SH150的意義。</p> <p>2. 認識身體活動金字塔的概念。</p> <p>3. 利用身體活動金字塔概念，評估與規畫身體活動。</p> <p>活動 2 一指神功</p> <p>熟悉飛盤特性，學習飛盤滾動的持續力及準確度，增進對飛盤的控制能力。</p>	<p>活動 1 運動一級棒</p> <p>活動一：評估家人身體活動情形</p> <p>1. 請學生分組輪流發表對小傑家人身體活動的建議。</p> <p>2. 教師引導學生在小組內互相分享自己家人身體活動參與情形。</p> <p>活動二：規畫並記錄身體活動計畫</p> <p>1. 教師說明透過每週身體活動量的計畫擬定、執行，並進行檢核反省，是建立規律運動習慣的第一步。</p> <p>2. 教師引導學生設計適合自己的身體活動計畫，並鼓勵其記錄執行結果，再加以檢討與改進。</p> <p>活動 2 一指神功</p> <p>活動一：繞盤方式</p> <p>1. 教師講解並示範直升機與風火輪的繞盤方式。</p> <p>2. 請學生進行練習。</p> <p>活動二：繞盤接力</p> <p>1. 教師講解活動規則及注意事項。</p> <p>2. 請學生進行練習。</p> <p>3. 待學生熟練後教師可改變規則增加遊戲難度。</p> <p>活動三：滾盤比遠</p> <p>1. 教師講解活動方式。</p> <p>2. 請全班分成數組，比比看誰滾得遠。</p> <p>活動四：滾盤比準</p> <p>1. 教師講解活動方式。</p> <p>2. 請全班分成數組，比比看誰滾得準。</p>	2	<p>活動 1 運動一級棒</p> <p>1. 課本</p> <p>2. 教用版電子教科書</p> <p>活動 2 一指神功</p> <p>1. 飛盤</p> <p>2. 標誌筒</p> <p>3. 教用版電子教科書</p>	<p>課堂問答</p> <p>自我評量</p> <p>實際演練</p> <p>觀察評量</p>	<p>【生涯發展教育】</p> <p>1-2-1 培養自己的興趣、能力。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p> <p>【家政教育】</p> <p>3-2-3 養成好的生活習慣。</p>	<p>一、了解自我與發展潛能</p> <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>三、生涯規劃與終身學習</p> <p>七、規劃、組織與實踐</p>
------	---------------	-----------------	--------------------	---	--	---	---	--	---	--	---

第十六週	12/1 1~12 /15	單元七 知性時間	活動 2 與異性相處	<p>1-2-4 探討各年齡層的生理變化，並有能力處理個體成長過程中的重要轉變。</p> <p>1-2-5 檢視兩性固有的印象及其對兩性發展的影響。</p> <p>1-2-6 解釋個人與群體對性方面之行為，表現出不同的信念與價值觀。</p>	<p>1. 能覺察被異性吸引是正常的發展現象。</p> <p>2. 體認異性相處是一種表達友情和學習社交技巧的方法。</p> <p>3. 了解在團體活動中認識異性的重要性。</p> <p>4. 了解社會文化對兩性互動的影響。</p> <p>5. 能尊重自己和他人的性別角色。</p>	<p>活動一：討論異性相處要點</p> <p>1. 教師說明：在青春期的階段，對異性感到好奇或被吸引是很正常的發展。學習如何與異性和諧相處，不僅能擴展人際關係，也能增進自己的社交技巧。</p> <p>2. 師生共同討論與異性相處的要點。</p> <p>3. 教師統整：喜歡一個人雖然不見得要採取行動，但是也可以坦然從「做朋友」開始，學習更多與異性建立友誼的方法。</p> <p>活動二：學習在團體活動中與異性互動</p> <p>1. 教師說明：青春期階段會認識很多好朋友，甚至對對方有好感，但兩性之間的交往應該從團體活動的互動開始，透過觀察及傾聽多了解對方，不要急著進入兩人世界。</p> <p>2. 請學生發表在與異性互動中，如果希望進一步認識對方，該怎麼做比較好？</p> <p>3. 教師統整在團體活動中認識異性的好處。</p>	1	<p>1. 課本</p> <p>2. 教用版電子教科書</p>	<p>發表 課堂問答 參與度評量 觀察評量</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>1-3-1 認識青春期的同性別者身體的發展與保健。</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>2-1-2 學習與不同性別者平等互動。</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>2-1-4 認識自己的身體隱私權。</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>2-3-1 瞭解家庭與學校中的分工，不應受性別的限制。</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>2-3-2 學習在性別互動中，展現自我的特色。</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>2-3-4 尊重不同性別者在溝通過程中</p>	<p>一、了解自我與發展潛能</p> <p>三、生涯規劃與終身學習</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作</p> <p>七、規劃、組織與實踐</p>
------	---------------------	----------	------------	--	---	---	---	---------------------------------	---------------------------------------	---	---

第十六週	12/1 1~12 /15	單元四、體能UP！UP！UP！	活動3 飛鴿傳書	<p>3-2-1 表現全身性身體活動的控制能力。</p> <p>3-2-2 在活動中表現身體的協調性。</p>	<p>1. 學會各種擲盤與接盤的方法。</p> <p>2. 熟練擲準、擲遠等技巧。</p>	<p>活動一：擲盤方法</p> <p>1. 教師示範正、反手擲盤的動作技巧及握盤方式。</p> <p>2. 請學生分組練習。</p> <p>活動二：接盤方法</p> <p>1. 教師講解並示範高手接盤、低手接盤及雙手夾接的動作技巧與使用時機。</p> <p>2. 請學生分組練習。</p> <p>活動三：兩人擲接盤</p> <p>1. 教師說明活動方式</p> <p>2. 請學生分組進行練習。</p> <p>活動四：擲遠練習</p> <p>1. 教師講解動作要領：助跑→轉身，手腕拉回→手腕甩出（從手腕拉回至甩出，飛盤路線呈直線助擺）→擲出後重心前傾。</p> <p>2. 請學生分組進行練習。</p> <p>活動四：擲準練習</p> <p>1. 教師講解動作要領。</p> <p>2. 請學生分組進行練習。</p> <p>活動五：擲接盤遊戲</p> <p>1. 教師講解活動規則。</p> <p>2. 請學生分組競賽。</p>	2	<p>1. 飛盤</p> <p>2. 教用版電子教科書</p>	<p>實際演練</p> <p>觀察評量</p>	<p>【人權教育】1-1-2 了解、遵守團體的規則，並實踐民主法治的精神。</p> <p>【生涯發展教育】2-1-1 培養互助合作的生活態度。</p>	<p>一、了解自我與發展潛能</p> <p>二、欣賞、表現與創新</p>
------	---------------------	-----------------	----------	---	---	---	---	---------------------------------	-------------------------	---	--------------------------------------

第十七週	12/18-12/22	單元七 知性時間	活動 2 與異性相處	<p>1-2-4 探討各年齡層的生理變化，並有能力處理個體成長過程中的重要轉變。</p> <p>1-2-5 檢視兩性固有的印象及其對兩性發展的影響。</p> <p>1-2-6 解釋個人與群體對性方面之行為，表現出不同的信念與價值觀。</p>	<p>1. 能覺察被異性吸引是正常的發展現象。</p> <p>2. 體認異性相處是一種表達友情和學習社交技巧的方法。</p> <p>3. 了解在團體活動中認識異性的重要性。</p> <p>4. 了解社會文化對兩性互動的影響。</p> <p>5. 能尊重自己和他人的性別角色。</p>	<p>活動一：演練拒絕異性邀約的方式</p> <p>1. 教師說明對同性或異性都可以大方的表示欣賞與喜歡，喜歡一個人是很好的事，但不見得要採取行動。如果想要建立進一步的感情而向對方提出邀約，不管邀約有沒有成功，都應坦然面對。</p> <p>2. 師生共同討論如何拒絕不想要的邀約，並請兩組學生上臺進行演練。</p> <p>3. 請學生發表其中一方拒絕邀約的想法和作法，並且討論另一方如果被拒絕了，應該如何改變負面情緒，轉換成正面想法。</p> <p>活動四：討論兩性交往的合適過程</p> <p>1. 教師請一位學生上臺，依兩性交往的合適過程排列詞卡排好後，教師可詢問其他學生是否同意？有無不同排法或其他意見？</p> <p>2. 教師說明：兩性之間交往的步驟，從團體活動的互動，到三、兩成群的交友，到一對一固定時間及對象，再到訂婚和結婚，如果步驟太快，一方面對交往的對方並不了解，另一方面也容易使自己的生活圈變小，失去許多結交朋友的機會。</p> <p>3. 引導學生回想並分享參與親友結婚典禮的感覺。</p> <p>4. 教師引導學生討論結婚有哪些意義，會帶來哪些好處？會帶來哪些不方便？</p> <p>5. 教師統整：婚姻是人生中的大事，除了要以愛為基礎外，還包含了承諾和責任，所以必須慎重決定。</p>	1 1. 課本 2. 教用版 電子教科書	發表 課堂問答 參與度評量 觀察評量	<p>【性別平等教育】</p> <p>1-3-1 認知青春期的同性別者身體的發展與保健。</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>2-1-2 學習與不同性別者平等互動。</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>2-1-4 認識自己的身體隱私權。</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>2-3-1 瞭解家庭與學校中的分工，不應受性別的限制。</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>2-3-2 學習在性別互動中，展現自我的特色。</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>2-3-4 尊重不同性別者在溝通過程中</p>	<p>一、了解自我與發展潛能</p> <p>三、生涯規劃與終身學習</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作</p> <p>七、規劃、組織與實踐</p>
------	-------------	----------	------------	--	---	---	-------------------------------	-----------------------------	---	---

第十七週	12/18-12/22	單元四、體能UP！UP！UP！	活動3 飛鴿傳書、活動4 盤中乾坤	<p>3-2-3 了解運動規則，參與比賽，表現運動技能。</p> <p>3-2-4 在遊戲或簡單比賽中，表現各類運動的基本動作或技術。</p>	<p>1. 能利用飛盤動作技巧，進行各項比賽或遊戲。</p> <p>2. 能與同學互助合作、討論策略，具體運用於比賽中。</p> <p>活動3 飛鴿傳書 活動一：空降部隊 1. 教師講解活動規則。 2. 請學生分組進行空降部隊遊戲。 3. 教師可視情況調整降落圈大小或是擲盤距離。</p> <p>活動二：飛盤保齡球 1. 請學生兩人一組，練習蹲低姿勢的擲接盤動作。 2. 教師講解活動規則。 3. 請學生分組進行飛盤保齡球遊戲。</p> <p>活動4 盤中乾坤 活動一：比翼雙飛 1. 教師講解活動規則及安全注意事項。 2. 請學生分組競賽。</p> <p>活動二：接力追逐賽 1. 教師講解活動規則，並請一組學生示範進行方式。 2. 教師引導學生分組討論比賽策略。 3. 請學生進行分組競賽。</p>	2	<p>1. 安全飛盤</p> <p>2. 教用版電子教科書</p>	<p>實際演練</p> <p>觀察評量</p>	<p>【人權教育】1-1-2 了解、遵守團體的規則，並實踐民主法治的精神。</p> <p>【生涯發展教育】3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p>	<p>一、了解自我與發展潛能</p> <p>二、欣賞、表現與創新</p>
------	-------------	-----------------	-------------------	---	---	---	-----------------------------------	-------------------------	--	--------------------------------------

第十八週	12/25-12/29	單元七 知性時間	活動 2 與異性相處	<p>1-2-4 探討各年齡層的生理變化，並有能力處理個體成長過程中的重要轉變。</p> <p>1-2-5 檢視兩性固有的印象及其對兩性發展的影響。</p> <p>1-2-6 解釋個人與群體對性方面之行為，表現出不同的信念與價值觀。</p>	<p>1. 能覺察被異性吸引是正常的發展現象。</p> <p>2. 體認異性相處是一種表達友情和學習社交技巧的方法。</p> <p>3. 了解在團體活動中認識異性的重要性。</p> <p>4. 了解社會文化對兩性互動的影響。</p> <p>5. 能尊重自己和他人的性別角色。</p>	<p>活動一：表演不同社會文化對兩性互動的影響</p> <p>1. 教師請三組學生演出不同國家夫妻互動的行為（亦可反串表演）。</p> <p>2. 教師說明由於國情和文化不同，在公開場合裡，夫妻表達親密和愛意的方式也有很大的差異。</p> <p>活動二：檢視性別刻板印象</p> <p>1. 教師說明：我國傳統社會，兩性進入婚姻後有「男主外、女主內」、「君子遠庖廚」等刻板印象，隨著現代社會兩性平權觀念的發展，夫妻應該擺脫過去的性別歧視，相互扶持、分工合作，共同營造溫暖和諧的家庭。</p> <p>2. 參考課本情境，請學生模擬演出。</p> <p>3. 請學生發表兩性在結婚後，應該如何相處，才能幸福美滿？</p> <p>4. 教師統整：夫妻間彼此尊重、相互協調，家庭權力共享，才能共創幸福家庭。</p>	1. 課本 2. 教用版 電子教科書	發表 課堂問答 參與度評量 觀察評量	<p>【性別平等教育】</p> <p>1-3-1 認識青春期的同性別者身體的發展與保健。</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>2-1-2 學習與不同性別者平等互動。</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>2-1-4 認識自己的身體隱私權。</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>2-3-1 瞭解家庭與學校中的分工，不應受性別的限制。</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>2-3-2 學習在性別互動中，展現自我的特色。</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>2-3-4 尊重不同性別者在溝通過程中</p>	<p>一、了解自我與發展潛能</p> <p>三、生涯規劃與終身學習</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作</p> <p>七、規劃、組織與實踐</p>
------	-------------	----------	------------	--	---	---	--------------------------	-----------------------------	---	---

第十八週	12/25-12/29	單元四、體能UP！UP！UP！	活動4 盤中乾坤	<p>3-2-3 了解運動規則，參與比賽，表現運動技能。</p> <p>3-2-4 在遊戲或簡單比賽中，表現各類運動的基本動作或技術。</p>	<p>1. 能利用飛盤動作技巧，進行各項比賽或遊戲。</p> <p>2. 能與同學互助合作、討論策略，具體運用於比賽中。</p>	<p>活動一：複習擲、接動作</p> <p>1. 教師複習雙人雙盤擲、接動作，並提醒學生注意安全。</p> <p>2. 請學生分組練習。</p> <p>活動二：飛盤過關賽</p> <p>1. 教師講解活動規則，並請一組學生示範進行方式。</p> <p>2. 請學生分組進行比賽。</p> <p>活動三：躲避飛盤賽</p> <p>1. 教師說明活動規則（與躲避球大致相同）及安全飛盤特性。</p> <p>2. 請學生分組進行比賽。</p>	2	<p>1. 安全飛盤</p> <p>2. 教用版電子教科書</p>	<p>實際演練觀察評量</p>	<p>【人權教育】1-1-2 了解、遵守團體的規則，並實踐民主法治的精神。</p> <p>【生涯發展教育】3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p>	<p>一、了解自我與發展潛能</p> <p>二、欣賞、表現與創新</p>
------	-------------	-----------------	----------	---	--	--	---	-----------------------------------	-----------------	--	--------------------------------------

第十九週	1/1~1/5	活動3 單元七 性的自我保護 知性時間	<p>5-2-1 覺察生活環境中的潛在危機並尋求協助。</p> <p>7-2-1 表現預防疾病的正向行為與活動，以增進身體的安適。</p>	<p>1. 了解色情媒體對身心健康的影響。</p> <p>2. 具有分析判斷能力，拒絕色情資訊的誘惑。</p> <p>3. 能透過適當管道獲得正確的性觀念。</p> <p>4. 認識網路交友的潛在危機。</p> <p>5. 能說出網路交友安全守則。</p> <p>6. 知道愛滋病的防治方法。</p> <p>7. 願意接納身邊的愛滋病患。</p>	<p>活動一：對色情資訊進行批判性思考</p> <p>1. 教師說明：隨著傳播科技的發達，色情資訊也透過不同的媒體發展出不同的面貌，例如：色情漫畫、寫真集、A片等。</p> <p>2. 教師詢問學生是否曾經因為好奇或不小心而接觸到色情資訊？會認為所看到的、聽到的資訊都是真的嗎？</p> <p>3. 教師說明色情資訊是一種被刻意包裝的商品，與真實的兩性關係有很大的落差，也會對身心健康產生不良的影響。</p> <p>4. 師生共同討論如何對色情資訊進行批判性思考。</p> <p>5. 教師統整：要培養自己的思考及判斷能力，拒絕色情資訊的誘惑。</p> <p>活動二：介紹性教育網站及資源</p> <p>1. 教師說明：政府或教育機構設置的網站，皆提供豐富多元的內容可以提供正確的性資訊或解答有關性的疑惑。</p> <p>2. 配合網際網路介紹國民健康署青少年網站—性福e學園、健康九九網站—青少年性教育館。此外，還有醫院的青少年保健門診、張老師基金會、學校輔導室或師長，都可以提供諮詢服務。</p> <p>3. 教師歸納：透過適當管道獲得正確性觀念，避免錯誤的性資訊影響價值觀。</p>	1	<p>1. 課本</p> <p>2. 教用版電子教科書</p>	<p>發表觀察評量</p> <p>課堂問答</p> <p>自我評量</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>2-1-4 認識自己的身體隱私權。</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>2-3-7 同理與關懷受到性騷擾或性侵害者。</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>3-3-1 解讀各種媒體所傳遞的性別刻板化。</p> <p>【資訊教育】</p> <p>4-3-6 能利用網路工具分享學習資源與心得。</p> <p>【資訊教育】</p> <p>5-3-1 能了解網路的虛擬特性。</p>	<p>三、生涯規劃與終身學習</p> <p>七、規劃、組織與實踐</p> <p>八、運用科技與資訊</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p>
------	---------	------------------------------	---	---	--	---	---------------------------------	---------------------------------------	--	--

第十九週	1/1~1/5	單元四、體能UP！UP！UP！	活動5 撐箱跳躍	3-2-1 表現全身性身體活動的控制能力。	學會橫箱屈膝蹲騰越的跳箱動作。	<p>活動一：支撐左右騰越</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師說明跳箱運動是一種全身肌肉適能表現的運動項目。 2. 請學生利用跳箱練習原地支撐左右騰越。 3. 教師引導學生拉長支撐的時間，體會手臂支撐全身重量的感覺。 <p>活動二：原地支撐直膝騰越</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師講解並示範原地支撐直膝騰越動作要領。 2. 請學生利用兩個跳箱練習原地支撐直膝騰越。 3. 教師鼓勵學生儘量發揮跳躍能力，增加跳躍高度。 4. 教師宜引導學生了解，支撐後，身體重心應隨著前移，才能保持平衡、站穩。 <p>活動三：原地屈膝騰越</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師講解並示範屈膝騰越動作要領。 2. 請學生利用兩個跳箱練習原地支撐屈膝騰越。 3. 教師鼓勵學生儘量發揮跳躍能力，增加跳躍高度。 4. 教師引導學生發表直膝和屈膝騰躍的技能差異，並比較其難易程度。 <p>活動四：助跑後支撐騰越</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師引導學生於平地練習助跑後的兩腳蹬地動作。 2. 教師講解並示範助跑後支撐騰越動作要領。 3. 請學生利用兩個跳箱練習助跑後支撐騰越。 	2	<ol style="list-style-type: none"> 1. 跳箱 2. 踏板 3. 墊子 4. 教用版電子教科書 	實際演練	【生涯發展教育】1-2-1 培養自己的興趣、能力。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新
------	---------	-----------------	----------	-----------------------	-----------------	---	---	--	------	---------------------------	---------------------------

第二十週	1/8~1/12	活動3 性的自我保護 單元七 知性時間	<p>5-2-1 覺察生活環境中的潛在危機並尋求協助。</p> <p>7-2-1 表現預防疾病的正向行為與活動，以增進身體的安適。</p>	<p>1. 了解色情媒體對身心健康的影響。</p> <p>2. 具有分析判斷能力，拒絕色情資訊的誘惑。</p> <p>3. 能透過適當管道獲得正確的性觀念。</p> <p>4. 認識網路交友的潛在危機。</p> <p>5. 能說出網路交友安全守則。</p> <p>6. 知道愛滋病的防治方法。</p> <p>7. 願意接納身邊的愛滋病患。</p>	<p>活動一：分組討論網路交友案例</p> <p>1. 調查班上網路交友情形，多少人有網友？多少人見過網友？</p> <p>2. 教師說明：由於網路的普及與便利，越來越多人在網路上尋找朋友，但是在網路交友的同時，因為對網友真實身分認識不清因而受騙上當，和網友見面時慘遭狼吻或是失蹤的例子更是時有所聞。</p> <p>3. 請學生分組就課前所蒐集的網路交友案例進行討論，網路交友有哪些危險？要怎樣避開網路陷阱？</p> <p>4. 請各組推派一位代表上臺報告討論結果。</p> <p>活動二：探討網路交友安全守則</p> <p>1. 教師說明：網路的隱密性，讓有些居心不良的人可以偽裝善良溫和的特質來吸引人，所以在網路世界要保持警覺，才能保護自己的安全。</p> <p>2. 師生共同討論網路交友要注意哪些安全守則。</p> <p>3. 教師歸納：遵守網路交友的原則，切勿輕易答應不明人士的邀約。</p>	1	<p>1. 課本</p> <p>2. 教用版 電子教科書</p>	<p>發表 觀察評量 課堂問答 自我評量</p>	<p>【性別平等教育】2-1-4 認識自己的身體隱私權。</p> <p>【性別平等教育】2-3-7 同理與關懷受到性騷擾或性侵害者。</p> <p>【性別平等教育】3-3-1 解讀各種媒體所傳遞的性別刻板化。</p> <p>【資訊教育】4-3-6 能利用網路工具分享學習資源與心得。</p> <p>【資訊教育】5-3-1 能了解網路的虛擬特性。</p>	<p>三、生涯規劃與終身學習</p> <p>七、規劃、組織與實踐</p> <p>八、運用科技與資訊</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p>
------	----------	------------------------------	---	---	---	---	--------------------------------------	--------------------------------------	--	--

第二十週	1/8~1/12	單元四、體能UP！UP！UP！	活動5 撐箱跳躍	<p>3-2-1 表現全身性身體活動的控制能力。</p> <p>學會橫箱屈膝蹲騰越的跳箱動作。</p>	<p>活動5 撐箱跳躍</p> <p>活動一：橫箱屈膝蹲騰越</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師示範助跑→支撐橫箱動作。 2. 請學生分組複習助跑撐箱動作。 3. 教師強調：撐箱瞬間，重心應隨著前移，才能平穩落地。 4. 教師示範助跑→支撐起跳→屈膝騰越→落地動作。 5. 請學生輪流保護和練習橫箱屈膝蹲騰越。 <p>活動6 有趣的體能遊戲</p> <p>活動一：介紹體能遊戲</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師講解體能遊戲主要是透過遊戲的方式來提升體能，所以活動過程中保留了遊戲時的趣味性和挑戰性，但是也會增加身體活動量和負荷，藉以提升體適能。 2. 教師複習之前學過的體適能要素。 <p>活動二：進行體能遊戲</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師說明肌肉適能和柔軟度的體能遊戲活動方式。 2. 請學生進行練習。 3. 教師說明心肺耐力、速度和敏捷性體能遊戲活動方式。 4. 請學生進行練習。 	2	<ol style="list-style-type: none"> 1. 跳箱 2. 踏板 3. 墊子 4. 教用版電子教科書 	實際演練	【生涯發展教育】1-2-1 培養自己的興趣、能力。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新
------	----------	-----------------	----------	---	--	---	--	------	---------------------------	---------------------------

	第二十一週	1/15 ~1/19	活動 3 性的自我保護	<p>5-2-1 覺察生活環境中的潛在危機並尋求協助。</p> <p>7-2-1 表現預防疾病的正向行為與活動，以增進身體的安適。</p>	<p>1. 了解色情媒體對身心健康的影響。</p> <p>2. 具有分析判斷能力，拒絕色情資訊的誘惑。</p> <p>3. 能透過適當管道獲得正確的性觀念。</p> <p>4. 認識網路交友的潛在危機。</p> <p>5. 能說出網路交友安全守則。</p> <p>6. 知道愛滋病的防治方法。</p> <p>7. 願意接納身邊的愛滋病患。</p>	<p>活動一：進行愛滋病觀念問答</p> <p>1. 教師配合愛滋病宣導影片或相關資料介紹愛滋病的傳染途徑及發病後的狀況。</p> <p>2. 教師說明：愛滋病又稱後天免疫缺乏症候群，主要是透過性行為、血液傳染或母子垂直傳染。感染者會失去免疫力而無法抵抗疾病，目前沒有疫苗可預防，也沒有治癒方法。</p> <p>3. 教師引導學生進行愛滋常識搶答，並針對表現優良者予以獎勵。</p> <p>活動二：關懷並接納愛滋病患</p> <p>1. 教師引導學生思考，班上同學或是認識的親友中有人得了愛滋病該怎麼辦？</p> <p>2. 教師說明愛滋病患除了要面對疾病的威脅外，還要忍受疼痛與孤獨。其實，一般生活中與愛滋病患的接觸並不會傳染，所以不需要害怕與他們相處。</p> <p>3. 教師講解「○」、「×」考驗遊戲規則。</p> <p>4. 請學生進行遊戲。</p> <p>5. 教師提醒學生設身處地為愛滋病感染者著想，並且給予支持和陪伴。</p>	1	<p>1. 課本</p> <p>2. 教用版電子教科書</p>	<p>發表觀察評量</p> <p>課堂問答</p> <p>自我評量</p>	<p>【性別平等教育】2-1-4 認識自己的身體隱私權。</p> <p>【性別平等教育】2-3-7 同理與關懷受到性騷擾或性侵害者。</p> <p>【性別平等教育】3-3-1 解讀各種媒體所傳遞的性別刻板化。</p> <p>【資訊教育】4-3-6 能利用網路工具分享學習資源與心得。</p> <p>【資訊教育】5-3-1 能了解網路的虛擬特性。</p>	<p>三、生涯規劃與終身學習</p> <p>七、規劃、組織與實踐</p> <p>八、運用科技與資訊</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p>
--	-------	---------------	----------------	---	---	---	---	---------------------------------	---------------------------------------	--	--

第二十一週	1/15 ~1/19	單元四、體能UP！UP！UP！	活動6 有趣的體能遊戲	<p>3-2-3 了解運動規則，參與比賽，表現運動技能。</p> <p>4-2-3 了解有助體適能要素促進的活動，並積極參與。</p>	<p>1. 能了解體適能要素相關活動。</p> <p>2. 學會設計體適能遊戲。</p>	<p>活動一：進行體能遊戲</p> <p>1. 教師說明活動方式，並提醒學生同心協力完成各項遊戲。</p> <p>2. 請學生分組進行活動。</p> <p>活動二：分組設計體能遊戲</p> <p>1. 教師引導學生分組討論，共同針對想要提升的體適能要素設計遊戲。</p> <p>2. 教師鼓勵學生儘量由自己熟悉的遊戲去修改活動內容。</p> <p>3. 請學生分組展示設計的遊戲內容，並實際演練遊戲玩法和規則。</p>	2	<p>1. 籃球</p> <p>2. 排球</p> <p>3. 呼拉圈</p> <p>4. 墊子</p> <p>5. 書本</p> <p>6. 教用版電子教科書</p>	<p>實際演練 觀察評量</p>	<p>【人權教育】1-1-2 了解、遵守團體的規則，並實踐民主法治的精神。</p> <p>【生涯發展教育】2-1-1 培養互助合作的生活態度。</p>	<p>一、了解自我與發展潛能</p> <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>九、主動探索與研究</p>
-------	---------------	-----------------	-------------	---	--	---	---	--	----------------------	---	---

柒、教學資源

1. 教科用書及自編教材
2. 數位媒材及網路資源
3. 圖書館（室）及圖書教室
4. 智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）

桃園市復興區義盛國民小學 112 學年度第二學期 領域課程計畫表
領域名稱：健康與體育領域 年級：六年級 教學者：六年級教學團隊

壹、依據

- 一、教育部十二年國民基本教育課程綱要暨健康與體育領域課程綱要。
- 二、教育部頒定九年一貫課程綱要。
- 三、國民教育階段特殊教育課程綱要總綱。
- 四、本校課程發展委員會決議。
- 五、本校課程發展委員會之健康與體育領域領域課程小組會議決議。

貳、課程理念

(一) 領域理念

健康與體育的共同目標是「培養具備健康生活與終身運動知識、能力與態度的健全國民」，在十二年國民基本教育「成就每一個孩子」的願景架構下，包含了三項重要內涵：一、以學生為主體及全人健康之教育方針，結合生活情境的整合性學習，確保人人參與身體活動。二、運用生活技能以探究與解決問題，發展適合其年齡應有的健康與體育認知、情意、技能與行為，讓學生身心潛能得以適性開展，成為終身學習者。三、建立健康生活型態，培養日常生活中之各種身體活動能力並具國際觀、欣賞能力等運動文化素養，以鍛鍊身心，培養競爭力。

(二) 學校理念

本校願景為培養學生「健康成長」、「感恩惜福」、「傳承創新」的二十一世紀優質公民，並特別注重學生能夠求真實的知識並能加以判別思考，能夠與人進行良善溝通達成行動，且能夠落實於生活中的實踐，另外結合對藝術美感的追求等以融合於生活之中，使學生能習得健康端正的生活習慣及努力不懈、奮發進取的態度。

參、現況分析

- 1.1 有羽球正手發球之基礎。
- 1.2 具備羽球正、反手發球、正手高遠球、挑球等基礎。
- 1.3 具有選購運動產品的經驗。
- 2.1 具備桌球正手發球的能力。
- 2.2 發球、反手推擋、正手擊球之基礎。
- 3.1 具備足球基本的踢球動作技能。
- 3.2 具備行進間運球、足背及足內側踢球及控球動作技能。
- 3.3 具備移動傳球的動作技能。
- 3.4 已學習過各種基本足球動作技能。
- 3.5 有運動後使用運動飲料的經驗。
- 4.1 具備前、後滾翻的基礎動作能力。
- 4.2 具備前、後滾翻的基礎能力。
- 4.3 具有參與或觀賞運動比賽的經驗。
- 5.1 已經學過打水、划臂和換氣的分解動作。
- 5.2 具備基本水中安全常識。學過簡單漂浮動作。
- 6.1 具備均衡飲食的概念。曾做過健康檢查。
- 6.2 具備基本的食物分類處理及保存概念。
- 6.3 在日常生活中有購買食品的經驗。具備營養素的基本概念。
- 6.4 在生活中有參與宴席的實際經驗。了解基本的用餐禮儀。
- 6.5 看過食物梗塞的新聞報導或相關案例。
- 7.1 自己、家人或親友，有選擇中醫療法的經驗。

- 7.2 了解健保卡與個人就醫的關係。
- 7.3 知道健保的醫療費用來自大家所繳的健保費。
- 8.1 有罹患傳染病的經驗。
- 8.2 知道生活習慣對健康有極大的影響。

肆、學習目標

1. 透過發球規則的了解，與反手發球、正反手挑球技巧的練習，讓學生對於羽球動作技能的學習更全面，並能進一步進行羽球對抗賽。
2. 介紹各式球類運動鞋之特殊設計功能，並引導學生了解在選購前，可蒐羅各方資源，因為唯有正確的運動消費行為，才能滿足自己的需求，又不浪費金錢。
3. 單元主要是結合之前學過的桌球基本技巧，進一步引導學生學習更完整的擊球技術，以應用於桌球比賽中，讓學生更能體會其有趣之處。
4. 元藉由在國際體壇發光發熱的運動員之精采照片，引導學生賞析選手的優異表現，使其能感受運動賽事的樂趣與感動。
5. 單元主要目的為練習足球運動中的射門技巧，並結合運球及控球動作，進行小組進攻練習，增進組織進攻能力。
6. 透過簡易五人制足球賽的介紹，讓學生運用所學技能進行比賽，體驗足球運動的樂趣。
7. 人的肢體可以呈現無限的力與美，運動本身就是美感的體驗和展現。繞著身體軸心，展現不同的翻轉動作。
8. 運動場上每個人、事、物，都有值得欣賞的美。希望大家能從體驗、觀賞中，享受運動之美。
9. 透過漸進式的練習，讓學生熟練捷泳的連貫動作。
10. 藉由水中遊戲提高學生水中運動的興趣和能力，並介紹水中自救、救人的知識和技能，減少水中意外之發生。
11. 為了追求健康的生活，每個人都要養成均衡飲食和規律運動的習慣，透過健康檢查早期發現疾病、早期治療。平時要注意食物的處理與保存，避免食物中毒的事件發生。
12. 透過宴席可以了解我國的飲食文化並學習以健康的觀念來設計飲食內容。
13. 指導食物梗塞的急救法，培養學生自救、救人的能力。
14. 就醫時，無論是看西醫或中醫，就醫前都要謹選擇合格的診所，不要輕信密醫和偏方，以免危害健康。
15. 單元中從認識全民健保的好處開始，透過經驗分享、討論、演練等活動，加深學生對全民健保的認知，培養珍惜醫療資源的態度，並協助他們將所學落實在生活中。
16. 單元透過分享與討論，讓學生了解疾病發生的原因及病菌的傳染途徑，學習生病時的處理方法及自我照顧之道，體會自己在維持與增進健康上應負的責任，進而採取適當的預防措施，遠離疾病的威脅。
17. 預防心血管疾病要從年輕做起，即早養成良好的生活型態，可以大幅降低罹患心血管疾病的機率。

伍、課程目標

1. 學習團隊合作的運動項目，並展現肢體的協調能力。
2. 探究珍惜醫療資源的方法，了解就醫的權益和義務及正確用藥的原則。
3. 學會控制身體的能力，熟練田徑運動的規則和國術的基本技能。
4. 認識並愛惜自我，學習拒絕網路不當誘惑。
5. 掌握身體律動的技巧，激發肢體創作的的能力。
6. 覺察食品安全的重要性，認識食品中毒相關概念。

陸、實施內容（含實施時間與節數、教學方法、評量方式等）

教學時間：每週 3 節課，共 60 節課。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
第一週	2/15~2/16	單元六、健康飲食生活	活動1 守護家人的健康	1-2-1 辨識影響個人成長與行為的因素。 2-2-2 了解營養的需要量是由年齡、性別及身體活動所決定。 2-2-5 明瞭食物的保存及處理方式會影響食物的營養價值、安全性、外觀及口味。 7-2-1 表現預防疾病的正向行為與活動，以增進身體的安適。	1. 了解健康檢查的重要性。 2. 能關心家人的健康問題。 3. 知道不同人生階段的健康需求。 4. 了解適合不同人生階段的運動量。	活動一：討論健康檢查的重要性 1. 引導學生閱讀課文內容，並說明健康檢查的目的。 2. 教師詢問學生是否做過健康檢查？是哪些項目？檢查結果如何？ 3. 教師統整並進行補充說明。 活動二：分析生活習慣與健康的關係 1. 教師說明健康檢查的好處之一，就是可以透過檢查報告，檢視和改善平日的的生活習慣。 2. 教師引導學生分析家人的健康問題有哪些缺失？可能是哪些不良的生活習慣造成的。 3. 教師統整並進行補充說明。 活動三：探討不同人生階段的健康需求 1. 教師引導學生探討不同人生階段的健康需求。 2. 請學生發表自己和家人正處於哪個人生階段？在健康方面要注意哪些事項？ 3. 教師統整並進行補充說明。	1	1. 課本 2. 教用版 電子教科書。	課堂問答 自我評量 實踐 發表	【生涯發展教育】3-2-2 學習如何解決問題及做決定。 【家政教育】1-3-4 了解食物在烹調、貯存及加工等情況下的變化。	一、了解自我與發展潛能 三、生涯規劃與終身學習 七、文化學習與國際了解 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題

第一週	2/15 ~2/16	單元一、聰明選購，開心運動	<p>3-2-1 表現全身性身體活動的控制能力。</p> <p>3-2-2 在活動中表現身體的協調性。</p>	<p>1. 能學會羽球反手發球的基本動作。</p> <p>2. 能了解發球規則。</p> <p>3. 能學會羽球正、反手挑球的基本動作。</p>	<p>活動一：反手發球</p> <p>1. 教師講解並示範正確動作要領。</p> <p>2. 教師引導學生兩人一組或多人一組進行練習。</p> <p>活動二：發球練習</p> <p>1. 教師講解活動方式。</p> <p>2. 請學生進行練習。</p> <p>活動三：發球規則</p> <p>1. 教師講解正、反手發球注意事項。</p> <p>2. 教師示範錯誤動作，讓學生與正確姿勢進行比較。</p> <p>活動四：正手挑球</p> <p>1. 教師講解並示範正手挑球動作要領。</p> <p>2. 請學生進行練習。</p> <p>活動五：反手挑球</p> <p>1. 教師講解並示範反手挑球動作要領。</p> <p>2. 請學生進行練習。</p> <p>活動六：正、反手挑球綜合練習</p> <p>1. 教師引導學生複習各式移位步法。</p> <p>2. 教師講解活動方式。</p> <p>3. 請學生進行練習。</p>	2	<p>1. 羽球</p> <p>2. 羽球拍</p> <p>3. 粉筆</p> <p>4. 教用版電子教科書</p>	<p>實際演練</p> <p>課堂問答</p> <p>觀察評量</p>	<p>【生涯發展教育】1-2-1 培養自己的興趣、能力。</p>	<p>一、了解自我與發展潛能</p> <p>二、欣賞、表現與創新</p>
-----	---------------	---------------	---	--	--	---	--	-------------------------------------	----------------------------------	--------------------------------------

第二週	2/19 ~2/23	單元六、健康飲食生活	活動 1 守護家人的健康	<p>1-2-1 辨識影響個人成長與行為的因素。</p> <p>2-2-2 了解營養的需要量是由年齡、性別及身體活動所決定。</p> <p>2-2-5 明瞭食物的保存及處理方式會影響食物的營養價值、安全性、外觀及口味。</p> <p>7-2-1 表現預防疾病的正向行為與活動，以增進身體的安適。</p>	<p>1. 了解健康檢查的重要性。</p> <p>2. 能關心家人的健康問題。</p> <p>3. 知道不同人生階段的健康需求。</p> <p>4. 了解適合不同人生階段的運動量。</p>	1	<p>活動一：檢視自己與家人平日的身體活動量</p> <p>1. 教師說明養成均衡飲食和運動習慣，才能確保身體健康，遠離疾病的風險。</p> <p>2. 教師強調每個人的體能狀況不同，適合的運動量也不一樣。例如：兒童和青少年，每週必須從事 210 分鐘以上中等費力的身體活動。若體能不錯還可以加上至少 90 分鐘的費力身體活動。</p> <p>3. 教師解釋中等費力的身體活動及費力身體活動的含意。</p> <p>4. 請學生檢視自己和家人平日的身體活動量，並在小組內進行分享。</p> <p>5. 教師統整：選擇適合的運動量並建立規律運動的習慣以維護健康。</p> <p>活動二：運用問題解決方法改善健康問題</p> <p>1. 教師說明問題解決方法實施步驟。</p> <p>2. 請學生利用問題解決方法，針對家人個別的健康問題提出改善策略。</p> <p>3. 教師統整：關心家人的健康問題，設法提出改善策略，為全家人的健康加油。</p>	<p>活動 1 守護家人的健康</p> <p>1. 課本</p> <p>2. 教用版電子教科書。</p>	<p>課堂問答</p> <p>自我評量</p> <p>實踐發表</p>	<p>【生涯發展教育】3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p> <p>【家政教育】1-3-4 了解食物在烹調、貯存及加工等情況下的變化。</p> <p>一、了解自我與發展潛能</p> <p>三、生涯規劃與終身學習</p> <p>七、文化學習與國際了解</p> <p>九、主動探索與研究</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p>
-----	---------------	------------	--------------	---	--	---	---	--	-------------------------------------	--

第二週	2/19 ~2/23	單元一、聰明選購，開心運動	<p>3-2-1 表現全身性身體活動的控制能力。</p> <p>3-2-2 在活動中表現身體的協調性。</p>	<p>1. 能學會羽球反手發球的基本動作。</p> <p>2. 能了解發球規則。</p> <p>3. 能學會羽球正、反手挑球的基本動作。</p>	<p>活動一：複習反手發球與挑球動作</p> <p>1. 教師講解並示範反手發球動作要領。</p> <p>2. 請學生分組複習反手發球動作。</p> <p>3. 教師講解並示範挑球動作要領。</p> <p>4. 請學生分組複習挑球動作。</p> <p>活動二：反手發球賓果賽</p> <p>1. 教師講解活動方式。</p> <p>2. 請學生分組進行練習。</p> <p>活動三：反手發球 VS 挑球</p> <p>1. 教師講解活動方式。</p> <p>2. 請學生分組進行練習。</p> <p>3. 教師巡視並指導學生正確姿勢。</p> <p>活動四：挑球比遠PK</p> <p>1. 教師講解活動規則。</p> <p>2. 請學生分組進行練習。</p>	2	<p>1. 羽球</p> <p>2. 羽球拍</p> <p>3. 粉筆</p> <p>4. 教用版電子教科書</p>	<p>實際演練</p> <p>課堂問答</p> <p>觀察評量</p>	<p>【生涯發展教育】1-2-1 培養自己的興趣、能力。</p>	<p>一、了解自我與發展潛能</p> <p>二、欣賞、表現與創新</p>
-----	---------------	---------------	---	--	---	---	--	-------------------------------------	----------------------------------	--------------------------------------

<p>第三週</p>	<p>2/26 ~3/1</p>	<p>單元六、健康飲食生活</p>	<p>活動 2 飲食安全與衛生</p>	<p>1-2-1 辨識影響個人成長與行為的因素。 2-2-2 了解營養的需要量是由年齡、性別及身體活動所決定。 2-2-5 明瞭食物的保存及處理方式會影響食物的營養價值、安全性、外觀及口味。 7-2-1 表現預防疾病的正向行為與活動，以增進身體的安適。</p>	<p>1. 知道保存不當的食物可能引起腸胃炎或食物中毒。 2. 知道食物中毒的可能原因。 3. 能舉例說出正確處理及保存食物的方式。 4. 能檢視家中處理和保存食物的方式。</p> <p>活動一：分組討論食物中毒案例 1. 請學生發表自己吃壞肚子或食物中毒的經驗。是什麼原因造成的？為什麼夏天比冬天更容易發生食物中毒？ 2. 教師說明：食物如果直接暴露在空氣中，容易受到汙染而孳生細菌。當環境中的溫度越高、食物擺放的時間越長，細菌孳生的速度就越快，食用的安全性就越低。 3. 請全班分組討論課前所蒐集的新聞案例，並依照下列要點提出報告： (1) 案例名稱。 (2) 發生時間。 (3) 發生地點。 (4) 攝食人數。 (5) 推測可能的原因。 4. 教師統整：注意飲食安全與衛生，預防食物中毒。</p> <p>活動二：說明食物處理及保存的方式 1. 教師引導學生討論不當的食物處理及保存方式可能會造成什麼後果？例如：將生食與熟食放在同一個砧板上處理、食物調理後長時間放在室溫中、生食未經烹調的食物、烹調者手上有傷口。 2. 教師統整：食物的保存及處理方式不僅會影響食物的新鮮度、外觀及口味，如果吃到保存不當的食物還可能引起腸胃炎或食物中毒。</p>	<p>1 1. 課本 2. 食物中毒案例 3. 各種食物保存容器 4. 教用版電子教科書</p>	<p>課堂問答 自我評量 實踐 發表</p>	<p>【生涯發展教育】3-2-2 學習如何解決問題及做決定。 【家政教育】1-3-4 了解食物在烹調、貯存及加工等情況下的變化。</p>	<p>一、了解自我與發展潛能 三、生涯規劃與終身學習 七、文化學習與國際了解 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題</p>
------------	----------------------	-------------------	---------------------	--	--	--	------------------------------------	--	--

<p>第三週</p>	<p>2/26 ~3/1</p>	<p>單元一、聰明選購，開心運動</p>	<p>活動 2 龍爭虎鬥</p>	<p>3-2-3 了解運動規則，參與比賽，表現運動技能。 3-2-4 在遊戲或簡單比賽中，表現各類運動的基本動作或技術。 7-2-4 確認消費者在運動相關事物上的權利、義務及其與健康的關係。</p>	<p>1. 將學習過的羽球技巧應用於比賽中，以精進羽球技能，提升從事羽球運動的意願。 2. 了解羽球規則，並樂於參與團體競賽。</p> <p>活動一：原地綜合練習 1. 教師講解活動方式。 2. 請學生分組進行練習。 活動二：移位綜合練習 1. 教師講解活動方式。 2. 請學生分組進行練習。 活動三：移位綜合複習 1. 教師說明活動方式：進行 A 發短球→B 挑球回擊→A 移位後以正手高遠球回擊→B 移位後也以正手高遠球回擊。 2. 請學生分組進行練習。 活動四：國王挑戰賽 1. 教師講解活動方式。 2. 請學生分組進行挑戰賽。</p>	<p>2</p>	<p>1. 羽球 2. 羽球拍 3. 教用版電子教科書</p>	<p>實際演練 觀察評量 發表</p>	<p>【人權教育】1-3-2 理解規則之制定並實踐民主法治的精神。 【性別平等教育】3-3-2 參與團體活動與事務，不受性別的限制。 【家政教育】3-3-5 運用消費知能選購合適的物品。</p>	<p>一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 八、運用科技與資訊 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題</p>
------------	----------------------	----------------------	------------------	---	---	----------	---	-----------------------------	---	---

第四週	3/4~3/8	單元六、健康飲食生活	<p>活動 2 飲食安全與衛生</p> <p>2-2-4 運用食品及營養標示的訊，選擇符合營養、安全、經濟的食物。</p> <p>2-2-5 明瞭食物的保存及處理方式會影響食物的營養價值、安全性、外觀及口味。</p>	<p>1. 知道保存不當的食物可能引起腸胃炎或食物中毒。</p> <p>2. 知道食物中毒的可能原因。</p> <p>3. 能舉例說出正確處理及保存食物的方式。</p> <p>4. 能檢視家中處理和保存食物的方式。</p>	<p>活動一：探討正確處理和保存食物的方法</p> <p>1. 教師說明食物的保存方法。</p> <p>2. 教師說明食物處理與保存的方法，包括：澈底清潔、生熟食分開處理、分開儲存、儘快食用等。</p> <p>3. 請學生分組進行搶答。</p> <p>活動二：檢視家中食物處理與保存方式</p> <p>1. 教師介紹常見的保存食物容器，如：保鮮盒、保鮮袋、保鮮膜、真空罐等，並說明其使用方法。</p> <p>2. 請各小組組員就家中食物處理和保存的方式進行討論，並提出需要改進的事項及改善方法。</p> <p>3. 各組推派代表說明討論結果。</p> <p>4. 教師統整預防食物中毒的作法，並提醒學生對家中食物處理及保存方式進行改善。</p>	1	<p>1. 課本</p> <p>2. 食物中毒案例</p> <p>3. 各種食物保存容器</p> <p>4. 教用版電子教科書</p>	<p>課堂問答</p> <p>發表</p> <p>實踐</p> <p>自我評量</p>	<p>【家政教育】1-3-4 了解食物在烹調、貯存及加工等情況下的變化。</p> <p>【家政教育】1-3-5 選擇符合營養且安全衛生的食物。</p> <p>【家政教育】3-3-5 運用消費能選購合適的物品。</p>	九、主動探索與研究
-----	---------	------------	--	---	--	---	---	---	--	-----------

第四週	3/4~3/8	單元一、聰明選購，開心運動	<p>活動 2 龍爭虎鬥、活動 3 認真挑、聰明購</p> <p>3-2-3 了解運動規則，參與比賽，表現運動技能。 3-2-4 在遊戲或簡單比賽中，表現各類運動的基本動作或技術。 7-2-4 確認消費者在運動相關事物上的權利、義務及其與健康的關係。</p>	<p>活動 2 龍爭虎鬥</p> <p>1. 將學習過的羽球技巧應用於比賽中，以精進羽球技能，提升從事羽球運動的意願。 2. 了解羽球規則，並樂於參與團體競賽。</p> <p>活動 3 認真挑、聰明購</p> <p>能蒐集資訊，建立選購運動產品的正確消費行為。</p>	<p>活動 2 龍爭虎鬥</p> <p>活動一：移位綜合複習 1. 教師說明活動方式。 2. 請學生分組進行練習。</p> <p>活動二：羽球對抗賽 1. 教師講解活動規則。 2. 請學生分組進行比賽。</p> <p>活動 3 認真挑、聰明購</p> <p>活動一：了解不同運動鞋的功能 1. 教師說明：若經常參與球類運動或是擔任代表隊選手，應注意運動鞋的選擇，以免造成足部傷害。 2. 教師展示各種運動鞋的圖片或成品，讓學生比較並嘗試討論其主要功能。 3. 教師說明各運動鞋的功能。 4. 教師調查全班運動時習慣穿什麼鞋子，並引導其分享穿鞋運動的經驗。</p> <p>活動二：認識運動消費資訊的來源 1. 教師說明：消費前蒐集各種相關資訊，進行正確的運動消費行為，是每個學生應學會的基本能力。 2. 教師鼓勵學生利用各資源，蒐集更多運動消費資訊，做出合理的判斷和消費行為。 3. 請學生分享自己應用資訊進行運動消費的經驗。</p>	2	<p>活動 2 龍爭虎鬥</p> <p>1. 羽球 2. 羽球拍 3. 教用版電子教科書</p> <p>活動 3 認真挑、聰明購</p> <p>1. 課本 2. 運動鞋照片 3. 教用版電子教科書</p>	<p>實際演練 觀察評量 發表</p>	<p>【人權教育】1-3-2 理解規則之制定並實踐民主法治的精神。 【性別平等教育】3-3-2 參與團體活動與事務，不受性別的限制。 【家政教育】3-3-5 運用消費知能選購合適的物品。</p>	<p>一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 八、運用科技與資訊 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題</p>
-----	---------	---------------	---	--	--	---	--	-----------------------------	---	---

<p>第五週</p>	<p>3/11 ~3/15</p>	<p>單元六、健康飲食生活</p>	<p>活動 2 飲食安全與衛生、活動 3 營養標示看仔細</p>	<p>2-2-4 運用食品及營養標示的訊，選擇符合營養、安全、經濟的食物。 2-2-5 明瞭食物的保存及處理方式會影響食物的營養價值、安全性、外觀及口味。</p>	<p>活動 2 飲食安全與衛生</p> <ol style="list-style-type: none"> 知道保存不當的食物可能引起腸胃炎或食物中毒。 知道食物中毒的可能原因。 能舉例說出正確處理及保存食物的方式。 能檢視家中處理和保存食物的方式。 <p>活動 3 營養標示看仔細</p> <ol style="list-style-type: none"> 認識食品及營養標示。 選購食品時會讀取營養標示。 能參考營養標示並選擇營養價值較高的食品。 	<p>活動一：探討食品標示的內容</p> <ol style="list-style-type: none"> 教師說明包裝食品在我們日常飲食生活中扮演重要的角色，「食品標示」已成為消費者選購食品的重要指標，正確的認知和讀取，也是對消費權益的另一層保障。 教師引導學生討論食品標示的主要項目。 教師說明根據法規，包裝食品必須列出營養標示，從標示中可以看到食品的熱量、蛋白質、脂肪、飽和脂肪、反式脂肪、碳水化合物和鈉等七種基本項目。 <p>活動二：討論營養標示的讀取方法</p> <ol style="list-style-type: none"> 教師說明目前的營養標示為以 100 公克（固體）或 100 毫升（液體）和以「每一份量」為單位。營養標示可以告訴我們食品所含的熱量及營養素。 教師引導學生討論營養標示的讀取步驟。 將全班分為數組，根據教師所發下的食品外包裝，計算出食品的總熱量和其所提供的營養素。 教師統整並進行補充說明。 	<p>活動 2 飲食安全與衛生</p> <ol style="list-style-type: none"> 課本 食物中毒案例 各種食物保存容器 教用版電子教科書 <p>活動 3 營養標示看仔細</p> <ol style="list-style-type: none"> 課本 食品外包裝 教用版電子教科書 	<p>課堂問答發表實踐自我評量</p> <p>【家政教育】1-3-4 了解食物在烹調、貯存及加工等情況下的變化。 【家政教育】1-3-5 選擇符合營養且安全衛生的食物。 【家政教育】3-3-5 運用消費知能選購合適的物品。</p>	<p>九、主動探索與研究</p>
------------	-----------------------	-------------------	----------------------------------	---	--	---	--	---	------------------

<p>第五週</p>	<p>3/11 ~3/15</p>	<p>單元二、桌球運動我最愛</p>	<p>活動 1 正面迎擊</p>	<p>3-2-2 在活動中表現身體的協調性。 3-2-4 在遊戲或簡單比賽中，表現各類運動的基本動作或技術。</p>	<p>學習正手擊球動作。</p> <p>活動一：正手擊球揮拍練習 1. 教師講解並示範正確動作要領。 2. 將全班分為每兩人一組，練習正手擊球，並相互觀摩、學習。</p> <p>活動二：自拋正手擊球 1. 教師講解動作要領：當球掉到桌面上並往上彈時，側身預備，之後轉動身體擊球。 2. 請學生進行練習。 3. 教師宜提醒學生擊球時，手臂成 90 度彎曲為佳，並注意掌握擊球的時間和位置。</p> <p>活動三：他人拋球正手擊球 1. 教師講解活動方式。 2. 請學生分組進行活動。</p> <p>活動四：爭取高分 1. 教師講解活動規則。 2. 請學生分組進行活動，輪流體驗拋、擊球，提高擊球動作的流暢性和協調性。</p> <p>活動五：對牆連續擊球 1. 教師講解並示範活動方式。 2. 請學生分組進行活動。 3. 教師說明藉由對牆的球桌進行連續擊球，可提高控球的能力，並增加球感。</p>	<p>2</p> <p>1. 桌球桌 2. 桌球拍 3. 桌球 4. 球網 5. 教用版 電子教科書</p>	<p>課堂問答 實際演練</p>	<p>【生涯發展教育】1-2-1 培養自己的興趣、能力。 【性別平等教育】3-3-2 參與團體活動與事務，不受性別的限制。</p>	<p>一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新</p>
------------	-----------------------	--------------------	------------------	--	--	--	----------------------	---	-----------------------------------

第六週	3/18 ~3/22	單元六、健康飲食生活	<p>活動3 營養標示看仔細</p> <p>2-2-4 運用食品及營養標示的訊，選擇符合營養、安全、經濟的食物。</p> <p>2-2-5 明瞭食物的保存及處理方式會影響食物的營養價值、安全性、外觀及口味。</p>	<p>1. 認識食品及營養標示。</p> <p>2. 選購食品時會讀取營養標示。</p> <p>3. 能參考營養標示並選擇營養價值較高的食品。</p>	<p>活動三：參考營養標示做正確的決定</p> <p>1. 師生共同討論營養標示所提供的訊息。</p> <p>2. 教師說明反式脂肪會增加心血管疾病的風險，強調每天攝取的總量不宜超過2.2克；鈉過量容易導致高血壓，每天的攝取量不宜超過2400毫克。</p> <p>3. 教師引導學生練習做決定的技巧，並鼓勵其選擇營養價值較高的食品。</p> <p>4. 教師統整：利用營養標示作為選購符合自己營養需求食品的參考。</p> <p>活動四：計算零食的總熱量及營養素</p> <p>1. 將學生分為四人一組，請小組組員取出自己喜歡吃的零食包裝，並在小組內分享下列問題。</p> <p>★ 每一份量有多少？包裝共有幾份？</p> <p>★ 熱量共是多少？占一天攝取建議量（2000大卡）百分之幾？</p> <p>2. 教師提醒學生零食的熱量大、營養價值低，最好少吃以保障自己的健康。</p>	1	<p>1. 課本</p> <p>2. 食品外</p> <p>包裝</p> <p>3. 教用版</p> <p>電子教科書</p>	<p>課堂問答</p> <p>發表</p> <p>實踐</p> <p>自我評量</p>	<p>【家政教育】1-3-4 了解食物在烹調、貯存及加工等情況下的變化。</p> <p>【家政教育】1-3-5 選擇符合營養且安全衛生的食物。</p> <p>【家政教育】3-3-5 運用消費能選購合適的物品。</p>	九、主動探索與研究
-----	---------------	------------	---	---	---	---	---	---	--	-----------

第六週	3/18 ~3/22	單元二、桌球運動我最愛	<p>3-2-2 在活動中表現身體的協調性。</p> <p>3-2-3 了解運動規則，參與比賽，表現運動技能。</p> <p>3-2-4 在遊戲或簡單比賽中，表現各類運動的基本動作或技術。</p> <p>6-2-5 了解並培養健全的生活態度與運動精神。</p>	<p>活動 1 正面迎擊 學習正手擊球動作。</p> <p>活動 2 一決勝負 1. 能將學習過的桌球技巧應用於比賽中，以精進桌球技能。 2. 了解桌球規則，並樂於參與團體競賽。 3. 能進行運動欣賞。</p>	<p>活動一：對牆正反拍擊球 1. 教師講解並示範活動方式。 2. 請全班分組並輪流進行活動。</p> <p>活動二：你來我往 1. 教師講解活動方式。 2. 請學生分組進行活動。 3. 教師說明：藉由分組練習可彼此觀察動作的正確性和流暢度，對學習效率的提高和動作的改善有很大幫助。</p>	<p>活動 1 正面迎擊 1. 桌球桌 2. 桌球拍 3. 桌球 4. 球網 5. 教用版電子教科書</p> <p>活動 2 一決勝負 1. 桌球桌 2. 桌球拍 3. 桌球 4. 球網 5. 教用版電子教科書</p>	<p>課堂問答 實際演練 自我評量 發表</p>	<p>【生涯發展教育】1-2-1 培養自己的興趣、能力。 【性別平等教育】3-3-2 參與團體活動與事務，不受性別的限制。</p>	<p>一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 三、生涯規劃與終身學習 五、尊重、關懷與團隊合作 七、規劃組織與實踐</p>
-----	---------------	-------------	--	---	---	---	--------------------------------------	---	--

第七週	3/25 ~3/29	單元六、健康飲食生活 活動4 爺爺過生日	<p>2-2-3 了解、接納並尊重不同族群或國家的飲食型態與特色。</p> <p>5-2-3 評估危險情境的可能處理方法及其結果。</p>	<p>1. 了解我國傳統宴客的習俗和禮儀。</p> <p>2. 學習以健康飲食原則設計宴客菜單。</p>	<p>活動一：發表傳統宴席的習俗和禮儀</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請學生發表參加宴席的經驗。 2. 教師說明參加傳統宴席的習俗，包括：發帖邀約、送禮道賀等。 3. 教師說明壽宴相關習俗和禁忌。 4. 請學生發表我國的傳統宴席有哪些習俗和禁忌。 5. 教師提醒：參加宴席時，如果對禮儀有不清楚的地方可以向長輩請教，以免貽笑大方或造成誤會。 <p>活動二：演練宴席用餐禮儀</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 師生共同討論參加宴席時應注意的用餐禮儀。 2. 請學生分組進行用餐禮儀的演練。 3. 教師統整並進行補充說明。 	1	<p>1. 課本</p> <p>2. 教用版 電子教科書</p>	<p>發表 實際演練 實踐</p>	<p>【生涯發展教育】3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p> <p>【家政教育】1-3-7 認識傳統節慶食物與臺灣本土飲食文化。</p>	<p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作</p> <p>六、文化學習與國際了解</p> <p>七、規劃、組織與實踐</p> <p>九、主動探索與研究</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p>
-----	---------------	-------------------------	---	--	---	---	--------------------------------------	---------------------------	--	--

第七週	3/25 ~3/29	單元二、桌球運動我最愛	<p>3-2-2 在活動中表現身體的協調性。</p> <p>3-2-3 了解運動規則，參與比賽，表現運動技能。</p> <p>3-2-4 在遊戲或簡單比賽中，表現各類運動的基本動作或技術。</p> <p>6-2-5 了解並培養健全的生活態度與運動精神。</p>	<p>活動 1 正面迎擊 學習正手擊球動作。</p> <p>活動 2 一決勝負 1. 能將學習過的桌球技巧應用於比賽中，以精進桌球技能。 2. 了解桌球規則，並樂於參與團體競賽。 3. 能進行運動欣賞。</p>	<p>活動一：勢均力敵 1. 教師講解活動規則。 2. 請學生分組進行練習。</p> <p>活動二：誰來當國王 1. 教師講解活動方式。 2. 請學生分組進行活動。</p> <p>活動三：分組對抗 1. 教師講解活動規則。 2. 請學生分組進行活動。</p> <p>活動四：十一分制桌球細則 1. 教師講解十一分制桌球細則。 2. 教師說明輪換發球法。</p> <p>活動五：介紹我國運動好手 1. 教師介紹莊智淵、陳建安、謝淑薇等我國好手。 2. 教師透過各賽事影片，讓學生欣賞他們在球場上的優異表現。</p> <p>活動六：進行運動欣賞 1. 請學生分組，針對其蒐集的書報、雜誌報導進行小組分享。 2. 教師可鼓勵學生從運動選手之表現、技能，面對勝利或失敗的態度，所著之服裝等進行討論。 3. 請小組推派代表上臺發表心得和想法。</p>	2	<p>活動 1 正面迎擊 1. 桌球桌 2. 桌球拍 3. 桌球 4. 球網 5. 教用版電子教科書</p> <p>活動 2 一決勝負 1. 桌球桌 2. 桌球拍 3. 桌球 4. 球網 5. 教用版電子教科書</p>	<p>課堂問答 實際演練 自我評量 發表</p>	<p>【生涯發展教育】1-2-1 培養自己的興趣、能力。 【性別平等教育】3-3-2 參與團體活動與事務，不受性別的限制。</p>	<p>一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 三、生涯規劃與終身學習 五、尊重、關懷與團隊合作 七、規劃組織與實踐</p>
-----	---------------	-------------	--	---	--	---	---	--------------------------------------	---	--

第八週	4/1~4/5	單元六、健康飲食生活	<p>活動 4 爺爺過生日</p> <p>2-2-3 了解、接納並尊重不同族群或國家的飲食型態與特色。</p> <p>5-2-3 評估危險情境的可能處理方法及其結果。</p>	<p>1. 了解我國傳統宴客的習俗和禮儀。</p> <p>2. 學習以健康飲食原則設計宴客菜單。</p>	<p>活動一：討論傳統宴客菜色</p> <p>1. 請學生發表在傳統宴席上常見的菜餚有哪些？菜名隱含了什麼意義？</p> <p>2. 教師說明：傳統宴客菜色講究有魚、肉、菜、湯的飲食形式，菜餚的取名也儘量依形、音、義討吉利。而且過去農業社會生活較清苦，宴客時通常會宰殺自家飼養的雞、鴨或家畜款待賓客，表示主人的歡迎之意。</p> <p>活動二：分組設計宴客菜單</p> <p>1. 教師說明：傳統宴客菜餚由於常有大魚大肉，而且烹調時多採用油炸、紅燒、勾芡等高熱量的製作方式，無形中會攝取過多熱量。</p> <p>2. 師生共同討論宴客時應注意哪些飲食新觀念。</p> <p>3. 請學生分組運用健康飲食觀念設計一桌宴客菜單，並推派代表報告設計成果。</p> <p>4. 教師歸納：宴客菜餚也要符合健康飲食原則，才能吃得營養又健康。</p>	<p>1. 課本</p> <p>2. 教用版 電子教科書</p>	<p>發表 實際演練 實踐</p>	<p>【生涯發展教育】3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p> <p>【家政教育】1-3-7 認識傳統節慶食物與臺灣本土飲食文化。</p>	<p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作</p> <p>六、文化學習與國際了解</p> <p>七、規劃、組織與實踐</p> <p>九、主動探索與研究</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p>
-----	---------	------------	---	--	---	--------------------------------------	---------------------------	--	--

第八週	4/1~4/5	單元三、FUTSAL樂無窮	<p>1-2-2 應用肢體發展之能力，從事適當的身體活動。</p> <p>3-2-2 在活動中表現身體的協調性。</p> <p>3-2-4 在遊戲或簡單比賽中，表現各類運動的基本動作或技術。</p>	<p>活動 1 最佳門將</p> <p>1. 了解守門員需具備良好的判斷力，以及敏捷的身手。</p> <p>2. 學會守門員的基本動作。</p> <p>活動 2 射門得分</p> <p>1. 學會足球運動中的射門技巧。</p> <p>2. 能夠將運球及控球動作與射門技巧結合。</p>	<p>活動一：滾地球、高飛球接法</p> <p>1. 教師講解並示範滾地球、高飛球接法之動作要領。</p> <p>2. 請學生進行練習。</p> <p>活動二：擊球法</p> <p>1. 教師講解並示範擊球法之動作要領：如遇來球過高，可用擊球法解圍；雙手緊握，將球攔截。</p> <p>2. 請學生進行練習。</p> <p>活動三：擲球法</p> <p>1. 教師講解五人制足球運動中擲球的規則及時機。</p> <p>2. 教師講解並示範擲滾地球、彈跳球及高飛球的動作要領。</p> <p>3. 請學生分組進行練習。</p> <p>活動四：拋踢法</p> <p>1. 教師講解五人制足球運動中拋踢球的規則及時機。</p> <p>2. 教師講解及示範拋踢球的動作要領。</p> <p>3. 請學生分組進行練習。</p>	<p>活動 1 最佳門將</p> <p>1. 足球</p> <p>2. 標誌盤</p> <p>3. 簡易球門</p> <p>4. 教用版電子教科書</p> <p>活動 2 射門得分</p> <p>1. 足球</p> <p>2. 標誌盤</p> <p>3. 簡易球門</p> <p>4. 教用版電子教科書</p>	<p>課堂問答</p> <p>實際演練</p> <p>自我評量</p>	<p>【生涯發展教育】2-2-1 培養良好的人際互動能力。</p> <p>【性別平等教育】3-3-2 參與團體活動與事務，不受性別的限制。</p>	<p>一、了解自我與發展潛能</p> <p>二、欣賞、表現與創新</p>
-----	---------	---------------	---	--	--	---	-------------------------------------	---	--------------------------------------

第九週	4/8~4/12	單元六、健康飲食生活	<p>活動 5 食物梗塞急救</p> <p>2-2-3 了解、接納並尊重不同族群或國家的飲食型態與特色。</p> <p>5-2-3 評估危險情境的可能處理方法及其結果。</p>	<p>1. 知道發生食物梗塞時的症狀。</p> <p>2. 學習食物梗塞時的急救處理方法。</p>	<p>活動一：論食物梗塞的症狀及發生原因</p> <p>1. 師生共同討論食物梗塞相關案例： (1) 哪些情況容易造成食物梗塞？ (2) 食物梗塞者有哪些症狀？</p> <p>2. 教師說明：人體在吞嚥食物時，咽喉的會厭軟骨會將通往氣管的通道蓋住，讓食物進入正常的食道。如果邊吃東西邊說話或大笑，會厭軟骨反射不及，食物會卡在氣管，造成梗塞。若氣管梗塞四到六分鐘內沒施予急救，就可能造成呼吸停止而致命。</p> <p>活動二：演練食物梗塞的急救步驟</p> <p>1. 教師分別說明自己和他人發生食物梗塞時的處理方法。</p> <p>2. 請學生上臺演練食物梗塞時的急救處理步驟。</p> <p>3. 教師歸納：萬一發生食物梗塞必須儘快處理，以免呼吸道阻塞而致命。</p>	1	<p>1. 課本</p> <p>2. 食物梗塞案例</p> <p>3. 教用版電子教科書</p>	<p>發表 實際演練 實踐</p>	<p>【生涯發展教育】3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p> <p>【家政教育】1-3-7 認識傳統節慶與臺灣本土飲食文化。</p>	<p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作</p> <p>六、文化學習與國際了解</p> <p>七、規劃、組織與實踐</p> <p>九、主動探索與研究</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p>
-----	----------	------------	--	---	---	---	--	---------------------------	--	--

第九週	4/8~4/12	單元三、FUTSAL樂無窮	<p>1-2-2 應用肢體發展之能力，從事適當的身體活動。</p> <p>3-2-2 在活動中表現身體的協調性。</p> <p>3-2-4 在遊戲或簡單比賽中，表現各類運動的基本動作或技術。</p>	<p>活動 1 最佳門將</p> <p>1. 了解守門員需具備良好的判斷力，以及敏捷的身手。</p> <p>2. 學會守門員的基本動作。</p> <p>活動 2 射門得分</p> <p>1. 學會足球運動中的射門技巧。</p> <p>2. 能夠將運球及控球動作與射門技巧結合。</p>	<p>活動一：定點射門</p> <p>1. 教師講解射門動作技巧與掌握時機的重要性。</p> <p>2. 教師講解定點射門活動方式。</p> <p>3. 請學生分組進行練習。</p> <p>活動二：PK 大賽</p> <p>1. 教師講解樂樂足球及五人制足球運動中罰球點球的不同規則。</p> <p>2. 教師說明樂樂足球罰球練習活動方式。</p> <p>3. 練習者在中場輪流以足背或足內側練習起腳射門。</p> <p>4. 請學生進行樂樂足球罰球練習。</p> <p>5. 教師講解五人制足球罰球比賽活動方式。</p> <p>6. 請學生分組進行比賽。</p> <p>活動三：切入射門</p> <p>1. 教師講解活動方式。</p> <p>2. 請學生進行練習。</p> <p>活動四：運球前進射門</p> <p>1. 教師講解活動方式。</p> <p>2. 請學生輪流進行練習。</p>	2	<p>活動 1 最佳門將</p> <p>1. 足球</p> <p>2. 標誌盤</p> <p>3. 簡易球門</p> <p>4. 教用版電子教科書</p> <p>活動 2 射門得分</p> <p>1. 足球</p> <p>2. 標誌盤</p> <p>3. 簡易球門</p> <p>4. 教用版電子教科書</p>	<p>課堂問答</p> <p>實際演練</p> <p>自我評量</p>	<p>【生涯發展教育】2-2-1 培養良好的人際互動能力。</p> <p>【性別平等教育】3-3-2 參與團體活動與事務，不受性別的限制。</p>	<p>一、了解自我與發展潛能</p> <p>二、欣賞、表現與創新</p>
-----	----------	---------------	---	--	--	---	---	-------------------------------------	---	--------------------------------------

第十週	4/15 ~4/19	單元七、就醫基本功	<p>7-2-2 討論社會文化因素對健康與運動的服務及產品選擇之影響。</p> <p>7-2-3 確認消費者在健康相關事物上的權利與義務。</p>	<p>1. 認識中醫及中醫常用療法。</p> <p>2. 能謹慎選擇合格的醫療院所。</p>	<p>活動一：探討中醫的診病方法</p> <p>1. 教師詢問學生有沒有聽過扁鵲和華佗的故事？並說明他們都是古代著名的醫學家，華佗更是世界上最早運用麻醉的人。</p> <p>2. 教師說明：中醫藥歷史悠久，是我國固有傳統文化中重要的寶庫。</p> <p>3. 教師引導學生閱讀課本頁面，並討論中醫師在診察病情所用的望、聞、問、切四種診法。</p> <p>4. 教師統整：中醫四種診法各自擁有獨特的作用，透過四診的綜合運用，可以幫助中醫師了解病史、病情，作為辨証診斷的基礎。</p> <p>活動二：調查不同的醫療方式</p> <p>1. 教師引導學生分組進行調查與分享。</p> <p>2. 請各組推派代表上臺報告調查與分享內容。</p> <p>3. 教師統整：中醫對於許多疾病可以有與西醫不同的切入角度，彼此之間應該是互補而非對立的。</p>	1	<p>活動 1 認識中醫</p> <p>1. 課本</p> <p>2. 教用版電子教科書</p>	<p>課堂問答</p> <p>發表</p> <p>自我評量</p> <p>觀察評量</p> <p>實際演練</p>	<p>【人權教育】1-3-1 表達個人的基本權利，並了解人權與社會責任的關係。</p> <p>【家政教育】3-3-4 認識並能運用社區資源。</p>	<p>六、文化學習與國際了解</p> <p>八、運用科技與資訊</p> <p>九、主動探索與研究</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p>
-----	---------------	-----------	---	--	---	---	--	---	--	---

第十週	4/15 ~4/19	活動 2 射門得分、活動 3 合作無間 單元三、FUTSAL 樂無窮	<p>3-2-2 在活動中表現身體的協調性。</p> <p>3-2-4 在遊戲或簡單比賽中，表現各類運動的基本動作或技術。</p>	<p>活動 2 射門得分</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學會足球運動中的射門技巧。 2. 能夠將運球及控球動作與射門技巧結合。 <p>活動 3 合作無間</p> <p>學習移動傳接球結合射門的動作技能。</p>	<p>活動 2 射門得分</p> <p>活動一：運球繞行射門</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師講解活動方式。 2. 請學生分組進行練習。 3. 待動作熟練後，教師可引導學生將起始方向從右側改換至左側。 <p>活動二：控球射門</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師講解活動方式。 2. 請學生分組進行練習。 <p>活動 3 合作無間</p> <p>活動一：守門員傳球進攻</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師說明活動方式。 2. 請學生分組進行練習 3. 待動作熟練後，教師可引導學生練習傳彈跳球射門，並將起始方向從右側改換至左側。 <p>活動二：傳球跑位射門</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師講解活動方式。 2. 請學生分組進行練習 	2	<p>活動 2 射門得分</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 足球 2. 標誌盤 3. 簡易球門 4. 教用版電子教科書 <p>活動 3 合作無間</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 標誌盤 2. 簡易球門 3. 教用版電子教科書 	<p>實際演練</p> <p>課堂問答</p> <p>自我評量</p>	<p>【性別平等教育】3-3-2 參與團體活動與事務，不受性別的限制。</p>	<p>一、了解自我與發展潛能</p> <p>二、欣賞、表現與創新</p>
-----	---------------	---------------------------------------	---	--	--	---	--	-------------------------------------	---	--------------------------------------

第十一週	4/22 ~4/26	單元七、就醫基本功	<p>7-2-2 討論社會文化因素對健康與運動的服務及產品選擇之影響。</p> <p>7-2-3 確認消費者在健康相關事物上的權利與義務。</p>	<p>1. 認識中醫及中醫常用療法。</p> <p>2. 能謹慎選擇合格的醫療院所。</p>	<p>活動一：中醫療法經驗分享</p> <p>1. 教師說明中醫的治療方法非常多元，包括：藥物的內治、外治法，以及針灸、拔罐、推拿等非藥物療法，還有以藥膳為代表的食療法。</p> <p>2. 教師詢問並引導學生自由發表，體驗過哪些中醫療法。</p> <p>3. 教師提醒學生接受中醫療法的注意事項。</p> <p>活動二：討論中醫診療的安全須知</p> <p>1. 教師說明選擇中醫診治時，應該注意的事項。</p> <p>2. 教師說明：在接受中醫診療時要遵醫囑用藥，切勿擅自加減服藥的次數或藥物的分量。此外，也不要道聽塗說亂吃藥，因為每個人的體質或病況不同，別人服用有效的藥方，自己不見得適用。</p> <p>3. 教師統整：找合格的中醫師，根據個人體質或病情開立藥方才能對症下藥。</p>	1	<p>1. 課本</p> <p>2. 教用版</p> <p>電子教科書</p>	<p>課堂問答</p> <p>發表</p> <p>自我評量</p> <p>觀察評量</p> <p>實際演練</p>	<p>【人權教育】1-3-1 表達個人的基本權利，並了解人權與社會責任的關係。</p> <p>【家政教育】3-3-4 認識並能運用社區資源。</p>	<p>六、文化學習與國際了解</p> <p>八、運用科技與資訊</p> <p>九、主動探索與研究</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p>
------	---------------	-----------	---	--	--	---	---	---	--	---

第十一週	4/22 ~4/26	活動 2 射門得分、活動 3 合作無間 單元三、FUTSAL 樂無窮	<p>3-2-2 在活動中表現身體的協調性。</p> <p>3-2-4 在遊戲或簡單比賽中，表現各類運動的基本動作或技術。</p>	<p>活動 2 射門得分</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學會足球運動中的射門技巧。 2. 能夠將運球及控球動作與射門技巧結合。 <p>活動 3 合作無間</p> <p>學習移動傳接球結合射門的動作技能。</p>	<p>活動一：兩人傳球射門</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師講解移動傳接球在足球比賽中的重要性。 2. 教師講解活動方式。 3. 請學生分組進行練習。 <p>活動二：兩翼傳球進攻</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師講解活動方式。 2. 請學生分組進行練習。 3. 教師宜引導學生互換角色進行練習。 <p>活動三：邊線發球進攻</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師講解邊線發球在五人制足球比賽的運用時機與要領。 2. 教師講解活動方式。 3. 請學生分組進行練習。 <p>活動四：角球發球進攻</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師講解角球發球在五人制足球比賽的運用時機與要領。 2. 教師講解活動方式。 3. 請學生分組進行練習。 	2	<p>活動 2 射門得分</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 足球 2. 標誌盤 3. 簡易球門 4. 教用版電子教科書 <p>活動 3 合作無間</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 標誌盤 2. 簡易球門 3. 教用版電子教科書 	<p>實際演練 課堂問答 自我評量</p>	<p>【性別平等教育】3-3-2 參與團體活動與事務，不受性別的限制。</p> <p>一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新</p>
------	---------------	---------------------------------------	---	--	---	---	--	-------------------------------	---

第十二週	4/29 ~5/3	單元七、就醫基本功	<p>活動 2 健保——健康有保</p> <p>7-2-2 討論社會文化因素對健康與運動的服務及產品選擇之影響。</p> <p>7-2-3 確認消費者在健康相關事物上的權利與義務。</p>	<p>1. 能說出全民健保的好處。</p> <p>2. 認同健保自助互助、照顧弱勢的精神。</p> <p>3. 知道正確就醫的步驟。</p>	<p>活動一：說明全民健保的好處</p> <p>1. 教師說明：政府為了照顧全體國民的健康，在民國八十四年開辦全民健康保險，每個國民從出生開始就要參加。</p> <p>2. 請學生發表如果沒有健保，自己或家人得了重病或需要動手術卻沒錢，該怎麼辦？全民健保對自己有什麼幫助？</p> <p>3. 配合課本頁面或健保宣導影片，讓學生體會健保自助互助、照顧弱勢的精神。</p> <p>活動二：進行健保觀念問與答</p> <p>1. 教師說明：臺灣的健保制度有許多特色。</p> <p>2. 請學生針對健保概念進行○×大考驗。</p> <p>3. 教師統整：風險無處不在，應該以擁有全民健保而感到幸福。</p>	1	<p>1. 課本</p> <p>2. 教用版</p> <p>電子教科書</p>	<p>課堂問答</p> <p>發表</p> <p>自我評量</p> <p>觀察評量</p> <p>實際演練</p>	<p>【人權教育】1-3-1 表達個人的基本權利，並了解人權與社會的關係。</p> <p>【家政教育】3-3-4 認識並能運用社區資源。</p>	<p>六、文化學習與國際了解</p> <p>八、運用科技與資訊</p> <p>九、主動探索與研究</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p>
------	--------------	-----------	--	--	---	---	---	---	--	---

第十二週	4/29~5/3	單元三、FUTSAL樂無窮	<p>2-2-6 分享並討論運動與飲食的經驗，並建立個人的健康行為。</p> <p>3-2-3 了解運動規則，參與比賽，表現運動技能。</p>	<p>活動 4 五人制足球賽</p> <p>1. 了解五人制足球運動發展現況及簡易比賽規則。</p> <p>2. 運用所學技能，進行五人制足球比賽。</p> <p>活動 5 運動飲料知多少</p> <p>了解運動飲料的成分及飲用時機。</p>	<p>活動 4 五人制足球賽</p> <p>活動一：講解五人制足球賽歷史及規則</p> <p>1. 教師講解五人制足球發展歷史及現況、比賽規則及安全注意事項。</p> <p>2. 教師運用多媒體讓學生觀賞五人制足球比賽。</p> <p>活動二：進行五人制足球賽</p> <p>1. 教師講解活動方式。</p> <p>2. 請學生分組進行比賽。</p> <p>活動三：討論戰術</p> <p>1. 複習前一節課各隊參與比賽情況及今日改進重點。</p> <p>2. 請學生分組，並討論今日各隊比賽戰術。</p> <p>活動四：進行五人制足球賽</p> <p>1. 教師講解比賽規則。</p> <p>2. 請學生分組進行比賽。</p> <p>活動 5 運動飲料知多少</p> <p>活動一：討論運動後水分補充的選擇</p> <p>1. 教師引導學生分組並進行討論相關問題。</p> <p>2. 請小組推派代表上臺報告討論的結果。</p> <p>活動二：補充水分的原則</p> <p>1. 教師講解運動補充水分的重要性。</p> <p>2. 教師複習運動補充水分的原則。</p> <p>活動三：運動飲料成分</p> <p>1. 教師請學生課前蒐集不同廠牌的運動飲料。</p> <p>2. 教師講解運動飲料的成分內容。</p> <p>活動四：運動飲料的飲用注意事項</p> <p>1. 講解不同強度的運動項目內容，以及補充運動飲料的正確時機。</p> <p>2. 教師提醒學生相關注意事項。</p>	2	<p>活動 4 五人制足球賽</p> <p>1. 標誌盤</p> <p>2. 簡易球門</p> <p>3. 號碼衣</p> <p>4. 教用版電子教科書</p> <p>活動 5 運動飲料知多少</p> <p>1. 運動飲料</p> <p>2. 教用版電子教科書</p>	觀察評量 發表 課堂問答	<p>【人權教育】1-3-2 理解規則之制定並實踐民主法治的精神。</p> <p>【家政教育】3-3-5 運用消費知能選購合適的物品。</p>	<p>一、了解自我與發展潛能</p> <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>四、表達、溝通與分享</p>
------	----------	---------------	---	---	--	---	--	--------------------	---	--

第十三週	5/6~5/10	單元七、就醫基本功	<p>7-2-2 討論社會文化因素對健康與運動的服務及產品選擇之影響。</p> <p>7-2-3 確認消費者在健康相關事物上的權利與義務。</p>	<p>活動 2 健保—健康有保</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能說出全民健保的好處。 2. 認同健保自助互助、照顧弱勢的精神。 3. 知道正確就醫的步驟。 <p>活動 3 珍惜健保資源</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 知道全民健保資源有限，要珍惜使用。 2. 能勸導家人或朋友珍惜健保資源。 	<p>活動一：介紹健保 IC 卡</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師說明每一個參加全民健保的人，都有一張健保 IC 卡，可以登錄就醫及用藥資料。 2. 教師說明：健保制度中有使用者付費的觀念，在持健保卡就醫時需支付部分負擔，且為了養成大家正確就醫行為，未經轉診就到大醫院看病，需加收部分負擔費用。 3. 請學生發表最近使用健保卡的情況，並提醒學生不一定生病才用得到健保卡，健保也提供許多預防保健服務，讓大家用最低的花費掌握自己的健康狀況。 <p>活動二：說明與演練正確就醫的步驟</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師說明就醫步驟。 2. 請學生運用所學的就醫及用藥觀念，分組討論並進行演練。 3. 教師統整：健保開辦以來，大家就醫非常方便，卻也連帶造成醫療浪費的情形。為了減少健保資源的浪費，應該建立正確就醫與正確用藥的行為。 	<p>活動 2 健保—健康有保</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 課本 2. 教用版電子教科書 <p>活動 3 珍惜健保資源</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 課本 2. 教用版電子教科書 	<p>課堂問答 觀察評量 實際演練 自我評量</p>	<p>【人權教育】1-3-1 表達個人的基本權利，並了解人權與社會的關係。</p>	<p>六、文化學習與國際了解 八、運用科技與資訊 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題</p>
------	----------	-----------	---	---	--	--	--	---	--

第十三週	5/6~5/10	單元四、舞蹈精采	<p>活動 1 翻轉自如、活動 2 肢體力與美</p>	<p>3-2-1 表現全身性身體活動的控制能力。 3-2-2 在活動中表現身體的協調性。 3-2-4 在遊戲或簡單比賽中，表現各類運動的基本動作或技術。</p>	<p>活動 1 翻轉自如 如 學會 180 度的單足及雙足旋轉動作。</p> <p>活動 2 肢體力與美 學會側手翻動作，並結合過去所學的平衡動作，進行創意組合。</p>	<p>活動一：認識身體軸心 2 1. 教師引導學生回想曾學過的滾翻動作。 2. 教師介紹身體的兩個軸心：橫軸、縱軸。 3. 教師請學生回答各個滾翻分別是利用哪個軸心來翻轉。</p> <p>活動二：綜合活動 1. 教師請學生嘗試做出不同的繞著橫軸、縱軸轉或滾翻的動作。 2. 教師統整身體軸心是動作學習的重要概念，以後從事運動時，可以應用此概念來提升動作技能。</p> <p>活動三：180 度雙足、單足旋轉 1. 教師講解旋轉的動作要領：頭和身體儘量保持像軸心狀的一直線，並利用手臂、肩膀、頭轉動，帶動身體，完成旋轉動作。 2. 教師講解並示範雙足旋轉步驟。 3. 請全班分組進行練習。 4. 教師鼓勵學生挑戰單足旋轉，引導學生找出自己的重心支撐慣用腳。 5. 教師提醒學生進行單足旋轉時要墊腳尖，將身體重心上提，身體保持一直線，快速旋轉，才容易完成。 6. 待熟練 180 度旋轉後，教師可示範 360 度的旋轉方式，並鼓勵學生嘗試。</p>	<p>活動 1 翻轉自如 1. 課本 2. 教用版電子教科書</p> <p>活動 2 肢體力與美 1. 軟墊 2. 教用版電子教科書</p>	<p>課堂問答 實際演練 表演評量</p>	<p>【生涯發展教育】1-2-1 培養自己的興趣、能力。</p> <p>一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新</p>
------	----------	----------	-----------------------------	--	---	--	--	-------------------------------	--

第十四週	5/13 ~5/17	單元七、就醫基本功	<p>7-2-2 討論社會文化因素對健康與運動的服務及產品選擇之影響。</p> <p>7-2-3 確認消費者在健康相關事物上的權利與義務。</p>	<p>活動 2 健保—健康有保</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能說出全民健保的好處。 2. 認同健保自助互助、照顧弱勢的精神。 3. 知道正確就醫的步驟。 <p>活動 3 珍惜健保資源</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 知道全民健保資源有限，要珍惜使用。 2. 能勸導家人或朋友珍惜健保資源。 	<p>活動一：討論如何勸導家人珍惜健保資源</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師說明：健保的醫療費用來自大家所繳的健保費，如果浪費和不當使用，會造成健保入不敷出，可能導致健保破產甚至倒閉。 2. 教師以奶奶囤積藥物的例子引導學生思考，如何說服奶奶珍惜健保資源？ 3. 教師舉例解說說服小技巧。 4. 請學生進行演練。 5. 教師統整：健保資源有限，需要大家節制使用、好好珍惜，才能永續發展。 <p>活動二：珍惜健保資源行動策略</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 師生共同探討節約健保資源的行動策略。 2. 請學生演練如何勸導家人或朋友珍惜健保資源。 3. 教師鼓勵學生在日常生活中展現珍惜健保的行為。 	<p>活動 2 健保—健康有保</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 課本 2. 教用版電子教科書 <p>活動 3 珍惜健保資源</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 課本 2. 教用版電子教科書 	<p>課堂問答 觀察評量 實際演練 自我評量</p>	<p>【人權教育】1-3-1 表達個人的基本權利，並了解人權與社會的關係。</p>	<p>六、文化學習與國際了解 八、運用科技與資訊 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題</p>
------	---------------	-----------	---	---	---	--	--	---	--

第十四週	5/13 ~5/17	活動 1 翻轉自如、活動 2 肢體力與美 單元四、舞動精采	<p>3-2-1 表現全身性身體活動的控制能力。</p> <p>3-2-2 在活動中表現身體的協調性。</p> <p>3-2-4 在遊戲或簡單比賽中，表現各類運動的基本動作或技術。</p>	<p>活動 1 翻轉自如 學會 180 度的單足及雙足旋轉動作。</p> <p>活動 2 肢體力與美 學會側手翻動作，並結合過去所學的平衡動作，進行創意組合。</p>	<p>活動一：了解身體控制能力的重要性</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師引導學生進行暖身動作。 2. 教師引導學生複習過去學習過的墊上動作。 3. 教師說明：做任何墊上動作，必須學會控制身體的穩定性才能成功。 <p>活動二：側手翻體驗動作</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師說明：側手翻動作強調雙手支撐，以及雙腳上踢的動能配合。 2. 教師引導學生練習雙手撐牆、伏地開合跳、伏地左右跳的支撐動作。 3. 請學生進行撐牆抬腿，練習以大腿帶動肢體動能。 4. 在教師或由同儕三人互相保護下，請學生進行撐地後抬腿和側手翻過程的倒立體驗。 5. 在教師或由同儕三人互相保護下，請學生進行倒立推撐練習，增加對側手翻所有動作要領的體驗。 <p>活動三：學習側手翻</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師講解並示範側手翻動作要領。 2. 教師提醒學生雙手支撐，以及雙腿向上擺動的動力，是影響側手翻能否成功的重要關鍵。 3. 請學生三人一組，進行側手翻練習。 <p>活動四：創意組合</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師說明創意組合活動方式。 2. 教師引導學生分組演練、輪流展演。 3. 鼓勵學生加入已學會的其他動作，讓動作更流暢。 	<p>2</p> <p>活動 1 翻轉自如</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 課本 2. 教用版電子教科書 <p>活動 2 肢體力與美</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 軟墊 2. 教用版電子教科書 	<p>課堂問答 實際演練 表演評量</p>	<p>【生涯發展教育】1-2-1 培養自己的興趣、能力。</p>	<p>一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新</p>
------	---------------	----------------------------------	--	---	---	---	-------------------------------	----------------------------------	-----------------------------------

第十五週	5/20 ~5/24	單元八、防治疾病一起來 活動1 認識傳染病	7-2-1 表現預防疾病的正向行為與活動，以增進身體的安適。	1. 知道傳染病的傳染途徑及預防方法。 2. 認識香港腳、結核病、A型肝炎、日本腦炎。	活動一：討論傳染病的傳染途徑 1. 教師說明：早期人類對傳染病懵懂無知，常將傳染病解釋為妖魔鬼怪附身，經常以隔離的方法將罹病者趕到人煙罕至的地方任他們自生自滅。時至今日，由於醫學科技的進步，已經可以清楚了解傳染病的病因、傳染途徑及預防方法。 2. 教師引導學生討論傳染病的傳染途徑。 3. 請學生發表自己曾經得過哪些傳染病？是怎樣被傳染的？ 4. 教師說明：傳染病的發生必須有病原體的存在和適當的傳染途徑，當病原體進入人體以後，有的人會發病、有的人不會發病，這是因抵抗力不同所致。 活動二：透過遊戲簡介疾病 1. 教師說明遊戲規則，請全班配進行遊戲。 2. 教師簡要介紹本單元所要探討的疾病。 3. 教師統整並進行補充說明。	1	1. 課本 2. 教用版 電子教科書	課堂問答 紙筆測驗	【家政教育】1-3-5 選擇符合營養且安全衛生的食物。	三、生涯規劃與終身學習 七、規劃、組織與實踐
------	---------------	--------------------------	--------------------------------	--	--	---	--------------------------	--------------	-----------------------------	---------------------------

第十五週	5/20 ~5/24	單元四、 活動3 運動欣賞 舞蹈精采	<p>3-2-1 表現全身性身體活動的控制能力。</p> <p>3-2-4 在遊戲或簡單比賽中，表現各類運動的基本動作或技術。</p> <p>4-2-5 透過運動了解本土與世界文化。</p>	<p>培養運動欣賞能力，充實運動參與體驗。</p>	<p>活動一：欣賞運動影片</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師複習前兩個有關肢體創作展演的課程內容，並引導學生發表實際體驗的感覺。 2. 教師播放運動比賽的相關影片，並引導學生觀察影片中有關運動美的各事物。 <p>活動二：分享影片欣賞的心得</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請學生發表觀賞影片的心得，並分享是否有實際參觀運動比賽的經驗，看影片和看現場的差異為何。 2. 教師講解每項運動都有其特色，實際體驗才能領會其特色。 3. 教師鼓勵學生多接觸不同的運動，體驗其運動樂趣。 <p>活動三：認識運動欣賞的方法</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師播放體育署運動欣賞概論篇影片。 2. 教師講解運動欣賞是指在動態的運動中，所呈現的另一種靜態的美感，也是深入了解運動、喜歡運動的重要方法。運動中的人、事、物都有值得欣賞的價值。 3. 教師說明運動欣賞的各面向。 <p>活動四：分享運動欣賞的經驗</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師引導學生發表自己運動欣賞的美感體驗。 2. 教師鼓勵學生能用欣賞的態度去體驗每種運動的價值，增加運動參與的美感，提升運動參與意願。 	2	<p>1. 運動欣賞概論影片、運動比賽影片</p> <p>2. 教用版電子教科書。</p>	<p>實際演練 表演評量 發表</p>	<p>【生涯發展教育】1-2-1 培養自己的興趣、能力。</p>	<p>一、了解自我與發展潛能</p> <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作</p> <p>六、文化學習與國際了解</p>
------	---------------	-----------------------------	---	---------------------------	---	---	---	-----------------------------	----------------------------------	---

第十六週	5/27 ~5/31	單元八、防治疾病一起來 活動1 認識傳染病	7-2-1 表現預防疾病的正向行為與活動，以增進身體的安適。	1. 知道傳染病的傳染途徑及預防方法。 2. 認識香港腳、結核病、A型肝炎、日本腦炎。	活動三：認識香港腳 1. 請小組針對香港腳的傳染途徑、主要症狀、處理方法、預防方法提出報告。 2. 請其他小組給予回饋，並提出問題共同討論。 3. 教師統整並進行補充說明。 活動四：認識結核病 1. 請小組針對結核病的傳染途徑、主要症狀、處理方法、預防方法提出報告。 2. 請其他小組給予回饋，並提出問題共同討論。 3. 教師統整並進行補充說明。 活動五：認識A型肝炎 1. 請小組針對A型肝炎的傳染途徑、主要症狀、處理方法、預防方法提出報告。 2. 請其他小組給予回饋，並提出問題共同討論。 3. 教師統整並進行補充說明。 活動六：認識日本腦炎 1. 請小組針對日本腦炎的傳染途徑、主要症狀、處理方法、預防方法提出報告。 2. 請其他小組給予回饋，並提出問題共同討論。 3. 教師統整並進行補充說明。	1	1. 課本 2. 教用版 電子教科書	課堂問答 紙筆測驗	【家政教育】1-3-5 選擇符合營養且安全衛生的食物。	三、生涯規劃與終身學習 七、規劃、組織與實踐
------	---------------	--------------------------	--------------------------------	--	--	---	--------------------------	--------------	-----------------------------	---------------------------

第十六週	5/27 ~5/31	單元五、水中樂悠「游」	<p>3-2-1 表現全身性身體活動的控制能力。</p> <p>3-2-2 在活動中表現身體的協調性。</p> <p>3-2-4 在遊戲或簡單比賽中，表現各類運動的基本動作或技術。</p>	<p>1. 連貫分解動作，學習捷泳技能。</p> <p>2. 以遊戲方式，熟練捷泳的動作表現。</p>	<p>活動一：介紹捷泳的概念</p> <p>1. 教師說明：捷泳是所有游泳方式中，速度最快的一種，又稱「自由式」。</p> <p>2. 教師提醒學生打水時，雙手向前伸展，收小腹，讓身體與水面呈平行前進。</p> <p>活動二：蹬牆＋腳部打水</p> <p>1. 教師講解動作要領。</p> <p>2. 教師引導學生複習之前學過的蹬牆後打水動作。</p> <p>活動三：蹬牆＋打水＋划臂</p> <p>1. 教師說明活動方式。</p> <p>2. 請學生進行練習。</p> <p>活動四：蹬牆＋打水＋划臂＋一次換氣</p> <p>1. 教師說明活動方式。</p> <p>2. 請學生進行練習</p> <p>3. 教師提醒學生換氣時，臉部應儘量貼在水面，避免身體轉動太多，阻礙前進時的平衡。</p> <p>活動五：捷泳連續動作</p> <p>1. 教師引導學生嘗試練習捷泳的完整動作組合。</p> <p>2. 待熟練後，請學生增加換氣的次數和加長泳距。</p>	2	<p>1. 浮板</p> <p>2. 划水板</p> <p>3. 教用版電子教科書</p>	實際演練	<p>【海洋教育】1-3-2 體驗親水活動，如游泳、浮潛、帆船等，分享參與的樂趣或心得。</p>	<p>一、了解自我與發展潛能</p> <p>二、欣賞、表現與創新</p>
------	---------------	-------------	--	---	--	---	---	------	--	--------------------------------------

第十七週	6/3~6/7	單元八、防治疾病一起來 活動2 認識心血管疾病	7-2-1 表現預防疾病的正向行為與活動，以增進身體的安適。	1. 了解心血管疾病與生活型態的關係。 2. 能檢視自己的生活習慣並設法改善。	活動一：介紹心血管疾病 1. 請學生觸摸胸部感覺心跳，並測量一分鐘心跳數。 2. 教師說明：一分鐘心跳數約七十~八十下，心臟一天就要跳十幾萬下，生命的維持必須靠它日夜不停的跳動，所以平時要好好照顧它，避免心血管疾病上身。 3. 教師說明心血管疾病有些是遺傳的，但大部分是長期不良的生活習慣造成的。在十大死因中，心血管疾病始終蟬聯前三名，嚴重威脅著國人的健康。 活動二：討論預防心血管疾病的方法 1. 教師說明：想要預防心血管疾病就要從年輕做起，即使有家族遺傳史，只要趁年輕及早開始養成良好的生活型態，同樣能大幅降低罹患心血管疾病的機率。 2. 請學生思考並發表：預防心血管疾病應該養成哪些良好的生活習慣。 3. 教師歸納並強調：健康的生活型態是防治心血管疾病最好的方法。	1	1. 課本 2. 教用版 電子教科書	課堂問答 自我評量	【家政教育】1-3-1 比較不同的個人飲食習慣。	三、生涯規劃與終身學習 七、規劃、組織與實踐
------	---------	----------------------------	--------------------------------	--	--	---	--------------------------	--------------	--------------------------	---------------------------

第十七週	6/3~6/7	單元五、水中樂悠「游」	<p>活動 1 捷泳</p> <p>3-2-1 表現全身性身體活動的控制能力。 3-2-2 在活動中表現身體的協調性。 3-2-4 在遊戲或簡單比賽中，表現各類運動的基本動作或技術。</p>	<p>1. 連貫分解動作，學習捷泳技能。 2. 以遊戲方式，熟練捷泳的動作表現。</p>	<p>活動一：捷泳連續動作</p> <p>1. 教師引導學生嘗試練習捷泳的完整動作組合。 2. 待熟練後，請學生增加換氣的次數和加長游泳的距離。 3. 教師宜提醒學生，練習捷泳連續動作時，可採用滑臂兩次、換一次氣的方式，較容易維持動作的協調和規律。</p> <p>活動二：水中快遞</p> <p>1. 教師說明遊戲目的在於：透過團隊的分工，表現每個人的水中技能，並檢核自己的學習狀況。 2. 教師講解各棒次的進行方式。 請學生分組進行遊戲，以完成分站動作所花時間最少之組別獲勝。</p>	2	<p>1. 浮板 2. 划水板 3. 教用版 電子教科書</p>	實際演練	<p>【海洋教育】1-3-2 體驗親水活動，如游泳、浮潛、帆船等，分享參與的樂趣或心得。</p>	<p>一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新</p>
------	---------	-------------	---	--	---	---	--	------	--	-----------------------------------

<p>第十八週</p>	<p>6/10 ~6/14</p>	<p>單元八、防治疾病一起來</p>	<p>活動2 認識心血管疾病</p>	<p>7-2-1 表現預防疾病的正向行為與活動，以增進身體的安適。</p>	<p>1. 了解心血管疾病與生活型態的關係。 2. 能檢視自己的生活習慣並設法改善。</p> <p>活動三：探討心血管疾病案例 1. 教師引導學生閱讀課本圖例。 2. 請學生發表家人是否有心血管疾病？如何發現得病？發病後的症狀為何？目前的治療方法是什麼？ 3. 教師統整並進行補充說明。</p> <p>活動四：分組設計自我管理卡 1. 請學生發表自己有哪些不良的生活習慣，可能會威脅心血管的健康。該如何改善？ 2. 請全班分成數組，並請小組組員參考課本頁面，針對自己最想改善的不良生活習慣設計自我管理卡，並在組內分享。 3. 教師強調及早改進不良的生活習慣，才能有效維護健康。 4. 請學生隨身攜帶自我管理卡，連續實施四週，以養成習慣。</p>	<p>1</p>	<p>1. 課本 2. 教用版 電子教科書</p>	<p>課堂問答 自我評量</p>	<p>【家政教育】1-3-1 比較不同的個人飲食習慣。</p>	<p>三、生涯規劃與終身學習 七、規劃、組織與實踐</p>
-------------	-----------------------	--------------------	--------------------	---------------------------------------	--	----------	-----------------------------------	----------------------	---------------------------------	-----------------------------------

<p>第十八週</p>	<p>6/10 ~6/14</p>	<p>單元五、水中樂悠「游」</p>	<p>活動2 水中求生知多少</p>	<p>5-2-5 探討不同運動情境中的傷害預防及其處理。</p>	<p>1. 明瞭水中自救的原則與基本技巧。 2. 認識全國中、小學游泳與自救能力基本指標表。</p>	<p>活動一：水中自救能力的重要性 1. 教師講解水中求生的重要性。 2. 鼓勵學生發表曾經看過的案例。 活動二：水中自救的原則 1. 教師引導學生分組討論，從事水上活動時，要留意哪些事項才能保障自己的安全。 2. 教師統整學生的意見，並說明水中自救的原則。 活動三：徒手漂浮自救法 1. 教師引導學生複習之前學過的水母漂。 2. 教師提醒學生儘量在水中保持放鬆吐氣，才能增加自己在水中等待救援的時間。 3. 教師講解並示範仰漂的動作要領，並分析仰漂與水母漂之異同。 4. 請學生練習仰漂。 活動四：漂浮物自救法 1. 教師講解並示範各浮板物自救法動作要領。 2. 請學生練習各漂浮物漂浮法。 活動五：全國中、小學游泳與自救能力基本指標表 1. 教師說明體育署對於自救能力有明確的分級。 2. 請學生分組，並依據全國中、小學游泳與自救能力基本指標表進行查核與討論。 3. 教師鼓勵學生多從事游泳活動，以增進游泳與自救能力。</p>	<p>2</p> <p>1. 水中救生器材 2 教用版電子教科書</p>	<p>實際演練 課堂問答</p>	<p>【海洋教育】1-3-3 衡量身體狀況，在安全情境下選擇適性的親水活動。</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p>
-------------	-----------------------	--------------------	--------------------	----------------------------------	--	---	--	----------------------	---

柒、教學資源

5. 教科用書及自編教材
6. 數位媒材及網路資源
7. 圖書館（室）及圖書教室
8. 智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）

*5-1-2 特殊教育班各年級各領域/科目課程計畫(修訂後請刪除本行)

特殊教育班各年級各領域/科目課程計畫

本校特殊教育班設班情形		
班型	班級數	學生人數
<input type="checkbox"/> 集中式特教班		
<input type="checkbox"/> 分散式資源班	<input type="checkbox"/> 身心障礙類	
	<input type="checkbox"/> 資賦優異類	
<input checked="" type="checkbox"/> 巡迴輔導班	<input checked="" type="checkbox"/> 身心障礙類	0
	<input type="checkbox"/> 資賦優異類	2

(四)巡迴輔導班(身心障礙類)

以調整部定各領域課程計畫為原則，課程調整前應先評估特殊需求學生之身心特質與學習需求，了解學生的起點行為和先備能力，再分析課程目標與學生需求及能力之適配性。調整原則及作法可依下列四大向度進行調整：

【學習內容】方面	<input checked="" type="checkbox"/> 簡化 <input checked="" type="checkbox"/> 減量 <input type="checkbox"/> 分解 <input type="checkbox"/> 替代 <input type="checkbox"/> 重整 <input type="checkbox"/> 加深 <input type="checkbox"/> 加廣 <input type="checkbox"/> 濃縮 <input checked="" type="checkbox"/> 自(改)編
【學習歷程】方面	<input checked="" type="checkbox"/> 直接教學 <input type="checkbox"/> 工作分析 <input type="checkbox"/> 合作學習 <input type="checkbox"/> 角色扮演 <input type="checkbox"/> 價值澄清 <input type="checkbox"/> 多層次教學 <input checked="" type="checkbox"/> 生活經驗統整 <input type="checkbox"/> 其他：
【學習環境】方面	<input checked="" type="checkbox"/> 教室佈置：減少環境刺激，簡單明瞭的提示語。 <input checked="" type="checkbox"/> 座位安排：資源班教室教室門形座位，每位學生與教師等距，配合遮光捲簾隔絕走廊干擾。 <input checked="" type="checkbox"/> 教學設備：利用電腦、平板輔助教學。 <input checked="" type="checkbox"/> 提供小天使：安排同儕協助。 <input type="checkbox"/> 提供教師助理： <input checked="" type="checkbox"/> 提供行政支援：協助申請各項補助。 <input type="checkbox"/> 其他：提供親師講座資訊以及親職教育資訊。
【學習評量】方面	<input type="checkbox"/> 評量時間調整： <input checked="" type="checkbox"/> 評量情境調整：到資源班進行無障礙評量。 <input checked="" type="checkbox"/> 評量方式調整：報讀試題。 <input checked="" type="checkbox"/> 試題(卷)調整：資源班命題、原班試卷調整作答方式。 <input type="checkbox"/> 提供輔具： <input type="checkbox"/> 其他

桃園市復興區義盛國民小學 112學年度第一學期各領域教學進度總表【一年級】~~~十二年國教課程

週別 日期	領域學習課程-20 /週							數學(4) 康軒	生活(6)	健康與體育(3)		
	國語文(6) 翰林	語文(7)					新住民 語文			臺灣 手語	健康(1)	體育(2)
		(1)										
		本土語文				客						
閩南	閩東											
一 08/30 09/02	首冊第壹單元 聆聽故事一 第一 課手拉手 【品德教育】	ima lalu su? 你叫什麼名字?							第一冊第一單元：成長變變變 活動一：長大真好 【安全教育】	第一冊第四單元：愛上體育課 活動一：體育課好好玩 【安全教育】		
二 09/03 09/9	首冊第壹單元 第二課排一排 【品德教育】	教室用語							第一冊第一單元：成長變變變 活動一：長大真好 【安全教育】	第一冊第四單元：愛上體育課 活動二：暖身操 【安全教育】		
三 09/10 09/16	首冊第壹單元 聆聽故事二 第三 課來數數 【品德教育】 【閱讀素養教育】	自我介紹及教室用語複習及評量(遊戲)							第一冊第一單元：成長變變變 活動一：長大真好 【安全教育】	第一冊第四單元：愛上體育課 活動三：安全遊樂園 【安全教育】		
四 09/17 09/23	首冊第壹單元 第四課找一找 統整活動一 【品德教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	Hya ga sinsiy 他是老師 kun ga seto 我是學生 isu ga seto uzi 你是學生							第一冊第一單元：成長變變變 活動一：清潔衛生好習慣 【安全教育】	第一冊第四單元：愛上體育課 活動三：安全遊樂園 【安全教育】		

五 09/24 09/30	首冊第貳單元 聆聽故事三 第五 課雨來了 【環境教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	歌謠教唱 kun ga laqi Tayal	第三單元排順 序、比多少 4 【生命教育】	二、我的新學校 1. 新生活新朋友 【品德教育】 【生涯規劃教 育】	第一冊第一單 元：成長變變變 活動一：清潔衛 生好習慣 【生命教育】	第一冊第五單 元：我的身體真 神奇 活動一：身體造 型遊戲 【安全教育】
六 10/01 10/07	首冊第貳單元 第六課山坡上的學 校 【人權教育】 【環境教育】 【生命教育】 【戶外教育】	文具用品	第三單元排順 序、比多少 4 【生命教育】	二、我的新學校 2. 新校園新發現 【環境教育】 【品德教育】	第一冊第一單 元：成長變變變 活動一：清潔衛 生好習慣 【生命教育】	第一冊第五單 元：我的身體真 神奇 活動一：身體造 型遊戲 【安全教育】
七 10/08 10/14	首冊第貳單元 聆聽故事四 第七 課值日生 【人權教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】	複習歌謠與文具用品（評量）	第四單元分與合 4 【安全教育】	三、大樹高小花 香 1. 親近大樹和小 花 【環境教育】 【戶外教育】	第一冊第一單 元：成長變變變 活動一：清潔衛 生好習慣 【生命教育】	第一冊第五單 元：我的身體真 神奇 活動二：墊上模 仿秀 【安全教育】
八 10/15 10/21	首冊第貳單元 第八課運動會 【人權教育】 【品德教育】 【安全教育】	認識身體器官	第四單元分與合 4 【安全教育】	三、大樹高小花 香 1. 親近大樹和小 花 【環境教育】 【戶外教育】	第一冊第一單 元：成長變變變 活動一：清潔衛 生好習慣 【生命教育】	第一冊第五單 元：我的身體真 神奇 活動三：唱跳樂 趣多
九 10/22 10/28	首冊第貳單元 第九課做卡片統整 活動二 【人權教育】 【品德教育】 【閱讀素養教育】	身體器官歌曲教唱	第五單元方盒、 圓罐、球 4 【國際教育】	三、大樹高小花 香 2. 愛護大樹和小 花 【環境教育】 【戶外教育】	第一冊第二單 元：營養的食物 活動一：食物調 色盤	第一冊第五單 元：我的身體真 神奇 活動四：動物拳

十 10/29 11/04	首冊來閱讀 紙飛機 【環境教育】 【人權教育】 【品德教育】 【戶外教育】	身體器官對對樂 (評量)	第五單元方盒、 圓罐、球 4 【國際教育】	四、聲音的世界 1. 生活中的聲音 【人權教育】	第一冊第二單元： 營養的食物 活動一：食物調色盤	第一冊第五單元： 我的身體真神奇 活動四：動物拳
十一 11/05 11/11	第一冊第壹單元： 長大了 第一課小小羊 【環境教育】 【品德教育】 【生命教育】	數字 1-10	第六單元 30 以 內的數 4 【法治教育】	四、聲音的世界 1. 生活中的聲音 【人權教育】 【品德教育】	第一冊第二單元： 營養的食物 活動一：食物調色盤	第一冊第六單元： 走走跑跑 活動一：跟著節奏走
十二 11/12 11/18	第一冊第壹單元： 長大了 第二課奶奶家 【品德教育】 【家庭教育】	數字加文具	第六單元 30 以 內的數 4 【法治教育】	四、聲音的世界 2. 聲音好好玩 【科技教育】	第一冊第二單元： 營養的食物 活動二：飲食好習慣	第一冊第六單元： 走走跑跑 活動一：跟著節奏走
十三 11/19 11/25	第一冊第壹單元： 長大了 第三課種花 【品德教育】 【環境教育】 【戶外教育】	服飾 (你穿什麼)	第六單元 30 以 內的數 4 【法治教育】	四、聲音的世界 3. 聲音模仿秀 【科技教育】	第一冊第二單元： 營養的食物 活動二：飲食好習慣	第一冊第六單元： 走走跑跑 活動二：奔跑吧
十四 11/26 12/02	第一冊第壹單元： 長大了 統整活動一 【環境教育】 【品德教育】 【閱讀素養教育】	顏色	第七單元 10 以 內的加法 4 【家庭教育】	五、玩具總動員 1. 我們的玩具 王國 【性別平等教育】 【科技教育】	第一冊第二單元： 營養的食物 活動二：飲食好習慣	第一冊第六單元： 走走跑跑 活動二：奔跑吧
十五 12/03 12/09	第一冊第貳單元： 問問題 第四課請問 【環境教育】 【戶外教育】 【閱讀素養教育】	服飾與顏色的結合	第七單元 10 以 內的加法 4 【家庭教育】	五、玩具總動員 2. 玩具同樂會 【科技教育】	第一冊第三單元： 快樂上下學 活動一：安全紅綠燈	第一冊第七單元： 大球小球真好玩 活動一：滾球高手

十六 12/10 12/16	第一冊第貳單元： 問問題 第五課七彩的滑梯 【環境教育】 【人權教育】 【閱讀素養教育】	學校 pqwasan (一) biru	第七單元 10 以 內的加法 4 【家庭教育】	五、玩具總動員 2. 玩具同樂會 【人權教育】 【法治教育】	第一冊第三單 元：快樂上下學 活動一：安全紅 綠燈	第一冊第七單 元：大球小球真 好玩 活動一：滾球高 手
十七 12/17 12/23	第一冊第貳單元： 問問題 第六課秋千 【人權教育】 【環境教育】 【品德教育】 【戶外教育】	我的教室	第八單元 10 以 內的減法 4 【法治教育】	五、玩具總動員 3. 珍惜玩具 【品德教育】 【生涯規劃教 育】	第一冊第三單 元：快樂上下學 活動一：安全紅 綠燈	第一冊第七單 元：大球小球真 好玩 活動一：滾球高 手
十八 12/24 12/30	第一冊第貳單元： 問問題 第七課你好 【人權教育】 【環境教育】 【品德教育】 【戶外教育】	綜合練習	第八單元 10 以 內的減法 4 【法治教育】	六、新年快樂 1. 新年到 【家庭教育】	第一冊第三單 元：快樂上下學 活動一：安全紅 綠燈	第一冊第七單 元：大球小球真 好玩 活動一：滾球高 手
十九 12/31 01/06	第一冊第貳單元： 問問題 統整活動二 【人權教育】 【環境教育】 【閱讀素養教育】	期末評量	第八單元 10 以 內的減法 4 【法治教育】	六、新年快樂 1. 新年到 【多元文化教 育】	第一冊第三單 元：快樂上下學 活動二：我們是 好同學	第一冊第七單 元：大球小球真 好玩 活動二：傳球遊 戲
二十 01/07 01/13	第一冊來閱讀 妹妹寫的字 【品德教育】 【閱讀素養教育】 【家庭教育】 【多元文化教育】	綜合練習	第九單元幾點鐘 4 【家庭教育】	六、新年快樂 2. 過新年 【多元文化教 育】	第一冊第三單 元：快樂上下學 活動二：我們是 好同學	第一冊第七單 元：大球小球真 好玩 活動二：傳球遊 戲
二十 一 01/14 01/20	課程統整 總複習 【環境教育】 【品德教育】 【閱讀素養教育】	總檢驗&成果發表	第九單元幾點鐘 4 【家庭教育】	六、新年快樂 2. 過新年 【家庭教育】 【多元文化教 育】	第一冊第三單 元：快樂上下學 活動二：我們是 好同學	第一冊第七單 元：大球小球真 好玩 活動二：傳球遊 戲

桃園市復興區義盛國民小學 112學年度第二學期各領域教學進度總表【一年級】~~~十二年國教課程

週別 日期	領域學習課程-20 /週										
	國語文(6)	語文(7)				數學(4)	生活(6)	健康與體育(3)			
		(1)						新住民 語文	臺灣 手語	健康 (1)	體育(2)
		本土語文									
閩南	閩東	客	原								
一 02/15 02/17	第二冊第壹單元： 交朋友 第一課小花狗 【人權教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	mqwas biru 讀書(一)				第一單元 50 以 內的數 4 【生命教育】	第二冊第一單 元：打電話 傳話遊戲 【家庭教育】 【資訊教育】	單元一、心情追 追追 活動一、情緒調 色盤	單元四、跳一 跳、動一動 活動一、伸展一 下		
二 02/18 02/24	第二冊第壹單元： 交朋友 第二課找春天 【人權教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	我的文具(二)				第一單元 50 以 內的數 4 【生命教育】	第二冊第一單 元：打電話 電話好幫手 【家庭教育】 【資訊教育】	單元一、心情追 追追 活動一、情緒調 色盤	單元四、跳一 跳、動一動 活動二、長大真 好		
三 02/25 03/02	第二冊第壹單元： 交朋友 第三課和春天一樣 【人權教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	我的同學(三)				第二單元 18 以 內的加法 4 【法治教育】	第二冊第三單 元：打電話 我會打電話 【家庭教育】 【資訊教育】	單元一、心情追 追追 活動二、情緒處 理機	單元四、跳一 跳、動一動 活動三、我愛唱 跳		
四 03/03 03/09	第二冊第壹單元： 交朋友 統整活動一 【人權教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	互相友愛 mssi lungan				第二單元 18 以 內的加法 4 【法治教育】	第二冊第二單 元：美麗的春天 拜訪春天 【戶外教育】	單元一、心情追 追追 活動二、情緒處 理機	單元五、高手來 過招 活動一、功夫小 子		

五 03/10 03/16	第二冊第貳單元： 怎麼辦 第四課送什麼呢 【家庭教育】 【閱讀素養教育】	我的家人（一） ngasal maku	第三單元圖形與 分類 4 【安全教育】	第二冊第二單 元：美麗的春天 拜訪春天 【戶外教育】	單元二、男女齊 步走 活動一、做身體 的主人	單元五、高手來 過招 活動一、功夫小 子
六 03/17 03/23	第二冊第貳單元： 怎麼辦 第五課窗外的小麻 雀 【環境教育】 【生命教育】 【閱讀素養教育】	家屬稱謂（二）	第三單元圖形與 分類 4 【安全教育】	第二冊第二單 元：美麗的春天 迎接春天 【戶外教育】	單元二、男女齊 步走 活動一、做身體 的主人	單元五、高手來 過招 活動二、童玩世 界
七 03/24 03/30	第二冊第貳單元： 怎麼辦 第六課毛毛蟲過河 【品德教育】 【閱讀素養教育】	綜合練習與評量	第四單元 18 以 內的減法 4 【法治教育】	第二冊第三單 元：我愛看書 我的書朋友 【人權教育】 【閱讀素養教 育】	單元二、男女齊 步走 活動一、做身體 的主人	單元五、高手來 過招 活動二、童玩世 界
八 03/31 04/06	第二冊第貳單元： 怎麼辦 統整活動二 【品德教育】 【生命教育】 【閱讀素養教育】	動物篇（一）	第四單元 18 以 內的減法 4 【法治教育】	第二冊第三單 元：我愛看書 我的書朋友 【人權教育】 【閱讀素養教 育】	單元二、男女齊 步走 活動一、做身體 的主人	單元六、我愛運 動 活動一、常運動 好處多、活動 二、運動場地大 探索
九 04/07 04/13	第二冊第貳單元： 怎麼辦 來閱讀魯班造傘 【科技教育】 【閱讀素養教育】	動物篇（二）	第五單元有多長 4	第二冊第三單 元：我愛看書 快樂小書蟲 【人權教育】 【閱讀素養教 育】	單元二、男女齊 步走 活動二、超級比 一比	單元六、高手來 過招 活動三、動出好 體力

十 04/14 04/20	課程統整 總複習 【品德教育】 【安全教育】 【閱讀素養教育】	綜合練習與評量		第五單元有多長 4	第二冊第四單元：我愛我的家人與我 【家庭教育】 【性別平等教育】	單元二、男女齊步走 活動二、超級比一比	單元六、我愛運動 活動四、滾出活力
十一 04/21 04/27	第二冊第參單元： 好朋友的筆 第七課 借筆 【品德教育】 【閱讀素養教育】	氣候（一）		第六單元 100 以內的數 4 【環境教育】	第二冊第四單元：我愛我的家人與我、大聲說出我的感謝 【家庭教育】 【性別平等教育】	單元三、疾病小百科 活動一、生病了怎麼辦	單元六、我愛運動 活動五、有趣的平衡遊戲
十二 04/28 05/04	第二冊第參單元： 好朋友的筆 第八課數不完的泡泡 【品德教育】 【生命教育】 【閱讀素養教育】	氣候的變化（二）		第六單元 100 以內的數 4 【環境教育】	第二冊第四單元：我愛我的家人與我、大聲說出我的感謝 【家庭教育】 【性別平等教育】	單元三、疾病小百科 活動一、生病了怎麼辦	單元七、球類運動樂趣多 活動一、飛向天空
十三 05/05 05/11	第二冊第參單元： 好朋友的筆 第九課兩張卡片 【品德教育】 【閱讀素養教育】	四季（三）		第七單元認識錢幣 4 【家庭教育】	第二冊第五單元：奇妙的水 水的遊戲 【海洋教育】 【安全教育】	單元三、疾病小百科 活動二、用藥停看聽	單元七、球類運動樂趣多 活動二、百發百中
十四 05/12 05/18	第二冊第參單元： 好朋友的筆 統整活動三 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	四季的變化（四）		第七單元認識錢幣 4 【家庭教育】	第二冊第五單元：奇妙的水 水的遊戲 【海洋教育】	單元三、疾病小百科 活動二、用藥停看聽	單元七、球類運動樂趣多 活動二、百發百中

				【安全教育】		
十五 05/19 05/25	第二冊第肆單元： 我做到了 第十課發芽 【環境教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	吃飯囉！（一） maniq mami la!	第八單元二位數 的加減 4 【多元文化教育】	第二冊第五單 元：奇妙的水 愛惜水資源 【環境教育】	單元三、疾病小 百科 活動二、用藥停 看聽	單元七、球類運 動樂趣多 活動三、拍球樂 無窮
十六 05/26 06/01	第二冊第肆單元： 我做到了 第十一課鉛筆和橡 皮擦 【品德教育】 【閱讀素養教育】	媽媽的廚房（二）	第八單元二位數 的加減 4 【多元文化教育】	第二冊第五單 元：奇妙的水 愛惜水資源 【環境教育】	單元三、疾病小 百科 活動二、用藥停 看聽	單元七、球類運 動樂趣多 活動三、拍球樂 無窮
十七 06/02 06/08	第二冊第肆單元： 我做到了 第十二課誰能上臺 【品德教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	豐盛的饗宴（三）	第八單元二位數 的加減 4 【多元文化教育】	第二冊第六單 元：快樂一夏 過端午 【閱讀素養教 育】 【人權教育】 【多元文化教 育】	單元三、疾病小 百科 活動三、疾病知 多少	單元七、球類運 動樂趣多 活動三、踢踢樂
十八 06/09 06/15	第二冊第肆單元： 我做到了 統整活動四 【家庭教育】 【閱讀素養教育】	綜合複習	第九單元幾月幾 日星期幾 4 【生涯規劃教 育】	第二冊第六單 元：快樂一夏 天氣變熱了 【人權教育】 【多元文化教 育】	單元三、疾病小 百科 活動三、疾病知 多少	單元七、球類運 動樂趣多 活動四、踢踢樂
十九 06/16 06/22	第二冊第肆單元： 我做到了 來閱讀山頂 【生命教育】 【閱讀素養教育】	綜合複習	第九單元幾月幾 日星期幾 4 【生涯規劃教 育】	第二冊第六單 元：快樂一夏 天氣變熱了	單元三、疾病小 百科 活動三、疾病知 多少	單元八、玩水樂 無窮 活動一、水上遊 樂園

	【戶外教育】			【人權教育】 【多元文化教育】		
二十 06/23 06/29	課程統整 總複習 【環境教育】 【品德教育】 【閱讀素養教育】	期末評量	第九單元幾月幾 日星期幾 4 【生涯規劃教 育】	第二冊第六單 元：快樂一夏 天氣變熱了 【人權教育】 【多元文化教 育】 【環境教育】 【海洋教育】 【安全教育】	單元三、疾病小 百科 活動三、疾病知 多少	單元八、玩水樂 無窮 活動二、水中安 全

桃園市復興區義盛國民小學 112學年度第一學期各領域教學進度總表【二年級】~~~十二年國教課程

週別 日期	領域學習課程-20 /週							數學(4)	生活(6)	健康與體育(3)	
	國語文(6)	語文(7)				新住民 語文	臺灣 手語			健康(1)	體育(2)
		(1)									
		本土語文									
閩南	閩東	客	原								
一 08/30 09/02	第壹單元：開心 玩遊戲 第一課好心情	第一階 lokah su ga? 你好問候語						第1單元數到 300	一、動物好朋友 1. 親近動物	單元四、運動新 視野 活動一、與繩同 遊 【安全教育】	單元一、吃出健 康和活力 活動一、健康飲 食 【能源教育】

二 09/03 09/9	第二課再玩一次	教室用語	第1單元數到 300	一、動物好朋友 1. 親近動物	單元四、運動新 視野 活動一、與繩同 遊 【品德教育】	單元一、吃出健 康和活力 活動一、健康飲 食 【能源教育】
三 09/10 09/16	第三課謝謝好朋友	熟讀課文	第2單元二位數 的加法	一、動物好朋友 2. 我愛動物	單元四、運動新 視野 活動二、伸展繩 【安全教育】	單元一、吃出健 康和活力 活動一、健康飲 食 【能源教育】
四 09/17 09/23	統整活動一	總複習，問答遊戲、評量	第3單元幾公分	一、動物好朋友 2. 我愛動物	單元四、運動新 視野 活動三、繩奇活 力 【安全教育】	單元一、吃出健 康和活力 活動一、健康飲 食活動 【能源教育】
五 09/24 09/30	第貳單元：觀察 樂趣多 第四課水草下的瓜 瓜	kun ga mqwas biru 我是學生	第3單元幾公分	二、和風做朋友 1. 風來了	單元四、運動新 視野 活動三、繩奇活 力 【品德教育】	單元一、吃出健 康和活力 活動二、飲食追 追 【家庭教育】
六 10/01 10/07	第五課沙灘上的 畫	isu kun hiya 你我他的運用 kun ga mqwas biru 我是學生 hiya ga mqwas biru uzi 他是學生 isu ga mqwas biru 你是學生	第4單元二位數 的減法	二、和風做朋友 1. 風來了	單元五、運動有 妙招 活動一、學校運 動資源 【戶外教育】	單元一、吃出健 康和活力 活動三、飲食安 全小秘訣 【家庭教育】

七 10/08 10/14	第六課草叢裡的 星星	簡單句型練習	第4單元二位數 的減法	二、和風做朋友 2. 風的同樂會	單元五、運動有 妙招 活動一、學校運 動資源 【戶外教育】	單元一、吃出健 康和活力 活動三、飲食安 全小撇步 【家庭教育】
八 10/15 10/21	統整活動二	第二課課文和句型總複習	第5單元容量	二、和風做朋友 2. 風的同樂會	單元五、運動有 妙招 活動二、穿鞋學 問大 【家庭教育】	單元二、我真的 很不錯 活動一、我喜歡 自己 【生涯規劃教 育】
九 10/22 10/28	來閱讀一：小蜻 蜓低低飛	第三課 tuliq cikay 起立 單詞	第5單元容量	三、泡泡真有趣 1. 神奇的泡泡	單元六、身體動 起來 活動一、同心協 力 【品德教育】	單元二、我真的 很不錯 活動一、我喜歡 自己 【生涯規劃教 育】
十 10/29 11/04	第壹、貳單元 複習週一	課文	評量週 加油小站一	三、泡泡真有趣 1. 神奇的泡泡	單元六、身體動 起來 活動二、搖滾樂 【安全教育】	單元二、我真的 很不錯 活動二、我是感 官的好主人 【安全教育】
十一 11/05 11/11	第參單元：美食點 點名 第七 課神不一樣的故事	句型練習	第6單元2、5、 4、8的乘法	三、泡泡真有趣 2. 泡泡派對	單元六、身體動 起來 活動三、我是小 拳王	單元二、我真的 很不錯 活動二、我是感 官的好主人

					【安全教育】	【安全教育】
十二 11/12 11/18	第八課美味的一堂課	綜合練習與評量	第6單元2、5、4、8的乘法	四、學校附近 1. 認識學校附近	單元六、身體動起來 活動三、我是小拳王 【安全教育】	單元二、我真的很不錯 活動二、我是感官的好主人 【安全教育】
十三 11/19 11/25	第九課好味道	ima lalu su? 你叫什麼名字? Toyu Watan lalu mu. 介紹自己的泰雅名(泰雅族是子父連名)	第7單元幾時幾分	四、學校附近 1. 認識學校附近	單元六、身體動起來 活動四、圓的世界 【安全教育】	單元二、我真的很不錯 活動三、感官救護站 【安全教育】
十四 11/26 12/02	統整活動三	課文與解釋	第7單元幾時幾分	四、學校附近 1. 認識學校附近	單元六、身體動起來 活動四、圓的世界 【品德教育】	單元三、拒絕菸酒 活動一、喝酒壞處多 【家庭教育】
十五 12/03 12/09	第肆單元：語文真有趣 第十課加加減減	單詞與句型練習	第8單元3、6、7、9的乘法	四、學校附近 2. 我的發現與分享	單元七、我是快樂運動員 活動一、樂跑人生 【品德教育】	單元三、拒絕菸酒 活動一、喝酒壞處多 【家庭教育】
十六 12/10 12/16	第十一課奇怪的門	自我介紹，總複習與評量	第8單元3、6、7、9的乘法	五、美麗的色彩 1. 一起找色彩	單元七、我是快樂運動員	單元三、拒絕菸酒

					活動二、我是神射手 【品德教育】	活動二、遠離菸害 【家庭教育】
十七 12/17 12/23	第十二課詠鵝	sami ga kneril 我們是 課文及翻譯	第9單元平面圖 形	五、美麗的色彩 2. 開心玩色彩	單元七、我是快樂運動員 活動三、水中尋寶 【海洋教育】	單元三、拒絕菸酒 活動二、遠離菸害 【家庭教育】
十八 12/24 12/30	統整活動四	單詞與句型	第9單元平面圖 形	五、美麗的色彩 2. 開心玩色彩	單元七、我是快樂運動員 活動四、相約戲水去 【安全教育】	單元三、拒絕菸酒 活動二、遠離菸害 【家庭教育】
十九 12/31 01/06	來閱讀二：不簡單的字	複習與評量（期末考）	第10單元重量	六、溫暖過冬天 1. 冬天來了	單元八、球兒真好玩 活動一、桌球初體驗、活動二、擲球樂趣多 【法治教育】	單元三、拒絕菸酒 活動二、遠離菸害 【家庭教育】
二十 01/07 01/13	第參、肆單元 複習週二	期末總檢討	評量週 加油小站二	六、溫暖過冬天 1. 冬天來了 2. 散播溫暖散播愛	單元八、球兒真好玩 活動三、滾地躲避球 【安全教育】	單元三、拒絕菸酒 活動二、遠離菸害 【家庭教育】

二十一 01/14 01/20	第壹到肆單元 總複習	成果發表		六、溫暖過冬天 2. 散播溫暖散播愛	單元八、球兒真好玩 活動四、控球精靈、活動五、跑壘遊戲 【品德教育】	單元三、拒絕菸酒 活動二、遠離菸害 【家庭教育】
----------------------------	------------	------	--	-----------------------	--	--------------------------------

桃園市復興區義盛國民小學 112學年度第二學期各領域教學進度總表【二年級】~~~十二年國教課程

週別 日期	領域學習課程-20 /週										
	國語文(6)	語文(7)					數學(4)	生活(6)	健康與體育(3)		
		(1)				新住民 語文			臺灣 手語	健康 (1)	體育(2)
		閩南	閩東	客	原						
一 02/15 02/17	第壹單元：出去走一走 第一課媽媽在哪裡	hozil maku (一) 我的狗 (課文)					第1單元數到 1000	一、減塑大作戰 1. 塑膠垃圾 【環境教育】 【海洋教育】	單元一、健康習慣真重要 活動一、潔牙行動家 【家庭教育】	單元四、運動新體驗 活動一、動靜平衡有一套 【安全教育】	
二 02/18 02/24	第壹單元：出去走一走 第一課媽媽在哪裡	單詞及句型練習 (二)					第1單元數到 1000	一、減塑大作戰 2. 減塑小達人 【環境教育】 【品德教育】	單元一、健康習慣真重要 活動一、潔牙行動家 【家庭教育】	單元四、運動新體驗 活動二、跳箱遊戲 【安全教育】	

三 02/25 03/02	第二課喜歡這個新家	看圖說話(三)	第2單元加加減減	一、減塑大作戰 2.減塑小達人 【環境教育】 【品德教育】	單元一、健康習慣真重要 活動一、潔牙行動家 【家庭教育】	單元四、運動新體驗 活動三、體操挑戰活動 【安全教育】 【法治教育】
四 03/03 03/09	第三課去探險	單元複習與評量	第2單元加加減減	二、奇妙的種子 1.種子的祕密 【環境教育】 【戶外教育】	單元一、健康習慣真重要 活動一、潔牙行動家 【家庭教育】	單元五、運動GO!GO! 活動一、運動安全三部曲 【安全教育】
五 03/10 03/16	統整活動一	nyux sqani sinsiy pcbaq biru(一) 老師在這裡	第3單元幾公尺	二、奇妙的種子 2.發芽長大了 【環境教育】 【戶外教育】	單元一、健康習慣真重要 活動二、每天不忘的好習慣 【家庭教育】	單元五、運動GO!GO! 活動二、小小運動家 【品德教育】
六 03/17 03/23	第貳單元：怎麼做才好 第四課一場雨	單詞與句型練習(二)	第3單元幾公尺	二、奇妙的種子 2.發芽長大了 【環境教育】 【戶外教育】	單元一、健康習慣真重要 活動二、每天不忘的好習慣 【品德教育】	單元五、運動GO!GO! 活動三、跳出活力 【品德教育】
七 03/24 03/30	第五課笑容回來了	方位的練習(三)	第4單元0、1、10的乘法	三、學校好鄰居 1.拜訪學校好鄰居 【品德教育】 【安全教育】	單元二、讓家人更親近 活動一、我愛家人，家人愛我 【品德教育】	單元五、運動GO!GO! 活動三、跳出活力 【品德教育】

				【多元文化教育】 【戶外教育】		
八 03/31 04/06	第六課有禮貌的 回答	看圖說話（四）	第4單元0、1、 10的乘法	三、學校好鄰居 1. 拜訪學校好鄰 居 【戶外教育】	單元二、讓家人 更親近 活動一、我愛家 人，家人愛我 【品德教育】	單元六、我喜歡 玩球 活動一、有趣的 拋球遊戲 【品德教育】
九 04/07 04/13	統整活動二	學習評量	第5單元年月日	三、學校好鄰居 2. 好鄰居分享會 【戶外教育】	單元二、讓家人 更親近 活動一、我愛家 人，家人愛我 【家庭教育】	單元六、我喜歡 玩球 活動一、有趣的 拋球遊戲 【品德教育】
十 04/14 04/20	來閱讀一：大家來 抱抱	nanu qani hiya（一） 這是什麼 課文	評量週 加油小站一	四、下雨了 1. 雨天的情景 【環境教育】 【安全教育】 【戶外教育】	單元二、讓家人 更親近 活動二、家庭休 閒樂趣多 【家庭教育】	單元六、我喜歡 玩球 活動二、推推樂 【品德教育】
十 一 04/21 04/27	第壹、貳單元複 習週一	單詞與句型練習（二）	第6單元兩步驟 的乘法	四、下雨了 2. 雨天同樂會 【環境教育】 【戶外教育】	單元二、讓家人 更親近 活動二、家庭休 閒樂趣多 【家庭教育】	單元六、我喜歡 玩球 活動三、我是踢 球高手 【品德教育】
十 二 04/28 05/04	第參單元：好奇動 手做 第七 課孵蛋的男孩	句型的變化練習（三） Yaya maku（一） 我的媽媽	第6單元兩步驟 的乘法	四、下雨了 2. 雨天同樂會 【環境教育】	單元二、讓家人 更親近	單元六、我喜歡 玩球

		課文		【戶外教育】	活動二、家庭休閒樂趣多 【家庭教育】	活動三、我是踢球高手 【品德教育】
十三 05/05 05/11	第八課實驗室的意外	單詞與句型練習(二)	第7單元分東西	五、米食好好吃 1. 米食大集合 【品德教育】 【科技教育】	單元三、健康舒適的社區 活動一、阿德的新社區 【家庭教育】	單元六、我喜歡玩球 活動四、運球前進 【品德教育】
十四 05/12 05/18	第九課點亮世界的人	我的家人稱謂(三)	第7單元分東西	五、米食好好吃 1. 米食大集合 【品德教育】 【科技教育】	單元三、健康舒適的社區 活動一、阿德的新社區 【家庭教育】	單元六、我喜歡玩球 活動四、運球前進 【品德教育】
十五 05/19 05/25	統整活動三	biru mtalah(一) 紅色的書 課文	第7單元分東西	五、米食好好吃 2. 食在感謝 【資訊教育】 【家庭教育】	單元三、健康舒適的社區 活動一、阿德的新社區 【家庭教育】	單元七、運動萬花筒 活動一、休閒FUN輕鬆 【生涯規劃教育】
十六 05/26 06/01	第肆單元：故事有意思 第十課醜小鴨	認識顏色(二)	第8單元單位分數	五、米食好好吃 2. 食在感謝 【資訊教育】 【家庭教育】	單元三、健康舒適的社區 活動一、阿德的新社區 【家庭教育】	單元七、運動萬花筒 活動二、武林高手 【生涯規劃教育】

十七 06/02 06/08	第十一課蜘蛛救蛋	句型練習	第8單元單位分數	六、升上三年級 1.成長的喜悅 【生涯規劃教育】	單元三、健康舒適的社區 活動一、阿德的新社區 【家庭教育】	單元七、運動萬花筒 活動三、蜘蛛人考驗 【生涯規劃教育】
十八 06/09 06/15	第十二課玉兔搗藥	總複習	第9單元面的大小與立體	六、升上三年級 1.成長的喜悅 【生涯規劃教育】	單元三、健康舒適的社區 活動二、維護社區環境 【家庭教育】	單元七、運動萬花筒 活動三、蜘蛛人考驗 【品德教育】
十九 06/16 06/22	統整活動四	期末評量	第9單元面的大小與立體	六、升上三年級 2.迎接三年級 【生涯規劃教育】	單元三、健康舒適的社區 活動二、維護社區環境 【家庭教育】	單元八、玩水樂翻天 活動一、水域活動快樂多、活動二、泳池衛生維護 【安全教育】
二十 06/23 06/29	來閱讀二：三隻小豬	期末總檢討	評量週 加油小站二	六、升上三年級 2.迎接三年級 【生涯規劃教育】	單元三、健康舒適的社區 活動二、維護社區環境 【家庭教育】	單元八、玩水樂翻天 活動三、水中韻律呼吸 【海洋教育】

桃園市復興區義盛國民小學 112 學年度第一學期各領域教學進度總表【三年級】~~~十二年國教課程

週別 日期	領域學習課程-25 節/週													
	語文(7)					數學 (4)	社會 (3)	自然 科學 (3)	綜合 活動 (2)	藝術 (3)			健康與體育(3)	
	國語文(5)	英語文(1)	(1)							音樂 (1)	視覺藝 術(1)	表演藝 術(1)	健康 (1)	體育 (2)
			本土語文		新住民 語文									
閩	客	原												
一 08/30 09/02	第壹單元快樂上學去 第一課你好，新朋友	Get Ready	第二階，我的家 ngasal maku			第一單元 10000以內的數	第一單元三年級的我 第一課我的三年級夥伴	第一單元 多采多姿的植物	主題一加入幸福新班	1-1 向朋友說哈囉、	3-1察「顏」觀「色」、 5-1信任好朋友 3	單元一對抗惡視力 活動1眼睛視茫茫 【家庭教育】	單元五健康好體能 活動1樂跑健康打 【安全教育】	
二 09/03 09/09	第壹單元快樂上學去 第一課你好，新朋友	Unit 1 The Birthday Party	單詞與句型			第一單元 10000以內的數	第一單元三年級的我 第一課我的三年級夥伴	第一單元 多采多姿的植物	單元一最佳拍檔	1-1 向朋友說哈囉、	3-2搭一座彩虹橋、5-1信任好朋友 3	單元一對抗惡視力 活動1眼睛視茫茫 【家庭教育】	單元五健康好體能 活動1樂跑健康打 【安全教育】	
三 09/10 09/16	第壹單元快樂上學去 第二課我們的約定	Unit 1 The Birthday Party	家庭的成員			第二單元 四位數的加減	第一單元三年級的我 第二課三年級的改變	第一單元 多采多姿的植物	單元一最佳拍檔	1-1 向朋友說哈囉、	3-3色彩大拼盤、5-1信任好朋友 3	單元一對抗惡視力 活動2護眼小專家 【家庭教育】	單元五健康好體能 活動1樂跑健康打 【安全教育】	

四 09/17 09/23	第壹單元快樂 上學去 第三課下課十 分鐘	Unit 1 The Birthday Party	自我介紹	第二單元 四位數的 加減	第一單元三年 級的我 第二課三年級 的改變	第一單元 多采多姿的植 物	主題一加 入幸福新 班	1-2 找朋 友玩 遊戲、	3-4 送你一份 禮物、5-2 觀 察你我他 3	單元一對 抗惡視力 活動 2 護 眼小專家 【家庭 教育】	單元五健 康好體能 活動 2 身 體真奇妙 【安全 教育】
五 09/24 09/30	第壹單元快樂 上學去 「讀寫練功房 」我最愛的一 堂課 語文天地一	Unit 1 The Birthday Party	你 家 在 哪 裡 ? cyux inu ngasal su?	第二單元 四位數的 加減	第二單元學習 真有趣 第一課學習的 主人	第一單元 多采多姿的植 物	單元一最 佳拍檔	1-2 找朋 友玩 遊戲、	3-5 我的天 空、5-2 觀察 你我他 3	單元一對 抗惡視力 活動 2 護 眼小專家 【家庭 教育】	單元五健 康好體能 活動 3 安 全活動停 看聽 【生涯 規劃教 育】
六 10/01 10/07	第貳單元更好 的自己 第四課留住今 天的太陽	Unit 2 Poor Kevin	單 詞 與 句 型	第三單元公升 和毫升	第二單元學習 真有趣 第一課學習的 主人	第二單元 生活中的力	單元一最 佳拍檔	1-2 找朋 友玩 遊戲、	3-6 藝術家的 天空、5-2 觀 察你我他 3	單元二安 全小達人 活動 1 居 家安全面 面觀 【安全 教育】	單元六躍 動活力秀 活動 1 支 撐躍動 【安全 教育】
七 10/08 10/14	第貳單元更好 的自己 第四課留住今 天的太陽	Unit 2 Poor Kevin	綜 合 練 習	第三單元公升 和毫升	第二單元學習 真有趣 第二課讓學習 更寬廣	第二單元 生活中的力	主題一加 入幸福新 班	1-3 小小 愛笛 生	3-7 大樹的衣 裳、5-2 觀察 你我他 3	單元二安 全小達人 活動 1 居 家安全面 面觀 【安全 教育】	單元六躍 動活力秀 活動 1 支 撐躍動 【安全 教育】

八 10/15 10/21	第貳單元更 好的自己 第五課火大了	Unit 2 Poor Kevin	學習評量	第四單元乘法	第三單元校園 規範與班級自 治 第一課遵守團 體規範	第二單元 生活中的力	單元二我 們想要的 班級	1-3 小小 愛笛 生	3-7 大樹的衣 裳、5-3 不一 樣的情緒 3	單元二安 全小達人 活動 2 交 通安全我 最行 【安全 教育】	單元六躍 動活力秀 活動 2 你 踢我防 【安全 教育】
九 10/22 10/28	第貳單元更 好的自己 第六課我該怎 麼辦？	Unit 2 Poor Kevin	家的周圍環境 lingay ngasal	第四單元乘法	第三單元校園 規範與班級自 治 第一課遵守團 體規範	第二單元 生活中的力	單元二我 們想要的 班級	1-3 小 小愛笛 生、3	4-1 生活中的 紋路、5-3 不 一樣的情緒	單元二安 全小達人 活動 2 交 通安全我 最行 【安全 教育】	單元六躍 動活力秀 活動 2 你 踢我防 【安全 教育】
十 10/29 11/04	第貳單元更好 的自己 語文天地二	Review 1	課文與句型	第五單元 角	第三單元我的 學校生活 第二課班級自 治活動（第一 次段考）	第二單元 生活中的力	主題一加 入幸福新 班	2-1 和 動物一 起玩、 3	4-2 畫出觸 摸的感覺 、5-4 小小 雕塑家	單元二安 全小達人 活動 3 戶 外安全有 妙招 【安全 教育】	單元六躍 動活力秀 活動 3 舞 動活力 【安全 教育】
十一 11/05 11/11	第參單元人 物拍立得 第七課最年輕 的奶奶	Review 1	介紹我家的周圍環境	第五單元 角	第三單元我的 學校生活 第二課班級自 治活動	第三單元 奇妙的空氣	單元二我 們想要的 班級	2-1 和動 物一 起玩、	4-3 紋路質感 印印看、5-4 小小雕塑家 3	單元三急 救小尖兵 活動 1 傷 口處理DIY 【家庭教 育】 【安全	單元六躍 動活力秀 活動 3 舞 動活力 【安全 教育】

										教育】	
十二 11/12 11/18	第參單元人物 拍立得 第七課最年輕的奶奶	Unit 3 At B & J' s	媽媽的田園 qmayah yaya mu	第六單元 面積	第四單元角色 你我他 第一課家庭角色 大集合	第三單元 奇妙的空氣	單元二我們想要的 班級	2-1 和動物一起玩、	4-4 我的質感 大怪獸、5-4 小小雕塑家 3	單急救小 尖兵 活動 1 傷口處理DIY 【家庭教育】 【安全教育】	單元七運 動合作樂 活動 1 拋 準動動腦 【安全教育】
十三 11/19 11/25	第參單元人物 拍立得 第八課魔 「髮」哥哥	Unit 3 At B & J' s	課文與句型	第六單元 面積	第四單元角色 你我他 第二課學校角色 萬花筒	第三單元 奇妙的空氣	主題一加入幸福新 班	2-2 大自然的音樂家、	4-5 和土做朋友、5-5 神奇 攝影師 3	單元三急 救小尖兵 活動 1 傷口處理DIY 【家庭教育】 【安全教育】	單元七運 動合作樂 活動 1 拋 準動動腦 【安全教育】
十四 11/26 12/02	第參單元人物 拍立得 第九課穿白袍 的醫生伯伯	Unit 3 At B & J' s	結合周圍環境與田園	第七單元 除法	第四單元角色 你我他 三課社會角色 變變變	第三單元 奇妙的空氣	單元二我們想要的 班級	2-2 大自然的音樂家、	4-6 土板大集合、5-5 神奇 攝影師 3	單元三急 救小尖兵 活動 1 傷口處理DIY 【家庭教育】 【安全教育】	單元七運 動合作樂 活動 1 拋 準動動腦 【安全教育】

										教育】	
十五 12/03 12/09	第參單元人物 拍立得 「讀寫練功 房」黑猩猩守 護者 語文天地三	Unit 3 At B & J' s	單詞課文，句型的練習	第七單元 除法	第五單元快樂 成長的童年 第一課健康活 力的童年	第三單元 奇妙的空氣	單元二我 們想要的 班級	2-2 大自 然的 音 樂 家、	4-7 魚形陶 板、5-5 神奇 攝影師 3	單元三急 救小尖兵 活動 2 英 勇救援隊 【家庭教 育】 【安全 教育】	單元七運 動合作樂 活動 2 趣 味排球 【安全 教育】
十六 12/10 12/16	第肆單元與動 物有約 第十課哎呀！ 誤會大了	Unit 4 Baby	媽媽的廚房	第八單元公斤 和公克	第五單元快樂 成長的童年 第二課我的 小祕密	第四單元 廚房裡的科學	主題第二 管理情緒 精靈	2-2 大自 然的 音 樂 家、	4-8 杯子大變 身、5-5 神奇 攝影師 3	單元四戰 勝病魔王 活動 1 腸 胃拉警報 【家庭 教育】	單元七運 動合作樂 活動 2 趣 味排球 【安全 教育】
十七 12/17 12/23	第肆單元與動 物有約 第十課哎呀！ 誤會大了	Unit 4 Baby	媽媽的菜餚	第八單元公斤 和公克	第五單元快樂 成長的童年 第二課我的 小祕密、第三課 和諧的相處	第四單元 廚房裡的科學	單元一認 識情緒	6-1 熱 鬧 的 運 動 會	6-1 熱鬧的 運動會	單元四戰 勝病魔王 活動 1 腸 胃拉警報 【家庭 教育】	單元七運 動合作樂 活動 2 趣 味排球 【安全 教育】

十八 12/24 12/30	第肆單元與動物有約 第十一課石虎的告白	Unit 4 Baby	誰來晚餐 (kgabi)	第八單元公斤和公克	第五單元健康快樂的童年 第三課和諧的相處	第四單元廚房裡的科學	單元一認識情緒	6-1熱鬧的運動會	6-1熱鬧的運動會	單元四戰勝病魔王 活動 2 眼睛生病了 【家庭教育】	單元八一 起來打球 活動 1 傳球達陣 【安全教育】
十九 12/31 01/06	第肆單元與動物有約 第十二課昆蟲的命妙招	Unit 4 Baby	期末總評量	第九單元分數	第六單元打造更美好的班級	第四單元廚房裡的科學	主題第二管理情緒精靈	6-1熱鬧的運動會	6-1熱鬧的運動會	單元四戰勝病魔王 活動 2 眼睛生病了 【家庭教育】	單元八一 起來打球 活動 2 傳球搬運工 【安全教育】
二十 01/07 01/13	第肆單元與動物有約 語文天地四	Review 2	總檢討	第九單元分數	第六單元打造更美好的班級	第四單元廚房裡的科學	單元一認識情緒	6-1熱鬧的運動會 6-2大家 來加油 3	6-1熱鬧的運動會 6-2大家 來加油 3	單元四戰勝病魔王 活動 3 流感不要來 【家庭教育】	單元八一 起來打球 活動 3 傳球高射砲 【安全教育】
二十一 01/14 01/20		Review 2	成果發表	第九單元分數	第六單元打造更美好的班級 (第二次段考)	第四單元廚房裡的科學	單元一認識情緒	6-2大家 一起來 加油	6-2大家 一起來 加油	單元四戰勝病魔王 活動 3 流感不要來 【家庭教育】	單元八一 起來打球 活動 4 打擊高手 【安全教育】

桃園市復興區義盛國民小學 112 學年度第二學期各領域教學進度總表【三年級】~~~十二年國教課程

週別 日期	領域學習課程-25 節/週													
	語文(7)					數學 (4)	社會 (3)	自然 科學 (3)	綜合 活動 (2)	藝術 (3)			健康與體育(3)	
	國語文(5)	英語文(1)	(1)							新住民 語文	音樂 (1)	視覺藝 術(1)	表演藝 術(1)	健康 (1)
			閩	客	原									
一 02/15 02/17	第壹單元變得 好好玩 第一課最美的 模樣	Get Ready	第二階第二課 你早 mziboq su (一) 課文			第一單元分數 的加減	第一單元 我 居住的地方 第一課我的好 鄰居	第一單元 田園樂	主題一找興 趣，樂學習 單元 1 生活興 趣蒐集員	1-1 美 麗的春 天、5- 1 跟著 音樂動 一動 3	3-1我是修 復大師	單元一成 長時光機 活動 1 我 從哪裡來 【生命 教育】	單元五運 動補給站 活動 1 我 是飛毛腿 【安全 教育】	
二 02/18 02/24	第壹單元變得 好好玩 第二課玩玩具	Unit 1 Funny Animals	課文與單詞 (一)			第一單元分數 的加減	第一單元 我 居住的地方 第一課我的好 鄰居、第二課 探訪我的社區	第一單元 田園樂	主題一找興 趣，樂學習 單元 1 生活興 趣蒐集員	1-1 美 麗的春 天、5- 1 跟著 音樂動 一動 3	3-2畫筆大 集合、	單元一成 長時光機 活動 1 我 從哪裡來 【生命 教育】	單元五運 動補給站 活動 1 我 是飛毛腿 【安全 教育】	

三 02/25 03/02	第壹單元變得 好好玩 第三課愛玉的 變身術	Unit 1 Funny Animals	句型練習 (三)	第二單元 除法	第一單元 我 居住的地方、 第二單元 生 活的空間 第二課探訪我 的社區、第一 課都市的生活 空間	第一單元 田園樂	主題一找興 趣，樂學習 單元 1 生活興 趣蒐集員、單 元 2 學習專長 探索家	1-1 美 麗的春 天、5- 2 我的 身體會 說話 3	3-3多變的 線條、	單元一成 長時光機 活動 2 成 長的奧妙 【生命 教育】	單元五運 動補給站 活動 2 同 心協力 【安全 教育】
四 03/03 03/09	第壹單元變得 好好玩 「讀寫練功 房」多多的寶 物 語文天地一	Unit 1 Funny Animals	看圖說說看	第二單元 除法	第二單元 生 活的空間 第一課、都市 的生活空間、 第二課鄉村的 生活空間	第一單元 田園樂	主題一找興 趣，樂學習 單元 2 學習專 長探索家	1-2 大 家來 唱、5- 2 我的 身體會 說話 3	3-4線條的 感覺、	單元一成 長時光機 活動 3 一 生的變化 【生命教 育】 【家庭 教育】	單元五運 動補給站 活動 2 同 心協力 【安全 教育】
五 03/10 03/16	第貳單元語文 小小兵 第四課楊修猜 字	Unit 1 Funny Animals	你幾歲 pita kawas su? 課文 (一)	第三單元 尋找規律	第二單元 生 活的空間 第二課鄉村的 生活空間、第 三課樸實的鄉 村	第一單元 田園樂	主題一找興 趣，樂學習 單元 2 學習專 長探索家	1-2 大 家來 唱、5- 2 我的 身體會 說話 3	3-5線條扭 一扭、	單元一成 長時光機 活動 3 一 生的變化 【生命教 育】 【家庭 教育】	單元五運 動補給站 活動 3 繩 的力量 【安全 教育】

六 03/17 03/23	第貳單元語文 小小兵 第四課楊修猜 字	Unit 2 Teamwork	數字 1-20	第三單元 尋找規律	第二單元 生 活的空間、第 三單元 生活 中的各行各業 第三課都市與 鄉村的交流、 第一課為我們 服務的人	第二單元 溫度變化對物 質的影響	主題二溝通， 從心開始 單元 1 溝通交 流道	1-2 大 家來 唱、 5-2 我 的身體 會說話 3	3-6 髮型設 計大賽	單元二健 康滿點 活動 1 腸 胃舒服沒 煩惱 【家庭 教育】	單元五運 動補給站 活動 4 社 區運動資 源 【家庭 教育】
七 03/24 03/30	第貳單元語文 小小兵 第五課唱反調	Unit 2 Teamwork	句型與課文練習	第四單元時間	第三單元 生 活中的各行各 業 第一課為我們 服務的人、第 二課職業大搜 查	第二單元 溫度變化對物 質的影響	主題二溝通， 從心開始 單元 1 溝通交 流道、單元 2 用心來溝通	1-3 小小 愛笛 生、	3-7 雨中風 景、5-3 物品 猜一猜 3	單元二健 康滿點 活動 1 腸 胃舒服沒 煩惱 【家庭 教育】	單元六歡 樂運動會 活動 1 迎 接運動會 【法治教 育】 【閱讀 素養教 育】
八 03/31 04/06	第貳單元語文 小小兵 第六課一飛沖 天	Unit 2 Teamwork	綜合練習	第四單元時間	第三單元 生 活中的各行各 業 第二課職業大 搜查	第二單元 溫度變化對物 質的影響	主題二溝通， 從心開始 單元 2 用心來 溝通	1-3 小小 愛笛 生、	3-8 編織的巨 人、5-3 物品 猜一猜 3	單元二健 康滿點 活動 1 腸 胃舒服沒 煩惱 【家庭 教育】	單元六歡 樂運動會 活動 2 前 滾翻 【品德 教育】

九 04/07 04/13	第貳單元語文 小小兵 語文天地二	Unit 2 Teamwork	溪與山林 gong ru rgyax (一) 課文	◎有趣的 平面圖形 與立體形 體	第三單元 生 活中的各行各 業 第二課職業大 搜查	第二單元 溫度變化對物 質的影響	主題二溝通， 從心開始 單元2用心來 溝通	2-1 美 妙的樂 音、5- 4 喜怒 哀懼四 重奏 3	4-1形狀躲 貓貓、	單元二健 康滿點 活動2 健 康好厝邊 【資訊 教育】	單元六歡 樂運動會 活動2 前 滾翻 【安全 教育】
十 04/14 04/20	第參單元一起 去旅行 第七課井仔腳 鹽田	Review 1	單詞練習 (二)	第五單元 小數	第三單元 生 活中的各行各 業 第二課職業大 搜查	第二單元 溫度變化對物 質的影響	主題二溝通， 從心開始 單元3用愛溝 通不斷線	2-1 美 妙的樂 音、5- 4 喜怒 哀懼四 重奏 3	4-2三角形 拼排趣、	單元二健 康滿點 活動2 健 康好厝邊 【資訊 教育】	單元六歡 樂運動會 活動3 海 洋之舞 【安全 教育】
十一 04/21 04/27	第參單元一起 去旅行 第七課井仔腳 鹽田	Review 1	句型練習與課文 (三)	第五單元 小數	第四單元 生 活與工作的轉 變 第一課生活的 變化	第三單元 我是動物解說 員	主題三生活， 美 單元1 品味生 活·美	2-1 美 妙的樂 音、4- 3 圓舞 曲、 3	5-4喜怒哀 懼四重奏	單元三驚 險一瞬間 活動1 火 災真可怕 【防災 教育】	單元六歡 樂運動會 活動3 海 洋之舞 【品德 教育】

十二 04/28 05/04	第參單元一起 去旅行 第八課和魚一 起游泳	Unit 3 The Monster	看圖說話(四)	第六單元圖	第四單元 生 活與工作的轉 變 第二課工作方 式的轉變	第三單元 我是動物解說 員	主題三生活， 美 單元1 品味生 活·美	4-4 方 塊舞、 5-4 喜 怒哀懼 四重奏 3	2-2感恩的 季節、	單元三驚 險一瞬間 活動1 火 災真可怕 【防災 教育】	單元七一 起來 PLAY 活動1 足 下傳球真 功夫 【品德 教育】
十三 05/05 05/11	第參單元一起 去旅行 第九課三峽老 街樂藍染	Unit 3 The Monster	白雲 plqwiy na yulung (一) 課文	第六單元圖	第四單元 生 活與工作的轉 變、第五單元 儲蓄與消費 第二課工作方 式的轉變、第 一課儲蓄與消 費生活	第三單元 我是動物解說 員	主題三生活， 美 單元1 品味生 活·美	4-5 反 反覆覆 創造 美、5- 4 喜怒 哀懼四 重奏 3	2-2感恩的 季節、	單元三驚 險一瞬間 活動2 防 火大作戰 【防災 教育】	單元七一 起來 PLAY 活動2 射 門大進擊 【品德 教育】
十四 05/12 05/18	第參單元一起 去旅行 「讀寫練功 房」騎鐵馬郊 遊趣 語文天地三	Unit 3 The Monster	句型與單詞(二)	第七單元 毫米	第五單元 儲 蓄與消費 第一課儲蓄與 消費生活	第三單元 我是動物解說 員	主題三生活， 美 單元2 生活美 感創意家	5-4 喜 怒哀懼 四重奏 3	2-2感恩的 季節、4-6 蓋印我的 房子、	單元三驚 險一瞬間 活動2 防 火大作戰 【防災 教育】	單元七一 起來 PLAY 活動3 桌 球乒乓碰 【品德 教育】
十五 05/19 05/25	第肆單元現在 才知道 第十課地球的 眼淚	Unit 3 The Monster	顏色(三)	第七單元 毫米	第五單元 儲 蓄與消費 第二課我是消 費高手	第三單元 我是動物解說 員	主題三生活， 美 單元2 生活美 感創意家	2-3 小 小愛笛 生、5- 4 喜怒	4-7如影隨 形、	單元三驚 險一瞬間 活動2 防 火大作戰	單元七一 起來 PLAY 活動3 桌 球乒乓碰

								哀懼四 重奏 3		【防災 教育】	【品德 教育】
十六 05/26 06/01	第肆單元現在 才知道 第十課地球的 眼淚	Unit 4 Jello' s Family	田園 qmayah (一)	第八單元乘法 與除法	第六單元 小 小街道觀察家	第四單元 天氣變變變	主題四環境友 善你我行 單元1 探索校 園尋寶趣	2-3 小 小愛笛 生、5- 4 喜怒 哀懼四 重奏 3	4-8翻轉形 狀、	單元四垃 圾變少了 活動1 垃 圾大麻煩 【環境 教育】	單元七一 起來PLAY 活動4 你 丟我閃 【品德 教育】
十七 06/02 06/08	第肆單元現在 才知道 第十一課枯木 是大飯店	Unit 4 Jello' s Family	句型練習 (二)	第八單元乘法 與除法	第六單元 小 小街道觀察家	第四單元 天氣變變變	主題四環境友 善你我行 單元2 友善環 境我最棒	6-1 動物模 仿秀	6-1動物模 仿秀	單元四垃 圾變少了 活動1 垃 圾大麻煩 【環境 教育】	單元七一 起來PLAY 活動4 你 丟我閃 【品德 教育】
十八 06/09 06/15	第肆單元現在 才知道 第十二課騎樓	Unit 4 Jello' s Family	綜合複習 (三)	第九單元 統計表	第六單元 小 小街道觀察家	第四單元 天氣變變變	主題四環境友 善你我行 單元2 友善環 境我最棒	6-2 動物探 索頻道	6-2動物探 索頻道	單元四垃 圾變少了 活動2 垃 圾分類小 達人 【環境 教育】	單元八水 中悠游 活動1 海 中浮潛真 有趣、活 動2 泳池 安全擺第 一 【海洋

											教育】
十九 06/16 06/22	第肆單元現在 才知道 語文天地四	Unit 4 Jello's Family	期末評量	第九單元 統計表	第六單元 小 小街道觀察家	第四單元 天氣變變變	主題四環境友 善你我行 單元3環保地 球大行動	6-3 臺灣 動物 大集 合	6-3臺灣動 物大集 合	單元四垃 圾變少了 活動2垃 圾分類小 達人 【環境 教育】	單元八水 中悠游 活動3雙 腳打水我 最行 【安全 教育】
二十 06/23 06/29	第肆單元現在 才知道 語文天地四	Review 2	期末總檢討	第九單元 統計表	第六單元 小 小街道觀察家	第四單元 天氣變變變	主題四環境友 善你我行 單元3環保地 球大行動	6-3 臺灣 動物 大集 合	6-3臺灣動 物大集 合	單元四垃 圾變少了 活動2垃 圾分類小 達人 【環境 教育】	單元八水 中悠游 活動3雙 腳打水我 最行 【安全 教育】

桃園市復興區義盛國民小學 112 學年度第一學期各領域教學進度總表【四年級】~~~十二年國教課程

週別 日期	領域學習課程-25 節/週												
	語文(7)				數學	社會	自然	綜合	藝術 (3)			健康與體育(3)	
	國語文(5)	英語文(1)	(1)		(4)	(3)	科學	活動	音樂	視覺藝	表演藝	健康	體育
			本土語文		新住民		(3)	(2)	(1)	術(1)	術(1)	(1)	(2)
		閩	客	原	語文								

<p>一 08/30 09/02</p>	<p>第壹單元 植物嘉年華 第一課 窗口邊 的臺灣樂樹</p>	<p>Get Ready</p>	<p>課文 太陽出來了 mhtuw wagi la</p>	<p>第一單元一 億以內的數</p>	<p>第1課家鄉 在哪裡&品 桃園</p>	<p>【活動 1-1】 地表環境有什 麼、【活動 1-2】地表物 質大不同 3</p>	<p>單元 1 文化你我他 活動 1 文 化大觀園</p>	<p>第一單 元 美麗的 大地 第一課 迎向陽 光</p>	<p>第三單 元 色彩實 驗室 第一課 水彩用 具擺一 擺</p>	<p>第五單 元 想像的 旅程 第一課 聲音好 好玩</p>	<p>單元一 食在有 營養 第一課 營養要 均衡</p>	<p>單元四 球類遊 戲王第 一課足 球玩家</p>
<p>二 09/05 09/09</p>	<p>第壹單元 植物嘉年華 第二課 花兒的 心事</p>	<p>Unit 1 The Big</p>	<p>單詞與句型練習</p>	<p>第一單元一 億以內的數</p>	<p>第1課家鄉 在哪裡&品 桃園</p>	<p>【活動 1-2】 地表物質大不 同、【活動 2-1】變動的 大地 3</p>	<p>單元 1 文化你我他 活動 1 文 化大觀園</p>	<p>第一單 元 美麗的 大地 第一課 迎向陽 光</p>	<p>第三單 元 色彩實 驗室 第二課 濃淡不 同的顏 色</p>	<p>第五單 元 想像的 旅程 第一課 聲音好 好玩</p>	<p>單元一 食在有 營養 第一課 營養要 均衡</p>	<p>單元四 球類遊 戲王第 一課足 球玩家</p>
<p>三 09/10 09/16</p>	<p>第壹單元 植物嘉年華 第三課 水果們 的晚會</p>	<p>Unit 1 The Big</p>	<p>天氣的變化</p>	<p>第二單元整 數的乘法</p>	<p>第2課家鄉 的地形&品 桃園</p>	<p>【活動 2-1】 變動的大地、 【活動 2-2】 人類對大地的 影響 3</p>	<p>單元 1 文化你我他 活動 2 在 地文化生 活家</p>	<p>第一單 元 美麗的 大地 第一課 迎向陽 光</p>	<p>第三單 元 色彩實 驗室 第三課 色彩魔 術秀</p>	<p>第五單 元 想像的 旅程 第一課 聲音好 好玩</p>	<p>單元一 食在有 營養第 二課 認識營 養素</p>	<p>單元四 球類遊 戲王第 二課壘 上攻防</p>

四 09/17 09/23	第壹單元 植物嘉年華 語文天地一	Unit 1 The Big	綜合練習	第二單元整 數的乘法	第2課家鄉 的地形&品 桃園	【活動 2-2】 人類對大地的 影響/【活動 3-1】地震了 3	單元 1 文化你我他 活動 2 在 地文化生活 家	第一單 元 美麗 的大 地 第二 課 續 紛 世 界	第三單 元 色彩 實 驗 室 第 四 課 神 奇 調 色 師	第五單 元 想像 的 旅 程 第 二 課 肢 體 創 意 秀	單元一 食在有 營養第 二課 認識營 養素	單元四 球類遊 戲王第 二課壘 上攻防
五 09/24 09/30	第貳單元 文化交響曲 第四課 冬日吃 蘿蔔	Unit 1 The Big	我的朋友 rangi maku	第三單元角 度	第3課氣候 、水資源 與生活	【活動 3-2】 地震防災準 備、【活動 1-1】認識生 物生存的環境 3 【閱讀素養教 育】 【戶外教育】	單元 1 文化你我他 活動 3 文 化推推推	第一單 元 美麗 的大 地 第二 課 續 紛 世 界	第三單 元 色彩 實 驗 室 第 五 課 色 彩 尋 寶 趣	第五單 元 想像 的 旅 程 第 二 課 肢 體 創 意 秀	單元一 食在有 營養第 三課聰 明選食 物	單元五 跑跳過 招大進 擊第一 課跑動 活力躍
六 10/01 10/07	第貳單元 文化交響曲 第五課 飛魚成 年禮	Unit 2 Going Back	單詞與句型練習	第三單元角 度	第3課氣候 、水資源 與生活	【活動 1-1】 認識生物生存 的環境、【活 動 1-2】拜訪 水域環境 3	單元 1 文化你我他 活動 3 文 化推推推	第一單 元 美麗 的大 地 第二 課 續 紛 世 界	第三單 元 色彩 實 驗 室 第 六 課 生 活 中 的 對 比 色	第五單 元 想像 的 旅 程 第 二 課 肢 體 創 意 秀	單元一 食在有 營養第 三課聰 明選食 物	單元五 跑跳過 招大進 擊第一 課跑動 活力躍
七 10/08 10/14	第貳單元 文化交響曲 第六課 敬字紙 與惜字亭	Unit 2 Going Back	句型的變化 課文複習	第四單元整 數的除法	第1課傳統住 屋與生活	【活動 2-1】 認識水生植物 3	單元 2 工作放大鏡 活動 1 工 作小學堂	第一單 元 美麗 的大 地 第三 課 小小 愛 笛生	第三單 元 色彩 實 驗 室 第 七 課 我	第五單 元 想像 的 旅 程 第	單元二 拒菸拒 酒拒檳 榔第一 課菸與 煙的真 相	單元五 跑跳過 招大進 擊第二 課健康 體適能

									的 魔 力 鞋	三 課 換 個 角 度 看 世 界		
八 10/15 10/21	第貳單元 文化交響曲 第七課 奉茶	Unit 2 Going Back	kmal sinsiy mha 老師說 課文	第四單元整 數的除法	第1課傳統住 屋與生活	【活動 2-1】 認識水生植 物、【活動 2-2】認識水 生動物 3	單元 2 工作放大鏡 活動 1 工 作小學堂	第一單 元 美 麗 的 大 地 第 三 課 小 小 愛 笛 生	第三單 元 色 彩 實 驗 室 第 八 課 形 形 色 色 的 對 比	第五單 元 想 像 的 旅 程 第 三 課 換 個 角 度 看 世 界	單元二 拒菸拒 酒拒檳 榔第一 課菸與 煙的真 相	單元五 跑跳過 招大進 擊第二 課健康 體適能
九 10/22 10/28	第貳單元 文化交響曲 語文天地二	Unit 2 Going Back	單詞練習	第五單元三 角形	第2課器物 與生活	【活動 2-2】 認識水生動 物、【活動 3-1】環境提 供豐富資源 3	單元 2 工作放大鏡 活動 2 感 謝有你	第一單 元 美 麗 的 大 地 第 三 課 小 小 愛 笛 生	第四單 元 圖 紋 創 意 家 第 一 課 圖 紋 藝 術 家	第五單 元 想 像 的 旅 程 第 三	單元二 拒菸拒 酒拒檳 榔第二 課酒與 檳榔	單元五 跑跳過 招大進 擊第二 課健康 體適能

										課換個角度看世界		
十 10/29 11/04	第貳單元 文化交響曲 閱讀列車 樹木 真重要	Review 1	句型練習及句型的變化	第五單元三 角形	第2課器物 與生活	【活動 3-2】 愛護水域環境 3	單元 2 工作放大鏡 活動 2 感 謝有你	第二單 元 動人的 樂聲 第一課 動物好 朋友	第四單 元 圖紋創 意家 第二課 百變的 圖紋	第五單 元 想像的 旅程第 四課神 奇魔法 師	單元二 拒菸拒 酒拒檳 榔第二 課酒與 檳榔	單元五 跑跳過 招大進 擊第三 課友善 對練
十一 11/05 11/11	第參單元 媒體二三事 第八課 小小記 者研習營	Review 1	複習 2 單元 (評量)	第六單元整 數四則計算	第3課信仰 與生活&品 桃園	【活動 1-1】 聲音的產生、 【活動 1-2】 聲音的大小 3	單元 2 工作放大鏡 活動 2 感 謝有你	第二單 元 動人的 樂聲 第一課 動物好 朋友	第四單 元 圖紋創 意家 第二課 百變的 圖紋	第五單 元 想像的 旅程第 四課神 奇魔法 師	單元二 拒菸拒 酒拒檳 榔第三 課向煙 、酒、 檳榔說 不	單元五 跑跳過 招大進 擊第三 課友善 對練

<p>十二 11/12 11/18</p>	<p>第參單元 媒體二三事 第九課 網繫人 間情</p>	<p>Unit 3 Be Honest</p>	<p>你怎麼了? cyux su hmswa la? 課文翻譯解說</p>	<p>第六單元整 數四則計算</p>	<p>第3課信仰 與生活&品 桃園</p>	<p>【活動 1-3】 聲音的傳播、 【活動 2-1】 生活中的光 3</p>	<p>單元3 讓生活充滿美 活動1 美，無所不 在</p>	<p>第二單 元 動人的 樂聲 第一課 動物好 朋友</p>	<p>第四單 元 圖紋創 意家 第三課 玩出新 花樣</p>	<p>第五單 元 想像的 旅程第 四課神 奇魔法 師</p>	<p>單元二 拒菸拒 酒拒檳 榔第三 課向煙 、酒、 檳榔說 不</p>	<p>單元五 跑跳過 招大進 擊第三 課友善 對練</p>
<p>十三 11/19 11/25</p>	<p>第參單元 媒體二三事 第十課 從媒體 學思考</p>	<p>Unit 3 Be Honest</p>	<p>單詞練習</p>	<p>第七單元公 里</p>	<p>第4課老街 與生活</p>	<p>【活動 2-2】 光如何行進、 【活動 2-3】 光的反射 3</p>	<p>單元3 讓生活充滿美 活動1 美，無所不 在</p>	<p>第二單 元 動人的 樂聲 第一課 動物好 朋友</p>	<p>第四單 元 圖紋創 意家 第三課 玩出新 花樣</p>	<p>第五單 元 想像的 旅程第 五課劇 場禮儀 小尖兵</p>	<p>單元三 熱與火 的危機 第一課 小心灼 燙傷</p>	<p>單元六 嬉遊樂 舞鈴第 一課舞 動一身</p>
<p>十四 11/26 12/02</p>	<p>第參單元 媒體二三事 語文天地三</p>	<p>Unit 3 Be Honest</p>	<p>句型與單詞練習</p>	<p>第七單元公 里</p>	<p>第4課老街 與生活</p>	<p>【活動 2-3】 光的反射、 【活動 3-1】 聲光活動 3</p>	<p>單元3 讓生活充滿美 活動1 美，無所不 在</p>	<p>第二單 元 動人的 樂聲 第二課 當我們 同在 一起</p>	<p>第四單 元 圖紋創 意家 第四課 發現新 世界</p>	<p>第五單 元 想像的 旅程第 五課劇 場禮儀 小尖兵</p>	<p>單元三 熱與火 的危機 第一課 小心灼 燙傷</p>	<p>單元六 嬉遊樂 舞鈴第 一課舞 動一身</p>

十五 12/03 12/09	第肆單元 故事典藏館 第十一課 有錢 人可能很窮	Unit 3 Be Honest	補充此單元	第八單元分 數	第1課生活 的作息	【活動 3-2】 生活中的聲與 光、【活動 1-1】燈泡亮 了 3	單元 3 讓生活充滿美 活動 2 美，探索發 現	第二單 元 動人的 樂聲 第二課 當我們 在一起	第四單 元 圖紋創 意家 第四課 發現新 世界	第五單 元 想像的 旅程第 五課劇 場禮儀 小尖兵	單元三 熱與火 的危機 第一課 小心灼 燙傷	單元六 嬉遊樂 舞鈴第 一課舞 動一身
十六 12/10 12/16	第肆單元 故事典藏館 第十二課 孫悟 空三借芭蕉扇	Unit 4 Earthquake	複習（評量）	第八單元分 數	第1課生活 的作息	【活動 1-2】 電路與開關 3	單元 3 讓生活充滿美 活動 2 美，探索發 現	第二單 元 動人的 樂聲 第二課 當我們 在一起	第四單 元 圖紋創 意家 第五課 推理小 神探	第六單 元 歡樂遊 行趣 第一課 一起準 備遊行	單元三 熱與火 的危機 第二課 防火安 全檢查	單元六 嬉遊樂 舞鈴第 二課打 水遊戲
十七 12/17 12/23	第肆單元 故事典藏館 第十三課 快樂 的油漆工	Unit 4 Earthquake	運動 smlokah hi	第九單元小 數	第2課傳統 的節慶	【活動 2-1】 電池的串聯和 並聯 3	單元 3 讓生活充滿美 活動 2 美，探索發 現	第二單 元 動人的 樂聲 第三課 小小愛 笛生	第四單 元 圖紋創 意家 第五課 推理小 神探	第六單 元 歡樂遊 行趣 第一課 一起準 備遊行	單元三 熱與火 的危機 第二課 防火安 全檢查	單元六 嬉遊樂 舞鈴第 二課打 水遊戲

十八 12/24 12/30	第肆單元 故事典藏館 第十四課 巨人 和春天	Unit 4 Earthquake	單詞與句型練習	第九單元小 數	第2課傳統 的節慶	【活動 2-2】 燈泡的串聯和 並聯 3	單元 3 讓生活充滿美 活動 3 美，改變生 活	第二單 元 動人的 樂聲 第三課 小小愛 笛生	第四單 元 圖紋創 意家 第六課 昆蟲 觀察員	第六單 元 歡樂遊 行趣 第一課 一起準 備遊行	單元三 熱與火 的危機 第二課 防火安 全檢查	單元六 嬉遊樂 舞鈴第 二課打 水遊戲
十九 12/31 01/06	第肆單元 故事典藏館 語文天地四	Unit 4 Earthquake	期末評量	第十單元統 計圖	第3課現代 的節日	【活動 3-1】 認識小馬達 3	單元 3 讓生活充滿美 活動 3 美，改變生 活	第二單 元 動人的 樂聲 第三課 小小愛 笛生	第四單 元 圖紋創 意家 第六課 昆蟲 觀察員	第六單 元 歡樂遊 行趣 第二課 好戲上 場	單元三 熱與火 的危機 第三課 火場應 變	單元六 嬉遊樂 舞鈴第 二課打 水遊戲
二十 01/07 01/13	第肆單元 故事典藏館 閱讀列車 怕鬼 的熊哥哥	Review 2	總檢討	第十單元統 計圖	第3課現代 的節日	【活動 3-2】 用電安全 3	單元 3 讓生活充滿美 活動 3 美，改變生 活	第二單 元 動人的 樂聲 第三課 小小愛 笛生	第四單 元 圖紋創 意家 第七課 分享的 快樂	第六單 元 歡樂遊 行趣 第二課 好戲上 場	單元三 熱與火 的危機 第三課 火場應 變	單元六 嬉遊樂 舞鈴第 三課轉 動扯鈴

二十一 01/14 01/20	期末考及延 伸閱讀	Review 2	成果發表	期末考及 總複習	介紹家鄉 有方法	【科學閱讀】 3	總檢討	成 果 發 表	第四單 元 圖 紋 創 意 家 第七課 分享 的 快 樂	第六單 元 歡 樂 遊 行 趣 第二課 好戲上 場	單元三 熱與火 的危機 第三課 火場應 變	單元六 嬉遊樂 舞鈴第 三課轉 動扯鈴
----------------------------	--------------	----------	------	-------------	-------------	-------------	-----	------------------	---	--	--------------------------------------	---------------------------------

桃園市復興區義盛國民小學 112 學年度第二學期各領域教學進度總表【四年級】~~~十二年國教課程

週別 日期	領域學習課程-25 節/週													
	語文(7)					數學 (4)	社會 (3)	自然 科學 (3)	綜合 活動 (2)	藝術 (3)			健康與體育(3)	
	國語文(5)	英語文(1)	(1)							音樂 (1)	視覺藝 術(1)	表演藝 術(1)	健康 (1)	體育 (2)
			本土語文		新住民 語文									
閩	客	原												
一 02/15 02/17	第壹單元 美味時光 第一課 狗不理 包子	Get Ready	第三階 mqwas ru mzyugi (一) 歌唱和跳舞 課文			第一單元多 位數的乘與 除	第 1 課家鄉的 農、漁、牧業	【活動 1-1】 白天的景象、 【活動 1-2】 夜晚的景象、 【活動 2-1】 太陽和影子 3	單元 1 團隊勳章 活動 1 班 級新任務	第一單 元 春天 的 樂 章 第 一 課 春 之 歌	第三單 元 好玩 的 房 子 第 一 課 房 子 追 追 追	第五單 元 光影 好 玩 第 一 課 影 子 開 麥 拉	單元一 迎向青 春期第 一課相 處萬花 筒	單元四 球來球 往第一 課桌球 擊球趣

二 02/18 02/24	第壹單元 美味時光 第二課 奶奶的 排骨粥	Unit 1 Dollhouse	單詞與句型練習 (二)	第一單元多 位數的乘與 除	第 1 課家鄉的 農、漁、牧業	【活動 2-1】 太陽和影子、 【活動 2-2】 一天中太陽位 置的變化 3	單元 1 團隊勳章 活動 1 班 級新任務	第一單 元 春天的 樂章 第一 課 春之 歌	第三單 元 好玩的 房子 第二課 房子的 個性	第五單 元 光影好 好玩 第一 課 影子 開參 拉	單元一 迎向青 春期第 一課相 處萬花 筒	單元四 球來球 往第一 課桌球 擊球趣
三 02/25 03/02	第壹單元 美味時光 第三課 熱荔枝	Unit 1 Dollhouse	看圖說話 (三)	第二單元四 邊形	第 2 課家鄉的 工業	【活動 2-2】 一天中太陽位 置的變化、 【活動 3-1】 我知道的月亮 3	單元 1 團隊勳章 活動 2 團 隊的規範	第一單 元 春天的 樂章 第一課 春之歌	第三單 元 好玩的 房子 第三 課 紙的 遊戲 場	第五單 元 光影好 好玩 第一 課 影子 開參 拉	單元一 迎向青 春期第 二課青 春你我 他	單元四 球來球 往第二 課籃球 輕鬆玩
四 03/03 03/09	第壹單元 美味時光 語文天地一	Unit 1 Dollhouse	單元複習 (四)	第二單元四 邊形	第 2 課家鄉的 工業	【活動 3-2】 月亮的位置改 變了 3	單元 1 團隊勳章 活動 2 團 隊的規範	第一單 元 春天的 樂章 第二課 來歡 唱	第三單 元 好玩的 房子 第四課 讓紙 站 起來	第五單 元 光影好 好玩 第二 課 光影 特效 師	單元一 迎向青 春期第 二課青 春你我 他	單元四 球來球 往第二 課籃球 輕鬆玩

五 03/10 03/16	第貳單元 漫步自然 第四課 陪綠精 靈長大	Unit 1 Dollhouse	pira tmucing misw qani la? 現在幾點鐘? 課文(一)	第三單元簡 化計算	第3課家鄉的 服務業	【活動3-3】 月相變化 3	單元1 團隊勳章 活動3 愛 班與合作	第一單 元 春天的 樂章 第二課 來歡唱	第三單 元 好玩的 房子 第五課 製造紙 房子的 工具材 料	第五單 元 光影好 好玩 第二 課 光影特 特效師	單元一 迎向青 春期尊 重與保 護自我	單元四 球來球 往第三 課球球 來襲
六 03/17 03/23	第貳單元 漫步自然 第五課 氣味之 旅	Unit 2 Video Call	數字練習(二)	第三單元簡 化計算	第3課家鄉的 服務業	【活動1-1】 大自然中水的 移動、【活動 1-2】水在細 縫中的流動 3	單元1 團隊勳章 活動3 愛 班與合作 單元2 攜手向前行 活動1 同 心協力	第一單 元 春天的 樂章 第二課 來歡唱	第三單 元 好玩的 房子 第六 課 房子 的組 合	第五單 元 光影好 好玩 第二 課 光影特 特效師	單元一 迎向青 春期尊 重與保 護自我	單元四 球來球 往第三 課球球 來襲
七 03/24 03/30	第貳單元 漫步自然 第六課 壯闊的 亞馬孫河	Unit 2 Video Call	Lesson 3 What' s he doing?	第四單元周 長與面積	第1課家鄉人 口的分布	【活動1-2】 水在細縫中的 流動、【活動 1-3】生活中 的毛細現象、 【活動2-1】 虹吸現象的條 件 3	單元2 攜手向前行 活動1 同 心協力	第一單 元 春天的 樂章 第三課 小小愛 笛生	第三單 元 好玩的 房子 第六 課 房子 的組 合	第五單 元 光影好 好玩 第三 課 影子博 物館	單元二 天然災 害知多 少第一 課天搖 地動	單元四 球來球 往第四 課攻閃 交手

八 03/31 04/06	第貳單元 漫步自然 第七課 蝶之生	Unit 2 Video Call	對話練習 (四)	第四單元周 長與面積	第 1 課家鄉人 口的分布	【活動 2-1】 虹吸現象的條 件、【活動 3-1】水平的 現象 3	單元 2 攜手向前行 活動 2 友 愛同伴	第一單 元 春天的 樂章 第三課 小小愛 笛生	第三單 元 好玩的 房子 第七課 設計它 的家	第五單 元 光影好 好玩 第三 課 影子 博物 館	單元二 天然災 害知多 少第一 課天搖 地動	單元四 球來球 往第四 課攻閃 交手
九 04/07 04/13	第貳單元 漫步自然 語文天地二	Unit 2 Video Call	qmuzit kyalan 打電話 課文 (一)	第五單元小 數乘法	第 2 課家鄉人 口的變化	【活動 3-2】 奇妙的連通管 3	單元 2 攜手向前行 活動 2 友 愛同伴	第一單 元 春天的 樂章 第三課 小小愛 笛生	第四單 元 魔幻聯 想趣 第一 課 翻轉 「視 」界	第五單 元 光影好 好玩 第三 課 影子 博物 館	單元二 天然災 害知多 少第二 課小小 救護員	單元五 投擊奔 極限第 一課傳 接投擲 趣
十 04/14 04/20	第貳單元 漫步自然 閱讀列車 胃先 生的除夕日記	Review 1	單詞練習 (二)	第五單元小 數乘法	第 2 課家鄉人 口的變化	【活動 3-3】 連通管的生活 應用 3	單元 2 攜手向前行 活動 3 合 作無間	第二單 元 大地在 歌唱 第一 課 溫暖 心甜 蜜	第四單 元 魔幻聯 想趣 第一 課 翻轉 「視 」	第五單 元 光影好 好玩 第四 課紙影 偶劇場	單元二 天然災 害知多 少第二 課小小 救護員	單元五 投擊奔 極限第 一課傳 接投擲 趣

								情	界			
十一 04/21 04/27	第參單元 生活札記 第八課 小車站 旁的五味屋	Review 1	句型練習 (三)	第六單元等 值分數	第3課家鄉的 運輸	【活動 1-1】 常見的小動 物、【活動 1-2】拜訪昆 蟲 3	單元2 攜手向前行 活動3 合 作無間	第二單 元 大地在 歌唱 第一 課 溫 暖 心 甜 蜜 情	第四單 元 魔幻聯 想趣 第二 課 想像 力超 展開	第五單 元 光影好 好玩 第四 課 紙影 偶劇 場	單元二 天然災 害知多 少第三 課 颶風 來襲	單元五 投擊奔 極限第 二課耐 力小鐵 人
十二 04/28 05/04	第參單元 生活札記 第九課 清香油 紙傘	Unit 3 Let' s Have a Hamburger.	對話練習 (四)	第六單元等 值分數	第3課家鄉的 運輸	【活動 1-3】 多樣的昆蟲 3	單元3 服務心體驗 活動1 生 活中的志工	第二單 元 大地在 歌唱 第一 課 溫 暖 心 甜 蜜 情	第四單 元 魔幻聯 想趣 第二 課 想像 力超 展開	第五單 元 光影好 好玩 第四 課 紙影 偶劇 場	單元二 天然災 害知多 少第三 課 颶風 來襲	單元五 投擊奔 極限第 二課耐 力小鐵 人

十三 05/05 05/11	第參單元 生活札記 第十課 橋	Unit 3 Let' s Have a Hamburger.	musa mita yutas (一)	第七單元數 量規律	第 4 課訊息的 傳遞	【活動 2-1】 飼養昆蟲的準 備、【活動 2-2】昆蟲日 記 3	單元 3 服務心體驗 活動 1 生 活中的志工	第二單 元 大地在 歌唱 第二課 山野之 歌	第四單 元 魔幻聯 想趣 第三 課 異想 天開	第六單 元 溫馨感 恩情 第一課 暖心 小劇場	單元三 健康方 程式第 一課呼 吸系統	單元五 投擊奔 極限第 三課友 善攻防 術
十四 05/12 05/18	第參單元 生活札記 語文天地三	Unit 3 Let' s Have a Hamburger.	單詞與句型練習 (二)	第七單元數 量規律	第 1 課家鄉的 風貌	【活動 2-3】 昆蟲的成長與 變化、【活動 3-1】小昆蟲 大影響 3	單元 3 服務心體驗 活動 2 齊 心服務去	第二單 元 大地在 歌唱 第二課 山野之 歌	第四單 元 魔幻聯 想趣 第三 課 異想 天開	第六單 元 溫馨感 恩情 第一課 暖心 小劇場	單元三 健康方 程式第 一課呼 吸系統	單元五 投擊奔 極限第 三課友 善攻防 術
十五 05/19 05/25	第肆單元 夢想起飛 第十一課 夢想 起飛	Unit 3 Let' s Have a Hamburger.	句型練習 (三)	第八單元概 數	第 1 課家鄉的 風貌	【活動 1-1】 我們需要能 量、【活動 1-2】不同形 式的能量 3	單元 3 服務心體驗 活動 2 齊 心服務去	第二單 元 大地在 歌唱 第二課 山野之 歌	第四單 元 魔幻聯 想趣 第四 課變大 變小變 變變	第六單 元 溫馨感 恩情 第一課 暖心 小劇場	單元三 健康方 程式第 二課肺 炎防疫 通	單元六 箱木跳 跳隨花 舞第一 課跳箱 平衡木

十六 05/26 06/01	第肆單元 夢想起飛 第十二課 小廚 師阿諾	Unit 4 At the Zoo	綜合複習(四)	第八單元概 數	第2課家鄉的 特產	【活動1-3】 生活中的能 源、【活動 2-1】自然資 源 3	單元3 服務心體驗 活動2 齊 心服務去	第二單 元 大地在 歌唱 第二課 山野之 歌	第四單 元 魔幻聯 想趣 第四 課變大 變小變 變變	第六單 元 溫馨感 恩情 第二課 「花」 現美好 的禮物	單元三 健康方 程式第 二課肺 炎防疫 通	單元六 箱木跳 跳隨花 舞第一 課跳箱 平衡木
十七 06/02 06/08	第肆單元 夢想起飛 第十三課 玩娃 娃的男孩	Unit 4 At the Zoo	baq saku zga 我會畫圖課文(一)	第九單元時 間的計算	第2課家鄉的 特產	【活動2-1】 自然資源、 【活動2-2】 自然資源的運 用 3	單元3 服務心體驗 活動3 社 區服務樂	第二單 元 大地在 歌唱 第三課 小小愛 笛生	第四單 元 魔幻聯 想趣 第五 課移 花接 木創 新意	第六單 元 溫馨感 恩情 第三課 傳遞感 恩心	單元三 健康方 程式第 二課肺 炎防疫 通	單元六 箱木跳 跳隨花 舞第二 課線條 愛跳舞
十八 06/09 06/15	第肆單元 夢想起飛 第十四課 臺灣 的孩子	Unit 4 At the Zoo	句型練習(二)	第九單元時 間的計算	第3課愛我家 鄉	【活動2-2】 自然資源的運 用、【活動 3-1】開發及 應用自然資源 的影響 3	單元3 服務心體驗 活動3 社 區服務樂	第二單 元 大地在 歌唱 第三課 小小愛 笛生	第四單 元 魔幻聯 想趣 第五 課移 花接 木創 新意	第六單 元 溫馨感 恩情 第三課 傳遞感 恩心	單元三 健康方 程式第 三課就 醫好習 慣	單元六 箱木跳 跳隨花 舞第二 課線條 愛跳舞

十九 06/16 06/22	第肆單元 夢想起飛 語文天地四	Unit 4 At the Zoo	期末評量	第十單元立 方公分	第3課愛我家 鄉	【活動3-2】 環保行動 3	單元3 服務心體驗 活動3 社 區服務樂	第二單 元 大地在 歌唱 第三課 小小愛 笛生	第四單 元 魔幻 聯想趣 第六課 乾坤大 挪移	第六單 元 溫馨感 恩情 第三課 傳遞感 恩心	單元三 健康方 程式第 三課就 醫好習 慣	單元六 箱木跳 跳隨花 舞第三 課花之 舞
二十 06/23 06/29	第肆單元 夢想起飛 閱讀列車 補網 的婦人	Review 2	期末總檢討	第十單元立 方公分	家鄉的徽章	【科學閱讀】 3	單元3 服務心體驗 活動3 社 區服務樂	第二單 元 大地在 歌唱 第三課 小小愛 笛生	第四單 元 魔幻 聯想趣 第六課 乾坤大 挪移	第六單 元 溫馨感 恩情 第三課 傳遞感 恩心	單元三 健康方 程式第 三課就 醫好習 慣	單元六 箱木跳 跳隨花 舞第三 課花之 舞

桃園市復興區義盛國民小學 112 學年度第一學期各領域教學進度總表【五年級】~~~十二年國教課程

週別 日期	領域學習課程-26 節/週													
	語文(8)					數學 (4)	社會 (3)	自然 科學 (3)	綜合 活動 (2)	藝術 (3)			健康與體育(3)	
	國語文(5)	英語文(2)	(1)							音樂 (1)	視覺藝 術(1)	表演藝 術(1)	健康 (1)	體育 (2)
			本土語文		新住民 語文									
閩	客	原												
一 08/30 09/02	單元主題引 導／第一課蚊 帳大使	Get Ready	kayal 氣候(一)			第一單元多位 小數與加減 4	第一課臺灣為什麼 在大航海 時代崛起 ?	1-1 大氣中的 水(3)	單元一 文化大觀 園 活動1 生活你我 他	1-1 真 善 美 的 旋 律	3-1 繽 紛 的 慶 典	5-1 雙 手 的 進 擊	活動1 進入新 班級	活動1 運動計 畫知多 少

二 09/03 09/09	第一課蚊帳 大使／第二課 從空中看臺灣	Unit 1 The Best Drink	氣候的變化(二)	第一單元多位 小數與加減 4	第一課臺 灣為什麼 在大航海 時代崛起 ？	1-1 大氣中的 水(3)	單元一 文化大觀 園 活動1 生活你我 他	1-1 真 善 美 的 旋 律	3-2 繽 紛 的 慶 典	5-1 雙 手 的 進 擊	活動1 進入新 班級	活動2 力量的 泉源
三 09/10 09/16	第二課從空 中看臺灣	Unit 1 The Best Drink	四季(三)	第二單元因數 與公因數 4 【人權教育】 【安全教育】	第二課大 航海時代 在臺灣留 下哪些影 響？	1-2 認識天氣 的變化(3)	單元一 文化大觀 園 活動1 生活你我 他	1-1 真 善 美 的 旋 律	3-2 色 彩 搜 查 隊	5-2 手 偶 合 體 來 表 演	活動1 進入新 班級	活動3 力拔山 河
四 09/17 09/23	第三課憧憬	Unit 1 The Best Drink	季節的變化(四)	第二單元因數 與公因數 4 【人權教育】 【安全教育】	第二課大 航海時代 在臺灣留 下哪些影 響？	1-2 認識天氣 的變化(2) 1-3 颱風(1)	單元一 文化大觀 園 活動2 我的家鄉 福爾摩沙	1-2 藝 術 的 瑰 寶	3-3 給 點 顏 色 瞧 瞧	5-2 手 偶 合 體 來 表 演	活動2 五年級 的煩惱	活動4 全心力 挺
五 09/24 09/30	學習地圖一 ／單元主題引 導	Unit 1 The Best Drink	天黑了 sman la 課文	第三單元倍數 與公倍數 4 【人權教育】 【安全教育】	第一課清 帝國在臺 灣的統治 有何轉變 ？	1-3 颱風(3)	單元一 文化大觀 園 活動2 我的家鄉 福爾摩沙	1-2 藝 術 的 瑰 寶	3-4 藝 術 家 的 法 寶	5-2 手 偶 合 體 來 表 演	活動2 五年級 的煩惱	活動1 敏捷大 進擊

六 10/01 10/07	第四課恆久的美	Unit 2 Let' s Make Fruit Salad	單詞與句型練習(二)	第三單元倍數與公倍數 4 【人權教育】 【安全教育】	第一課清帝國在臺灣的統治有何轉變?、第二課西方人來臺帶來哪些影響?	2-1 物質受熱後的變化(3)	單元一 文化大觀園 活動2 我的家鄉 福爾摩沙	1-2 藝術的瑰寶	3-4 藝術家的法寶	5-2 手偶合體來表演	活動2 五年級的煩惱	活動2 合力達標
七 10/08 10/14	第四課恆久的美/第五課它抓得住你 商標的故事	Unit 2 Let' s Make Fruit Salad	句型延伸(三)	第四單元擴分、約分與通分 4 【品德教育】	第二課西方人來臺帶來哪些影響?	2-1 物質受熱後的變化(3)	單元一 文化大觀園 活動3 生活導覽員	1-3 小小愛笛生	3-5 小小室內設計師	5-3 掌中戲真有趣	活動1 營養QRcode	活動2 合力達標
八 10/15 10/21	第五課它抓得住你 商標的故事/第六課故事「動」起來	Unit 2 Let' s Make Fruit Salad	單元評量(四)	第四單元擴分、約分與通分 4 【品德教育】	第一課從地圖探索位置與發展有何關聯?	2-1 物質受熱後的變化(1) 2-2 熱的傳播(2)	單元一 文化大觀園 活動3 生活導覽員	1-3 小小愛笛生	3-5 小小室內設計師	5-3 掌中戲真有趣	活動1 營養QRcode	活動1 運動家精神
九 10/22 10/28	第六課故事「動」起來	Unit 2 Let' s Make Fruit Salad	mhtuw wagi la 太陽出來了(一) 課文	第五單元多邊形與扇形 4 【人權教育】 【安全教育】	第一課從地圖探索位置與發展有何關聯?	2-2 熱的傳播(3)	單元一 文化大觀園 活動3 生活導覽員	2-1 山海風情	4-1 上看、下看大不同	5-3 掌中戲真有趣	活動1 營養QRcode	活動2 跑在最前線

十 10/29 11/04	學習地圖二 ／畫家的天	Review 1	單詞與句型練習 (二)	第五單元多邊形與扇形 4 【人權教育】 【安全教育】	第二課環境對生活與生態產生哪些影響？(期中考)	2-3 保溫與散熱(3)	單元一 文化大觀園 活動3 生活導覽員	2-1 山海風情	4-2 移動的視角	5-3 掌中戲真有趣	活動2 兒食主張	活動2 跑在最前線
十一 11/05 11/11	畫家的天空 ／單元主題引導／第七課為生命找出口	Review 1	單元評量	第一單元多位小數與加減 4 【人權教育】 【品德教育】	第一課史前人們如何善用環境資源生活？	3-1 多變的大地景觀(3)	單元成果 驗收	2-1 山海風情	4-3 透視的魔法	5-3 掌中戲真有趣	活動2 兒食主張	活動3 樂趣手球賽
十二 11/12 11/18	第七課為生命找出口	Unit 3 A Fun Day	babaw knryax (一) 課文	第一單元多位小數與加減 4 【人權教育】 【品德教育】	第一課史前人們如何善用環境資源生活？、第二課原住民族如何與自然共存？	3-1 多變的大地景觀(3)	單元二 情緒面對面 活動1 特質停看聽	2-2 慶讚生活	4-4 跟著藝術家去旅行	5-3 掌中戲真有趣	活動2 兒食主張	活動3 樂趣手球賽
十三 11/19 11/25	第八課最勇敢的女孩	Unit 3 A Fun Day	單詞與句型練習 (二)	第二單元因數與公因數 4 【人權教育】 【安全教育】	第二課原住民族如何與自然共存？	3-1 多變的大地景觀(3)	單元二 情緒面對面 活動1 特質停看聽	2-2 慶讚生活	4-4 跟著藝術家去旅行	5-3 掌中戲真有趣	活動2 兒食主張	活動1 球進破網

十四 11/26 12/02	第八課最勇敢的女孩／第九課在挫折中成長	Unit 3 A Fun Day	看圖說話(三) 單元評量	第二單元因數與公因數 4 【人權教育】 【安全教育】	第三課早期漢人到臺灣如何開墾與生活？	3-1 多變的大地景觀(1) 3-2 岩石與礦物(2)	單元二 情緒面對面 活動2 情緒溫度計	2-2 慶讚生活	4-5 取景變化多	5-3 掌中戲真有趣	活動1 規則，讓校園更安全	活動1 球進破網
十五 12/03 12/09	第九課在挫折中成長／學習地圖三	Unit 3 A Fun Day	bagan 夏天(一) 課文	第三單元倍數與公倍數 4 【人權教育】 【安全教育】	第三課早期漢人到臺灣如何開墾與生活？	3-2 岩石與礦物(3)	單元二 情緒面對面 活動2 情緒溫度計	2-3 小小愛笛生	4-6 換場說故事	5-3 掌中戲真有趣	活動1 規則，讓校園更安全	活動2 籃球大進擊
十六 12/10 12/16	單元主題引導／第十課山中寄情	Unit 4 My Favorite Subject	單詞與句型練習	第三單元倍數與公倍數 4 【人權教育】 【安全教育】	第一課人們如何適應不同地形創造所需？	3-2 岩石與礦物(1) 3-3 風化與土壤(2)	單元成果 驗收	2-3 小小愛笛生	4-6 換場說故事	5-3 掌中戲真有趣	活動2 休閒，讓生活更有趣	活動3 大家來鬥牛
十七 12/17 12/23	第十課山中寄情／第十一課與達駭黑熊走入山林	Unit 4 My Favorite Subject	單元複習與評量	第四單元擴分、約分與通分 4 【品德教育】	第二課沿海的利用為什麼呈現多元發展？	4-1 指北針和地磁(2) 4-2 電磁鐵(1)	單元三 美麗新世界 活動1 探索生活之美	6-1 用物品說故事	6-1 用物品說故事	6-1 用物品說故事	活動2 休閒，讓生活更有趣	活動4 樂樂棒球大挑戰
十八 12/24 12/30	第十一課與達駭黑熊走入山林／第十二課荒島上的國王	Unit 4 My Favorite Subject	總複習	第四單元擴分、約分與通分 4 【品德教育】	第二課土地開發與環境保護該如何抉擇？	4-2 電磁鐵(3)	單元三 美麗新世界 活動1 探索生活之美	6-1 用物品說故事	6-2 說個故事真有趣	6-2 說個故事真有趣	活動3 急救，讓危機減傷害	活動4 樂樂棒球大挑戰

									趣	趣		
十九 12/31 01/06	第十二課荒 島上的國王	Unit 4 My Favorite Subject	期末評量	第五單元多邊 形與扇形 4 【人權教育】 【安全教育】	第六單元 製作小書 看見臺灣& 賞桃園	4-2 電磁鐵 (3)	單元三 美麗新世 界 活動2 發現家鄉 之美	6-2 說 個 故 事 真 有 趣	6-2 說 個 故 事 真 有 趣	6-2 說 個 故 事 真 有 趣	活動3 急救， 讓危機 減傷害	活動5 悠遊桌 球
二十 01/07 01/13	學習地圖四 ／分享的金牌	Review 2	總檢討	第五單元多邊 形與扇形 4 【人權教育】 【安全教育】	第六單元 製作小書 看見臺灣& 賞桃園（ 期末考）	4-3 電磁鐵的 應用(3)	單元三 美麗新世 界 活動2 發現家鄉 之美	6-3 音 樂 裡 的 故 事	6-2 說 個故事 真有趣	6-2 說 個故事 真有趣	活動3 急救， 讓危機 減傷害	活動5 悠遊桌 球
二十一 01/14 01/20	分享的金牌	Review 2	成果發表	第一單元多位 小數與加減 4 【人權教育】 【品德教育】	第六單元 製作小書 看見臺灣& 賞桃園（ 期末考）	4-3 電磁鐵的 應用 自由探究、科 學閱讀(3)	單元三 美麗新世 界 活動3 懂得心之 美	6-3 音 樂 裡 的 故 事	6-3 音 樂 裡 的 故 事	6-3 音 樂 裡 的 故 事	活動3 急救， 讓危機 減傷害	活動5 悠遊桌 球

桃園市復興區義盛國民小學 112 學年度第二學期各領域教學進度總表【五年級】~~~十二年國教課程

週別	領域學習課程-26 節/週						
	語文(8)	數學	社會	自然	綜合	藝術 (3)	健康與體育(3)

日期	國語文(5)	英語文(2)	(1)				(4)	(3)	科學 (3)	活動 (2)	音樂 (1)	視覺藝術(1)	表演藝術(1)	健康 (1)	體育 (2)
			本土語文			新住民 語文									
			閩	客	原										
一 02/15 02/17	單元主題引導／第一課你會怎麼回答？	Get Ready	第四階 ryax inbyaqan yaki 奶奶生日(一) 課文				第一單元體積4 【性別平等教育】 【生涯規劃教育】	第一課 總督府如何殖民統治臺灣？	【活動 1-1】 力的分類、 【活動 1-2】 地球引力、 【活動 1-3】 認識摩擦力 3	單元一 大手牽小手 活動1 家庭新任務	1-1 異國風情	3-1 漫畫 狂想曲	5-1 各國慶典 一家親	活動1 使用3C 好智慧	活動1 戰勝體脂肪
二 02/18 02/24	第一課你會怎麼回答？	Unit 1 A Surprise For Jello	單詞與句型練習(二)				第一單元體積4 【性別平等教育】 【生涯規劃教育】	第一課 總督府如何殖民統治臺灣？	【活動 1-3】 認識摩擦力、 【活動 2-1】 利用物體形狀 變化測量力的 大小 3	單元一 大手牽小手 活動1 家庭新任務	1-1 異國風情	3-2 漫符 趣味多	5-1 各國慶典 一家親	活動1 使用3C 好智慧	活動2 繩奇寶 典
三 02/25 03/02	第二課智救養馬人	Unit 1 A Surprise For Jello	看圖說話(三)				第二單元分數的計算4 【性別平等教育】 【生涯規劃教育】	第一課 總督府如何殖民統治臺灣？	【活動 2-1】 利用物體形狀 變化測量力的 大小、【活動 2-2】利用運 動狀態變化測 量力的大小	單元一 大手牽小手 活動2 幸福紅綠 燈	1-1 異國風情	3-3 表情會 說話	5-2 扮演祕 笈大公 開	活動1 使用3C 好智慧	活動3 繩采飛 揚

						3						
四 03/03 03/09	第二課智救 養馬人／第三 課真正的「聰 明」	Unit 1 A Surprise For Jello	對話練習（四）	第二單元分數 的計算 4 【性別平等教 育】 【生涯規劃教 育】	第一課 總督府如 何殖民統 治臺灣？ 、第二課 臺灣如何 走向現代 化的社會 ？	【活動 2-2】 利用運動狀態 變化測量力的 大小、【活動 2-3】比較摩 擦力的大小 3	單元一 大手牽小 手 活動2 幸福紅綠 燈	1-2 歡 唱 人 生	3-3 表 情 會 說 話	5-2 扮 演 祕 笈 大 公 開	活動1 使用3C 好智慧	活動3 繩采飛 揚
五 03/10 03/16	第三課真正 的「聰明」／ 學習地圖一	Unit 1 A Surprise For Jello	mqas ryax inbyaqan 生日快樂（一） 課文	第三單元容積 4 【生涯規劃教 育】 【環境教育】	第二課 臺灣如何 走向現代 化的社會 ？、 第一課 中華民國 政府如何 治理臺灣 ？	【活動 2-3】 比較摩擦力的 大小、【活動 3-1】力的平 衡、【活動 3-2】力的生 活應用 3	單元一 大手牽小 手 活動3 掌中的意 義	1-2 歡 唱 人 生	3-4 角 色 大 變 身	5-2 扮 演 祕 笈 大 公 開	活動2 健康行 動不卡 關	活動1 飛盤遊 戲
六 03/17 03/23	學習地圖一 ／單元主題引 導／第四課小 記者，出動！	Unit 2 City And Adventure	句型練習（二）	第三單元容積 4 【生涯規劃教 育】 【環境教育】	第一課 中華民國 政府如何 治理臺灣 ？	【活動 1-1】 地表環境的組 成、【活動 1-2】岩石的 構成	單元一 大手牽小 手 活動3 掌中的意 義	1-2 歡 唱 人 生	3-5 小 小 漫 畫 家	5-2 扮 演 祕 笈 大 公	活動2 健康行 動不卡 關	活動1 飛盤遊 戲

						3				開		
七 03/24 03/30	第四課小記者，出動！／ 第五課奇幻光芒的祕密	Unit 2 City And Adventure	我的生日禮物（三）	第四單元小數的乘法 4 【生涯規劃教育】 【環境教育】	第二課 臺灣如何成為自由民主的社會？	【活動 1-3】 岩石與礦物的特徵、【活動 1-4】岩石與礦物的應用 3	單元成果 驗收	1-3 小小愛笛生	3-6 偶是 小達人	5-2 扮演 祕笈大公開	活動2 健康行 動不卡 關	活動2 團體休 閒遊戲
八 03/31 04/06	第五課奇幻光芒的祕密／ 第六課人「聲」就是戲	Unit 2 City And Adventure	族語生日歌教唱（四）	第四單元小數的乘法 4 【生涯規劃教育】 【環境教育】	第一課 交通運輸對區域發展的影響？&賞桃園	【活動 2-1】 風化與土壤、 【活動 2-2】 大地形貌改變了 3	單元二 團隊百分 百 活動1 協力同行	1-3 小小 愛笛生	3-6 偶是 小達人	5-2 扮演 祕笈大公開	活動1 家庭劇 場	活動2 團體休 閒遊戲
九 04/07 04/13	第六課人「聲」就是戲	Unit 2 City And Adventure	sinnozya inlungan 願望（一） 課文	第五單元億以上的數 4 【生涯規劃教育】 【環境教育】	第二課 區域間的產業發展有何關聯？	【活動 2-2】 大地形貌改變了、【活動 2-3】 河流地形、【活動 2-4】 海岸地形 3	單元二 團隊百分 百 活動1 協力同行	2-1 愛的 故事屋	4-1 找出 心情的 密碼	5-3 偶的 創意 SHOW	活動1 家庭劇 場	活動1 武術雙 人對練

十 04/14 04/20	學習地圖二 ／「溜」出不 一樣的人生— 楊元慶	Review 1	句型練習 (二)	第六單元整 數、小數除以 整數 4 【多元文化教育】	第二課區 域間的產 業發展有 何關聯？ 、第一課 臺灣的米 食文化如 何形成？ (第一次 段考)	【活動 3-1】 地層變動的災 害、【活動 3-2】天然災 害的防治 3	單元二 團隊百分 百 活動2 友愛相伴	2-1 愛的 故事屋	4-2 尋找生 活中的 密碼	5-3 偶的 創意 SHOW	活動1 家庭劇 場	活動1 武術雙 人對練
十一 04/21 04/27	「溜」出不 一樣的人生— 楊元慶／單 元主題引導／ 第七課真相？ 真相！	Review 1	單詞練習 (三)	第六單元整 數、小數除以 整數 4 【品德教育】	第一課臺 灣的米食 文化如何 形成？	【活動 1-1】 光合作用、 【活動 1-2】 植物的營養器 官 3	單元二 團隊百分 百 活動2 友愛相伴	2-1 愛的 故事屋	4-3 來自音 樂的密 碼	5-3 偶的 創意 SHOW	活動1 家庭劇 場	活動2 健跑體 能好
十二 04/28 05/04	第七課真相 ？真相！／第 八課你想做人 魚嗎？	Unit 3 Clothes Shopping for A Wedding	綜合複習 (四)	第七單元表 面積 4 【品德教育】	第二課臺 灣的服飾 融合哪些 文化？	【活動 1-3】 不同形態的營 養器官、【活 動 2-1】植物 的繁殖器官 3	單元二 團隊百分 百 活動3 合作力量 大	2-2 我的 家鄉 我的 歌	4-4 排列 我的 密碼	5-3 偶的 創意 SHOW	活動2 同個屋 簷下	活動3 跳躍高 手

十三 05/05 05/11	第八課你想 做人魚嗎？	Unit 3 Clothes Shopping for A Wedding	ryax hnga wan 星期日（一） 課文	第七單元表面 積 4 【品德教育】	第二課臺 灣的服飾 融合哪些 文化？	【活動 2-1】 植物的繁殖器 官、【活動 2-2】植物的 繁殖方式 3	單元二 團隊百分 百 活動3 合作力量 大	2-2 我的家鄉 我的歌	4-5 有趣的漸 變	5-3 偶的創意 SHOW	活動2 同個屋 簷下	活動3 跳躍高 手
十四 05/12 05/18	第九課海洋 的殺手	Unit 3 Clothes Shopping for A Wedding	句型練習（二）	第八單元比率 與百分率 4 【性別平等教 育】 【生涯規劃教 育】	第三課臺 灣流行音 樂與文化 的關聯？	【活動 2-3】 蕨類植物的繁 殖、【活動 3-1】神奇的 植物、【活動 3-2】植物的 妙用 3	單元成果 驗收	2-2 我的家鄉 我的歌	4-6 呈現我的 藝術密碼	5-3 偶的創意 SHOW	活動2 同個屋 簷下	活動1 盤球大 進擊
十五 05/19 05/25	第九課海洋 的殺手／學習 地圖三／單元 主題引導	Unit 3 Clothes Shopping for A Wedding	單元複習（三）	第八單元比率 與百分率 4 【性別平等教 育】 【生涯規劃教 育】	第一課臺 灣品牌何 時開始揚 名國際？	【活動 1-1】 溫度改變時氣 體體積的變 化、【活動 1-2】溫度改 變時液體體積 的變化、【活 動 1-3】溫度 改變時固體體 積的變化	單元三 服務向前 行 活動1 施與受翹 翹板	2-3 小小愛 笛生	4-7 藝術密 碼大集 合	5-3 偶的創意 SHOW	活動1 「癮」 藏的魔 鬼	活動2 攻防大 作戰

						3						
十六 05/26 06/01	第十課玉米 人的奇蹟	Unit 4 Whose Backpack is it?	sbehuy 颱風 (一) 課文	第九單元時間 的乘除 4 【性別平等教 育】 【生涯規劃教 育】	第一課臺 灣品牌何 時開始揚 名國際？ 、第二課 臺灣如何 成為世界 的科技島 ？	【活動 1-3】 溫度改變時固 體體積的變 化、【活動 2-1】熱的傳 導 3	單元三 服務向前 行 活動1 施與受翹 翹板	2-3 小小愛 笛生	4-7 藝術 密碼 大集 合	5-3 偶 的 創 意 SHO W	活動1 「癮」 藏的魔 鬼	活動3 飛天白 梭
十七 06/02 06/08	第十課玉米 人的奇蹟／第 十一課幸福的 火苗	Unit 4 Whose Backpack is it?	句型與單詞 (二)	第九單元時間 的乘除 4 【性別平等教 育】 【生涯規劃教 育】	第三課臺 灣人口轉 變對產業 發展的影響？	【活動 2-2】 熱的對流、 【活動 2-3】 熱的輻射 3	單元三 服務向前 行 活動2 服務對對 碰	6-1 大 自 然 的 禮 物	6-1 大 自 然 的 禮 物	6-1 大 自 然 的 禮 物	活動2 媒體訊 息背後 的真相	活動3 飛天白 梭
十八 06/09 06/15	第十一課幸 福的火苗／第 十二課神農嘗 百草	Unit 4 Whose Backpack is it?	綜合總複習	第十單元生活 中的大單位與 折線圖 4 【性別平等教 育】	第六單元 時空採訪 員	【活動 2-3】 熱的輻射、 【活動 3-1】 保溫大作戰 3	單元三 服務向前 行 活動2 服務對對 碰	6-2 大 自 然 的 樂 章	6-1 大 自 然 的 禮 物	6-1 大 自 然 的 禮 物	活動2 媒體訊 息背後 的真相	活動1 臥浪玩 水去， 安全要 注意

十九 06/16 06/22	第十二課神農嘗百草／學習地圖四	Unit 4 Whose Backpack is it?	期末評量	第十單元生活中的大單位與折線圖 4 【性別平等教育】	第六單元時空採訪員	【活動 3-2】 散熱 3	單元成果 驗收	6-2 大自然的樂章	6-3 自然與神話劇場	6-3 自然與神話劇場	活動3 拒絕成癮小尖兵	活動2 換氣大考驗
二十 06/23 06/29	學習地圖四／旗魚王	Review 2	期末總檢討	第十單元生活中的大單位與折線圖 4 【性別平等教育】	第六單元時空採訪員（第二次段考）	【科學閱讀】 3 【性別平等教育】	總成果 驗收	6-3 自然與神話劇場	6-3 自然與神話劇場	6-3 自然與神話劇場	活動3 拒絕成癮小尖兵	活動2 換氣大考驗

桃園市復興區義盛國民小學 112 學年度第一學期各領域教學進度總表【六年級】~~~九年一貫課程

週別 日期	領域學習課程-26 節/週													
	語文(8)					數學 (4)	社會 (3)	自然 與生活科技 (3)	綜合 活動 (3)	藝術與人文 (3)			健康與體育(3)	
	國語(6)	英語(1)	本土語文(1)							音樂 (1)	視覺藝術 (1)	表演藝術 (1)	健康 (1)	體育 (2)
閩			客	原										
一 08/30 09/02	第一課印象花蓮	Starter Unit	kayal 氣候(一)			一、最大公因數與最小公倍數	第一單元第1課四大古文明	活動一 大氣中的水	第一單元 生活大富翁 活動一 時間管理師	1-1 歌劇中的喜怒哀樂	3-1 傳統藝術之美	5-1 聚光燈下的戲劇	單元五、環保行動家 活動1 護河小達人	單元一、馳騁球場 活動1 上籃練習

週別 日期	領域學習課程-26 節/週													
	語文(8)					數學 (4)	社會 (3)	自然 與生活科技 (3)	綜合 活動 (3)	藝術與人文 (3)			健康與體育(3)	
	國語(6)	英語(1)	本土語文(1)							音樂 (1)	視覺藝 術 (1)	表演藝 術 (1)	健康 (1)	體育 (2)
			閩	客	原									
二 09/03 09/09	第二課到不來梅 當個樂師吧	Unit 1 Be an Early Bird	氣候的變化(二)			一、最大 公因數與 最小公倍 數	第 1 課四大 古文明	活動一 大 氣中的水	第一單元 生 活大富翁 活動一時間管 理師	1-1 歌 劇中的 喜怒哀 樂	3-2 刻 劃之美	5-1 聚 光燈下 的戲劇	單元五、 環保行動 家 活動 1 護 河小達人	單元一、 馳聘球場 活動 1 上 籃練習
三 09/10 09/16	第三課旅客留言 簿	Unit 1 Be an Early Bird	四季(三)			一、最大 公因數與 最小公倍 數	第 2 課地中 海文明	活動二 認 識天氣的 變化	第一單元 生 活大富翁 活動二小小理 財員	1-1 歌 劇中的 喜怒哀 樂	3-3 版 畫好好 玩	5-2 認 識演出 的場地 —劇場	單元五、 環保行動 家 活動 2 垃 圾偵查員	單元一、 馳聘球場 活動 1 上 籃練習、 活動 2 防 守動作與 移位步伐
四 09/17 09/23	第四課遊走在世 界的市場裡	Unit 1 Be an Early Bird	季節的變化(四)			二、分數 除法	社會放大 鏡、農業發 展與國家的 擴張	活動二 認 識天氣的 變化、 活動三 颶 風	第一單元 生 活大富翁 活動二小小理 財員	1-1 歌 劇中的 喜怒哀 樂	3-3 版 畫好好 玩	5-2 認 識演出 的場地 —劇場	單元五、 環保行動 家 活動 2 垃 圾偵查員	單元一、 馳聘球場 活動 2 防 守動作與 移位步 伐、活動

週別 日期	領域學習課程-26 節/週												
	語文(8)				數學 (4)	社會 (3)	自然 與生活科技 (3)	綜合 活動 (3)	藝術與人文 (3)			健康與體育(3)	
	國語(6)	英語(1)	本土語文(1)						音樂 (1)	視覺藝 術 (1)	表演藝 術 (1)	健康 (1)	體育 (2)
閩			客	原									
													3 對戰遊 戲
五 09/24 09/30	統整活動一	Unit 2 I Could Eat a Horse!	天黑了 sman la 課文		二、分數 除法	第二單元第 1 課科技的 發展與突破	活動三 颯 風	第二單元 學 習天地 活動一學習分 享會	1-2 音 樂劇在 臺灣	3-3 版 畫好好 玩	5-3 表 演欣賞 停看聽	單元五、 環保行動 家 活動 3 綠 色消費愛 地球	單元一、 馳騁球場 活動 3 對 戰遊戲、 活動 4 趣 味鬥牛賽
六 10/01 10/07	第五課滿修女採 訪記	Unit 2 I Could Eat a Horse!	單詞與句型練習 (二)		三、數量 關係	第 2 課現代 科技的發展	活動一 物 質受熱後 的變化	第二單元 學 習天地 活動一學習分 享會、活動二 有效學習	1-2 音 樂劇在 臺灣	3-3 版 畫好好 玩	5-4 跨 國界的 表演藝 術	單元五、 環保行動 家 活動 3 綠 色消費愛 地球	單元二、 輕如鴻毛 活動 1 「羽」翼 飛翔

週別 日期	領域學習課程-26 節/週												
	語文(8)			數學 (4)	社會 (3)	自然 與生活科技 (3)	綜合 活動 (3)	藝術與人文 (3)			健康與體育(3)		
	國語(6)	英語(1)	本土語文(1)					音樂 (1)	視覺藝 術 (1)	表演藝 術 (1)	健康 (1)	體育 (2)	
閩			客	原									
七 10/08 10/14	第六課動物世界的溫情	Unit 2 I Could Eat a Horse!	句型延伸 (三)		三、數量 關係	社會放大 鏡、從電話 到智慧型行 動電話	活動一 物 質受熱後 的變化	第二單元 學 習天地 活動二有效學 習	1-2 音 樂劇在 臺灣	3-3 版 畫好好 玩	5-4 跨 國界的 表演藝 術	單元五、 環保行動 家 活動3 綠 色消費愛 地球	單元二、 輕如鴻毛 活動1 「羽」翼 飛翔
八 10/15 10/21	第七課助人就是在助己	Unit 2 I Could Eat a Horse!	單元評量 (四)		四、小數 除法	第三單元第1 課科技發展 的危機	活動一 物 質受熱後 的變化、 活動二 熱 的傳播	第二單元 學 習天地 活動三樂在學 習	1-3 笛 聲飛揚	3-3 版 畫好好 玩	5-4 跨 國界的 表演藝 術	單元六、 健康焦點 新聞 活動1 遠 離酒害	單元二、 輕如鴻毛 活動1 「羽」翼 飛翔
九 10/22 10/28	統整活動二	Review 1	mhtuw wagi la 太陽出來了 (一) 課文		四、小數 除法	第2課科技 的管理與展 望	活動二 熱 的傳播	第三單元戶外 探索趣 活動一整裝待 發	2-1 與 音樂對 話	4-1 人 生百態	5-4 跨 國界的 表演藝 術	單元六、 健康焦點 新聞 活動2 防 毒沾身	單元二、 輕如鴻毛 活動1 「羽」翼 飛翔

週別 日期	領域學習課程-26 節/週													
	語文(8)			數學 (4)	社會 (3)	自然 與生活科技 (3)	綜合 活動 (3)	藝術與人文 (3)			健康與體育(3)			
	國語(6)	英語(1)	本土語文(1)					音樂 (1)	視覺藝 術 (1)	表演藝 術 (1)	健康 (1)	體育 (2)		
閩			客	原										
十 10/29 11/04	用心動腦話科學	Review 1	單詞與句型練習(二)			五、折線 圖	社會放大 鏡、數位生 活安全有保 障	活動三 保 溫與散熱	第三單元戶外 探索趣	2-1 與 音樂對 話	4-1 人 生百態	5-4 跨 國界的 表演藝 術	單元六、 健康焦點 新聞 活動 2 防 毒沾身	單元三、 排球樂無 窮 活動 1 高 手傳球
十一 11/05 11/11	第八課春天的雨	Unit 3 It' s All Greek to Me	單元評量			六、圓周 率與圓周 長	第四單元第 1 課消費與生 產	活動一 多 變的大地 景觀	第三單元戶外 探索趣	2-1 與 音樂對 話	4-1 人 生百態	5-5 說 學逗唱 樣樣精	單元六、 健康焦點 新聞 活動 3 壓 力調適	單元三、 排球樂無 窮 活動 1 高 手傳球
十二 11/12 11/18	第九課記得螢火 蟲	Unit 3 It' s All Greek to Me	babaw knryax (一) 課文			六、圓周 率與圓周 長	第 2 課投資 理財	活動一 多 變的大地 景觀	第三單元戶外 探索趣	2-2 清 新的旋 律	4-2 塑 造精彩 人生	5-5 說 學逗唱 樣樣精	單元六、 健康焦點 新聞 活動 3 壓 力調適	單元三、 排球樂無 窮 活動 1 高 手傳球

週別 日期	領域學習課程-26 節/週													
	語文(8)					數學 (4)	社會 (3)	自然 與生活科技 (3)	綜合 活動 (3)	藝術與人文 (3)			健康與體育(3)	
	國語(6)	英語(1)	本土語文(1)							音樂 (1)	視覺藝 術 (1)	表演藝 術 (1)	健康 (1)	體育 (2)
閩			客	原										
十三 11/19 11/25	第十課秋去秋來	Unit 3 It' s All Greek to Me	單詞與句型練習 (二)			七、圓面 積	社會放大 鏡、聰明消 費有一套	活動一 多 變的大地 景觀	第四單元多元 文化相處之道 活動一多元文 化在身邊	2-2 清 新的旋 律	4-2 塑 造精彩 人生	5-5 說 學逗唱 樣樣精	單元六、 健康焦點 新聞 活動4 急 救須知	單元三、 排球樂無 窮 活動1 高 手傳球
十四 11/26 12/02	第十一課雪的銘 印	Unit 4 You' re under My Umbrella	看圖說話 (三) 單元評量			七、圓面 積	第五單元第 1 課戰後經濟 的重建	活動一 多 變的大地 景觀、活 動二 岩石 與礦物	第四單元多元 文化相處之道 活動一多元文 化在身邊	2-2 清 新的旋 律	4-2 塑 造精彩 人生	5-5 說 學逗唱 樣樣精	單元七知 性時間 活動1 「性」是 什麼	單元三、 排球樂無 窮 活動2 運 動安全你 我他
十五 12/03 12/09	統整活動三	Unit 4 You' re under My Umbrella	'bagan 夏天 (一) 課文			八、等量 公理與應 用	第 2 課挑戰 與轉型	活動二 岩 石與礦物	第四單元多元 文化相處之道 活動二尊重與 關懷	2-3 笛 聲飛揚	4-2 塑 造精彩 人生	5-5 說 學逗唱 樣樣精	單元七知 性時間 活動1 「性」是 什麼	單元四、 體能 UP! UP! UP! 活動1 運 動一級 棒、活動 2 一指神 功

週別 日期	領域學習課程-26 節/週													
	語文(8)					數學 (4)	社會 (3)	自然 與生活科技 (3)	綜合 活動 (3)	藝術與人文 (3)			健康與體育(3)	
	國語(6)	英語(1)	本土語文(1)							音樂 (1)	視覺藝 術 (1)	表演藝 術 (1)	健康 (1)	體育 (2)
閩			客	原										
十六 12/10 12/16	第十二課跳躍的 音符	Unit 4 You' re under My Umbrella	單詞與句型練習			八、等量 公理與應 用	第 2 課挑戰 與轉型	活動二 岩 石與礦物 、活動三 風化與土 壤	第四單元多元 文化相處之道 活動二尊重與 關懷	2-3 笛 聲飛揚	4-2 塑 造精彩 人生	5-3 藝 術新視 野	單元七知 性時間 活動 2 與 異性相處	單元四、 體能 UP! UP! UP! 活動 3 飛 鴿傳書
十七 12/17 12/23	第十三課孫翠鳳 和歌仔戲	Unit 4 You' re under My Umbrella	單詞與句型練習			九、比、 比值與成 正比	社會放大 鏡、臺灣森 林的珍寶 檜木	活動一 指 北針和地 磁、活動 二 電磁鐵	第四單元多元 文化相處之道 活動二尊重與 關懷	6-1 大 海的歌 唱	6-1 大 海的歌 唱	6-1 大 海的歌 唱	單元七知 性時間 活動 2 與 異性相處	單元四、 體能 UP! UP! UP! 活動 3 飛 鴿傳書、 活動 4 盤 中乾坤

週別 日期	領域學習課程-26 節/週													
	語文(8)					數學 (4)	社會 (3)	自然 與生活科技 (3)	綜合 活動 (3)	藝術與人文 (3)			健康與體育(3)	
	國語(6)	英語(1)	本土語文(1)							音樂 (1)	視覺藝 術 (1)	表演藝 術 (1)	健康 (1)	體育 (2)
閩			客	原										
十八 12/24 12/30	第十四課蒙娜麗莎的微笑	Unit 4 You' re under My Umbrella	總複習			九、比、 比值與成 正比	第六單元第 1 課臺灣的國 際關係	活動二 電 磁鐵	第五單元讓愛 發光 活動一從 「愛」出發	6-1 大 海的歌 唱	6-1 大 海的歌 唱	6-1 大 海的歌 唱	單元七知 性時間 活動 2 與 異性相處	單元四、 體能 UP! UP! UP! 活動 4 盤 中乾坤
十九 12/31 01/06	統整活動四	Unit 4 You' re under My Umbrella	期末評量			九、比、 比值與成 正比	第 2 課讓世 界看見臺灣	活動二 電 磁鐵	第五單元讓愛 發光 活動一從 「愛」出發	6-2 海 洋之舞	6-2 海 洋之舞	6-2 海 洋之舞	單元七知 性時間 活動 3 性 的自我保 護	單元四、 體能 UP! UP! UP! 活動 5 撐 箱跳躍
二十 01/07 01/13	煮酒論英雄	Review 2	總檢討			十、縮圖 、放大圖 與比例尺	社會放大 鏡、從金龍 少棒到中華 職棒	活動二 電 磁鐵、活 動三 電磁 鐵的應用	第五單元讓愛 發光 活動二把 「愛」傳出去	6-3 海 洋風情 畫	6-3 海 洋風情 畫	6-3 海 洋風情 畫	單元七知 性時間 活動 3 性 的自我保 護	單元四、 體能 UP! UP! UP! 活動 5 撐 箱跳躍

週別 日期	領域學習課程-26 節/週												
	語文(8)			數學 (4)	社會 (3)	自然 與生活科技 (3)	綜合 活動 (3)	藝術與人文 (3)			健康與體育(3)		
	國語(6)	英語(1)	本土語文(1)					音樂 (1)	視覺藝 術 (1)	表演藝 術 (1)	健康 (1)	體育 (2)	
閩			客	原									
二十一 01/14 01/20	總複習	Review 2	同樂會			十、縮圖 、放大圖 與比例尺	社會放大 鏡、從金龍 少棒到中華 職棒	自由探究	第五單元讓愛 發光 活動二把 「愛」傳出去	6-3 海 洋風情 畫	6-3 海 洋風情 畫	單元七知 性時間 活動3性 的自我保 護	單元四、 體能 UP! UP! UP! 活動6有 趣的體能 遊戲

桃園市復興區義盛國民小學 112 學年度第二學期各領域教學進度總表【六年級】~~~九年一貫課程

週別 日期	領域學習課程-26 節/週													
	語文(8)					數學 (4)	社會 (3)	自然 與生活科技 (3)	綜合 活動 (3)	藝術與人文 (3)			健康與體育(3)	
	國語(6)	英語(1)	本土語文(1)							音樂 (1)	視覺藝 術 (1)	表演藝 術 (1)	健康 (1)	體育 (2)
			閩	客	原									
一 02/15 02/17	第一課不可以翻魚	Starter Unit	第四階 ryax inbyaqan yaki 奶奶生日(一) 課文			第1單元 小數與分數的四則運算	第一單元 第1課全球環境議題	活動一 認識槓桿	單元一、壓力的出口 活動1 壓力紅綠燈	-1 唱歌 看世界	3-1 藝術漫遊	5-1 有故事的戲服	單元六、健康飲食生活 活動1 守護家人的健康	單元一、聰明選購,開心運動 活動1 誰「羽」爭鋒
二 02/18 02/24	第二課橘化為枳	Unit 1 He Has Ants in His Pants	單詞與句型練習(二)			第1單元 小數與分數的四則運算	第1課全球環境議題	活動一 認識槓桿、活動二 滑輪與輪軸	單元一、壓力的出口 活動1 壓力紅綠燈	-1 唱歌 看世界	3-1 藝術漫遊	5-1 有故事的戲服	單元六、健康飲食生活 活動1 守護家人的健康	單元一、聰明選購,開心運動 活動1 誰「羽」爭鋒
三 02/25 03/02	第三課自嘲是最高的幽默	Unit 1 He Has Ants in His Pants	看圖說話(三)			第1單元 小數與分數的四則運算	第2課守護地球家園	活動二 滑輪與輪軸	單元一、壓力的出口 活動2 壓力停看聽	-1 唱歌 看世界	3-1 藝術漫遊	5-1 有故事的戲服	單元六、健康飲食生活	單元一、聰明選購,開心運動 活動2 龍爭虎鬥

週別 日期	領域學習課程-26 節/週												
	語文(8)				數學 (4)	社會 (3)	自然 與生活科技 (3)	綜合 活動 (3)	藝術與人文 (3)			健康與體育(3)	
	國語(6)	英語(1)	本土語文(1)						音樂 (1)	視覺藝 術 (1)	表演藝 術 (1)	健康 (1)	體育 (2)
閩			客	原									
												活動 2 飲 食安全與 衛生	
四 03/03 03/09	統整活動一	Unit 1 He Has Ants in His Pants	對話練習 (四)		第 2 單元 角 柱與圓柱	《社會放 大鏡》海 洋垃圾終 結者 海 洋吸塵器	活動二 滑 輪與輪軸 、活動三 動力的傳 送	單元一、壓力 的出口 活動 2 壓力停 看聽	-2 樂 器嘉年 華	3-1 藝 術漫遊	5-2 衣 起環遊 世界	單元六、健 康飲食生 活 活動 2 飲 食安全與 衛生	單元一、聰 明選購,開 心運動 活動 2 龍 爭虎鬥、活 動 3 認真 挑、聰明購
五 03/10 03/16	第四課我不和你 談論	Unit 2 The Game Is in the Bag!	mqas ryax inbyaqan 生日快樂 (一) 課文		第 2 單元 角 柱與圓柱	第二單元 第1課全 球的社會 議題	活動三 動 力的傳送	單元二、求助 有一套 活動 1 資源支 援大集合	-2 樂 器嘉年 華	3-2 公 共藝術 在校園	5-2 衣 起環遊 世界	單元六、健 康飲食生 活 活動 2 飲 食安全與 衛生、活動 3 營養標示 看仔細	單元二、 桌球運動 我最愛 活動 1 正 面迎擊

週別 日期	領域學習課程-26 節/週													
	語文(8)					數學 (4)	社會 (3)	自然 與生活科技 (3)	綜合 活動 (3)	藝術與人文 (3)			健康與體育(3)	
	國語(6)	英語(1)	本土語文(1)							音樂 (1)	視覺藝 術 (1)	表演藝 術 (1)	健康 (1)	體育 (2)
閩			客	原										
六 03/17 03/23	第五課留得枇杷聽鳥鳴	Unit 2 The Game Is in the Bag!	句型練習 (二)			第2單元 角柱與圓柱、數學樂園	第1課全球的社會議題	活動三 動力的傳送、活動一 生活中的微生物	單元二、求助 有一套 活動1 資源支援大集合	-2 樂器 3-3 送給母校的禮物	5-3 造型設計 變變變	單元六、健康飲食生活 活動3 營養標示看仔細	單元二、桌球運動 我最愛 活動1 正面迎擊、活動2 一決勝負	
七 03/24 03/30	第六課樹的語言	Unit 2 The Game Is in the Bag!	我的生日禮物 (三)			第3單元 速率	第2課全球的經貿議題	活動一 生活中的微生物、活動二 食物腐壞的原因	單元二、求助 有一套 活動2 資源支援達陣	-2 樂器 3-3 送給母校的禮物	5-3 造型設計 變變變	單元六、健康飲食生活 活動4 爺爺過生日	單元二、桌球運動 我最愛 活動1 正面迎擊、活動2 一決勝負	
八 03/31 04/06	統整活動二	Unit 2 The Game Is in the Bag!	族語生日歌教唱 (四)			第3單元 速率	第2課全球的經貿議題	活動二 食物腐壞的原因	單元二、求助 有一套 活動2 資源支援達陣	-3 笛聲 4-1 生活中的好設計	5-3 造型設計 變變變	單元六、健康飲食生活 活動4 爺爺過生日	單元三、FUTSAL 樂無窮 活動1 最佳門將、活	

週別 日期	領域學習課程-26 節/週												
	語文(8)				數學 (4)	社會 (3)	自然 與生活科技 (3)	綜合 活動 (3)	藝術與人文 (3)			健康與體育(3)	
	國語(6)	英語(1)	本土語文(1)						音樂 (1)	視覺藝 術 (1)	表演藝 術 (1)	健康 (1)	體育 (2)
閩			客	原									
													動 2 射門 得分
九 04/07 04/13	唐吉訶德——大 戰風車	Review 1	sinnozya inlungan 願望(一) 課文		第3單元 速 率	社會放大 鏡》淺談 「公平貿 易」	活動三 保 存食物的 方法	單元二、求助 有一套 活動2 資源支 援達陣	-1 夏 日輕歌	4-1 生 活中的 好設計	5-3 造 型設計 變變變	單元六、健 康飲食生 活 活動5 食 物梗塞急 救	單元三、 FUTSAL 樂 無窮 活動1 最 佳門將、活 動2 射門 得分
十 04/14 04/20	第七課享受過程	Review 1	句型練習(二)		綜合與應用一	第三單元 第1課人 權問題與 保障	活動三 保 存食物的 方法、活 動一 生物 生長的環 境	單元三、共同 的回憶 活動1 時光 機	-1 夏 日輕歌	4-2 秀 出好設 計	5-4 決 戰造型 伸展臺	單元七、就 醫基本功 活動1 認 識中醫	單元三、 FUTSAL 樂 無窮 活動2 射 門得分、活 動3 合作 無間

週別 日期	領域學習課程-26 節/週													
	語文(8)					數學 (4)	社會 (3)	自然 與生活科技 (3)	綜合 活動 (3)	藝術與人文 (3)			健康與體育(3)	
	國語(6)	英語(1)	本土語文(1)							音樂 (1)	視覺藝 術 (1)	表演藝 術 (1)	健康 (1)	體育 (2)
閩			客	原										
十一 04/21 04/27	第八課為什麼大家不理我?	Unit 3 He Has a Sweet Tooth	單詞練習 (三)			第 4 單元 圓形圖	第 1 課人權問題與保障	活動一 生物生長的環境	單元三、共同的回憶 活動 1 時光機	-1 夏日輕歌	4-2 秀出好設計	5-4 決戰造型伸展臺	單元七、就醫基本功 活動 1 認識中醫	單元三、FUTSAL 樂無窮 活動 2 射門得分、活動 3 合作無間
十二 04/28 05/04	第九課用愛心說實話	Unit 3 He Has a Sweet Tooth	綜合複習 (四)			第 4 單元 圓形圖	第 2 課守護人權一起來	活動一 生物生長的環境	單元三、共同的回憶 活動 2 當我們同在一起	-2 歌詠家鄉	4-2 秀出好設計	5-4 決戰造型伸展臺	單元七、就醫基本功 活動 2 健保—健康有保	單元三、FUTSAL 樂無窮 活動 4 五人制足球賽、活動 5 運動飲料知多少
十三 05/05 05/11	統整活動三	Unit 3 He Has a Sweet Tooth	ryax hnga wan 星期日 (一) 課文			第 5 單元 基準量與比較量	第 2 課守護人權一起來	活動二 人類活動對環境的影響	單元三、共同的回憶 活動 2 當我們	-2 歌詠家鄉	4-2 秀出好設計	5-4 決戰造型伸展臺	單元七、就醫基本功 活動 2 健保—健康	單元四、舞動精采 活動 1 翻轉自如、活

週別 日期	領域學習課程-26 節/週												
	語文(8)			數學 (4)	社會 (3)	自然 與生活科技 (3)	綜合 活動 (3)	藝術與人文 (3)			健康與體育(3)		
	國語(6)	英語(1)	本土語文(1)					音樂 (1)	視覺藝 術 (1)	表演藝 術 (1)	健康 (1)	體育 (2)	
閩			客	原									
							同在一起				有保、活動 3 珍惜健保 資源	動 2 肢體 力與美	
十四 05/12 05/18	第十課撐開你的 傘	Unit 4 Let' s Hit the Road!	句型練習 (二)			第 5 單元 基 準量與比較量	《社會放 大鏡》家 扶基金會 用愛溫暖 世界	活動二 人 類活動對 環境的影 響 單元三、共同 的回憶 活動 2 當我們 同在一起	-3 笛 聲飛揚	4-2 秀 出好設 計	5-4 決 戰造型 伸展臺	單元七、就 醫基本功 活動 2 健 保—健康 有保、活動 3 珍惜健保 資源	單元四、舞 動精采 活動 1 翻 轉自如、活 動 2 肢體 力與美
十五 05/19 05/25	第十一課迎風	Unit 4 Let' s Hit the Road!	單元複習 (三)			數學樂園、第 6 單元 怎樣 解題	第四單元第 1 課邁向世界 公民之路	活動二 人 類活動對 環境的影 響、活動 三 珍惜自 然資源 單元四、珍惜 大自然 活動一 大自然 的傷痛	--1 點 點滴滴 的回憶	--1 點 點滴滴 的回憶	--1 點 點滴滴 的回憶	單元八、防 治疾病一 起來 活動 1 認 識傳染病	單元四、舞 動精采 活動 3 運 動欣賞

週別 日期	領域學習課程-26 節/週												
	語文(8)				數學 (4)	社會 (3)	自然 與生活科技 (3)	綜合 活動 (3)	藝術與人文 (3)			健康與體育(3)	
	國語(6)	英語(1)	本土語文(1)						音樂 (1)	視覺藝 術 (1)	表演藝 術 (1)	健康 (1)	體育 (2)
閩			客	原									
十六 05/26 06/01	統整活動四	Unit 4 Let' s Hit the Road!	sbehuy 颱風 (一) 課文		第6單元 怎 樣解題	第1課邁向 世界公民之 路	活動三 珍 惜自然資 源	單元四、珍惜 大自然 活動一大自然 的傷痛	--2美 麗的印 記	--2美 麗的印 記	--2美 麗的印 記	單元八、防 治疾病一 起來 活動1認 識傳染病	單元五、水 中樂悠 「游」 活動1捷 泳
十七 06/02 06/08	冬末午後兩點半 的高鐵	Culture: Holidays and Colors	句型與單詞 (二)		第6單元 怎 樣解題	第2課致 力全球永 續發展	自由探究	單元四、珍惜 大自然 活動二愛自然 做環保	6-3 祝 福的樂 聲	6-3 祝 福的樂 聲	6-3 祝 福的樂 聲	單元八、防 治疾病一 起來 活動2認 識心血管 疾病	單元五、水 中樂悠 「游」 活動1捷 泳
十八 06/09 06/15	總複習	Review 2	綜合總複習		綜合與應 用二	《社會放 大鏡》疫 病中的臺 灣奇蹟	畢業週	第四單元珍惜 大自然 活動二愛自然 做環保	畢業週	畢業週	畢業週	單元八、防 治疾病一 起來 活動2認 識心血管 疾病	單元五、水 中樂悠 「游」 活動2水 中求生知 多少

*5-3-1 各年級領域/科目選用之教科書(修訂後請刪除本行)

三、各年級領域/科目選用之教科書一覽表

年級	教科書選用(含自編)版本										
一年級	領域	語文						數學	生活課程	健康與體育	
		國語文	本土語文				新住民語				臺灣手語
			閩南	閩東	客	原					
112 學年度 選用版本	翰林	無	無	無	九階	無	無	康軒	翰林	翰林	

二年級	領域	語文						數學	生活課程	健康與體育	
		國語文	本土語文				新住民語				臺灣手語
			閩南	閩東	客	原					
111 學年度 選用版本	翰林	無	無	無	九階	無	無	南一	翰林	翰林	
112 學年度 選用版本	翰林	無	無	無	九階	無	無	南一	翰林	翰林	

三年級	領域	語文					新住民語	數學	社會	自然科學	藝術	生活/綜合活動	健康與體育
		國語文	英語文	本土語文									
				閩	客	原							
110 學年度 選用版本	南一	康軒	無	無	九階	無	南一	◎	◎	◎	南一	康軒	
111 學年度 選用版本	南一	康軒	無	無	九階	無	康軒	康軒	康軒	康軒	南一	康軒	
112 學年度 選用版本	南一	康軒	無	無	九階	無	康軒	翰林	康軒	康軒	南一	翰林	

四年級	領域	語文					新住民語	數學	社會	自然科學	藝術	生活 / 綜合活動	健康與體育
		國語文	英語文	本土語文									
				閩	客	原							
109 學年度選用版本	南一	康軒	無	無	九階	無	南一	◎	◎	◎	南一	康軒	
110 學年度選用版本	南一	康軒	無	無	九階	無	康軒	翰林	康軒	康軒	南一	康軒	
111 學年度選用版本	南一	康軒	無	無	九階	無	康軒	翰林	康軒	康軒	南一	康軒	
112 學年度選用版本	南一	康軒	無	無	九階	無	康軒	康軒	康軒	康軒	南一	康軒	

五年級	領域	語文					新住民語	數學	社會	自然科學	藝術	生活 / 綜合活動	健康與體育
		國語文	英語文	本土語文									
				閩	客	原							
108 學年度選用版本	南一	康軒	無	無	九階	無	南一	◎	◎	◎	南一	康軒	
109 學年度選用版本	南一	康軒	無	無	九階	無	康軒	翰林	康軒	翰林	南一	康軒	
110 學年度選用版本	南一	康軒	無	無	九階	無	康軒	翰林	康軒	翰林	南一	康軒	
111 學年度選用版本	翰林	康軒	無	無	九階	無	康軒	南一	康軒	康軒	南一	南一	
112 學年度選用版本	康軒	康軒	無	無	九階	無	康軒	翰林	康軒	康軒	南一	翰林	

六年級	領域	語文					數學	社會	自然與生活科技	藝術與人文	生活 / 綜合活動	健康與體育
		國語文	英語	本土語文								
				閩	客	原						

107 學年度 選用版本	南一	康軒	無	無	九階	南一	◎	◎	◎	南一	康軒
108 學年度 選用版本	南一	康軒	無	無	九階	南一	翰林	康軒	翰林	南一	康軒
109 學年度 選用版本	南一	康軒	無	無	九階	南一	翰林	康軒	翰林	南一	康軒
110 學年度 選用版本	康軒	康軒	無	無	九階	南一	南一	康軒	康軒	南一	康軒
111 學年度 選用版本	康軒	康軒	無	無	九階	康軒	南一	康軒	康軒	南一	康軒
112 學年度 選用版本	康軒	康軒	無	無	九階	康軒	南一	康軒	康軒	南一	康軒

*教科書選用若為自編版本，續附上自編教材內容說明，並經課程發展委員會通過之會議紀錄。
(修訂後請刪除本行)

*6-1 各年級彈性學習課程規劃表

陸、各年級各彈性學習課程計畫

一、各年級彈性學習課程規劃表

桃園市復興區義盛國民小學 112 學年度第一學期彈性學習(節數)課程規劃表

年級	項次	主題/專題探究課程					社團活動	特殊需求	其他類課程	學習節數
		走讀原鄉	泰雅生活	認識世界	數位科技創意家	專題探究			自主學習暨補救教學	
一年級	普通班	走讀原鄉/21	泰雅生活/21	認識世界/21					63	
	分散式身障資源班									
	分散式資優資源班									
	巡迴輔導									
	集中式特教班									
二年級	普通班	走讀原鄉/21	泰雅生活/21	認識世界/21					63	
	分散式身障資源班									
	分散式資優資源班									
	巡迴輔導									
	特教班									
三年級	普通班		泰雅生活/21	說出新世界/21	數位創意家/21			探索數位生活/21	84	
	分散式身障資源班									
	分散式資優資源班									
	巡迴輔導									
	特教班									
	藝才班									
四年級	普通班		泰雅生活/21	說出新世界/21	數位創意家/21			探索數位生活/21		
	分散式身障資源班								84	
	分散式資優資源班									

	巡迴輔導									
	特教班									
	藝才班									
五年級	普通班		泰雅生活/21	從繪本看世界/21	科技創意家/21	專題探究/21			邏輯思考/21	
	分散式身障資源班									
	分散式資優資源班									
	巡迴輔導									
	特教班									
	藝才班									
六年級	英語課程 21		資訊課程 21		補強課程 42		自行規劃課程 21		105	

桃園市復興區義盛國民小學 112 學年度第二學期彈性學習(節數)課程規劃表

年級	項次	主題/專題探究課程					社團活動	特殊需求	其他類課程 自主學習暨補救教學	學習節數
		走讀原鄉	泰雅生活	認識世界	資訊創意生活	專題探究				
一年級	普通班	走讀原鄉/20	泰雅生活/20	認識世界/20						60
	分散式身障資源班									
	分散式資優資源班									
	巡迴輔導									
	集中式特教班									
二年級	普通班	走讀原鄉/20	泰雅生活/20	認識世界/20						60
	分散式身障資源班									
	分散式資優資源班									
	巡迴輔導									
	特教班									

三年級	普通班		泰雅生活 /20	說出新世界 /20	數位創意家 /20				探索數位生活 /20	80
	分散式身障資源班									
	分散式資優資源班									
	巡迴輔導									
	特教班									
	藝才班									
四年級	普通班		泰雅生活 /20	說出新世界 /20	數位創意家 /20				探索數位生活 /20	80
	分散式身障資源班									
	分散式資優資源班									
	巡迴輔導									
	特教班									
	藝才班									
五年級	普通班		泰雅生活 /20	從繪本看世界 /20	科技創意家 /20	專題探究 /40			邏輯思考 /20	120
	分散式身障資源班									
	分散式資優資源班									
	巡迴輔導									
	特教班									
	藝才班									
六年級	英語課程 20		資訊課程 20		補強課程 40		自行規劃課程 20		100	

桃園市復興區義盛國民小學資訊科技教育課程地圖

年級/ 課程/ 學期		一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級
課程名	資訊創意生活 上學期	無	無	數位創意家	數位創意家	科技創意家	科技創意家

稱		下 學 期	無	無	數位創 意家	數位創 意家	科技創 意家	科技創 意家
---	--	-------------	---	---	-----------	-----------	-----------	-----------

*適用上下學期不同課程名稱，若為同一課程名稱請合併儲存格。修訂後請刪除本行。

二、各年級彈性學習課程之課程計畫

(一)一年級

桃園市復興區義盛國民小學 112 學年度第一學期 一年級 彈性學習課程	
【走讀原鄉】課程計畫	
每週節數	1 節
設計者	低年級團隊
核心素養	A 自主行動 ●A1. 身心素質與自我精進 ●A2. 系統思考與問題解決 ●A3. 規劃執行與創新應變
	B 溝通互動 ●B1. 符號運用與溝通表達 ●B2. 科技資訊與媒體素養 ●B3. 藝術涵養與美感素養
	C 社會參與 ●C1. 道德實踐與公民意識 ●C2. 人際關係與團隊合作 ●C3. 多元文化與國際理解
融入議題	<p>國際教育 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。</p> <p>環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡與完整性。 *環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p> <p>原住民族教育 原 E4 認識所在部落/社區民族分佈的概況。 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。 原 E10 原住民族音樂、舞蹈、服飾、建築與各種工藝技藝實作。</p> <p>閱讀素養 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。</p> <p>戶外教育 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。</p> <p>安全教育 安 E1 了解安全教育。 安 E2 了解危機與安全。 安 E6 了解自己的身體。 安 E8 了解校園安全的意義。 安 E10 關注校園安全的事件。</p>
學習重點	<p>國語文 聆聽 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 口語表達</p>

	<p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>2-I-2 說出所聽聞的內容。</p> <p>2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。</p> <p>標音符號與運用</p> <p>3-I-1 正確認念、拼讀及書寫注音符號。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。</p> <p>3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。</p> <p>閱讀</p> <p>5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。</p> <p>5-I-2 認識常用標點符號。</p> <p>5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>5-I-8 認識圖書館(室)的功能。</p> <p>5-I-9 喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得。</p> <p>寫作</p> <p>6-I-1 根據表達需要，使用常用標點符號。</p> <p>6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。</p> <p>6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。</p> <p>6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。</p> <p>6-I-5 修改文句的錯誤。</p> <p>6-I-6 培養寫作的興趣。</p> <p>生活領域</p> <p>1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。</p> <p>1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。</p> <p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p> <p>5-I-4 對生活周遭人、事、物之美有所感動，願意主動關心與親近。</p> <p>6-I-2 體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。</p> <p>6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。</p> <p>6-I-4 關懷生活中的人、事、物，願意提供協助與服務。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p>
學習內容	<p>國語文</p> <p>標音符號</p> <p>Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。</p> <p>Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。</p> <p>Aa-I-3 二拼音和三拼音的拼讀和書寫。</p> <p>Aa-I-4 結合韻的拼讀和書寫。</p> <p>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。</p> <p>3. 句段</p> <p>Ac-I-1 常用標點符號。</p> <p>Ac-I-2 簡單的基本句型。</p> <p>Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。</p> <p>篇章</p> <p>Ad-I-1 自然段。</p>

	<p>Ad-I-2 篇章的大意。</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p> <p>認識記敘文本</p> <p>■記敘文本：以人、事、時、地、物為敘寫對象的文本。</p> <p>第一學習階段 Ba-I-1 順敘法。</p> <p>生活領域</p> <p>A-I-1 生命成長現象的認識。</p> <p>A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>A-I-3 自我省思。</p> <p>D-I-1 自我與他人關係的認識。</p> <p>D-I-2 情緒調整的學習。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p> <p>D-I-4 共同工作並相互協助。</p>			
學習目標	<p>認知</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能夠認識自我，明白自己長大了。 2. 能夠熟悉團體生活、認識校園。 3. 能夠認識泰雅神話故事。 4. 能夠了解家鄉食材。 <p>技能</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能夠運用所學，進行文本的朗讀，熟悉正確發音，了解標點符號。 2. 能夠就文本進行聯想，學習到不同的閱讀策略，並能以不同方式呈現自己作品。 3. 能夠認識社區，知道自己生活的地方。 4. 可以畫出生活地圖。 <p>態度</p> <p>能夠認同自己的本土文化。</p>			
評量方式	課堂表現、口語報告、團隊表現、作業表現、戲劇展演、作品呈現			
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	校園網路你我他	<ol style="list-style-type: none"> 1. 透過網際網路了解校內的環境和老師 2. 能夠介紹自己是誰 3. 能夠介紹校園景物和老師 	能將內容中的事用口語表達完成	課堂表現40% 介紹校園30% 團隊表現30%
2				
3				
4				
5				

6	來自泰雅的傳說	1. 聆聽老師說的泰雅神話故事 2. 師生一起朗讀神話故事 說說故事內容	能夠了解故事內容和口述故事	課堂表現40% 作業表現30% 團隊表現 30%
7				
8				
9				
10				
11	演藝泰雅	1. 講泰雅故事裡的角色分出 2. 能夠將角色的台詞記住 熟悉自己的角色	能夠將泰雅故事演藝完成	課堂表現40% 戲劇展演30% 團隊表現 30%
12				
13				
14				
15				
16	我愛的家鄉	1. 出校踏查部落風景 2. 將部落中看到喜歡的風景拍 下 3. 將拍下的風景畫出來 介紹自己畫出來的部落風景	能夠完整的介紹自己推薦的風景	課堂表現40% 攝影作品30% 繪畫作品 30%
17				
18				
19				
20				
21				

**桃園市復興區義盛國民小學 112 學年度第二學期 一年級 彈性學習課程
【走讀原鄉】課程計畫**

每週節數	1 節	設計者	低年級團隊
核心素養	A 自主行動	●A1. 身心素質與自我精進 ●A2. 系統思考與問題解決 ●A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	●B1. 符號運用與溝通表達 ●B2. 科技資訊與媒體素養 ●B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	●C1. 道德實踐與公民意識 ●C2. 人際關係與團隊合作 ●C3. 多元文化與國際理解	
融入議題	<p>國際教育 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。</p> <p>環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡與完整性。 *環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p> <p>原住民族教育</p>		

	<p>原 E4 認識所在部落/社區民族分佈的概況。</p> <p>原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。</p> <p>原 E10 原住民族音樂、舞蹈、服飾、建築與各種工藝技藝實作。</p> <p>閱讀素養</p> <p>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p> <p>閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。</p> <p>閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。</p> <p>戶外教育</p> <p>戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。</p> <p>戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。</p> <p>戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。</p> <p>安全教育</p> <p>安 E1 了解安全教育。</p> <p>安 E2 了解危機與安全。</p> <p>安 E6 了解自己的身體。</p> <p>安 E8 了解校園安全的意義。</p> <p>安 E10 關注校園安全的事件。</p>
學習重點	<p>國語文</p> <p>聆聽</p> <p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。</p> <p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>口語表達</p> <p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>2-I-2 說出所聽聞的內容。</p> <p>2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。</p> <p>標音符號與運用</p> <p>3-I-1 正確認念、拼讀及書寫注音符號。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。</p> <p>3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。</p> <p>閱讀</p> <p>5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。</p> <p>5-I-2 認識常用標點符號。</p> <p>5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>5-I-8 認識圖書館(室)的功能。</p> <p>5-I-9 喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得。</p> <p>寫作</p> <p>6-I-1 根據表達需要，使用常用標點符號。</p> <p>6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。</p> <p>6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。</p> <p>6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。</p> <p>6-I-5 修改文句的錯誤。</p> <p>6-I-6 培養寫作的興趣。</p>

	<p>生活領域</p> <p>1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。</p> <p>1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。</p> <p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p> <p>5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。</p> <p>6-I-2 體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。</p> <p>6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。</p> <p>6-I-4 關懷生活中的人、事、物，願意提供協助與服務。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p>
<p>學習內容</p>	<p>國語文</p> <p>標音符號</p> <p>Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。</p> <p>Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。</p> <p>Aa-I-3 二拼音和三拼音的拼讀和書寫。</p> <p>Aa-I-4 結合韻的拼讀和書寫。</p> <p>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。</p> <p>3. 句段</p> <p>Ac-I-1 常用標點符號。</p> <p>Ac-I-2 簡單的基本句型。</p> <p>Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。</p> <p>篇章</p> <p>Ad-I-1 自然段。</p> <p>Ad-I-2 篇章的大意。</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p> <p>認識記敘文本</p> <p>■記敘文本：以人、事、時、地、物為敘寫對象的文本。</p> <p>第一學習階段 Ba-I-1 順敘法。</p> <p>生活領域</p> <p>A-I-1 生命成長現象的認識。</p> <p>A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>A-I-3 自我省思。</p> <p>D-I-1 自我與他人關係的認識。</p> <p>D-I-2 情緒調整的學習。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p> <p>D-I-4 共同工作並相互協助。</p>
<p>學習目標</p>	<p>認知</p> <p>1. 能夠認識自我，明白自己長大了。</p> <p>2. 能夠熟悉團體生活、認識校園。</p> <p>3. 能夠認識泰雅神話故事。</p>

	<p>4. 能夠了解家鄉食材。</p> <p>技能</p> <p>1. 能夠運用所學，進行文本的朗讀，熟悉正確發音，了解標點符號。</p> <p>2. 能夠就文本進行聯想，學習到不同的閱讀策略，並能以不同方式呈現自己作品。</p> <p>3. 能夠認識社區，知道自己生活的地方。</p> <p>4. 可以畫出生活地圖。</p> <p>態度</p> <p>能夠認同自己的本土文化。</p>			
評量方式	課堂表現、口語報告、團隊表現、作業表現、戲劇展演、作品呈現			
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	網路中的泰雅部落	<ol style="list-style-type: none"> 1. 透過網際網路了解泰雅族 2. 能夠介紹泰雅族的文化 3. 能夠介紹泰雅族 	能將內容中的事用口語表達完成	課堂表現40% 口頭發表30% 團隊表現30%
2				
3				
4				
5				
6	來自泰雅的傳說	<ol style="list-style-type: none"> 1. 聆聽老師說的泰雅神話故事 2. 師生一起朗讀神話故事 3. 說說故事內容 	能夠了解故事內容和口述故事	課堂表現40% 故事重述30% 團隊表現 30%
7				
8				
9				
10				
11	鏡頭裡的泰雅	<ol style="list-style-type: none"> 1. 講泰雅故事裡的角色分出 2. 能夠將角色的台詞記住 3. 熟悉自己的角色 將戲劇拍成一部短片	能夠將泰雅故事演藝完成和拍攝完畢	課堂表現40% 戲劇成果30% 團隊表現 30%
12				
13				
14				
15				
16	導覽家鄉	<ol style="list-style-type: none"> 1. 出校踏查部落風景 2. 將部落中看到喜歡的風景拍 	能夠完整的介紹自己推	口頭發表40% 攝影作品30%
17				

18		下	薦的風景	繪畫作品 30%
19		3. 到拍攝地景點，錄影介紹的短片		
20		4. 介紹自己畫出來的部落風景		

(二)一年級

桃園市復興區義盛國民小學 112 學年度第一學期 一年級 彈性學習課程 【泰雅生活】課程計畫				
每週節數	1 節		設計者	一年級團隊
核心素養	A 自主行動	●A1. 身心素質與自我精進 ●A2. 系統思考與問題解決 ●A3. 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	●B1. 符號運用與溝通表達 ●B2. 科技資訊與媒體素養 ●B3. 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	●C1. 道德實踐與公民意識 ●C2. 人際關係與團隊合作 ●C3. 多元文化與國際理解		
融入議題	<p>國際教育 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。</p> <p>環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡與完整性。 *環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p> <p>原住民族教育 原 E4 認識所在部落/社區民族分佈的概況。 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。 原 E10 原住民族音樂、舞蹈、服飾、建築與各種工藝技藝實作。</p> <p>閱讀素養 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。</p> <p>戶外教育 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。</p> <p>安全教育 安 E1 了解安全教育。 安 E2 了解危機與安全。 安 E6 了解自己的身體。 安 E8 了解校園安全的意義。</p>			

	安 E10 關注校園安全的事件。
學習重點	<p>國語文</p> <p>聆聽</p> <p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。</p> <p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>口語表達</p> <p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>2-I-2 說出所聽聞的內容。</p> <p>2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。</p> <p>標音符號與運用</p> <p>3-I-1 正確認念、拼讀及書寫注音符號。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。</p> <p>3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。</p> <p>閱讀</p> <p>5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。</p> <p>5-I-2 認識常用標點符號。</p> <p>5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>5-I-8 認識圖書館(室)的功能。</p> <p>5-I-9 喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得。</p> <p>寫作</p> <p>6-I-1 根據表達需要，使用常用標點符號。</p> <p>6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。</p> <p>6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。</p> <p>6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。</p> <p>6-I-5 修改文句的錯誤。</p> <p>6-I-6 培養寫作的興趣。</p> <p>生活領域</p> <p>1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。</p> <p>1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。</p> <p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p> <p>5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。</p> <p>6-I-2 體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。</p> <p>6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。</p> <p>6-I-4 關懷生活中的人、事、物，願意提供協助與服務。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p>
學習內容	<p>國語文</p> <p>標音符號</p> <p>Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。</p> <p>Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。</p> <p>Aa-I-3 二拼音和三拼音的拼讀和書寫。</p> <p>Aa-I-4 結合韻的拼讀和書寫。</p> <p>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。</p>

	<p>3. 句段</p> <p>Ac-I-1 常用標點符號。</p> <p>Ac-I-2 簡單的基本句型。</p> <p>Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。</p> <p>篇章</p> <p>Ad-I-1 自然段。</p> <p>Ad-I-2 篇章的大意。</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p> <p>認識記敘文本</p> <p>■記敘文本：以人、事、時、地、物為敘寫對象的文本。</p> <p>第一學習階段 Ba-I-1 順敘法。</p> <p>生活領域</p> <p>A-I-1 生命成長現象的認識。</p> <p>A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>A-I-3 自我省思。</p> <p>D-I-1 自我與他人關係的認識。</p> <p>D-I-2 情緒調整的學習。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p> <p>D-I-4 共同工作並相互協助。</p>			
學習目標	<p>認知</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能夠認識自我，明白自己長大了。 2. 能夠熟悉團體生活、認識校園。 3. 能夠認識泰雅神話故事。 4. 能夠了解家鄉食材。 <p>技能</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能夠運用所學，進行文本的朗讀，熟悉正確發音，了解標點符號。 2. 能夠就文本進行聯想，學習到不同的閱讀策略，並能以不同方式呈現自己作品。 3. 能夠認識社區，知道自己生活的地方。 4. 可以畫出生活地圖。 <p>態度</p> <p>能夠認同自己的本土文化。</p>			
評量方式	課堂表現、團隊合作、任務表現、作業表現			
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	種植文化種 植菜	1. 種植農作物的工具介紹。 2. 農作物介紹：小白菜、高麗菜。	能夠區分農作物品種。	課堂表現30% 團隊合作40% 任務表現30%
2				
3				
4				

5	部落名稱找 一找	1. 認識區域和地形以 2. 了解部落分布	能夠區分地形及認 識部落	課堂表現50% 作業表現 50%
6				
7				
8				
9	認識家鄉景 點- 小烏來風景 區	1. 了解小烏來風景區由 來 2. 認識內部的景點	能夠了解風景區內 部有哪些景點	課堂表現30% 團隊合作40% 作業表現 30
10				
11				
12				
13	走訪家鄉景 點- 小烏來風景 區	1. 走訪小烏來風景區 2. 熟悉風景區的路線	能夠熟悉風景區內 部的路線及選出最 喜歡的景點	課堂表現50% 作業表現 50%
14				
15				
16				
17	來自泰雅的 傳說	1. 了解泰雅族的故事 2. 知道泰雅族的歷史	知道泰雅族的故事 和歷史	課堂表現30% 團隊合作40% 作業表現 30
18				
19				
20				
21				

桃園市復興區義盛國民小學 112 學年度第二學期 一年級 彈性學習課程
【泰雅生活】課程計畫

每週節數	1 節	設計者	一年級團隊
核心素養	A 自主行動	●A1. 身心素質與自我精進 ●A2. 系統思考與問題解決 ●A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	●B1. 符號運用與溝通表達 ●B2. 科技資訊與媒體素養 ●B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	●C1. 道德實踐與公民意識 ●C2. 人際關係與團隊合作 ●C3. 多元文化與國際理解	
融入議題	<p>國際教育 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。</p> <p>環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡與完整性。 *環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p>		

	<p>原住民族教育</p> <p>原 E4 認識所在部落/社區民族分佈的概況。</p> <p>原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。</p> <p>原 E10 原住民族音樂、舞蹈、服飾、建築與各種工藝技藝實作。</p> <p>閱讀素養</p> <p>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p> <p>閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。</p> <p>閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。</p> <p>戶外教育</p> <p>戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。</p> <p>戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。</p> <p>戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。</p> <p>安全教育</p> <p>安 E1 了解安全教育。</p> <p>安 E2 了解危機與安全。</p> <p>安 E6 了解自己的身體。</p> <p>安 E8 了解校園安全的意義。</p> <p>安 E10 關注校園安全的事件。</p>
學習重點	<p>國語文</p> <p>聆聽</p> <p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。</p> <p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>口語表達</p> <p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>2-I-2 說出所聽聞的內容。</p> <p>2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。</p> <p>標音符號與運用</p> <p>3-I-1 正確認念、拼讀及書寫注音符號。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。</p> <p>3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。</p> <p>閱讀</p> <p>5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。</p> <p>5-I-2 認識常用標點符號。</p> <p>5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>5-I-8 認識圖書館(室)的功能。</p> <p>5-I-9 喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得。</p> <p>寫作</p> <p>6-I-1 根據表達需要，使用常用標點符號。</p> <p>6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。</p> <p>6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。</p> <p>6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。</p> <p>6-I-5 修改文句的錯誤。</p>

	<p>6-I-6 培養寫作的興趣。</p> <p>生活領域</p> <p>1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。</p> <p>1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。</p> <p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p> <p>5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。</p> <p>6-I-2 體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。</p> <p>6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。</p> <p>6-I-4 關懷生活中的人、事、物，願意提供協助與服務。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p>
<p>學 習 內 容</p>	<p>國語文</p> <p>標音符號</p> <p>Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。</p> <p>Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。</p> <p>Aa-I-3 二拼音和三拼音的拼讀和書寫。</p> <p>Aa-I-4 結合韻的拼讀和書寫。</p> <p>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。</p> <p>3. 句段</p> <p>Ac-I-1 常用標點符號。</p> <p>Ac-I-2 簡單的基本句型。</p> <p>Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。</p> <p>篇章</p> <p>Ad-I-1 自然段。</p> <p>Ad-I-2 篇章的大意。</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p> <p>認識記敘文本</p> <p>■記敘文本：以人、事、時、地、物為敘寫對象的文本。</p> <p>第一學習階段 Ba-I-1 順敘法。</p> <p>生活領域</p> <p>A-I-1 生命成長現象的認識。</p> <p>A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>A-I-3 自我省思。</p> <p>D-I-1 自我與他人關係的認識。</p> <p>D-I-2 情緒調整的學習。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p> <p>D-I-4 共同工作並相互協助。</p>
<p>學習目標</p>	<p>認知</p> <p>1. 能夠認識自我，明白自己長大了。</p> <p>2. 能夠熟悉團體生活、認識校園。</p> <p>3. 能夠認識泰雅神話故事。</p>

	<p>技能</p> <p>1. 能夠運用所學，進行文本的朗讀，熟悉正確發音，了解標點符號。</p> <p>2. 能夠就文本進行聯想，學習到不同的閱讀策略，並能以不同方式呈現自己作品。</p> <p>3. 能夠認識社區，知道自己生活的地方。</p> <p>4. 可以畫出生活地圖。</p> <p>態度</p> <p>能夠認同自己的本土文化。</p>			
評量方式	課堂表現、歌曲演唱、舞蹈表演、團隊合作、作業表現			
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	泰雅樂舞	1. 學會唱泰雅族的歌曲 2. 學會泰雅族的舞蹈 3. 將舞蹈和歌曲融合	能夠演唱泰雅族歌曲及舞蹈	課堂表現30% 歌曲演唱40% 舞蹈表演、 30%
2				
3				
4				
5	好喝的飲料 -地瓜牛奶	1. 了解當地有那些水果 2. 了解果汁的做法	能夠將果汁實做出來	課堂表現30% 團隊合作40% 作業表現30%
6				
7				
8				
9	部落踏查	1. 了解義盛里部落 2. 走訪義盛里部落	能夠區分出4大部落	課堂表現30% 團隊合作40% 作業表現 30%
10				
11				
12				
13	竹的妙用	1. 認識竹子的種類 2. 了解竹在生活的用處	能夠分別竹子種類和用處	課堂表現50% 作業表現 50%
14				
15				
16				
17	狩獵(陸域)	1. 了解泰雅族狩獵的習俗和禁忌 2. 了解陷阱的種類	能夠知道狩獵的習俗和禁忌	課堂表現50% 團隊合作50%

(三) 一年級

桃園市復興區義盛國民小學 112 學年度第一學期 一年級 彈性學習課程

【認識世界】課程計畫

每週節數	1 節	設計者	顏慧儀
核心素養	A 自主行動	●A1. 身心素質與自我精進 ●A2. 系統思考與問題解決 ●A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	●B1. 符號運用與溝通表達 ●B2. 科技資訊與媒體素養 ●B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	●C1. 道德實踐與公民意識 ●C2. 人際關係與團隊合作 ●C3. 多元文化與國際理解	
融入議題	<p>閱讀素養</p> <p>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p> <p>閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。</p> <p>閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。</p> <p>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。</p> <p>閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。</p> <p>閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。</p> <p>品格教育</p> <p>品 E1 良好生活習慣與德行。</p> <p>品 E2 自尊尊人與自愛愛人。</p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>國際教育</p> <p>國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。</p> <p>國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。</p> <p>安全教育</p> <p>安 E7 探究運動基本的保健。</p> <p>安 E9 學習相互尊重的精神。</p> <p>家庭教育</p> <p>家 E1 了解家庭的意義與功能。</p> <p>家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。</p>		
學習重點	<p>英語</p> <p>1-I-1 能聽辨 26 個字母(Letter names)。</p> <p>1-I-2 能聽辨 26 個字母的語音(Letter sounds)。</p> <p>◎1-I-3 能聽辨課堂中所學的字詞。</p> <p>◎1-I-4 能聽懂簡易的教室用語。</p> <p>◎1-I-5 能聽懂簡易的日常生活用語。</p> <p>2-I-1 能說出 26 個字母(Letter names)。</p> <p>◎2-I-2 能唸出 26 個字母的語音。(Letter sounds)</p> <p>◎2-I-3 能說出課堂中所學的字詞。</p>		

- ◎2-I-4 能使用簡易的教室用語。
- ◎2-I-5 能使用簡易的日常生活用語。
- 3-I-1 能辨識 26 個印刷體大小寫字母。
- 3-I-2 能辨識 26 個字母相對應的字詞。
- 4-I-1 能臨摹抄寫 26 個印刷體大小寫字母。
- 4-I-2 能臨摹課堂中所學的字詞。
- 5-I-1 能正確地認讀與聽辨 26 個字母。
- ◎5-I-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的字詞。
- 5-I-3 能聽懂簡易教室用語或生活用語，並做適當的回應。
- 6-I-1 能專注於教師的說明與演示。
- 6-I-2 能樂於參與各種課堂練習活動。
- 7-I-7-I-1 學會預習、複習強化學習效果。
- 7-I-2 能運用情境中的非語言訊息以幫助學習。
- ◎8-I-1 能了解國內外基本的招呼方式。
- 9-I-1 能夠將 26 個字母相對應的字詞作簡易歸類。

生活

- 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。
- 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。
- 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探之心。
- 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材，進行表現與創作，喚起豐富的想像力。
- 4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。
- 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。

健體

- 2c- I -2 認真參與的學習態度。
- 3c- I -1 表現基本動作與模仿能力

學習內容

英語

- Aa-I-1 字母名稱。
- Aa-I-2 印刷體大小 寫字母的辨識及臨摹。
- ◎Ab-I-1 字母語音。
- ◎Ac-I-1 26 個字母的相對應字詞。
- ◎Ac-I-2 簡易的教室用語。
- ◎Ac-I-3 簡易的生活用語。
- B-I-1 第一學習階段所學的教室用語及日常生活用語的生活溝通。
- D-I-1 26 個字母相對應字詞的簡易歸類。

生活

		B-I-2 社會環境之美的體認。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 E-I-4 對他人的感謝與服務。 F-I-1 工作任務理解與目標設定的練習。 F-I-3 時間分配及做事程序的規劃練習。 健體 Ib -I -1 唱、跳與模仿性律動遊戲。		
學習目標		認知 培養國際視野與全球永續發展的世界觀。 技能 融入低年級生活及健體跨領域學習課程，幫助學生整合知識並在日常生活中靈活運用。 態度 尊重與悅納多元文化。 建立其品格素養。		
評量方式	活動評量、口語評量、作業評量、報告分享、課堂觀察、合作學習			
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	我的新朋友	配合開學認識新同學，介紹老師及學生的英語姓名後，帶學生一起玩打擊魔鬼熟念全班同學的英語姓名	認念教師及班上同學英語姓名	活動評量 30% 口語評量 30% 課堂觀察 40%
2	認識新世界- 台灣	1. 播放 Hello(招呼語)動畫後讓學生猜影片中的意義並發表，再讓學生以 Hello. /Hi. I' m Helen. 的短句讓學生進行對話 2. 播放 A taste of Taiwan(介紹台灣風景旅遊)影片後讓學生發表一下對身為台灣人對台灣最印象深刻的風景或美食等，並讓學生畫下來並記錄英語名稱認念，EX:Pearl milk tea 珍珠奶茶 3. 請學生以 This is pear milk	1. 以 Hello. Hi. I' m Helen. 的短句進行英語對話	口語評量 30% 作業評量 30% 課堂觀察 40%
3			2. 畫出對台灣最印象深刻的風景或美食	
4			3. 紀錄及認念對台灣最	
5				

		tea in Taiwan. I like it the best. 句型上台介紹自己所畫的圖片	印象深刻的風景或美食 4. 以 This is pear milk tea in Taiwan. I like it the best. 句型上台介紹自己所畫的圖片	
6	認識新世界-泰國	1. 播放 Good morning(招呼語)歌曲讓學生熟悉說法並練習對話，再讓學生發表其他招呼語說法 2. 播放 Amazing 10 places to visit in Thailand(介紹泰國風景旅遊)影片後讓學生發表一下未來最想去的地點並記錄英語名稱認識，EX:Beach 海灘	1. 以 Good morning. 進行英語對話 2. 紀錄及認識未來最想去泰國的景點	口語評量 30% 課堂觀察 40% 作業評量 30%
7				
8				
9	萬聖節快樂	1. 播放 Bet You Didn't Know: Halloween 的影片讓學生知道 Halloween 的由來，再讓學生發表有關 Halloween 要做的活動等 2. 讓學生體驗 trik or treat 活動 1. 完成學習單	1. 發表 Halloween 相關知識 2. 以 trick or treat 進行簡單對話 3. 完成學習單	口語評量 30% 課堂觀察 40% 作業評量 30%
10	認識新世界-美國	1. 3. 請學生以 I want to go to the beach. 句型兩兩一組練習對話	3. 以 I want to go to the beach. 句型練習對話	口語評量 50% 課堂觀察 50%
11		2. 播放 United States of America (USA) Basic Information Everyone Must Know 影片讓學生認識有關美國的知識，再讓學生發表對美國其他的了解 3. 以 I like hamburgers. Me,	1. 發表對美國的瞭解 2. 以 I like hamburgers.	口語評量 25% 課堂觀察 25% 活動評量 25% 作業評量
12				
13				
14				

		too. 的句型讓學生互相練習對話 4. 請學生畫出最喜歡的美國食物，互相進行問答遊戲	Me, too. 的句型練習對話 畫出喜歡的美國食物	25%
15	認識新世界-日本	1. 播放 Japan for Kids - A kids guide to Japan. 影片讓學生認識有關日本的知識，再讓學生發表對日本其他的了解 2. 以 Nice to meet you. Nice to meet you, too. 讓學生互相練習對話 3. 請學生用平板找跟日本有關的事物並截圖後，以 Japan is famous for hot spring. 句型互相介紹日本知名的事物	1. 發表對美國的瞭解 2. 以 Nice to meet you. Nice to meet you, too. 進行對話 3. 用平板搜尋資料 4. 以 Japan is famous for hot spring. 進行對話	口語評量 30% 課堂觀察 40% 活動評量 30%
16				
17				
18				
19				
20	英閱繪時間到	1. 播放 A ticket around the world 電子繪本，讓學生認識更多國家和相關資訊，再讓學生分組討論想體驗的哪一種國家的風俗民情 2. 分組進行角色扮演該國的人民並結合口語介紹: HI! I' m Helen. This is Sushi. Japan is famous for Sushi. I like it, too. Nice to meet you.	1. 分組討論 1. 以 HI! I' m Helen. This is Sushi. Japan is famous for Sushi. I like it, too. Nice to meet you. 進行口語介紹	口語評量 20% 課堂觀察 20% 活動評量 20% 合作學習 20% 報告分享 20%
21				

桃園市復興區義盛國民小學 112 學年度第二學期 一年級 彈性學習課程

【認識世界】課程計畫

每週節數	1 節		設計者	顏慧儀
核心素養	A 自主行動	●A1. 身心素質與自我精進 ●A2. 系統思考與問題解決 ●A3. 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	●B1. 符號運用與溝通表達 ●B2. 科技資訊與媒體素養 ●B3. 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	●C1. 道德實踐與公民意識 ●C2. 人際關係與團隊合作 ●C3. 多元文化與國際理解		
融入議題	<p>閱讀素養</p> <p>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p> <p>閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。</p> <p>閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。</p> <p>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。</p> <p>閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。</p> <p>閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。</p> <p>品格教育</p> <p>品 E1 良好生活習慣與德行。</p> <p>品 E2 自尊尊人與自愛愛人。</p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>國際教育</p> <p>國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。</p> <p>國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。</p> <p>安全教育</p> <p>安 E7 探究運動基本的保健。</p> <p>安 E9 學習相互尊重的精神。</p> <p>生命教育</p> <p>生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。</p> <p>生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。</p> <p>人權教育</p> <p>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。</p> <p>人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。</p>			
學習重點	學習表現	<p>英語</p> <p>◎1-I-1 能聽辨26個字母。</p> <p>1-I-2 能聽辨英語26個字母對應的發音。</p> <p>◎1-I-3 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>◎1-I-4 能聽懂簡易的教室用語。</p>		

	<p>◎1-I-5 能聽懂簡易的日常生活用語。</p> <p>◎2-I-1 能說出26個字母。</p> <p>2-I-2 能唸出英語26個字母對應的發音。</p> <p>◎3-I-1 能辨識26個印刷體大小寫字母。</p> <p>◎6-I-1 能專注於老師的說明與演示。</p> <p>◎6-I-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>◎6-I-3 樂於回答老師或或同學所提的問題。</p> <p>◎6-I-4 認真完成教師交待的作業。</p> <p>生活</p> <p>1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>5-I-1 覺知生活中人、事物的 豐富面貌，建立初步的美感經驗。</p> <p>健體</p> <p>2c- I -2 認真參與的學習態度。</p> <p>3c- I -1 表現基本動作與模仿能力。</p>
學習內容	<p>英語</p> <p>◎Aa-I-1 字母名稱。</p> <p>◎Aa-I-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。</p> <p>Ab-I-1 字母對應的發音。</p> <p>Ac-I-2 第一學習階段所學字詞。</p> <p>*Ae-I-2 簡易繪本故事。</p> <p>生活</p> <p>B-I-1 自然環境之美的感受。</p> <p>D-I-1 自我與他人關係的認識。</p> <p>D-I-2 情緒調整的學習。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p> <p>E-I-2 生活規範的實踐。</p> <p>E-I-3 自我行為的檢視與調整。</p> <p>健體</p> <p>Ib -I -1 唱、跳與模仿性律動遊戲。</p>
學習目標	<p>認知</p> <p>培養國際視野與全球永續發展的世界觀。</p> <p>技能</p> <p>融入低年級生活及健體跨領域學習課程，幫助學生整合知識並在日常生活中靈活運用。</p> <p>態度</p> <p>尊重與悅納多元文化。</p>

	建立其品格素養。			
評量方式	活動評量、口語評量、作業評量、報告分享、課堂觀察、合作學習			
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	唱跳新世界	1. 播放We are the world. 動畫引導學生進入認識世界的課程，並請學生分組討論上學期已認識的國家習俗或特色等以進行發表進行歌曲傳球活動	1. 分組討論 2. 發表上學期已認識的國家習俗或特色歌曲傳球活動	活動評量 50% 課堂觀察 50%
2	認識新世界- 中國	1. 播放 Mumei 過來~(Come here) 動畫後讓學生猜影片中的意義並發表，再讓學生以 Come here. 的短句讓學生進行對話 2. 播放 Amazing Places to Visit in China(介紹中國風景旅遊)影片後讓學生發表一下最想去中國景點或想看的動物，並讓學生畫下來並記錄英語名稱認念，EX:panda 熊貓 3. 請學生以 I want to see pandas in China. 句型上台介紹自己所畫的圖片	1. 以 Come here. 的短句進行英語對話 2. 畫出最想看中國風景或動物 3. 紀錄及認念中國的風景或動物 4. 以 I want to see pandas in China. 句型上台介紹自己所畫的圖片	口語評量 30% 作業評量 30% 課堂觀察 40%
3				
4				
5				
6	認識新世界- 英國	1. 播放 The Greetings Song 歌曲讓學生熟悉說法並練習對話，再讓學生發表其他招呼語說法 2. 播放 10 Best Places to Visit in England(介紹英國風景旅遊)影片後讓學生發表一下未來最想去的地點並記錄英語名稱認念，EX:park 公園 3. 請學生以 The park is beautiful. I want to go to the	1. 以 Good morning. / Good afternoon. / Nice to meet you. Nice to meet you, too. 進行英語對話	口語評量 30% 課堂觀察 40% 作業評量 30%
7				
8				
9				

		park. 句型兩兩一組練習對話	2. 紀錄及認 念未來最 想去英國 的景點 3. 以 The park is beautiful. I want to go to the park. 句型 練習對話	
10	復活節快樂	1. 播放 What are the Origins of Easter? 的影片讓學生知道 Easter 的由來，再讓學生發表有關 Easter 要做的活動等 2. 讓學生製作彩蛋: 讓學生體驗 Easter egg hunting & Easter egg rolling 活動	1. 發表 Easter 相關知識 2. 製作彩蛋 3. 參與 Easter egg hunting & Easter egg rolling 活動	口語評量 25% 課堂觀察 25% 作業評量 25% 活動評量 25%
11	認識新世界- 印度	1. 播放 10 Best Places to Visit in India 影片讓學生欣賞印度的景點，再讓學生發表最喜歡的景點 2. 請學生用平板找出最喜歡的印度景點或特色並截圖後以 I want to go to the temple. I want to see the Budda. How about you? 進行對話練習	1. 發表喜歡的印度景點 2. 用平板收集資訊 3. 以 I want to go to the temple. I want to see the Budda. How about you? 的句型進行對話	口語評量 30% 課堂觀察 40% 活動評量 30%
12				
13				
14				
15	認識新世界-		1. 以 good	口語評量

16	加拿大	1. 播放 High five- the good job song 讓學生認識讚美的各種方式及說法並練習 good job 說法 2. 播放 Canada Basic Information Everyone Must Know 影片讓學生認識有關加拿大的知識，再讓學生發表對加拿大其他的了解	job 進行對話 2. 發表對加拿大的瞭解	50% 課堂觀察 50%
17	端午節快樂	1. 播放 Dragonboat Evolution - How did Dragon Boat Festival come about?讓學生瞭解端午節的由來並請學生發表端午節會做的活動 2. 利用 PPT 介紹端午節相關字彙:rice dumpling, dragon boat 3. 進行端午節字彙遊戲	1. 請學生發表端午節會做的活動 2. 認讀端午節相關字彙 3. 參與活動	口語評量 30% 課堂觀察 40% 活動評量 30%
18	認識新世界-加拿大	1. 請學生畫下一個與加拿大有關的特色 2. 以 This is the flag of Canada. 進行介紹	1. 畫出與加拿大有關的特色 2. 以 This is the flag of Canada. 進行介紹	口語評量 25% 課堂觀察 25% 報告分享 25% 作業評量 25%
19				
20	英閱繪時間到	1. 播放 A ticket around the world 電子繪本，讓學生認識更多國家和相關資訊，再讓學生分組討論想體驗的哪一種國家的風俗民情 2. 分組進行角色扮演該國的人民並結合口語介紹:HI! I' m Helen. This is Sushi. Japan is famous for Sushi. I like it, too. Nice to meet you.	1. 分組討論 2. 以 HI! I' m Helen. This is Sushi. Japan is famous for Sushi. I like it, too. Nice to meet you. 進行口語介紹	口語評量 20% 課堂觀察 20% 活動評量 20% 合作學習 20% 報告分享 20%

桃園市復興區義盛國民小學 112 學年度第一學期 二年級 彈性學習課程			
【走讀原鄉】課程計畫			
每週節數	一節	設計者	二年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	●A1. 身心素質與自我精進 ●A2. 系統思考與問題解決 ●A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	●B1. 符號運用與溝通表達 ●B2. 科技資訊與媒體素養 ●B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	●C1. 道德實踐與公民意識 ●C2. 人際關係與團隊合作 ●C3. 多元文化與國際理解	
融入議題	<p>國際教育 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。</p> <p>環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡與完整性。 *環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p> <p>原住民族教育 原 E4 認識所在部落/社區民族分佈的概況。 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。 原 E10 原住民族音樂、舞蹈、服飾、建築與各種工藝技藝實作。</p> <p>閱讀素養 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。</p> <p>戶外教育 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。</p> <p>安全教育 安 E1 了解安全教育。 安 E2 了解危機與安全。 安 E6 了解自己的身體。 安 E8 了解校園安全的意義。 安 E10 關注校園安全的事件。</p>		
學習重點	學習表現	<p>【國語文】 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 1-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p>	

	<p>2-I-2 說出所聽聞的內容。</p> <p>2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。</p> <p>5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。</p> <p>5-I-9 喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得。</p> <p>【生活】</p> <p>1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。</p> <p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。</p> <p>6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p>
學習內容	<p>【國語文】</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p> <p>Bb-I-1 自我情感的表達。</p> <p>Bb-I-2 人際交流的情感。</p> <p>Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。</p> <p>Cb-I-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。</p> <p>Cb-I-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里的關係。</p> <p>Cc-I-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> <p>【生活】</p> <p>A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>B-I-1 自然環境之美的感受。</p> <p>B-I-2 社會環境之美的體認。</p> <p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。</p> <p>C-I-3 探究生活事物的方法與技能。</p> <p>D-I-1 自我與他人關係的認識。</p> <p>D-I-2 情緒調整的學習。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p> <p>E-I-1 生活習慣的養成。</p> <p>E-I-2 生活規範的實踐。</p> <p>F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。</p>
學習目標	<p>【認知】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能透過閱讀、欣賞影片等媒介瞭解泰雅族的傳說故事。 2. 覺知家鄉周遭的環境位置與特色景點。 3. 觀察及認識校園中的常見植物及其應用方法。 <p>【技能】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 在校園內嘗試播種及採收農作物。 2. 學習烹飪在地食材，做出簡易料理。 3. 利用生活中的媒材，製作各種簡單的器具。 <p>【態度】</p>

	1. 樂於參與校內外活動，擴展文化視野。 2. 能主動閱讀原住民文化的相關書籍。 3. 願意認識、瞭解並關懷生活周邊的自然生態(包含動、植物等)。 喜歡動手製作各種簡單的器具。			
評量方式	課堂表現、團隊合作、作業表現、實做表現、報告表現、口語表達、成果分享			
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	畫說家庭	1. 紹認識家人關係，社區附近的近親。	拍色家人的 照片與繪製 家人的圖畫 並上台分享	口語表達50% 實做表現40% 成果分享10%
2		2. 透過使用相機(片)拍照介紹自己的家人。		
3		3. 畫下家人，說說家人的興趣喜好。		
4		4. 畫出家庭生活，說說與家人相處之點點滴滴。		
5	靈鳥希立克	1. 「靈鳥希立克」停看聽:以影片介紹泰雅神話故事，提醒學生關注重點。	能夠了解希立克的故事來由並分享自己觀看的心得	口語表達50% 團隊合作30% 成果分享 20%
6		2. 學生互相分享影片的觀賞心得		
7		3. 「靈鳥希立克」聽師說:教師介紹泰雅神話故事，教師朗讀後學生跟讀。		
8		4. 「靈鳥希立克」說書人:請學生朗讀繪本並與同學分享閱讀心得。 「靈鳥希立克」說書人:學生進行故事接龍情節創作，以平板錄製。		
9	我畫新結局，聽我來介紹。	1. 學生進行故事新的結尾創作。	完成圖畫結局，並與同學分享	口語表達50% 互動討論30% 成果分享 20%
10		2. 學生以圖畫的形式將結尾畫下來。		
11				
12				
13	帶你去賞鳥	1. 使用望眼鏡察校園周遭的鳥類	能夠正確使用望眼鏡和平板	實做表現30% 團隊合作30%
14				

15		2. 只用平板或相機拍攝校園周遭的鳥類	觀察鳥類在使用平板查詢鳥類資訊並繪製最喜歡的鳥類上台分享	作業表現 20% 報告表現 20%
16		3. 網路查詢拍攝的鳥類的特性 4. 繪製出最喜歡的鳥類		
17	我畫我部落，導覽我最行	1. 認識部落的所有社區	能夠正確使用平板相機拍攝景點照片再將景點畫出來	實做表現30% 課堂表現30% 作業表現 20% 報告表現 20%
18		2. 拍下自己最喜歡的景點		
19		3. 繪製出拍攝的景點		
20		4. 分享自己最喜歡的景點		
21				

桃園市復興區義盛國民小學 112 學年度第二學期 二年級 彈性學習課程 【走讀原鄉】課程計畫			
每週節數	一節	設計者	二年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	●A1. 身心素質與自我精進 ●A2. 系統思考與問題解決 ●A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	●B1. 符號運用與溝通表達 ●B2. 科技資訊與媒體素養 ●B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	●C1. 道德實踐與公民意識 ●C2. 人際關係與團隊合作 ●C3. 多元文化與國際理解	
融入議題	<p>國際教育 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。</p> <p>環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡與完整性。 *環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p> <p>原住民族教育 原 E4 認識所在部落/社區民族分佈的概況。 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。 原 E10 原住民族音樂、舞蹈、服飾、建築與各種工藝技藝實作。</p> <p>閱讀素養 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。</p> <p>戶外教育 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的</p>		

	<p>好。</p> <p>戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。</p> <p>安全教育</p> <p>安 E1 了解安全教育。</p> <p>安 E2 了解危機與安全。</p> <p>安 E6 了解自己的身體。</p> <p>安 E8 了解校園安全的意義。</p> <p>安 E10 關注校園安全的事件。</p>
學習表現	<p>【國語文】</p> <p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。</p> <p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>1-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>2-I-2 說出所聽聞的內容。</p> <p>2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。</p> <p>5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。</p> <p>5-I-9 喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得。</p> <p>【生活】</p> <p>1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。</p> <p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。</p> <p>6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p>
學習重點	<p>【國語文】</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p> <p>Bb-I-1 自我情感的表達。</p> <p>Bb-I-2 人際交流的情感。</p> <p>Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。</p> <p>Cb-I-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。</p> <p>Cb-I-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里的關係。</p> <p>Cc-I-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> <p>【生活】</p> <p>A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>B-I-1 自然環境之美的感受。</p> <p>B-I-2 社會環境之美的體認。</p> <p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。</p> <p>C-I-3 探究生活事物的方法與技能。</p> <p>D-I-1 自我與他人關係的認識。</p> <p>D-I-2 情緒調整的學習。</p>

		D-I-3 聆聽與回應的表現。 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-2 生活規範的實踐。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。		
學習目標		【認知】 1. 能透過閱讀、欣賞影片等媒介瞭解泰雅族的傳說故事。 2. 覺知家鄉周遭的環境位置與特色景點。 3. 觀察及認識校園中的常見植物及其應用方法。 【技能】 1. 在校園內嘗試播種及採收農作物。 2. 學習烹飪在地食材，做出簡易料理。 3. 利用生活中的媒材，製作各種簡單的器具。 【態度】 1. 樂於參與校內外活動，擴展文化視野。 2. 能主動閱讀原住民文化的相關書籍。 3. 願意認識、瞭解並關懷生活周邊的自然生態(包含動、植物等)。 4. 喜歡動手製作各種簡單的器具。		
評量方式		課堂表現、團隊合作、作業表現、實做表現、報告表現、口語表達		
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	我是小記者	1. 查詢泰雅族的傳說故事並了解泰雅族的傳說故事 2. 設計和長輩提問的問卷 3. 實際走訪詢問部落長輩所查到的故事	能夠利用平板找出泰雅族的故事在與長輩溝通能夠順暢	口語表達40% 報告表現30% 課堂表現30%
2				
3				
4				
5	彩虹橋神話故事	1. 了解彩虹橋的神話故事 2. 製作出彩虹橋的4格漫畫	能夠在課堂上聆聽彩虹橋神話故事再用4格漫畫製作出來	課堂表現 30% 實做表現 40% 作業表現 30%
6				
7				
8				
9	我畫我的夢，長大的夢想	1. 想想看你未來的夢想 2. 繪製出你夢想的畫 3. 查詢你夢想的資料 4. 分享自己的夢想	能找出自己的夢想是什麼並畫出自己未來的夢想上台分	課堂表現 30% 作業表現 30% 報告表現40%
10				
11				

12			享	
13	說說唱唱演 一演	1. 學生討論繪本並熟悉繪本角色 2. 分配角色並背熟台詞	能夠將繪本的角色分出來並背熟上台演出	口語表達 30% 課堂表現 40% 報告表現 40%
14				
15				
16				
17	我導覽你看，牽手識 泰雅	1. 了解部落的所有景點 2. 製作景點投票 3. 寫出投票景點介紹詞 4. 將選出來的景點拍下介紹短片	能夠查詢部落的所有景點並將景點的介紹詞想好拍攝出短片	課堂表現 30% 作業表現 30% 報告表現 40%
18				
19				
20				
21				

**桃園市復興區義盛國民小學 112 學年度第一學期 二年級 彈性學習課程
【泰雅生活】課程計畫**

每週節數	2 節	設計者	二年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	●A1. 身心素質與自我精進 ●A2. 系統思考與問題解決 ●A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	●B1. 符號運用與溝通表達 ●B2. 科技資訊與媒體素養 ●B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	●C1. 道德實踐與公民意識 ●C2. 人際關係與團隊合作 ●C3. 多元文化與國際理解	
融入議題	<p>國際教育 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。</p> <p>環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡與完整性。 *環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p> <p>原住民族教育 原 E4 認識所在部落/社區民族分佈的概況。 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。 原 E10 原住民族音樂、舞蹈、服飾、建築與各種工藝技藝實作。</p> <p>閱讀素養 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。</p>		

	<p>戶外教育</p> <p>戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。</p> <p>戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。</p> <p>戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。</p> <p>安全教育</p> <p>安 E1 了解安全教育。</p> <p>安 E2 了解危機與安全。</p> <p>安 E6 了解自己的身體。</p> <p>安 E8 了解校園安全的意義。</p> <p>安 E10 關注校園安全的事件。</p>
<p>學習重點</p>	<p>國語文</p> <p>聆聽</p> <p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。</p> <p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>口語表達</p> <p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>2-I-2 說出所聽聞的內容。</p> <p>2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。</p> <p>標音符號與運用</p> <p>3-I-1 正確認念、拼讀及書寫注音符號。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。</p> <p>3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。</p> <p>閱讀</p> <p>5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。</p> <p>5-I-2 認識常用標點符號。</p> <p>5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>5-I-8 認識圖書館(室)的功能。</p> <p>5-I-9 喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得。</p> <p>寫作</p> <p>6-I-1 根據表達需要，使用常用標點符號。</p> <p>6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。</p> <p>6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。</p> <p>6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。</p> <p>6-I-5 修改文句的錯誤。</p> <p>6-I-6 培養寫作的興趣。</p> <p>生活領域</p> <p>1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。</p> <p>1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。</p> <p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p> <p>5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。</p> <p>6-I-2 體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。</p>

	<p>6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。</p> <p>6-I-4 關懷生活中的人、事、物，願意提供協助與服務。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p>
學習內容	<p>國語文</p> <p>聆聽</p> <p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。</p> <p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>口語表達</p> <p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>2-I-2 說出所聽聞的內容。</p> <p>2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。</p> <p>標音符號與運用</p> <p>3-I-1 正確認念、拼讀及書寫注音符號。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。</p> <p>3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。</p> <p>閱讀</p> <p>5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。</p> <p>5-I-2 認識常用標點符號。</p> <p>5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>5-I-8 認識圖書館(室)的功能。</p> <p>5-I-9 喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得。</p> <p>寫作</p> <p>6-I-1 根據表達需要，使用常用標點符號。</p> <p>6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。</p> <p>6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。</p> <p>6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。</p> <p>6-I-5 修改文句的錯誤。</p> <p>6-I-6 培養寫作的興趣。</p> <p>生活領域</p> <p>1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。</p> <p>1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。</p> <p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p> <p>5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。</p> <p>6-I-2 體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。</p> <p>6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。</p> <p>6-I-4 關懷生活中的人、事、物，願意提供協助與服務。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p>
學習目標	<p>認知</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能夠認識自我，明白自己長大了。 2. 能夠熟悉團體生活、認識校園。 3. 能夠認識泰雅神話故事。 4. 能夠認識社區，知道自己生活的地方。 5. 了解家鄉的食材

	技能 1. 能夠運用所學，進行文本的朗讀，熟悉正確發音，了解標點符號。 2. 能夠就文本進行聯想，學習到不同的閱讀策略，並能以不同方式呈現自己作品。 3. 能夠認識社區，知道自己生活的地方。 4. 可以畫出生活地圖。			
評量方式	課堂表現、團隊合作、作業表現、實做表現、報告表現			
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	種植文化種植菜 (在地植物認識)	1. 種植農作物的工具介紹。 2. 農作物介紹：小白菜、高麗菜。 3. 種植農作物	能夠區分農作物品種。 準時為農作物澆水 能夠區分農作物品種 正確使用工具種植	課堂表現30% 實作表現20% 團體合作30% 作業表現20%
2				
3				
4				
5	認識部落名稱	1. 認識區域和地形 2. 了解部落分布位置 3. 了解自己所居住的位置	能夠知道部落有哪些 了解自己住的部落位置 能夠區分地形及認識所有部落位址	課堂表現30% 報告表現30% 團體合作20% 作業表現 20%
6				
7				
8				
9	介紹家鄉景點 小烏來風景區(羅浮溫泉、義興吊橋等)	1. 了解小烏來風景區由來 2. 認識家鄉的景點 3. 了解家鄉的景點特色	能夠了解小烏來的來由 認識家鄉周圍的景點 能夠上台發表有哪些景點 能夠上台發表有哪些景點和特色	課堂表現30% 報告表現30% 團體合作20% 作業表現 20%
10				
11				
12				
13	走訪家鄉景點 小烏來風景區	1. 走訪小烏來風景區 2. 熟悉風景區的路線 3. 畫出小烏來風景圖	能夠熟悉風景區內部的路線及選出最喜會的景點大致上畫出風景的圖 能夠熟悉風景區內部的路線及選出最喜會的景點畫出風景的圖	課堂表現30% 報告表現30% 團體合作20% 作業表現 20%
14				
15				
16				

17	傳說故事	1. 了解泰雅族的故事 2. 知道泰雅族的歷史 3. 能畫出泰雅故事的圖	知道泰雅族的故事和歷史 能上台分享自己最喜歡的泰雅故事 畫出有關標題的泰雅圖畫	課堂表現30% 報告表現30% 團體合作20% 作業表現 20%
18				
19				
20				
21				

**桃園市復興區義盛國民小學 112 學年度第二學期 二年級 彈性學習課程
【泰雅生活】課程計畫**

每週節數	一節	設計者	二年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	●A1. 身心素質與自我精進 ●A2. 系統思考與問題解決 ●A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	●B1. 符號運用與溝通表達 ●B2. 科技資訊與媒體素養 ●B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	●C1. 道德實踐與公民意識 ●C2. 人際關係與團隊合作 ●C3. 多元文化與國際理解	
融入議題	<p>國際教育 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。</p> <p>環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡與完整性。 *環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p> <p>原住民族教育 原 E4 認識所在部落/社區民族分佈的概況。 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。 原 E10 原住民族音樂、舞蹈、服飾、建築與各種工藝技藝實作。</p> <p>閱讀素養 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。</p> <p>戶外教育 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。</p>		

	<p>安全教育</p> <p>安 E1 了解安全教育。</p> <p>安 E2 了解危機與安全。</p> <p>安 E6 了解自己的身體。</p> <p>安 E8 了解校園安全的意義。</p> <p>安 E10 關注校園安全的事件。</p>
學習表現	<p>【國語文】</p> <p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。</p> <p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>1-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>2-I-2 說出所聽聞的內容。</p> <p>2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。</p> <p>5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。</p> <p>5-I-9 喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得。</p> <p>【生活】</p> <p>1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。</p> <p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。</p> <p>6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p>
學習重點	<p>【國語文】</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p> <p>Bb-I-1 自我情感的表達。</p> <p>Bb-I-2 人際交流的情感。</p> <p>Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。</p> <p>Cb-I-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。</p> <p>Cb-I-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里的關係。</p> <p>Cc-I-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> <p>【生活】</p> <p>A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>B-I-1 自然環境之美的感受。</p> <p>B-I-2 社會環境之美的體認。</p> <p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。</p> <p>C-I-3 探究生活事物的方法與技能。</p> <p>D-I-1 自我與他人關係的認識。</p> <p>D-I-2 情緒調整的學習。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p> <p>E-I-1 生活習慣的養成。</p>
	學習內容

		E-I-2 生活規範的實踐。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。		
學習目標	<p>【認知】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.能透過閱讀、欣賞影片等媒介瞭解泰雅族的歷史起源。 2.瞭解泰雅族的傳統技藝(包含編織、狩獵等)。 3.觀察及認識校園中的常見植物及其應用方法。 <p>【技能】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.在校園內嘗試播種及採收農作物。 2.學習烹飪在地食材，做出簡易料理。 3.利用生活中的媒材，製作各種簡單的器具。 <p>【態度】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.樂於參與校內外活動，擴展文化視野。 2.能主動閱讀原住民文化的相關書籍。 3.願意認識、瞭解並關懷生活周邊的自然生態(包含動、植物等)。 4.喜歡動手製作各種簡單的器具。 			
評量方式	實作評量、課堂表現、團隊合作、作業表現、報告表現、實作表現			
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	認識原住民 竹屋	主題：竹屋 1. 介紹「原住民的竹屋」 2. 觀察竹屋的製作過程 3. 繪製出竹屋設計圖 4. 分享自己的竹屋 5. 製作出模型竹屋	能夠了解原住民製作竹屋的過程再將他繪製出來後再以竹筷冰棒棍製作出來	作業表現30% 團隊合作20% 課堂表現30% 報告表現20%
2				
3				
4				
5	在地食材認識	主題：甜點類 5. 介紹在地食材(小米、芋頭及地瓜等) 6. 分享在地食材的烹飪方法(小米麻糬、芋泥球、原住民奶油地瓜) 料理實作	了解在地食材可以用那些方式來烹飪 討論出要用什麼方式烹飪再把食材烹飪出來	實作表現 30% 團隊合作 30% 課堂表現 30% 報告表現 10%
6				
7				
8				
9	泰雅族的起源	1. 欣賞有關泰雅族歷史發展的影片 2. 介紹泰雅族的歷史由來及文化發展	能夠了解在泰雅族的起源和文化發展分組討論並上台發表自己組	團隊合作 30% 課堂表現 30% 報告表現 40%
10				
11				

12		3. 找出自己最喜歡的文化發展	最喜歡的文化	
13	認識編織之美	祖靈之眼	能夠了解泰雅族有哪些圖騰並知道各種圖騰代表意義繪畫出頭帶的設計圖在製作出來	課堂表現 30% 作業表現 30% 實作表現 40%
14		1. 介紹圖騰文化(代表意義、顏色形狀及應用例等)		
15		2. 融合祖靈之眼匯至初泰雅頭帶		
16		3. 融合祖靈之眼的概念畫出頭帶的設計圖		
17	認識狩獵	水域狩獵	能夠了解魚的身體構造和魚的特性知道捕魚陷阱的原理和能夠製作出簡易版捕魚裝置	課堂表現 20% 團隊合作 25% 作業表現 35% 實作表現 30%
18		1. 認識山中溪流的常見魚類(例如苦花魚等)		
19		2. 介紹捕魚用的陷阱及狩獵裝置		
20		3. 製作簡易的捕魚裝置		

**桃園市復興區義盛國民小學 112 學年度第二學期 二年級 彈性學習課程
【認識世界】課程計畫**

每週節數	1 節	設計者	顏慧儀
核心素養	A 自主行動	●A1. 身心素質與自我精進 ●A2. 系統思考與問題解決 ●A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	●B1. 符號運用與溝通表達 ●B2. 科技資訊與媒體素養 ●B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	●C1. 道德實踐與公民意識 ●C2. 人際關係與團隊合作 ●C3. 多元文化與國際理解	
融入議題	<p>閱讀素養</p> <p>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p> <p>閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。</p> <p>閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。</p> <p>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。</p> <p>閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。</p> <p>閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。</p> <p>品格教育</p> <p>品 E1 良好生活習慣與德行。</p>		

	<p>品 E2 自尊尊人與自愛愛人。</p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>國際教育</p> <p>國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。</p> <p>國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。</p> <p>環境教育</p> <p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>*環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>*環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p> <p>家庭教育</p> <p>家 E1 了解家庭的意義與功能。</p> <p>家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。</p> <p>生涯規劃教育</p> <p>涯 E1 了解個人的自我概念。</p> <p>涯 E2 認識不同的生活角色。</p> <p>涯 E4 認識自己的特質與興趣。</p> <p>涯 E6 覺察個人的優勢能力。</p> <p>涯 E7 培養良好的人際互動能力。</p>
<p>學習重點</p>	<p>英語</p> <p>1-I-1 能聽辨 26 個字母(Letter names)。</p> <p>1-I-2 能聽辨 26 個字母的語音(Letter sounds)。</p> <p>◎1-I-3 能聽辨課堂中所學的字詞。</p> <p>◎1-I-4 能聽懂簡易的教室用語。</p> <p>◎1-I-5 能聽懂簡易的日常生活用語。</p> <p>2-I-1 能說出 26 個字母(Letter names)。</p> <p>◎2-I-2 能唸出 26 個字母的語音。(Letter sounds)</p> <p>◎2-I-3 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>◎2-I-4 能使用簡易的教室用語。</p> <p>◎2-I-5 能使用簡易的日常生活用語。</p> <p>3-I-1 能辨識 26 個印刷體大小寫字母。</p> <p>3-I-2 能辨識 26 個字母相對應的字詞。</p> <p>4-I-1 能臨摹抄寫 26 個印刷體大小寫字母。</p> <p>4-I-2 能臨摹課堂中所學的字詞。</p> <p>5-I-1 能正確地認讀與聽辨 26 個字母。</p> <p>◎5-I-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的字詞。</p> <p>5-I-3 能聽懂簡易教室用語或生活用語，並做適當的回應。</p> <p>6-I-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-I-2 能樂於參與各種課堂練習活動。</p>

	<p>7-I-7-I-1 學會預習、複習強化學習效果。</p> <p>7-I-2 能運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p> <p>◎8-I-1 能了解國內外基本的招呼方式。</p> <p>9-I-1 能夠將 26 個字母相對應的字詞作簡易歸類。</p> <p>生活</p> <p>1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。</p> <p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。</p> <p>6-I-2 體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。</p> <p>健體</p> <p>2d-I-1 專注觀賞他人的動作表現。</p> <p>2d-I-2 接受並體驗多元性身體活動。</p> <p>3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。</p> <p>3c-I-2 表現安全的身體活動行為。</p>
學習內容	<p>英語</p> <p>Aa-I-1 字母名稱。</p> <p>Aa-I-2 印刷體大小 寫字母的辨識及臨摹。</p> <p>◎Ab-I-1 字母語音。</p> <p>◎Ac-I-1 26 個字母的相對應字詞。</p> <p>◎Ac-I-2 簡易的教室用語。</p> <p>◎Ac-I-3 簡易的生活用語。</p> <p>B-I-1 第一學習階段所學的教室用語及日常生活用語的生活溝通。</p> <p>◎ C-II-1 國內（外）招呼方式。</p> <p>D-I-1 26 個字母相對應字詞的簡易歸類。</p> <p>生活</p> <p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p> <p>D-I-4 共同工作並相互協助。</p> <p>健體</p> <p>Bc-I-1 各項暖身伸展動作。</p> <p>Ib-I-1 唱、跳與模仿性律動遊戲。</p>
學習目標	<p>認知</p> <p>培養國際視野與全球永續發展的世界觀。</p> <p>技能</p> <p>融入低年級生活及健體跨領域學習課程，幫助學生整合知識並在日常生活中靈活運用。</p> <p>態度</p>

	尊重與悅納多元文化。 建立其品格素養。			
評量方式	活動評量、口語評量、作業評量、報告分享、課堂觀察、合作學習			
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	我的新朋友	1. 配合開學認識新同學，介紹老師及學生的英語姓名後，帶學生一起玩打擊魔鬼熟念全班同學的英語姓名	認念教師及班上同學英語姓名	活動評量 30% 口語評量 30% 課堂觀察 40%
2	認識新世界- 阿拉伯	1. 播放 Here you are. (生活用語) 歌曲動畫後讓學生猜影片中的意義並發表，再讓學生以 Here you are. Thank you. You' rewelcome. 的短句讓學生進行對話 2. 播放"UAE" Top 43 Tourist Places(介紹阿拉伯風景旅遊)影片後讓學生發表一下最想去看的阿拉伯風景及最想吃的美食等，並讓記錄英語名稱認念 EX:desert 沙漠 3. 請學生以 The desert in Arab is hot. 互相進行對話練習	1. 以Here you are. 的短句進行英語對話 2. 發表最想去阿拉伯看的風景及品嚐的美食 3. 認念阿拉伯特殊的景色的風景或美食英語名稱 4. 以The desert in Arab is hot. 互相進行對話練習	口語評量 30% 作業評量 30% 課堂觀察 40%
3				
4				
5				
6				
6	認識新世界- 法國	1. 播放 Keep trying(生活用語)歌曲讓學生熟悉 Try again. 說法並練習對話，再讓學生發表運用	1. 以 Try again. 進行英語對話	口語評量 30% 課堂觀察
7				
8				

		<p>時機</p> <p>2. 播放 Amazing places to visit in France(介紹法國風景旅遊) 影片後讓學生發表一下未來最想去的地點並記錄英語名稱認念，EX: Tower 高塔</p>	<p>2. 紀錄及認念未來最想去法國的景點</p>	<p>40% 作業評量 30%</p>
9	萬聖節快樂	<p>1. 播放 Bet You Didn't Know: Halloween 的影片讓學生知道 Halloween 的由來，再讓學生發表有關 Halloween 要做的活動等</p> <p>2. 讓學生體驗 trik or treat 活動</p> <p>3. 完成學習單</p>	<p>1. 發表 Halloween 相關知識</p> <p>2. 以 trick or treat 進行簡單對話</p> <p>3. 完成學習單</p>	<p>口語評量 30%</p> <p>課堂觀察 40%</p> <p>作業評量 30%</p>
10	認識新世界-法國	<p>3. 請學生以 I want to go to the beach. 句型兩兩一組練習對話</p>	<p>3. 以 I want to go to the tower. 句型練習對話</p>	<p>口語評量 50%</p> <p>課堂觀察 50%</p>
11	認識新世界-墨西哥	<p>1. 播放 Put on your shoes 動畫歌曲讓學生聽念 Put on your shoes. 及 Hurry up. 等句子，再讓學生練習對話</p> <p>2. 播放 Mexico City Vacation Travel(介紹墨西哥風景旅遊)影片後讓學生發表一下未來最想吃的美食並記錄英語名稱認念，EX: Burrito 墨西哥捲餅</p> <p>3. 以 I want to eat Burrito. How about you? 的句型讓學生互相練習對話</p> <p>4. 請學生畫出最喜歡的墨西哥食物，互相進行問答遊戲</p>	<p>1. 以 Put on your shoes 及 Hurry up. 進行對話</p> <p>2. 以 I want to eat Burrito. How about you? 的句型練習對話</p> <p>3. 畫出最喜歡的墨西哥食物</p>	<p>口語評量 25%</p> <p>課堂觀察 25%</p> <p>活動評量 25%</p> <p>作業評量 25%</p>
12				
13				
14				

15	認識新世界-埃及	1. 播放 Hooray 2 U1 律動影片 How are you 教唱版讓學生聽唱 How are you? I' m fine. ,再讓學生練習對話 2. 播放 Do you know basic Egypt information(介紹埃及知識)影片讓學生認識有關埃及的知識,再讓學生發表對埃及其他的了解 3. 讓學生畫出最喜歡的埃及代表物品 4. 再以所畫的畫作利用 I can draw Egyptian fruit. 個別上台介紹	1. 以 How are you? I' m fine. 進行對話 2. 發表對埃及的其他了解 3. 畫出最喜歡的埃及代表物品 4. 以 I can draw Egyptian fruit 分享報告	口語評量 30% 課堂觀察 40% 活動評量 30%
16				
17				
18				
19				
20	英閱繪時間到	1. 播放 Children of the world-read aloud 電子繪本讓學生認識一下世界上不同的種族、居住環境、生活方式等,再讓學生分組討論想體驗哪一種生活方式 2. 分組畫出想居住的房屋或生活方式 3. 將所畫的圖報告分享給其他組的同學:Hi, I' m Helen. I want to live in a tree house.How about you? Thank you.	1. 分組討論 2. 劃出想居住的房屋或生活方式 3. 分組報告分享	口語評量 20% 課堂觀察 20% 活動評量 20% 合作學習 20% 報告分享 20%
21				

桃園市復興區義盛國民小學 112 學年度第二學期 二年級 彈性學習課程

【認識世界】課程計畫

每週節數	1 節	設計者	顏慧儀
核心素養	A 自主行動	●A1. 身心素質與自我精進 ●A2. 系統思考與問題解決 ●A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	●B1. 符號運用與溝通表達 ●B2. 科技資訊與媒體素養 ●B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	●C1. 道德實踐與公民意識 ●C2. 人際關係與團隊合作 ●C3. 多元文化與國際理解	
融入議題	閱讀素養 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的,以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。		

	<p>閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。</p> <p>閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。</p> <p>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。</p> <p>閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。</p> <p>閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。</p> <p>品格教育</p> <p>品 E1 良好生活習慣與德行。</p> <p>品 E2 自尊尊人與自愛愛人。</p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>國際教育</p> <p>國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。</p> <p>國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。</p> <p>環境教育</p> <p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>*環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>*環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p> <p>生命教育</p> <p>生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。</p> <p>生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。</p>
<p>學習重點</p>	<p>英語</p> <p>1-I-1 能聽辨 26 個字母(Letter names)。</p> <p>1-I-2 能聽辨 26 個字母的語音(Letter sounds)。</p> <p>◎1-I-3 能聽辨課堂中所學的字詞。</p> <p>◎1-I-4 能聽懂簡易的教室用語。</p> <p>◎1-I-5 能聽懂簡易的日常生活用語。</p> <p>2-I-1 能說出 26 個字母(Letter names)。</p> <p>◎2-I-2 能唸出 26 個字母的語音。(Letter sounds)</p> <p>◎2-I-3 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>◎2-I-4 能使用簡易的教室用語。</p> <p>◎2-I-5 能使用簡易的日常生活用語。</p> <p>3-I-1 能辨識 26 個印刷體大小寫字母。</p> <p>3-I-2 能辨識 26 個字母相對應的字詞。</p> <p>4-I-1 能臨摹抄寫 26 個印刷體大小寫字母。</p> <p>4-I-2 能臨摹課堂中所學的字詞。</p> <p>5-I-1 能正確地認讀與聽辨 26 個字母。</p> <p>◎5-I-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的字詞。</p> <p>5-I-3 能聽懂簡易教室用語或生活用語，並做適當的回應。</p> <p>6-I-1 能專注於教師的說明與演示。</p>

	<p>6-I-2 能樂於參與各種課堂練習活動。</p> <p>7-I-7-I-1 學會預習、複習強化學習效果。</p> <p>7-I-2 能運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p> <p>◎8-I-1 能了解國內外基本的招呼方式。</p> <p>9-I-1 能夠將 26 個字母相對應的字詞作簡易歸類。</p> <p>生活</p> <p>1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。</p> <p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，察覺事物與環境的特性。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或合宜的方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p> <p>健康</p> <p>2d-I-1 專注觀賞他人的動作表現。</p> <p>2d- I -2 接受並體驗多元性身體活動。</p> <p>3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。</p> <p>3c- I -2 表現安全的身體活動行為。</p>
學習內容	<p>英語</p> <p>Aa-I-1 字母名稱。</p> <p>Aa-I-2 印刷體大小 寫字母的辨識及臨摹。</p> <p>◎Ab-I-1 字母語音。</p> <p>◎Ac-I-1 26 個字母的相對應字詞。</p> <p>◎Ac-I-2 簡易的教室用語。</p> <p>◎Ac-I-3 簡易的生活用語。</p> <p>B-I-1 第一學習階段所學的教室用語及日常生活用語的生活溝通。</p> <p>D-I-1 26 個字母相對應字詞的簡易歸類。</p> <p>生活</p> <p>B-I-1 自然環境之美的感受。</p> <p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p> <p>健康</p> <p>Bc- I -1 各項暖身伸展動作。</p> <p>Ib- I -1 唱、跳與模仿性律動遊戲。</p>
學習目標	<p>認知</p> <p>培養國際視野與全球永續發展的世界觀。</p> <p>技能</p> <p>融入低年級生活及健體跨領域學習課程，幫助學生整合知識並在日常生活中靈活運用。</p>

	<p>態度</p> <p>1. 尊重與悅納多元文化。 2. 建立其品格素養。</p>			
評量方式	活動評量、口語評量、作業評量、報告分享、課堂觀察、合作學習			
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	認識新世界- 荷蘭	<p>1. 播放 Lesson 3_(A)Nice to meet you. - Greeting - Introducing - Cartoon Story - English Education 動畫影片讓學生理解 Nice to meet you. 及 Nice to meet you, too. 的用法及進行對話練習</p> <p>2. 播放 Netherlands for Kids(介紹荷蘭當地特色)的影片讓學生認識荷蘭這個國家後讓學生發表一下最想去看的荷蘭風景及最想吃的美食等，並讓學生記錄英語名稱認念 EX: windmill 風車</p> <p>3. 請學生以I want to see windmills in Netherlands. 互相進行對話練習</p>	<p>1. 以Nice to meet you. 及 Nice to meet you, too. 的短句進行英語對話</p> <p>2. 發表最想去荷蘭看的風景及品嚐的美食</p> <p>3. 認念荷蘭特殊的景色的風景或美食英語名稱</p> <p>4. 以 I want to see windmills in Netherlands. 互相進行對話練習</p>	<p>口語評量 50% 課堂觀察 50%</p>
2				
3				
4				
5	認識新世界- 紐西蘭		<p>1. 以 I don' t know. 進行</p>	<p>口語評量 25%</p>
6				
7				

8		<p>1. 播放[Where] Where's the restroom? I don't know. (Asking the way) - Easy Dialogue - English for kids 動畫影片讓學生理解 I don't know. 的用法及進行對話練習</p> <p>2. 播放 Do You Know New Zealand Basic Information World Countries Information 影片(介紹紐西蘭當地特色)的影片讓學生認識荷蘭這個國家後讓學生認識有關紐西蘭的風景與美食</p> <p>3.請學生用平板上網搜尋喜歡的紐西蘭風景及想吃的紐西蘭食物並截圖,以 I like the volcano. I want to eat kiwi. 的短句進行報告分享</p>	<p>英語對話</p> <p>2. 以平板搜尋資訊</p> <p>3. 截圖分享報告</p>	<p>課堂觀察 25%</p> <p>作業評量 25%</p> <p>報告分享 25%</p>
9	認識新世界-俄羅斯	<p>1. 播放 U3 Come in, Please(生活用語)歌曲動畫後讓學生猜影片中的意義並發表,再讓學生以 Come in, please. Thank you. 的短句讓學生進行對話</p>	<p>1. 以 Come in, please. Thank you. 進行英語對話</p>	<p>口語評量 50%</p> <p>課堂觀察 50%</p>
10	復活節快樂	<p>1. 播放 Easter Vocabulary for Kids - with Phrases and Flashcards 動畫讓學生認識復活節相關單字</p> <p>2. 進行復活節字卡活動(認念+遊戲)</p> <p>3. 完成學習單</p>	<p>1. 認念復活節單字</p> <p>2. 完成學習單</p>	<p>口語評量 25%</p> <p>課堂觀察 25%</p> <p>作業評量 25%</p> <p>活動評量 25%</p>
11		3. 播放 Do You Know Russia	1. 畫圖及記錄	口語評量 25%
12		Basic Information World	以 Russia	課堂觀察 25%
13	認識新世界-俄羅斯	<p>Countries Information (介紹俄羅斯當地特色)的影片讓學生認識俄羅斯這個國家後讓學生認識有關俄羅斯的代表物品及當地特色</p> <p>4. 請學生發表影片播放最有印象的特色畫圖並記錄下來 EX:apple</p>	<p>is famous for apples. 的句型進行發表</p>	<p>作業評量 25%</p> <p>報告分享 25%</p>

		5. 請學生以所畫的圖片及 Russia is famous for apples. 的句型進行發表		
14	認識新世界-韓國	1. 播放 Theme 21. Let's - Let's play soccer. 對話動畫，後讓學生猜影片中的意義並發表，再讓學生以 Let's play. OK. 的短句讓學生進行對話 2. 播放 Do You Know South Korea Basic Information(介紹韓國當地特色)的影片讓學生認識韓國這個國家後讓學生認識有關韓國的代表物品及當地特色 3. 請學生使用平板搜尋韓國其他的特色 EX. girl group 女團	1. 以 Let's play. OK. 進行英語對話 2. 利用平板蒐集資訊	口語評量 30% 課堂觀察 40% 作業評量 30%
15				
16				
17	端午節快樂	1. 播放 Dragonboat Evolution - How did Dragon Boat Festival come about?讓學生瞭解端午節的由來並請學生發表端午節會做的活動 2. 利用 PPT 介紹端午節相關字彙:rice dumpling, dragon boat 並進行單字認念活動 3. 完成學習單	1. 認念端午節單字 2. 完成學習單	口語評量 25% 課堂觀察 25% 作業評量 25% 活動評量 25%
18	認識新世界-韓國	4. 以 Korea is famous for girl groups. 的句子進行練習後分組上台分享所蒐集到的資訊	3. 以 Korea is famous for girl groups. 的句子進行發表	口語評量 25% 課堂觀察 25% 作業評量 25% 報告分享 25%
19	英閱繪時間到	1. 播放 All the World by Liz Garton Scanlon and Marla Frazee 電子繪本讓學生認識自身周遭的世界，並讓學生發表是否有其它發現 2. 認讀電子繪本中與他們自身較相關的字彙	1. 發表意見 2. 認讀字彙分組討論及發表	口語評量 30% 課堂觀察 40% 報告分享 30%
20				

		3. 分組討論並仿作電子繪本的短語，讓學生發表自己創作出來的短語句		
--	--	-----------------------------------	--	--

桃園市復興區義盛國民小學 112 學年度第一學期 三年級 彈性學習課程
【泰雅生活】課程計畫

每週節數	1 節	設計者	三年級教學 團隊
核心素養	A 自主 行動	●A1. 身心素質與自我精進 ●A2. 系統思考與問題解決 ●A3. 規劃執行與創新 應變	
	B 溝通 互動	●B1. 符號運用與溝通表達 ●B2. 科技資訊與媒體素養 ●B3. 藝術涵養與美感 素養	
	C 社會 參與	●C1. 道德實踐與公民意識 ●C2. 人際關係與團隊合作 ●C3. 多元文化與國際 理解	
融入議題	<p>【環境教育】 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>【原住民族教育】 原E1學習原住民族語言文字的基本生活溝通。 原E2了解原住民族語文書寫符號的特色。 原E3認識原住民族語文的地位與活力。 原E4認識所在部落/社區民族分佈的概況。 原E5認識臺灣原住民族整體概況。 原E6了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。 原E9提升原住民族人的自我認同，增進主體民族對原住民族文化的理解。 原E10原住民族音樂、舞蹈、服飾、建築與各種工藝 原E12了解原住民族部落山川傳統名稱與土地利用的生態智慧。 原E13了解所在地區原住民族部落的自然生態環境，包括各種動植物生態。 原E14學習或實作原住民族傳統採集、漁獵、農耕知識。</p> <p>【生命教育】 生E1探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 生E7發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的的能力，察覺自己從他者接受的 各種幫助，培養感恩之心。</p> <p>【資訊教育】 資E1認識常見的資訊系統。 資E2使用資訊科技解決生活中簡單的問題。</p> <p>【安全教育】 安E4探討日常生活應該注意的安全。</p> <p>【多元文化教育】 多E1了解自己的文化特質。 多E2建立自己的文化認同與意識。 多E3認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。</p> <p>【戶外教育】 戶E1善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶E2豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境</p>		

		的好。
學習表現		<p>【國語文】</p> <p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。</p> <p>2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>【藝術】</p> <p>1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。</p> <p>1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。</p> <p>2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。</p> <p>2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。</p> <p>【健康與體育】</p> <p>2c-II-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。</p> <p>2c-II-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。</p>
	學習重點	<p>【國語文】</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Bb-II-1 自我情感的表達。</p> <p>Bb-II-2 人際交流的情感。</p> <p>Bb-II-3 對物或自然的情懷。</p> <p>Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p> <p>Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p> <p>Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> <p>【藝術】</p> <p>音 P-II-1 音樂活動、音樂會禮儀。</p> <p>音 P-II-2 音樂與生活。</p> <p>視 P-II-1 在地及各族群藝文活動、參觀禮儀。</p> <p>視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。</p> <p>【體育】</p> <p>Ib-II-1 音樂律動與模仿性創作舞蹈。</p>
學習目標		<p>認知</p> <ol style="list-style-type: none"> 藉由繪本導讀及傳說介紹，引起對於文化探索的興趣。 共同參與團隊活動，了解泰雅文化的團體生活。 藉由跨領域的學習，讓學生了解泰雅文化涉及各方領域，並了解泰雅文化的文化價值。 <p>技能</p> <ol style="list-style-type: none"> 透過語文能夠表達對於泰雅文化的認同感以及想法。 透過藝文作品來繪製出學生心中對於泰雅文化的圖樣。 透過學習泰雅舞蹈，學生能夠增進對於泰雅文化的探索興趣。 <p>態度</p> <ol style="list-style-type: none"> 透過經驗分享，表達出自己心中對於文化認同的意義。 透過參與分享會、成果小發表，學生能夠認同泰雅文化的珍貴性及藝文

	價值。			
評量方式	口語表達、實作評量、檔案評量、課堂表現、團隊合作			
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	泰雅劇本	【族語練習】 1. 認識劇本中出現的單字，並唸至熟練。 2. 認識劇本中的句型，並熟唸至熟練。 3. 分配角色。 4. 學生按照各自分配的角色朗讀劇本。 5. 背劇本。	1. 能夠熟練的唸出劇本。 2. 能將劇本背熟。 3. 能加入動作及走位。	口語表達 30% 實作評量 40% 團隊合作 30%
2				
3				
4				
5	竹的應用	【生火】 1. 利用影片及口頭介紹竹子的種類及其生火方式。 2. 到校園內採集適合用來生活的竹子。 3. 帶領學生實際體驗用竹子生火。 4. 請學生分享結果，並探討成功與失敗的原因。	1. 能說出竹子的種類及應用方式。 2. 能按步驟完成任務。 3. 能與同學分享成果。	口語表達 30% 實作評量 40% 課堂表現 30%
6				
7				
8				
9	實作狩獵 (陸地)	【習俗和禁忌】 1. 介紹泰雅族狩獵的習俗和禁忌 2. 請學生上網搜尋或詢問長輩泰雅族的狩獵方式 3. 請學生分享蒐集的資料	1. 能說出泰雅族的狩獵方式。 2. 能按步驟完成	口語表達 30% 實作評量 40% 檔案評量
10				
11				
		【陷阱製作】		

12		<ol style="list-style-type: none"> 1. 介紹陷阱——竹枝和石板所使用的材料和補列方式 2. 請學生分組製作陷阱 3. 走入校園將陷阱放置於校園各地 4. 請學生紀錄陷阱的捕捉情形 5. 請學生分享陷阱失敗與成功的可能原因 	<ol style="list-style-type: none"> 3. 能與同學分享成果。 	<p>20% 課堂表現 10%</p>
13	竹藝(樂器)	【竹風鈴】 <ol style="list-style-type: none"> 1. 透過影片及實物介紹竹風鈴的構造及演奏方式 2. 講解竹風鈴的材料及製作方式 3. 發下材料包，請學生按照步驟製作 4. 請學生能顏料和色紙在竹風鈴上做裝飾 5. 請學生嘗試演奏竹風鈴 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能說出竹風鈴的構造及演奏方式。 2. 能按步驟完成任務。 3. 能與同學分享成果。 4. 能簡單的演奏竹風鈴。 	<p>口語表達 30% 實作評量 40% 課堂表現 30%</p>
14				
15				
16				
17	大家來找碴：生活方式	【阿美族與泰雅族】 <ol style="list-style-type: none"> 1. 介紹兩族的分布定區及人口。 2. 請學生利用平板搜尋兩族的生活方式。 3. 請學生分享蒐集的資料 4. 請學生從照片、影片或是資料紀錄等找出該族及泰雅族間的異同。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能說出原住民族的生活方式。 2. 能利用平板搜尋資料。 3. 能與同學分享成果。 4. 能說出各族間生活方式的異同。 	<p>口語表達 30% 實作評量 40% 檔案評量 20% 課堂表現 10%</p>
18		【卑南族與泰雅族】 <ol style="list-style-type: none"> 1. 介紹兩族的分布定區及人口。 2. 請學生利用平板搜尋兩族的生活方式。 3. 請學生分享蒐集的資料 4. 請學生從照片、影片或是資料紀錄等找出該族及泰雅族間的異同。 		
19		【布農族與泰雅族】 <ol style="list-style-type: none"> 1. 介紹兩族的分布定區及人口。 		

		<ol style="list-style-type: none"> 請學生利用平板搜尋兩族的生活方式。 請學生分享蒐集的資料 請學生從照片、影片或是資料紀錄等找出該族及泰雅族間的異同。 		
20		<p>【達悟族與泰雅族】</p> <ol style="list-style-type: none"> 介紹兩族的分布定區及人口。 請學生利用平板搜尋兩族的生活方式。 請學生分享蒐集的資料 請學生從照片、影片或是資料紀錄等找出該族及泰雅族間的異同。 		
21		<p>【排灣族與泰雅族】</p> <ol style="list-style-type: none"> 介紹兩族的分布定區及人口。 請學生利用平板搜尋兩族的生活方式。 請學生分享蒐集的資料 請學生從照片、影片或是資料紀錄等找出該族及泰雅族間的異同。 		

桃園市復興區義盛國民小學 112 學年度第二學期 三年級 彈性學習課程

【泰雅生活】課程計畫

每週節數	1 節	設計者	三年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	●A1. 身心素質與自我精進 ●A2. 系統思考與問題解決 ●A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	●B1. 符號運用與溝通表達 ●B2. 科技資訊與媒體素養 ●B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	●C1. 道德實踐與公民意識 ●C2. 人際關係與團隊合作 ●C3. 多元文化與國際理解	
融入議題	<p>【環境教育】</p> <p>環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>【原住民族教育】</p> <p>原E1 學習原住民族語言文字的基本生活溝通。</p> <p>原E2 了解原住民族語文書寫符號的特色。</p> <p>原E3 認識原住民族語文的地位與活力。</p> <p>原E4 認識所在部落/社區民族分佈的概況。</p>		

	<p>原E5認識臺灣原住民族整體概況。</p> <p>原E6了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。</p> <p>原E9提升原住民族人的自我認同，增進主體民族對原住民族文化的理解。</p> <p>原E10原住民族音樂、舞蹈、服飾、建築與各種工藝</p> <p>原E12了解原住民族部落山川傳統名稱與土地利用的生態智慧。</p> <p>原E13了解所在地區原住民族部落的自然生態環境，包括各種動植物生態。</p> <p>原E14學習或實作原住民族傳統採集、漁獵、農耕知識。</p> <p>【生命教育】</p> <p>生E1探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。</p> <p>生E7發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。</p> <p>【資訊教育】</p> <p>資E1認識常見的資訊系統。</p> <p>資E2使用資訊科技解決生活中簡單的問題。</p> <p>【安全教育】</p> <p>安E4探討日常生活應該注意的安全。</p> <p>【多元文化教育】</p> <p>多E1了解自己的文化特質。</p> <p>多E2建立自己的文化認同與意識。</p> <p>多E3認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶E1善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。</p> <p>戶E2豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。</p>
<p>學習重點</p>	<p>【國語文】</p> <p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。</p> <p>2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>【藝術】</p> <p>1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。</p> <p>1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。</p> <p>2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。</p> <p>2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。</p> <p>【健康與體育】</p> <p>2c-II-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。</p> <p>2c-II-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。</p>
<p>學習內容</p>	<p>【語文】</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Bb-II-1 自我情感的表達。</p> <p>Bb-II-2 人際交流的情感。</p>

	<p>Bb-Ⅱ-3 對物或自然的情懷。</p> <p>Ca-Ⅱ-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p> <p>Cb-Ⅱ-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p> <p>Cc-Ⅱ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> <p>【藝術】</p> <p>音 P-Ⅱ-1 音樂活動、音樂會禮儀。</p> <p>音 P-Ⅱ-2 音樂與生活。</p> <p>視 P-Ⅱ-1 在地及各族群藝文活動、參觀禮儀。</p> <p>視 E-Ⅱ-1 色彩感知、造形與空間的探索。</p> <p>【健康與體育】</p> <p>Ib-Ⅱ-1 音樂律動與模仿性創作舞蹈。</p>			
學習目標	<p>認知</p> <ol style="list-style-type: none"> 藉由繪本導讀及傳說介紹，引起對於文化探索的興趣。 共同參與團隊活動，了解泰雅文化的團體生活。 藉由跨領域的學習，讓學生了解泰雅文化涉及各方領域，並了解泰雅文化的文化價值。 <p>技能</p> <ol style="list-style-type: none"> 透過語文能夠表達對於泰雅文化的認同感以及想法。 透過藝文作品來繪製出學生心中對於泰雅文化的圖樣。 透過料理泰雅美食，學生能夠增進對於泰雅文化的探索興趣。 <p>態度</p> <ol style="list-style-type: none"> 透過經驗分享，表達出自己心中對於文化認同的意義。 透過參與分享會、成果小發表，學生能夠認同泰雅文化的珍貴性及藝文價值。 			
評量方式	口語表達、實作評量、檔案評量、課堂表現、團隊合作			
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	大家來找 碴:衣食	<p>【服裝、飲食】</p> <ol style="list-style-type: none"> 介紹各族的分布定區及人口。 請學生利用平板搜尋各族的服裝及飲食。 請學生分享蒐集的資料 請學生從照片、影片或是資料紀錄等找出各族與泰雅族間的異同。 	<ol style="list-style-type: none"> 能利用平板搜尋資料。 能與同學分享成果。 能說出各族間飲食及服裝的 	<p>口語表達 30%</p> <p>實作評量 40%</p> <p>檔案評量 20%</p> <p>課堂表現 10%</p>
2				
3		<p>【服裝及飲食體驗】</p> <ol style="list-style-type: none"> 介紹泰雅族的服裝樣式及穿著 		

4		<p>方式。</p> <ol style="list-style-type: none"> 請學生穿上泰雅族服。 介紹泰雅族的傳統食材——馬告、刺蔥和小米等。 請學生用眼睛和鼻子去觀察食材的外觀及特徵。 	異同。	
5	食在泰雅	<p>【醃肉】</p> <ol style="list-style-type: none"> 介紹料理工具。 介紹料理的各類烹調方式：煎、煮、炒。 請學生操作料理工具模擬料理過程。 介紹醃肉的製作方式及食材：豬肉、馬告、胡椒、小米等。 請學生將生肉及調味品層層堆疊進行醃製。 老師將醃製好的肉煎熟，請學生品嚐。 請學生分享味道及感想。 	<ol style="list-style-type: none"> 能說出料理的製作方式。 能按步驟完成任務。 能與同學分享成果。 	<p>口語表達 30%</p> <p>實作評量 40%</p> <p>課堂表現 30%</p>
6				
7				
8				
9				
10				
11				
12				
13	介紹家鄉可發展景點 - 北插天山	<p>【北插天山】</p> <ol style="list-style-type: none"> 介紹北插天山並請學生在google地圖上找出其地理位置。 欣賞北插天山的影片。 請學生利用平板搜尋北插天山的周遭環境及觀光特色。 學生互相分享搜集的資料。 請學生分組討論北插天山可發 	<ol style="list-style-type: none"> 能說出北插天山的位置及特色。 能按步驟完成任務。 	<p>口語表達 20%</p> <p>實作評量 20%</p> <p>檔案評量 30%</p> <p>課堂表現</p>
14				
15				
16				

		展的特色或景點。 6. 請學生分組為北插天山製作宣傳海報，包含以下幾點： (1) 宣傳標語 (2) 地理位置 (3) 交通方式 (4) 特色景點 (5) 照片或繪圖	3. 能與同學分享成果。 4. 能與同學合作畫出宣傳海報。	10% 團隊合作 20%
17	走訪家鄉可發展景點 - 北插天山	【行前準備】 1. 行前與學生討論前往景點的交通方式 2. 引導學生閱覽北插天山的地圖並規劃行程路線 3. 請學生用平板調查行程中的景點特色 4. 請學生討論行前需要準備的東西：水壺、帽子、外套、筆記本等	1. 能說出北插天山的位置及特色。 2. 能說行前需要準備的東西。 3. 能完成學習單。	口語表達 30% 實作評量 40% 檔案評量 20% 課堂表現 10%
18				
19				
20		【走訪景點】 1. 走訪景點並認識景點 2. 紀錄景點特色 3. 將完成學習單		

桃園市復興區義盛國民小學 112 學年度第一學期 三年級 彈性學習課程

【說出新世界】課程計畫

每週節數	1 節	設計者	顏慧儀
核心素養	A 自主行動	●A1. 身心素質與自我精進 ●A2. 系統思考與問題解決 ●A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	●B1. 符號運用與溝通表達 ●B2. 科技資訊與媒體素養 ●B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	●C1. 道德實踐與公民意識 ●C2. 人際關係與團隊合作 ●C3. 多元文化與國際理解	
融入議題	<p>閱讀素養</p> <p>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p> <p>閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。</p> <p>閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。</p> <p>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。</p> <p>閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。</p> <p>閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。</p>		

	<p>品格教育</p> <p>品 E1 良好生活習慣與德行。</p> <p>品 E2 自尊尊人與自愛愛人。</p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>生命教育</p> <p>生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。</p> <p>生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。</p> <p>科技教育</p> <p>科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。</p> <p>科 E9 具備與他人團隊合作的能力。</p> <p>性別平等教育</p> <p>性 E2 覺知身體意象對身心的影響。</p>
<p>學習重點</p>	<p>【英語】</p> <p>◎1-Ⅱ-5 能聽辨句子的語調。</p> <p>◎1-Ⅱ-6 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。</p> <p>◎1-Ⅱ-7 能聽懂簡易的教室用語。</p> <p>◎1-Ⅱ-8 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>◎1-Ⅱ-9 能聽懂簡易的教室用語。</p> <p>◎1-Ⅱ-10 能聽懂簡易的日常生活用語。</p> <p>◎1-Ⅱ-11 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>◎2-Ⅱ-2 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>◎2-Ⅱ-3 能使用簡易的教室用語。</p> <p>◎2-Ⅱ-4 能使用簡易的日常生活用語。</p> <p>◎2-Ⅱ-5 能以正確的發音及適切的語調說出英語的句子。</p> <p>◎2-Ⅱ-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>◎3-Ⅱ-1 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>◎3-Ⅱ-2 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>4-Ⅱ-3 能拼寫課堂中所學的字詞。</p> <p>6-Ⅱ-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-Ⅱ-3 樂於回答教師或同學所提的問題。</p> <p>7-Ⅱ-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p> <p>◎9-Ⅱ-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。</p> <p>【健康與體育】</p> <p>1a-Ⅱ-2 了解促進健康生活的方法。</p> <p>1c-Ⅱ-1 認識身體活動的動作技能。</p> <p>1d-Ⅱ-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。</p> <p>2c-Ⅱ-1 遵守上課規範和運動比賽規則。</p> <p>2c-Ⅱ-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。</p> <p>3b-Ⅱ-2 能於引導下，表現基本的人際溝通互動技能。</p> <p>【自然科學】</p> <p>pc-Ⅱ-2 能利用簡單形式的口語、文字或圖畫等，表達探究之過程、發現。</p>

	<p>【英語】</p> <p>◎Ab-Ⅱ-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。</p> <p>◎Ac-Ⅱ-1 簡易的教室用語。</p> <p>◎Ac-Ⅱ-2 簡易的生活用語。</p> <p>Ac-Ⅱ-3 第二學習階段所學字詞。</p> <p>B-Ⅱ-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>◎C-Ⅱ-1 國內（外）招呼方式。</p> <p>◎D-Ⅱ-1 所學字詞的簡易歸類。</p> <p>◎D-Ⅱ-2 依綜合資訊作簡易猜測。</p> <p>【數學】</p> <p>N-2-3 解題：加減應用問題。加數、被加數、減數、被減數未知之應用解題。連結加與減的關係（R-2-4）。</p> <p>【健康與體育】</p> <p>Bc-Ⅱ-1 暖身、伸展動作原則。</p> <p>Ea-Ⅱ-1 食物與營養的種類和需求。</p> <p>Fa-Ⅱ-3 情緒的類型與調適方法。</p>																				
學習目標	<p>認知</p> <p>能理解各主題內容，如：年齡、情緒與感覺、玩具、顏色等。</p> <p>技能</p> <p>能認讀並使用相關各主題之字彙。</p> <p>能學會詢問及回答各主題相關的英文對話。</p> <p>能聽辨、認讀 26 個大小寫字母。</p> <p>能寫出各主題相關之字彙和句子。</p> <p>能聽懂各主題英文字彙及句型，並做出相關的回應。</p> <p>能朗讀和吟唱各主題歌謠。</p> <p>態度</p> <p>尊重與悅納多元文化。</p> <p>建立其品格素養。</p>																				
評量方式	活動評量、口語評量、作業評量、報告分享、課堂觀察、合作學習																				
週次 日期	<table border="1"> <thead> <tr> <th data-bbox="236 1442 320 1541">單元名稱</th> <th data-bbox="320 1442 1043 1541">課程內容</th> <th data-bbox="1043 1442 1235 1541">表現任務</th> <th data-bbox="1235 1442 1444 1541">學習評量</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="236 1541 320 1585">1</td> <td data-bbox="320 1541 1043 1585" rowspan="5"> 數字 1. 播放數字歌曲深化學生對數字的 概念及引起動機 2. 以 Tow plus eight equals ten. 的句型讓學生用口說進行 數字遊戲：翻卡牌相加為10可得 分 3. 以詢問電話號碼日常用語句型 What's your phone number? My phone number is 0911234567. 用口說進行角色扮 演對話練習 </td> <td data-bbox="1043 1541 1235 1585">1. 進行數</td> <td data-bbox="1235 1541 1444 1585">活動評量</td> </tr> <tr> <td data-bbox="236 1585 320 1630">2</td> <td data-bbox="1043 1585 1235 1630">學四則運</td> <td data-bbox="1235 1585 1444 1630">30%</td> </tr> <tr> <td data-bbox="236 1630 320 1675">3</td> <td data-bbox="1043 1630 1235 1675">算</td> <td data-bbox="1235 1630 1444 1675">課堂觀察</td> </tr> <tr> <td data-bbox="236 1675 320 1720">4</td> <td data-bbox="1043 1675 1235 1720">2. 以</td> <td data-bbox="1235 1675 1444 1720">40%</td> </tr> <tr> <td data-bbox="236 1720 320 2063">5</td> <td data-bbox="1043 1720 1235 2063"> What's your phone number? 進行日常 </td> <td data-bbox="1235 1720 1444 2063"> 口語評量 30% </td> </tr> </tbody> </table>	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量	1	數字 1. 播放數字歌曲深化學生對數字的 概念及引起動機 2. 以 Tow plus eight equals ten. 的句型讓學生用口說進行 數字遊戲：翻卡牌相加為10可得 分 3. 以詢問電話號碼日常用語句型 What's your phone number? My phone number is 0911234567. 用口說進行角色扮 演對話練習	1. 進行數	活動評量	2	學四則運	30%	3	算	課堂觀察	4	2. 以	40%	5	What's your phone number? 進行日常	口語評量 30%
單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量																		
1	數字 1. 播放數字歌曲深化學生對數字的 概念及引起動機 2. 以 Tow plus eight equals ten. 的句型讓學生用口說進行 數字遊戲：翻卡牌相加為10可得 分 3. 以詢問電話號碼日常用語句型 What's your phone number? My phone number is 0911234567. 用口說進行角色扮 演對話練習	1. 進行數	活動評量																		
2		學四則運	30%																		
3		算	課堂觀察																		
4		2. 以	40%																		
5		What's your phone number? 進行日常	口語評量 30%																		

		4. 10 black dots-繪本閱讀:學生嘗試運用發音規則自行完成繪本閱讀之後再互相分享內容	生活對話 3. 自行閱讀繪本	
6	情緒和感覺	1. 以情緒臉譜卡圖讓學生猜測各種情緒並進行表達情緒單字:angry、happy、sad、tired…等,再請學生發表宣洩情緒的方式 2. 以 How do you feel? I feel angry. 的句型讓學生用口說進行對話練習 3. 分組請學生製作情緒圖卡 4. 分組以 Are you happy? Yes, I am. 的句型結合圖卡進行桌遊遊戲 5.The feelings book-繪本閱讀:學生嘗試運用發音規則自行完成繪本閱讀之後再互相分享內容	1. 認識各種情緒並能作合宜表達及宣洩 2. 以 How do you feel? I feel angry. 及 Are you happy? Yes, I am. 進行日常生活對話 3. 製作情緒圖卡 4. 自行閱讀繪本	活動評量
7				25%
8				課堂觀察
9				25%
10				口語評量
				25%
				作業評量
				25%
11	玩具	1. 播放 “10 Most Popular Toys In Different Countries” 影片,觀賞世界各地最受歡迎的玩具再請學生以情境問答 What’ s this? It’ a doll. Do you like dolls? Yes, I do. 讓學生用口說進行對話練習 2. 分組帶學生製作手作玩具 3. 學生利用 It’ s a paper doll. I make it of carboards. I can change the doll’ s dress and shoes. I can play house with it. I like it very much. Thank you, everybody. 的短篇介紹文上台進行手作玩具的玩法介紹 4. I spy little toys-繪本閱讀:學生嘗試運用發音規則自行完成繪本閱讀之後再互相分享內容	1. 以 What’ s this? It’ a doll. Do you like dolls? Yes, I do. 進行日常生活對話 2. 製作手作玩具 3. 以 It’ s a paper doll. I make it of carboards. I can change the	課堂觀察
12				25%
13				口語評量
14				25%
				作業評量
				25%
				成果分享
				25%

			doll' s dress and shoes. I can play house with it. I like it very much. Thank you, everybody. 上台介紹 4. 自行閱讀 繪本	
15	顏色	1. 播放 cocomelon-popsicle color song 影片並介紹各種顏色單字:red, orange, yellow, green, blue, indigo, purple 等 2. 教唱 cocomelon-popsicle color song 3. 以 What color is it? It' s red. 句型讓學生進行口說找東西遊戲 4. 利用三原色寶特瓶水進行混色實驗,讓學生觀察顏色變化後表達結果再以 Is it green? No, it' s not. 來進行口說練習並以學習單紀錄混色結果 5. 發下平板,請學生以平板錄下拿著自己喜歡的物品(顏色)並以 I like blue. 句型介紹詞的影片上傳給教師 6. 以 What color do you like? I like blue. 句型進行大風吹遊戲讓學生進行口說練習 7. Brown bear-繪本閱讀:學生嘗試運用發音規則自行完成繪本閱讀之後再互相分享內容	1. 認念顏色單字	課堂觀察 20% 口語評量 20% 作業評量 20% 成果分享 20% 活動評量 20%
16			2. 唱	
17			cocomelon-	
18			popsicle	
19			color song	
20			3. 以 What color is it? It' s red. 進行日常生活對話	
21		4. 以 Is it green? No, it' s not. 進行日常生活對話 5. 理解並紀錄混色實驗結果 6. 以平板上傳 I like blue 句型的介紹影片 7. 自行閱讀繪本		

【說出新世界】課程計畫			
每週節數	1 節	設計者	顏慧儀
核心素養	A 自主行動	●A1. 身心素質與自我精進 ●A2. 系統思考與問題解決 ●A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	●B1. 符號運用與溝通表達 ●B2. 科技資訊與媒體素養 ●B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	●C1. 道德實踐與公民意識 ●C2. 人際關係與團隊合作 ●C3. 多元文化與國際理解	
融入議題	資訊教育		
	資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。		
	資 E5 使用資訊科技與他人合作產出想法與作品。		
	資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。		
	資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。		
	資 E13 具備學習資訊科技的興趣。		
	品格教育		
	品 E1 良好生活習慣與德行。		
	品 E2 自尊尊人與自愛愛人。		
	品 E3 溝通合作與和諧人際關係。		
	人權教育		
	人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。		
	人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。		
	人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。		
人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。			
環境教育			
環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。			
*環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。			
*環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。			
家庭教育			
家 E1 了解家庭的意義與功能。			
家 E2 了解家庭組成與型態的多樣性。			
家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。			
家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。			
家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。			
家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。			
生涯規劃教育			
涯 E2 認識不同的生活角色。			
涯 E4 認識自己的特質與興趣。			
涯 E6 覺察個人的優勢能力。			
涯 E7 培養良好的人際互動能力。			
涯 E9 認識不同類型工作/教育環境。			

學習重點	<p>【英語】</p> <p>◎1-Ⅱ-5 能聽辨句子的語調。 ◎1-Ⅱ-6 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 ◎1-Ⅱ-7 能聽辨句子的節奏。 ◎1-Ⅱ-8 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-Ⅱ-9 能聽懂簡易的教室用語。 ◎1-Ⅱ-10 能聽懂簡易的日常生活用語。 ◎1-Ⅱ-11 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-Ⅱ-1 能唸出英語的子音、母音及其基本組合。 ◎2-Ⅱ-2 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-Ⅱ-3 能使用簡易的教室用語。 ◎2-Ⅱ-4 能使用簡易的日常生活用語。 ◎2-Ⅱ-5 能以正確的發音及適切的語調說出英語的句子。 ◎2-Ⅱ-6 能以正確的發音及適切的語調說出英語的句子。 ◎3-Ⅱ-1 能辨識課堂中所學的字詞。 3-Ⅱ-2 能看懂課堂中所學的句子。 ◎5-Ⅱ-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的字詞。 ◎5-Ⅱ-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀英語的句子。 ◎5-Ⅱ-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 6-Ⅱ-1 能專注於教師的說明與演示。 6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-Ⅱ-3 積極回答教師或同學所提的問題。 6-Ⅱ-4 認真完成教師交待的作業。 7-Ⅱ-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 ◎9-Ⅱ-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。</p> <p>【健康與體育】</p> <p>1c-Ⅱ-1 認識身體活動的動作技能。 1d-Ⅱ-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 2c-Ⅱ-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。</p> <p>【綜合活動】</p> <p>1a-Ⅱ-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。</p>
學習內容	<p>【英語】</p> <p>◎Ab-Ⅱ-1 子音、母音及其組合。 ◎Ab-Ⅱ-2 單音節、多音節，及重音音節。 ◎Ab-Ⅱ-3 片語及句子的重音。 ◎Ab-Ⅱ-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎Ac-Ⅱ-1 簡易的教室用語。 Ac-Ⅱ-2 簡易的生活用語。 Ac-Ⅱ-3 第二學習階段所學字詞。 B-Ⅱ-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 ◎D-Ⅱ-1 所學字詞的簡易歸類。 ◎D-Ⅱ-2 依綜合資訊作簡易猜測。</p> <p>【生活課程】</p> <p>◎C-Ⅱ-1 國內（外）招呼方式。 ◎D-Ⅱ-1 所學字詞的簡易歸類。</p>

	◎D-II-2 依綜合資訊作簡易猜測。 【健康與體育】 Bc-II-1 暖身、伸展動作原則。 【綜合活動】 Aa-II-1 自己能做的事。 Aa-II-2 自己感興趣的人、事、物。 Aa-II-3 自我探索的想法與感受。			
學習目標	認知 能理解各主題內容，如：蟲、才能、家人、職業等。 技能 能認讀並使用相關各主題之字彙。 能學會詢問及回答各主題相關的英文對話。 能寫出各主題相關之字彙和句子。 能聽懂各主題英文字彙及句型，並做出相關的回應。 能朗讀和吟唱各主題歌謠。 態度 尊重與悅納多元文化。 建立其品格素養。			
評量方式	活動評量、口語評量、作業評量、報告分享、課堂觀察、合作學習			
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	昆蟲	1. 播放 ABC Kid-insect finger song 引起動機並帶入昆蟲單字 :ant, bee, ladybug, beetle, caterpillar, 再請學生補充其他的昆蟲 2. 翻昆蟲圖卡讓學生用 Is it a bee? Yes, it is. 進行猜測遊戲並練習對話 3. 發下平板，請學生以平板到校園尋找喜愛的昆蟲錄下牠的動態並以 It' s a bee. It' s yellow. It has wings. It can fly. 等介紹短句的影片上傳給教師 4. Some bugs-繪本閱讀:學生嘗試運用發音規則自行完成繪本閱讀之後再互相分享內容	1. 發表所認識的其他昆蟲 2. 以 Is it a bee? Yes, it is. 進行日常生活對話 3. 以平板上傳 It' s a bee. It' s yellow. It has	活動評量 25% 課堂觀察 25% 口語評量 25% 作業評量 25%
2				
3				
4				

			wings. It can fly. 等介紹短句的影片 4. 自行閱讀繪本					
5	才藝	1. 以 I know my teacher 遊戲(請學生站成一直排，根據教師的投影片圖片預測教師擅長和不擅長的事物，在黑板右邊畫 X，左邊畫 O。學生根據對老師的了解跳 O/X)並帶入才能單字:sing, dance, swim, ride a bike, jump rope, play chess, play Chinese yo-yo，學生可分享參加過的社團或補習班活動 2. 以 What can you do? I can sing. 及 Can you sing? Yes, I can. 的句型讓學生用口說進行對話練習 3. 發下學習單請學生畫自己的才藝畫並結合自我介紹:Hi, I' m Helen. I' m 7. I like blue. I can dance. Thank you. 4. From head to toe-繪本閱讀:學生嘗試運用發音規則自行完成繪本閱讀之後再互相分享內容	1. 認念才能單字及分享曾參加過的活動 2. 以 What can you do? I can sing. 及 Can you sing? Yes, I can. 進行日常生活對話 3. 製作情緒圖卡 4. 自行閱讀繪本	活動評量 20% 課堂觀察 20% 口語評量 20% 作業評量 20% 成果分享 20%				
6								
7								
8								
9								
10								
11					家人	1. 播放 “Baby Shark” 歌曲影片，再請學生發表所聽到的家人相關單字:baby, mommy, daddy, brother, sister, grandpa, grandma 後再帶入所需學的本單元單字 :mommy=mother, mom, daddy=father, dad, grandpa=grand father, granma=grand mother 2. 以 Who' s he? He' s my brither. 及 Is he your brother? Yes, he is. 的句型	1. 認念家人單字 2. 以 Who' s he? He' s my brither. 及 Is he your brother? Yes, he is. 進行日常生活對話 2. 繪製	課堂觀察 25% 口語評量 25% 作業評量 25% 成果分享 25%
12								
13								
14								

		<p>讓學生用口說進行對話練習</p> <p>3. 請學生製作自己的 Family Tree 圖片再利用 Hi, I' am Helen. There are 5 people in my family. This is my father. He' s tall. This is my mother. She likes red. This is my little brother. He' s cute. This is my little sister. She canjump. I like my family. Thank you for listening. 的短篇介紹文上台介紹家人</p> <p>4. Me and my family tree-繪本閱讀:學生嘗試運用發音規則自行完成繪本閱讀之後再互相分享內容</p>	<p>Family Tree</p> <p>3. 以 Hi, I' am Helen. There are 5 people in my family. This is my father. He' s tall. This is my mother. She likes red. This is my little brother. He' s cute. This is my little sister. She canjump. I like my family. Thank you for listening. 上台介紹</p> <p>4. 自行閱讀繪本</p>	
15	職業	1. 播放 cocomelon-job song 影片並介紹各種職業單字:astronaut, athlete, businessman, artist, doctor, chef, firefighter, builder, police	1. 認念職業單字 2. 唱 cocomelon-job song	課堂觀察 40% 口語評量 30%
16				
17				
18				
19				

20		<p>officer, dancer, musician, teacher 讓學生練習</p> <p>2. 教唱 cocomelon-job song</p> <p>3. 發下學習單再以 What do you want to be? I want to be a teacher. 及 What does your father do? He' s a builder. 的句型進行訪問後記錄在學習單上</p> <p>4. 分組進行職業體驗 role play:(以餐廳為對話為例) Server:Here is the menu. Guests: OK. Thanks. Guests: Excuse me. We' re ready to order. Server: OK. Guests:We want 2 combo A and 1 combo C. Server: How about drinks? Guests: 1 coke and 2 milk tea. Server: Anything else? Guests: No, that' s all. Thank you.</p> <p>5. Clothesline clues to jobs people do / Carrer day-繪本閱讀:學生嘗試運用發音規則自行完成繪本閱讀之後再互相分享內容</p>	<p>3. 以 What do you want to be? I want to be a teacher. 及 What does your father do? He' s a builder. 進行日常生活對話</p> <p>4. 分組進行職業體驗 (帶入相關英語會話)</p> <p>5. 自行閱讀繪本</p>	作業評量 30%
----	--	---	--	-------------

桃園市復興區義盛國民小學 112 學年度第一學期 三年級 彈性學習課程 【數位創意家】課程計畫			
每週節數	1 節		設計者 朱芳慶
核心素養	A 自主行動	●A1. 身心素質與自我精進 ●A2. 系統思考與問題解決 ●A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	●B1. 符號運用與溝通表達 ●B2. 科技資訊與媒體素養 ●B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	●C1. 道德實踐與公民意識 ●C2. 人際關係與團隊合作 ●C3. 多元文化與國際理解	
融入議題	能源教育 能 E1 認識並了解能源與日常生活的關聯。 能 E3 認識能源的種類與形式。 法治教育		

	<p>法 E4 參與規則的制定並遵守之。</p> <p>法 E7 認識責任。</p> <p>資訊教育</p> <p>資 E1 認識常見的資訊系統。</p> <p>資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。</p> <p>資 E4 認識常見的資訊科技共創工具的使用方法。</p> <p>資 E5 使用資訊科技與他人合作產出想法與作品。</p> <p>資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。</p> <p>資 E7 使用資訊科技與他人建立良好的互動關係。</p> <p>資 E8 認識基本的數位資源整理方法。</p> <p>資 E11 建立康健的數位使用習慣與態度。</p> <p>資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。</p> <p>資 E13 具備學習資訊科技的興趣。</p>
<p style="writing-mode: vertical-rl; text-orientation: upright;">學習重點</p>	<p>「資訊教育」領域</p> <p>◎運算思維與問題解決</p> <p>資議 t-II-1 體驗常見的資訊系統。</p> <p>資議 t-II-2 體會資訊科技解決問題的過程。</p> <p>資議 t-II-3 認識以運算思維解決問題的過程。</p> <p>◎資訊科技與合作共創</p> <p>資議 c-II-1 體驗運用科技與他人互動及合作的方法。</p> <p>◎資訊科技的使用態度</p> <p>資議 a-II-2 概述健康的資訊科技使用習慣。</p> <p>資議 a-II-4 體會學習資訊科技的樂趣。</p> <p>「科技教育」領域</p> <p>◎日常生活的科技認知</p> <p>科議 k-II-1 認識常見科技產品。</p> <p>科議 k-II-2 概述科技發展與創新的歷程。</p> <p>◎日常科技的使用態度</p> <p>科議 a-II-1 描述科技對個人生活的影響。</p> <p>◎日常科技的操作技能</p> <p>科議 s-II-1 繪製簡易草圖以呈現構想。</p> <p>科議 s-II-2 識別生活中常見的手工具與材料。</p>
<p style="writing-mode: vertical-rl; text-orientation: upright;">學習內容</p>	<p>「資訊教育」領域</p> <p>◎演算法：資議 A-II-1 簡單的問題解決表示方法。</p> <p>◎程式設計：資議 P-II-1 程式設計工具的介紹與體驗。</p> <p>◎系統平臺：資議 S-II-1 常見網路設備、行動裝置及系統平臺之功能體驗。</p> <p>◎資料表示、處理及分析：資議 D-II-1 常見的數位資料儲存方法。</p> <p>◎資訊科技應用：</p> <p>資議 T-II-1 資料處理軟體的基本操作。</p>

	<p>資議 T-II-2 網路服務工具的基本操作。 資議 T-II-3 數位學習網站與資源的體驗。 ◎資訊科技與人類社會 資議 H-II-1 健康數位習慣的介紹。 資議 H-II-2 資訊科技合理使用原則的介紹。 資議 H-II-3 資訊安全的基本概念。</p> <p>「科技教育」領域 ◎科技的本質 科議 N-II-1 科技與生活的關係。 ◎設計與製作 科議 P-II-1 基本的造形概念。 科議 P-II-2 工具與材料的介紹與體驗</p>			
學習目標	<p>認知 認識電腦相關設備及如何正確使用的方式 認識斜坡小車及製作的相關工具材料等 理解如何使用網路瀏覽器及資訊安全的重要性</p> <p>技能 配合教師指令實正確操作電腦 討論及自行設計車子造型及彩繪 使用電腦進行設計 製作斜坡小車 進行成果發表</p> <p>態度 體會學習資訊科技的樂趣</p>			
評量方式	口語評量、檔案評量、實作評量、課堂表現、同儕合作			
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	和電腦做朋友	1. 教師透過自編PPT及影片介紹： (1)科技是什麼 (2)科技與生活的關係 (3)透過電腦學習科技 (4)常見的電腦設備 (5)資訊的輸入:含滑鼠和鍵盤介紹 (6)資訊的輸出 (7)良好的健康數位習慣 (8)打字的姿勢 (9)基本鍵區	1. 認識電腦相關設備及如何正確使用的方式 2. 配合教師指令實正確操作電腦	實作評量 50% 課堂表現 50%
2				
3				
4				
5				

6		2. 請學生實際用操作電腦:		
7		(1)中英文輸入的切換 (2)注音輸入法 (3)在Windows開啟軟體 (4)軟體基本要素:選單、工作區、圖示…等 (5)截圖 (6)複製貼上		
8	斜坡小車	1. 教師介紹即將要製作的斜坡小車:	1. 認識斜坡小車及製作的相關工具材料等 2. 討論及自行設計車子造型及彩繪 3. 使用電腦進行設計 4. 製作斜坡小車 5. 成果發表	口語評量 25% 實作評量 25% 課堂表現 25% 同儕合作 25%
9		(1) 認識車子的功能、影響和造型		
10		(2) 認識工具材料:		
11		卡紙和剪刀		
12		2. 分組討論及實際操作:設計車子造型及彩繪		
13		3. 請學生實際用操作電腦:		
14		(1)使用小畫家幫助設計 (2)圓形與方形、直線的畫法 (3)以圖案標記,以文字解釋 (4)檔案的讀取與儲存 4. 斜坡車製作與發表		
15	網路(瀏覽器)	1. 教師透過自編PPT及影片介紹:	1. 理解如何使用網路瀏覽器及資訊安全的重要性 2. 配合教師指令實正操作電腦	課堂表現 50% 實作評量 50%
16		(1)如何使用網路瀏覽器		
17		(2) 講解資訊安全		
18		2. 請學生實際用操作電腦:		
19		(1) 網路搜尋		
20		(2) 把喜歡的網站加入書籤 (3) 書籤管理 (4) 將搜尋成果以書籤分類整理 (5) 登入需要帳號的網站		
21				

桃園市復興區義盛國民小學 112 學年度第二學期 三年級 彈性學習課程

【數位創意家】課程計畫

每週節數	1 節	設計者	朱芳慶
核心素養	A 自主行動	●A1. 身心素質與自我精進 ●A2. 系統思考與問題解決 ●A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	●B1. 符號運用與溝通表達 ●B2. 科技資訊與媒體素養 ●B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	●C1. 道德實踐與公民意識 ●C2. 人際關係與團隊合作 ●C3. 多元文化與國際理解	
融入議題	<p>能源教育</p> <p>能 E1 認識並了解能源與日常生活的關聯。</p> <p>能 E3 認識能源的種類與形式。</p> <p>法治教育</p> <p>法 E4 參與規則的制定並遵守之。</p> <p>法 E7 認識責任。</p> <p>資訊教育</p> <p>資 E1 認識常見的資訊系統。</p> <p>資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。</p> <p>資 E4 認識常見的資訊科技共創工具的使用方法。</p> <p>資 E5 使用資訊科技與他人合作產出想法與作品。</p> <p>資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。</p> <p>資 E7 使用資訊科技與他人建立良好的互動關係。</p> <p>資 E8 認識基本的數位資源整理方法。</p> <p>資 E11 建立康健的數位使用習慣與態度。</p> <p>資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。</p> <p>資 E13 具備學習資訊科技的興趣。</p>		
學習重點	<p>「資訊教育」領域</p> <p>◎運算思維與問題解決</p> <p>資議 t-II-1 體驗常見的資訊系統。</p> <p>資議 t-II-2 體會資訊科技解決問題的過程。</p> <p>資議 t-II-3 認識以運算思維解決問題的過程。</p> <p>◎資訊科技與溝通表達</p> <p>資議 p-II-1 認識以資訊科技溝通的方法。</p> <p>資議 p-II-2 描述數位資源的整理方法。</p> <p>資議 p-II-3 舉例說明以資訊科技分享資源的方法。</p> <p>◎資訊科技的使用態度</p> <p>資議 a-II-1 感受資訊科技於日常生活之重要性。</p> <p>資議 a-II-3 領會資訊倫理的重要性。</p>		

	<p>「科技教育」領域</p> <p>◎日常科技的操作技能 科議 s-II-1 繪製簡易草圖以呈現構想。</p> <p>◎科技實作的統合能力 科議 c-II-1 依據特定步驟製作物品。 科議 c-II-3 體會合作問題解決的重要性。</p>
學習內容	<p>「資訊教育」領域</p> <p>◎演算法：資議 A-II-1 簡單的問題解決表示方法。 ◎程式設計：資議 P-II-1 程式設計工具的介紹與體驗。 ◎系統平臺：資議 S-II-1 常見網路設備、行動裝置及系統平臺之功能體驗。 ◎資料表示、處理及分析：資議 D-II-1 常見的數位資料儲存方法。 ◎資訊科技應用： 資議 T-II-1 資料處理軟體的基本操作。 資議 T-II-2 網路服務工具的基本操作。 資議 T-II-3 數位學習網站與資源的體驗。 ◎資訊科技與人類社會 資議 H-II-1 健康數位習慣的介紹。 資議 H-II-2 資訊科技合理使用原則的介紹。 資議 H-II-3 資訊安全的基本概念。</p> <p>「科技教育」領域</p> <p>◎設計與製作 科議 P-II-1 基本的造形概念。 ◎科技的應用 科議 A-II-1 日常科技產品的介紹。 ◎科技與社會 科議 S-II-1 科技對個人及社會的影響。</p>
學習目標	<p>認知</p> <p>能理解各種簡報版面設計及使用時機 認識卡紙 LED 提燈及製作的相關工具材料等</p> <p>技能</p> <p>能運用之前所學的順利登入帳號 配合教師指令實正確操作電腦 討論及自行設計 LED 提燈造型及彩繪 使用電腦進行設計 製作卡紙 LED 提燈 成果發表 能依據教師的問題發表答案</p>

	能自行操作電腦完成課堂任務 能與同儕一同進行討論 側錄同學的簡報 態度 體會學習資訊科技的樂趣 樂於參與討論活動			
評量方式	口語評量、檔案評量、實作評量、課堂表現、同儕合作			
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	簡報基礎 操作	1. 請學生實際用操作電腦： (1)選用簡報主題	1. 學生能運用之前所學的順利登入帳號 2. 能理解各種簡報版面設計及使用時機 3. 配合教師指令實正確操作電腦	實作評量 50% 課堂表現 50%
2		(2)先複習 Google帳密登入 (3)選用簡報主題		
3		(4)更改簡報主題 (5)標題的簡化方法		
4		(6)選用標題的版面 (7) 標題的字數限制		
		2. 教師透過自編PPT及影片介紹： (1) 簡報的頁面類型 (2)各種頁面的使用時機		
5		3. 請學生實際用操作電腦： (1) 選用版面配置 (2) 更改版面配置 (3) 簡化標題 (4)增加簡報內的元素 (5)在簡報裡增加文字 (6)增加圖片 (7)插入圖案 (8) 元素的複製與刪除 (9)新增投影片 (10)投影片的複製 (11)投影片刪除 (12)雲端的自動儲存 (13)下載 (14)查看模式與編輯模式 (15)線上簡報 (16) 離線簡報		
6	卡紙 LED	1. 教師透過自編PPT及影片介紹：	1. 認識卡紙	口語評量

7	提燈設計	(1)提燈的介紹	LED 提燈及製作的相關工具材料等 2. 討論及自行設計 LED 提燈造型及彩繪 3. 使用電腦進行設計 4. 製作卡紙 LED 提燈 5. 成果發表	25% 實作評量 25% 課堂表現 25% 同儕合作 25%
8		(2)電燈的功能、影響		
9		(3)燈籠的功能、影響和造型		
10		(4)認識工具(鉗子、起子)		
		(5)認識材料:電池、電線、燈泡、LED燈		
		(6)電路的認識(通路與斷路)		
		2. 分組討論及實際操作:		
		(1)使用幾何圖形手繪提燈造型草圖		
		(2)利用簡報軟體中的繪圖功能輔助設計提燈造型		
		A. 插入圖案 B. 改變顏色、外框 C. 對齊、群組 D. 旋轉、排序 E. 插入線條 F. 文字藝術		
(3)將造型列印後黏貼於卡紙上，並剪裁				
(4)彩繪卡紙				
(5)將卡紙摺成提燈造型，可於必要處黏貼，或用鐵絲、束線帶綁緊				
3. 提燈造型組裝與發表:				
(1)將LED燈、電池和電線連接起來				
(2)使用保麗龍膠將 LED燈、電池固定				
(3)將開關至於提燈外				
(4)發表				
11	圖文並茂的簡報	1. 教師請學生搜尋桃園市花相關問題的答案:	1. 能依據教師的問題發表答案 2. 配合教師指令實正確操作	口語評量 25% 實作評量 25% 課堂表現 25% 同儕合作 25%
12		(1)桃園市花是什麼?		
13		(2)梅花、櫻花、桃花長得好像怎麼分辨?		
14		(3)它是何時開花，何時結果?		
15		(4)桃樹的生長環境?種類 (5)發表答案		

		<p>2. 請學生實際用操作電腦-共同整理答案:</p> <p>(1)分成三個向度：市花是什麼？花的特性、生長環境</p> <p>(2)每個向度各做成 1~2頁面的簡報</p> <p>(3)適當的加上圖片</p> <p>(4)每個圖片要加上圖說</p> <p>(5)圖說和標題一樣要精簡</p> <p>(6) 加上參考資料</p> <p>(7)加上簡報封面</p> <p>(8)參考資料必須讓學生隨時記下，可記載於備忘欄，這種練習必須養成習慣</p>	<p>電腦</p> <p>3. 能與同儕一同進行討論</p>	
16	簡報專題 (Self-introduction)	<p>1. 教師給學生觀看上一屆學生的範例</p> <p>(1)播放錄影檔</p> <p>(2)播放簡報檔</p> <p>2. 請學生說Self-introduction 的每一頁有哪些必備的內容</p> <p>(1)簡報檔中你看到那些內容</p> <p>(2)你覺得這個簡報要包含哪些項目</p> <p>(3)你會把簡報分成那些頁面?</p> <p>3. 學生各自完成自己的簡報: 先完成的給老師檢查內容是否完備，教師已檢查完整的學生可以開始練習口頭報告</p> <p>4. 簡報發表</p> <p>(1)全班分成 4-6組，每組給予 2部平板互相側錄同學的簡報</p> <p>(2)每組並推舉出最好的 1位播放錄影檔給全班看</p> <p>(3)發表觀看後的心得</p>	<p>1. 能自行操作電腦完成課堂任務</p> <p>2. 能與同儕一同進行討論</p> <p>3. 簡報發表</p> <p>4. 側錄同學的簡報</p>	<p>口語評量 25%</p> <p>實作評量 25%</p> <p>課堂表現 25%</p> <p>同儕合作 25%</p>
17				
18				
19				
20				

桃園市復興區義盛國民小學 112 學年度第一學期 四年級 彈性學習課程
【泰雅生活】課程計畫

每週節數	1 節	設計者	四年級教學 團隊
核心素養	A 自主行動	●A1. 身心素質與自我精進 ●A2. 系統思考與問題解決 ●A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	●B1. 符號運用與溝通表達 ●B2. 科技資訊與媒體素養 ●B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	●C1. 道德實踐與公民意識 ●C2. 人際關係與團隊合作 ●C3. 多元文化與國際理解	
融入議題	<p>【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>【原住民族教育】 原 E1 學習原住民族語言文字的基本生活溝通。 原 E2 了解原住民族語文書寫符號的特色。 原 E3 認識原住民族語文的地位與活力。 原 E4 認識所在部落/社區民族分佈的概況。 原 E5 認識臺灣原住民族整體概況。 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。 原 E9 提升原住民族人的自我認同，增進主體民族對原住民族文化的理解。 原 E10 原住民族音樂、舞蹈、服飾、建築與各種工藝 原 E12 了解原住民族部落山川傳統名稱與土地利用的生態智慧。 原 E13 了解所在地區原住民族部落的自然生態環境，包括各種動植物生態。 原 E14 學習或實作原住民族傳統採集、漁獵、農耕知識。</p> <p>【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。</p> <p>【資訊教育】 資 E1 認識常見的資訊系統。 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。</p> <p>【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。</p> <p>【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。</p> <p>【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜</p>		

	環境的好。			
學習重點	學習表現	<p><u>原住民族語文：</u></p> <p>1-II-2 能聽辨日常生活語詞的意義。</p> <p>2-II-1 能正確發出語詞的多音節及重音位置。</p> <p>3-II-2 能讀懂所學的語詞。</p> <p><u>自然科學：</u></p> <p>tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。</p> <p>po-II-2 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。</p> <p>pc-II-1 能專注聆聽同學報告，提出疑問或意見。並能對探究方法、過程或結果，進行檢討。</p> <p><u>藝術：</u></p> <p>1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。</p> <p>2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。</p>		
	學習內容	<p><u>原住民族語文：</u></p> <p>Ab-II-1 日常生活語詞。</p> <p>Bb-II-1 祖居地或原鄉的部落名稱。</p> <p>Bb-II-2 祖居地或部落的故事。</p> <p><u>自然科學：</u></p> <p>pc-IV-2 能利用口語、影像（例如：攝影、錄影）、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型或經教師認可後以報告或新媒體形式表達完整之探究過程、發現與成果、價值、限制和主張等。視需要，並能摘要描述主要過程、發現和可能的運用。</p> <p><u>藝術：</u></p> <p>視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。</p>		
學習目標	<p>認知</p> <p>1. 能夠了解圖騰於泰雅文化的意涵。</p> <p>2. 能夠了解編織文化對於泰雅文化的重要性。</p> <p>技能</p> <p>1. 能夠鑑賞泰雅服飾於泰雅文化的獨特性。</p> <p>2. 能夠記錄泰雅族名人、耆老分享的故事。</p> <p>態度</p> <p>1. 能夠從課程中發展對泰雅文化興趣。</p>			
評量方式	口語表達、實作評量、檔案評量、課堂表現、團隊合作			
週次	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量

日期				
1	圖騰設計圖	1. 認識圖騰。 2. 了解圖騰對於泰雅族文化的意涵。 3. 圖騰的應用。 圖騰設計。	能夠畫出傳統的泰雅族圖騰，並畫出創新的泰雅族圖騰。	課堂表現 30% 作業表現 50% 團隊合作 20%
2				
3				
4				
5	編織體驗	1. 認識植物染。 2. 認識植物染的天然原料。 3. 蒐集生活中可以做為植物染原料的植物。 操作植物染。	能夠了解植物染的製作流程。	課堂表現 30% 作業表現 50% 團隊合作 20%
6				
7				
8				
9	如何應用泰雅族的服飾/圖騰特色	1. 認識泰雅族服飾。 2. 泰雅服飾與圖騰的意涵。 3. 設計泰雅族服。 分組討論、設計並且發表。	能夠設計自己得泰雅族族服，並公開發表自己的創作。	課堂表現 30% 作業表現 50% 團隊合作 20%
10				
11				
12				
13	介紹泰雅族名人錄	1. 影片欣賞，名人介紹。 2. 線上搜尋相關文獻。 自製名人傳記，並發表。	能夠將名人、耆老的故事記錄成冊。	課堂表現 30% 作業表現 50% 團隊合作 20%
14				
15				
16				
17	訪問泰雅族名人	1. 訪問泰雅族名人、耆老。 2. 訪問稿設計。 3. 訪問分工。 影片剪輯。	能夠實際訪問名人、耆老，並將訪問過程製作成精華短片。	課堂表現 30% 作業表現 50% 團隊合作 20%
18				
19				
20				
21				

桃園市復興區義盛國民小學 112 學年度第二學期 四年級 彈性學習課程

【泰雅生活】課程計畫

每週節數	1 節	設計者	四年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	●A1. 身心素質與自我精進 ●A2. 系統思考與問題解決 ●A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	●B1. 符號運用與溝通表達 ●B2. 科技資訊與媒體素養 ●B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	●C1. 道德實踐與公民意識 ●C2. 人際關係與團隊合作 ●C3. 多元文化與國際理解	
融入議題	<p>【環境教育】 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>【原住民族教育】 原E1 學習原住民族語言文字的基本生活溝通。 原E2 了解原住民族語文書寫符號的特色。 原E3 認識原住民族語文的地位與活力。 原E4 認識所在部落/社區民族分佈的概況。 原E5 認識臺灣原住民族整體概況。 原E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。 原E9 提升原住民族人的自我認同，增進主體民族對原住民族文化的理解。 原E10 原住民族音樂、舞蹈、服飾、建築與各種工藝 原E12 了解原住民族部落山川傳統名稱與土地利用的生態智慧。 原E13 了解所在地區原住民族部落的自然生態環境，包括各種動植物生態。 原E14 學習或實作原住民族傳統採集、漁獵、農耕知識。</p> <p>【生命教育】 生E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 生E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。</p> <p>【資訊教育】 資E1 認識常見的資訊系統。 資E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。</p> <p>【安全教育】 安E4 探討日常生活應該注意的安全。</p> <p>【多元文化教育】 多E1 了解自己的文化特質。 多E2 建立自己的文化認同與意識。 多E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。</p> <p>【戶外教育】 戶E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。</p>		

學習重點	<p><u>原住民族語文：</u></p> <p>1-II-2 能聽辨日常生活語詞的意義。</p> <p>2-II-1 能正確發出語詞的多音節及重音位置。</p> <p>3-II-2 能讀懂所學的語詞。</p> <p><u>自然科學：</u></p> <p>tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。</p> <p>po-II-2 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。</p> <p>pc-II-1 能專注聆聽同學報告，提出疑問或意見。並能對探究方法、過程或結果，進行檢討。</p> <p><u>藝術：</u></p> <p>1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。</p> <p>2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。</p>			
	<p><u>原住民族語文：</u></p> <p>Ab-II-1 日常生活語詞。</p> <p>Bg-II-1 陷阱獵物的故事。</p> <p>Bf-II-1 漁撈/狩獵獵具用途。</p> <p><u>自然科學：</u></p> <p>INb-II-1 物質或物體各有不同的功能或用途。</p> <p>INb-II-6 常見植物的外部形態主要由根、莖、葉、花、果實及種子所組成。</p> <p>INf-II-1 日常生活中常見的科技產品。</p> <p>INf-II-2 不同的環境影響人類食物的種類、來源與飲食習慣。</p> <p>INg-II-1 自然環境中有許多資源。人類生存與生活需依賴自然環境中的各種資源，但自然資源都是有限的，需要珍惜使用。</p>			
學習目標	<p>認知</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能夠了解樂舞於泰雅文化的意涵。 2. 能夠了解美食文化對於泰雅文化的重要性。 3. 能夠了解狩獵對於泰雅文化的重要性。 <p>技能</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能夠鑑賞泰雅美食、舞蹈及狩獵於泰雅文化的獨特性。 <p>態度</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能夠從課程中發展對泰雅文化興趣。 2. 透過參與分享會、成果小發表，學生能夠認同泰雅文化的珍貴性及藝文價值。 			
評量方式	口語表達、實作評量、檔案評量、課堂表現、團隊合作			
週次	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量

日期				
1	歌頌泰雅 (樂舞)	1. 認識樂舞。	能夠以小組進行樂舞的表演。	課堂表現30% 作業表現50% 團隊合作20%
2		2. 了解樂舞對於泰雅族文化的意涵。		
3		3. 樂舞的練習。		
4		4. 樂舞成果發表。		
5	如何推廣小烏來的農食特色?	1. 認識在地泰雅美食。	有策略的推廣在地文化、美食。	課堂表現30% 作業表現50% 團隊合作20%
6		2. 上網搜尋資料，思索可以如何推廣在地泰雅美食。		
7		3. 成果發表。		
8				
9	切工的藝術	1. 認識泰雅刀具。	能夠安全的使用刀具，並且準確的分割食材。	課堂表現30% 作業表現50% 團隊合作 20%
10		2. 切工的介紹。		
11		3. 切工的練習。		
12		4. 切工考驗。		
13	料理 (副食)	1. 認識泰雅副食料理。	能夠將食材製作成泰雅傳統美食。	課堂表現30% 作業表現50% 團隊合作 20%
14		2. 了解食材。		
15		3. 蒐集食材。		
16		4. 泰雅小廚師計畫		
17	實作狩獵 (水域)	1. 認識狩獵。	能夠自製簡易的魚簍。	課堂表現30% 作業表現50% 團隊合作 20%
18		2. 認識水域狩獵。		
19		3. 認識水域獵物。		
20		4. 狩獵工具資料蒐尋。 5. 魚簍製作。		

桃園市復興區義盛國民小學 112 學年度第一學期 四年級 彈性學習課程

【說出新世界】課程計畫

每週節數	1 節	設計者	黃冠儒
核心素養	A 自主行動	●A1. 身心素質與自我精進 ●A2. 系統思考與問題解決 ●A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	●B1. 符號運用與溝通表達 ●B2. 科技資訊與媒體素養 ●B3. 藝術涵養與美感素養	

	C 社會參與	●C1. 道德實踐與公民意識 ●C2. 人際關係與團隊合作 ●C3. 多元文化與國際理解
融入議題	<p>環境教育</p> <p>環 E1 參與參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 *環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E9 覺知氣候變遷會對生活、社會及環境造成衝擊。</p> <p>品德教育</p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>國際教育</p> <p>國 E4 認識全球化與相關重要議題。 國 E5 體認國際文化的多樣性。 國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。</p> <p>閱讀素養教育</p> <p>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。</p> <p>安全教育(交通安全)</p> <p>安 E3 知道常見事故傷害。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E5 了解日常生活危害安全的事件。</p> <p>戶外教育</p> <p>戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。</p>	
學習重點	學習表現	<p>英語</p> <p>1-II-2能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 1-II-3能聽辨字詞是單音節或多音節，並辨識重音的音節。 1-II-4能聽辨句子的語調。 3-II-2能辨識課堂中所學的字詞。 3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 6-II-2積極參與各種課堂練習活動。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p> <p>社會</p> <p>2b-II-1 感受與欣賞不同文化的特色。 3b-II-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。</p> <p>自然科學</p> <p>pc-II-2 能利用較簡單形式的口語、文字、或圖畫等，表達探究之過程、發現。 tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。</p>

	<p>ti-II-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。</p> <p>tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。</p>			
學習內容	<p>英語</p> <p>Aa-II-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。</p> <p>Ab-II-1 子音、母音及其組合。</p> <p>Ab-II-2 單音節、多音節，及重音音節。</p> <p>Ab-II-3 片語及句子的重音。</p> <p>Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。</p> <p>Ac-II-1 簡易的教室用語。</p> <p>Ac-II-2 簡易的生活用語。</p> <p>Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。</p> <p>B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>C-II-1 國內（外）招呼方式。</p> <p>C-II-2 國內外主要節慶習俗。</p> <p>社會</p> <p>Aa-II-2 不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。</p> <p>Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。</p> <p>Ab-II-2 自然環境會影響經濟的發展，經濟的發展也會改變自然環境。</p> <p>Ca-II-2 人口分布與自然、人文環境的變遷相互影響。</p> <p>自然科學</p> <p>INc-II-8 不同的環境有不同的生物生存。</p> <p>INf-II-6 地震會造成嚴重的災害，平時的準備與防震能降低損害。</p>			
學習目標	<p>認知</p> <p>瞭解世界上的現象，並培養與國際互動的能力。</p> <p>技能</p> <p>跨領域學習課程，幫助學生整合知識並在日常生活中靈活運用。</p> <p>態度</p> <p>尊重與悅納多元文化，建立正向的品格素養。</p>			
評量方式	口頭評量、活動評量、作業評量、報告分享、課堂參與、合作學習。			
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	天氣	1. 目標單字：	學生能夠透過學習的內容，根據學校	口語表達30% 互動討論20% 撰稿練習15% 課堂參與15%
2		a. spring, summer, fall, winter b. cloudy, rainy, sunny, windy, snowy		

3		c. hot, cold	的天氣， 進行報導 (運用廣播系統) 。	成果分享20%
4		2. 目標句型： It's <u>天氣</u> in <u>季節</u> . How's the weather? It's <u>天氣</u> . 3. 目標能力： 能夠使用目標句型和人做簡易的問答。 4. 學習活動： a. 字體創造 b. 韋瓦第(Antonio Vivadi)-The four seasons(四季)交響樂欣賞 c. International weather report 5. 氣候變遷影片介紹		
5	時間	1. 目標單字：	學生能夠運用學習到的內容，詢問或回答別人有關於時間的問題。	口語表達20% 互動討論20% 成果分享30% 課堂參與 30%
6		a. one to twenty		
7		b. cat, elephant, squirrel, mouse, snake, monkey.		
8		2. 目標句形：		
9		What time is it? It's _____ o'clock/ It's _____.		
10		3. 目標能力： 能夠使用目標句型和人別詢問時間或回答別人的問題。 4. 學習活動： a. 時間轉盤 b. Hip-hop around the clock (youtube) c. 聲音模仿 Hickory dickory cock		
11	文具	1. 目標單字：	學生透過課程內容，來籌辦一次英語跳蚤市	事前準備 30% 口語表達 20% 團隊合作 20% 課堂參與 30%
12		a. book, eraser, marker, pen, pencil, ruler		
13		b. circle, heart,		

14		<p>rectangle, square, star, triangle, oval</p> <p>2. 目標句形：</p> <p>a. What's this/ that?</p> <p>b. It's a/an <u>文具</u>.</p> <p>c. What shape is it?</p> <p>d. It's a/an <u>形狀</u>.</p> <p>3. 目標能力：</p> <p>能夠使用目標句型和人做簡易的介紹自己的文具以及問句的形狀。</p> <p>4. 學習活動：</p> <p>a. School supplies song</p> <p>b. Match(一個學生唸，另一個學生從字卡池找相應的圖片)</p> <p>c. 思考生活中物品有什麼樣的形狀，並發表。</p> <p>5. Listen and draw(老師唸，學生畫出來相應的形狀)</p>	場。	
15	地震	1. 目標單字：	製作安全宣導海報(交通安全、地震),在學生朝會時進行宣導。	宣導報告 40% 海報製作 15% 課堂參與 15% 口語表達 20% 團隊合作 10%
16		a. break, crack, fall,		
17		ground, move, plate,		
18		push, rise		
19		b. tsunami, landslide		
20		2. 目標句形：		
21		<p>What do you do when you're <u>indoors</u>? Why?</p> <p>場景可換</p> <p>3. 目標能力：</p> <p>能夠使用目標句型和別人做問答，分享彼此的防災方法。</p> <p>4. 學習活動：</p> <p>a. 地震演練(Earthquake! Drop. Cover. Hold on.)</p> <p>b. 內政部消防署地震情境教學。</p> <p>c. 製作宣傳海報</p> <p>5. Article reading</p>		

桃園市復興區義盛國民小學 112 學年度第二學期 四年級 彈性學習課程

【說出新世界】課程計畫

每週節數	1 節		設計者	黃冠儒	
核心素養	A 自主行動	●A1. 身心素質與自我精進 ●A2. 系統思考與問題解決 ●A3. 規劃執行與創新應變			
	B 溝通互動	●B1. 符號運用與溝通表達 ●B2. 科技資訊與媒體素養 ●B3. 藝術涵養與美感素養			
	C 社會參與	●C1. 道德實踐與公民意識 ●C2. 人際關係與團隊合作 ●C3. 多元文化與國際理解			
融入議題	<p>環境教育</p> <p>環 E1 參與參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 *環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E9 覺知氣候變遷會對生活、社會及環境造成衝擊。</p> <p>品德教育</p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>國際教育</p> <p>國 E4 認識全球化與相關重要議題。 國 E5 體認國際文化的多樣性。 國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。</p> <p>閱讀素養教育</p> <p>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。</p> <p>安全教育(交通安全)</p> <p>安 E3 知道常見事故傷害。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E5 了解日常生活危害安全的事件。</p> <p>戶外教育</p> <p>戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。</p>				
	學習重點	學習表現	英語		
			1-II-2能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。		
			1-II-3能聽辨字詞是單音節或多音節，並辨識重音的音節。		
			1-II-4能聽辨句子的語調。		
			3-II-2能辨識課堂中所學的字詞。		
	3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。				

	<p>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p> <p>社會</p> <p>2b-II-1 感受與欣賞不同文化的特色。</p> <p>3b-II-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。</p> <p>自然</p> <p>pc-II-2 能利用較簡單形式的口語、文字、或圖畫等，表達探究之過程、發現。</p> <p>tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。</p> <p>ti-II-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。</p> <p>tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。</p>				
學習內容	<p>英語</p> <p>Aa-II-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。</p> <p>Ab-II-1 子音、母音及其組合。</p> <p>Ab-II-2 單音節、多音節，及重音音節。</p> <p>Ab-II-3 片語及句子的重音。</p> <p>Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。</p> <p>Ac-II-1 簡易的教室用語。</p> <p>Ac-II-2 簡易的生活用語。</p> <p>Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。</p> <p>B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>C-II-1 國內（外）招呼方式。</p> <p>C-II-2 國內外主要節慶習俗。</p> <p>社會</p> <p>Aa-II-2 不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。</p> <p>Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。</p> <p>Ab-II-2 自然環境會影響經濟的發展，經濟的發展也會改變自然環境。</p> <p>Ca-II-2 人口分布與自然、人文環境的變遷相互影響。</p> <p>自然科學</p> <p>INc-II-8 不同的環境有不同的生物生存。</p> <p>INf-II-6 地震會造成嚴重的災害，平時的準備與防震能降低損害。</p>				
學習目標	<p>認知</p> <p>瞭解世界上的現象，並培養與國際互動的能力。</p> <p>技能</p> <p>跨領域學習課程，幫助學生整合知識並在日常生活中靈活運用。</p> <p>態度</p> <p>尊重與悅納多元文化，建立正向的品格素養。</p>				
評量方式	口頭評量、活動評量、作業評量、報告分享、課堂參與、合作學習。				
週次	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 25%; text-align: center;">單元名稱</td> <td style="width: 35%; text-align: center;">課程內容</td> <td style="width: 20%; text-align: center;">表現任務</td> <td style="width: 20%; text-align: center;">學習評量</td> </tr> </table>	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量		

日期				
1	房間&節約能源	1. 目標單字： a. Number b. Kitchen, living room, bedroom, bath room, dining room. 2. 目標句形： a. Where are you? b. I'm in the _____. c. Where's he/she? d. He's/ She's in the _____. 3. 目標能力： 能夠使用目標句子進行簡易問答。 4. 學習活動： a. E-book b. Role play c. Song and chant	學生能夠閱讀簡單的英語文本，並且將內容透過短劇演示。	口語表達20% 團隊互動30% 短劇展演50%
2				
3				
4				
5	動詞	1. 目標單字： a. run, walk, eat, drink, sing, dance, raed. 2. 目標句形： a. What are you doing? b. I'm _____. c. What is he/she doing? d. He/She is _____. 3. 目標能力： 學生能用目標單字及句形，編寫出短劇，並且演出時用簡單英語句子說明演員在做什麼事。 4. 學習活動： a. Listen and do the actions. b. 閱讀情境文章 c. 不同國家用餐禮儀 d. Acting 5. Sing and do the actions.	學生能夠透過學習到的課堂內容，演出不同的情境。	撰稿練習10% 口語表達20% 團隊互動30% 短劇展演 40%
6				
7				
8				

9	班級公約	複習 Rooms/Saving energy and verbs.	口說測驗	課堂參與 50% 口語表達 50%
10				
11	食物	1. 目標單字： a. Lunch, breakfast, dinner b. Hamburgers, hot dogs, ice cream, juice, tea. 2. 目標句形： a. What do you want for lunch? b. I want <u>數量</u> <u>食物</u> 。 3. 目標能力： 能夠運用目標句形進行點餐。 4. 學習活動： a. 模擬速食店 b. Interview c. 我是銷售王 5. Reading	透過學習內容，學生能夠在模擬的速食店進行點餐。	口語表達 30% 團隊互動 30% 課堂參與 40%
12				
13				
14				
15	動物	1. 目標單字： a. Grass, ground, forest b. Rabbits, birds, dogs, elephant 2. 目標句形： a. Do you like 動物？ b. Yes, I do. / No, I don't. 3. 目標能力： 學生能用目標句形詢問別人喜歡的動物。 4. 學習活動： a. 參觀動物園 do's and don'ts. b. Article reading	學生能夠透過學習到的內容，介紹動物園內有什麼自然景觀以及動物。	口語表達 30% 成果報告 30% 課堂參與 20% 團隊合作 20%
16				
17				
18				
19	個人特質	複習 Animals and Food.	口說測驗	課堂參與 50% 口語表達 50%
20				
桃園市復興區義盛國民小學 112 學年度第一學期 四年級 彈性學習課程				

【數位創意家】課程計畫			
每週節數	1 節		設計者 朱芳慶
核心素養	A 自主行動	●A1. 身心素質與自我精進 <input type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	●B1. 符號運用與溝通表達 ●B2. 科技資訊與媒體素養 ●B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
融入議題	<p>能源教育</p> <p>能 E1 認識並了解能源與日常生活的關聯。</p> <p>能 E3 認識能源的種類與形式。</p> <p>法治教育</p> <p>法 E4 參與規則的制定並遵守之。</p> <p>法 E7 認識責任。</p> <p>資訊教育</p> <p>資 E1 認識常見的資訊系統。</p> <p>資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。</p> <p>資 E4 認識常見的資訊科技共創工具的使用方法。</p> <p>資 E5 使用資訊科技與他人合作產出想法與作品。</p> <p>資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。</p> <p>資 E7 使用資訊科技與他人建立良好的互動關係。</p> <p>資 E8 認識基本的數位資源整理方法。</p> <p>資 E11 建立康健的數位使用習慣與態度。</p> <p>資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。</p> <p>資 E13 具備學習資訊科技的興趣。</p>		
學習重點	學習表現	<p>「資訊教育」領域</p> <p>◎運算思維與問題解決</p> <p>資議 t-II-1 體驗常見的資訊系統。</p> <p>◎資訊科技與合作共創</p> <p>資議 c-II-1 體驗運用科技與他人互動及合作的方法。</p> <p>◎資訊科技與溝通表達</p> <p>資議 p-II-2 描述數位資源的整理方法。</p> <p>「科技教育」領域</p> <p>◎日常科技的使用態度</p> <p>科議 a-II-1 描述科技對個人生活的影響。</p> <p>科議 a-II-2 體會動手實作的樂趣。</p> <p>◎日常科技的操作技能</p> <p>科議 s-II-1 繪製簡易草圖以呈現構想。</p>	
		學	<p>「資訊教育」領域</p>

習 內 容	<p>◎程式設計：資議 P-II-1 程式設計工具的介紹與體驗。</p> <p>◎系統平臺：資議 S-II-1 常見網路設備、行動裝置及系統平臺之功能體驗。</p> <p>◎資料表示、處理及分析：資議 D-II-1 常見的數位資料儲存方法。</p> <p>◎資訊科技應用：</p> <p>資議 T-II-1 資料處理軟體的基本操作。</p> <p>資議 T-II-3 數位學習網站與資源的體驗。</p> <p>◎資訊科技與人類社會</p> <p>資議 H-II-1 健康數位習慣的介紹。</p> <p>資議 H-II-2 資訊科技合理使用原則的介紹。</p> <p>資議 H-II-3 資訊安全的基本概念。</p> <p>「科技教育」領域</p> <p>◎科技的本質</p> <p>科議 N-II-1 科技與生活的關係。</p> <p>◎設計與製作</p> <p>科議 P-II-1 基本的造形概念。</p> <p>科議 P-II-2 工具與材料的介紹與體驗。</p>			
學習目標	<p>認知</p> <p>理解如何使用 Google Classroom 及資訊安全</p> <p>認識夾子玩具及製作的相關工具材料等</p> <p>技能</p> <p>配合教師指令實正確操作電腦</p> <p>完成老師所布置的課堂任務</p> <p>分享自己的作品</p> <p>討論及自行設計夾子玩具造型及彩繪</p> <p>使用電腦進行設計</p> <p>製作夾子玩具</p> <p>態度</p> <p>體會學習資訊科技的樂趣</p> <p>樂於參與討論活動</p> <p>樂於分享成果</p>			
評量方式	口語評量、檔案評量、實作評量、課堂表現、同儕合作			
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	Google Classroom	1. Google Classroom的使用 (1) Gmail收發信 (2) 利用學校 Google Gmail帳	1. 理解如何 使用 Google Classro	課堂表現 50%
2	使用與網 路倫理	號，讓學生加入授課老師	om 及資	實作評量 50%

3		的Google Classroom	訊安全 2. 配合教師指令實正確操作電腦	
4		(3) 指導學生如何觀看課程內容、若有電子書可以在此讓學知道如何取用，另外，連結打字練習網站提供學生練習		
5		(4) 指導學生從 Classroom 進入 Google meet 並學會訊息與白板使用		
		(5) 利用網路影片資源介紹網路、資訊安全與網路倫理內容		
6	向量繪圖與 Google Classroom	1. 網路檔案下載與管理	1. 配合教師指令實正確操作電腦 2. 完成老師所布置的課堂任務	課堂表現 50% 實作評量 50%
7		(1)指導學生從 Classroom下載動物.zip檔案		
8		(2)指導學生下載時建立「本機」與「網路雲端」的基本差異		
9		(3)指導利用拖曳方式解開壓縮檔		
		(4)指導學生利用 Inkscape開啟方才下載於本機並解開後的檔案		
10		2. Inkscape 可愛動物填色		
		(1)指導學生利用「選取」工具進行選取、縮放、選轉		
		(2)「色票列」工具填充顏色與變更框線色彩與粗細		
		(3)指導學生「另存新檔」的概念並結合路徑上前面提到的「本機」概念以利學生建立路徑起始點概念		
		3. 利用 Google 文件副本繳交作業		
		(1)隔週上課指導學生「開啟現存檔案」與「本機」概念，開啟上週存檔作業		
		(2)指導學生「存檔」概念並比較與「另存新檔」的差異		

		<p>(3)利用「剪取工具」截圖本次作品，為了方便截圖可以帶入Inkscape「放大鏡」工具與「顯示模式」工具的介紹</p> <p>(4)到「Google Classroom/課堂作業」開啟教師事先設定好的「Google 文件副本」</p> <p>在 Google 文件繕打本次作業抬頭(例如:第一課 可愛動物填色),利用Ctrl+V(或右鍵)貼上截圖內容</p> <p>4. Inkscape 動物造型設計</p> <p>(1)利用「圓形工具」與「選取」繪製大魚基本造型(身體、鼻子、眼睛...等),提醒學生不同工具呈現不同的屬性工具列</p> <p>(2)利用「再製」與「圖層」繪製耳朵,並下移到底層</p> <p>(3)利用「貝茲曲線」繪製眼睛表情、嘴巴造型...等</p> <p>(4)繪製完成後,截圖貼到教師事先設定好的「Google 文件副本」,因為是貼在同一份Google文件,指導學生取消繳交後方能繼續編輯 Google文件,完成後,再次繳交</p> <p>(5)教師利用 Google Classroom 分享學生創作的作品</p>		
11	文青杯墊 (或書房掛牌)	<p>1. 下載與描繪點陣圖</p> <p>(1)利用幾何工具(方形、圓形、星型...)繪製杯墊外框</p> <p>(2)網路下載實心填充圖檔後,匯入 Inkscape 中,利用「描繪點陣圖」工具向量化圖檔</p> <p>2. 文青字串設計</p> <p>(1)利用字型網站建立向量字型,並匯入作品中整合</p> <p>(2)搭配貝茲曲線與選取工具等</p>	<p>1. 依據教師指令確實正確操作電腦</p> <p>2. 完成老師所布置的課堂任務</p> <p>3. 分享自己的作品</p>	<p>課堂表現 40%</p> <p>實作評量 30%</p> <p>口語評量 30%</p>
12				
13				
14				
15				

		等，整合創作特別的作品 3. 作業繳交與分享修訂 (1)繪製完成後，截圖貼到教師事先設定好的「Google 文件副本」，因為是貼在同一份Google文件，指導學生取消繳交後方能繼續編輯 Google文件，完成後，再次繳交 (2)教師利用Google Classroom讓學生分享各自的作品		
16	夾子玩具	1. 夾子玩具示範說明 (1)解釋本次作品，說明製作重點與注意事項 (2)展示作品、工作操作及材料特性，創意發想，並繪製產品草稿 2. 設計製作銅箔電路 (1)木夾子上貼銅箔電路、LED燈與鈕扣電池，電池以熱熔膠黏牢固 (2)檢查確認電路是否正確牢固 3. 組合完成作品 (1)設計大魚與小魚圖案並貼到木夾子上(可利用課程4A-2-4作品延伸) (2)製作完成後拍照上傳到Google文件 (3)分享學生作品	1. 認識夾子玩具及製作的相關工具材料等 2. 討論及自行設計夾子玩具造型及彩繪 3. 使用電腦進行設計 4. 製作夾子玩具 5. 成果發表	口語評量 25% 實作評量 25% 課堂表現 25% 同儕合作 25%
17				
18				
19				
20				
21				

桃園市復興區義盛國民小學 112 學年度第二學期 四年級 彈性學習課程			
【數位創意家】課程計畫			
每週節數	1 節	設計者	朱芳慶
核心素養	A 自主行動	●A1. 身心素質與自我精進 <input type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	●B1. 符號運用與溝通表達 ●B2. 科技資訊與媒體素養 ●B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
融入議題	能源教育		

	<p>能 E1 認識並了解能源與日常生活的關聯。</p> <p>能 E3 認識能源的種類與形式。</p> <p>法治教育</p> <p>法 E4 參與規則的制定並遵守之。</p> <p>法 E7 認識責任。</p> <p>資訊教育</p> <p>資 E1 認識常見的資訊系統。</p> <p>資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。</p> <p>資 E4 認識常見的資訊科技共創工具的使用方法。</p> <p>資 E5 使用資訊科技與他人合作產出想法與作品。</p> <p>資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。</p> <p>資 E7 使用資訊科技與他人建立良好的互動關係。</p> <p>資 E8 認識基本的數位資源整理方法。</p> <p>資 E11 建立康健的數位使用習慣與態度。</p> <p>資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。</p> <p>資 E13 具備學習資訊科技的興趣。</p> <p>海洋教育</p> <p>*海 E13 認識生活中常見的水產品。</p> <p>海 E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。</p>
<p>學習重點</p>	<p>「資訊教育」領域</p> <p>◎運算思維與問題解決</p> <p>資議 t-II-1 體驗常見的資訊系統。</p> <p>◎資訊科技與合作共創</p> <p>資議 c-II-1 體驗運用科技與他人互動及合作的方法。</p> <p>◎資訊科技與溝通表達</p> <p>資議 p-II-2 描述數位資源的整理方法。</p> <p>「科技教育」領域</p> <p>◎日常科技的使用態度</p> <p>科議 a-II-1 描述科技對個人生活的影響。</p> <p>科議 a-II-2 體會動手實作的樂趣。</p> <p>◎日常科技的操作技能</p> <p>科議 s-II-1 繪製簡易草圖以呈現構想。</p> <p>「數學」領域</p> <p>n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。</p> <p>s-II-3 透過平面圖形的構成要素，認識常見三角形、常見四邊形與圓。</p> <p>s-II-4 在活動中，認識幾何概念的應用，如旋轉角、展開圖與空間形體。</p>

學習內容	<p>「資訊教育」領域</p> <p>◎程式設計：資議 P-II-1 程式設計工具的介紹與體驗。</p> <p>◎系統平臺：資議 S-II-1 常見網路設備、行動裝置及系統平臺之功能體驗。</p> <p>◎資料表示、處理及分析：資議 D-II-1 常見的數位資料儲存方法。</p> <p>◎資訊科技應用：</p> <p>資議 T-II-1 資料處理軟體的基本操作。</p> <p>資議 T-II-3 數位學習網站與資源的體驗。</p> <p>◎資訊科技與人類社會</p> <p>資議 H-II-1 健康數位習慣的介紹。</p> <p>資議 H-II-2 資訊科技合理使用原則的介紹。</p> <p>資議 H-II-3 資訊安全的基本概念。</p> <p>「科技教育」領域</p> <p>◎科技的本質</p> <p>科議 N-II-1 科技與生活的關係。</p> <p>◎設計與製作</p> <p>科議 P-II-1 基本的造形概念。</p> <p>科議 P-II-2 工具與材料的介紹與體驗。</p> <p>「數學」領域</p> <p>N-4-10 角度：「度」（同 S-4-1）。量角器的操作。實測、估測與計算。以角的合成認識 180 度到 360 度之間的角度。「平角」、「周角」。指定角度作圖。</p> <p>S-4-1 角度：「度」（同 N-4-10）。量角器的操作。實測、估測與計算。以角的合成認識 180 度到 360 度之間的角度。「平角」、「周角」。指定角度作圖。</p> <p>S-4-2 解題：旋轉角。以具體操作為主，並結合計算。以鐘面為模型討論從始邊轉到終邊所轉的角度。旋轉有兩個方向：「順時針」、「逆時針」。「平角」、「周角」。</p> <p>S-4-7 三角形：以邊與角的特徵認識特殊三角形並能作圖。如正三角形、等腰三角形、直角三角形、銳角三角形、鈍角三角形。</p> <p>S-4-8 四邊形：以邊與角的特徵（含平行）認識特殊四邊形並能作圖。如正方形、長方形、平行四邊形、菱形、梯形。</p>
學習目標	<p>認知</p> <p>認識 Google AutoDraw 相關功能、限時塗鴉的機器</p> <p>認識 Coggle 心智圖軟體</p> <p>認識夾子投石機及製作的相關工具材料等</p> <p>技能</p> <p>依據教師指令確實正確操作電腦</p> <p>分組合作討論闖關</p> <p>依據教師所提的問題發表答案</p>

	上台報告發表小組的心智圖 討論及自行繪製夾子投石機設計圖 製作夾子投石機 態度 體會學習資訊科技的樂趣 樂於參與討論活動 樂於分享成果			
評量方式	口語評量、檔案評量、實作評量、課堂表現、同儕合作			
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	聰明繪圖小幫手	1. Google AutoDraw (1)介紹 Google AutoDraw相關功能	1. 認識 Google AutoDraw 相關功能、限時塗鴉的機器 2. 依據教師指令確實正確操作電腦 3. 分組合作討論闖關 4. 依據教師所提的問題發表答案	口語評量 25% 實作評量 25% 課堂表現 25% 同儕合作 25%
2		(2)指導連結上 Google AutoDraw網頁		
3		(3)說明 Google AutoDraw與人工智慧的關聯		
4		繪製簡易圖形(圓形、方形、星形…等等)		
5		2. 畫張圖想得更清楚 (1)如何畫出你想要的圖案		
6		(2)透過思考來畫圖 (3)訓練畫圖來思考		
7		(4)圖形移動、縮放與旋轉 3. 人工智慧能學會辨識你的塗鴉嗎 (1)塗鴉訓練限時 6題 (2)類神經網路認為你的塗鴉像什麼? (3)類神經網路如何判斷畫筆的外觀模樣? (4)限時塗鴉的機器學習介紹 4. 運用重複執行畫出美麗圖案 (1)一小時玩程式 - Hour of Code - 冰雪奇緣 (2)「冰雪奇緣」共設 20個特別的關卡，讓學生體驗繪圖及編程的		

		<p>樂趣</p> <p>(3)解題過程中，會用到角度及距離等數學概念計算</p> <p>5. 思考問題：</p> <p>(1)一般圖像化程式中移動 100步跟其 XY座標值各改變 100意義上有何不同？</p> <p>(2)一般圖像化中面向 180 度方向跟旋轉 90度使用上有何不同？</p> <p>6. 運用人工智慧模式識別，了解機器學習</p> <p>(1)運用一小時玩程式 - Hour of Code-保護海洋的人工智慧 (AI for Oceans)來進行學習</p> <p>(2)想像一下，海洋中包含魚類等生物，但也包含人類傾倒的垃圾。如果我們可以訓練一台計算機分辨出差異，然後使用該技術來幫助清潔海洋會怎樣？</p>		
8	聰明解決問題與流程控制	<p>1. 將心裡的想法正確表達出來</p> <p>(1)六何法(5W1H)洞察與整理數據的概念</p> <p>(2)先製作一個 Google線上圖表 (舉例:校園最容易發生危險的地方)</p> <p>(3)視覺化統計數字</p> <p>2. 工具介紹與操作</p> <p>(1) Coggle心智圖軟體介紹</p> <p>(2) 結合統計圖表進行即時協同共作編輯</p> <p>以下為舉例</p> <p>A. 誰 (who) 誰會發生危險？</p> <p>B. 什麼東西 (what) 發生危險的形式？</p> <p>C. 什麼時候 (when) 何時最容易會發生危險？</p> <p>D. 在哪裡 (where) 危險會在哪</p>	<p>1. 認識 Coggle心智圖軟體</p> <p>2. 依據教師指令確實正確操作電腦</p> <p>3. 分組合作討論</p> <p>4. 依據教師所提的問題發表答案</p> <p>5. 上台報告發表小組的心智圖</p>	<p>口語評量 25%</p> <p>實作評量 25%</p> <p>課堂表現 25%</p> <p>同儕合作 25%</p>
9				
10				
11				
12				
13				
14				

		<p>裡發生？</p> <p>E. 什麼方式 (how) 做什麼事情會發生危險？</p> <p>F. 為什麼 (why) 為什麼會發生危險？</p> <p>3. 分享你的發現</p> <p>(1) 上台報告發表小組的心智圖</p> <p>(2) 聽取他人的報告，並提出建議</p> <p>(3) 教師利用 Google Classroom 分享學生創作的作品</p> <p>4. 淬練你的思(專題寫作導向)</p> <p>(1) 看心智圖進行計劃書創作</p> <p>(2) 由老師給予相關的創意心智圖，讓學生以小組 Google 共筆的方式完成創作說明書</p> <p>以下為舉例</p> <p>A. 以運動會的心智圖作為範例</p> <p>B. 讓學生分組並以小組 Google 共筆的方式進行討論</p> <p>C. 小組以運動會的心智圖範例，共同完成 300 字圖文並茂的運動會創作計劃書</p> <p>D. 教師利用 Google Classroom 分享學生創作的作品</p> <p>5. 飛向演算法與流程圖</p> <p>(1) 藉由討論「摺紙飛機」的過程，進而整理成流程圖，讓學生建立「演算法」的基本概念</p> <p>(2) 請同學討論整個「摺紙飛機」步驟？（請學生參考 Real Life Algorithms-Planes，將步驟以 Coggle 繪製成流程圖）</p> <p>先決定哪些是需要的步驟和執行程序，完成摺紙飛機後，再彼此交流實際測試(在進行流程規劃時，沒有前後必要關聯時，順序是可變動的，保持思維彈性)</p>		
--	--	---	--	--

15	阿基米德的妙計	1. 繪製夾子投石機的設計圖	1. 認識夾子投石機及製作的相關工具材料等 2. 討論及自行繪製夾子投石機設計圖 3. 使用電腦進行設計 4. 製作夾子投石機 5. 成果發表	
16		(1)老師介紹常見的工具操作及材料特性。		
17		(2)老師介紹常見的槓桿原理及相關科技產品。		
18		(3)請同學上網搜尋「夾子投石機」相關資訊(包括材料選用、穩定性、支點與固定點的設計、製作流程、標示其運作方式、功能介紹等)		
19		(4)繪製草圖的教學引導(搜尋資料、討論生成想法、標註尺寸、所需材料、製作流程、功能介紹等)		
20	(5)教師分享草圖範例，學生實際繪製草圖			
		2. Inkscape夾子投石機底板圖設計		
		(1)利用「圓形工具」與「選取」繪製投時機的底板圖形，提醒學生不同工具呈現不同的屬性工具列		
		(2)複習利用「貝茲曲線」繪製不規則圖形		
		(3)繪製完成後，繳交於 Google文件，教師利用 Google Classroom分享學生創作的作品		
		3. 製作與測試夾子投石機		
		(1)解釋本次作品，說明製作重點與安全提醒事項		
		(2)利用上學期製作的夾子玩具原理與材料，可將木夾子上貼銅箔電路、LED燈與鈕扣電池(發射時可以閃燈)，電池則用熱熔膠黏牢固		
		(3)以Inkscape繪製 A4尺寸的底座圖形(預留木夾子黏貼孔位)，並		
				口語評量 25% 實作評量 25% 課堂表現 25% 同儕合作 25%

		<p>黏貼於巴爾沙木板(或PP板)上，最後列印出來並護貝</p> <p>(4)將廢棄的寶特瓶蓋黏貼到木夾子上，作為子彈承載器。</p> <p>(5)依先前單元設計的草圖進行其他相關美化</p> <p>(6)作品進行功能測試修改</p> <p>(7)作品製作完成後拍照上傳到Google文件</p> <p>(8)教師利用 Google Classroom分享學生創作的作品</p>		
--	--	---	--	--

桃園市復興區義盛國民小學 112 學年度第一學期 五年級 彈性學習課程
【泰雅生活】課程計畫

每週節數	1 節	設計者	五年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<input type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input checked="" type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input checked="" type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input checked="" type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input checked="" type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
融入議題	<p>【原住民文化教育】 原 E4 認識所在部落/社區民族分佈的概況。 原 E8 參與部落或社區活動，體驗 族群內部運作。 原 E10 原住民族音樂、舞蹈、服飾、建築與各種工藝技藝實作。 原 E14 學習或實作原住民族傳統採集、漁獵、農耕知識。</p> <p>【品德教育】 品 E6 同理分享。 品 E7 知行合一。</p> <p>【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。</p> <p>【閱讀素養教育】 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。</p> <p>【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。</p> <p>【家庭教育】 家 E13 熟悉與家庭生活 相關的社區資源。</p> <p>【科技教育】 科 E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。</p> <p>【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E2 建立自己的文化認同與意識。</p> <p>【自然科學教育】 自-E-A1能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。</p>		
學習重點	學習表現	<p>【國語文】 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 4-III-1 認識常用國字至少2,700字，使用2,200字。</p>	

	<p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>【社會】</p> <p>1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。</p> <p>2b-III-1 體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊重。</p> <p>2c-III-1 反省自己或社會的價值觀、偏見與歧視，並探究其緣由。</p> <p>2b-III-1 體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊重。</p> <p>2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。</p> <p>3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。</p> <p>3d-III-1 選定學習主題或社會議題，進行探究與實作。</p> <p>【藝術】</p> <p>1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。</p> <p>1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。</p> <p>1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。</p> <p>1-III-5 能探索並使用音樂元素，進行簡易創作，表達自我的思想與情感。</p> <p>1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。</p> <p>2-III-3 能反思與回應表演和生活的關係。</p> <p>3-III-5 能透過藝術創作或展演覺察議題，表現人文關懷。</p> <p>3-III-1 能參與、記錄各類藝術活動，進而覺察在地及全球藝術文化。</p> <p>【自然科學】</p> <p>pc-III-2 能利用簡單形式的口語、文字、影像（例如：攝影、錄影）、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。</p>
學習內容	<p>【國語文】</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ab-III-8 詞類的分辨。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>Bb-III-1 自我情感的表達。</p> <p>Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p> <p>Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> <p>【社會】</p> <p>Aa-III-2 規範（可包括習俗、道德、宗教或法律等）能導引個人與群體行為，並維持社會秩序與運作。</p> <p>Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。</p> <p>Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。</p> <p>Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。</p>

	<p>Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。</p> <p>【藝術】</p> <p>視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。</p> <p>視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。</p> <p>表 A-III-1 家庭與社區的文化背景和歷史故事。</p> <p>視A-III-2生活物品、藝術作品與流行文化的特質。</p> <p>視E-III-3設計思考與實作。</p> <p>【自然科學】</p> <p>INb-III-7植物各部位的構造和所具有的功能有關，有些植物產生特化的構造以適應環境。</p>			
學習目標	<p>【認知】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.能透過傳說故事、圖書資料，瞭解自身泰雅族的文化形像。 2.能透過老師及耆老的介紹，加深對於泰雅文化的認識。 3.能透過不同資源的搜尋，能辨認及分類泰雅文化的傳統與現代。 <p>【技能】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.學習尊重泰雅傳統文化並體認到文化傳承工作的不易。 2.學習聆聽他人看法，並給予適當的建議，促進交流。 3.學習泰雅文化的多元面向，並透過實作與觀察，練習歸納與紀錄。 <p>【態度】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.能認真參與泰雅文化的每項學習任務。 2.能透過教材與實地走訪，加深自己對於課程與部落間的連結。 3.能尊重並欣賞他人看法，並學習不同於自己的學習方式。 			
評量方式	學習單、網路資源、實作探討、口頭分享			
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	Nanu qani. 認識校園植物	<ol style="list-style-type: none"> 1.引起動機： 「你曾經看過校園中哪些植物呢？你可以分辨哪些植物是可食用的嗎？」小組討論與分享 2.主題活動一： *「認識校園植物」：校園中有許多植物，有些植物泰雅族人會運用在生活中，請透過校園踏查找一找，校園中可食用的植物有哪些。 3.發展活動-美食獵人： 根據老師介紹的泰雅族常見的植物，並依照「調味 	能透過校園踏查認識校園植物；並透過老	口語表達30% 互動討論30% 成果上傳與分享40%
2				

		料」、「草藥」、「食用植物」進行搜尋及分類。將結果記錄在學習單上。	師及美食家的介紹解說，能	
3	Nanu qani. 校園植物應用	1. 引起動機： 「經過先前我們對校園植物的踏查與分類後，想一想，不同分類的植物可以運用在哪些生活範圍？」小組討論與分享	正確指出泰雅植物的外形與功效。透過個人學習單紀錄，能夠更加理解泰雅植物在現今生活上的運用。	口語表達30% 互動討論30% 成果上傳與分享40%
4		2. 主題活動一： *「植物研究員」：透過繪本，認識泰雅族植物的運用。並經由小組討論，整理泰雅族常見植物的功能。 3. 發展活動-舌尖上的泰雅： 透過泰雅美食家的專人介紹與解說，理解在現代生活中泰雅傳統植物的使用。並透過美食家的現場示範，來學習並品嚐舌尖上的泰雅美味。透過學習單的紀錄，檢視自己使用泰雅植物進行烹煮的過程，並分享給全班。		
5		1. 引起動機： 「你曾經在家中或是校園中看過哪些泰雅族的傳統器具？你知道那些器具的用法嗎？」小組討論與分享	能透過觀察生活中出現泰雅器具而去思考器具的由來與使用方式；並透	口語表達 30% 互動討論 30% 成果上傳與分享 40%
6		2. 主題活動一： *「器具探索隊」：請搜尋校園中出現的泰雅器具，並透過「食」、「衣」、「住」、「行」、「育」、「樂」六大面向記錄下所觀察到的泰雅器具。 3. 發展活動一： 完成學習單並上傳。		

	Minqyanux maku.		過探索六大面向，	
7	認識泰雅生活器具與應用	<p>1. 引起動機： 「先前我們所學習到的泰雅器具，請各組進行討論與分享。想一想，這些器具會運用在生活中的哪些地方，為什麼？」 小組討論與分享</p> <p>2. 主題活動二： *「器具工程師」：運用上次學習單所記錄下來的分類結果，各組分享與討論。透過不同組別歸納的結果進行分析，統整出泰雅器具的外形與使用的方式是否有關聯性，並運用網路資源找到支持的證據。小組討論與分享。</p>	能分辨各種泰雅器具的功能；運用所學習到的知識，實際測試泰雅器具的實用性，並透過觀察與紀錄完成學習單。	口語表達 30% 互動討論 30% 成果上傳與分享 40%
8		<p>3. 發展活動-生活智慧王： 選擇小組所介紹的器具來進行實驗，透過互相討論與交流，理解到泰雅族祖先的智慧，並將過程記錄在學習單上。</p>		
9		<p>1. 引起動機： 「你曾經聽過老人家說過哪些泰雅族的故事呢？你知道那些故事的由來與含義嗎？」 小組討論與分享</p> <p>2. 主題活動一： *「說故事的人」：請回家詢問家中長輩，關於家鄉的故事。並透過分享，讓大家認識在地故事。</p>		口語表達 30% 互動討論 30% 成果上傳與分享 40%
10		<p>3. 發展活動-時光記錄單： 透過訪問家中長輩有沒有關於在地泰雅族從前發生過的故事，整理並記錄在學習單上。</p>		

11	Kmal ke' Tayal. 認識在地傳說故事與整理	1. 引起動機： 「先前我們都回到家中訪問過家中長輩，你有得知哪些在地所發生過的故事呢？分享你的看法吧！」小組討論與分享	能透過訪問家中長輩理解在地故事的由來及發展；並透過大家的分享，認識更多在地故事，加深對家鄉的理解。透過新詩創作，抒發對在地情懷的感受，並透過互相分享，學習尊重他人作品並給予合適的建議。	口語表達 30% 互動討論 30% 成果上傳與分享 40%
12		2. 主題活動二： *「光陰的故事」：透過小朋友分享的在地故事，並運用心智圖整理並歸納出來。		
13		3. 發展活動-新詩創作： 透過大家分享的在地故事，選擇一個你最有印象的故事，透過新詩創作的模式，抒發你對在地故事的感受與想法。完成後互相分享與賞析。		
		1. 引起動機： 「你曾在校園中看見過哪些鳥類？我們下課鐘聲是鳥類的叫聲，你認識多少鳥類的叫聲呢？」小組討論與分享	能透過泰雅傳說故事的介紹，認識	口語表達 30% 互動討論 30% 成果上傳與分享 40%
		2. 主題活動一： *「鳥兒的故事」：介紹泰雅傳說故事中的鳥類，並透過小組討論與分享，說出對故事中鳥類的看法。		
		3. 發展活動-實在鳥不起：		

14	Qbhniq maku.	透過傳說故事的介紹，認識鳥類與泰雅族生活息息相關。運用網路資源搜尋，泰雅族故事中出現的鳥類，在實際生活中的樣貌與特性。並透過小組討論完成學習海報並上傳。	鳥類在傳統文化中的形象；並透過校園踏查，觀察校園中出現的鳥類，並透過觀察學習辨認不同的鳥種。	
15	認識傳說故事中的鳥類	1. 引起動機： 「經過先前的課程，你對泰雅族的鳥類認識多少？你知道在義盛國小有多少鳥類的蹤跡嗎？找一找吧！」小組討論與分享 2. 主題活動一： *「尋找鳥的足跡」：透過校園踏查，尋找校園鳥類足跡。小組討論與分享。		口語表達 30% 互動討論 30% 成果上傳與分享 40%
16		3. 發展活動-記錄鳥足跡： 透過找尋到的鳥類足跡，辨別鳥的種類。並透過學習單紀錄觀察過程與觀察結果。		
17	Hata myugila.	1. 引起動機： 「先前學習到的泰雅知識，你還記得幾個面向？運用所學習到的植物知識、在地故事、鳥類觀察來設計一個闖關遊戲吧！」小組討論與分享 2. 主題活動一： *「闖關關卡設計」：運用先前學習到的三大面向的泰雅知識，經由小組討論後，一起設計闖關題目，並結合國語文、母語、數學等學習科目，設計出適合個年段一起闖關的關卡。	能運用先前學習到的泰雅知識進行關卡設計，並透過小組討論、互相學習及試玩，找出最適	
18	泰雅闖關① 關卡設計			

		3.發展活動-: 設計完闖關活動後，小組試玩並透過試玩找出關卡的可行性，修正後提出最終關卡。	宜的關卡內容。	
19	Hata myugila. 泰雅闖關②	1.引起動機: 「設計完泰雅闖關後，我們一起來邀請個年段的學生一起來參與遊戲吧！」小組分享 2.主題活動一: *「泰雅闖關活動」：透過個小組設計的闖關活動，邀請個年段學生來參與闖關，並藉由個小組的介紹與分享，完成闖關認識，也能檢視自己對於泰雅知識的理解。	能透過泰雅闖關活動介紹泰雅文化，並透過解說讓他人認識泰雅文化；並運用線上回饋單檢視自己的學習成效	口語表達 30% 互動討論 30% 成果上傳與分享 40%
20	泰雅闖關活動	3.發展活動-: 闖關完畢後，運用線上表單發送活動回饋單給參與的學生；而設計關卡的關主則運用線上表單檢視自己在關卡設計與泰雅文化的學習成效。		
21	成果展	1.主題活動: 展示這學期所學習的成果海報與學習單。 2.發展活動: 透過學習海報與學習單，思考這學期自己所學習到的泰雅知識，用口語進行簡單的分享。 3.透過小組討論，互相交流想法，並尊重及欣賞他人的看法。	能透過學習成果的展示，檢視這學期的學習歷程；透過互相討論分享，能學習聆聽他人看法並學習尊重。	口語表達 30% 互動討論 30% 成果上傳與分享 40%
桃園市復興區義盛國民小學 112 學年度第二學期 五年級 彈性學習課程				
【泰雅生活】課程計畫				
每週節數	1 節	設計者	五年級教學團隊	

核心素養	A 自主行動	<input type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input checked="" type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input checked="" type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input checked="" type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養
	C 社會參與	<input checked="" type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input checked="" type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解
融入議題	<p>【原住民文化教育】</p> <p>原 E4 認識所在部落/社區民族分佈的概況。</p> <p>原 E8 參與部落或社區活動，體驗 族群內部運作。</p> <p>原 E10 原住民族音樂、舞蹈、服飾、建築與各種工藝技藝實作。</p> <p>原 E14 學習或實作原住民族傳統採集、漁獵、農耕知識。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 E6 同理分享。</p> <p>品 E7 知行合一。</p> <p>【生命教育】</p> <p>生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。</p> <p>閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。</p> <p>【家庭教育】</p> <p>家 E13 熟悉與家庭生活 相關的社區資源。</p> <p>【科技教育】</p> <p>科 E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。</p> <p>【多元文化教育】</p> <p>多 E1 了解自己的文化特質。</p> <p>多 E2 建立自己的文化認同與意識。</p>	
學習重點	學習表現	<p>【國語文】</p> <p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p> <p>5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。</p> <p>【社會】</p> <p>2a-III-2 表達對在地與全球議題的關懷。</p> <p>2b-III-1 體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊重。</p>

	<p>2c-III-3澄清及珍視自己的公民身分，並具備對國家及文化的認同感。</p> <p>3c-III-2發揮各人不同的專長，透過分工進行團隊合作。</p> <p>3d-III-3分享學習主題、社會議題探究的發現或執行經驗，並運用回饋資訊進行省思，尋求調整與創新。</p> <p>【藝術】</p> <p>3-III-3能應用各種媒體蒐集藝文資訊與展演內容。</p> <p>3-III-5能透過藝術創作或展演覺察議題，表現人文關懷。</p> <p>2-III-7能理解與詮釋表演藝術的構成要素，並表達意見。</p> <p>2-III-5能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。</p> <p>【自然與生活科技】</p> <p>po-III-1能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。</p>
學習內容	<p>【國語文】</p> <p>Ab-III-54, 500個常用語詞的認念。</p> <p>Ad-III-2篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Be-III-3在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。</p> <p>Bc-III-1具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。</p> <p>Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。</p> <p>【社會】</p> <p>Aa-III-4在民主社會個人須遵守社會規範，理性溝通、理解包容與相互尊重。</p> <p>Ab-III-1臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。</p> <p>Ae-III-2科學和技術的發展與人類的價值、信仰與態度會相互影響。</p> <p>Ba-III-1每個人不同的生活背景與經驗，會使其對社會事務的觀點與感受產生差異。</p> <p>Bc-III-1族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。</p> <p>Cb-III-2臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。</p> <p>【藝術】</p> <p>視E-III-2多元的媒材技法與創作表現類型。</p> <p>視E-III-3設計思考與實作。</p> <p>視A-III-2生活物品、藝術作品與流行文化的特質。</p> <p>表A-III-3創作類別、形式、內容、技巧和元素的組合。</p> <p>【自然與生活科技】</p> <p>INb-III-7植物各部位的構造和所具有的功能有關，有些植物產生特化的構造以適應環境。</p>
學習目標	<p>【認知】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能透過傳說故事、圖書資料，瞭解自身泰雅族的文化形像。 2. 能透過先前學習到的泰雅知識，理解泰雅族祖先的生活智慧。 3. 能透過學習，加深自身對於泰雅文化多元面向的深度理解。

	<p>【技能】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學習製作泰雅器具並結合創新的想法，使泰雅的傳統文化能有新的樣貌。 2. 學習植物染的步驟與過程，並透過記錄理解植物染的困難之處。 3. 透過不同面向，學習文化傳承的多元樣貌。 <p>【態度】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能尊重及欣賞他人作品，並給予適當的建議。 2. 能認真參與及完成每一項學習任務。 3. 能與他人互相交流意見並達到相輔相成的學習成果。 			
評量方式	學習單、網路資源、實作記錄、口頭分享			
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	泰雅植物染色介紹與應用	<ol style="list-style-type: none"> 1. 引起動機： 「經過先前介紹過的校園植物，我們知道植物的食用性與藥用性，想一想，植物除了可以吃、可以擦之外，你還有看過植物的其他用法嗎？」小組討論與分享 2. 主題活動一： *「有色植物」：認識有顏色的植物，介紹植物染的應用範圍。介紹泰雅族傳統染色植物，並透過小組討論，歸納出植物與顏色的關係。 3. 主題活動二： *「校園踏查」：找一找，校園中有可以染色的「有色植物」嗎？記錄在學習單上。 4. 主題活動三： *「一起玩顏色」：運用泰雅族傳統染色植物（草灰或是薯榔）進行染色實驗。透過實驗中的紀錄與觀察，完成學習單。 5. 發展活動一： 完成學習單並上傳。 	能透過植物的介紹，辨認可以染色的植物；並透過校園踏查，找尋校園中染色植物的蹤跡，並記錄在學習單上；透過染色實驗，觀察與學習泰雅族的染色技術	口語表達30% 互動討論30% 成果上傳與分享40%
2				
3				
4				

5	泰雅生活器具製作	<p>1. 引起動機: 「先前學習到的泰雅器具，想一想，你可以運用泰雅族的傳統智慧，自己製作出一個新的泰雅器具嗎？」小組討論與分享</p> <p>2. 主題活動一: *「製作泰雅新器具」:透過先前學習到的泰雅器具，並複習器具的功能與運用範圍後，由自己畫出一張設計圖，結合泰雅器具的傳統智慧，設計出適合現今社會使用的泰雅新器具。</p> <p>3. 發展活動一: 製作完成後，發表自己的作品。仔細聆聽他人發表，並尊重他人作品。</p>	運用先前學習到的泰雅器具的知識來設計出新的泰雅器具；並透過聆聽與分享，能欣賞他人作品與自己不同之處。	口語表達 30% 互動討論 30% 成果上傳與分享 40%
6				
7				
8				
9	泰雅常見鳥類繪製	<p>1. 引起動機: 「透過先前學習到的鳥類知識，想一想，我們可以用什麼方式記錄下來？如果我們要介紹給別人，我們可以怎麼做？」小組討論與分享</p> <p>2. 主題活動一: *「繪製泰雅鳥繪本」:透過傳說故事的介紹結合鳥類的特性，選定一種鳥類，進行繪本故事的製作。</p> <p>3. 發展活動一: 小組合作，繪製鳥傳說故事繪本。透過網路資源與圖書資源，自己撰寫內文、自己畫出內頁插圖，完成小組繪本。</p>	能透過先備知識辨認泰雅族傳說中的鳥類，並介紹給他人；透過鳥類傳說故事的故事來源，結合鳥的特性及樣貌，繪製一本屬於自己的鳥傳說故事繪本。	口語表達 30% 互動討論 30% 成果上傳與分享 40%
10				
11				
12				
13		<p>1. 引起動機: 「校園中的鳥類我們都有基本的認識，那部落中的鳥類呢？」</p>	能透過對	
14				

		<p>你曾經看過哪幾種？請說說看」小組討論與分享</p> <p>2. 主題活動一： *「部落踏查鳥足跡」：繪製部落地圖，透過部落實際踏查，找尋鳥類的足跡，並記錄上學習單上。</p> <p>3. 發展活動一： 完成學習單並上傳。</p>	<p>於鳥類的認識，觀察部落中所出現的鳥類是屬於哪個種類；完成學習單並上傳</p>	<p>口語表達 30% 互動討論 30% 成果上傳與分享 40%</p>
15	部落鳥類足跡實地踏查	<p>1. 主題活動二： *「聽見鳥在唱」：錄製校園及部落鳥類的聲音，並透過校園建置的鳥聲資料庫，比對自己所錄的鳥聲是屬於哪種鳥類。並透過觀察在這個季節常見的鳥聲，推算出這個季節會出現的鳥種，進行分析與歸納，將結果記錄在學習單上。</p> <p>2. 發展活動一： 完成學習單並上傳。</p>	<p>能透過錄製不同鳥聲去辨認不同鳥類；並透過校園的資料庫進行比對，找出正確的配對；完成學習單並上傳</p>	<p>口語表達 30% 互動討論 30% 成果上傳與分享 40%</p>
16				
17		<p>1. 引起動機： 「透過實際踏查與紀錄，我們認識了許多鳥類，也發現到在義盛這個地區，有許許多多的鳥朋友，請你挑選其中三樣鳥類，進行創作。」小組討論與分享</p> <p>2. 主題活動一： *「鳥手冊製作」：挑出其中三種鳥類，依照其鳥類樣貌、特性、出現季節、在泰雅族傳說中的角色定位、叫聲等不同面向，選擇製作鳥手冊的內容素材。小組共同討論、分享與製作。</p> <p>3. 發展活動一：</p>	<p>能運用他查紀錄與傳說故事的背景來製作鳥手冊；透過小組討論，共同決定手冊該呈現的樣貌與該融入在內的知識。</p>	<p>口語表達 30% 互動討論 30% 成果上傳與分享 40%</p>
18				

		小組共同討論手冊的製作與所要呈現的知識。		
19	製作小烏來地區鳥手冊	1. 主題活動一： *「介紹手冊製作軟體」：介紹手冊製作軟體，讓學生學習運用電腦來進行線上創作。小組分工合作完成鳥手冊製作。 2. 發展活動一： 發表自己設計的鳥手冊，仔細聆聽他人的作品，並給予建議。	能透過線上學習軟體來製作手冊，並解決所遇到的問題；透過共同討論，將製作好的鳥手冊進行發表並分享	口語表達 30% 互動討論 30% 成果上傳與分享 40%
20				

桃園市復興區義盛國民小學 112 學年度第一學期 五年級 彈性學習課程			
【從繪本看世界】課程計畫			
每週節數	1 節	設計者	顏慧儀
核心素養	A 自主行動	●A1. 身心素質與自我精進 ●A2. 系統思考與問題解決 ●A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	●B1. 符號運用與溝通表達 ●B2. 科技資訊與媒體素養 ●B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	●C1. 道德實踐與公民意識 ●C2. 人際關係與團隊合作 ●C3. 多元文化與國際理解	
融入議題	閱讀素養 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱E9 高年級後可適當介紹數位文本及混合文本作為閱讀的媒材。 閱E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 閱E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 品格教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 科技教育 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。		
學	學	【英語】	

習 重 點	表 現	<p> ▶1-III-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。 ◎1-III-3 能聽辨句子的語調。 ◎▶1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎▶1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。 ◎▶2-III-1 能唸出英語的語音。 ◎▶2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 ▶2-III-7 能作簡易的回答和描述。 ▶2-III-8 能作簡易的提問。 ◎▶2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎▶3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎▶3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。 *◎3-III-9 能藉圖畫、標題、書名等作簡易的猜測。 ▶4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。 ◎▶4-III-3 能拼寫國小階段基本常用字詞。 ◎▶4-III-4 能依圖畫、圖示填寫簡單字詞。 ▶5-III-1 認讀與聽寫國小階段字詞。 ▶5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 ◎▶5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 ◎6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 8-III-4 能了解外國風土民情。 ◎9-III-3 能綜合相關資訊作簡易的猜測。 【藝術】 1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 【綜合活動】 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。 2d-III-1 運用美感與創意，解決生活問題，豐富生活內涵。 【健康與體育】 1a-I-1 認識基本的健康常識。 1a-II-2 了解促進健康生活的方法。 1c-II-1 認識身體活動的動作技能。 1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 2c-II-1 遵守上課規範和運動比賽規則。 2c-II-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 3b-II-2 能於引導下，表現基本的人際溝通互動技能。 【自然科學】 pc-II-2 能利用簡單形式的口語、文字或圖畫等，表達探究之過程、發現。 </p>
學 習 內	內	<p> 【英語】 ◎Ab-III-1 子音、母音及其組合。 *Ab-III-4 句子的語調及節奏。 </p>

容	<p>◎Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。</p> <p>Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 360 字詞，其中必須拼寫 220 字詞）。</p> <p>◎Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。</p> <p>*◎Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。</p> <p>B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>◎D-III-3 依綜合資訊作簡易猜測。</p> <p>【藝術】</p> <p>表 E-III-1 聲音與肢體表達、戲劇元素(主旨、情節、對話、人物、音韻、景觀)與動作元素(身體部位、動作/舞步、空間、動力/時間與關係)之運用。</p> <p>表 E-III-2 主題動作編創、故事表演。</p> <p>【綜合活動】</p> <p>Bb-III-3 團隊合作的技巧。</p> <p>Cc-III-4 對不同族群的尊重、欣賞與關懷。</p> <p>【健康與體育】</p> <p>Ea-III-3 每日飲食指南與多元飲食文化。</p> <p>Ea-III-4 食品生產、加工、保存與衛生安全。</p>			
學習目標	<p>認知</p> <p>能理解各主題內容，如：水果、飲料、一週、蔬菜等。</p> <p>技能</p> <p>能認讀並使用相關各主題之字彙。</p> <p>能學會詢問及回答各主題相關的英文對話。</p> <p>能聽辨、認讀 26 個大小寫字母。</p> <p>能寫出各主題相關之字彙和句子。</p> <p>能聽懂各主題英文字彙及句型，並做出相關的回應。</p> <p>能朗讀和吟唱各主題歌謠。</p> <p>態度</p> <p>尊重與悅納多元文化。</p> <p>建立其品格素養。</p>			
評量方式	活動評量、口語評量、作業評量、報告分享、課堂觀察、合作學習			
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	水果	1. 播放水果英語歌曲深化學生對水果的認識及引起發表的動機	1. 認識多	活動評量
2		2. 以I like apples. 的句型讓學生	種水果名	30%
3		用口說進行遊戲:翻卡牌講出句型	稱並請學	課堂觀察
4		可得分	生發表	40%
5		3. 以日常用語句型Do you like apples? Yes, I do. / No, I don't. 用口說進行角色扮演對話練	2. 以Do you like apples?	口語評量 30%

		習 4. Fruit Bowl-繪本閱讀:學生嘗試運用發音規則自行完成繪本閱讀之後再互相分享內容	Yes, I do. / No, I don't. 進行日常生活對話 3. 自行閱讀繪本並分享	
6	飲料	1. 以飲料圖卡讓學生猜測各種飲料名稱並認識飲料單字:tea、coffee、water、juice...等,再請學生發表喜歡及不喜歡的飲料 2. 以 Do you want some water? Yes, I do. / No, I don't. 的句型讓學生用口說進行對話練習 3. 分組請學生製作飲料菜單 4. 分組以 Do you want some water? Yes, I do. / No, I don't. 的句型結合圖卡進行桌遊遊戲 5. The tiger who came to tea-繪本閱讀:學生嘗試運用發音規則自行完成繪本閱讀之後再互相分享內容	1. 認識各種飲料並能作合宜表達 2. 以 Do you want some water? Yes, I do. / No, I don't. 進行日常生活對話 3. 製作飲料菜單 4. 自行閱讀繪本並分享	活動評量 25% 課堂觀察 25% 口語評量 25% 作業評量 25%
7				
8				
9				
10				
11	一周七天	1. 播放 “Days of a week dialogue” 影片,以日常生活對話引起動機再請學生以情境問答 What day is it today? 讓學生用口說進行對話練習 2. 分組帶學生製作行事曆 3. 學生利用 It's my calendar. I want to go shopping on Monday. I want to watch TV on Tuesday. I want to go hiking on Wednesday. I want to go swimming on Thursday. I want to play basketball on Friday. I want to go camping on Saturday. I want to play the piano on	1. 以 What day is it today? It's Monday today. 進行日常生活對話 2. 製作行事曆 3. 以 It's my calendar. I want to go	課堂觀察 25% 口語評量 25% 作業評量 25% 成果分享 25%
12				
13				
14				

		<p>Sunday. It' s my weekly schedule. Thank you, everybody. 的短篇介紹文上台進行一週行事曆的介紹</p> <p>4. Mr. Wolf' s week. -繪本閱讀: 學生嘗試運用發音規則自行完成繪本閱讀之後再互相分享內容</p>	<p>shopping on Monday. I want to watch TV on Tuesday. I want to go hiking on Wednesday. I want to go swimming on Thursday. I want to play basketball on Friday. I want to go camping on Saturday. I want to play the piano on Sunday. It' s my weekly schedule. Thank you, everybody. 上台介紹 4. 自行閱讀繪本並分享</p>	
15	蔬菜	<p>1. 播放 vegetable song 影片並介紹各種蔬菜單字: garlic, corn, potato, tomato, pepper, onion, broccolli 等</p> <p>2. 教唱 vegetable song</p> <p>3. 以 Do you need garlics? Yes, I</p>	<p>1. 認念蔬菜單字</p> <p>2. 唱 vegetable song</p> <p>3. 以 Do you</p>	<p>課堂觀察 20% 口語評量 20% 作業評量</p>
16				
17				
18				
19				
20				

21		<p>do. / No, I don' t. 句型讓學生進行口說練習</p> <p>4. 分組以平板上網搜尋喜歡的食譜並記錄下來</p> <p>5. 請學生拿出各自準備的蔬菜再以 Do you need garlics? Yes, I do. / No, I don' t. 的句型向其他同學收集各組需要的食材蔬菜</p> <p>6. 以 We need potatoes, chicken, broccoli, onions, carrots, and curry powder to make curry for our lunch today. 的句型分組報告各組別食譜所需的蔬菜讓學生進行口說練習</p> <p>7. Oliver' s vegetables-繪本閱讀:學生嘗試運用發音規則自行完成繪本閱讀之後再互相分享內容</p>	<p>need garlics?</p> <p>Yes, I do.</p> <p>/ No, I don' t. 進行日常生活對話</p> <p>4. 以平板搜尋食譜並記錄食材</p> <p>5. 以 We need potatoes, chicken, broccoli, onions, carrots, and curry powder to make curry for our lunch today. 的句型進行分組報告</p> <p>7. 自行閱讀繪本並分享</p>	<p>20%</p> <p>成果分享</p> <p>20%</p> <p>活動評量</p> <p>20%</p>
----	--	--	---	--

桃園市復興區義盛國民小學 112 學年度第二學期 五年級 彈性學習課程
【從繪本看世界】課程計畫

每週節數	1 節		設計者	顏慧儀
核心素養	A 自主行動	●A1. 身心素質與自我精進 ●A2. 系統思考與問題解決 ●A3. 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	●B1. 符號運用與溝通表達 ●B2. 科技資訊與媒體素養 ●B3. 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	●C1. 道德實踐與公民意識 ●C2. 人際關係與團隊合作 ●C3. 多元文化與國際理解		
融入議題	<p>資訊教育</p> <p>資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。</p> <p>資 E5 使用資訊科技與他人合作產出想法與作品。</p> <p>資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。</p>			

	<p>資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。</p> <p>資 E13 具備學習資訊科技的興趣。</p> <p>戶外教育</p> <p>戶E1善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。</p> <p>人權教育</p> <p>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。</p> <p>人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。</p> <p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。</p> <p>科技教育</p> <p>科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。</p> <p>科 E9 具備與他人團隊合作的能力。</p> <p>閱讀教育</p> <p>閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p> <p>閱E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p> <p>閱E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。</p> <p>閱E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。</p> <p>閱E9 高年級後可適當介紹數位文本及混合文本作為閱讀的媒材。</p> <p>閱E10中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。</p> <p>閱E12培養喜愛閱讀的態度。</p> <p>閱E14喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。</p>
<p>學 習 重 點</p> <p>學 習 表 現</p>	<p>【英語】</p> <p>➤1-III-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。</p> <p>◎1-III-3 能聽辨句子的語調。</p> <p>◎➤1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>◎➤1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>◎➤2-III-1 能唸出英語的語音。</p> <p>◎➤2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>➤2-III-7 能作簡易的回答和描述。</p> <p>➤2-III-8 能作簡易的提問。</p> <p>◎➤2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>◎➤3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>◎➤3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>*◎3-III-9 能藉圖畫、標題、書名等作簡易的猜測。</p> <p>➤4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。</p> <p>◎➤4-III-3 能拼寫國小階段基本常用字詞。</p> <p>◎➤4-III-4 能依圖畫、圖示填寫簡單字詞。</p> <p>➤5-III-1 認讀與聽寫國小階段字詞。</p> <p>➤5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。</p>

	<p>◎>5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。</p> <p>◎6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p>8-III-4 能了解外國風土民情。</p> <p>◎9-III-3 能綜合相關資訊作簡易的猜測。</p> <p>【藝術】</p> <p>1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。</p> <p>1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。</p> <p>1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。</p> <p>【綜合活動】</p> <p>2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。</p> <p>2d-III-1 運用美感與創意，解決生活問題，豐富生活內涵。</p>
學習內容	<p>【英語】</p> <p>◎Ab-III-1 子音、母音及其組合。</p> <p>*Ab-III-4 句子的語調及節奏。</p> <p>◎Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。</p> <p>Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 360 字詞，其中必須拼寫 220 字詞）。</p> <p>◎Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。</p> <p>*◎Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。</p> <p>B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>D-III-2 故事發展的排序。</p> <p>◎D-III-3 依綜合資訊作簡易猜測。</p> <p>【藝術】</p> <p>表 E-III-1 聲音與肢體表達、戲劇元素(主旨、情節、對話、人物、音韻、景觀)與動作元素(身體部位、動作/舞步、空間、動力/時間與關係)之運用。</p> <p>表 E-III-2 主題動作編創、故事表演。</p> <p>【綜合活動】</p> <p>Bb-III-3 團隊合作的技巧。</p> <p>Cc-III-4 對不同族群的尊重、欣賞與關懷。</p>
學習目標	<p>認知</p> <p>能理解各主題內容，如：地點、交通工具、科目、活動等。</p> <p>技能</p> <p>能認讀並使用相關各主題之字彙。</p> <p>能學會詢問及回答各主題相關的英文對話。</p> <p>能寫出各主題相關之字彙和句子。</p> <p>能聽懂各主題英文字彙及句型，並做出相關的回應。</p> <p>能朗讀和吟唱各主題歌謠。</p> <p>態度</p> <p>尊重與悅納多元文化。</p> <p>建立其品格素養。</p>
評量方式	活動評量、口語評量、作業評量、報告分享、課堂觀察、合作學習

週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	地點	<p>1. 播放 Where are you going 動畫影片引起動機並帶入地點單字 :bakery, supermarket, park, post office, library, 再請學生補充其他的地點</p> <p>2. 翻地點單字圖卡讓學生用 Where are you going? I' m going to the library. 進行猜測遊戲並練習對話</p> <p>3. 分組請學生製作藏寶圖, 並於藏寶圖上畫出 3~5 個地點的地圖, 讓學生以 Where are you going? I am going to the library. Is the treasure in the library? Yes, it is. / No, it' s not. 句型互相詢問各組並找到寶藏</p> <p>4. My city speaks-繪本閱讀:學生嘗試運用發音規則自行完成繪本閱讀之後再互相分享內容</p>	<p>1. 發表所認識的其他地點</p> <p>2. 以 Where are you going? I' m going to the library. 進行日常生活對話</p> <p>3. 製作藏寶圖</p> <p>4. 以 Where are you going? I am going to the library. Is the treasure in the library? Yes, it is. / No, it' s not. 句型互相詢問各組並找到寶藏</p> <p>5. 自行閱讀繪本並分享</p>	<p>活動評量 25%</p> <p>課堂觀察 25%</p> <p>口語評量 25%</p> <p>作業評量 25%</p>
2				
3				
4				
5	交通工具	1. 播放 conversation about	1. 認識交通	活動評量

6		transportation 影片讓學生認識	工具的單字	20%
7		有關交通工具的單字:bus, bike,	並發表	課堂觀察
8		car, MRT, boat, plane 等, 並讓	2. 以 How do	20%
9		學生發表相關單字	you go to	口語評量
10		2. 以 How do you go to school?I	school?I	20%
		go to school by bus. 的句型	go to	作業評量
		讓學生用口說進行對話練習	school by	20%
		3. 請學生製作一週使用交通工具及	bus. 進行日	成果分享
		地點的表格, 並利用表格以 How do	常生活對話	20%
	you go to school on Monday?I go	3. 製作一週		
	to school by bus. 的句型互相提	使用交通工		
	問並記錄在表格中	具及地點的		
	4. let's explore the vehicles	表格		
	of the town -繪本閱讀:學生嘗試	4. 以 How		
	運用發音規則自行完成繪本閱讀之	do you go		
	後再互相分享內容	to school		
		on		
		Monday?I		
		go to		
		school by		
		bus. 的句型		
		互相提問並		
		記錄在表格		
		中		
		5. 自行閱讀		
		繪本並分享		
11	科目	1. 播放 subject dialogue 影片, 再	1. 認念科目	課堂觀察
12		請學生發表所聽到的科目相關單	單字	25%
13		字 :Chinese, English,	2. 以	口語評量
14		math, music, social studies,	What's	25%
		science, art	your	作業評量
	2. 以 What's your favorite	favorite	25%	
	subject? My favorite subject is	subject?	成果分享	
	art. 的句型讓學生用口說進行對話	My	25%	
	練習	favorite		
	3. 請學生製作科目表格再利用教過	subject is		
	的句型互相問答並記錄下來	art. 進行日		
	4. the school book -繪本閱讀:學生	常生活對話		
	嘗試運用發音規則自行完成繪本	3. 製作科目		
	閱讀之後再互相分享內容	表格		

			4. 以表格記錄下對話結果 5. 自行閱讀繪本	
15	活動	1. 播放 a conversation about interests 影片並介紹各種活動單字 :do my homework, watch TV, read books, play sports, listen to music, surf the Internet 讓學生練習認念 2. 分組以平板收集資料並製作活動社團招生簡章 3. 以 What do you do after school? I play sports. 的句型進行訪問後記錄在學習單上 4. 分組以 We have a music club. What do you do after school? Do you like music? You can listen to music in our club. 等句子進行報告 5. I choose to try again. -繪本閱讀:學生嘗試運用發音規則自行完成繪本閱讀之後再互相分享內容	1. 認念活動單字 2. 製作活動社團招生簡章 3. 以 What do you do after school? I play sports. 進行日常生活對話 4. 完成學習單 5. 以 We have a music club. What do you do after school? Do you like music? You can listen to music in our club. 等句子進行報告 6. 自行閱讀繪本並分享	課堂觀察 40% 口語評量 30% 作業評量 30%
16				
17				
18				
19				
20				

桃園市復興區義盛國民小學 112 學年度第一學期 五年級 彈性學習課程

【專題研究】課程計畫

每週節數	2 節	設計者	五年級教學團隊
------	-----	-----	---------

核心素養	A 自主行動	<input type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input checked="" type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input checked="" type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input checked="" type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養
	C 社會參與	<input checked="" type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input checked="" type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解
融入議題	<p>【原住民文化教育】</p> <p>原 E4 認識所在部落/社區民族分佈的概況。</p> <p>原 E8 參與部落或社區活動，體驗 族群內部運作。</p> <p>原 E10 原住民族音樂、舞蹈、服飾、建築與各種工藝技藝實作。</p> <p>原 E14 學習或實作原住民族傳統採集、漁獵、農耕知識。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 E6 同理分享。</p> <p>品 E7 知行合一。</p> <p>【生命教育】</p> <p>生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。</p> <p>閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。</p> <p>【家庭教育】</p> <p>家 E13 熟悉與家庭生活 相關的社區資源。</p> <p>【科技教育】</p> <p>科 E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。</p> <p>【多元文化教育】</p> <p>多 E1 了解自己的文化特質。</p> <p>多 E2 建立自己的文化認同與意識。</p>	
學習重點	學習表現	<p>【國語文】</p> <p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p> <p>【社會】</p> <p>2b-III-1 體認人們對社會事物 與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊重。</p> <p>2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。</p> <p>3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。</p>

	<p>【藝術】</p> <p>1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。</p> <p>1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。</p> <p>1-III-5 能探索並使用音樂元素，進行簡易創作，表達自我的思想與情感。</p> <p>3-III-5 能透過藝術創作或展演覺察議題，表現人文關懷。</p>			
學習內容	<p>【國語文】</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Bb-III-1 自我情感的表達。</p> <p>Bb-III-3 對物或自然的感悟。</p> <p>Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p> <p>Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> <p>【社會】</p> <p>Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。</p> <p>Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。</p> <p>【藝術】</p> <p>視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。</p> <p>視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。</p> <p>表 E-III-2 主題動作編創、故事表演。</p> <p>表 A-III-1 家庭與社區的文化背景和歷史故事。</p>			
學習目標	<p>【認知】</p> <p>1. 能透過傳說故事、圖書資料，瞭解自身泰雅族的文化形像。</p> <p>2. 能透過不同資源認識台灣原住民族並認識自身文化。</p> <p>3. 能透過比較與歸納展現自己的學習成果。</p> <p>【技能】</p> <p>1. 能認識校園植物並運用在生活中。</p> <p>2. 能認識泰雅竹製品並懂得在生活中如何運用。</p> <p>3. 能運用所學到的泰雅文化素材，進行創作。</p> <p>【態度】</p> <p>1. 能透過學習增加對自身泰雅文化的認同感。</p> <p>2. 能學習尊重祖先的智慧並加上自己的想法，創造出結合傳統與現代的泰雅新知。</p> <p>3. 能透過分享學習不同組別分享的成果，並互相學習。</p>			
評量方式	學習單、實作評量、小組合作、網路學習單、口頭發表			
週次日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量

1	泰雅植物醫療功效探討 ① 認識環境常見植物	1. 引起動機： 「你曾經在你住的地方看過植物嗎？你能說出哪些植物的名稱呢？」小組討論與分享 2. 主題活動一： *「認識校園植物」：校園踏查，尋找校園植物並畫出來 3. 發展活動-植物身分證①： 透過觀察到的植物，運用校園解說牌及網路資源，查詢該植物的外形及特徵，並完成小組海報的第一部份。	能辨認校園植物的不同，並透過校園解說牌認識校園植物；蘊育網路資源，深度了解校園植物	口語表達30% 互動討論30% 成果上傳與分享40%	
2		3	泰雅植物醫療功效探討 ② 介紹藥用植物	1. 引起動機： 「經過先前的植物介紹後，你知道校園植物有哪些功效嗎？可以運用在哪些地方呢？」小組討論與分享 2. 主題活動一： *「認識藥用植物」：透過圖書資源、網路資源蒐尋，進行常見植物的”藥用性”探討。 *「尋找校園藥用植物」：具備植物的藥用性討論後，觀察校園植物，找找看具有藥用性的校園植物，並寫上觀察記錄單上。 3. 發展活動-植物身分證②： 透過植物藥用性的介紹，歸納校園藥用植物，並寫在小組海報上，完成小組海報並分享。	能理解植物藥用性的特徵及功效；並透過校園植物的觀察，找尋校園藥用植物並歸納。
4		1. 引起動機： 「完成了先前的校園海報，有沒有加深你對於校園藥用植物的認識？根據小組所歸納的資			

5	義盛藥草手冊製作	料，我們來製作藥草手冊吧!」 小組討論與分享	能認識校園藥用植物並介紹給他人； 運用自己的藝術知識與字文知識創作小組的藥用手冊並分享；也能學會尊重他人發言並給予建議	口語表達30% 互動討論30% 成果上傳與分享40%
6		<p>2. 主題活動一：</p> <p>*「整理校園藥用植物」：先決定手冊的規格(三折頁)，然後請小組討論手冊中的內容(每組大約選定三種植物進行介紹)。</p> <p>*「繪製藥草手冊」：先討論內容的圖、文放置的位置，並透過先前歸納的小組海報，將內文要介紹的文字進行排版，並透過小組討論後完成藥用手冊的草稿。</p> <p>3. 發展活動-我的藥用手冊： 介紹各組藥用手冊，仔細聆聽並提出建議。</p>		
7	義盛健康市集-藥草應用成果展	<p>1. 引起動機： 「今天是健康市集的第一天，我們要帶給參與者的目標知識有哪些？請各組想一想。」小組討論與分享</p> <p>2. 主題活動一：</p> <p>*「健康市集」：各小組透過校園植物的海報及藥草手冊的展出及解說，讓來參與市集的各年段學童都能認識校園植物及植物在生活中的藥用性。</p> <p>3. 發展活動-天下第一攤： 透過各攤位的解說，由參與者票選出能帶給他們認識最多植物知識的攤位，並投下神聖的一票。而後將票選結果公佈在班級內，選出「天下第一攤」。</p>	能運用自己手邊的植物資料進行解說，並介紹給他人； 運用藥草手冊，來展示自己的學習成果，並分享給他人。	口語表達30% 互動討論30% 成果上傳與分享40%
8		<p>1. 引起動機： 「你曾經在哪裡看過竹子做的屋子呢？你居住的地方也有泰</p>		
		<p>1. 引起動機： 「你曾經在哪裡看過竹子做的屋子呢？你居住的地方也有泰</p>		

9	泰雅器具好實用-有智慧的器具①竹屋介紹與製作	雅族傳統的竹屋嗎? 發表你的想法吧!」小組討論與分享 2. 主題活動一: *「竹子的特性」:介紹竹子的特性, 並請學童觀察自己所居住的地區, 是否有竹林。透過網路資源, 搜尋竹子的特性並寫在紀錄單上。 *「竹屋的建造」:介紹不同族群的竹屋, 並說明各種竹屋的建造方式與建造環境。請小組透過網路資源蒐尋竹屋的建造方式與特性。介紹泰雅族的竹屋建造方式, 並寫在小組紀錄單上。		口語表達30% 互動討論30% 成果上傳與分享40%
10		3. 發展活動一: 完成小組紀錄單並上傳。		
11	泰雅器具好實用-有智慧的器具②竹屋實驗	1. 引起動機: 「泰雅族的竹屋建造方式是? 請說出自己學習到的知識。」 小組討論與分享 2. 主題活動一: *「竹屋實驗實作」:透過先前課程的介紹, 理解對泰雅族的竹屋的建造方式, 並透過實驗的操作, 理解竹屋中所隱藏的的智慧。 *「討論與歸納」:透過實際操作, 可以知到竹屋的建造方式有一定的排列順序, 竹子間也有一定的規格。請各組在實驗進行中透過小組討論後, 將過程及結果寫在觀察單上, 並分享給他組。	能透過實驗操作, 認識竹屋的構造與建造方式; 並透過觀察單分享自己的發現並尊重他人分享, 也能說出自己的想法。	口語表達30% 互動討論30% 成果上傳與分享40%
12		3. 發展活動-竹屋大驚奇: 透過竹屋實驗的觀察單, 請各小組分享自己在實驗中的發現, 並分享給其他組。請仔細聆聽並尊重他人分享。		

13	織女的故事- ①隱藏的符號	<p>1. 引起動機: 「你曾經看過泰雅族的織布嗎? 你曾經仔細觀察過織布上面的圖樣或是顏色嗎?」小組討論與分享</p> <p>2. 主題活動一: *「找出隱藏符號」:透過老師所介紹的織布, 觀察織布的顏色、織紋及圖樣, 並說出自己的看法。 *「符號的含義」:整理出自己觀察到的顏色及圖樣, 並寫在觀察單上。透過老師所介紹的圖樣, 歸納出自己所找尋到的圖樣所蘊含的意義。</p> <p>3. 發展活動一: 透過老師的介紹, 歸納織布圖樣的含義並寫在觀察單上。</p>	能分辨織布上不同的圖樣與顏色; 透過老師的解說, 整理織布上的圖樣並寫出所蘊含的意義。	口語表達30% 互動討論30% 成果上傳與分享40%
14				
15	織女的故事- ①家族織布分享	<p>1. 引起動機: 「你們家中也有泰雅族的織布嗎? 這個織布的故事是什麼呢?」小組討論與分享</p> <p>2. 主題活動一: *「織布說故事」:請小朋友從家中帶來織布, 並請小朋友先在家中訪問家中長輩其織布的來源及故事, 分享給大家。 *「家族的標誌」:請小朋友觀察小朋友帶來的織布, 觀察織布上的顏色、圖樣, 分享自己的想法, 並寫在紀錄單上。</p> <p>3. 發展活動一: 請完成紀錄單並分享自己的想法。</p>	能尊重不同織布的來源及故事; 並透過小朋友的分享, 仔細聆聽並給予建議。	口語表達30% 互動討論30% 成果上傳與分享40%
16				
		<p>1. 引起動機: 「你知道泰雅織布上的圖樣試圖案也是數字嗎? 想一想, 你</p>		

17	織女的故事- ② 泰雅數字 探討	覺得這個圖樣代表的是什麼數字呢？」小組討論與分享	能辨認織布上不同的圖樣，能找出不同的泰雅數字；根據學習內容，記錄學習到的泰雅數字並瞭解其含義	口語表達30% 互動討論30% 成果上傳與分享40%
18		2. 主題活動一： *「數字偵探」：請根據老師給的織布圖樣，找出不同之處並小組討論及分享。 *「數字顯微鏡」：介紹泰雅數字的由來，配對上泰雅語的數字1~10，解說泰雅數字的含義，請小朋友根據學習到的數字，進行分類與紀錄。 3. 發展活動一： 完成紀錄單並上傳。		
19	織女的故事- ③ 泰雅數字 創作與分享	1. 引起動機： 「先前學過的泰雅數字，你有些許的認識了嗎？數字1~10各有各的代表圖樣，你記住了嗎？」小組討論與分享	能透過先前學習到的泰雅數字進行創作；並透過分享，學習欣賞他人的作品	口語表達30% 互動討論30% 成果上傳與分享40%
20		2. 主題活動一： *「數字對對碰」：運用先前學習過的泰雅數字進行數字對對碰遊戲，檢視學童學習成效。 *「織女就是我」：運用先前學習過的泰雅數字，創作出自己的圖樣並說明創作理念。 3. 發展活動一： 分享自己創作的數字與創作理念，透過互相分享、討論，學習尊重與欣賞他人的作品。		
21	泰雅數學家	1. 主題活動- *泰雅數學家闖關活動：透過先前學習到的隱藏在織布中的泰雅數字來進行數學闖關活動。 2. 發展活動- *數字 v. s 符號：透過符號找出對應的數字並說出該符號的含義，	能夠過對泰雅符號的學習知識來完成闖關任務；並透過符號的	口語表達30% 互動討論30% 成果上傳與分享40%

		完成學習單上傳。	不同找出對應的數字，並能夠正確說出該數字的含義。	
--	--	----------	--------------------------	--

**桃園市復興區義盛國民小學 112 學年度第二學期 五年級 彈性學習課程
【專題研究】課程計畫**

每週節數	2 節		設計者	五年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 ■A3. 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 ■B2. 科技資訊與媒體素養 ■B3. 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 ■C3. 多元文化與國際理解		
融入議題	<p>【原住民文化教育】 原 E4 認識所在部落/社區民族分佈的概況。 原 E8 參與部落或社區活動，體驗 族群內部運作。 原 E10 原住民族音樂、舞蹈、服飾、建築與各種工藝技藝實作。 原 E14 學習或實作原住民族傳統採集、漁獵、農耕知識。</p> <p>【品德教育】 品 E6 同理分享。 品 E7 知行合一。</p> <p>【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。</p> <p>【閱讀素養教育】 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。</p> <p>【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。</p> <p>【家庭教育】 家 E13 熟悉與家庭生活 相關的社區資源。</p> <p>【科技教育】 科 E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。</p> <p>【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E2 建立自己的文化認同與意識。</p>			
學 習	學 習	<p>【國語文】 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p>		

<p>重點</p>	<p>表現</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p> <p>【社會】</p> <p>2b-III-1 體認人們對社會事物 與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊重。</p> <p>2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。</p> <p>3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。</p> <p>【藝術】</p> <p>1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜， 進行歌唱及演奏，以表達情感。</p> <p>1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。</p> <p>1-III-5 能探索並使用音樂元素，進行簡易創作，表達自我的思想與情感。</p> <p>3-III-5 能透過藝術創作或展演覺察議題，表現人文關懷。</p>
<p>學習內容</p>	<p>【國語文】</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Bb-III-1 自我情感的表達。</p> <p>Bb-III-3 對物或自然的感悟。</p> <p>Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p> <p>Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> <p>【社會】</p> <p>Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。</p> <p>Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。</p> <p>【藝術】</p> <p>視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。</p> <p>視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。</p> <p>表 E-III-2 主題動作編創、故事表演。</p> <p>表 A-III-1 家庭與社區的文化背景和歷史故事。</p>
<p>學習目標</p>	<p>【認知】</p> <p>1. 能透過傳說故事、圖書資料，瞭解自身泰雅族的文化形像。</p> <p>2. 能透過學習活動增加對臺灣原住民族的文化認識。</p> <p>3. 能透過不同類型的學習任務，加深對泰雅族的文化認識。</p> <p>【技能】</p> <p>1. 能透過不同樂器及歌謠，認識泰雅族音樂。</p> <p>2. 能透過網路資源，認識不同族群的視覺藝術。</p>

	<p>3.能透過討論與分享，吸收並尊重他人對於泰雅文化的認知。</p> <p>【態度】</p> <p>1.能尊重不同族群的文化特色。</p> <p>2.能欣賞自身文化並自信的向他人介紹。</p> <p>3.能認真參與小組討論並完成學習任務。</p>			
評量方式	學習單、實作評量、小組合作、網路學習單、口頭發表			
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	長老的吟唱- ①泰雅歌謠 探討	<p>1.引起動機: 「曾經聽過或是看過的泰雅歌謠。」小組討論與分享</p> <p>2.主題活動一:泰雅歌謠介紹-傳統歌曲</p> <p>*「歡樂歌」:跟結婚有關的歌曲，你曾經在哪个場合聽過呢? 分享與討論。</p> <p>*「朋友歌」:介紹自己的名字，你曾經在哪裡聽過呢? 分享與討論。</p> <p>3.發展活動-小組分享:討論今天認識的歌謠，各自說出感受並一起歸納，完成學習任務。</p>	說出歌曲聽完後的感受與歸納、小組討論與分享、完成學習單	口語表達30% 互動討論30% 成果上傳與分享40%
2		<p>1.引起動機: 「曾經聽過或是看過的泰雅歌謠。」小組討論與分享</p> <p>2.主題活動二:泰雅歌謠介紹-現代創作</p> <p>*「你要去哪裡」:朗朗上口的部落歌曲，比較曲風跟傳統歌曲有何不同之處。</p> <p>*「懷念我的朋友」:膾炙人口的金曲，讓漢人認識原住民的美聲，聽完之後說出歌曲中所要傳達的情感。</p> <p>4.發展活動: 個人學習單上傳與分享</p>		

3	長老的吟唱- ②說故事的人	<p>1. 引起動機: 「你認識原住民歌手嗎?」 「你知道現在的歌手中有哪些是泰雅族的嗎?」 說出你查詢到的資料並分享。</p> <p>2. 主題活動一: *「介紹原住民歌手」:介紹現在臺灣知名的原住民歌手,並介紹他們的生命歷程故事。 *「小組討論」:每組負責介紹一為原住民歌手,運用心智圖的繪製,歸納出該歌手的心路歷程。</p> <p>3. 發展活動-小組分享: 討論今天認識的歌謠,各自說出感受並一起歸納,完成學習任務。</p>	說出自己的感受,並與他人分享蒐集到的資料,完成小組學習海報與闖關遊戲	口語表達30% 互動討論30% 成果上傳與分享40%
4		<p>1. 引起動機: 「經過前幾次課程之後,有比較認識原住民歌手嗎?」 「原住民歌手在主流文化中,會遇到什麼問題?」 小組討論與分享</p> <p>2. 主題活動二: *「歌手養成計畫」:請思考一下,歌手這個職業,需要什麼背景或先備能力?我們之前所教導的歌謠是否能夠永久傳唱?請小組一起討論並寫出關卡所需的背景情境及關卡任務,填寫在學習海報上。</p> <p>3. 發展活動-小組分享: 說明並分享自己歸納的學習海報。</p>	能說出教過的泰雅歌謠及歌曲含義,能理解歌	
5		<p>1. 引起動機: 「還記得上次設計的闖關遊戲嗎?」小組討論與分享</p> <p>2. 主題活動一:闖關遊戲: *「設計闖關遊戲」:請依據先</p>	能說出教過的泰雅歌謠及歌曲含義,能理解歌	

6	長老的吟唱- ③泰雅金曲 我最行	前教過的泰雅歌謠，搭配歌 手養程的心路歷程，設計不 同任務階段的關卡，完成金 曲闖關。 3.發展活動-小組分享： 分享自己設計的金曲闖關活 動，並邀請其他小組一同遊戲。	手養成的 過程艱 辛，並藉 由泰雅素 材及故事 性，設計 一套闖關 遊戲	口語表達30% 互動討論30% 成果上傳與分享 40%
7	舞動泰雅-① 生活中所見 的泰雅舞蹈	1.引起動機： 「你曾經在什麼場合看過長輩 跳舞呢？」 「長輩們跳的舞蹈是泰雅傳 統 舞蹈嗎？」 「你認識泰雅族傳統舞蹈 嗎？」 請小組討論與分享 2.主題活動一：	能說出觀 看泰雅舞 蹈的感受 與想法； 並辨認泰 養舞蹈的 傳統與現 代不同之 處	口語表達30% 互動討論30% 成果上傳與分享 40%
8		*「泰雅慕情」：觀看影片中的 泰雅舞蹈，說出在影片中看 到的訊息(如：人、事、時、 地、物)等。 *「泰雅健康操」：觀看影片中的 泰雅舞蹈，說出影片中看 到的訊息(如：人、事、時、 地、物)等。 3.發展活動-小組討論： 根據兩種不同影片的內容， 比較一下兩種影片有何不同 跟相同之處，小組討論與分 享。		
9		1.引起動機： 「根據先前活動中我們所介紹 的兩種泰雅舞蹈，請想一 想 當中所出現的動作」 小組討論與分享 2.主題活動一： *「姿勢的奧妙」：找出影片當		

		<p>中所出現的舞蹈姿勢，並請小組歸納並寫在學習單上。</p>	<p>能辨認出不同時空背景的泰雅舞蹈，</p>	
10	<p>舞動泰雅-② 舞蹈動作歸納與分享</p>	<p>主題活動二： *「從前說」：根據訪問家中長輩，詢問泰雅族舞蹈姿勢的含義，並訪問泰雅族在地舞蹈團體，瞭解舞蹈動作的真正義涵與發展脈絡</p> <p>3.發展活動一： 歸納與整理泰雅族舞蹈動作，完成個人學習單並上傳。</p>	<p>並歸納整理出不同的舞蹈動作。能與同學分享自己的感受及想法。</p>	<p>口語表達30% 互動討論30% 成果上傳與分享40%</p>
11	<p>舞動泰雅-③ 舞蹈創作</p>	<p>1.引起動機： 「依據先前所歸納過的舞蹈動作，挑出幾樣你覺得想探討的姿勢」小組討論與分享</p> <p>2.主題活動一： *「舞蹈小達人」：小組決定自己想要選擇的幾種舞蹈姿勢，並選擇一種泰雅歌曲，進行舞蹈創作，從中觀察在舞蹈創作中所遇到的困難與感受。</p> <p>3.發展活動一： 小組發表自己創作的樂舞，分享自己的創作歷程與心得。</p>	<p>能說出舞蹈中的各種姿勢，並分辨使用的時機。能透過與小組共同討論與創作，激發自己的想法與感受。</p>	<p>口語表達30% 互動討論30% 成果上傳與分享40%</p>
12				
13	<p>原來那麼美-</p>	<p>1.引起動機： 「除了泰雅族的歌曲外，你還聽過其他族群的歌曲嗎？」 「分享其他族群的歌曲，請仔細聆聽。」 小組討論與分享</p> <p>2.主題活動一： *「聽見歌在唱」：欣賞電影「聽見歌在唱」，聆聽並理</p>	<p>能辨認不同族群的歌曲與泰</p>	<p>口語表達30%</p>

14	①臺灣各族歌謠介紹	<p>解在電影中所介紹的族群以及傳唱的歌謠，說出自己的想法並與小組一起討論。</p> <p>*「天籟之聲」:根據電影中出現的族群，利用網路蒐集資料，並尋找一個「布農族歌謠團」進行小組討論及歸納。</p> <p>3.發展活動-: 完成小組學習任務，上傳並分享。</p>	雅族歌曲不同之處；也能欣賞不同族群的歌謠之美。透過學習任務的整理與歸納，學習到不同族群的歌謠特色。	互動討論30% 成果上傳與分享40%
15	原來那麼美-	<p>1.引起動機: 「除了老師上次給你們看的泰雅族舞蹈外，你們還有在什麼地方看過原住民舞蹈表演嗎?」 「觀看阿美族豐年祭，請問在裡面看到了哪些訊息?」 小組討論與分享</p> <p>2.主題活動一: *「不一樣的美」:觀看阿美族豐年祭，說出阿美族舞蹈中出現的訊息(姿勢、曲風、人物等)，並分享自己所看到資訊。</p> <p>3.發展活動-小組討論: 分享自己的訊息並互相討論</p>	能欣賞阿美族豐年祭的舞蹈特色，並經由網路蒐集資料，歸納阿美族舞蹈特色的意涵。並藉由與泰雅族舞蹈的比較，分辨兩個族群的不同之處，	口語表達30% 互動討論30% 成果上傳與分享40%
16	②臺灣各族舞蹈介紹	<p>1.引起動機: 「根據先前我們介紹過的阿美族豐年祭，有沒有比較理解阿美族的舞蹈特色呢?」 「請將阿美族的舞蹈特色跟泰雅族的舞蹈特色進行比較，說不出你的想法。」</p>	藉由與泰雅族舞蹈的比較，分辨兩個族群的不同之處，	口語表達30% 互動討論30% 成果上傳與分享40%

		<p>小組討論與分享</p> <p>2. 主題活動二: *「我們不一樣」:找出阿美族舞蹈與泰雅族舞蹈的不同之處,小組討論並運用學習單進行歸納。</p> <p>3. 發展活動-小組發表: 完成小組學習任務並上傳。</p>	透過不同組別的分 享,學習 讀取他人 的訊息。	
17	祖靈的氣息- ①泰雅節慶 介紹	<p>1. 引起動機: 「你曾經參加過復興區舉辦的節慶活動嗎?」 「請說說看,不同月份會有什麼特色活動呢?」 小組討論與分享</p> <p>2. 主題活動一: *「小米播種祭」:介紹泰雅族的小米播種祭。 *「探訪小米園區」:探訪小米園區,認識小米的生命歷程。</p> <p>3. 發展活動-: 完成個人學習單並上傳。</p>	能認識泰 雅族的小 米播種祭 並說出祭 典的含義 ;能透過 實際探訪 活動增加 對小米作 物的認識	口語表達30% 互動討論30% 成果上傳與分享 40%
18		<p>1. 引起動機: 「你曾經參過祖靈祭嗎?」 「你覺得祖靈祭有什麼涵義?」 小組討論與分享</p> <p>2. 主題活動二: *「祖靈祭」:介紹泰雅族祖靈祭活動,並分享自己的看法。 *「探訪復興區祖靈祭」:參加復興區祖靈祭活動,從中認識泰雅族在祭典中的規範。</p> <p>3. 發展活動-: 完成個人學習單並上傳。</p>		
19		<p>1. 引起動機: 「你知道還有哪些族群有祭典嗎?」 「你曾經看過或是參加過其他</p>		

		<p>地區舉辦的原住民慶典活動嗎?」</p> <p>小組討論與分享</p> <p>2. 主題活動一:</p> <p>*「介紹卑南族年祭」:介紹卑南族年祭活動,從中辨認與泰雅族祭典不同之處,並發表自己的想法。</p> <p>3. 發展活動一:</p> <p>小組討論並完成學習單。</p>		
20	<p>祖靈的氣息-</p> <p>② 臺灣各族節慶認識</p>	<p>1. 引起動機:</p> <p>「之前我們在電影《聽見歌在唱》裡面有看到布農族的射耳祭,從字面上看來,你覺得射耳祭是什麼意思呢?」</p> <p>「上網搜尋布農族射耳祭,你找到哪些關鍵字呢?」</p> <p>小組討論與分享</p> <p>2. 主題活動二:</p> <p>*「介紹布農族射耳祭」:介紹布農族射耳祭的含義及規範,並藉由射耳祭的團體表現,認識部落族群各個角色分工。</p> <p>3. 發展活動一:</p> <p>小組討論,完成心智圖並上傳。</p>	<p>能透過網路資源認識其他族群的祭典活動;並試著說出該祭典的含義,並透過比較,歸納出原住民祭典中出現的相同的關鍵字。</p>	<p>口語表達30%</p> <p>互動討論30%</p> <p>成果上傳與分享40%</p>

桃園市復興區義盛國民小學 112 學年度第一學期 五年級 彈性學習課程			
【科技創意家】課程計畫			
每週節數	1 節	設計者	朱芳慶
核心素養	A 自主行動	●A1. 身心素質與自我精進 □A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	□B1. 符號運用與溝通表達 ●B2. 科技資訊與媒體素養 ●B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	●C1. 道德實踐與公民意識 ●C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解	
融入議題	<p>能源教育</p> <p>能 E1 認識並了解能源與日常生活的關聯。</p> <p>能 E3 認識能源的種類與形式。</p>		

	<p>法治教育</p> <p>法 E4 參與規則的制定並遵守之。</p> <p>法 E7 認識責任。</p> <p>資訊教育</p> <p>資 E1 認識常見的資訊系統。</p> <p>資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。</p> <p>資 E4 認識常見的資訊科技共創工具的使用方法。</p> <p>資 E5 使用資訊科技與他人合作產出想法與作品。</p> <p>資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。</p> <p>資 E7 使用資訊科技與他人建立良好的互動關係。</p> <p>資 E8 認識基本的數位資源整理方法。</p> <p>資 E11 建立康健的數位使用習慣與態度。</p> <p>資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。</p> <p>資 E13 具備學習資訊科技的興趣。</p>
<p>學習重點</p>	<p>「資訊教育」領域</p> <p>◎運算思維與問題解決</p> <p>資議 t-III-2 運用資訊科技解決生活中的問題。</p> <p>資議 t-III-3 運用運算思維解決問題。</p> <p>◎資訊科技與溝通表達</p> <p>資議 p-III-3 運用資訊科技分享學習資源與心得。</p> <p>◎資訊科技的使用態度</p> <p>資議 a-III-3 遵守資訊倫理與資訊科技使用的相關規範。</p> <p>「科技教育」領域</p> <p>◎科技實作的統合能力</p> <p>科議 c-III-2 運用創意思考的技巧。</p> <p>科議 c-III-3 展現合作問題解決的能力。</p> <p>「綜合活動」領域</p> <p>2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。</p> <p>2d-III-1 運用美感與創意，解決生活問題，豐富生活內涵。</p> <p>2d-III-2 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。</p> <p>「藝術」領域</p> <p>1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。</p> <p>1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。</p> <p>1-III-7 能構思表演的創作主題與內容。</p> <p>1-III-8 能嘗試不同創作形式，從事展演活動。</p> <p>學 「資訊教育」領域</p>

習 內 容	<p>◎演算法：資議 A-III-1 結構化的問題解決表示方法。</p> <p>◎程式設計：資議 P-III-1 程式設計工具的基本應用。</p> <p>◎資料表示、處理及分析：資議 D-III-2 系統化數位資料管理方法。</p> <p>◎資訊科技應用：</p> <p>資議 T-III-1 資料處理軟體的應用。</p> <p>資議 T-III-3 數位學習網站與資源的使用。</p> <p>◎資訊科技與人類社會：</p> <p>資議 H-III-2 資訊科技合理使用原則的理解與應用。</p> <p>「科技教育」領域</p> <p>◎設計與製作：科議 P-III-1 基本的造形與設計。</p> <p>「綜合活動」領域</p> <p>Bb-III-1 團體中的角色探索。</p> <p>Bb-III-2 團隊運作的問題與解決。</p> <p>Bb-III-3 團隊合作的技巧。</p> <p>Bd-III-1 生活美感的運用與創意實踐。</p> <p>Bd-III-2 正向面對生活美感與創意的多樣性表現。</p> <p>「藝術」領域</p> <p>視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。</p> <p>視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。</p> <p>視 E-III-3 設計思考與實作。</p> <p>表 E-III-2 主題動作編創、故事表演。</p> <p>表 E-III-3 動作素材、視覺圖像和聲音效果等整合呈現。</p>			
學習目標	<p>認知</p> <p>認識Scratch環境介紹與基本操作</p> <p>認識如何規劃故事腳本、設計分鏡、生活中的結構、工具材料</p> <p>討論分鏡圖、安排劇情場景</p> <p>技能</p> <p>配合教師指令實正確操作平板</p> <p>動手實際製作物件</p> <p>態度</p> <p>體會學習資訊科技的樂趣</p> <p>樂於參與討論活動</p> <p>樂於分享成果</p>			
評量方式	口語評量、檔案評量、實作評量、課堂表現、同儕合作			
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量

1	Scratch- 初探	1. Scratch環境介紹與基本操作， 程式基本功能操作	1. 認識 Scratch 環境介紹與基本操作 2. 配合教師指令實正確操作 平板	實作評量 50% 課堂表現 50%
2		(1)程式運作基本功能說明 (2)Scratch網站認識與註冊 (3)網站查看分享作品 (4)基本功能說明與展示		
3		2. Scratch設計的三大主要元		
4		素:圖像(角色、背景)、音效、 積木(程式指令)		
5		(1)介紹角色和背景圖庫，留意 提示角色與背景的不同		
6		(2)音效示範與學生作品展示		
7		依照教師的範例，學生使用不同的 背景和角色，操作運行相同的積木		
8		3. 運用 Scratch認識程式的運算 概念		
9		(1)程式運作流程概念說明 (2)以簡易動畫及互動作品以呈 現效果，並展示積木程式且逐一 說明		
10		(3)每節課程安排簡易運算概念 示範並實作，包括序列、平行、 事件 (4)故事的流程(1節):序列積木 學習-透過撰寫簡單程式來從由 上而下依序執行，直到最後一行 指令積木結束		
11		(5)故事的配角(2節):平行積木 學習-在同一時間執行兩個以上 的序列，透過撰寫同時可執行的 程式，了解平行執行與依序執行 的差異，藉此能推測平行化模式 下的執行結果 (6)故事的開始(3 節):事件積木 學習-透過練習從廣播啟動故事、 從點擊綠旗或其他事件(聲音響 度、計時器、背景更換、按下鍵 盤)來啟動故事		

12	Scratch-我是小導演 (魔法故事創作專題製作)	1. 故事腳本規畫	1. 認識如何規劃故事腳本、設計分鏡、生活中的結構、工具材料 2. 討論分鏡圖、安排劇情場景 3. 動手實際製作物件 4. 創作故事發表與回饋	口語評量 25% 實作評量 25% 課堂表現 25% 同儕合作 25%
13		(1)建議主題：防災/防疫媒體識讀的劇情導演		
14		(2)說故事技巧:拆解故事，引用國語課或其他文本故事，進行拆解，並分析如何說故事與創意發想		
15		(3)分鏡設計說明:劇本與分鏡腳本發想與設計、實體配合物件構思		
16		(4)以2人一組的方式，進行討論，以圖畫及文字，簡單列出分鏡圖		
17		2. 生活中的結構		
18		(1)建築結構:建築物的架構、樑、柱、樓板、重量支撐概念		
19		(2)常見的建建物，鋼筋混凝土(RC)結構介紹		
20		(3)常見的橋梁結構：梁式橋、桁架橋、拱式橋、斜張橋、吊橋		
21		3. 工具材料認識		
	(1)美工刀操作教學			
	(2)安全注意事項、施力方式			
	(3)風扣板介紹與試用			
	4. 故事場景的結構設計:依據前述活動所做的分鏡設計，利用美工刀以風扣板，透過創意發想來繪製草圖，並動手實際製作物件，最後以測試與改良來完成物件			
	5. 圖庫角色的運用與分配、圖層概念、點陣圖與向量圖			
	(1)依據故事內容，挑選合適的物件進行運用			
	(2)教師指導圖層概念，重點提示背景與角色的區別，避免學生混淆			
	6. 故事創作(小組討論共作)			
	(1)小組討論安排劇情場景 (含實體場景與電腦中的虛擬場景)			
	(2)進行虛擬場景動畫設計(變換場景與錄製對話)			

		(3)實體場景結構製作（風扣板空間配製、尺寸確認、保麗龍膠接合） (4)動畫的程式撰寫 7. 創作故事發表與回饋:針對創作的故事，進行小組成果發表、其他小組進行記錄與回饋		
--	--	---	--	--

**桃園市復興區義盛國民小學 112 學年度第二學期 五年級 彈性學習課程
【科技創意家】課程計畫**

每週節數	1 節	設計者	朱芳慶
核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input checked="" type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input checked="" type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input checked="" type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
融入議題	<p>能源教育</p> 能 E1 認識並了解能源與日常生活的關聯。 能 E3 認識能源的種類與形式。 <p>法治教育</p> 法 E4 參與規則的制定並遵守之。 法 E7 認識責任。 <p>資訊教育</p> 資 E1 認識常見的資訊系統。 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E4 認識常見的資訊科技共創工具的使用方法。 資 E5 使用資訊科技與他人合作產出想法與作品。 資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 資 E7 使用資訊科技與他人建立良好的互動關係。 資 E8 認識基本的數位資源整理方法。 資 E11 建立康健的數位使用習慣與態度。 資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。 資 E13 具備學習資訊科技的興趣。 <p>人權教育</p> *人 E2 關心周遭不公平的事件，並 提出改善的想法。 人 E3 了解每個人需求的不同，並 討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個 別差異並尊重自己與他人的權利。 人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗， 並知道		

	<p>如何尋求救助的管道。</p> <p>人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。</p>
<p>學習表現</p> <p>學習重點</p>	<p>「資訊教育」領域</p> <p>◎運算思維與問題解決 資議 t-III-3 運用運算思維解決問題。</p> <p>◎資訊科技與溝通表達 資議 p-III-3 運用資訊科技分享學習資源與心得。</p> <p>◎資訊科技的使用態度 資議 a-III-2 建立健康的數位使用習慣與態度。</p> <p>「科技教育」領域</p> <p>◎日常生活的科技認知 科議 k-III-2 舉例說明推動科技發展與創新的原因。</p> <p>◎日常科技的使用態度 科議 a-III-1 覺察科技對生活的重要性。 科議 a-III-2 展現動手實作的興趣及正向的科技態度。</p> <p>◎科技實作的統合能力 科議 c-III-1 依據設計構想動手實作。 科議 c-III-2 運用創意思考的技巧。 科議 c-III-3 展現合作問題解決的能力。</p> <p>「綜合活動」領域</p> <p>2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。</p> <p>2d-III-1 運用美感與創意，解決生活問題，豐富生活內涵。</p> <p>2d-III-2 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。</p> <p>「藝術」領域</p> <p>1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。</p> <p>1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。</p>
<p>學習內容</p>	<p>「資訊教育」領域</p> <p>◎演算法：資議 A-III-1 結構化的問題解決表示方法。</p> <p>◎程式設計：資議 P-III-1 程式設計工具的基本應用。</p> <p>◎資訊科技與人類社會： 資議 H-III-1 健康數位習慣的實踐。 資議 H-III-3 資訊安全與生活的關係。</p> <p>「科技教育」領域</p> <p>◎科技的本質：科議 N-III-1 科技的基本特性。</p> <p>◎科技的應用 科議 A-III-1 日常科技產品的使用方法。 科議 A-III-2 科技產品的基本設計及製作方法。</p>

	<p>◎科技與社會：科議 S-III-1 科技的發明與創新。</p> <p>「綜合活動」領域</p> <p>Bb-III-1 團體中的角色探索。</p> <p>Bb-III-2 團隊運作的問題與解決。</p> <p>Bb-III-3 團隊合作的技巧。</p> <p>Bd-III-1 生活美感的運用與創意實踐。</p> <p>Bd-III-2 正向面對生活美感與創意的多樣性表現。</p> <p>「藝術」領域</p> <p>視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。</p> <p>視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。</p> <p>視 E-III-3 設計思考與實作。</p>			
學習目標	<p>認知</p> <p>理解遊戲流程圖設計模式與範例</p> <p>認識生活中的自動控制與機構設計、工具材料</p> <p>技能</p> <p>分組討論遊戲流程圖設計模式</p> <p>發表解讀結果</p> <p>製作背景、射擊物件</p> <p>成果發表</p> <p>設計遊戲流程的規劃</p> <p>micro:bit基礎應用操作</p> <p>製作人機互動專題的機體與搖臂</p> <p>態度</p> <p>體會學習資訊科技的樂趣</p> <p>樂於參與討論活動</p> <p>樂於分享成果</p>			
評量方式	口語評量、檔案評量、實作評量、課堂表現、同儕合作			
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	反網路 霸凌大作 戰	<p>1. 設計生活化的遊戲</p> <p>(1)遊戲範例的觀摩:呈現多個單功能的射擊型遊戲，並解釋物件互動過程與觸發機制</p> <p>(2)呈現遊戲流程圖設計模式與範例，並進行案例討論</p> <p>2. 設計-遊戲流程的規劃</p>	<p>1. 理解遊戲流程圖設計模式與範例</p> <p>2. 分組討論遊戲流</p>	<p>口語評量 25%</p> <p>實作評量 25%</p> <p>課堂表現 25%</p> <p>同儕合作</p>
2				
3				

4		(1)程式執行流程與邏輯規劃 學生發表遊戲設計想法，小組 討論流程進行呈現方式，教師 分組了解及協助	程圖設計 模式 3. 發表解 讀結果 4. 製作背 景、射擊 物件 5. 成果發 表	25%			
5							
6							
7							
8							
9							
10		(2)請同學解讀別人的流程圖，用 同一個流程圖，即便把製作步驟描 述得很詳細，不同人來解讀與實作 不同人的解讀有相同結果嗎？ 3. 製作 (1)設計背景、射擊物件（可自 行繪製） (2)遊戲分數的呈現:透過把變數 積木設定碰另一角 色，數字就會 變動、同時也學習隨機取數等概 念 (3)遊戲分數的計算: 學習透過運 算子積木來對於變數(前述取得的 分數)進行計算、比較等 (4)有效率的遊戲計分: 學習重複 程式積木，學習指定要重複的積 木內容以及次數，學習有效率進 行計分程式 (5)學習鍵盤控制角色 (6)程式測試改良 4. 發表與回饋:小組成果發表、同 儕回饋					
11		看誰跑得 快(人機 互動專題 製作)			1. 認識生活中的自動控制與機 構設計 (1)自動控制生活運用與原理 電 動門、自動感應燈、消防設備等 (2)機構設計生活動用與原理: <u>生活 與資訊科技-1. 機構與結構</u> 2. 認識工具材料 (1)美工刀 (2)安全注意事項、施力方式 (3)密集板介紹與試用(<u>珍珠板斜面</u>	1. 認識 生活中的 自動控制 與機構設 計、工具 材料 2. 設計 遊戲流程 的規劃 3. micro:bi	口語評量 30% 實作評量 30% 課堂表現 40%
12							
13							
14							
15							
16							
17							
18							

19		<p>割法)</p>	t 基礎應用	
20		<p>3. 設計-遊戲流程的規劃</p> <p>(1)程式執行流程與邏輯規畫</p> <p>(2)實體機構規畫 (搖臂結構的草稿繪製) 最好能融合學校特色、個人想法或故事性</p> <p>(3)micro:bit基礎應用: 主控版與MakeCode程式積木學習、程式燒錄</p> <p>4. 人機互動專題的機體與搖臂製作</p> <p>(1)繪製背景、跑步主角</p> <p>(2)程式撰寫: 角色座標</p> <p>(3)計算與改變、micro:bit 音源偵測、程式對應馬達角度控制 (扭力舵機)</p> <p>(4)機構製作組裝</p> <p>(5)結構體製作組裝</p> <p>(6)結合音源偵測 (或其他感應器) 加油聲越大聲, 跑者跑越快, 到終點後搖臂升起</p> <p>建議: 若時間足夠, 機板上的LED燈的明暗或變化也可加入運用</p> <p>5. 測試與除錯: 進行運作測試, 並討論如何修正錯誤, 或改善作品呈現效果</p> <p>6. 遊戲專題發表與回饋: 針對遊戲專題, 進行小組成果發表、其他小組進行記錄與回饋</p>	<p>操作</p> <p>4. 製作人機互動專題的機體與搖臂</p> <p>5. 遊戲專題發表與回饋</p>	

桃園市復興區義盛國民小學 112 學年度六年級【彈性-英語】課程計畫

壹、依據

- 一、教育部九年一貫課程綱要
- 二、本校（英語）彈性課程計畫

貳、基本理念

一、領域理念

隨著地球村時代的來臨，國際間政治、經濟、文化來往頻繁，英語的重要性日益突顯。從資訊、科技、工商業、乃至高等教育，英語已成為國際交流之重要溝通工具。而透過英語教育已成為多數現代國家的教育趨勢。自從政府推動亞太營運中心的建立以來，國人深感英語溝通能力的提昇日漸重要，在社會殷切期盼下，英語教學提前至國小階段實施。國民中小學英語課程設計宗旨在奠定國人英語溝通基礎，涵泳國際觀，以期未來能增進國人對國際事務之處理能力增加國家競爭力。

二、學校理念

本校英語課程強調營造自然、愉快的語言學習環境，以培養學生之學習興趣和基本溝通能力。上課宜採輕鬆、活潑之互動教學模式教材內容及活動設計宜生活化、實用化及趣味化；體裁多樣化。溝通能力之培養宜透過多元教材與活動練習，讓學生藉由多方面語言接觸，及實地應用來學習英語，而非由老師單向灌輸文法結構等語言知識。為了維持學生之學習動機且不增加學習負擔，教材之份量及難易度宜適中，學生之學習興趣與吸收能力應勝於教學進度之考量。

參、現況分析

因學校地處偏鄉，學生家庭大部分組成偏屬弱勢，而英語教學實需強大的環境及實際溝通等大量練習方可成形。目前學校內英語專長教師有 3 位，以平常扎實的英語教學累積學生在發音規則上的實力後，配合桃園市今年推動的英語口說計畫，學生在校內說英語的次數越來越頻繁，較以往也不感到害怕或講錯會丟臉的心態，對英語學習也提高了很多興趣，只是比起都市的孩子仍舊缺乏會話的經驗及書寫力較薄弱，會再持續努力堅持帶領學生突破更多的英語學習難關，期望達到雙語國家的境界。

肆、課程目標

- 一、能將各課的主題故事，如：生活作息、食物、國家與物品等，運用在生活對話中。
- 二、能認讀並使用相關各課主題之字彙。
- 三、能聽懂各課英文字彙及句型，並做出相關的對應。
- 四、能寫出各課相關之字彙和句子。
- 五、能聽懂並應用各課的俚語。

- 六、能認識各課名人及其小故事。
- 七、能閱讀並了解短文內容大意。
- 八、能聽辨、認讀各課之字音及其字母拼讀單字。

伍、實施原則與策略

一、教學節數：每週(1)節，21 週，共 21 節

二、評量原則：

1. 評量配合教學目標，以聽說為主，讀寫次之。
2. 評量多元化，形成式（如：小考）與總結式（如：期中及期末考等）評量兼顧。除總筆測驗外，亦藉由活動評量、課堂觀察等方式進行，並留意學生平時課堂口說練習、作業書寫等表現。

一、實施內容（含實施時間與節數、教學方法、評量方式等）

週次	起迄日期	主題	單元	分段能力指標	學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方法	重大議題	十大基本能力
一	8/30 9/3	課後活動、字母拼讀	Starter Unit	L3-1 能聽懂高年段所習得的詞彙。 L3-2 能聽辨課堂中所習得的字詞、片語及句子的重音。 L3-5 能聽懂高年段所習得的句子。 S3-1 能說出高年段所習得的詞彙。 S3-4 能以簡易英語介紹家人和朋友。 S3-5 能使用高年段的常用教室用語及日常生活用語。 S3-7 能以所習得的英語看圖說話。 R3-1 能辨識高年段所習得的詞彙。 R3-3 能讀懂高年段所習得的句子。 W3-4 能依圖畫、圖示填寫重要詞彙。	1. 能詢問並回答日常進行的課後活動。 2. 能聽辨、認讀子音群的發音及字母拼讀規則。	【暖身活動】約 5 分鐘 【單字句型教學】約 10 分鐘 A. Listen and say. 1. 利用單字圖卡教導單字 play basketball, play chess, play the recorder, play the piano。 2. 帶領學生反覆念單字直到熟練為止。 3. 將每個單字代入句型 What do you do after school? I usually play the recorder.，讓學生練習問答。 4. 將學生分成兩組，輪流問答。 B. Look and write. 請學生看圖片，依據圖片內容填入正確的單字。 【字母拼讀教學】約 10 分鐘 1. 帶全班複習字母 b, p, g, c, l 及其發音。 2. 教導字母 bl, pl, gl, cl 的發音及字母拼讀單字。 3. 帶念 Listen and chant. 句子。 4. 帶念 Listen and say. 韻文。 5. 進行 Listen and number. / Listen, point, and say. 練習。 【練習活動】約 10 分鐘 進行活動「志同道合」。 【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，複習本節課所學習的內容。	1	1. CD 2. Super E-Book	1. 活動評量 2. 課堂觀察 3. 口語評量 4. 作業評量	【生涯發展教育】 1-2-1 培養自己的興趣、能力。 【性別平等教育】 3-3-2 參與團體活動與事務，不受性別的限制。	一、瞭解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 六、文化學習與國際瞭解

週次	起迄日期	主題	單元	分段能力指標	學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方法	重大議題	十大基本能力
二	9/4 9/10	生活作息	Unit 1 Be an Early Bird	L3-1 能聽懂高年段所習得的詞彙。 L3-5 能聽懂高年段所習得的句子。 L3-6 能聽懂簡易兒童故事及兒童短劇的大致內容。 S3-1 能說出高年段所習得的詞彙。 S3-7 能以所習得的英語看圖說話。 R3-1 能辨識高年段所習得的詞彙。 R3-3 能讀懂高年段所習得的句子。 R3-6 藉圖畫、圖示等視覺輔助，閱讀並瞭解簡易故事及兒童短劇中的大致內容。 W3-4 能依圖畫、圖示填寫重要詞彙。	1. 能詢問並回答各種作息的時間。 2. 能熟練本課單字 have breakfast, have lunch, have dinner, get, go to school, go home, go to bed。 3. 能聽懂並應用本課主要句型。 4. 能樂於與班上學生進行口語練習。	【暖身活動】約 5 分鐘 【單字教學】約 10 分鐘 A. Listen and say. 先由聽的方式讓學生熟悉主題單字並跟著說出單字。 B. Listen and circle. 播放 CD/Super E-Book，學生根據聽到的內容，大圖中圈出正確的單字圖。 ·Discover 單元 請學生看圖片，詢問是否知道接近中午所吃的早午餐，在英文稱作什麼？ 【句型教學】約 10 分鐘 Sentence Pattern A A. Listen and say. 1. 播放 CD / Super E-Book，請學生仔細聽內容並跟著念句型 A。 2. 引導學生將本課單字代入句型中，進行問答練習。 B. Ask and draw the clocks 1. 請學生依照課本上圖片的地點和作息進行問答。 2. 請學生上台示範問答，教師給予正確的組別獎勵。 Sentence Pattern B A. Listen and say. 引導學生將本課單字代入句型 B 做替換練習。 B. Listen and number. 請學生仔細聽，依序將聽到的內容標上號碼。 【練習活動】約 10 分鐘 進行活動「就是不一樣」。 【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書複習本課單字。	1	1. CD 2. Super E-Book 3. 單字卡 4. 單字圖卡	1. 活動評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量	【人權教育】 1-3-4 瞭解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異 【家政教育】 4-3-5 瞭解不同的家庭文化。	一、瞭解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 六、學習與國際瞭解

週次	起迄日期	主題	單元	分段能力指標	學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方法	重大議題	十大基本能力
三	9/11 9/17	生活作息	Unit 1 Be an Early Bird	<p>L3-1 能聽懂高年段所習得的詞彙。</p> <p>L3-2 能聽辨課堂中所習得的字詞、片語及句子的重音。</p> <p>L3-5 能聽懂高年段所習得的句子。</p> <p>S3-1 能說出高年段所習得的詞彙。</p> <p>S3-8 能進行簡易的角色扮演(role play)。</p> <p>R3-1 能辨識高年段所習得的詞彙。</p> <p>R3-6 藉圖畫、圖示等視覺輔助，閱讀並瞭解簡易故事及兒童短劇中的大致內容。</p> <p>R3-7 能藉圖畫、標題、書名，猜測或推論主題。</p> <p>I3-1 能聽懂、讀懂、說出並寫出高年段所習得的詞彙。</p> <p>I3-2 能聽懂高段的教室用語或生活用語，並作適當的回應。</p>	<p>1. 能聽懂並朗讀本課故事內容。</p> <p>2. 能聽懂並應用本課的俚語。</p> <p>3. 能分辨並應用「主詞為第三人稱單數，have 要變 has, go 要變為 goes」的用法。</p>	<p>【暖身活動】約 5 分鐘</p> <p>【故事對話教學】約 10 分鐘</p> <p>1. Story Reading 帶學生讀本課故事，並指讀課本上的句子。</p> <p>2. Read Along 播放 CD / Super E-Book，請學生看著課本，再聽一遍故事，教師引導學生以手指字認讀。</p> <p>3. Read Aloud 帶學生進行分工朗讀、分組朗讀或獨立朗讀練習。</p> <p>【文法教學】約 10 分鐘</p> <p>1. 複習過去所學之「主詞為第三人稱單數，動詞+s/es」的用法，have 變 has, go 變 goes。</p> <p>2. 帶學生念讀表格中的句子，然後完成下方 Try it. 練習題。</p> <p>3. 全班一起核對答案。</p> <p>【練習活動】約 10 分鐘 進行活動「是誰在說話？」。</p> <p>【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，複習故事對話。</p>	2	<p>1. CD</p> <p>2. Super E-Book</p> <p>3. 單字卡</p> <p>4. 單字圖卡</p>	<p>1. 活動評量</p> <p>2. 紙筆評量</p> <p>3. 課堂觀察</p> <p>4. 口語評量</p> <p>5. 作業評量</p>	<p>【人權教育】</p> <p>1-3-4 瞭解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異</p> <p>【家政教育】</p> <p>4-3-5 瞭解不同的家庭文化。</p>	<p>一、了解自我與發展潛能</p> <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作</p> <p>六、文學與國際瞭解</p>

週次	起迄日期	主題	單元	分段能力指標	學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方法	重大議題	十大基本能力
四	9/18 9/24	生活作息、字母拼讀	Unit 1 Be an Early Bird	L3-1 能聽懂高年段所習得的詞彙。 L3-2 能聽辨課堂中所習得的字詞、片語及句子的重音。 L3-5 能聽懂高年段所習得的句子。 S3-1 能說出高年段所習得的詞彙。 S3-4 能以簡易英語介紹家人和朋友。 S3-5 能使用高年段的常用教室用語及日常生活用語。 S3-7 能以所習得的英語看圖說話。 S3-8 能進行簡易的角色扮演(role play)。 R3-1 能辨識高年段所習得的詞彙。 R3-3 能讀懂高年段所習得的句子。 R3-6 藉圖畫、圖示等視覺輔助，閱讀並瞭解簡易故事及兒童短劇中的大致內容。 W3-4 能依圖畫、圖示填寫重要詞彙。 I3-1 能聽懂、讀懂、說出並寫出高年段所習得的詞彙。	1. 能聽懂並應用本課的俚語。 2. 能聽懂並了解短文大意。 3. 能聽辨、認讀 br, pr, gr, cr 的字母拼讀發音規則與字母拼讀單字。	【暖身活動】約 5 分鐘 【短文閱讀教學】約 10 分鐘 1. 播放 CD / Super E-Book，帶學生跟讀。 2. 請學生將聽到的生活作息單字圈起來。 3. 教導學生在敘事文中，找出關鍵的人事時地，便可迅速掌握文章重點。 4. 請學生自行朗讀短文，教師透過提問，看學生是否理解文章重點。 5. 請學生完成 Fill in the blanks and retell the story. 練習題，然後全班一起訂正答案。 【跨領域教學】約 10 分鐘 1. 問學生是否知道全世界各地的時間不同？ 2. 解說課本圖片內容，介紹時差的概念。 3. Let's Talk 請學生說說看，自己位在哪一個城市？現在又是幾點鐘呢？ 【字母拼讀教學】約 10 分鐘 A. Sound it out. 學習 br, pr, gr, cr 的字音與字母拼讀單字。 B. Listen and chant. 播放 CD / Super E-Book，請學生跟念發音短句。 C. Listen and say. 播放 CD / Super E-Book，請學生跟念韻文。 D. Listen and circle. 教師播放 CD / Super E-Book，請學生圈選正確的發音字母。 E. Listen, point, and say. 教師帶念或播放 CD / Super E-Book，請學生一邊用手指單字，一邊跟念，直到熟練。 【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書複習本節課所學習的內容。	1	1. CD 2. Super E-Book	1. 活動評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量	【人權教育】 1-3-4 瞭解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異 【家政教育】 4-3-5 瞭解不同的家庭文化。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 六、學習與國際瞭解

週次	起迄日期	主題	單元	分段能力指標	學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方法	重大議題	十大基本能力
五	9/25 10/1	食物	Unit 2 I Could Eat a Horse!	L3-1 能聽懂高年段所習得的詞彙。 L3-5 能聽懂高年段所習得的句子。 L3-6 能聽懂簡易兒童故事及兒童短劇的大致內容。 S3-1 能說出高年段所習得的詞彙。 S3-7 能以所習得的英語看圖說話。 R3-1 能辨識高年段所習得的詞彙。 R3-3 能讀懂高年段所習得的句子。 R3-6 藉圖畫、圖示等視覺輔助，閱讀並瞭解簡易故事及兒童短劇中的大致內容。 W3-4 能依圖畫、圖示填寫重要詞彙。	1. 能詢問並回答自己想吃的食物。 2. 能熟練本課字彙 pizza, rice, steak, fried chicken, dumplings, noodles, French fries。 3. 能聽懂並應用本課主要句型。 4. 能樂於與班上學生進行口語練習。	【暖身活動】約 5 分鐘 【單字教學】約 20 分鐘 A. Listen and say. 先由聽的方式讓學生熟悉主題單字並跟著說出單字。 B. Listen and circle. 播放 CD/Super E-Book，學生根據聽到的內容，大圖中圈出正確的單字圖。 ·Discover 單元 請學生猜猜看圖片隱含的意思是什麼？並說說看吃什麼樣的食物能保持體態輕盈？ 【句型教學】約 30 分鐘 Sentence Pattern A A. Listen and say. 1. 播放 CD / Super E-Book，請學生仔細聽內容並跟著念句型 A。 2. 引導學生將本課單字代入句型中，進行問答練習。 B. Ask and check. 請學生利用句型 A 訪問三位同學，再勾選其喜愛的食物。 Sentence Pattern B A. Listen and say. 引導學生將本課單字代入句型 B 做替換練習。 B. Listen and check. 請學生仔細聽，勾選正確的食物。 【練習活動】約 10 分鐘 進行活動「點餐時間」。 【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書複習本課單字。	1	1. CD 2. Super E-Book 3. 單字卡 4. 單字圖卡	1. 活動評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量	【人權教育】 1-3-4 瞭解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。 【家政教育】 1-3-3 接納他人所喜歡的食物。	一、瞭解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 六、文學習與國際瞭解

週次	起迄日期	主題	單元	分段能力指標	學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方法	重大議題	十大基本能力
六	10/2 10/8	食物	Unit 2 I Could Eat a Horse!	L3-1 能聽懂高年段所習得的詞彙。 L3-2 能聽辨課堂中所習得的字詞、片語及句子的重音。 L3-5 能聽懂高年段所習得的句子。 S3-1 能說出高年段所習得的詞彙。 S3-8 能進行簡易的角色扮演(role play)。 R3-1 能辨識高年段所習得的詞彙。 R3-6 藉圖畫、圖示等視覺輔助，閱讀並瞭解簡易故事及兒童短劇中的大致內容。 R3-7 能藉圖畫、標題、書名，猜測或推論主題。 I3-1 能聽懂、讀懂、說出並寫出高年段所習得的詞彙。 I3-2 能聽懂高段的教室用語或生活用語，並作適當的回應。	1. 能聽懂並能應用本單元主要句型。 2. 能樂於與班上同學進行口語練習活動。 3. 能聽懂故事並朗讀本課故事內容。 4. 能聽懂並應用本課的俚語。 5. 能了解並應用「some+可數名詞複數 / some+不可數名詞」的用法。	【暖身活動】約 5 分鐘 1. 請學生用本課句型 Would you like some _____? Yes, please. / No, thank you. 問 7 位同學，每次問完後須在課本第 21~22 頁圈起該單字。 2. 圈完的學生可回座位坐下，教師請第一位和最後一位坐下的學生上台進行問答。 【故事對話教學】約 20 分鐘 1. Story Reading 帶學生讀本課故事，並指讀課本上的句子。 2. Read Along 播放 CD / Super E-Book，請學生看著課本，再聽一遍故事，教師引導學生以手指字認讀。 3. Read Aloud 帶學生進行分工朗讀、分組朗讀或獨立朗讀練習。 【文法教學】約 15 分鐘 1. 說明可以數出數量的物品為「可數名詞」，複數通常加 s；無法計數或細小難數者為「不可數名詞」，後面不可加 s。 2. 教導學生 some 表示「一些」，後面可接可數名詞或不可數名詞。 3. 帶學生念讀表格中的句子，然後完成下方 Try it. 練習題。 4. 全班一起核對答案。	1	1. CD 2. Super E-Book 3. 單字卡	1. 活動評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量	【人權教育】 1-3-4 瞭解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。 【家政教育】 1-3-3 接納他人所喜歡的食物。	一、瞭解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 六、化學習與國際瞭解
七	10/9 10/15	食物	Unit 2 I Could Eat a Horse!	L3-1 能聽懂高年段所習得的詞彙。 L3-2 能聽辨課堂中所習得的字詞、片語及句子的重音。 L3-5 能聽懂高年段所習得的句子。 L3-6 能聽懂簡易兒童故事及兒童短劇的大致內容。 S3-1 能說出高年段所習得的詞彙。 S3-8 能進行簡易的角色扮演(role play)。 R3-1 能辨識高年段所習得的詞彙。 R3-6 藉圖畫、圖示等視覺輔助，閱讀並瞭解簡易故事及兒童短劇中的大致內容。 R3-7 能藉圖畫、標題、書名，猜測或推論主題。 I3-2 能聽懂高段的教室用語或生活用語，並作適當的回應。	1. 能閱讀並運用閱讀技巧了解短文內容大意。 2. 能閱讀並了解跨領域短文內容大意。	【暖身活動】約 5 分鐘 【短文閱讀教學】約 30 分鐘 1. 播放 CD / Super E-Book，帶學生跟讀。 2. 請學生將聽到的食物單字圈起來。 3. 教師說明心智圖的功能，是透過圖像幫助學生了解文章重點，本課以主題 food 出發，畫出相關聯的對象，如在米開朗基羅家吃午餐的人，與每一個人所對應想吃的食物。 4. 請學生自行朗讀短文，教師透過提問了解學生是否理解文章重點。 5. 請學生完成 Read and write. 練習題，然後全班一起訂正答案。 【跨領域教學】約 30 分鐘 1. 問問看學生喜歡什麼樣的麵食？最常吃哪一種麵食？ 2. 解說課本圖片內容： spaghetti 義大利麵、beef noodles 牛肉麵、pho 越南河粉。 3. Think and Share 請學生想一想自己最喜歡的麵食是什麼，並分享其他各地有名的麵食。 【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書複習短文內容。	1	1. CD 2. Super E-Book 3. 單字卡	1. 活動評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量	【人權教育】 1-3-4 瞭解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。 【家政教育】 1-3-3 接納他人所喜歡的食物。	一、瞭解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 六、化學習與國際瞭解

週次	起迄日期	主題	單元	分段能力指標	學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方法	重大議題	十大基本能力
八	10/16 10/22	食物	Unit 2 I Could Eat a Horse!	<p>L3-1 能聽懂高年段所習得的詞彙。</p> <p>L3-2 能聽辨課堂中所習得的字詞、片語及句子的重音。</p> <p>L3-4 能聽懂高年段教室用語及日常生活用語。</p> <p>L3-5 能聽懂高年段所習得的句子。</p> <p>S3-1 能說出高年段所習得的詞彙。</p> <p>S3-7 能以所習得的英語看圖說話。</p> <p>R3-1 能辨識高年段所習得的詞彙。</p> <p>R3-3 能讀懂高年段所習得的句子。</p> <p>W3-2 能拼寫高年段所習得之應用詞彙。</p> <p>W3-4 能依圖畫、圖示填寫重要詞彙。</p> <p>I3-1 能聽懂、讀懂、說出並寫出高年段所習得的詞彙。</p> <p>I3-2 能聽懂高段的教室用語或生活用語，並作適當的回應。</p>	<p>1. 能聽辨、認讀 tr, dr 字母拼讀發音規則與字母拼讀單字。</p> <p>2. 複習本課的單字、句型及故事內容。</p>	<p>第七節</p> <p>【暖身活動】約 10 分鐘</p> <p>【字母拼讀教學】約 25 分鐘</p> <p>A. Sound it out. 學習 tr, dr 的字音與字母拼讀單字。</p> <p>B. Listen and chant. 播放 CD / Super E-Book，請學生跟念發音短句。</p> <p>C. Listen and say. 播放 CD / Super E-Book，請學生跟念韻文。</p> <p>D. Listen and number. 教師播放 CD / Super E-Book，請學生將聽到的單字標號依序填入。</p> <p>E. Listen, point, and say. 教師帶念或播放 CD / Super E-Book，請學生一邊用手指單字，一邊跟念，直到熟練。</p> <p>【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，複習字母拼讀 tr, dr 及字母拼讀單字、拼讀韻文。</p> <p>第八節</p> <p>【暖身活動】約 5 分鐘</p> <p>【單字複習】約 5 分鐘 帶念本課單字，並套入句型 I'd like some _____</p> <p>【句型與文法複習】約 10 分鐘</p> <p>1. 帶念本課 Sentence Pattern A 和 Sentence Pattern B。</p> <p>2. 讓學生練習 some + 可數名詞複數 / some + 不可數名詞的用法。</p> <p>【故事對話複習】約 15 分鐘</p> <p>1. 請學生跟念本課故事。</p> <p>2. 分組練習，並上台演出本課故事。</p> <p>【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，複習本節課所學習的內容。</p>	1	1. CD 2. Super E-Book	<p>1. 活動評量</p> <p>2. 紙筆評量</p> <p>3. 課堂觀察</p> <p>4. 口語評量</p> <p>5. 作業評量</p>	<p>【人權教育】</p> <p>1-3-4 瞭解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。</p> <p>【家政教育】</p> <p>1-3-3 接納他人所喜歡的食物的。</p>	<p>一、瞭解自我與發展潛能</p> <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作</p> <p>六、學習與國際瞭解</p>

週次	起迄日期	主題	單元	分段能力指標	學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方法	重大議題	十大基本能力
九	10/23 10/29	複習第一、第二課內容	Review 1	L3-1 能聽懂高年段所習得的詞彙。 L3-2 能聽辨課堂中所習得的字詞、片語及句子的重音。 L3-5 能聽懂高年段所習得的句子。 S3-1 能說出高年段所習得的詞彙。 S3-7 能以所習得的英語看圖說話。 S3-8 能進行簡易的角色扮演(role play)。 R3-1 能辨識高年段所習得的詞彙。 R3-3 能讀懂高年段所習得的句子。 R3-6 藉圖畫、圖示等視覺輔助，閱讀並瞭解簡易故事及兒童短劇中的大致內容。 W3-4 能依圖畫、圖示填寫重要詞彙。 I3-1 能聽懂、讀懂、說出並寫出高年段所習得的詞彙。	1. 複習 Units 1~2 的單字與句型。 2. 複習 Starter Unit、Unit 1、Unit 2 的字音與字母拼讀單字。	【暖身活動】約 5 分鐘 【單字句型複習】約 30 分鐘 1. 教師利用單字圖卡複習 Units 1~2 的單字與句型。 2. 抽點幾位學生，請他們說說看，圖中的人物都各自正在進行什麼活動？ 3. 播放 CD / Super E-Book，請學生依聽到的內容，勾選正確的答案。 【字母拼讀複習】約 30 分鐘 1. 教師利用 Super E-Book 複習 Starter Unit、Units 1~2 的字母拼讀發音規則。 2. 請學生翻開課本第 36 頁，播放 CD，請學生依據聽到的內容，依序填上正確的號碼。 【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，複習 Units 1~2 的單字與句型。	1	1. CD 2. Super E-Book 3. Units 1~2 單字卡 4. Units 1~2 單字圖卡	1. 活動評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量	【人權教育】 1-3-4 瞭解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異 【家政教育】 1-3-3 接納他人所喜歡的食物。 4-3-5 瞭解不同的家庭文化。	一、瞭解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 六、文化學習與國際瞭解
十	10/30 11/5	複習第一、第二課內容	Review 1	L3-1 能聽懂高年段所習得的詞彙。 L3-5 能聽懂高年段所習得的句子。 L3-6 能聽懂簡易兒童故事及兒童短劇的大致內容。 S3-1 能說出高年段所習得的詞彙。 S3-7 能以所習得的英語看圖說話。 R3-1 能辨識高年段所習得的詞彙。 R3-3 能讀懂高年段所習得的句子。 R3-6 藉圖畫、圖示等視覺輔助，閱讀並瞭解簡易故事及兒童短劇中的大致內容。 W3-4 能依圖畫、圖示填寫重要詞彙。	能熟練 Units 1~2 的單字與句型。	【暖身活動】約 5 分鐘 【單字句型複習】約 10 分鐘 教師利用單字圖卡複習 Units 1~2 的單字與句型。 【短文閱讀教學】約 10 分鐘 1. 請學生一邊念文章，一邊將生活作息與食物的單字圈起來。 2. 請學生說說看圈起來的單字是哪些，並帶全班再念過一次。 3. 教師帶念文章，並提問問題，看學生是否了解內容。 4. 請學生依照短文在頁面底下的作答空格填入正確答案。 5. 全班一起檢討答案。 【短文閱讀教學】約 10 分鐘 教師帶領學生念課本第 37 頁短文，再次複習上次學過的內容。 【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，複習 Units 1~2 的單字與句型。	1	1. CD 2. Super E-Book	1. 活動評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量	【人權教育】 1-3-4 瞭解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異 【家政教育】 1-3-3 接納他人所喜歡的食物。 4-3-5 瞭解不同的家庭文化。	一、瞭解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 六、文化學習與國際瞭解

週次	起迄日期	主題	單元	分段能力指標	學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方法	重大議題	十大基本能力
十一	11/6 11/12	國家	Unit 3 It's All Greek to Me	L3-1 能聽懂高年段所習得的詞彙。 L3-2 能聽辨課堂中所習得的字詞、片語及句子的重音。 L3-5 能聽懂高年段所習得的句子。 S3-1 能說出高年段所習得的詞彙。 S3-8 能進行簡易的角色扮演(role play)。 R3-1 能辨識高年段所習得的詞彙。 R3-6 藉圖畫、圖示等視覺輔助，閱讀並瞭解簡易故事及兒童短劇中的大致內容。 R3-7 能藉圖畫、標題、書名，猜測或推論主題。 I3-1 能聽懂、讀懂、說出並寫出高年段所習得的詞彙。 I3-2 能聽懂高段的教室用語或生活用語，並作適當的回應。	1. 能詢問並回答各個國家的名稱。 2. 能熟練本課單字 Canada, Egypt, Greece, Italy, Japan, Taiwan, the UK, the USA。 3. 能聽懂並應用本課主要句型。 4. 能樂於與班上學生進行口語練習。	【暖身活動】約 5 分鐘 【單字教學】約 10 分鐘 A. Listen and say. 先由聽的方式讓學生熟悉主題單字並跟著說出單字。 B. Listen and circle. 播放 CD/Super E-Book，學生根據聽到的內容，大圖中圈出正確的單字圖。 ·Discover 單元 請學生猜猜看，世界上各國的國旗，最常使用的顏色是哪三色？ 【句型教學】約 10 分鐘 Sentence Pattern A A. Listen and say. 1. 播放 CD / Super E-Book，請學生仔細聽內容並跟著念句型 A。 2. 引導學生將本課單字代入句型中，進行問答練習。 B. Listen, number, and write. 請學生聽內容，依序在空格中填入號碼，並寫出聽到的單字。 Sentence Pattern B A. Listen and say. 引導學生將本課單字代入句型 B 做替換練習。 B. Ask and answer. 請學生 2 人一組，依課本圖片輪流進行問答，並在人物旁邊打勾。 【練習活動】約 10 分鐘 進行活動「周遊列國」。 【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書複習本課單字。	1	1. CD 2. Super E-Book 3. 單字卡 4. 單字圖卡	1. 活動評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量	【人權教育】 1-3-4 瞭解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。 【生涯發展教育】 2-2-1 培養良好的人際互動能力。	一、瞭解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 六、學習與國際瞭解

週次	起迄日期	主題	單元	分段能力指標	學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方法	重大議題	十大基本能力
十二	11/13 11/19	國家	Unit 3 It's All Greek to Me	L3-1 能聽懂高年段所習得的詞彙。 L3-2 能聽辨課堂中所習得的字詞、片語及句子的重音。 L3-5 能聽懂高年段所習得的句子。 S3-1 能說出高年段所習得的詞彙。 S3-7 能以所習得的英語看圖說話。 S3-8 能進行簡易的角色扮演(role play)。 R3-1 能辨識高年段所習得的詞彙。 R3-3 能讀懂高年段所習得的句子。 R3-6 藉圖畫、圖示等視覺輔助，閱讀並瞭解簡易故事及兒童短劇中的大致內容。 W3-4 能依圖畫、圖示填寫重要詞彙。 I3-1 能聽懂、讀懂、說出並寫出高年段所習得的詞彙。	1. 能聽懂並朗讀本課故事內容。 2. 能聽懂並應用本課的俚語。 3. 能分辨並應用「國名、星期、人名」之用法。	【暖身活動】約 5 分鐘 【故事對話教學】約 10 分鐘 1. Story Reading 帶學生讀本課故事，並指讀課本上的句子。 2. Read Along 播放 CD / Super E-Book，請學生看著課本，再聽一遍故事，教師引導學生以手指字認讀。 3. Read Aloud 帶學生進行分工朗讀、分組朗讀或獨立朗讀練習。 【文法教學】約 10 分鐘 1. 教導學生專有名詞的第一個字母通常都要大寫，而「國家」、「星期」、「人名」皆屬專有名詞，故字首字母須大寫。 2. 任意舉一個課本上的例子，看看是否皆符合專有名詞字首字母大寫的規則。 3. 帶學生念讀表格中的句子，然後完成下方 Try it. 練習題。 4. 全班一起核對答案。 【練習活動】約 10 分鐘 進行活動「看圖造句」。 【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，複習故事對話。	1	1. CD 2. Super E-Book 3. 單字卡 4. 單字圖卡	1. 活動評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量	【人權教育】 1-3-4 瞭解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。 【生涯發展教育】 2-2-1 培養良好的人際互動能力。	一、瞭解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 六、文學習與國際瞭解

週次	起迄日期	主題	單元	分段能力指標	學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方法	重大議題	十大基本能力
十三	11/20 11/26	國家	Unit 3 It's All Greek to Me	L3-1 能聽懂高年段所習得的詞彙。 L3-5 能聽懂高年段所習得的句子。 L3-6 能聽懂簡易兒童故事及兒童短劇的大致內容。 S3-1 能說出高年段所習得的詞彙。 S3-7 能以所習得的英語看圖說話。 R3-1 能辨識高年段所習得的詞彙。 R3-3 能讀懂高年段所習得的句子。 R3-6 藉圖畫、圖示等視覺輔助，閱讀並瞭解簡易故事及兒童短劇中的大致內容。 W3-4 能依圖畫、圖示填寫重要詞彙。	1. 能閱讀並運用閱讀技巧了解短文內容大意。 2. 能閱讀並了解跨領域短文內容大意。 3. 能聽辨、認讀 nk, ng 的字音與字母拼讀單字。	【暖身活動】約 5 分鐘 【短文閱讀教學】約 10 分鐘 1. 播放 CD / Super E-Book，帶學生跟讀。 2. 請學生將聽到的國家單字圈起來。 3. 教師說明 Story Map，是透過此一閱讀策略在文章中找出關鍵的主角人物、事發地點、故事中出現的問題及解決方法來掌握文章重點。 4. 請學生自行朗讀短文，教師透過提問了解學生是否理解文章重點。 5. 請學生完成 Fill in the blanks. 練習題，然後全班一起訂正答案。 【跨領域教學】約 10 分鐘 1. 問問看學生有出國的經驗嗎？是否知道出國有什麼必備的證件，帶出護照的主題。 2. 解說課本圖片內容，並詢問學生是否知道全世界的護照共有幾種顏色？ 3. Find the Answer On-Line 請學生上網找一找全世界的護照共有幾種顏色。 【字母拼讀教學】約 10 分鐘 A. Sound it out. 學習 nk, ng 的字音與字母拼讀單字。 B. Listen and chant. 播放 CD / Super E-Book，請學生跟念發音短句。 C. Listen and say. 播放 CD / Super E-Book，請學生跟念韻文。 D. Listen and number. 教師播放 CD / Super E-Book，請學生將聽到的單字標號依序填入。 E. Listen, point, and say. 教師帶念或播放 CD / Super E-Book，請學生一邊用手指單字，一邊跟念，直到熟練。 【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書複習本節課所學習的內容。	1	1. CD 2. Super E-Book	1. 活動評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量	【人權教育】 1-3-4 瞭解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。 【生涯發展教育】 2-2-1 培養良好的人際互動能力。	一、瞭解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 六、文、化學習與國際瞭解

週次	起迄日期	主題	單元	分段能力指標	學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方法	重大議題	十大基本能力
十四	11/27 12/3	物品	Unit 4 You're under My Umbrella	<p>L3-1 能聽懂高年段所習得的詞彙。</p> <p>L3-2 能聽辨課堂中所習得的字詞、片語及句子的重音。</p> <p>L3-5 能聽懂高年段所習得的句子。</p> <p>S3-1 能說出高年段所習得的詞彙。</p> <p>S3-8 能進行簡易的角色扮演(role play)。</p> <p>R3-1 能辨識高年段所習得的詞彙。</p> <p>R3-6 藉圖畫、圖示等視覺輔助，閱讀並瞭解簡易故事及兒童短劇中的大致內容。</p> <p>R3-7 能藉圖畫、標題、書名，猜測或推論主題。</p> <p>I3-1 能聽懂、讀懂、說出並寫出高年段所習得的詞彙。</p> <p>I3-2 能聽懂高段的教室用語或生活用語，並作適當的回應。</p>	<p>1. 能詢問並回答物品的主人。</p> <p>2. 能熟練本課字彙 cellphone, key, watch, water bottle, umbrella, glasses, gloves, shoes。</p> <p>3. 能聽懂並應用本課主要句型。</p> <p>4. 能樂於與班上學生進行口語練習。</p>	<p>【暖身活動】約 5 分鐘</p> <p>【單字教學】約 20 分鐘</p> <p>A. Listen and say. 先由聽的方式讓學生熟悉主題單字並跟著說出單字。</p> <p>B. Listen and circle.</p> <p>播放 CD/Super E-Book，學生根據聽到的內容，大圖中圈出正確的單字圖。</p> <p>·Discover 單元</p> <p>請學生看圖片，說說看曾看過圖中的哪一些電話裝置？在演進過程中，它們有何不同之處？</p> <p>【句型教學】約 30 分鐘</p> <p>Sentence Pattern A</p> <p>A. Listen and say.</p> <p>1. 播放 CD / Super E-Book，請學生仔細聽內容並跟著念句型 A。</p> <p>2. 引導學生將本課單字代入句型中，進行問答練習。</p> <p>B. Ask and say.</p> <p>請學生 2 人一組輪流問答，直到正確找出每樣物品的主人後，即可在對方的課本上簽名。</p> <p>Sentence Pattern B</p> <p>A. Listen and say.</p> <p>引導學生將本課單字代入句型 B 做替換練習。</p> <p>B. Listen and write.</p> <p>請學生仔細聽，依據內容將所有格填到正確的物品空格中。</p> <p>【練習活動】約 10 分鐘</p> <p>進行活動「積分大賽」。</p> <p>【指定作業】約 5 分鐘</p> <p>請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書複習本課單字。</p>	1	<p>1. CD</p> <p>2. Super E-Book</p> <p>3. 單字卡</p> <p>4. 單字圖卡</p>	<p>1. 活動評量</p> <p>2. 紙筆評量</p> <p>3. 課堂觀察</p> <p>4. 口語評量</p> <p>5. 作業評量</p>	<p>【人權教育】</p> <p>1-3-4 瞭解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。</p> <p>【家政教育】</p> <p>2-3-2 瞭解穿著與人際溝通的關係。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>2-2-1 培養良好的人際互動能力。</p>	<p>一、瞭解自我與發展潛能</p> <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作</p> <p>六、文學習與國際瞭解</p>

週次	起迄日期	主題	單元	分段能力指標	學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方法	重大議題	十大基本能力
十五	12/4 12/10	物品	Unit 4 You're under My Umbrella	L3-1 能聽懂高年段所習得的詞彙。 L3-2 能聽辨課堂中所習得的字詞、片語及句子的重音。 L3-5 能聽懂高年段所習得的句子。 S3-1 能說出高年段所習得的詞彙。 S3-7 能以所習得的英語看圖說話。 S3-8 能進行簡易的角色扮演(role play)。 R3-1 能辨識高年段所習得的詞彙。 R3-3 能讀懂高年段所習得的句子。 R3-6 藉圖畫、圖示等視覺輔助，閱讀並瞭解簡易故事及兒童短劇中的大致內容。 W3-4 能依圖畫、圖示填寫重要詞彙。 I3-1 能聽懂、讀懂、說出並寫出高年段所習得的詞彙。	1. 能聽懂並能應用本單元主要句型。 2. 能樂於與班上同學進行口語練習活動。 3. 能聽懂故事並朗讀本課故事內容。 4. 能聽懂並應用本課的俚語。 5. 能分辨並應用「所有格」的用法。	【暖身活動】約 5 分鐘 1. 教師任意向幾位學生借幾樣不同的物品放在桌上。 2. 請學生拿起一樣物品並問 Whose _____ is it? 或 Whose _____ are they?, 該生可指定人回答，答對將物品還給主人，答錯則留在桌上，活動進行直到所有物品物歸原主。 【故事對話教學】約 20 分鐘 1. Story Reading 帶學生讀本課故事，並指讀課本上的句子。 2. Read Along 播放 CD / Super E-Book，請學生看著課本，再聽一遍故事，教師引導學生以手指字認讀。 3. Read Aloud 帶學生進行分工朗讀、分組朗讀或獨立朗讀練習。 【文法教學】約 15 分鐘 1. 說明「所有格」用來表示某人的所有權，中文意思就是「……的」，後面接名詞，如：my shoes, her umbrella。 2. 帶學生念讀表格中的句子，然後完成下方 Try it. 練習題。 3. 全班一起核對答案。	1	1. CD 2. Super E-Book 3. 單字卡	1. 活動評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量	【人權教育】 1-3-4 瞭解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。 【家政教育】 2-3-2 瞭解穿著與人際溝通的關係。 【生涯發展教育】 2-2-1 培養良好的人際互動能力。	一、瞭解自我與發展潛能 二、欣賞與表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 六、文化學習與國際瞭解
十六	12/11 12/17	物品	Unit 4 You're under My Umbrella	L3-1 能聽懂高年段所習得的詞彙。 L3-5 能聽懂高年段所習得的句子。 L3-6 能聽懂簡易兒童故事及兒童短劇的大致內容。 S3-1 能說出高年段所習得的詞彙。 S3-7 能以所習得的英語看圖說話。 R3-1 能辨識高年段所習得的詞彙。 R3-3 能讀懂高年段所習得的句子。 R3-6 藉圖畫、圖示等視覺輔助，閱讀並瞭解簡易故事及兒童短劇中的大致內容。 W3-4 能依圖畫、圖示填寫重要詞彙。	1. 能閱讀並運用閱讀技巧了解短文內容大意。 2. 能閱讀並了解跨領域短文內容大意。	【暖身活動】約 5 分鐘 【短文閱讀教學】約 15 分鐘 1. 播放 CD / Super E-Book，帶學生跟讀。 2. 請學生將聽到的物品單字圈起來。 3. 請學生自行朗讀短文，教師透過提問了解學生是否理解文章重點。 4. 教師解說五個改寫句子的意思，請學生依照短文先後順序排列，完成 Number the sentences in the correct order from 1 to 5. 練習題，然後全班一起訂正答案。 【跨領域教學】約 15 分鐘 1. 問問看學生家中是否有未回收的舊手機？ 2. 解說課本圖片內容：old cellphones 舊手機、Take out the parts. 取出零件、Reuse the materials. 重複使用材料、gold 黃金、silver 銀、other metals 其他金屬、a new cellphone 一支新手機。 3. Think and Share 請學生想一想為什麼要回收舊手機？有哪些好處？並與大家分享。 【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書複習短文內容。	1	1. CD 2. Super E-Book 3. 單字卡	1. 活動評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量	【人權教育】 1-3-4 瞭解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。 【家政教育】 2-3-2 瞭解穿著與人際溝通的關係。 【生涯發展教育】 2-2-1 培養良好的人際互動能力。	一、瞭解自我與發展潛能 二、欣賞與表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 六、文化學習與國際瞭解

週次	起迄日期	主題	單元	分段能力指標	學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方法	重大議題	十大基本能力
十七	12/18 12/24	物品	Unit 4 You're under My Umbrella	L3-1 能聽懂高年段所習得的詞彙。 L3-2 能聽辨課堂中所習得的字詞、片語及句子的重音。 L3-5 能聽懂高年段所習得的句子。 S3-1 能說出高年段所習得的詞彙。 S3-8 能進行簡易的角色扮演(role play)。 R3-1 能辨識高年段所習得的詞彙。 R3-6 藉圖畫、圖示等視覺輔助，閱讀並瞭解簡易故事及兒童短劇中的大致內容。 R3-7 能藉圖畫、標題、書名，猜測或推論主題。 I3-1 能聽懂、讀懂、說出並寫出高年段所習得的詞彙。 I3-2 能聽懂高段的教室用語或生活用語，並作適當的回應。	1. 能聽辨、認讀 sk, sp, st 的字母拼讀發音規則與字母拼讀單字。 2. 複習本課的單字、句型及故事內容。	【暖身活動】約 5 分鐘 【字母拼讀教學】約 5 分鐘 A. Sound it out. 學習 sk, sp, st 的字音與字母拼讀單字。 B. Listen and chant. 播放 CD / Super E-Book，請學生跟念發音短句。 C. Listen and say. 播放 CD / Super E-Book，請學生跟念韻文。 D. Listen and circle. 教師播放 CD / Super E-Book，請學生依序將聽到的單字圈起來。 E. Listen, point, and say. 教師帶念或播放 CD / Super E-Book，請學生一邊用手指單字，一邊跟念，直到熟練。 【單字複習】約 5 分鐘 帶念本課單字，並代入句型 It's Kelly's cellphone、They're my gloves。 【句型與文法複習】約 10 分鐘 1. 帶念本課 Sentence Pattern A 和 Sentence Pattern B。 2. 讓學生練習所有格的用法。 【故事對話複習】約 10 分鐘 1. 請學生跟念本課故事。 2. 分組練習，並上臺演出本課故事。 【練習活動】約 5 分鐘 進行活動「拳王賽」。 【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，複習字母拼讀 sk, sp, st 及字母拼讀單字、拼讀韻文。	1	1. CD 2. Super E-Book	1. 活動評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量	【人權教育】 1-3-4 瞭解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。 【家政教育】 2-3-2 瞭解穿著與人際溝通的關係。 【生涯發展教育】 2-2-1 培養良好的人際互動能力。	一、瞭解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 六、文學習與國際瞭解

週次	起迄日期	主題	單元	分段能力指標	學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方法	重大議題	十大基本能力
十八	12/25 12/31	複習第三、第四課內容	Review 2	L3-1 能聽懂高年段所習得的詞彙。 L3-2 能聽辨課堂中所習得的字詞、片語及句子的重音。 L3-5 能聽懂高年段所習得的句子。 S3-1 能說出高年段所習得的詞彙。 S3-8 能進行簡易的角色扮演(role play)。 R3-1 能辨識高年段所習得的詞彙。 R3-6 藉圖畫、圖示等視覺輔助，閱讀並瞭解簡易故事及兒童短劇中的大致內容。 R3-7 能藉圖畫、標題、書名，猜測或推論主題。 I3-1 能聽懂、讀懂、說出並寫出高年段所習得的詞彙。 I3-2 能聽懂高段的教室用語或生活用語，並作適當的回應。	1. 複習 Units 3~4 的單字與句型。 2. 複習 Units 3~4 的字音與字母拼讀單字。	【暖身活動】約 5 分鐘 【單字句型複習】約 15 分鐘 1. 教師利用單字圖卡複習 Units 3~4 的單字與句型。 2. 抽點幾位學生，請他們說說看，圖中有哪些學過的物品？這些旅客來自哪些國家？ 3. 播放 CD / Super E-Book，請學生依序將聽到的內容標上號碼。 【字母拼讀複習】約 15 分鐘 1. 教師利用 Super E-Book 複習 Starter Unit、Units 1~4 的字母拼讀發音規則。 2. 請學生翻開課本第 68 頁，將全班分為 2 人或 4 人一組進行活動。 3. 學生以丟擲銅板方式前進，正面可走兩步，反面只能走一步。 4. 念出單字後，都必須重新猜拳，決定下一回丟擲銅板的人，最快抵達終點者獲勝。 【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，複習 Units 3~4 的單字與句型。	1	1. CD 2. Super E-Book 3. Lessons 3~4 單字卡 4. Lessons 3~4 單字圖卡	1. 活動評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量	【人權教育】1-3-4 瞭解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。 【家政教育】2-3-2 瞭解穿著與人際溝通的關係。 【生涯發展教育】2-2-1 培養良好的人際互動能力。	一、瞭解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 六、文化學習與國際瞭解
十九	1/1 1/7	複習第三、第四課內容	Review 2	L3-1 能聽懂高年段所習得的詞彙。 L3-2 能聽辨課堂中所習得的字詞、片語及句子的重音。 L3-5 能聽懂高年段所習得的句子。 S3-1 能說出高年段所習得的詞彙。 S3-8 能進行簡易的角色扮演(role play)。 R3-1 能辨識高年段所習得的詞彙。 R3-6 藉圖畫、圖示等視覺輔助，閱讀並瞭解簡易故事及兒童短劇中的大致內容。 R3-7 能藉圖畫、標題、書名，猜測或推論主題。 I3-1 能聽懂、讀懂、說出並寫出高年段所習得的詞彙。 I3-2 能聽懂高段的教室用語或生活用語，並作適當的回應。	能熟練 Units 1~4 的單字與句型。	【暖身活動】約 5 分鐘 【單字句型複習】約 10 分鐘 教師利用單字圖卡複習 Units 3~4 的單字與句型。 【短文閱讀教學】約 20 分鐘 1. 請學生一邊念文章，一邊將物品與國家的單字圈起來。 2. 請學生說說看圈起來的單字是哪些，並帶全班再念過一次。 3. 教師帶念文章，並提問問題，看學生是否了解內容。 4. 請學生依照短文在頁面底下的題目勾選作答。 5. 全班一起檢討答案。 【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，複習 Units 3~4 的單字與句型。	1	1. CD 2. Super E-Book 3. Lessons 3~4 單字卡 4. Lessons 3~4 單字圖卡	1. 活動評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量	【人權教育】1-3-4 瞭解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。 【家政教育】2-3-2 瞭解穿著與人際溝通的關係。 【生涯發展教育】2-2-1 培養良好的人際互動能力。	一、瞭解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 六、文化學習與國際瞭解

週次	起迄日期	主題	單元	分段能力指標	學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方法	重大議題	十大基本能力
廿	1/8 1/14	複習第一至四課內容	Final Review	<p>L3-1 能聽懂高年段所習得的詞彙。</p> <p>L3-2 能聽辨課堂中所習得的字詞、片語及句子的重音。</p> <p>L3-5 能聽懂高年段所習得的句子。</p> <p>L3-6 能聽懂簡易兒童故事及兒童短劇的大致內容。</p> <p>S3-1 能說出高年段所習得的詞彙。</p> <p>S3-8 能進行簡易的角色扮演(role play)。</p> <p>R3-1 能辨識高年段所習得的詞彙。</p> <p>R3-6 藉圖畫、圖示等視覺輔助，閱讀並瞭解簡易故事及兒童短劇中的大致內容。</p> <p>R3-7 能藉圖畫、標題、書名，猜測或推論主題。</p> <p>I3-2 能聽懂高段的教室用語或生活用語，並作適當的回應。</p>	<p>1. 複習 Units 1~4 的單字句型。</p> <p>2. 複習 Units 1~4 的故事對話。</p> <p>3. 能在教師引導下，進行讀者劇場的角色扮演。</p>	<p>【暖身活動】約 5 分鐘</p> <p>【綜合應用活動】約 10 分鐘</p> <p>1. 拿出 Unit 2,3 單字圖卡複習單字。</p> <p>2. 請學生翻開課本第 71~72 頁，並詢問學生喜歡出國旅行嗎？最想去的是哪國？說明若有機會到該國旅行，該如何著手查詢資料。</p> <p>3. 簡單介紹國家翻翻書製作流程：選定一個最想去的国家，找尋跟該國相關的有趣主題，上網查詢相關資料，再依照 ❶~❷ 順序即完成。</p> <p>4. 鼓勵學生回家製作國家翻翻書，並於下次上課時帶來與全班分享。</p> <p>【讀者劇場教學】約 10 分鐘</p> <p>1. 請學生翻開課本第 75~79 頁，引導學生念出認得的句子。</p> <p>2. 教師講解句意。</p> <p>3. 播放 CD / Super E-Book，帶全班一起練習對話，鼓勵學生融入角色，並強調聲音語調的變化與重要性。</p> <p>3. 將全班分成 7 人一組練習，教師巡視並協助有需要的學生。</p> <p>4. 各組輪流上台演出。</p> <p>【練習活動】約 10 分鐘 進行活動「深海尋寶」。</p> <p>【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，複習 Units 1~4 的單字和句型。</p>	1	<p>1. CD</p> <p>2. Super E-Book</p> <p>3. Units 1~4 單字卡</p> <p>4. Units 1~4 單字圖卡</p>	<p>1. 活動評量</p> <p>2. 紙筆評量</p> <p>3. 課堂觀察</p> <p>4. 口語評量</p> <p>5. 作業評量</p>	<p>【人權教育】</p> <p>1-3-4 瞭解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。</p> <p>【家政教育】</p> <p>2-3-2 瞭解穿著與人際溝通的關係。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>2-2-1 培養良好的人際互動能力。</p>	<p>一、瞭解自我與發展潛能</p> <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作</p> <p>六、文學與國際瞭解</p>

週次	起迄日期	主題	單元	分段能力指標	學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方法	重大議題	十大基本能力
廿一	1/15 1/20	文化：世界熱門景點	Culture: Hot Spots	L3-1 能聽懂高年段所習得的詞彙。 L3-2 能聽辨課堂中所習得的字詞、片語及句子的重音。 L3-5 能聽懂高年段所習得的句子。 S3-1 能說出高年段所習得的詞彙。 R3-1 能辨識高年段所習得的詞彙。 W3-2 能拼寫高年段所習得之應用詞彙。 W3-4 能依圖畫、圖示填寫重要詞彙。 I3-1 能聽懂、讀懂、說出並寫出高年段所習得的詞彙。 I3-2 能聽懂高段的教室用語或生活用語，並作適當的回應。 C4 能認識外國風土民情。	1. 認識世界熱門景點。 2. 能聽懂並朗讀本課短文內容。 3. 能說出世界熱門景點的英語名稱。 4. 能聽懂並跟唱本課歌謠。	【暖身活動】約 10 分鐘 播放 CD / Super E-Book，複習本單元單字與短文。 【歌謠韻文教學】約 25 分鐘 1. 引導學生念出會念的句子。 2. 教師播放 CD / Super E-Book，帶全班跟唱練習。 3. 將全班分組練習對唱。 【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，複習本節課學習內容。	1	1. CD 2. Super E-Book	1. 活動評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量	【人權教育】 1-3-4 瞭解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。 【家政教育】 2-3-2 瞭解穿著與人際溝通的關係。 【生涯發展教育】 2-2-1 培養良好的人際互動能力。	一、瞭解自我與發展潛能 二、欣賞與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 六、學習與國際瞭解

二、教學資源:康軒英語 Follow Me 7

壹、依據

一、教育部九年一貫課程綱要

一、本校（英語）彈性課程計劃

貳、基本理念

一、領域理念

隨著地球村時代的來臨，國際間政治、經濟、文化來往頻繁，英語的重要性日益突顯。從資訊、科技、工商業、乃至高等教育，英語已成為國際交流之重要溝通工具。而透過英語教育已成為多數現代國家的教育趨勢。自從政府推動亞太營運中心的建立以來，國人深感英語溝通能力的提昇日漸重要，在社會殷切期盼下，英語教學提前至國小階段實施。國民中小學英語課程設計宗旨在奠定國人英語溝通基礎，涵泳國際觀，以期未來能增進國人對國際事務之處理能力增加國家競爭力。

二、學校理念

本校英語課程強調營造自然、愉快的語言學習環境，以培養學生之學習興趣和基本溝通能力。上課宜採輕鬆、活潑之互動教學模式教材內容及活動設計宜生活化、實用化及趣味化；體裁多樣化。溝通能力之培養宜透過多元教材與活動練習，讓學生藉由多方面語言接觸，及實地應用來學習英語，而非由老師單向灌輸文法結構等語言知識。為了維持學生之學習動機且不增加學習負擔，教材之份量及難易度宜適中，學生之學習

興趣與吸收能力應勝於教學進度之考量。

三、現況分析

因學校地處偏鄉，學生家庭大部分組成偏屬弱勢，而英語教學實需強大的環境及實際溝通等大量練習方可成形。目前學校內英語專長教師有 3 位，以平常扎實的英語教學累積學生在發音規則上的實力後，配合桃園市今年推動的英語口說計畫，學生在校內說英語的次數越來越頻繁，較以往也不感到害怕或講錯會丟臉的心態，對英語學習也提高了很多興趣，只是比起都市的孩子仍舊缺乏會話的經驗及書寫力較薄弱，會再持續努力堅持帶領學生突破更多的英語學習難關，期望達到雙語國家的境界。

四、課程目標

1. 能將各課的主題故事，如：衣物、休閒活動、病症與地點等，運用在生活對話中。
2. 能認讀並使用相關各課主題之字彙。
3. 能聽懂各課英文字彙及句型，並做出相關的對應。
4. 能寫出各課相關之字彙和句子。
5. 能聽懂並應用各課的俚語。
6. 能認識各課名人及其小故事。
7. 能閱讀並了解短文內容大意。
8. 能聽辨、認讀各課之字音及其字母拼讀單字。

伍、實施原則與策略

一、教學節數：每週(1)節，18 週，共 18 節

二、評量原則：

1. 評量配合教學目標，以聽說為主，讀寫次之。
2. 評量多元化，形成式（如：小考）與總結式（如：期中及期末考等）評量兼顧。除總筆測驗外，亦藉由活動評量、觀察等方式進行，並留意學生平時課堂口說練習、作業書寫等表現。

陸、實施內容（含實施時間與節數、教學方法、評量方式等）

週次	起迄日期	主題	單元	分段能力指標	學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方法	重大議題	十大基本能力
一	2/11 2/18	字母拼讀、文具用品	Starter Unit	<p>L3-1 能聽懂高年段所習得的詞彙。</p> <p>L3-2 能聽辨課堂中所習得的字詞、片語及句子的重音。</p> <p>L3-4 能聽懂高年段教室用語及日常生活用語。</p> <p>L3-5 能聽懂高年段所習得的句子。</p> <p>L3-6 能聽懂簡易兒童故事及兒童短劇的大致內容。</p> <p>S3-1 能說出高年段所習得的詞彙。</p> <p>S3-2 能以正確的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>S3-5 能使用高年段的常用教室用語及日常生活用語。</p> <p>S3-6 能以高年段簡易句型作適當的提問、回答。</p> <p>R3-1 能辨識高年段所習得的詞彙。</p> <p>S3-7 能以所習得的英語看圖說話。</p> <p>S3-8 能進行簡易的角色扮演(role play)。</p> <p>W3-2 能拼寫高年段所習得之應用詞彙。</p> <p>W3-3 能寫出高年段所習得的句子。</p> <p>I3-1 能聽懂、讀懂、說出並寫出高年段所習得的詞彙。</p> <p>I3-2 能聽懂高段的教室用語或生活用語，並作適當的回應。</p> <p>I3-4 能活用字母拼讀法(phonics)。</p> <p>I3-5 能依文字或口語提示寫出重要詞彙。</p> <p>A1 樂於參與各種課堂練習活動。</p> <p>A2 樂於回答教師或同學所提的問題。</p> <p>A3 對於教師的說明與演示，能集中注意力。</p> <p>A4 主動預習、溫習功課。</p> <p>A9 在生活中有使用英語機會時，樂於嘗試。</p> <p>A12 樂於參與有助提升英語能力的活動。</p> <p>A13 能認真完成教師交待的作業。</p>	<p>1. 複習常見長母音群的發音及字母拼讀規則。</p> <p>2. 能詢問並回答疑問代名詞的句型。</p>	<p>【暖身活動】約 5 分鐘</p> <p>【字母拼讀複習】約 10 分鐘</p> <p>1. 教師播放 CD / Super E-Book，請學生翻開課本第 1~2 頁，複習發音及字母拼讀單字。</p> <p>2. 教師將課本第 1~2 頁所有的字母拼讀單字寫在黑板上，或利用 Super E-Book，任意指一個單字，再抽點學生念。</p> <p>【單字句型教學】約 10 分鐘</p> <p>A. Listen and say.</p> <p>1. 利用單字圖卡教導單字 glue, marker, notebook, tape。</p> <p>2. 帶領學生反覆念單字直到熟練為止。</p> <p>3. 將每個單字代入句型 Whose marker is it? It's my marker.，讓學生練習問答。</p> <p>4. 將學生分成兩組，輪流問答。</p> <p>B. Look and write.</p> <p>請學生看圖片，依據圖片內容填入正確的單字。</p> <p>【練習活動】約 10 分鐘</p> <p>進行活動「發音 Bingo」。</p> <p>【指定作業】約 5 分鐘</p> <p>請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書複習常見長母音群的發音及字母拼讀單字。</p>	1	1. CD 2. Super E-Book	<p>1. 活動評量</p> <p>2. 課堂觀察</p> <p>3. 口語評量</p> <p>4. 作業評量</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>2-3-1 瞭解家庭與學校中的分工，不應受性別的限制。</p> <p>2-3-2 學習在性別互動中，展現自我的特色。</p> <p>3-3-2 參與團體活動與事務，不受性別的限制。</p>	<p>一、瞭解自我與發展潛能</p> <p>四、表達與溝通與分享</p> <p>五、尊重與團隊合作</p>

二	2/19 2/25	衣物	Unit 1 He Has Ants in His Pants L3-1 能聽懂高年段所習得的詞彙。 L3-2 能聽辨課堂中所習得的字詞、片語及句子的重音。 L3-4 能聽懂高年段教室用語及日常生活用語。 L3-5 能聽懂高年段所習得的句子。 L3-6 能聽懂簡易兒童故事及兒童短劇的大致內容。 S3-1 能說出高年段所習得的詞彙。 S3-2 能以正確的語調說出簡易句型的句子。 S3-5 能使用高年段的常用教室用語及日常生活用語。 S3-6 能以高年段簡易句型作適當的提問、回答。 S3-7 能以所習得的英語看圖說話。 S3-8 能進行簡易的角色扮演(role play)。 R3-1 能辨識高年段所習得的詞彙。 R3-2 能辨識歌謠、韻文、故事中的常用詞彙。 R3-3 能讀懂高年段所習得的句子。 R3-5 能朗讀(read aloud)課本中的對話和故事。 R3-6 藉圖畫、圖示等視覺輔助，閱讀並瞭解簡易故事及兒童短劇中的大致內容。 W3-2 能拼寫高年段所習得之應用詞彙。 W3-3 能寫出高年段所習得的句子。 W3-4 能依圖畫、圖示填寫重要詞彙。 I3-1 能聽懂、讀懂、說出並寫出高年段所習得的詞彙。 I3-2 能聽懂高段的教室用語或生活用語，並作適當的回應。 I3-4 能活用字母拼讀法(phonics)。 I3-5 能依文字或口語提示寫出重要詞彙。 A1 樂於參與各種課堂練習活動。 A2 樂於回答教師或同學所提的問題。 A3 對於教師的說明與演示，能集中注意力。 A4 主動預習、溫習功課。 A9 在生活中有使用英語機會時，樂於嘗試。 A12 樂於參與有助提升英語能力的活動。 A13 能認真完成教師交待的作業。 C4 能認識外國風土民情。	1. 能詢問並回答各樣衣物的說法。 2. 能熟練本課單字 scarf, shirt, sweater, vest, pants, shorts, sneakers, socks。 3. 能聽並應用本課主要句型。 4. 能樂於與班上學生進行口語練習。	【暖身活動】約 5 分鐘 【單字教學】約 10 分鐘 A. Listen and say. 先由聽的方式讓學生熟悉主題單字並跟著說出單字。 B. Listen and circle. 播放 Super E-Book，學生根據聽到的內容，大圖中圈出正確的單字圖。 • Discover 單元 請學生看圖片，詢問是否知道蘇格蘭裙。 【句型教學】約 10 分鐘 Sentence Pattern A A. Listen and say. 1. 播放 CD / Super E-Book，請學生仔細聽內容並跟著念句型 A。 2. 引導學生將本課單字代入句型中，進行問答練習。 B. Ask and fill in 1. 請學生自行設定課本衣物的價格進行問答。 2. 請學生上臺示範問答，教師給予正確的組別獎勵。 Sentence Pattern B A. Listen and say. 引導學生將本課單字代入句型 B 做替換練習。 B. Listen, number., and match. 請學生仔細聽，依序將聽到的內容標上號碼，並連到正確的價格。 【練習活動】約 10 分鐘 進行活動「搶衣大賽」。 【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書複習本課單字。	1	1. CD 2. Super E-Book 3. 單字卡 4. 單字圖卡	1. 活動評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量	【家政教育】 2-3-1 瞭解織品與生活的關係。 2-3-2 瞭解穿著與人際溝通的關係。 2-3-3 表現合宜的穿著。 2-3-5 瞭解衣物管理的重要性。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作
三	2/26 	衣物	Unit 1 He Has L3-1 能聽懂高年段所習得的詞彙。	1. 能聽懂並朗讀本課故事內容。	【暖身活動】約 5 分鐘 【故事對話教學】約 10 分鐘	1	1. CD 2. Super	1. 活動評量 2. 紙	【家政教育】 2-3-1	一、了解自我與發展

週次	起迄日期	主題	單元	分段能力指標	學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方法	重大議題	十大基本能力
	3/4			<p>L3-2 能聽辨課堂中所習得的字詞、片語及句子的重音。</p> <p>L3-4 能聽懂高年段教室用語及日常生活用語。</p> <p>L3-5 能聽懂高年段所習得的句子。</p> <p>L3-6 能聽懂簡易兒童故事及兒童短劇的大致內容。</p> <p>S3-1 能說出高年段所習得的詞彙。</p> <p>S3-2 能以正確的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>S3-5 能使用高年段的常用教室用語及日常生活用語。</p> <p>S3-6 能以高年段簡易句型作適當的提問、回答。</p> <p>S3-7 能以所習得的英語看圖說話。</p> <p>S3-8 能進行簡易的角色扮演(role play)。</p> <p>R3-1 能辨識高年段所習得的詞彙。</p> <p>R3-2 能辨識歌謠、韻文、故事中的常用詞彙。</p> <p>R3-3 能讀懂高年段所習得的句子。</p> <p>R3-5 能朗讀(read aloud)課本中的對話和故事。</p> <p>R3-6 藉圖畫、圖示等視覺輔助，閱讀並瞭解簡易故事及兒童短劇中的大致內容。</p> <p>W3-2 能拼寫高年段所習得之應用詞彙。</p> <p>W3-3 能寫出高年段所習得的句子。</p> <p>W3-4 能依圖畫、圖示填寫重要詞彙。</p> <p>I3-1 能聽懂、讀懂、說出並寫出高年段所習得的詞彙。</p> <p>I3-2 能聽懂高段的教室用語或生活用語，並作適當的回應。</p> <p>I3-4 能活用字母拼讀法(phonics)。</p> <p>I3-5 能依文字或口語提示寫出重要詞彙。</p> <p>A1 樂於參與各種課堂練習活動。</p> <p>A2 樂於回答教師或同學所提的問題。</p> <p>A3 對於教師的說明與演示，能集中注意力。</p> <p>A4 主動預習、溫習功課。</p> <p>A9 在生活中有使用英語機會時，樂於嘗試。</p> <p>A12 樂於參與有助提升英語能力的活動。</p> <p>A13 能認真完成教師交待的作業。</p> <p>C4 能認識外國風土民情。</p>	<p>2. 能聽懂並應用本課的俚語。</p> <p>3. 能分辨並應用「this / that 及 these / those」的用法。</p>	<p>1. Story Reading 帶學生讀本課故事，並指讀課本上的句子。</p> <p>2. Read Along 播放 CD / Super E-Book，請學生看著課本，再聽一遍故事，教師引導學生以手指字認讀。</p> <p>3. Read Aloud 帶學生進行分工朗讀、分組朗讀或獨立朗讀練習。 【文法教學】約 10 分鐘</p> <p>1. 能分辨並應用「this / that 及 these / those」的用法。</p> <p>2. 帶學生念讀表格中的句子，然後完成下方 Try it. 練習題。</p> <p>3. 全班一起核對答案。 【練習活動】約 10 分鐘 進行活動「Hangman」。 【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，複習故事對話。</p>		<p>E-Book</p> <p>3. 單字卡</p> <p>4. 單字圖卡</p>	<p>筆評量</p> <p>3. 課堂觀察</p> <p>4. 口語評量</p> <p>5. 作業評量</p>	<p>瞭解織品與生活的關係。</p> <p>2-3-2 瞭解穿著與人際溝通的關係。</p> <p>2-3-3 表現合宜的穿著。</p> <p>2-3-5 瞭解衣物管理的重要性。</p>	<p>潛能</p> <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作</p>

	3/5 3/11 四	衣物	Unit 1 He Has Ants in His Pants L3-1 能聽懂高年段所習得的詞彙。 L3-2 能聽辨課堂中所習得的字詞、片語及句子的重音。 L3-4 能聽懂高年段教室用語及日常生活用語。 L3-5 能聽懂高年段所習得的句子。 L3-6 能聽懂簡易兒童故事及兒童短劇的大致內容。 S3-1 能說出高年段所習得的詞彙。 S3-2 能以正確的語調說出簡易句型的句子。 S3-5 能使用高年段的常用教室用語及日常生活用語。 S3-6 能以高年段簡易句型作適當的提問、回答。 S3-7 能以所習得的英語看圖說話。 S3-8 能進行簡易的角色扮演(role play)。 R3-1 能辨識高年段所習得的詞彙。 R3-2 能辨識歌謠、韻文、故事中的常用詞彙。 R3-3 能讀懂高年段所習得的句子。 R3-5 能朗讀(read aloud)課本中的對話和故事。 R3-6 藉圖畫、圖示等視覺輔助，閱讀並瞭解簡易故事及兒童短劇中的大致內容。 W3-2 能拼寫高年段所習得之應用詞彙。 W3-3 能寫出高年段所習得的句子。 W3-4 能依圖畫、圖示填寫重要詞彙。 I3-1 能聽懂、讀懂、說出並寫出高年段所習得的詞彙。 I3-2 能聽懂高段的教室用語或生活用語，並作適當的回應。 I3-4 能活用字母拼讀法(phonics)。 I3-5 能依文字或口語提示寫出重要詞彙。 A1 樂於參與各種課堂練習活動。 A2 樂於回答教師或同學所提的問題。 A3 對於教師的說明與演示，能集中注意力。 A4 主動預習、溫習功課。 A9 在生活中有使用英語機會時，樂於嘗試。 A12 樂於參與有助提升英語能力的活動。 A13 能認真完成教師交待的作業。 C4 能認識外國風土民情。	1. 能聽懂並應用本課的俚語。 2. 能聽懂並了解短文大意。 3. 能聽辨、認讀 oi 和 oy 的字母拼讀發音規則與字母拼讀單字。	【暖身活動】約 5 分鐘 【短文閱讀教學】約 10 分鐘 1. 播放 CD / Super E-Book，帶學生跟讀。 2. 請學生將聽到的衣物單字圈起來。 3. 請學生自行朗讀短文。 4. 請學生完成 Complete the story map. 練習題，全班一起訂正答案。 【跨領域教學】約 10 分鐘 1. 問問看學生是否知道歐元一元硬幣的各個歐盟國家的異同處。 2. 解說課本圖片內容，介紹歐元硬幣。 3. <u>Let's Talk</u> 請學生說說看，我們的一元硬幣正面人像是誰？ 【字母拼讀教學】約 10 分鐘 A. Sound it out. 學習長母音 oi 和 oy 的字音與字母拼讀單字。 B. Listen and chant. 播放 CD / Super E-Book，請學生跟念發音短句。 C. Listen and say. 播放 CD / Super E-Book，請學生跟念韻文。 D. Listen and circle. 教師播放 CD / Super E-Book，請學生圈選正確的發音字母。 E. Listen, point, and say. 教師帶念或播放 CD / Super E-Book，請學生一邊用手指單字，一邊跟念，直到熟練。 【指定作業】約 5 分鐘	1	1. CD 2. Super E-Book	1. 活動評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量	【家政教育】 2-3-1 瞭解織品與生活的關係。 2-3-2 瞭解穿著與人際溝通的關係。 2-3-3 表現合宜的穿著。 2-3-5 瞭解衣物管理的重要性。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作
五	3/12 	休閒活動	Unit 2 The	L3-1 能聽懂高年段所習得的詞彙。	1. 能詢問他人及回答各種休	1	1. CD 2. Super	1. 活動評量 2. 紙	【人權教育】 1-3-4	一、瞭解自我與發展

週次	起迄日期	主題	單元	分段能力指標	學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方法	重大議題	十大基本能力
	3/18			<p>L3-2 能聽辨課堂中所習得的字詞、片語及句子的重音。</p> <p>L3-4 能聽懂高年段教室用語及日常生活用語。</p> <p>L3-5 能聽懂高年段所習得的句子。</p> <p>L3-6 能聽懂簡易兒童故事及兒童短劇的大致內容。</p> <p>S3-1 能說出高年段所習得的詞彙。</p> <p>S3-2 能以正確的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>S3-5 能使用高年段的常用教室用語及日常生活用語。</p> <p>S3-6 能以高年段簡易句型作適當的提問、回答。</p> <p>S3-7 能以所習得的英語看圖說話。</p> <p>S3-8 能進行簡易的角色扮演(role play)。</p> <p>R3-1 能辨識高年段所習得的詞彙。</p> <p>R3-2 能辨識歌謠、韻文、故事中的常用詞彙。</p> <p>R3-3 能讀懂高年段所習得的句子。</p> <p>R3-5 能朗讀(read aloud)課本中的對話和故事。</p> <p>R3-6 藉圖畫、圖示等視覺輔助，閱讀並瞭解簡易故事及兒童短劇中的大致內容。</p> <p>W3-2 能拼寫高年段所習得之應用詞彙。</p> <p>W3-3 能寫出高年段所習得的句子。</p> <p>W3-4 能依圖畫、圖示填寫重要詞彙。</p> <p>I3-1 能聽懂、讀懂、說出並寫出高年段所習得的詞彙。</p> <p>I3-2 能聽懂高段的教室用語或生活用語，並作適當的回應。</p> <p>I3-4 能活用字母拼讀法(phonics)。</p> <p>A1 樂於參與各種課堂練習活動。</p> <p>A2 樂於回答教師或同學所提的問題。</p> <p>A3 對於教師的說明與演示，能集中注意力。</p> <p>A4 主動預習、溫習功課。</p> <p>A9 在生活中有使用英語機會時，樂於嘗試。</p> <p>A12 樂於參與有助提升英語能力的活動。</p> <p>A13 能認真完成教師交待的作業。</p> <p>C4 能認識外國風土民情。</p>	<p>閒活動的說法。</p> <p>2. 能熟練本課字彙 go camping, go fishing, go surfing, go biking, go hiking, go shopping, go swimming。</p> <p>3. 能聽懂並應用本課主要句型。</p> <p>4. 能樂於與班上學生進行口語練習。</p>	<p>A. Listen and say. 先由聽的方式讓學生熟悉主題單字並跟著說出單字。</p> <p>B. Listen and circle. 播放 CD/Super E-Book，學生根據聽到的內容，大圖中圈出正確的單字圖。</p> <p>• Discover 單元 帶學生認識海底漫步。 【句型教學】約 10 分鐘 Sentence Pattern A A. Listen and say. 1. 播放 CD / Super E-Book，請學生仔細聽內容並跟著念句型 A。 2. 引導學生將本課單字代入句型中，進行問答練習。 B. Ask and check. 請學生仔細聽，依據內容，勾選 4 人所從事的休閒活動。 Sentence Pattern B A. Listen and say. 引導學生將本課單字代入句型 B 做替換練習。 B. Ask and mark "O" or "X." 請學生依課本圖片進行問答。 【練習活動】約 10 分鐘 進行活動「比手畫腳」。 【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書複習本課單字。</p>		<p>E-Book 3. 單字卡 4. 單字圖卡</p>	<p>筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量</p>	<p>瞭解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。 【生涯發展教育】 1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。 2-3-2 瞭解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。</p>	<p>潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷、團隊合作 六、文化學習與國際瞭解</p>

週次	起迄日期	主題	單元	分段能力指標	學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方法	重大議題	十大基本能力
六	3/19 3/25	休閒活動	Unit 2 The Game Is in the Bag!	<p>L3-1 能聽懂高年段所習得的詞彙。</p> <p>L3-2 能聽辨課堂中所習得的字詞、片語及句子的重音。</p> <p>L3-4 能聽懂高年段教室用語及日常生活用語。</p> <p>L3-5 能聽懂高年段所習得的句子。</p> <p>L3-6 能聽懂簡易兒童故事及兒童短劇的大致內容。</p> <p>S3-1 能說出高年段所習得的詞彙。</p> <p>S3-2 能以正確的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>S3-5 能使用高年段的常用教室用語及日常生活用語。</p> <p>S3-6 能以高年段簡易句型作適當的提問、回答。</p> <p>S3-7 能以所習得的英語看圖說話。</p> <p>S3-8 能進行簡易的角色扮演(role play)。</p> <p>R3-1 能辨識高年段所習得的詞彙。</p> <p>R3-2 能辨識歌謠、韻文、故事中的常用詞彙。</p> <p>R3-3 能讀懂高年段所習得的句子。</p> <p>R3-5 能朗讀(read aloud)課本中的對話和故事。</p> <p>R3-6 藉圖畫、圖示等視覺輔助，閱讀並瞭解簡易故事及兒童短劇中的大致內容。</p> <p>W3-2 能拼寫高年段所習得之應用詞彙。</p> <p>W3-3 能寫出高年段所習得的句子。</p> <p>W3-4 能依圖畫、圖示填寫重要詞彙。</p> <p>I3-1 能聽懂、讀懂、說出並寫出高年段所習得的詞彙。</p> <p>I3-2 能聽懂高段的教室用語或生活用語，並作適當的回應。</p> <p>I3-4 能活用字母拼讀法(phonics)。</p> <p>A1 樂於參與各種課堂練習活動。</p> <p>A2 樂於回答教師或同學所提的問題。</p> <p>A3 對於教師的說明與演示，能集中注意力。</p> <p>A4 主動預習、溫習功課。</p> <p>A9 在生活中有使用英語機會時，樂於嘗試。</p> <p>A12 樂於參與有助提升英語能力的活動。</p> <p>A13 能認真完成教師交待的作業。</p> <p>C4 能認識外國風土民情。</p>	<p>1. 能聽懂並朗讀本課故事內容。</p> <p>2. 能聽懂並應用本課的俚語。</p> <p>3. 能分辨並應用 go + V-ing 的用法。</p>	<p>【暖身活動】約 5 分鐘</p> <p>【故事對話教學】約 20 分鐘</p> <p>1. Story Reading 帶學生讀本課故事，並指讀課本上的句子。</p> <p>2. Read Along 播放 CD / Super E-Book，請學生看著課本，再聽一遍故事，教師引導學生以手指字認讀。</p> <p>3. Read Aloud 帶學生進行分工朗讀、分組朗讀或獨立朗讀練習。</p> <p>【文法教學】約 15 分鐘</p> <p>1. 能分辨並應用「go+V-ing」的用法。</p> <p>2. 帶學生念讀表格中的句子，然後完成下方 Try it. 練習題。</p> <p>3. 全班一起核對答案。</p> <p>【練習活動】約 10 分鐘 進行活動「比手畫腳」。</p> <p>【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，複習故事對話。</p>	1	1. CD 2. Super E-Book 3. 單字卡	<p>1. 活動評量</p> <p>2. 紙筆評量</p> <p>3. 課堂觀察</p> <p>4. 口語評量</p> <p>5. 作業評量</p>	<p>【人權教育】</p> <p>1-3-4 瞭解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。</p> <p>2-3-2 瞭解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。</p>	<p>一、瞭解自我與發展潛能</p> <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作</p> <p>六、文習與國際瞭解</p>

週次	起迄日期	主題	單元	分段能力指標	學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方法	重大議題	十大基本能力
七	3/26 4/1	休閒活動	Unit 2 The Game Is in the Bag!	<p>L3-1 能聽懂高年段所習得的詞彙。</p> <p>L3-2 能聽辨課堂中所習得的字詞、片語及句子的重音。</p> <p>L3-4 能聽懂高年段教室用語及日常生活用語。</p> <p>L3-5 能聽懂高年段所習得的句子。</p> <p>L3-6 能聽懂簡易兒童故事及兒童短劇的大致內容。</p> <p>S3-1 能說出高年段所習得的詞彙。</p> <p>S3-2 能以正確的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>S3-5 能使用高年段的常用教室用語及日常生活用語。</p> <p>S3-6 能以高年段簡易句型作適當的提問、回答。</p> <p>S3-7 能以所習得的英語看圖說話。</p> <p>S3-8 能進行簡易的角色扮演(role play)。</p> <p>R3-1 能辨識高年段所習得的詞彙。</p> <p>R3-2 能辨識歌謠、韻文、故事中的常用詞彙。</p> <p>R3-3 能讀懂高年段所習得的句子。</p> <p>R3-5 能朗讀(read aloud)課本中的對話和故事。</p> <p>R3-6 藉圖畫、圖示等視覺輔助，閱讀並瞭解簡易故事及兒童短劇中的大致內容。</p> <p>W3-2 能拼寫高年段所習得之應用詞彙。</p> <p>W3-3 能寫出高年段所習得的句子。</p> <p>W3-4 能依圖畫、圖示填寫重要詞彙。</p> <p>I3-1 能聽懂、讀懂、說出並寫出高年段所習得的詞彙。</p> <p>I3-2 能聽懂高段的教室用語或生活用語，並作適當的回應。</p> <p>I3-4 能活用字母拼讀法(phonics)。</p> <p>A1 樂於參與各種課堂練習活動。</p> <p>A2 樂於回答教師或同學所提的問題。</p> <p>A3 對於教師的說明與演示，能集中注意力。</p> <p>A4 主動預習、溫習功課。</p> <p>A9 在生活中有使用英語機會時，樂於嘗試。</p> <p>A12 樂於參與有助提升英語能力的活動。</p> <p>A13 能認真完成教師交待的作業。</p> <p>C4 能認識外國風土民情。</p>	<p>1. 能聽懂並應用本課的俚語。</p> <p>2. 能聽懂並了解短文大意。</p> <p>3. 能聽辨、認讀 ow 和 ou 的字母拼讀發音規則與字母拼讀單字。</p>	<p>【暖身活動】約 5 分鐘</p> <p>【短文閱讀教學】約 20 分鐘</p> <p>1. 播放 CD / Super E-Book，帶學生跟讀。</p> <p>2. 請學生自行朗讀短文。</p> <p>3. 請學生完成，全班一起訂正答案。</p> <p>【跨領域教學】約 10 分鐘</p> <p>1. 問問看學生是否知道美國黃石公園？</p> <p>2. 解說課本圖片內容，介紹黃石公園的景點。</p> <p>3. Let's Talk 請學生說說看，是否知道臺灣有哪些國家公園？</p> <p>【字母拼讀教學】約 20 分鐘</p> <p>A. Sound it out. 學習長母音 ow 和 ou 的字音與字母拼讀單字。</p> <p>B. Listen and chant. 播放 CD / Super E-Book，請學生跟念發音短句。</p> <p>C. Listen and say. 播放 CD / Super E-Book，請學生跟念韻文。</p> <p>D. Listen and circle. 教師播放 CD / Super E-Book，請學生圈選正確的發音字母。</p> <p>E. Listen , point, and say. 教師帶念或播放 CD / Super E-Book，請學生一邊用手指單字，一邊跟念，直到熟練。</p> <p>【指定作業】約 5 分鐘</p> <p>請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書複習本節課所學習的內容。</p>	1	1. CD 2. Super E-Book 3. 單字卡	<p>1. 活動評量</p> <p>2. 紙筆評量</p> <p>3. 課堂觀察</p> <p>4. 口語評量</p> <p>5. 作業評量</p>	<p>【人權教育】</p> <p>1-3-4 瞭解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。</p> <p>2-3-2 瞭解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。</p>	<p>一、瞭解自我與發展潛能</p> <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作</p> <p>六、文習國際瞭解</p>

週次	起迄日期	主題	單元	分段能力指標	學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方法	重大議題	十大基本能力
八	4/2 4/8	能綜合應用第一至二課內容	Review 1	<p>L3-1 能聽懂高年段所習得的詞彙。</p> <p>L3-2 能聽辨課堂中所習得的字詞、片語及句子的重音。</p> <p>L3-5 能聽懂高年段所習得的句子。</p> <p>S3-1 能說出高年段所習得的詞彙。</p> <p>S3-2 能以正確的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>S3-5 能使用高年段的常用教室用語及日常生活用語。</p> <p>S3-6 能以高年段簡易句型作適當的提問、回答。</p> <p>S3-7 能以所習得的英語看圖說話。</p> <p>R3-1 能辨識高年段所習得的詞彙。</p> <p>R3-3 能讀懂高年段所習得的句子。</p> <p>R3-5 能朗讀(read aloud)課本中的對話和故事。</p> <p>W3-2 能拼寫高年段所習得之應用詞彙。</p> <p>W3-3 能寫出高年段所習得的句子。</p> <p>W3-4 能依圖畫、圖示填寫重要詞彙。</p> <p>I3-1 能聽懂、讀懂、說出並寫出高年段所習得的詞彙。</p> <p>I3-2 能聽懂高段的教室用語或生活用語，並作適當的回應。</p> <p>I3-4 能活用字母拼讀法(phonics)。</p> <p>I3-5 能依文字或口語提示寫出重要詞彙。</p> <p>A1 樂於參與各種課堂練習活動。</p> <p>A2 樂於回答教師或同學所提的問題。</p> <p>A3 對於教師的說明與演示，能集中注意力。</p> <p>A4 主動預習、溫習功課。</p> <p>A9 在生活中有使用英語機會時，樂於嘗試。</p> <p>A12 樂於參與有助提升英語能力的活動。</p> <p>A13 能認真完成教師交待的作業。</p>	<p>1. 複習 Units 1~2 單字與句型。</p> <p>2. 複習 Units 1~2 故事。</p> <p>3. 複習發音 oi 和 oy 的發音與字母拼讀單字。</p> <p>4. 複習發音 ow 和 ou 的發音與字母拼讀單字。</p>	<p>【暖身活動】約 5 分鐘</p> <p>【單字句型複習】約 15 分鐘</p> <p>1. 教師利用單字圖卡複習 Units 1~2 的單字與句型。</p> <p>2. 抽點幾位學生，請他們說說看，圖中的人物都各自正在進行什麼活動？</p> <p>3. 播放 CD / Super E-Book，請學生依聽到的內容，勾選正確的答案。</p> <p>【字母拼讀複習】約 15 分鐘</p> <p>1. 教師利用 Super E-Book 複習 Starter Unit、Units 1~2 的字母拼讀發音規則。</p> <p>2. 請學生翻開課本第 34 頁，播放 CD，請學生依據聽到的內容，依序填上正確的號碼。</p> <p>【指定作業】約 5 分鐘</p> <p>請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，複習 Units 1~2 的單字與句型。</p>	1	1. CD 2. Super E-Book 3. 單字卡	1. 活動評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量	<p>【家政教育】</p> <p>2-3-1 瞭解織品與生活的關係。</p> <p>2-3-2 瞭解穿著與人際溝通的關係。</p> <p>2-3-3 表現合宜的穿著。</p> <p>2-3-5 瞭解衣物管理的重要性。</p> <p>【人權教育】</p> <p>1-3-4 瞭解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。</p> <p>2-3-2 瞭解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。</p>	<p>一、瞭解自我與發展潛能</p> <p>二、欣賞與表現與創新</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作</p> <p>六、文習與國際瞭解</p>

週次	起迄日期	主題	單元	分段能力指標	學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方法	重大議題	十大基本能力
九	4/9 4/15	能綜合應用第一至二課內容	Review 1	<p>L3-1 能聽懂高年段所習得的詞彙。</p> <p>L3-2 能聽辨課堂中所習得的字詞、片語及句子的重音。</p> <p>L3-5 能聽懂高年段所習得的句子。</p> <p>S3-1 能說出高年段所習得的詞彙。</p> <p>S3-2 能以正確的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>S3-5 能使用高年段的常用教室用語及日常生活用語。</p> <p>S3-6 能以高年段簡易句型作適當的提問、回答。</p> <p>S3-7 能以所習得的英語看圖說話。</p> <p>R3-1 能辨識高年段所習得的詞彙。</p> <p>R3-3 能讀懂高年段所習得的句子。</p> <p>R3-5 能朗讀(read aloud)課本中的對話和故事。</p> <p>W3-2 能拼寫高年段所習得之應用詞彙。</p> <p>W3-3 能寫出高年段所習得的句子。</p> <p>W3-4 能依圖畫、圖示填寫重要詞彙。</p> <p>I3-1 能聽懂、讀懂、說出並寫出高年段所習得的詞彙。</p> <p>I3-2 能聽懂高段的教室用語或生活用語，並作適當的回應。</p> <p>I3-4 能活用字母拼讀法(phonics)。</p> <p>I3-5 能依文字或口語提示寫出重要詞彙。</p> <p>A1 樂於參與各種課堂練習活動。</p> <p>A2 樂於回答教師或同學所提的問題。</p> <p>A3 對於教師的說明與演示，能集中注意力。</p> <p>A4 主動預習、溫習功課。</p> <p>A9 在生活中有使用英語機會時，樂於嘗試。</p> <p>A12 樂於參與有助提升英語能力的活動。</p> <p>A13 能認真完成教師交待的作業。</p>	<p>1. 複習 Units 1~2 單字與句型。</p> <p>2. 複習 Units 1~2 故事。</p> <p>3. 複習發音 oi 和 oy 的發音與字母拼讀單字。</p> <p>4. 複習發音 ow 和 ou 的發音與字母拼讀單字。</p>	<p>【暖身活動】約 5 分鐘</p> <p>【單字句型複習】約 10 分鐘 教師利用單字圖卡複習 Units 1~2 的單字與句型。</p> <p>【短文閱讀教學】約 20 分鐘</p> <p>1. 請學生一邊念文章，一邊將物品與價格的單字圈起來。</p> <p>2. 請學生說說看圈起來的單字是哪些，並帶全班再念過一次。</p> <p>3. 教師帶念文章，並提問問題，看學生是否了解內容。</p> <p>4. 請學生依照短文，完成是非題。</p> <p>5. 全班一起檢討答案。</p> <p>【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，複習 Units 1~2 的單字與句型。</p>	1	1. CD 2. Super E-Book 3. 單字卡	1. 活動評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量	<p>【家政教育】</p> <p>2-3-1 瞭解織品與生活的關係。</p> <p>2-3-2 瞭解穿著與人際溝通的關係。</p> <p>2-3-3 表現合宜的穿著。</p> <p>2-3-5 瞭解衣物管理的重要性。</p> <p>【人權教育】</p> <p>1-3-4 瞭解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。</p> <p>2-3-2 瞭解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。</p>	<p>一、瞭解自我與發展潛能</p> <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作</p> <p>六、學習國際瞭解</p>

週次	起迄日期	主題	單元	分段能力指標	學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方法	重大議題	十大基本能力
十	4/16 4/22	病症	Unit 3 He Has a Sweet Tooth	<p>L3-1 能聽懂高年段所習得的詞彙。</p> <p>L3-2 能聽辨課堂中所習得的字詞、片語及句子的重音。</p> <p>L3-4 能聽懂高年段教室用語及日常生活用語。</p> <p>L3-5 能聽懂高年段所習得的句子。</p> <p>L3-6 能聽懂簡易兒童故事及兒童短劇的大致內容。</p> <p>S3-1 能說出高年段所習得的詞彙。</p> <p>S3-2 能以正確的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>S3-5 能使用高年段的常用教室用語及日常生活用語。</p> <p>S3-6 能以高年段簡易句型作適當的提問、回答。</p> <p>S3-7 能以所習得的英語看圖說話。</p> <p>S3-8 能進行簡易的角色扮演(role play)。</p> <p>R3-1 能辨識高年段所習得的詞彙。</p> <p>R3-2 能辨識歌謠、韻文、故事中的常用詞彙。</p> <p>R3-3 能讀懂高年段所習得的句子。</p> <p>R3-5 能朗讀(read aloud)課本中的對話和故事。</p> <p>R3-6 藉圖畫、圖示等視覺輔助，閱讀並瞭解簡易故事及兒童短劇中的大致內容。</p> <p>W3-2 能拼寫高年段所習得之應用詞彙。</p> <p>W3-3 能寫出高年段所習得的句子。</p> <p>W3-4 能依圖畫、圖示填寫重要詞彙。</p> <p>I3-1 能聽懂、讀懂、說出並寫出高年段所習得的詞彙。</p> <p>I3-2 能聽懂高段的教室用語或生活用語，並作適當的回應。</p> <p>I3-4 能活用字母拼讀法(phonics)。</p> <p>I3-5 能依文字或口語提示寫出重要詞彙。</p> <p>A1 樂於參與各種課堂練習活動。</p> <p>A2 樂於回答教師或同學所提的問題。</p> <p>A13 能認真完成教師交待的作業。</p> <p>C4 能認識外國風土民情。</p>	<p>1. 能詢問他人及回答常見的病症。</p> <p>2. 能熟練本課字彙 cold, fever, headache, stomachache, toothache, runny nose, sore throat。</p> <p>3. 能聽懂並應用本課主要句型。</p> <p>4. 能樂於與班上學生進行口語練習。</p>	<p>【暖身活動】約 5 分鐘</p> <p>【單字教學】約 10 分鐘</p> <p>A. Listen and say. 先由聽的方式讓學生熟悉主題單字並跟著說出單字。</p> <p>B. Listen and circle. 播放 CD/Super E-Book，學生根據聽到的內容，大圖中圈出正確的單字圖。</p> <p>• Discover 單元</p> <p>請學生看圖片，介紹歐美國家人士，若聽到有人打噴嚏時會說的話。</p> <p>【句型教學】約 10 分鐘</p> <p>Sentence Pattern A A. Listen and say.</p> <p>1. 播放 CD / Super E-Book，請學生仔細聽內容並跟著念句型 A。</p> <p>2. 引導學生將本課單字代入句型中，進行問答練習。</p> <p>B. Ask and number.</p> <p>1. 請學生依照小圖，先說說看各個病症的名稱。</p> <p>2. 教師播放 CD/Super E-Book，請學生仔細聽，依據內容，將圖片依序標上號碼。</p> <p>Sentence Pattern B A. Listen and say.</p> <p>引導學生將本課單字代入句型 B 做替換練習。</p> <p>B. Look and say.</p> <p>學生依課本圖片配對進行問答。</p> <p>【練習活動】約 10 分鐘</p> <p>進行活動「傳染病」。</p> <p>【指定作業】約 5 分鐘</p> <p>請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書複習本課單字。</p>	1	1. CD 2. Super E-Book 3. 單字卡 4. 單字圖卡	1. 活動評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量	【家政教育】 3-3-6 利用科技蒐集生活相關資訊。	<p>一、瞭解自我與發展潛能</p> <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作</p> <p>六、文學習與國際瞭解</p>

週次	起迄日期	主題	單元	分段能力指標	學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方法	重大議題	十大基本能力
十一	4/23 4/29	病症	Unit 3 He Has a Sweet Tooth	<p>L3-1 能聽懂高年段所習得的詞彙。</p> <p>L3-2 能聽辨課堂中所習得的字詞、片語及句子的重音。</p> <p>L3-4 能聽懂高年段教室用語及日常生活用語。</p> <p>L3-5 能聽懂高年段所習得的句子。</p> <p>L3-6 能聽懂簡易兒童故事及兒童短劇的大致內容。</p> <p>S3-1 能說出高年段所習得的詞彙。</p> <p>S3-2 能以正確的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>S3-5 能使用高年段的常用教室用語及日常生活用語。</p> <p>S3-6 能以高年段簡易句型作適當的提問、回答。</p> <p>S3-7 能以所習得的英語看圖說話。</p> <p>S3-8 能進行簡易的角色扮演(role play)。</p> <p>R3-1 能辨識高年段所習得的詞彙。</p> <p>R3-2 能辨識歌謠、韻文、故事中的常用詞彙。</p> <p>R3-3 能讀懂高年段所習得的句子。</p> <p>R3-5 能朗讀(read aloud)課本中的對話和故事。</p> <p>R3-6 藉圖畫、圖示等視覺輔助，閱讀並瞭解簡易故事及兒童短劇中的大致內容。</p> <p>W3-2 能拼寫高年段所習得之應用詞彙。</p> <p>W3-3 能寫出高年段所習得的句子。</p> <p>W3-4 能依圖畫、圖示填寫重要詞彙。</p> <p>I3-1 能聽懂、讀懂、說出並寫出高年段所習得的詞彙。</p> <p>I3-2 能聽懂高段的教室用語或生活用語，並作適當的回應。</p> <p>I3-4 能活用字母拼讀法(phonics)。</p> <p>I3-5 能依文字或口語提示寫出重要詞彙。</p> <p>A1 樂於參與各種課堂練習活動。</p> <p>A2 樂於回答教師或同學所提的問題。</p> <p>A13 能認真完成教師交待的作業。</p> <p>C4 能認識外國風土民情。</p>	<p>1. 能聽懂並朗讀本課故事內容。</p> <p>2. 能聽懂並應用本課的俚語。</p> <p>3. 能認識並應用常見的病症及疼痛。</p>	<p>【暖身活動】約 5 分鐘</p> <p>【故事對話教學】約 10 分鐘</p> <p>1. Story Reading 帶學生讀本課故事，並指讀課本上的句子。</p> <p>2. Read Along 播放 CD / Super E-Book，請學生看著課本，再聽一遍故事，教師引導學生以手指字認讀。</p> <p>3. Read Aloud 帶學生進行分工朗讀、分組朗讀或獨立朗讀練習。</p> <p>【文法教學】約 10 分鐘</p> <p>1. 能認識並應用常見的病症及疼痛。</p> <p>2. 帶學生念讀表格中的句子，然後完成下方 Try it. 練習題。</p> <p>3. 全班一起核對答案。</p> <p>【練習活動】約 10 分鐘 進行活動「尋找另一半」。</p> <p>【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，複習故事對話。</p>	1	1. CD 2. Super E-Book 3. 單字卡	1. 活動評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量	【家政教育】 3-3-6 利用科技蒐集生活相關資訊。	<p>一、瞭解自我與發展潛能</p> <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作</p> <p>六、文學習與國際瞭解</p>

週次	起迄日期	主題	單元	分段能力指標	學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方法	重大議題	十大基本能力
十二	4/30 5/6	病症	Unit 3 He Has a Sweet Tooth	<p>L3-1 能聽懂高年段所習得的詞彙。</p> <p>L3-2 能聽辨課堂中所習得的字詞、片語及句子的重音。</p> <p>L3-4 能聽懂高年段教室用語及日常生活用語。</p> <p>L3-5 能聽懂高年段所習得的句子。</p> <p>L3-6 能聽懂簡易兒童故事及兒童短劇的大致內容。</p> <p>S3-1 能說出高年段所習得的詞彙。</p> <p>S3-2 能以正確的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>S3-5 能使用高年段的常用教室用語及日常生活用語。</p> <p>S3-6 能以高年段簡易句型作適當的提問、回答。</p> <p>S3-7 能以所習得的英語看圖說話。</p> <p>S3-8 能進行簡易的角色扮演(role play)。</p> <p>R3-1 能辨識高年段所習得的詞彙。</p> <p>R3-2 能辨識歌謠、韻文、故事中的常用詞彙。</p> <p>R3-3 能讀懂高年段所習得的句子。</p> <p>R3-5 能朗讀(read aloud)課本中的對話和故事。</p> <p>R3-6 藉圖畫、圖示等視覺輔助，閱讀並瞭解簡易故事及兒童短劇中的大致內容。</p> <p>W3-2 能拼寫高年段所習得之應用詞彙。</p> <p>W3-3 能寫出高年段所習得的句子。</p> <p>W3-4 能依圖畫、圖示填寫重要詞彙。</p> <p>I3-1 能聽懂、讀懂、說出並寫出高年段所習得的詞彙。</p> <p>I3-2 能聽懂高段的教室用語或生活用語，並作適當的回應。</p> <p>I3-4 能活用字母拼讀法(phonics)。</p> <p>I3-5 能依文字或口語提示寫出重要詞彙。</p> <p>A1 樂於參與各種課堂練習活動。</p> <p>A2 樂於回答教師或同學所提的問題。</p> <p>A13 能認真完成教師交待的作業。</p> <p>C4 能認識外國風土民情。</p>	<p>1. 能聽懂並應用本課的俚語。</p> <p>2. 能聽懂並了解短文大意。</p> <p>3. 能聽辨、認讀 er, ir 和 ur 的字母拼讀發音規則與字母拼讀單字。</p>	<p>【暖身活動】約 5 分鐘</p> <p>【短文閱讀教學】約 20 分鐘</p> <p>1. 播放 CD / Super E-Book，帶學生跟讀。</p> <p>2. 請學生將聽到的疾病的單字圈起來。</p> <p>3. 請學生自行朗讀短文。</p> <p>4. 請學生完成 Fill in the blanks. 練習題，全班一起訂正答案。</p> <p>【跨領域教學】約 15 分鐘</p> <p>1. 問問看學生是否認識獸醫與樹醫師？</p> <p>2. 解說課本圖片內容，介紹獸醫與樹醫師。</p> <p>3. <u>Let's Talk</u> 請學生說說看，是否想要當醫師？</p> <p>【字母拼讀教學】約 15 分鐘</p> <p>A. Sound it out. 學習母音 er, ir 和 ur 的字音與字母拼讀單字。</p> <p>B. Listen and chant. 播放 CD / Super E-Book，請學生跟念發音短句。</p> <p>C. Listen and say. 播放 CD / Super E-Book，請學生跟念韻文。</p> <p>D. Listen and circle. 教師播放 CD / Super E-Book，請學生圈選正確的發音字母。</p> <p>E. Listen, point, and say. 教師帶念或播放 CD / Super E-Book，請學生一邊用手指單字，一邊跟念，直到熟練。</p> <p>【指定作業】約 5 分鐘</p>	1	1. CD 2. Super E-Book 3. 單字卡	1. 活動評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量	【家政教育】 3-3-6 利用科技蒐集生活相關資訊。	<p>一、瞭解自我與發展潛能</p> <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作</p> <p>六、文學習與國際瞭解</p>

十三	5/7 5/13	地點	Unit 4 Let's Hit the Road!	<p>L3-1 能聽懂高年段所習得的詞彙。 L3-2 能聽辨課堂中所習得的字詞、片語及句子的重音。 L3-4 能聽懂高年段教室用語及日常生活用語。 L3-5 能聽懂高年段所習得的句子。 L3-6 能聽懂簡易兒童故事及兒童短劇的大致內容。 S3-1 能說出高年段所習得的詞彙。 S3-2 能以正確的語調說出簡易句型的句子。 S3-5 能使用高年段的常用教室用語及日常生活用語。 S3-6 能以高年段簡易句型作適當的提問、回答。 S3-7 能以所習得的英語看圖說話。 S3-8 能進行簡易的角色扮演(role play)。 R3-1 能辨識高年段所習得的詞彙。 R3-2 能辨識歌謠、韻文、故事中的常用詞彙。 R3-3 能讀懂高年段所習得的句子。 R3-5 能朗讀(read aloud)課本中的對話和故事。 R3-6 藉圖畫、圖示等視覺輔助，閱讀並瞭解簡易故事及兒童短劇中的大致內容。 W3-2 能拼寫高年段所習得之應用詞彙。 W3-3 能寫出高年段所習得的句子。 W3-4 能依圖畫、圖示填寫重要詞彙。 I3-1 能聽懂、讀懂、說出並寫出高年段所習得的詞彙。 I3-2 能聽懂高段的教室用語或生活用語，並作適當的回應。 I3-4 能活用字母拼讀法(phonics)。 A1 樂於參與各種課堂練習活動。 A2 樂於回答教師或同學所提的問題。 A3 對於教師的說明與演示，能集中注意力。 A4 主動預習、溫習功課。 A13 能認真完成教師交待的作業。 C4 能認識外國風土民情。</p>	<p>1. 能詢問他人及回答各種地點的說法。 2. 能熟練本課字彙 bookstore, bus stop, coffee shop, movie theater, night market, restaurant, train station。 3. 能聽懂並應用本課主要句型。 4. 能樂於與班上學生進行口語練習。</p>	<p>【暖身活動】約 5 分鐘 【單字教學】約 10 分鐘 A. Listen and say. 先由聽的方式讓學生熟悉主題單字並跟著說出單字。 B. Listen and circle. 播放 CD/Super E-Book，學生根據聽到的內容，大圖中圈出正確的單字圖。 • Discover 單元 請學生看圖片，並介紹網路購物與外送服務員。 【句型教學】約 10 分鐘 Sentence Pattern A A. Listen and say. 引導學生將本課單字代入句型中，進行問答練習。 B. Listen and circle. 1. 教師播放 CD/Super E-Book，請學生仔細聽內容，敘述正確的圈選 Yes，錯誤的圈選 No。 2. 再次播放 CD/Super E-Book，並訂正答案。 Sentence Pattern B A. Listen and say. 引導學生將本課單字代入句型 B 做替換練習。 B. Look and say. 學生依圖片上各個地點的位置，套入句型 B，輪流進行問答。 【練習活動】約 10 分鐘 進行活動「百萬大富翁」。 【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD/ 學生版 Super 電子書複習本課單字。</p>	1	1. CD 2. Super E-Book 3. 單字卡 4. 單字圖卡	1. 活動評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量	【環境教育】 3-3-2 能主動親近並關懷學校與社區的環境，並透過對於相關環境議題的瞭解，體會環境權的重要。 【家政教育】 3-3-4 認識並能運用社區資源。	一、瞭解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷、團隊合作 六、文化學習與國際瞭解
十四	5/14 5/20	地點	Unit 4 Let's Hit	<p>L3-1 能聽懂高年段所習得的詞彙。 L3-2 能聽辨課堂中</p>	<p>1. 能聽懂並朗讀本課故事內容。</p>	<p>【暖身活動】約 5 分鐘 【故事對話教學】約 10 分鐘</p>	1	1. CD 2. Super	1. 活動評量 2. 紙	【環境教育】 3-3-2	一、瞭解自我與發展

週次	起迄日期	主題	單元	分段能力指標	學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方法	重大議題	十大基本能力
				<p>所習得的字詞、片語及句子的重音。</p> <p>L3-4 能聽懂高年段教室用語及日常生活用語。</p> <p>L3-5 能聽懂高年段所習得的句子。</p> <p>L3-6 能聽懂簡易兒童故事及兒童短劇的大致內容。</p> <p>S3-1 能說出高年段所習得的詞彙。</p> <p>S3-2 能以正確的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>S3-5 能使用高年段的常用教室用語及日常生活用語。</p> <p>S3-6 能以高年段簡易句型作適當的提問、回答。</p> <p>S3-7 能以所習得的英語看圖說話。</p> <p>S3-8 能進行簡易的角色扮演(role play)。</p> <p>R3-1 能辨識高年段所習得的詞彙。</p> <p>R3-2 能辨識歌謠、韻文、故事中的常用詞彙。</p> <p>R3-3 能讀懂高年段所習得的句子。</p> <p>R3-5 能朗讀(read aloud)課本中的對話和故事。</p> <p>R3-6 藉圖畫、圖示等視覺輔助，閱讀並瞭解簡易故事及兒童短劇中的大致內容。</p> <p>W3-2 能拼寫高年段所習得之應用詞彙。</p> <p>W3-3 能寫出高年段所習得的句子。</p> <p>W3-4 能依圖畫、圖示填寫重要詞彙。</p> <p>I3-1 能聽懂、讀懂、說出並寫出高年段所習得的詞彙。</p> <p>I3-2 能聽懂高段的教室用語或生活用語，並作適當的回應。</p> <p>I3-4 能活用字母拼讀法(phonics)。</p> <p>A1 樂於參與各種課堂練習活動。</p> <p>A2 樂於回答教師或同學所提的問題。</p> <p>A3 對於教師的說明與演示，能集中注意力。</p> <p>A4 主動預習、溫習功課。</p> <p>A13 能認真完成教師交待的作業。</p> <p>C4 能認識外國風土民情。</p>	<p>2. 能聽懂並應用本課的俚語。</p> <p>3. 能分辨並應用介系詞 on 的用法。</p>	<p>1. Story Reading 帶學生讀本課故事，並指讀課本上的句子。</p> <p>2. Read Along 播放 CD / Super E-Book，請學生看著課本，再聽一遍故事，教師引導學生以手指字認讀。</p> <p>3. Read Aloud 帶學生進行分工朗讀、分組朗讀或獨立朗讀練習。</p> <p>【文法教學】約 150 分鐘</p> <p>1. 能分辨並應用介系詞 on 的用法。</p> <p>2. 帶學生念讀表格中的句子，然後完成下方 Try it. 練習題。</p> <p>3. 全班一起核對答案。</p> <p>【練習活動】約 10 分鐘 進行活動「轉盤花樣多」。</p> <p>【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，複習故事對話。</p>		E-Book 3. 單字卡	<p>筆評量</p> <p>3. 課堂觀察</p> <p>4. 口語評量</p> <p>5. 作業評量</p>	<p>能主動親近並關懷學校與社區的環境，並透過對於相關環境議題的瞭解，體會環境權的重要。</p> <p>【家政教育】3-3-4 認識並能運用社區資源。</p>	<p>潛能</p> <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作</p> <p>六、文化學習與國際瞭解</p>

十五	5/21 5/27	地點	Unit 4 Let's Hit the Road!	<p>L3-1 能聽懂高年段所習得的詞彙。 L3-2 能聽辨課堂中所習得的字詞、片語及句子的重音。 L3-4 能聽懂高年段教室用語及日常生活用語。 L3-5 能聽懂高年段所習得的句子。 L3-6 能聽懂簡易兒童故事及兒童短劇的大致內容。 S3-1 能說出高年段所習得的詞彙。 S3-2 能以正確的語調說出簡易句型的句子。 S3-5 能使用高年段的常用教室用語及日常生活用語。 S3-6 能以高年段簡易句型作適當的提問、回答。 S3-7 能以所習得的英語看圖說話。 S3-8 能進行簡易的角色扮演(role play)。 R3-1 能辨識高年段所習得的詞彙。 R3-2 能辨識歌謠、韻文、故事中的常用詞彙。 R3-3 能讀懂高年段所習得的句子。 R3-5 能朗讀(read aloud)課本中的對話和故事。 R3-6 藉圖畫、圖示等視覺輔助，閱讀並瞭解簡易故事及兒童短劇中的大致內容。 W3-2 能拼寫高年段所習得之應用詞彙。 W3-3 能寫出高年段所習得的句子。 W3-4 能依圖畫、圖示填寫重要詞彙。 I3-1 能聽懂、讀懂、說出並寫出高年段所習得的詞彙。 I3-2 能聽懂高段的教室用語或生活用語，並作適當的回應。 I3-4 能活用字母拼讀法(phonics)。 A1 樂於參與各種課堂練習活動。 A2 樂於回答教師或同學所提的問題。 A3 對於教師的說明與演示，能集中注意力。 A4 主動預習、溫習功課。 A13 能認真完成教師交待的作業。 C4 能認識外國風土民情。</p>	<p>1. 能聽懂並應用本課的俚語。 2. 能聽懂並了解短文大意。 3. 能聽辨、認讀 ar 和 or 的字母拼讀發音規則與字母拼讀單字。</p>	<p>【暖身活動】約 5 分鐘 【短文閱讀教學】約 10 分鐘 1. 播放 CD / Super E-Book，帶學生跟讀。 2. 請學生將聽到的生活作息單字圈起來。 3. 請學生自行朗讀短文。 4. 請學生完成練習題，全班一起訂正答案。 【跨領域教學】約 10 分鐘 1. 問問看學生是否吃過或喝過巧克力，是否知道原料是什麼。 2. 解說課本圖片內容，介紹巧克力。 3. <u>Let's Talk</u> 請學生說說看最喜歡的巧克力產品。 【字母拼讀教學】約 10 分鐘 A. Sound it out. 學習母音 ar 和 or 的字音與字母拼讀單字。 B. Listen and chant. 播放 CD / Super E-Book，請學生跟念發音短句。 C. Listen and say. 播放 CD / Super E-Book，請學生跟念韻文。 D. Listen and circle. 教師播放 CD / Super E-Book，請學生圈選正確的發音字母。 E. Listen, point, and say. 教師帶念或播放 CD / Super E-Book，請學生一邊用手指單字，一邊跟念，直到熟練。 【指定作業】約 5 分鐘</p>	1	1. CD 2. Super E-Book 3. 單字卡	1. 活動評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量	【環境教育】 3-3-2 能主動親近並關懷學校與社區的環境，並透過對於相關環境議題的瞭解，體會環境權的重要。 【家政教育】 3-3-4 認識並能運用社區資源。	一、瞭解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 六、文化學習與國際瞭解
十六	5/28 6/3	應用第	能綜合 Review 2	<p>L3-1 能聽懂高年段所習得的詞彙。 L3-2 能聽辨課堂中</p>	1. 複習 Units 3~4 單字與句型。	【暖身活動】約 5 分鐘 【單字句型複習】約 15 分鐘	1	1. CD 2. Super	1. 活動評量 2. 紙	【家政教育】 3-3-4	一、瞭解自我與發展

週次	起迄日期	主題	單元	分段能力指標	學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方法	重大議題	十大基本能力
				<p>所習得的字詞、片語及句子的重音。</p> <p>L3-5 能聽懂高年段所習得的句子。</p> <p>S3-1 能說出高年段所習得的詞彙。</p> <p>S3-2 能以正確的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>S3-5 能使用高年段的常用教室用語及日常生活用語。</p> <p>S3-6 能以高年段簡易句型作適當的提問、回答。</p> <p>S3-7 能以所習得的英語看圖說話。</p> <p>R3-1 能辨識高年段所習得的詞彙。</p> <p>R3-3 能讀懂高年段所習得的句子。</p> <p>R3-5 能朗讀(read aloud)課本中的對話和故事。</p> <p>W3-3 能寫出高年段所習得的句子。</p> <p>W3-4 能依圖畫、圖示填寫重要詞彙。</p> <p>I3-1 能聽懂、讀懂、說出並寫出高年段所習得的詞彙。</p> <p>I3-2 能聽懂高段的教室用語或生活用語，並作適當的回應。</p> <p>I3-5 能依文字或口語提示寫出重要詞彙。</p> <p>A1 樂於參與各種課堂練習活動。</p> <p>A2 樂於回答教師或同學所提的問題。</p> <p>A3 對於教師的說明與演示，能集中注意力。</p> <p>A4 主動預習、溫習功課。</p> <p>A9 在生活中有使用英語機會時，樂於嘗試。</p> <p>A12 樂於參與有助提升英語能力的活動。</p> <p>A13 能認真完成教師交待的作業。</p>	2. 複習 Units 3~4 故事。	<p>1. 教師利用單字圖卡複習 Units 3~4 的單字與句型。</p> <p>2. 抽點幾位學生，請他們說說看，圖中有哪些學過的地點？人們有哪些疾病症狀？</p> <p>3. 播放 CD / Super E-Book，請學生依序將聽到的內容標上號碼。</p> <p>【字母拼讀複習】約 15 分鐘</p> <p>1. 教師利用 Super E-Book 複習 Starter Unit、Units 1~2 的字母拼讀發音規則。</p> <p>2. 請學生翻開課本第 66 頁，播放 CD，請學生依據聽到的內容，依序填上正確的號碼。</p> <p>【指定作業】約 5 分鐘</p> <p>請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，複習 Units 3~4 的單字與句型。</p>		E-Book 3. 單字卡	<p>筆評量</p> <p>3. 課堂觀察</p> <p>4. 口語評量</p> <p>5. 作業評量</p>	<p>認識並能運用社區資源。</p> <p>3-3-6 利用科技蒐集生活相關資訊。</p> <p>【環境教育】3-3-2 能主動親近並關懷學校與社區的環境，並透過對於相關環境議題的瞭解，體會環境權的重要性。</p>	<p>潛能</p> <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>五、尊重、關懷、團隊合作</p> <p>六、文化學習與國際瞭解</p>

週次	起迄日期	主題	單元	分段能力指標	學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方法	重大議題	十大基本能力
十七	6/4 6/10	與顏色相關的節慶	Culture: Holidays and Colors	L3-1 能聽懂高年段所習得的詞彙。 S3-1 能說出高年段所習得的詞彙。 R3-5 能朗讀(read aloud)課本中的對話和故事。 I3-1 能聽懂、讀懂、說出並寫出高年段所習得的詞彙。 A1 樂於參與各種課堂練習活動。 A2 樂於回答教師或同學所提的問題。 A3 對於教師的說明與演示，能集中注意力。 C1 能認識課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。 C4 能認識外國風土民情。	1. 認識各國特殊節慶及其代表色。 2. 能聽懂並朗讀本課短文內容。 3. 能說出各個節慶的英語名稱。 4. 能聽懂並跟唱本課歌謠。	【暖身活動】約 5 分鐘 【文化教學】約 30 分鐘 1. Story Reading 帶學生讀本課短文，並指讀課本上的句子。 2. Read Along 播放 CD / Super E-Book，請學生看著課本，再聽一遍短文，教師引導學生以手指字認讀。 3. Read Aloud 帶學生進行分工朗讀、分組朗讀或獨立朗讀練習。 【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，複習本節課學習內容。	1	1. CD 2. Super E-Book	1. 活動評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量	【人權教育】 1-3-4 瞭解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。 【生涯發展教育】 2-2-1 培養良好的人際互動能力。	一、瞭解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 六、文化學習與國際瞭解
十八	6/11 6/17	與顏色相關的節慶	Culture: Holidays and Colors	L3-1 能聽懂高年段所習得的詞彙。 S3-1 能說出高年段所習得的詞彙。 R3-5 能朗讀(read aloud)課本中的對話和故事。 I3-1 能聽懂、讀懂、說出並寫出高年段所習得的詞彙。 A1 樂於參與各種課堂練習活動。 A2 樂於回答教師或同學所提的問題。 A3 對於教師的說明與演示，能集中注意力。 C1 能認識課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。 C4 能認識外國風土民情。	1. 認識各國特殊節慶及其代表色。 2. 能聽懂並朗讀本課短文內容。 3. 能說出各個節慶的英語名稱。 4. 能聽懂並跟唱本課歌謠。	【暖身活動】約 5 分鐘 【歌謠教學】約 20 分鐘 1. 教師播放 CD / Super E-Book，帶學生念一次歌詞並簡單解釋詞意。 2. 再次播放 CD / Super E-Book，讓學生聆聽，以熟悉旋律及節奏。 3. 帶全班練習跟唱。 4. 全班分成三組練習接唱，並請各組自行設計動作，熟練之後可請各組上台演出。 【練習活動】約 10 分鐘 進行活動「節慶色彩繽紛配」。 【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD / Super E-Book，複習本課內容並熟練歌謠 Holidayds and Colors。	1	1. CD 2. Super E-Book	1. 活動評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量	【人權教育】 1-3-4 瞭解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。 【生涯發展教育】 2-2-1 培養良好的人際互動能力。	一、瞭解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 六、文化學習與國際瞭解

二、教學資源: 康軒英語 Follow Me 8

桃園市復興區義盛國民小學 112 學年度六年級【彈性-資訊】課程計畫

壹、依據

- 一、教育部九年一貫課程綱要
- 二、本校（資訊）彈性課程計劃

貳、基本理念

一、領域理念

科技領域課程理念是引導學生經由觀察與體驗日常生活中的需求或問題，進而設計適用的物品，並且能夠運用電腦科學的工具進而澄清理解、歸納分析或解決生活中的問題。課程發展與實踐是以學生的生活經驗、需求以及學習興趣為基礎，在問題解決與實作的過程中培養學生「設計思考」與「運算思維」的知能。「設計思考」在透過觀察並解決生活中的問題，強調「做、用、想」的能力，培養學生動手做的能力，使用科技產品的能力，以及設計與批判思考的能力。「運算思維」是透過電腦科學相關知能的學習，培養邏輯思考與系統化思考等。在科技專題製作及問題解決的歷程中，增進學生的運算思維與設計思考的知能，培養團隊合作及合宜的態度與習慣。綜上所述，科技領域課程透過資訊科技與生活科技兩門科目之實施，培養學生運算思維、設計思考以及理解與思辨科技議題。

二、學校理念

本校資訊課程以優質的網路及新穎的設備營造資訊科技的學習環境，以培養學生之學習興趣和基本操作能力。上課採科技載具實際操作教學模式，教材內容及活動設計則符合生活化、實用化及趣味化。結合生活問題解決而非由老師單向灌輸相關知識。為了維持學生之學習動機且不增加學習負擔，教材之份量及難易度宜適中，學生之學習興趣與吸收能力應勝於教學進度之考量。

參、現況分析

因學校地處偏鄉，學生家庭大部分組成偏屬弱勢，而資訊教學實需強大的環境及實際操作等大量練習方可成形。目前學校內資訊專長教師有 5 位，以平常扎實的載具操作教學累積學生的實力後，配合桃園市陸續推動的數位學習計畫，學生使用載具的次數越來越頻繁，較以往也不感到害怕，對資訊學習也提高了很多興趣，只是比起都市的孩子仍舊較無自動自發的學習力，在載具使用上常常會選擇自己要看而非為了增進能力而看，加上家長大部分使用手機也是容易無法辨別訊息，這一方面則會再持續努力堅持帶領學生突破更多的難關，期望讓學生有個健康的數位學習歷程。

肆、課程目標

- 一、建立程式語言邏輯觀念與組織能力。
- 二、學習 SCRATCH 訓練學生邏輯組織觀念建立。
- 三、學生親手動手玩 microbit。
- 四、學生學習 microbit 程式設計。
- 五、程式教育增強組織建構能力。

伍、實施原則與策略

一、教學節數：每週(1)節，21 週，共 21 節

二、評量原則：

1. 評量配合教學目標，以任務型態為主，輔以課堂表現。

2. 評量多元化，主要藉由活動評量、課堂觀察、解決任務、製作專題、分組及個人報告等方式進行，以綜合表現呈現評量結果。

三、實施內容(含實施時間與節數、教學方法、評量方式等)

週次	起迄日期	主題	單元	分段能力指標	學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方法	重大議題	十大基本能力
一	8/30 9/3	micro:bit 初體驗 (一)	micro:bit 初體驗 (一)	1-2-1 能瞭解資訊科技在日常生活之應用。 1-2-2 能瞭解操作電腦的姿勢及規劃使用電腦時間。 1-2-3 能正確操作及保養電腦硬體。 2-2-1 能遵守電腦教室(公用電腦)的使用規範。 2-2-2 能操作視窗環境的軟體。 5-4-1 能區分自由軟體、共享軟體與商業軟體的異同。	網路素養與資訊安全	1. 電腦教室的使用規則 2. 座位安排、開機帳號密碼確認 3. 認識網路隱私權相關法律，保護個人及他人隱私。 4. 將全班學生分為六組，各組於討論後，在海報紙上寫下網路對生活產生何種影響，並上臺發表，進而歸納出結論。	1	自編	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量	【生涯教育】 2-1-1 培養互助的生活態度。	一、自我發展 二、欣賞與表現 三、溝通與合作 四、團隊合作 五、關懷與尊重 六、國際化與國際理解
二	9/4 9/10	micro:bit 初體驗 (一)	micro:bit 初體驗 (一)	1-2-1 能瞭解資訊科技在日常生活之應用。 1-2-2 能瞭解操作電腦的姿勢及規劃使用電腦時間。 1-2-3 能正確操作及保養電腦硬體。 2-2-1 能遵守電腦教室(公用電腦)的使用規範。 2-2-2 能操作視窗環境的軟體。 5-4-1 能區分自由軟體、共享軟體與商業軟體的異同。	網路素養與資訊安全	1. 尊重自己、尊重他人，遵守網路上應有的道德禮儀，不使用攻擊、挑釁、粗俗及不雅等言論！ 認識使用網路時該遵守的規範。 https://eteacher.edu.tw/Default.aspx 2. 資訊與倫理 http://ile.bjes.tp.edu.tw/ 3. 台灣創用 cc 是什麼東西？ 認識 cc 標籤，知道它的作用和用法。 避免觸犯法律。 4. 遊戲體驗 http://code.org/ 遊戲體驗 進入網站後，選擇喜歡的主題，跟著課程提示完成程式設計。	1	自編	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量	【生涯教育】 2-1-1 培養互助的生活態度。	一、自我發展 二、欣賞與表現 三、溝通與合作 四、團隊合作 五、關懷與尊重 六、國際化與國際理解

週次	起迄日期	主題	單元	分段能力指標	學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方法	重大議題	十大基本能力
三	9/11 9/17	micro:bit 小創客初體驗 (二)	micro:bit 小創客初體驗 (二)	<p>【資訊】</p> <p>1-2-1 能瞭解資訊科技在日常生活之應用。</p> <p>2-2-2 能操作視窗環境的軟體。</p> <p>2-3-1 能認識電腦硬體的主要元件。</p> <p>3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。</p>	<p>1. 知道什麼是 micro:bit。</p> <p>2. 操作積木式程式編輯。</p>	<p>1. 認識 micro:bit 電路板的用途。</p> <p>2. 學會操作程式編輯軟體：MakeCode for micro:bit 網站與桌面版 APP。</p> <p>3. 小試身手玩 micro:bit：</p> <p>4. 新增專案。編輯啟動時顯示笑臉。</p>	1	<p>1. 巨岩版—micro:bit 小創客初體驗</p> <p>2. 老師教學網站</p>	<p>1. 口頭問答</p> <p>2. 操作評量</p> <p>3. 學習評量</p>	<p>【人權教育】</p> <p>1-3-4 瞭解世界不同文化、和國家尊重其差異【家政教育】</p> <p>4-3-5 瞭解不家同庭文。</p>	<p>一、自我發展</p> <p>二、欣賞與表現</p> <p>三、溝通與合作</p> <p>四、團隊合作</p> <p>五、國際化與國際瞭解</p>
四	9/18 9/24	micro:bit 小創客初體驗 (二)	micro:bit 小創客初體驗 (二)	<p>【資訊】</p> <p>2-3-1 能認識電腦硬體的主要元件。</p> <p>3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。</p>	<p>1. 學會控制 LED。</p> <p>2. 學會將電路板連接到電腦執行程式</p>	<p>1. 小試身手玩 micro:bit：</p> <p>(1) 設計心跳的效果。</p> <p>(2) 設定持續時間。</p> <p>(3) 儲存檔案。</p> <p>(4) 認識編輯器中的模擬器。</p> <p>2. 學會將 micro:bit 電路板連接到電腦，載入與執行程式。</p>	1	<p>1. 巨岩版—micro:bit 小創客初體驗</p> <p>2. 老師教學網站</p>	<p>1. 口頭問答</p> <p>2. 操作評量</p> <p>3. 學習評量</p> <p>4. 作品：01- 心蹦蹦跳</p> <p>5. 作業：跳霹靂舞</p>	<p>【人權教育】</p> <p>1-3-4 瞭解世界不同文化、和國家尊重其差異【家政教育】</p> <p>4-3-5 瞭解不家同庭文。</p>	<p>一、自我發展</p> <p>二、欣賞與表現</p> <p>三、溝通與合作</p> <p>四、團隊合作</p> <p>五、國際化與國際瞭解</p>

週次	起迄日期	主題	單元	分段能力指標	學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方法	重大議題	十大基本能力
五	9/25 10/1	真情告示板(一)	真情告示板(一)	<p>【資訊】</p> <p>2-3-1 能認識電腦硬體的主要元件。</p> <p>3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。</p> <p>【語文(英語)】</p> <p>2-1-8 能使用所習得的日常生活用語。</p> <p>【藝術與人文】</p> <p>1-3-5 結合科技，開發新的創作經驗與方向。</p>	學會用按鈕執行程式。	<p>1. 按 A 鈕就倒數：</p> <p>(1)按 A 鈕顯示數字【5】。</p> <p>(2)設計倒數的數字。</p> <p>(3)設定數字的持續時間。</p> <p>(4)倒數完，讓數字消失。</p>	1	<p>1. 巨岩版—micro:bit 小創客初體驗</p> <p>2. 老師教學網站</p>	<p>1. 口頭問答</p> <p>2. 操作評量</p> <p>3. 學習評量</p>	<p>【人權教育】1-3-4 瞭解世界同體化、尊重賞異。</p> <p>【家政教育】1-3-3 接納他人的歡物。</p>	<p>一、自我發展</p> <p>二、欣賞與表現</p> <p>三、溝通與合作</p> <p>四、團隊合作</p> <p>五、國際化與國際瞭解</p>
六	10/2 10/8	真情告示板(一)	真情告示板(一)	<p>【資訊】</p> <p>2-3-1 能認識電腦硬體的主要元件。</p> <p>3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。</p> <p>【語文(英語)】</p> <p>2-1-8 能使用所習得的日常生活用語。</p> <p>【藝術與人文】</p> <p>1-3-5 結合科技，開發新的創作經驗與方向。</p>	學會設計倒數數字。		1	<p>1. 巨岩版—micro:bit 小創客初體驗</p> <p>2. 老師教學網站</p>	<p>4. 口頭問答</p> <p>5. 操作評量</p> <p>6. 學習評量</p>	<p>【人權教育】1-3-4 瞭解世界同體化、尊重賞異。</p> <p>【家政教育】1-3-3 接納他人的歡物。</p>	<p>一、自我發展</p> <p>二、欣賞與表現</p> <p>三、溝通與合作</p> <p>四、團隊合作</p> <p>五、國際化與國際瞭解</p>

週次	起迄日期	主題	單元	分段能力指標	學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方法	重大議題	十大基本能力
七	10/9 10/15	真情告示板(二)	真情告示板(二)	<p>【資訊】</p> <p>2-3-1 能認識電腦硬體的主要元件。</p> <p>3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。</p> <p>【語文(英語)】</p> <p>2-1-8 能使用所習得的日常生活用語。</p> <p>【藝術與人文】</p> <p>1-3-5 結合科技，開發新的創作經驗與方向。</p>	學會設計跑馬燈。	1. 按 B 鈕就出現跑馬燈： (1)按 B 鈕先顯示英文字母【I】。 (2)使用顯示文字指令。	1	1. 巨岩版—micro:bit 小創客初體驗 2. 老師教學網站	<p>1. 口頭問答</p> <p>2. 操作評量</p> <p>3. 學習評量</p> <p>4. 作品：02-倒數5秒秀真情</p> <p>5. 作業：I♥UTEACHER</p>	<p>【人權教育】1-3-4 瞭解世界同體化和尊重異質。</p> <p>【家政教育】1-3-3 接納他人的歡喜。</p>	<p>一、自我發展</p> <p>二、欣賞與表現</p> <p>三、溝通與合作</p> <p>四、團隊合作</p> <p>五、國際化</p> <p>六、學習與瞭解</p>

週次	起迄日期	主題	單元	分段能力指標	學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方法	重大議題	十大基本能力
八	10/16 10/22	真情告示板(二)	真情告示板(二)	<p>【資訊】</p> <p>2-3-1 能認識電腦硬體的主要元件。</p> <p>3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。</p> <p>【語文(英語)】</p> <p>2-1-8 能使用所習得的日常生活用語。</p> <p>【藝術與人文】</p> <p>1-3-5 結合科技，開發新的創作經驗與方向。</p>	學會計次迴圈	<p>1. 按 A+B 鈕放煙火： (1)按 A+B 鈕重複執行某動作。 (2)重複放 10 次煙火。</p>	1	1. 巨岩版—micro:bit 小創客初體驗 2. 老師教學網站	<p>1. 口頭問答</p> <p>2. 操作評量</p> <p>3. 學習評量</p> <p>4. 作品：02-倒數 5 秒秀真情</p> <p>6. 作業：I ♥ U TEACHER</p>	<p>【人權教育】1-3-4 瞭解世界不同體化家尊賞異</p> <p>【家政教育】1-3-3 接納他的歡物。</p>	<p>一、自我發展</p> <p>二、欣賞與表現</p> <p>三、溝通與合作</p> <p>四、團隊合作</p> <p>五、關懷與學習</p> <p>六、國際化</p>
九	10/23 10/29	抽籤猜拳擲骰子(一)	抽籤猜拳擲骰子(一)	<p>【資訊】</p> <p>2-3-1 能認識電腦硬體的主要元件。</p> <p>3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。</p>	學會設計抽籤機。	<p>1. 數位抽籤機： (1)加入按 A 鈕積木。 (2)建立變數 - 【選號】。 (3)設定亂數 - 【隨機取數 1~6】。 (4)讓 LED 顯示亂數的數字。</p>	1	1. 巨岩版—micro:bit 小創客初體驗 2. 老師教學網站	<p>1. 口頭問答</p> <p>2. 操作評量</p> <p>3. 學習評量</p> <p>4. 作品：03-抽籤猜拳擲骰子 (B 部分)</p>	<p>【人權教育】1-3-4 瞭解世界不同體化家尊賞異</p> <p>【家政教育】1-3-3 接納他的歡物。</p> <p>4-3-5 瞭解的不家同庭化。</p>	<p>一、自我發展</p> <p>二、欣賞與表現</p> <p>三、溝通與合作</p> <p>四、團隊合作</p> <p>五、關懷與學習</p> <p>六、國際化</p>

週次	起迄日期	主題	單元	分段能力指標	學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方法	重大議題	十大基本能力
十	10/30 11/5			<p>【資訊】</p> <p>2-3-1 能認識電腦硬體的主要元件。</p> <p>3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。</p>	<p>1. 認識變數。</p> <p>2. 認識隨機取數。</p>	<p>1. 數位抽籤機：</p> <p>(1) 加入按 A 鈕積木。</p> <p>(2) 建立變數 - 【選號】。</p> <p>(3) 設定亂數 - 【隨機取數 1-6】。</p> <p>(4) 讓 LED 顯示亂數的數字。</p>	1	<p>1. 巨岩版—micro:bit 小創客初體驗</p> <p>2. 老師教學網站多媒體</p>	<p>1. 口頭問答</p> <p>2. 操作評量</p> <p>3. 學習評量</p> <p>4. 作品：03-抽籤猜拳子 (B 部分)</p>	<p>【人權教育】1-3-4 瞭解世界上的不同體化家尊賞異</p> <p>【家政教育】1-3-3 接納他人歡物。</p> <p>4-3-5 瞭解的不家庭文。</p>	<p>一、瞭自我展</p> <p>二、欣表創</p> <p>三、表溝分</p> <p>四、與團作文</p> <p>五、學國際</p>
十一	11/6 11/12			<p>【資訊】</p> <p>2-3-1 能認識電腦硬體的主要元件。</p> <p>3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。</p>	<p>學會邏輯判斷。</p>	<p>1. 電子猜拳機：</p> <p>(1) 轉換按 B 鈕積木。</p> <p>(2) 建立變數 - 【猜拳】。</p> <p>(3) 設定亂數 - 【隨機取數 1-3】。</p> <p>(4) 加入【邏輯】積木 (條件判斷與執行)。</p> <p>(5) 完成判斷式。</p>	1	<p>1. 巨岩版—micro:bit 小創客初體驗</p> <p>2. 老師教學網站多媒體</p>		<p>【人權教育】1-3-4 瞭解世界上的不同體化家尊賞異</p> <p>【生涯教育】2-2-1 培養良人的互動能力。</p>	<p>一、瞭自我展</p> <p>二、欣表創</p> <p>三、表溝分</p> <p>四、與團作文</p> <p>五、學國際</p>
十二	11/13 11/19			<p>【資訊】</p> <p>2-3-1 能認識電腦硬體的主要元件。</p> <p>3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。</p>	<p>學會邏輯判斷。</p>	<p>1. 電子猜拳機：</p> <p>(1) 轉換按 B 鈕積木。</p> <p>(2) 建立變數 - 【猜拳】。</p> <p>(3) 設定亂數 - 【隨機取數 1-3】。</p> <p>(4) 加入【邏輯】積木 (條件判斷與執行)。</p> <p>(5) 完成判斷式。</p>	1	<p>1. 巨岩版—micro:bit 小創客初體驗</p> <p>2. 老師教學網站多媒體</p>		<p>【人權教育】1-3-4 瞭解世界上的不同體化家尊賞異</p> <p>【生涯教育】2-2-1 培養良人的互動能力。</p>	<p>一、瞭自我展</p> <p>二、欣表創</p> <p>三、表溝分</p> <p>四、與團作文</p> <p>五、學國際</p>

週次	起迄日期	主題	單元	分段能力指標	學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方法	重大議題	十大基本能力
十三	11/20 11/26	抽籤猜拳擲骰子(三)	抽籤猜拳擲骰子(三)	<p>【資訊】</p> <p>2-3-1 能認識電腦硬體的主要元件。</p> <p>3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。</p>	學會手勢控制。	<p>1. 搖一搖擲骰子：</p> <p>(1)加入當手勢晃動積木。</p> <p>(2)建立變數 - 【骰子】。</p> <p>(3)設定亂數 - 【隨機取數 1-6】。</p> <p>(4)加入【邏輯】積木(條件判斷與執行)。</p> <p>(5)完成判斷式。</p>	1	1. 巨岩版—micro:bit小創客初體驗教學網站	<p>1. 口頭問答</p> <p>2. 操作評量</p> <p>3. 學習評量</p> <p>4. 作品：03-抽籤猜拳擲骰子(完成)</p> <p>5. 作業：男生女生配</p>	<p>【人權教育】1-3-4 瞭解世界不同體文化和家尊賞異。【發展教育】2-2-1 培養良好的互動能力。</p>	<p>一、自我發展、欣賞與表現、溝通與合作、團隊合作、國際化、學習國際</p>
十四	11/27 12/3	抽籤猜拳擲骰子(三)	抽籤猜拳擲骰子(三)	<p>【資訊】</p> <p>2-3-1 能認識電腦硬體的主要元件。</p> <p>3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。</p>	學會邏輯積木。	<p>1. 搖一搖擲骰子：</p> <p>(1)加入當手勢晃動積木。</p> <p>(2)建立變數 - 【骰子】。</p> <p>(3)設定亂數 - 【隨機取數 1-6】。</p> <p>(4)加入【邏輯】積木(條件判斷與執行)。</p> <p>(5)完成判斷式。</p>	1	1. 巨岩版—micro:bit小創客初體驗教學網站	<p>1. 口頭問答</p> <p>2. 操作評量</p> <p>3. 學習評量</p> <p>4. 作品：03-抽籤猜拳擲骰子(完成)</p> <p>5. 作業：男生女生配</p>	<p>【人權教育】1-3-4 瞭解世界不同體文化和家尊賞異。【家政教育】2-3-2 瞭解與溝通的關係。【生涯教育】2-2-1 培養良好的互動能力。</p>	<p>一、自我發展、欣賞與表現、溝通與合作、團隊合作、國際化、學習國際</p>

週次	起迄日期	主題	單元	分段能力指標	學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方法	重大議題	十大基本能力
十五	12/4 12/10	電子羅盤與平衡板(一)	電子羅盤與平衡板(一)	<p>【資訊】</p> <p>2-3-1 能認識電腦硬體的主要元件。</p> <p>【健康與體育】</p> <p>3-2-2 在活動中表現身體的協調性。</p>	認識方位角度。	<p>1. 認識 micro:bit 的動作感測器中方位與磁力的用途。</p> <p>2. 認識方位角度。</p>	1	1. 巨岩版—micro:bit 小創客初體驗 2. 老師教學網站	<p>1. 口頭問答</p> <p>2. 操作評量</p> <p>3. 學習評量</p> <p>4. 程式作品：04-電子羅盤(東方)</p>	<p>【人權教育】1-3-4 瞭解世界不同文化、和家尊賞其異。【家政教育】2-3-2 瞭解與溝通的係。【生涯教育】2-2-1 培養的互力。</p>	<p>一、自我發展、欣表創、表溝分、尊關團作文習際</p> <p>二、潛能、與現新、四達通享、五重懷隊六化與瞭</p>
十六	12/11 12/17			<p>【資訊】</p> <p>2-3-1 能認識電腦硬體的主要元件。</p> <p>【健康與體育】</p> <p>3-2-2 在活動中表現身體的協調性。</p>	認識方位感測值積木。	<p>1. 電子羅盤：</p> <p>(1)建立變數 - 【方向】。</p> <p>(2)加入【方位感測值】積木。</p> <p>(3)加入【邏輯】積木(條件判斷與執行)。</p> <p>(4)偵測【東方】。</p>	1	1. 巨岩版—micro:bit 小創客初體驗 2. 老師教學網站	<p>5. 口頭問答</p> <p>6. 操作評量</p> <p>7. 學習評量</p> <p>8. 程式作品：04-電子羅盤(東方)</p>	<p>【人權教育】1-3-4 瞭解世界不同文化、和家尊賞其異。【家政教育】2-3-2 瞭解與溝通的係。【生涯教育】2-2-1 培養的互力。</p>	<p>一、自我發展、欣表創、表溝分、尊關團作文習際</p> <p>二、潛能、與現新、四達通享、五重懷隊六化與瞭</p>

週次	起迄日期	主題	單元	分段能力指標	學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方法	重大議題	十大基本能力
十七	12/18 12/24	電子羅盤與平衡板(二)	電子羅盤與平衡板(二)	<p>【資訊】</p> <p>2-3-1 能認識電腦硬體的主要元件。</p> <p>【健康與體育】</p> <p>3-2-2 在活動中表現身體的協調性。</p>	學會偵測方位。	1. 電子羅盤： (1)偵測【南方】、【西方】與【北方】。 (2)顯示與隱藏方位代號。 (3)將程式寫入micro:bit (電子羅盤)。	1	1. 巨岩版—micro:bit小創客初體驗 2. 老師教學站 3. 多媒體	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量 4. 程式作品：04-電子羅盤(完成)	【人權教育】1-3-4 瞭解世界不同文化、和家、重賞異。【教育】2-3-2 瞭解與溝通的係。【生涯教育】2-2-1 培養的互動。	一、自我發展 二、欣賞與表現 三、溝通與合作 四、團隊合作 五、尊重與關懷 六、國際化 七、學習與實踐
十八	12/25 12/31	電子羅盤與平衡板(二)	電子羅盤與平衡板(二)	<p>【資訊】</p> <p>2-3-1 能認識電腦硬體的主要元件。</p> <p>【健康與體育】</p> <p>3-2-2 在活動中表現身體的協調性。</p>	學會偵測方位。	1. 電子羅盤： (1)偵測【南方】、【西方】與【北方】。 (2)顯示與隱藏方位代號。 (3)將程式寫入micro:bit (電子羅盤)。	1	1. 巨岩版—micro:bit小創客初體驗 2. 老師教學站 3. 多媒體	5. 口頭問答 6. 操作評量 7. 學習評量 8. 程式作品：04-電子羅盤(完成)	【人權教育】1-3-4 瞭解世界不同文化、和家、重賞異。【教育】2-3-2 瞭解與溝通的係。【生涯教育】2-2-1 培養的互動。	一、自我發展 二、欣賞與表現 三、溝通與合作 四、團隊合作 五、尊重與關懷 六、國際化 七、學習與實踐

週次	起迄日期	主題	單元	分段能力指標	學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方法	重大議題	十大基本能力
十九	1/1 1/7	電子羅盤與平衡板(三)	電子羅盤與平衡板(三)	<p>【資訊】</p> <p>2-3-1 能認識電腦硬體的主要元件。</p> <p>【健康與體育】</p> <p>3-2-2 在活動中表現身體的協調性。</p>	認識 micro:bit 中 X、Y、Z 軸的方向。	認識動作感測。	1	1. 巨岩版—micro:bit 小創客初體驗 2. 老師教學網站	<p>1. 口頭問答</p> <p>2. 操作評量</p> <p>3. 學習評量</p> <p>4. 程式作品：04-平衡板</p> <p>5. 作業：修改電子羅盤，按 A 按鈕開始偵測方位</p>	<p>【人權教育】1-3-4 了解世界不同體化家尊賞異</p> <p>【家政教育】2-3-2 了解穿著實際的關係</p> <p>【生涯教育】2-2-1 培養良好的互動力。</p>	<p>一、自我發展</p> <p>二、欣賞與表現</p> <p>三、溝通與合作</p> <p>四、團隊合作</p> <p>五、學習與實踐</p> <p>六、國際化</p>

週次	起迄日期	主題	單元	分段能力指標	學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方法	重大議題	十大基本能力
二十一		電子羅盤與平衡板(三)	電子羅盤與平衡板(三)	<p>【資訊】</p> <p>2-3-1 能認識電腦硬體的主要元件。</p> <p>【健康與體育】</p> <p>3-2-2 在活動中表現身體的協調性。</p>	學會設計平衡板。	1. 平衡板： (1)建立變數 - 【前後】與【左右】。 (2)加入【旋轉感測值】積木。 (3)偵測與顯示箭頭。 將程式寫入 micro:bit (平衡板)。	1	1. 巨岩版 —micro:bit 小創客 初體驗 2. 老師教學網站	<p>1. 口頭問答</p> <p>2. 操作評量</p> <p>3. 學習評量</p> <p>4. 程式作品：04-平衡板</p> <p>5. 作業：修改電子羅盤，按 A 鈕才開始偵測方位</p>	<p>【人權教育】1-3-4 瞭解世界不同體化和尊重其差異。</p> <p>【家政教育】2-3-2 瞭解與溝通的關係。</p> <p>【生涯教育】2-2-1 培養良好的互動能力。</p>	<p>一、自我發展：欣表創、表溝分</p> <p>二、欣賞與表現：四達通、與</p> <p>三、尊重與關：團作文、學習國際</p> <p>四、團隊合作：六化與</p>

壹、依據

- 一、教育部九年一貫課程綱要
- 二、本校(資訊)彈性課程計劃

貳、基本理念

一、領域理念

科技領域課程理念是引導學生經由觀察與體驗日常生活中的需求或問題，進而設計適用的物品，並且能夠運用電腦科學的工具進而澄清理解、歸納分析或解決生活中的問題。課程發展與實踐是以學生的生活經驗、需求以及學習興趣為基礎，在問題解決與實作的過程中培養學生「設計思考」與「運算思維」的知能。「設計思考」在透過觀察並

解決生活中的問題，強調「做、用、想」的能力，培養學生動手做的能力，使用科技產品的能力，以及設計與批判思考的能力。「運算思維」是透過電腦科學相關知能的學習，培養邏輯思考與系統化思考等。在科技專題製作及問題解決的歷程中，增進學生的運算思維與設計思考的知能，培養團隊合作及合宜的態度與習慣。綜上所述，科技領域課程透過資訊科技與生活科技兩門科目之實施，培養學生運算思維、設計思考以及理解與思辨科技議題。

二、學校理念

本校資訊課程以優質的網路及新穎的設備營造資訊科技的學習環境，以培養學生之學習興趣和基本操作能力。上課採科技載具實際操作教學模式，教材內容及活動設計則符合生活化、實用化及趣味化。結合生活問題解決而非由老師單向灌輸相關知識。為了維持學生之學習動機且不增加學習負擔，教材之份量及難易度宜適中，學生之學習興趣與吸收能力應勝於教學進度之考量。

叁、現況分析

因學校地處偏鄉，學生家庭大部分組成偏屬弱勢，而資訊教學實需強大的環境及實際操作等大量練習方可成形。目前學校內資訊專長教師有 5 位，以平常扎實的載具操作教學累積學生的實力後，配合桃園市陸續推動的數位學習計畫，學生使用載具的次數越來越頻繁，較以往也不感到害怕，對資訊學習也提高了很多興趣，只是比起都市的孩子仍舊較無自動自發的學習力，在載具使用上常常會選擇自己要看而非為了增進能力而看，加上家長大部分使用手機也是容易無法辨別訊息，這一方面則會再持續努力堅持帶領學生突破更多的難關，期望讓學生有個健康的數位學習歷程。

肆、課程目標

- 一、建立程式語言邏輯觀念與組織能力。
- 二、學習 SCRATCH 訓練學生邏輯組織觀念建立。
- 三、學生親手動手玩 microbit。
- 四、學生學習 microbit 程式設計。
- 五、程式教育增強組織建構能力。

伍、實施原則與策略

一、教學節數：每週(1)節，18 週，共 18 節

二、評量原則：

1. 評量配合教學目標，以任務型態為主，輔以課堂表現。
2. 評量多元化，主要藉由活動評量、課堂觀察、解決任務、製作專題、分組及個人報告等方式進行，以綜合表現呈現評量結果。

三、實施內容（含實施時間與節數、教學方法、評量方式等）

週次	起迄日期	主題	單元	分段能力指標	學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方法	重大議題	十大基本能力
一	2/15 2/18	多功能計數器(一)	多功能計數器(一)	<p>【資訊】</p> <p>2-3-1 能認識電腦硬體的主要元件。</p> <p>2-3-2 能操作及應用電腦多媒體設備。</p> <p>【健康與體育】</p> <p>3-2-3 瞭解運動規則，參與比賽，表現運動技能。</p>	學會手動計次。	認識 micro:bit 計數器。	1	1. 巨岩版—micro:bit 小創客初體驗 2. 老師教學站多媒體	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量 4. 程式作品：05-手壓式計數器	【生涯教育】 1-1-1 培養互助的生活態度。	一、瞭自我發展 二、欣表創造 三、表溝分 四、尊關團作 五、與合、學國際 六、化與瞭
二	2/19 2/25	多功能計數器(一)	多功能計數器(一)	<p>【資訊】</p> <p>2-3-1 能認識電腦硬體的主要元件。</p> <p>2-3-2 能操作及應用電腦多媒體設備。</p> <p>【健康與體育】</p> <p>3-2-3 瞭解運動規則，參與比賽，表現運動技能。</p>	學會手動計次。	1. 手壓式計數器： (1) 新建變數 - 【計次】。 (2) 持續顯示變數【計次】的數值。 (3) 數字加 1、減 1 與歸零。 將程式寫入 micro:bit (手壓式計數器)。	1	1. 巨岩版—micro:bit 小創客初體驗 2. 老師教學站多媒體	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量 4. 程式作品：05-手壓式計數器	【生涯教育】 2-1-1 培養互助的生活態度。	一、瞭自我發展 二、欣表創造 三、表溝分 四、尊關團作 五、與合、學國際 六、化與瞭
三	2/26 3/3	多功能計數器(二)	多功能計數器(二)	<p>【資訊】</p> <p>2-3-1 能認識電腦硬體的主要元件。</p> <p>2-3-2 能操作及應用電腦多媒體設備。</p> <p>【健康與體育】</p> <p>3-2-3 瞭解運動規則，參與比賽，表現運動技能。</p>	學會自動計次。	1. 自動計數器： (1) 新建變數 - 【計步】。 (2) 持續顯示變數【計步】的數值。 (3) 晃動時就開始計數。 (4) 按【A】鈕，數字歸零。 (5) 將程式寫入 micro:bit (晃動改成 3G 重力)。	1	1. 巨岩版—micro:bit 小創客初體驗 2. 老師教學站多媒體	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量 4. 程式作品：05-自動計數器	【人權教育】 1-3-4 瞭解世界不同文化、尊重其差異【家政教育】 4-3-5 瞭解的家庭文化。	一、瞭自我發展 二、欣表創造 三、表溝分 四、尊關團作 五、與合、學國際 六、化與瞭

週次	起迄日期	主題	單元	分段能力指標	學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方法	重大議題	十大基 本能力
四	3/4 3/10	多功能計數器(二)	多功能計數器(二)	<p>【資訊】</p> <p>2-3-1 能認識電腦硬體的主要元件。</p> <p>2-3-2 能操作及應用電腦多媒體設備。</p> <p>【健康與體育】</p> <p>3-2-3 瞭解運動規則，參與比賽，表現運動技能。</p>	學會自動計次。	<p>1.自動計數器：</p> <p>(1)新建變數 - 【計步】。</p> <p>(2)持續顯示變數【計步】的數值。</p> <p>(3)晃動時就開始計數。</p> <p>(4)按【A】鈕，數字歸零。</p> <p>(5)將程式寫入 micro:bit (晃動改成 3G 重力)。</p>	1	1. 巨岩版—micro:bit 小創客初體驗 2. 老師教學站 3. 多媒體	<p>1. 口頭問答</p> <p>2. 操作評量</p> <p>3. 學習評量</p> <p>4. 程式作品：05-自動計數器</p>	<p>【人權教育】1-3-4 瞭解世界上的不同體化和尊重其差異【家政教育】4-3-5 瞭解不同的文化。</p>	<p>一、自我發展</p> <p>二、欣賞與表現</p> <p>三、溝通與分享</p> <p>四、尊重與關懷</p> <p>五、團隊合作</p> <p>六、國際化與國際瞭解</p>
五	3/11 3/17	多功能計數器(三)	多功能計數器(三)	<p>【資訊】</p> <p>2-3-1 能認識電腦硬體的主要元件。</p> <p>2-3-2 能操作及應用電腦多媒體設備。</p> <p>【健康與體育】</p> <p>3-2-3 瞭解運動規則，參與比賽，表現運動技能。</p>	<p>1.學會加入音效。</p> <p>2.認識真假值。</p>	<p>1.限時計數器：</p> <p>(1)新建變數 - 【次數】。</p> <p>(2)持續顯示變數【次數】的數值。</p> <p>(3)【A】鈕功能一：次數歸零。</p> <p>(4)【A】鈕功能二：開始計時、開關計數、時間到音效。</p> <p>(5)外接蜂鳴器或耳機。</p> <p>(6)開始計時後，晃動就自動計數。</p> <p>(7)將程式寫入 micro:bit (限時計數器)。</p> <p>(8)全方位感測。</p>	1	1. 巨岩版—micro:bit 小創客初體驗 2. 老師教學站 3. 多媒體	<p>1. 口頭問答</p> <p>2. 操作評量</p> <p>3. 學習評量</p> <p>4. 程式作品：05-限時計數器</p> <p>5. 作業：炸彈遊戲，晃動就發出警報聲</p>	<p>【人權教育】1-3-3 瞭解世界上的不同體化和尊重其差異【家政教育】1-3-3 瞭解不同的文化。</p>	<p>一、自我發展</p> <p>二、欣賞與表現</p> <p>三、溝通與分享</p> <p>四、尊重與關懷</p> <p>五、團隊合作</p> <p>六、國際化與國際瞭解</p>

週次	起迄日期	主題	單元	分段能力指標	學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方法	重大議題	十大基本能力
六	3/18 3/24	多功能計數器(三)	多功能計數器(三)	<p>【資訊】</p> <p>2-3-1 能認識電腦硬體的主要元件。</p> <p>2-3-2 能操作及應用電腦多媒體設備。</p> <p>【健康與體育】</p> <p>3-2-3 瞭解運動規則，參與比賽，表現運動技能。</p>	學會設計限時遊戲。	<p>1. 限時計數器：</p> <p>(1) 新建變數 - 【次數】。</p> <p>(2) 持續顯示變數【次數】的數值。</p> <p>(3) 【A】鈕功能一：次數歸零。</p> <p>(4) 【A】鈕功能二：開始計時、開關計數、時間到音效。</p> <p>(5) 外接蜂鳴器或耳機。</p> <p>(6) 開始計時後，晃動就自動計數。</p> <p>(7) 將程式寫入 micro:bit (限時計數器)。</p> <p>(8) 全方位感測。</p>	1	1. 巨岩版—micro:bit 小創客初體驗 2. 老師教學網站	<p>1. 口頭問答</p> <p>2. 操作評量</p> <p>3. 學習評量</p> <p>4. 程式作品：05-限時計數器</p> <p>5. 作業：炸彈遊戲，一晃动就發出警報</p>	<p>【人權教育】1-3-4 瞭解世界不同體和文化，尊重其差異。</p> <p>【家政教育】1-3-3 接納他的食物。</p>	<p>一、自我發展</p> <p>二、欣賞與表現</p> <p>三、溝通與表達</p> <p>四、團隊合作</p> <p>五、關懷與學習</p> <p>六、國際化與瞭解</p>
七	3/25 3/31	溫度計與光感測器(一)	溫度計與光感測器(一)	<p>【資訊】</p> <p>2-3-1 能認識電腦硬體的主要元件。</p> <p>2-3-2 能操作及應用電腦多媒體設備。</p> <p>【自然與生活科技】</p> <p>3-3-0-5 察覺有時實驗情況雖然相同，也可能因存在著未能控制的因素之影響，使得產生的結果有差異。</p>	<p>1. 學會設計溫度計。</p> <p>2. 認識溫度感測值積木。</p>	<p>1. 數位溫度計：</p> <p>(1) 新建變數 - 【溫度】與啟動【溫度感測】。</p> <p>(2) 顯示溫度。</p> <p>(3) 溫度顯示間隔時間。</p>	1	1. 巨岩版—micro:bit 小創客初體驗 2. 老師教學網站	<p>1. 口頭問答</p> <p>2. 操作評量</p> <p>3. 學習評量</p> <p>4. 程式作品：06-數位溫度計</p>	<p>【人權教育】1-3-4 瞭解世界不同體和文化，尊重其差異。</p> <p>【家政教育】1-3-3 接納他的食物。</p>	<p>一、自我發展</p> <p>二、欣賞與表現</p> <p>三、溝通與表達</p> <p>四、團隊合作</p> <p>五、關懷與學習</p> <p>六、國際化與瞭解</p>

週次	起迄日期	主題	單元	分段能力指標	學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方法	重大議題	十大基本能力
八	4/1 4/7	溫度計與光感測器(一)	溫度計與光感測器(一)	<p>【資訊】</p> <p>2-3-1 能認識電腦硬體的主要元件。</p> <p>2-3-2 能操作及應用電腦多媒體設備。</p> <p>【自然與生活科技】</p> <p>3-3-0-5 察覺有時實驗情況雖然相同，也可能因存在著未能控制的因素之影響，使得產生的結果有差異。</p>	知道 micro:bit 偵測溫度的方式。	1. 高溫警報器： (1) 若溫度超過 35 度就執行指定動作。 (2) 顯示閃爍的警示燈。 (3) 發出警示音。 (4) 用模擬器玩玩看。	1	1. 巨岩版 —micro:bit 小創客 初體驗 2. 老師 教學網 站多媒 體	1. 口頭 問答 2. 操作 評量 3. 學習 評量 4. 程式 作品： 06-數 位溫度 計	<p>【人權教育】</p> <p>1-3-4 了解世界不同文化、和國家、尊重其差異。</p> <p>【家政教育】</p> <p>1-3-3 他喜食的。</p>	<p>一、自我發展 二、欣賞與表現 三、溝通與合作 四、團隊合作 五、國際化與瞭解</p>

週次	起迄日期	主題	單元	分段能力指標	學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方法	重大議題	十大基本能力
九	4/8 4/14	溫度計與光感測器(二)	溫度計與光感測器(二)	<p>【資訊】</p> <p>2-3-1 能認識電腦硬體的主要元件。</p> <p>2-3-2 能操作及應用電腦多媒體設備。</p> <p>【自然與生活科技】</p> <p>3-3-0-5 察覺有時實驗情況雖然相同，也可能因存在著未能控制的因素之影響，使得產生的結果有差異。</p>	<p>1.認識光線感測值積木。</p> <p>2.知道micro:bit如何偵測光線。</p>	<p>1.光感測器： (1)新增變數 - 【亮度】。 (2)啟動【光線感測】。 (3)若亮度低於 50 就警示。 (4)閃爍效果的另一寫法。 (5)用模擬器玩玩看。</p>	1	<p>1. 巨岩版—micro:bit 小創客初體驗</p> <p>2. 老師教學網站</p> <p>3. 頭問答</p> <p>4. 操作評量學習評量式作品：06-光感測器</p>	<p>【人權教育】1-3-4 瞭解世界上的不同體化和尊重其差異【家政教育】1-3-3 接納他所的人歡物。4-3-5 瞭解的家庭化。</p>	<p>一、自我發展 二、潛能 三、欣賞與表現 四、新四達通 五、重懷隊六化與國際</p>	

週次	起迄日期	主題	單元	分段能力指標	學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方法	重大議題	十大基 本能力
十	4/15 4/21	溫度計與光感測器(二)	溫度計與光感測器(二)	<p>【資訊】</p> <p>2-3-1 能認識電腦硬體的主要元件。</p> <p>2-3-2 能操作及應用電腦多媒體設備。</p> <p>【自然與生活科技】</p> <p>3-3-0-5 察覺有時實驗情況雖然相同，也可能因存在著未能控制的因素之影響，使得產生的結果有差異。</p>	學會設計閃爍效果。	<p>1.光感測器：</p> <p>(1)新增變數 - 【亮度】。</p> <p>(2)啟動【光線感測】。</p> <p>(3)若亮度低於 50 就警示。</p> <p>(4)閃爍效果的另一寫法。</p> <p>(5)用模擬器玩玩看。</p>	1	<p>1. 巨岩版—micro:bit 小創客初體驗</p> <p>2. 老師教學網站多媒體</p>	<p>1. 口頭問答</p> <p>2. 操作評量</p> <p>3. 學習評量</p> <p>4. 程式作品：06-光感測器</p>	<p>【人權教育】1-3-4 瞭解世界上的不同文化和國家，尊重其差異。</p> <p>【家政教育】1-3-3 他喜悅的歡人歡物。</p> <p>4-3-5 不家瞭解的庭文。</p>	<p>一、自我發展</p> <p>二、欣賞與表現</p> <p>三、溝通與表達</p> <p>四、團隊合作</p> <p>五、國際化與國際瞭解</p>

週次	起迄日期	主題	單元	分段能力指標	學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方法	重大議題	十大基 本能力
十一	4/22 4/28	溫度計與光感測器(三)	溫度計與光感測器(三)	<p>【資訊】</p> <p>2-3-1 能認識電腦硬體的主要元件。</p> <p>2-3-2 能操作及應用電腦多媒體設備。</p> <p>【自然與生活科技】</p> <p>3-3-0-5 察覺有時實驗情況雖然相同，也可能因存在著未能控制之因素之影響，使得產生的結果有差異。</p>	製作二合一感測器。	<p>1.溫度計、光感測器二合一：</p> <p>(1)開啟範例檔案。</p> <p>(2)按【A】鈕才顯示與偵測溫度。</p> <p>(3)按【B】鈕才顯示與偵測光線。</p> <p>(4)設定啟動時的圖示。</p> <p>溫度計、光感測器二合一(另一寫法)。</p>	1	<p>1. 巨岩版—micro:bit 小創客初體驗</p> <p>2. 老師教學網站</p>	<p>1. 口頭問答</p> <p>2. 操作評量</p> <p>3. 學習評量</p> <p>4. 程式作品：06-二合一感測器</p> <p>5. 作業：智慧小燈，隨光線變化LED燈</p>	<p>【人權教育】1-3-4 瞭解世界不同文化和家尊賞異。【生涯教育】2-2-1 培養良好的互動能力。</p>	<p>一、自我發展：欣賞與潛能、與現新四達、與五重懷隊六化與國際</p>

週次	起迄日期	主題	單元	分段能力指標	學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方法	重大議題	十大基本能力
十二	4/28 5/4	溫度計與光感測器(三)	溫度計與光感測器(三)	<p>【資訊】</p> <p>2-3-1 能認識電腦硬體的主要元件。</p> <p>2-3-2 能操作及應用電腦多媒體設備。</p> <p>【自然與生活科技】</p> <p>3-3-0-5 察覺有時實驗情況雖然相同，也可能因存在著未能控制的因素之影響，使得產生的結果有差異。</p>	製作二合一感測器。	<p>1.溫度計、光感測器二合一：</p> <p>(1)開啟範例檔案。</p> <p>(2)按【A】鈕才顯示與偵測溫度。</p> <p>(3)按【B】鈕才顯示與偵測光線。</p> <p>(4)設定啟動時的圖示。</p> <p>溫度計、光感測器二合一(另一寫法)。</p>	1	1. 巨岩版—micro:bit 小創客初體驗 2. 老師教學站 3. 網路媒體	<p>1. 口頭問答</p> <p>2. 操作評量</p> <p>3. 學習評量</p> <p>4. 程式作品：06-二合一感測</p> <p>5. 作業：智慧小夜燈，隨光線變化 LED 燈</p>	<p>【人權教育】1-3-4 瞭解世界上的不同文化和國家，尊重其差異。【生涯教育】2-2-1 培養良好的互動能力。</p>	<p>一、自我發展：欣賞與表現、溝通與合作、團隊合作、學習與國際化</p> <p>二、欣賞與表現：欣賞與表現、溝通與合作、團隊合作、學習與國際化</p> <p>三、溝通與合作：欣賞與表現、溝通與合作、團隊合作、學習與國際化</p> <p>四、團隊合作：欣賞與表現、溝通與合作、團隊合作、學習與國際化</p> <p>五、學習與國際化：欣賞與表現、溝通與合作、團隊合作、學習與國際化</p>
十三	5/5 5/11	幸運數字傳給你(一)	幸運數字傳給你(一)	<p>【資訊】</p> <p>2-3-1 能認識電腦硬體的主要元件。</p>	認識無線傳輸。	<p>1.認識 micro:bit 無線傳輸的方式。</p> <p>2.兩人一組傳數字遊戲流程說明。</p>	1	1. 巨岩版—micro:bit 小創客初體驗 2. 老師教學站 3. 網路媒體	<p>6. 口頭問答</p> <p>7. 操作評量</p> <p>8. 學習評量</p> <p>9. 作品：03-抽籤猜拳擲骰子(完成)</p> <p>10. 作業：男生女生配</p>	<p>【人權教育】1-3-4 瞭解世界上的不同文化和國家，尊重其差異。【生涯教育】2-2-1 培養良好的互動能力。</p>	<p>一、自我發展：欣賞與表現、溝通與合作、團隊合作、學習與國際化</p> <p>二、欣賞與表現：欣賞與表現、溝通與合作、團隊合作、學習與國際化</p> <p>三、溝通與合作：欣賞與表現、溝通與合作、團隊合作、學習與國際化</p> <p>四、團隊合作：欣賞與表現、溝通與合作、團隊合作、學習與國際化</p> <p>五、學習與國際化：欣賞與表現、溝通與合作、團隊合作、學習與國際化</p>

週次	起迄日期	主題	單元	分段能力指標	學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方法	重大議題	十大基本能力
十四	5/17 5/23	幸運數字傳給你(一)	幸運數字傳給你(一)	【資訊】 2-3-1 能認識電腦硬體的主要元件。	認識廣播積木。	1.學會設定【廣播群組】。 2.亂數隨機取數。	1	1. 巨岩版—micro:bit小創客初體驗 2. 老師教學站多媒體	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量 4. 作品：03-抽籤猜拳(完成) 5. 作業：男生女生配	【人權教育】1-3-4 瞭解世界上的不同團體和文化家尊賞異。【家政教育】2-3-2 瞭解與溝通的係。【生涯教育】2-2-1 培養良好的互動能力。	一、自我發展 二、欣賞與表現 三、溝通與表達 四、尊重與關懷 五、團隊合作 六、國際化與國際理解
十五	5/19 5/25	綜合應用(一)	綜合應用(一)	【資訊】 2-3-1 能認識電腦硬體的主要元件。 2-3-2 能操作及應用電腦多媒體設備。 【自然與生活科技】 3-3-0-5 察覺有時實驗情況雖然相同，也可能因存在著未能控制的因素之影響，使得產生的結果有差異。	製作二合一感測器。	1.溫度計、光感測器二合一： (1)開啟範例檔案。 (2)按【A】鈕才顯示與偵測溫度。 (3)按【B】鈕才顯示與偵測光線。 (4)設定啟動時的圖示。溫度計、光感測器二合一(另一寫法)。	1	1. 巨岩版—micro:bit小創客初體驗 2. 老師教學站多媒體	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量 4. 程式作品：04-電子羅盤(東方)	【人權教育】1-3-4 瞭解世界上的不同團體和文化家尊賞異。【家政教育】2-3-2 瞭解與溝通的係。【生涯教育】2-2-1 培養良好的互動能力。	一、自我發展 二、欣賞與表現 三、溝通與表達 四、尊重與關懷 五、團隊合作 六、國際化與國際理解

週次	起迄日期	主題	單元	分段能力指標	學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方法	重大議題	十大基本能力
十六	5/26 6/1	綜合應用(一)	綜合應用(一)	<p>【資訊】</p> <p>2-3-1 能認識電腦硬體的主要元件。</p> <p>2-3-2 能操作及應用電腦多媒體設備。</p> <p>【自然與生活科技】</p> <p>3-3-0-5 察覺有時實驗情況雖然相同，也可能因存在著未能控制的因素之影響，使得產生的結果有差異。</p>	製作二合一感測器。	<p>1.溫度計、光感測器二合一：</p> <p>(1)開啟範例檔案。</p> <p>(2)按【A】鈕才顯示與偵測溫度。</p> <p>(3)按【B】鈕才顯示與偵測光線。</p> <p>(4)設定啟動時的圖示。</p> <p>溫度計、光感測器二合一(另一寫法)。</p>	1	1. 巨岩版—micro:bit小創客初體驗 2. 老師教學網站	<p>1. 口頭問答</p> <p>2. 操作評量</p> <p>3. 學習評量</p> <p>4. 程式作品：04-電子羅盤(東方)</p>	<p>【人權教育】1-3-4 瞭解世界上的不同體化家尊賞異。</p> <p>【家政教育】2-3-2 穿著與溝通的關係。</p> <p>【生涯教育】2-2-1 培養的良人動。互力。</p>	<p>一、瞭自我展能、欣表創、表溝分、尊關團作文習際</p> <p>二、與現新、四達通享、五重懷隊六化與瞭</p>
十七	6/2 6/8	綜合應用(二)	綜合應用(二)	<p>【資訊】</p> <p>2-3-1 能認識電腦硬體的主要元件。</p> <p>【健康與體育】</p> <p>3-2-2 在活動中表現身體的協調性。</p>	學會偵測方位。	<p>1. 電子羅盤：</p> <p>(1)偵測【南方】、【西方】與【北方】。</p> <p>(2)顯示與隱藏方位代號。</p> <p>(3)將程式寫入micro:bit(電子羅盤)。</p>	1	1. 巨岩版—micro:bit小創客初體驗 2. 老師教學網站	<p>1. 口頭問答</p> <p>2. 操作評量</p> <p>3. 學習評量</p> <p>4. 程式作品：04-電子羅盤(完成)</p>	<p>【人權教育】1-3-4 瞭解世界上的不同體化家尊賞異。</p> <p>【家政教育】2-3-2 穿著與溝通的關係。</p> <p>【生涯教育】2-2-1 培養的良人動。互力。</p>	<p>一、瞭自我展能、欣表創、表溝分、尊關團作文習際</p> <p>二、與現新、四達通享、五重懷隊六化與瞭</p>

週次	起迄日期	主題	單元	分段能力指標	學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方法	重大議題	十大基本能力
十八	6/9 6/15	綜合應用(二)	綜合應用(二)	<p>【資訊】</p> <p>2-3-1 能認識電腦硬體的主要元件。</p> <p>【健康與體育】</p> <p>3-2-2 在活動中表現身體的協調性。</p>	學會偵測方位。	1. 電子羅盤： (1)偵測【南方】、【西方】與【北方】。 (2)顯示與隱藏方位代號。 (3)將程式寫入micro:bit (電子羅盤)。	1	1. 巨岩版—micro:bit 小創客初體驗 2. 老師教學網站	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量 4. 程式作品：04-電子羅盤(完成)	<p>【人權教育】1-3-4 瞭解世界不同體化、尊重其差異。</p> <p>【家政教育】2-3-2 瞭解穿著與溝通的關係。</p> <p>【生涯教育】2-2-1 培養良好的互動能力。</p>	<p>一、自我發展</p> <p>二、欣賞與表現</p> <p>三、溝通與表達</p> <p>四、尊重與關懷</p> <p>五、團隊合作</p> <p>六、國際理解</p>

桃園市復興區義盛國民小學 112 學年度第一學期 六年級 彈性學習課程 【補強】課程計畫				
每週節數	2 節		設計者	六年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	●A1. 身心素質與自我精進 ●A2. 系統思考與問題解決 ●A3. 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	●B1. 符號運用與溝通表達 ●B2. 科技資訊與媒體素養 ●B3. 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	●C1. 道德實踐與公民意識 ●C2. 人際關係與團隊合作 ●C3. 多元文化與國際理解		
融入議題	<p>原住民族教育 原 E13 了解所在地區原住民族部落的自然生態環境，包括各種動植物生態。</p> <p>戶外教育 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。</p>			

	<p>閱讀教育 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。</p> <p>閱 E9 高年級後可適當介紹數位文本及混合文本作為閱讀的媒材。</p> <p>防災教育 防 E1 災害的種類包含洪水、颱風、土石流、乾旱…。</p> <p>安全教育 安 E14 知道通報緊急事件的方式。</p> <p>資訊教育 資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。</p> <p>生命教育 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。</p>
<p>學習重點</p>	<p>數學領域</p> <p>n-III-1 在具體情境中，解決三步驟以上之常見應用問題。</p> <p>n-III-1 認識量的常用單位及其換算，並處理相關的應用問題。</p> <p>s-III-6 認識線對稱的意義與其推論。</p> <p>r-III-2 熟練數（含分數、小數）的四則混合計算。</p> <p>d-III-1 報讀圓形圖，製作折線圖與圓形圖，並據以做簡單推論。</p> <p>d-III-2 能從資料或圖表的資料數據，解決關於「可能性」的簡單問題。</p> <p>n-III-7 理解小數乘法和除法的意義，能做直式計算與應用。</p> <p>n-III-8 理解以四捨五入取概數，並進行合理估算。</p> <p>n-III-11 認識量的常用單位及其換算，並處理相關的應用問題。</p> <p>n-III-12 理解容量、容積和體積之間的關係，並做應用。</p> <p>國語領域</p> <p>聆聽—</p> <p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>1-III-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。</p> <p>口語表達</p> <p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。</p> <p>2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p> <p>閱讀</p> <p>5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p> <p>寫作</p> <p>6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。</p> <p>社會領域</p> <p>1c-III-1 評論社會議題處理方案的優缺點，並提出個人的看法。</p>

	<p>2a-III-2 表達對在地與全球議題的關懷。</p> <p>3b-III-1 透過適當的管道蒐集社會議題的相關資料，並兼顧不同觀點或意見。</p>			
學習內容	<p>數學領域</p> <p>N-6-4 解題：整數、分數、小數的四則應用問題。二到三步驟的應用解題。含使用概數協助解題。</p> <p>S-6-2 解題：地圖比例尺。地圖比例尺之意義、記號與應用。地圖上兩邊長的比和實際兩邊長的比相等。</p> <p>R-6-2 數量關係：代數與函數的前置經驗。從具體情境或數量模式之活動出發，做觀察、推理、說明。</p> <p>D-6-1 解題：可能性。從統計圖表資料，回答可能性問題。機率前置經驗。「很有可能」、「很不可能」、「A比B可能」。</p> <p>國語領域</p> <p>文字篇章</p> <p>字詞</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ab-III-7 數位辭典的運用。</p> <p>社會領域</p> <p>Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。</p> <p>Ab-III-3 自然環境、自然災害及經濟活動，和生活空間的使用有關聯性。</p>			
學習目標	<p>認知</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 可以運用計算能力，提出解決辦法。 2. 培養閱讀思考能力 3. 培養識讀文章、圖表的素養能力。 4. 能認識尊重大自然 <p>情意</p> <p>培養文化認同及思考、探索各領域的過去、現在與未來。</p> <p>技能</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 可以使用行動載具解決課堂疑問。 2. 發展運算思維及表達能力。 			
評量方式	線上測驗、口頭評量、成果發表、紙筆評量、課堂參與。			
週次日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	樂游台七	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識台七線 2. 搜尋與台七線相關的新聞 3. 景點探索 4. 行程規劃 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生能夠使用平板查詢資料 2. 學生可以理 	<p>操作任務</p> <p>30%</p> <p>課堂參與度</p> <p>30%</p>

	線	<ol style="list-style-type: none"> 5. 製作手冊 6. 個人手冊分享 	<ol style="list-style-type: none"> 3. 學生能夠表達自己查到的資訊 4. 學生可以明白時間的計算方式 	表達能力 20% 出席率20%
2		<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識復興區前中後山的重要景點 2. 分組討論查詢資料 3. 輪流上台報告 4. 整合眾人資料 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生能夠使用平板查詢資料 2. 學生可以理解資料內容 3. 學生可以統整相關資料 	操作任務 30% 課堂參與度 30% 表達能力 20% 出席率 20%
3		<ol style="list-style-type: none"> 1. 根據第二週資訊修正第一週個人手冊 2. 登入學習吧上傳個人第二版本的行程手冊 3. 查詢復興區地圖 4. 練習 ipad 截圖功能 5. 將地圖加入手冊 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生可以修正調整自己原本的內容 2. 學生可以使用平板查詢資料 3. 學生以計算能力解決教師任務 	操作任務 30% 課堂參與度 30% 表達能力 20% 出席率 20%
4		<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生查詢甜柿、水蜜桃的生長環境與種植條件 2. 了解氣候跟在地關係 3. 觀察復興區前中後山的特色 4. 完成教師安排的計算任務 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生可以查詢作物的生長資料 2. 學生能夠知道氣候與在地關係 3. 學生可以練習計算 	操作任務 30% 課堂參與度 30% 表達能力 20% 出席率 20%
5	卡坦島冒險	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識桌遊 2. 認識桌遊卡坦島 3. 規則說明 4. 桌遊實作體驗 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生能夠聆聽遊戲規則 2. 學生可以操作桌遊 3. 學生可以在遊戲進行時表達自己的需求 	操作任務 30% 課堂參與度 30% 線上測驗 20% 出席率 20%
6		<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識骰子的機率 2. 桌遊卡坦島遊戲實作體驗 3. 計算目前得分 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生可以知道骰子出現的次數與機率 2. 學生可以操作桌遊 	操作任務 30% 課堂參與度 30% 表達能力

				20% 出席率 20%
7		<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識談判技巧 2. 桌遊卡坦島遊戲實作體驗 3. 計算目前得分 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生能夠使用 ipad 搜尋談判溝通相關資料 2. 學生可以操作桌遊 3. 學生可以計算桌遊當前得分 	操作任務 30% 課堂參與度 30% 表達能力 20% 出席率 20%
8		<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識「移民」 2. 透過影片明白文化差異理解、社會認同等 3. 桌遊卡坦島遊戲體驗 4. 計算目前得分 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生可以辨認人與人間的個別差異 2. 學生可以妥善運用桌遊中自己獲得的資源 3. 培養國際觀 	操作任務 30% 課堂參與度 30% 表達能力 20% 出席率 20%
9		<ol style="list-style-type: none"> 1. 以 ipad 上網搜尋名偵探柯南 2. 認識摩斯密碼 3. 運用數學能力評估如何解題 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生可以正確使用搜尋引擎 2. 學生可以使用數學解謎 	操作任務 30% 課堂參與度 30% 表達能力 20% 出席率 20%
10	名偵探柯南	<ol style="list-style-type: none"> 1. 上網查詢妙探尋兇的規則 2. 體驗介紹桌遊妙探尋兇 3. 桌遊實作體驗 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生可以正確查詢資料 2. 學生可以正確表達桌遊規則 	操作任務 30% 課堂參與度 30% 表達能力 20% 出席率 20%
11		<ol style="list-style-type: none"> 1. 以 ipad 體驗老師給的線上密室逃脫 2. 根據線索進行邏輯思考和解決問題 3. 桌遊妙探尋兇遊戲體驗 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生可以用邏輯思考去解決問題 2. 學生可以依線索去解謎 3. 學生可以正確進行桌上遊戲體驗 	操作任務 30% 課堂參與度 30% 表達能力 20% 出席率 20%
12	格格不入	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識索馬利方塊 2. 將索馬利方塊進行編號 3. 討論數字跟索馬利方塊的關係 4. 認識格格不入 3D 版規則 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生可以查詢索馬利方塊的資訊 2. 學生可以討論、發表自己個人想 	操作任務 30% 課堂參與度 30%

		5. 遊戲體驗	法 3. 學生可以根據規則進行桌遊體驗	表達能力 20% 出席率 20%
13		1. 認識上視圖 2. 認識立體物體 3. 繪製三視圖 4. 桌遊格格不入 3D 版遊戲實作體驗	1. 學生可以查詢上視圖概念 2. 學生可以舉例分享立體物體 3. 學生可以繪製圖 4. 學生可以自行根據規則進行桌上遊戲體驗	操作任務 30% 課堂參與度 30% 表達能力 20% 出席率 20%
14		1. 查詢古代人是怎麼拍賣 2. 討論如果在班上模擬拍賣要注意什麼事項 3. 討論要怎麼追求公平? 4. 查詢魚市場海鮮拍賣的影片 5. 分享感想	1. 學生能夠了解拍賣的意思 2. 學生可以討論分享自己的觀點 3. 學生可以正確查詢資訊 4. 學生可以正確表達自己的想法 5. 學生可以尊重他人的發言	操作任務 30% 課堂參與度 30% 表達能力 20% 出席率 20%
15	富比世拍賣	1. 查詢拍賣的方式有哪些 2. 每人輪流分享查到的拍賣方式 3. 練習以 canva 整理大家的資料 4. 認識桌上遊戲現代藝術 5. 查詢規則 6. 說明規則並進行體驗	1. 學生可以正確使用 ipad 查詢資料 2. 學生可以自行閱讀桌遊規則 3. 學生體驗桌遊現代藝術	操作任務 30% 課堂參與度 30% 表達能力 20% 出席率 20%
16		1. 透過線上搜尋了解支出與收入的意思 2. 查詢語詞：「投資報酬率」 3. 練習解題（教師出題） 4. 桌遊實作體驗（現代藝術） 5. 學生紀錄遊戲中獲得的代幣 6. 統計個人投資報酬率	1. 學生可以正確使用 ipad 搜尋資料 2. 學生可以善用計算能力 3. 學生可以記錄遊戲中的獲得 4. 學生可以知道怎麼結算	操作任務 30% 課堂參與度 30% 表達能力 20% 出席率 20%
17	六六大順	1. 六何法介紹 2. 儲蓄觀念一二三 3. 哪個觀念正確?! 收入-支出=儲蓄 收入-儲蓄=支出 4. 練習記帳 5. 義盛銀行個人帳戶大檢視	1. 學生要能夠知道六何法 2. 學生可以回答儲蓄相關問題 3. 學生可以善用工具正確查詢資料 4. 學生可以回答個人帳戶相關問題	操作任務 30% 課堂參與度 30% 表達能力 20% 出席率 20%

18	<ol style="list-style-type: none"> 六何法複習 心智圖介紹 以儲蓄為主題輔以六何法 師生問與答 繪本介紹：小兔子學賺錢 	<ol style="list-style-type: none"> 學生能夠複習六何法概念 學生查詢心智圖 學生可以回答儲蓄相關問題 學生能正確使用六何法與心智圖 學生可以欣賞繪本 學生可以以六何法整理繪本訊息 	操作任務 30% 課堂參與度 30% 表達能力 20% 出席率 20%
19	<ol style="list-style-type: none"> 六何法回顧 善用兩步驟「原因 WHY」、「方法 HOW」 整理儲蓄的原因與方法 繪本介紹：小兔子學花錢 	<ol style="list-style-type: none"> 學生可以用六何法整理繪本訊息 學生可以整理儲蓄原因與方法 學生可以根據個人狀況處理「想要」的事物，在能力所及範圍內做出決定 學生可以分享個人決策的原因與方法 	操作任務 30% 課堂參與度 30% 表達能力 20% 出席率 20%
20	<ol style="list-style-type: none"> 六項思考帽的介紹 舉例分享 繪本介紹：小兔子學存錢 心智圖繪製 六項思考帽的應用 	<ol style="list-style-type: none"> 學生可以用ipad查詢六項思考帽的資訊 學生可以分享個人感想 學生可以欣賞繪本 學生可以繪製心智圖 學生可以善用六項思考帽 	操作任務 30% 課堂參與度 30% 表達能力 20% 出席率 20%
21	<ol style="list-style-type: none"> 六項思考帽複習 舉例分享 繪本介紹：小兔子學捐錢 感恩與回饋 	<ol style="list-style-type: none"> 學生可以正確使用工具查詢資料 學生可以使用六項思考帽 學生能夠尊重他人分享 學生可以感恩 學生可以回饋 	操作任務 30% 課堂參與度 30% 表達能力 20% 出席率 20%

桃園市復興區義盛國民小學 112 學年度第二學期 六年級 彈性學習課程
【補強】課程計畫

每週節	2 節	設計者	六年級教學
-----	-----	-----	-------

數		團隊
核心素養	A 自主行動	●A1. 身心素質與自我精進 ●A2. 系統思考與問題解決 ●A3. 規劃執行與創新應變
	B 溝通互動	●B1. 符號運用與溝通表達 ●B2. 科技資訊與媒體素養 ●B3. 藝術涵養與美感素養
	C 社會參與	●C1. 道德實踐與公民意識 ●C2. 人際關係與團隊合作 ●C3. 多元文化與國際理解
融入議題	<p>原住民族教育 原 E13 了解所在地區原住民族部落的自然生態環境，包括各種動植物生態。</p> <p>戶外教育 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。</p> <p>閱讀教育 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱 E9 高年級後可適當介紹數位文本及混合文本作為閱讀的媒材。</p> <p>防災教育 防 E1 災害的種類包含洪水、颱風、土石流、乾旱…。</p> <p>安全教育 安 E14 知道通報緊急事件的方式。</p> <p>資訊教育 資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。</p> <p>生命教育 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。</p>	
學習重點	學習表現	<p>數學領域</p> <p>n-III-1 在具體情境中，解決三步驟以上之常見應用問題。</p> <p>n-III-1 認識量的常用單位及其換算，並處理相關的應用問題。</p> <p>s-III-6 認識線對稱的意義與其推論。</p> <p>r-III-2 熟練數（含分數、小數）的四則混合計算。</p> <p>d-III-1 報讀圓形圖，製作折線圖與圓形圖，並據以做簡單推論。</p> <p>d-III-2 能從資料或圖表的資料數據，解決關於「可能性」的簡單問題。</p>

	<p>n-III-7 理解小數乘法和除法的意義，能做直式計算與應用。 n-III-8 理解以四捨五入取概數，並進行合理估算。 n-III-11 認識量的常用單位及其換算，並處理相關的應用問題。 n-III-12 理解容量、容積和體積之間的關係，並做應用。</p> <p>國語領域</p> <p>聆聽— 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 1-III-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。</p> <p>口語表達 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p> <p>閱讀 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p> <p>寫作 6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。</p> <p>社會領域 1c-III-1 評論社會議題處理方案的優缺點，並提出個人的看法。 2a-III-2 表達對在地與全球議題的關懷。 3b-III-1 透過適當的管道蒐集社會議題的相關資料，並兼顧不同觀點或意見。</p>
學習內容	<p>數學領域 N-6-4 解題：整數、分數、小數的四則應用問題。二到三步驟的應用解題。含使用概數協助解題。 S-6-2 解題：地圖比例尺。地圖比例尺之意義、記號與應用。地圖上兩邊長的比和實際兩邊長的比相等。 R-6-2 數量關係：代數與函數的前置經驗。從具體情境或數量模式之活動出發，做觀察、推理、說明。 D-6-1 解題：可能性。從統計圖表資料，回答可能性問題。機率前置經驗。「很有可能」、「很不可能」、「A比B可能」。</p> <p>國語領域 文字篇章 字詞 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ab-III-7 數位辭典的運用。</p> <p>社會領域 Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。 Ab-III-3 自然環境、自然災害及經濟活動，和生活空間的使用有關聯性。</p>
學習目標	<p>認知 5. 可以運用計算能力，提出解決辦法。</p>

	6. 培養閱讀思考能力 7. 培養識讀文章、圖表的素養能力。 8. 能認識尊重大自然 情意 培養文化認同及思考、探索各領域的過去、現在與未來。 技能 3. 可以使用行動載具解決課堂疑問。 4. 發展運算思維及表達能力。			
評量方式	線上測驗、口頭評量、成果發表、紙筆評量、課堂參與。			
週次日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	丸山咖啡	6. 查詢丸山咖啡菜單 7. 情境題體驗 7. 自製義盛菜單與設計	4. 學生可以正確使用 ipad 上網查資料 5. 學生可以使用四則運算進行正確計算 5. 學生可以自製菜單	操作任務 30% 課堂參與度 30% 表達能力 20% 出席率 20%
2	丸山咖啡	5. 介紹加分吧「國語日報」 6. 認識裡面的文章分類 5. 透過文章的數據，學生嘗試列出算式	5. 學生可以正確使用 ipad 進入加分吧 6. 學生可以理解新聞文章意涵 4. 學生可以將新聞上的文字轉換成圖表或者算式	操作任務 30% 課堂參與度 30% 表達能力 20% 出席率 20%
3	畢業旅行	6. 班級討論小畢旅 7. 一人一景點 8. 分享原因 9. 使用六何法 10. 繪製心智圖	4. 學生可以尊重別人的分享 5. 學生可以使用六合法 6. 學生可以繪製心智圖	操作任務 30% 課堂參與度 30% 表達能力 20% 出席率 20%
4	畢業旅行	5. 以 Canva 製作畢旅手冊 6. 設計時間軸 7. 行程規劃 8. 練習抓預算	4. 學生可以用 canva 製作手冊 5. 學生能夠理解	操作任務 30% 課堂參與度 30%

			及說明時間軸與行程規劃、預算的方式	表達能力 20% 出席率 20%
5		1. 手冊分享 2. 畢業典禮討論 3. 規劃畢業典禮流程 4. 六項思考帽應用 5. 完成學習單	1. 學生可以欣賞大家的創作 2. 學生可以尊重他人意見 3. 學生可以練習規劃流程 4. 學生可以複習六項思考帽 5. 學生可以完成學習單	操作任務 30% 課堂參與度 30% 表達能力 20% 出席率20%
6		5. 認識桌遊「德國心臟病」 6. 體驗桌遊「德國心臟病」 7. 完成學習單	4. 學生能夠聆聽遊戲規則 5. 學生可以操作桌遊 6. 學生可以在遊戲進行時表達自己的需求	操作任務 30% 課堂參與度 30% 線上測驗 20% 出席率 20%
7	德國心臟病	4. 錄製教學影片，對象是低年級小朋友 5. 要讓低年級學弟妹可以知道怎麼加減法 6. 討論教學重點 7. 用 canva 編輯影片	3. 學生可以討論怎麼讓學弟妹知道怎麼玩遊戲 4. 學生可以討論重點 5. 學生可以善用 canva	操作任務 30% 課堂參與度 30% 表達能力 20% 出席率 20%
8		4. 欣賞大家創作的影片 5. 提出修改建議 6. 桌上遊戲體驗 7. 完成學習單	4. 學生能夠使用欣賞彼此的創作 5. 學生可以提出建議 6. 學生可以享受桌遊的樂趣 7. 學生可以完成學習單	操作任務 30% 課堂參與度 30% 表達能力 20% 出席率 20%
9		5. 認識桌遊七吃九 6. 學習桌上遊戲七吃九遊戲規則 7. 遊戲七吃九體驗 8. 完成學習單	4. 學生可以善用 ipad 查詢規則 5. 學生可以享受捉遊的樂趣 6. 學生可以分享心得 7. 學生可以提出兩款遊戲的異	操作任務 30% 課堂參與度 30% 表達能力 20% 出席率 20%

			同	
10		4. 認識密室逃脫 5. 舉例說明密室逃脫 6. 解謎猜一猜 7. 心得分享 8. 完成學習單	3. 學生可以以以 ipad 正確查詢 資料 4. 學生可以練習解 謎思考 5. 學生可以分享心 得 6. 學生可以聆聽他 人心得 7. 學生可以完成學 習單	操作任務 30% 課堂參與度 30% 表達能力 20% 出席率 20%
11	密室逃脫	4. 體驗影音類密室逃脫 5. 摩斯密碼認識 6. 根據提示卡與解碼片以線索找出 答案	3. 學生可以認識摩 斯密碼 4. 學生可以分享心 得 5. 學生可以進行思 考	操作任務 30% 課堂參與度 30% 表達能力 20% 出席率 20%
12		4. 以 ipad 體驗老師給的線上密室逃 脫 5. 根據不同文字與數字的轉化進行 解謎 6. 心得分享	4. 學生可以用邏輯 思考去解決問題 5. 學生可以依線索 去解謎 6. 學生可以說出個 人心得感想	操作任務 30% 課堂參與度 30% 表達能力 20% 出席率 20%
13	卡卡頌	1. 認識桌遊卡卡頌 2. 了解遊戲規則 3. 認識遊戲配件 4. 嘗試統計計分 5. 體驗桌遊卡卡頌	1. 學生可以查詢 遊戲規則 2. 學生可以正確 計算遊戲分數 3. 學生可以體驗 遊戲的樂趣	操作任務 30% 課堂參與度 30% 表達能力 20% 出席率 20%
14	卡卡頌	1. 認識卡卡頌遊戲背景 2. 體驗桌上遊戲卡卡頌 3. 計分 4. 遊戲復盤分享個人決策想法 5. 完成學習單	1. 學生可以了解遊 戲背景 2. 學生可以正確計 算分數 3. 學生可以說出個 人想法 4. 學生可以完成學 習單	操作任務 30% 課堂參與度 30% 表達能力 20% 出席率 20%
15	股票	6. 認識不同的理財工具 7. 學生查詢相關資料並分享	6. 學生可以查詢理 財工具的種類	操作任務

	大亨	8. 聆聽故事 資料來源：打造小小巴菲特 贏在起跑點：陳重銘的親子理財 15 堂課 9. 以六何法整理故事 10. 根據學習單分享個人收穫	7. 學生可以分享個人心得 8. 學生可以從故事中說出學到的事情或者他原本不知道的事情	30% 課堂參與度 30% 表達能力 20% 出席率 20%
16		7. 認識不同的理財工具 8. 學生查詢相關資料並分享 9. 聆聽故事 資料來源：打造小小巴菲特 贏在起跑點：陳重銘的親子理財 15 堂課 10. 以六項思考帽整理故事 11. 根據學習單分享個人收穫	5. 學生可以正確使用 ipad 搜尋資料 6. 學生可以善用計算能力 7. 學生可以記錄遊戲中的獲得 8. 學生可以知道怎麼結算	操作任務 30% 課堂參與度 30% 表達能力 20% 出席率 20%
17		1. 認識桌遊股票大亨 2. 查詢桌遊規則 3. 遊戲配件說明 4. 遊戲體驗 5. 心得分享 6. 完成學習單	1. 學生可以查詢遊戲規則 2. 學生可以享受捉遊的樂趣 3. 學生可以進行心得分享	操作任務 30% 課堂參與度 30% 表達能力 20% 出席率 20%
18		1. 桌上遊戲股票大亨遊戲體驗 2. 心得分享 3. 完成學習單	1. 學生可以體驗遊戲的樂趣 2. 學生可以分享心得 3. 學生可以完成學習單	操作任務 30% 課堂參與度 30% 表達能力 20% 出席率 20%

桃園市復興區義盛國民小學 112 學年度第一學期 六年級 彈性學習課程
【自行】課程計畫

每週節數	1 節		設計者	六年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	●A1. 身心素質與自我精進 ●A2. 系統思考與問題解決 ●A3. 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互	●B1. 符號運用與溝通表達 ●B2. 科技資訊與媒體素養 ●B3. 藝術涵養與美感素養		

	動	
	C 社 會 參 與	●C1. 道德實踐與公民意識 ●C2. 人際關係與團隊合作 ●C3. 多元文化與國際理解
融入議題		<p>原住民族教育 原 E13 了解所在地區原住民族部落的自然生態環境，包括各種動植物生態。</p> <p>戶外教育 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。</p> <p>閱讀教育 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。</p> <p>閱 E9 高年級後可適當介紹數位文本及混合文本作為閱讀的媒材。</p> <p>防災教育 防 E1 災害的種類包含洪水、颱風、土石流、乾旱…。</p> <p>安全教育 安 E14 知道通報緊急事件的方式。</p> <p>資訊教育 資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。</p> <p>生命教育 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。</p>
	學習重點	<p>學習表現</p> <p>數學領域</p> <p>n-III-1 在具體情境中，解決三步驟以上之常見應用問題。</p> <p>n-III-1 認識量的常用單位及其換算，並處理相關的應用問題。</p> <p>s-III-6 認識線對稱的意義與其推論。</p> <p>r-III-2 熟練數（含分數、小數）的四則混合計算。</p> <p>d-III-1 報讀圓形圖，製作折線圖與圓形圖，並據以做簡單推論。</p> <p>d-III-2 能從資料或圖表的資料數據，解決關於「可能性」的簡單問題。</p> <p>n-III-7 理解小數乘法和除法的意義，能做直式計算與應用。</p> <p>n-III-8 理解以四捨五入取概數，並進行合理估算。</p> <p>n-III-11 認識量的常用單位及其換算，並處理相關的應用問題。</p> <p>n-III-12 理解容量、容積和體積之間的關係，並做應用。</p> <p>國語領域</p> <p>聆聽—</p> <p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>1-III-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。</p> <p>口語表達</p>

	<p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。</p> <p>2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p> <p>閱讀</p> <p>5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p> <p>寫作</p> <p>6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。</p> <p>社會領域</p> <p>1c-III-1 評論社會議題處理方案的優缺點，並提出個人的看法。</p> <p>2a-III-2 表達對在地與全球議題的關懷。</p> <p>3b-III-1 透過適當的管道蒐集社會議題的相關資料，並兼顧不同觀點或意見。</p>
學習內容	<p>數學領域</p> <p>N-6-4 解題：整數、分數、小數的四則應用問題。二到三步驟的應用解題。含使用概數協助解題。</p> <p>S-6-2 解題：地圖比例尺。地圖比例尺之意義、記號與應用。地圖上兩邊長的比和實際兩邊長的比相等。</p> <p>R-6-2 數量關係：代數與函數的前置經驗。從具體情境或數量模式之活動出發，做觀察、推理、說明。</p> <p>D-6-1 解題：可能性。從統計圖表資料，回答可能性問題。機率前置經驗。「很有可能」、「很不可能」、「A比B可能」。</p> <p>國語領域</p> <p>文字篇章</p> <p>字詞</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ab-III-7 數位辭典的運用。</p> <p>社會領域</p> <p>Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。</p> <p>Ab-III-3 自然環境、自然災害及經濟活動，和生活空間的使用有關聯性。</p>
學習目標	<p>認知</p> <p>9. 可以運用計算能力，提出解決辦法。</p> <p>10. 培養閱讀思考能力</p> <p>11. 培養識讀文章、圖表的素養能力。</p> <p>12. 能認識尊重大自然</p> <p>情意</p> <p>培養文化認同及思考、探索各領域的過去、現在與未來。</p> <p>技能</p> <p>5. 可以使用行動載具解決課堂疑問。</p> <p>6. 發展運算思維及表達能力。</p>

評量方式	線上測驗、口頭評量、成果發表、紙筆評量、課堂參與。			
週次日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	紅色警戒	8. 認識水土保持 9. 搜尋與小烏來天氣相關的新聞 10. 認識桃園觀光景點舒適度燈號 11. 完成教師安排的計算任務	6. 學生能夠使用平板查詢資料 7. 學生可以理解新聞內容 8. 學生能夠表達自己查到的資訊	操作任務 30% 課堂參與度 30% 表達能力 20% 出席率20%
2		6. 土石流介紹 7. 使用ipad與網路搜尋土石流相關資料 8. 任務:能夠分享自己搜尋到的資訊 9. 查詢雨量跟警報之間的關係	5. 學生能夠使用平板查詢資料 6. 學生可以理解資料內容 7. 學生可以製作長條圖	操作任務 30% 課堂參與度 30% 表達能力 20% 出席率 20%
3		11. 怎麼看地圖 12. 查詢小烏來的雨量 13. 製作雨量長條圖	7. 學生可以知道防災的重要 8. 學生可以使用平板查詢資料 9. 學生以計算能力解決教師任務	操作任務 30% 課堂參與度 30% 表達能力 20% 出席率 20%
4		9. 學生查詢竹子、小米的生長環境與種植條件 10. 了解氣候跟在地關係 11. 完成教師安排的計算任務		操作任務 30% 課堂參與度 30% 表達能力 20% 出席率 20%
5		一步一腳印	8. 學生使用平板查小烏來地圖 9. 認識比例尺 10. 因材網解題	7. 學生能夠使用平板查詢資料 8. 學生能理解比例尺的概念 9. 學生能夠使用因材網完成任務

				出席率 20%
6		8. 介紹 canva 功能 9. 以 canva 製作教室地圖 10. 分享自己做的教室地圖 11. 認識 ipad 功能「測距儀」	6. 學生可以知道 canva 功能鍵 7. 學生可以以 canva 製作教室地圖 8.	操作任務 30% 課堂參與度 30% 表達能力 20% 出席率 20%
7		8. 使用 ipad 功能「測距儀」測量教室面積 9. 單算一塊地板的面積 10. 數出教室有多少塊地板，以四則運算算出教室大小	8. 學生能夠使用 ipad 測距儀量教室一塊地板的長寬 9. 學生可以用四則運算算出教室面積	操作任務 30% 課堂參與度 30% 表達能力 20% 出席率 20%
8		9. 認識防災路線 10. 觀察防災影片 11. 使用 ipad 計算從教室到安全地點需要花費多少時間 12. 以測距儀測量個人步長，搭配防災行進的時間，計算出該路線距離多長。	8. 學生可以知道防災重要性 9. 學生可以正確使用 ipad 功能 10. 學生以尺量自己步長	操作任務 30% 課堂參與度 30% 表達能力 20% 出席率 20%
9		9. 以 ipad 上網複習射日傳說的故事 搜尋五分鐘內的故事 10. 測量弓跟箭的長度 11. 用 ipad 拍弓跟箭的照片 12. 使用 Canva 製作弓箭說明圖	8. 學生可以理解泰雅傳統故事 9. 學生可以知道傳統弓箭的長度 10. 學生可以使用平板拍照 11.	操作任務 30% 課堂參與度 30% 表達能力 20% 出席率 20%
10	射日傳說	7. 上網查詢傳統弓箭的價格 8. 介紹新台幣 9. 教師提問：給予一定額度的預算可以購買多少副弓箭	6. 學生可以用平板查到傳統弓箭的價格 7. 學生可以計算花費	操作任務 30% 課堂參與度 30% 表達能力 20% 出席率 20%
11		7. 認識山豬靶 8. 以 CANVA 自製山豬靶，靶需要紀有山豬還有分數 9. 以射箭比賽為例，學生須能計算出晉級決賽的分數。	7. 學生可以使用 CANVA 製作山豬圖 8. 學生可以使用四則運算進行正確	操作任務 30% 課堂參與度 30%

			計算	表達能力 20% 出席率 20%
12	星球的傷痕	8. 查詢溫室效應的定義 9. 欣賞相關影片 10. 分組討論大氣層破洞有沒有可能癒合 11. 如果可以，找尋證據及計算需要多少年才能癒合（概數）。	6. 學生可以正確使用 ipad 上網查資料 7. 學生可以使用四則運算進行正確計算	操作任務 30% 課堂參與度 30% 表達能力 20% 出席率 20%
13		7. 介紹加分吧「國語日報」 8. 認識裡面的文章分類 9. 透過文章的數據，學生嘗試列出算式	7. 學生可以正確使用 ipad 進入加分吧 8. 學生可以理解新聞文章意涵 9. 學生可以將新聞上的文字轉換成圖表或者算式	操作任務 30% 課堂參與度 30% 表達能力 20% 出席率 20%
14	無聲的愛	11. 學生使用 ipad 搜尋與認識扶輪社 12. 學生猜猜看學校有那些東西是扶輪社捐贈的 13. 思索除了扶輪社還有那些團體曾經幫助過我們 14. 以這些物品為例，線上查詢相關價格，需要花費多少金額	9. 學生可以正確使用 ipad 搜尋資料 10. 學生可以體會到別人的關懷與愛 11. 學生可以用計算解決老師的提問	操作任務 30% 課堂參與度 30% 表達能力 20% 出席率 20%
15		7. 以 ipad 查一查家樂福的歷史 8. 搜尋家樂福線上 DM 9. 派發任務，每人有一定金額需要採購家中生活用品 10. 學生練習購買物品以及分享個人消費清單	4. 學生可以正確使用 ipad 查詢家樂福歷史 5. 學生可以閱讀 DM 及購買生活用品 6. 學生可以分享自己購買的物品及原因	操作任務 30% 課堂參與度 30% 表達能力 20% 出席率 20%
16		12. 認識喜憨兒烘焙坊 13. 認識營養標章 14. 認識烘焙坊產品的營養標示 15. 學生用計算算出教師提問	9. 學生可以正確使用 ipad 查詢資料 10. 學生可以知道怎麼健康營養需要注意的事項 11. 學生可以認識營養標示 12. 學生可以用計算算出教師在課堂	操作任務 30% 課堂參與度 30% 表達能力 20% 出席率 20%

			中派發的任務	
17	水球大戰	6. 認識水在生活中的重要性 7. 查詢近一年的新聞中是否提到缺水 8. 統計缺水多在哪個季節 9. 查詢小烏來是否有缺水 10. 查詢小烏來的水來源	5. 學生要能善用工具正確查詢資料	操作任務 30% 課堂參與度 30% 表達能力 20% 出席率 20%
18		6. 測量灌好一顆水球需要多少時間 7. 測量一顆水球會用掉多少水 8. 情境題：計算出學校若舉辦水球大戰要花多少時間準備水球 9. 情境題：計算水球大戰會花費多少水	7. 學生要能夠使用工具如 ipad 的碼表計算時間 8. 學生需要明白時間跟容量的單位與運算	操作任務 30% 課堂參與度 30% 表達能力 20% 出席率 20%
19	神奇雜貨店	4. 線上查詢除了家樂福之外的 DM 5. 同學分享查到的資料 6. 比較同一商品在義盛雜物店的販賣金額 7. 認識差價、打折等用語	5. 學生能夠正確使用 ipad 上網查詢資料 6. 學生可以口頭分享查到的內容 7. 學生可以進行雜貨店跟現實商店商品金額的比較 8. 學生可以知道差價、打折等用語	操作任務 30% 課堂參與度 30% 表達能力 20% 出席率 20%
20		6. 查詢飲料店菜單 7. 每人挑選一款飲料並且查詢飲料的食譜 8. 搜尋食譜上要用到的食材金額 9. 以 canva 製作食譜	6. 學生可以正確使用網路查詢資料 7. 學生可以計算自己飲料成本 8. 學生可以製作食譜	操作任務 30% 課堂參與度 30% 表達能力 20% 出席率 20%
21		5. 查詢泰雅創意料理 6. 每人挑選一款泰雅創意菜色食譜 7. 搜尋備料的用量 8. 以 canva 製作菜單食譜	6. 學生可以正確使用網路查詢資料 7. 學生可以規劃菜單 8. 學生可以明白食材的用量 9. 學生可以製作食譜	操作任務 30% 課堂參與度 30% 表達能力 20% 出席率 20%

每週節數	1 節		設計者	六年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	●A1. 身心素質與自我精進 ●A2. 系統思考與問題解決 ●A3. 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	●B1. 符號運用與溝通表達 ●B2. 科技資訊與媒體素養 ●B3. 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	●C1. 道德實踐與公民意識 ●C2. 人際關係與團隊合作 ●C3. 多元文化與國際理解		
融入議題	<p>原住民族教育 原 E13 了解所在地區原住民族部落的自然生態環境，包括各種動植物生態。</p> <p>戶外教育 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。</p> <p>閱讀教育 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱 E9 高年級後可適當介紹數位文本及混合文本作為閱讀的媒材。</p> <p>防災教育 防 E1 災害的種類包含洪水、颱風、土石流、乾旱…。</p> <p>安全教育 安 E14 知道通報緊急事件的方式。</p> <p>資訊教育 資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。</p> <p>生命教育 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。</p>			
學習重點	學習表現	<p>數學領域</p> <p>n-III-1 在具體情境中，解決三步驟以上之常見應用問題。</p> <p>n-III-1 認識量的常用單位及其換算，並處理相關的應用問題。</p> <p>s-III-6 認識線對稱的意義與其推論。</p> <p>r-III-2 熟練數（含分數、小數）的四則混合計算。</p> <p>d-III-1 報讀圓形圖，製作折線圖與圓形圖，並據以做簡單推論。</p>		

	<p>d-III-2 能從資料或圖表的資料數據，解決關於「可能性」的簡單問題。</p> <p>n-III-7 理解小數乘法和除法的意義，能做直式計算與應用。</p> <p>n-III-8 理解以四捨五入取概數，並進行合理估算。</p> <p>n-III-11 認識量的常用單位及其換算，並處理相關的應用問題。</p> <p>n-III-12 理解容量、容積和體積之間的關係，並做應用。</p> <p>國語領域</p> <p>聆聽—</p> <p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>1-III-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。</p> <p>口語表達</p> <p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。</p> <p>2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p> <p>閱讀</p> <p>5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p> <p>寫作</p> <p>6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。</p> <p>社會領域</p> <p>1c-III-1 評論社會議題處理方案的優缺點，並提出個人的看法。</p> <p>2a-III-2 表達對在地與全球議題的關懷。</p> <p>3b-III-1 透過適當的管道蒐集社會議題的相關資料，並兼顧不同觀點或意見。</p>
學習內容	<p>數學領域</p> <p>N-6-4 解題：整數、分數、小數的四則應用問題。二到三步驟的應用解題。含使用概數協助解題。</p> <p>S-6-2 解題：地圖比例尺。地圖比例尺之意義、記號與應用。地圖上兩邊長的比和實際兩邊長的比相等。</p> <p>R-6-2 數量關係：代數與函數的前置經驗。從具體情境或數量模式之活動出發，做觀察、推理、說明。</p> <p>D-6-1 解題：可能性。從統計圖表資料，回答可能性問題。機率前置經驗。「很有可能」、「很不可能」、「A比B可能」。</p> <p>國語領域</p> <p>文字篇章</p> <p>字詞</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ab-III-7 數位辭典的運用。</p> <p>社會領域</p> <p>Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。</p> <p>Ab-III-3 自然環境、自然災害及經濟活動，和生活空間的使用有關聯性。</p>
學習目	認知

標	13. 可以運用計算能力，提出解決辦法。 14. 培養閱讀思考能力 15. 培養識讀文章、圖表的素養能力。 16. 能認識尊重大自然 情意 培養文化認同及思考、探索各領域的過去、現在與未來。 技能 7. 可以使用行動載具解決課堂疑問。 8. 發展運算思維及表達能力。			
評量方式	線上測驗、口頭評量、成果發表、紙筆評量、課堂參與。			
週次日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	誰是牛頭王	12. 韓信點兵有多少 13. 腦力激盪算一算 14. 認識天干地支 15. 算算自己的生日 16. 歸納整理天干地支多久重複	9. 學生可以妥善處理最大公因數與最小公倍數 10. 學生可以將西元年轉成天干地支	操作任務 30% 課堂參與度 30% 表達能力 20% 出席率20%
2		10. 腦力激盪九宮格 11. 質數九宮格大挑戰 12. 一日一數獨	8. 學生能夠將 1-9 填入符合規則的九宮格內 9. 學生明白質數的意思 10. 學生可以明白數獨的方法	操作任務 30% 課堂參與度 30% 表達能力 20% 出席率 20%
3		14. 認識桌遊「誰是牛頭王」 15. 認識牛頭王配件 16. 認識遊戲規則 17. 遊戲體驗 18. 心得分享	10. 學生可以善用ipad查詢規則 11. 學生可以理解桌遊規則 12. 學生可以享受桌遊的樂趣	操作任務 30% 課堂參與度 30% 表達能力 20% 出席率 20%
4		12. 桌遊「誰是牛頭王」桌遊體驗 13. 因數倍數回顧之旅 14. 牛頭王學習單	1. 學生可以體驗桌遊的樂趣 2. 學生可以記住遊戲規則 3. 學生可以完成	操作任務 30% 課堂參與度 30%

			桌遊學習單	表達能力 20% 出席率 20%
5	多寶捉迷藏	11. 幾何圖形大哉問 12. 了解桌遊多寶的規則 13. 認識多寶上的圖案 14. 體驗桌遊多寶	10. 學生能夠使用平板查詢資料 11. 學生能理解圖形概念 12. 學生可以理解桌遊規則 13. 學生可以體驗桌遊的樂趣	操作任務 30% 課堂參與度 30% 線上測驗 20% 出席率 20%
6		12. 查一查多寶的其他玩法 13. 體驗桌遊多寶 14. 完成多寶學習單 15. 認識桌遊烏邦果 16. 認識烏邦果配件 17. 認識烏邦果遊戲規則 18. 體驗烏邦果	9. 學生可以正確使用 ipad 查資訊 10. 學生可以體驗桌遊的樂趣 11. 學生可以完成學習單 12. 學生可以理解圖形	操作任務 30% 課堂參與度 30% 表達能力 20% 出席率 20%
7		11. 完成烏邦果學習單 12. 體驗烏邦果遊戲 13. 查詢桌遊 S E T 形色牌玩法 14. 形色牌考一考 15. 查詢及確認遊戲規則 16. 體驗桌上遊戲形色牌	10. 學生可以完成學習單 11. 學生可以用 ipad 查詢桌遊規則 12. 學生可以體驗桌遊的樂趣	操作任務 30% 課堂參與度 30% 表達能力 20% 出席率 20%
8		13. 認識空間與形狀 14. 回顧多寶 烏邦果 形色牌 15. 桌遊 S E T 形色牌體驗	11. 學生可以回答教師提問 12. 學生可以善用 ipad 搜尋功能 13. 學生可以享受捉遊的樂趣	操作任務 30% 課堂參與度 30% 表達能力 20% 出席率 20%
9		懶人變猴子	13. 以 ipad 上網查詢泰雅神話傳說 14. 品德教育 認識泰雅的故事 15. 可以善用族語 E 樂園 16. 族語說一說 17. 錄製族語	12. 學生可以理解泰雅神話傳說 13. 學生可以知道如何使用族語 E 樂園 14. 學生可以用 ipad 錄製自己說族語的影片
10	10. 泰雅神話傳說認識 11. 洪水相關知識		8. 學生可以善用 ipad 查詢資料	操作任務 30%

		12. 桌遊諾亞方舟規則認識 13. 桌遊諾亞方舟體驗	9. 學生可以體驗桌遊的樂趣	課堂參與度 30% 表達能力 20% 出席率 20%
11		10. 學生短文寫作 11. 文字轉圖畫 12. Canva 合成	9. 學生可以寫出一篇短文 10. 學生可以將短文畫成圖畫 11. 學生可以善用 canva 功能合成	操作任務 30% 課堂參與度 30% 表達能力 20% 出席率 20%
12	沉睡皇后	15. 介紹桌遊沉睡皇后的歷史 16. 介紹沉睡皇后卡牌內容 17. 認識桌遊沉睡皇后規則 18. 體驗桌上遊戲沉睡皇后 19. 討論泰雅神話傳說怎麼套用沉睡皇后架構 20. Canva 設計卡牌	12. 學生可以正確使用 ipad 搜尋資料 13. 學生可以思考泰雅神話故事能使用的元素 14. 學生可以善用 canva 製作卡牌	操作任務 30% 課堂參與度 30% 表達能力 20% 出席率 20%
13		11. Canva 卡牌設計 泰雅版沉睡皇后 12. 使用自製泰雅版卡牌進行遊戲體驗 13. 分享心得 14. 完成學習單	7. 學生可以正確使用 ipad 查詢遊戲規則 8. 學生可以分享心得 9. 學生可以尊重他人 10. 學生可以完成學習單	操作任務 30% 課堂參與度 30% 表達能力 20% 出席率 20%
14	遇見泰雅	11. 認識泰雅文化 12. 桌遊卡牌大分類 13. 完成學習單	6. 學生要能善用工具正確查詢資料 7. 學生能夠確實分類泰雅文化 8. 學生可以完成學習單	操作任務 30% 課堂參與度 30% 表達能力 20% 出席率 20%
15		10. 認識桌上遊戲遇見泰雅 11. 認識四大領域 12. 認識居住的泰雅文化 13. 桌遊遊戲體驗	9. 學生要能夠使用工具如 ipad 的碼表計算時間 10. 學生需要明白時間跟容量的單位與運算	操作任務 30% 課堂參與度 30% 表達能力 20% 出席率 20%

16	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識耕種的泰雅文化 2. 小米大哉問 3. 桌遊遊戲體驗 4. 完成學習單 	<ol style="list-style-type: none"> 9. 學生能夠正確使用 ipad 上網查詢資料 10. 學生可以口頭分享查到的內容 11. 學生可以體驗遊戲的樂趣 12. 學生可以分享心得 	<p>操作任務 30%</p> <p>課堂參與度 30%</p> <p>表達能力 20%</p> <p>出席率 20%</p>
17	<ol style="list-style-type: none"> 10. 認識狩獵的泰雅文化 11. 查詢狩獵的禁忌 12. 學生個人家庭關於狩獵的分享 13. 桌上遊戲體驗 14. 遊戲心得分享 15. 完成學習單 	<ol style="list-style-type: none"> 9. 學生可以正確使用網路查詢資料 10. 學生可以分享自己家庭的狩獵相關經驗 11. 學生可以分享遊戲心得 12. 學生可以完成學習單 	<p>操作任務 30%</p> <p>課堂參與度 30%</p> <p>表達能力 20%</p> <p>出席率 20%</p>
18	<ol style="list-style-type: none"> 9. 溫故知新 10. 認識織布的泰雅文化 11. 查詢織布的禁忌 12. 學生家庭關於織布的分享 13. 桌上遊戲體驗 14. 遊戲心得分享 15. 完成學習單 	<ol style="list-style-type: none"> 10. 學生可以正確使用網路查詢資料 11. 學生可以認識織布的泰雅文化 12. 學生可以聆聽他人的分享 13. 學生可以體驗遊戲的樂趣 	<p>操作任務 30%</p> <p>課堂參與度 30%</p> <p>表達能力 20%</p> <p>出席率 20%</p>

*6-2-3 彈性學習課程—特殊需求領域課程(無則免附，修訂後請刪除本行)

特殊教育班級彈性學習課程(含特殊需求領域課程)之課程計畫

本校特殊需求學生接受特殊需求領域課程現況(各類型特殊生皆須撰寫)	
<input type="checkbox"/> 無 特殊需求學生(以下免填)	
<input checked="" type="checkbox"/> 有 特殊需求學生	<input type="checkbox"/> 未接受特殊需求領域課程(以下免填)
	<input checked="" type="checkbox"/> 有接受特殊需求領域課程

(二)分散式資源班(身心障礙類、各類型資優班、巡迴輔導班)

依學生學習需求，於晨間、早自習、課間活動、彈性時數或經特推會通過之免修課程及課後時間等時段安排外加式課程，不受領域總節數之限制。

1. 分散式資源班

各年級特殊需求領域每週分配情形如下表：

年級	內涵	特殊需求領域內容	特殊需求領域節數	學生分組名單
一		生活管理、社會技巧、溝通訓練	82	呂○馨
二		社會技巧、溝通訓練	82	簡○哲
三				
四				
五				
六				

桃園市復興區義盛國民小學 112 學年度一年級 彈性學習課程特殊需求領域-(生活管理、社會技巧、溝通訓練)課程計畫			
每週節數	___2___節	設計者	特殊教育授課教師
教學對象/年級/障礙類別	一年級-呂○馨-輕度智能障礙		
核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input checked="" type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	

參照校訂課程名稱	
領綱學習重點	學習表現
	<p>n-I-1 理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。</p> <p>n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。</p> <p>n-I-7 理解長度及其常用單位，並做實測、估測與計算。</p> <p>n-I-9 認識時刻與時間常用單位。</p> <p>r-I-1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。</p> <p>r-I-2 認識加法和乘法的運算規律。</p> <p>s-I-1 從操作活動，初步認識物體與常見幾何形體的幾何特徵。</p> <p>d-I-1 認識分類的模式，能主動蒐集資料、分類、並做簡單的呈現與說明。</p>
	學習內容
本學年學習重點	<p>Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。</p> <p>Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。</p> <p>Aa-I-3 二拼音和三拼音的拼讀和書寫。</p> <p>Aa-I-4 結合韻的拼讀和書寫。</p> <p>Ab-I-2 700 個常用字的使用。</p> <p>Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。</p> <p>Ac-I-2 簡單的基本句型。</p> <p>Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-I-2 篇章的大意。</p>
	<p>一、學習表現</p> <p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>2-I-1 以清晰可辨的語音仿說字詞句。</p> <p>3-I-1 正確認念、拼讀及書寫注音符號。</p> <p>4-I-4 能正確握筆，養成正確的書寫習慣。</p> <p>4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確的國字。</p> <p>4-I-2 100 個常用字的使用。</p> <p>5-I-1 以正確發音仿照教師來朗讀文本。</p> <p>5-I-4 能聽出故事的主要人物及事件。</p> <p>二、學習內容</p> <p>Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。</p> <p>Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。</p> <p>Aa-I-3 二拼音和三拼音的拼讀和書寫。</p> <p>Aa-I-4 結合韻的拼讀和書寫。</p> <p>Ab-I-2 100 個常用字的形音義使用。</p> <p>Ac-I-3 能回答故事中基本的訊息(人、事)。</p>

	Ad-I-2 能在引導下說出文章中的內容與關鍵句。
評量方式	1. 評量情境調整：至資源班進行無障礙評量 2. 評量方式調整：報讀試題 3. 試題（卷）調整：資源班命題、原班試卷調整作答方式
排課方式	<input checked="" type="checkbox"/> 抽離（在原班學習成效未能達到該班學生平均之 40%至 50%時，方可考慮採全部抽離的方式） <input type="checkbox"/> 外加

112 學年度 第一學期

序次	單元名稱/內容	預計週數	序次	單元名稱/內容	預計週數
1	開學準備週	1	6	首冊第參單元夢想故事屋 第九課動物狂歡節	1
2	首冊第壹單元幸福甜蜜蜜 第一課踢踏踢	4	7	第壹單元一起玩遊戲 第二課小船	2
3	首冊第貳單元快樂手牽手 第四課紙飛機	3	8	第壹單元一起玩遊戲 第三課印手印	2
4	首冊第參單元夢想故事屋 第七課不來梅樂隊	1	9	第壹單元一起玩遊戲 第四課吹泡泡	2
5	首冊第參單元夢想故事屋 第八課小蝌蚪找媽媽	1	10	第貳單元快樂的生活 第五課你好	3

總計 21 週

112 學年度 第二學期

序次	單元名稱/內容	預計週數	序次	單元名稱/內容	預計週數
1	開學準備週	1	6	第貳單元我們一起玩 第五課風喜歡和我玩	2
2	第壹單元大自然教室 第一課太陽是充電機	2	7	第貳單元我們一起玩 第六課鄰居的小孩	2
3	第壹單元大自然教室 第二課春雨是什麼顏色	2	8	期中評量	2
4	第壹單元大自然教室 第三課山中音樂會	2	9	第參單元有你真好 第七課畫畫	2
5	第貳單元我們一起玩 第四課書是我的好朋友	3	10	第參單元有你真好 第八課給松鼠的卡片	2

總計 20 週

1. 特殊需求領域課程以學生需求安排，原則上以單元、群組排課。
2. 原則上以採融入及外加方式進行。
3. 採融入方式：以融入各領域課程為主。(例如：學習策略、社會技巧..融入國英數)
4. 總節數以個別教師學期總節數計，分配節數則以學生需求做調整。
5. 特殊需求領域之課程可包括：生活管理、社會技巧、學習策略、職業教育、溝通訓練、點字、定向行動、功能性動作訓練、輔助科技應用、創造力、領導才能、情意發展、獨立研究或專長領域等特殊需求課程。

桃園市復興區義盛國民小學 112 學年度二年級 彈性學習課程特殊需求領域-(社會技巧、溝通訓練)課程計畫			
每週節數	___2___ 節	設計者	特殊教育授課教師
教學對象/年級/障礙類別	二年級-簡○哲-情緒障礙		
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 □B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	□C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解	
參照校訂課程名稱			
領綱學習重點	學習表現		
	4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。		
	5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。		
領綱學習重點	6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。		
	學習內容		
	Ab-I-1 1000 個常用字的字形、字音和字義。		
本學年學習重點	Ac-I-2 簡單的基本句型。		
	Ad-I-2 篇章的大意。		
	1. 能正確認讀文本中常用生字詞 100 個 (4-I-2、Ab-I-1)。		
評量方式	2. 能寫出文本中基本句型 (6-I-3、AC-I-2)。		
	3. 能依據提示編記學習內容重點，並回答關於文本中相關問題 (5-I-4、Ad-I-2、品 E2、閱 11、特學 I)		
	1. 評量情境調整：至圖書室進行無障礙評量		
評量方式	2. 評量方式調整：報讀試題		
	3. 試題(卷)調整：資源班命題、原班試卷調整作答方式		

排課方式		<input checked="" type="checkbox"/> 抽離 (在原班學習成效未能達到該班學生平均之 40%至 50%時，方可考慮採全部抽離的方式) <input type="checkbox"/> 外加			
112 學年度 第一學期					
序次	單元名稱/內容	預計週數	序次	單元名稱/內容	預計週數
1	第一課打招呼 1. 課文架構 2. 國字字音字形	2	9	第九課角和腳 1. 課文架構 2. 國字字音字形	2
2	第二課爬梯子 1. 國字字音字形 2. 課文內容閱讀理解-提問與回答 3. 句型練習	1	10	第十課出租時間的熊爺爺 1. 語詞釋義 2. 課文內容閱讀理解-提問與回答 3. 句型練習	1
3	第三課勇氣樹 1. 課文架構 2. 國字字音字形	2	11	第十一課赤腳國王 1. 語詞釋義 2. 課文內容閱讀理解-提問與回答 3. 句型練習	2
4	第四課牙仙子 1. 國字字音字形 2. 課文內容閱讀理解-提問與回答 3. 句型練習	1	12	第十二課去農場玩 1. 國字字音字形 2. 課文內容閱讀理解-提問與回答 3. 句型練習	1
5	第五課一天的時間 1. 國字字音字形 2. 課文內容閱讀理解-提問與回答 3. 句型練習	1	13	第十三課幸福湯圓 1. 國字字音字形 2. 課文內容閱讀理解-提問與回答 3. 句型練習	1
6	第六課小書蟲 1. 國字字音字形 2. 課文內容閱讀理解-提問與回答 3. 句型練習	1	14	第十四課到野外上課 1. 國字字音字形 2. 課文內容閱讀理解-提問與回答 3. 句型練習	1
7	第七課從自己開始 1. 國字字音字形 2. 課文內容閱讀理解-提問與回答	1	15	期末評量	1

	3. 句型練習				
8	期中評量	1			
9	第八課給等兔子來撞樹 1. 課文架構 2. 國字字音字形	1			
總計 21 週					
112 學年度 第二學期					
序次	單元名稱/內容	預計週數	序次	單元名稱/內容	預計週數
1	第一課彩色心情 1. 國字字音字形 2. 課文內容閱讀理解-提問與回答 3. 句型練習	1	9	第八課傘 1. 國字字音字形 2. 課文內容閱讀理解-提問與回答 3. 句型練習	1
2	第二課笑 1. 國字字音字形 2. 課文內容閱讀理解-提問與回答 3. 句型練習	1	10	第九課老園丁的話 1. 國字字音字形 2. 課文內容閱讀理解-提問與回答 3. 句型練習	1
3	第三課勇敢超人 1. 國字字音字形 2. 課文內容閱讀理解-提問與回答 3. 句型練習	1	11	第十課小小說書人 1. 課文架構 2. 國字字音字形	2
4	第四課小波氣球飛上天 1. 課文架構 2. 國字字音字形	2	12	第十一課森林迷宮 1. 國字字音字形 2. 課文內容閱讀理解-提問與回答 3. 句型練習	1
5	第五課小水珠，去哪裡 1. 國字字音字形 2. 課文內容閱讀理解-提問與回答 3. 句型練習	1	13	第十二課點金術 1. 課文架構 2. 國字字音字形	2
6	第六課生日快樂 1. 國字字音字形 2. 課文內容閱讀理解-提問	1	14	第十三課我喜歡你 1. 國字字音字形 2. 課文內容閱讀理解-提問	1

	與回答 3. 句型練習			與回答 3. 句型練習	
7	第七課給地球的一封信 1. 課文架構 2. 國字字音字形	2	15	第十四課如果，我的房間…… 1. 課文架構 2. 國字字音字形	2
8	期中評量	1	16	期末評量	1
					總計 20 週

特殊需求領域課程以學生需求安排，原則上以單元、群組排課。

2. 原則上以採融入及外加方式進行。

3. 採融入方式：以融入各領域課程為主。(例如：學習策略、社會技巧..融入國英數)

4. 總節數以個別教師學期總節數計，分配節數則以學生需求做調整。

5. 特殊需求領域之課程可包括：生活管理、社會技巧、學習策略、職業教育、溝通訓練、點字、定向行動、功能性動作訓練、輔助科技應用、創造力、領導才能、情意發展、獨立研究或專長領域等特殊需求課程。

桃園市復興區義盛國民小學 112 學年度第一學期 三年級 彈性學習課程
【探索數位生活】課程計畫

每週節數	1 節		設計者	三年級 教學團隊	
核心素養	A 自主 行動	●A1. 身心素質與自我精進 ●A2. 系統思考與問題解決 ●A3. 規劃執行與創新應變			
	B 溝通 互動	●B1. 符號運用與溝通表達 ●B2. 科技資訊與媒體素養 ●B3. 藝術涵養與美感素養			
	C 社會 參與	●C1. 道德實踐與公民意識 ●C2. 人際關係與團隊合作 ●C3. 多元文化與國際理解			
融入議題	科技教育 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。				
	安全教育 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E14 知道通報緊急事件的方式。				
	生命教育 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。				
	資訊教育 資 E1 認識常見的資訊系統。 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。 資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。 資 E11 建立康健的數位使用習慣與態度。 資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。 資 E13 具備學習資訊科技的興趣。				
	閱讀教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用 文本習得的知識解決問題。				
	戶外教育 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。				
	學習 重點	學習 表現	數學 n-II-1 理解一億以內數的位值結構，並據以作為各種運算與估算之基礎。 n-II-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。 n-II-3 理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解題。 n-II-4 解決四則估算之日常應用問題。 n-II-5 在具體情境中，解決兩步驟應用問題。		

	<p>n-II-6 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。認識等值分數的意義，並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。</p> <p>n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。</p> <p>s-II-1 理解正方形和長方形的面積與周長公式與應用。</p> <p>s-II-4 在活動中，認識幾何概念的應用，如旋轉角、展開圖與空間形體。</p> <p>自然科學</p> <p>po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。</p> <p>po-II-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。</p> <p>pc-II-1 能專注聆聽同學報告，提出疑問或意見。並能對探究方法、過程或結果，進行檢討。</p> <p>pc-II-2 能利用簡單形式的口語、文字或圖畫等，表達探究之過程、發現。</p> <p>綜合活動</p> <p>1b-II-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。</p> <p>2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。</p> <p>2b-II-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。</p>
學習內容	<p>數學</p> <p>N-3-3 乘以一位數：乘法直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。被乘數為二、三位數。</p> <p>N-3-4 除法：除法的意義與應用。基於 N-2-9 之學習，透過幾個一數的解題方法，理解如何用乘法解決除法問題。熟練十乘乘法範圍的除法，做為估商的基礎。</p> <p>N-3-5 除一位數：除法直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。被除數為二、三位數。</p> <p>N-3-7 解題：兩步驟應用問題（加減與除、連乘）。連乘、加與除、減與除之應用解題。不含併式。</p> <p>N-3-8 解題：四則估算。具體生活情境。較大位數之估算策略。能用估算檢驗計算結果的合理性。</p> <p>N-3-9 簡單同分母分數：結合操作活動與整數經驗。簡單同分母分數比較、加、減的意義。牽涉之分數與運算結果皆不超過 2。以單位分數之點數為基礎，連結整數之比較、加、減。知道「和等於 1」的意義。</p> <p>N-3-13 角與角度（同 S-3-1）：以具體操作為主。初步認識角和角度。角度的直接比較與間接比較。認識直角。</p> <p>N-3-14 面積：「平方公分」。實測、量感、估測與計算。</p> <p>N-3-16 重量：「公斤」、「公克」。實測、量感、估測與計算。單位換算。</p> <p>S-3-1 角與角度（同 N-3-13）：以具體操作為主。初步認識角和角度。角度的直接比較與間接比較。認識直角。</p> <p>S-3-4 幾何形體之操作：以操作活動為主。平面圖形的分割與重組。初步體驗展開圖如何黏合成立體形體。知道不同之展開圖可能黏合成同一形狀之立體形體。</p> <p>自然科學</p> <p>INf-II-1 日常生活中常見的科技產品。</p> <p>綜合活動</p> <p>Ab-II-1 有效的學習方法。</p>

		Ab-II-2 學習行動。 Bb-II-3 團體活動的參與態度。		
學習目標	<p>認知 能理解 ipad 的功能及構造。 能理解線上教育平台的意義及功能。 能從網路資訊中，歸納及整理需要的資料。</p> <p>技能 能正確的使用 ipad。 能順利登入各種線上教育平台。 能使用網路瀏覽器搜尋資料。</p> <p>態度 透過線上教育平台，培養自主學習的態度。 能主動透過網路搜尋所需的知識與資料。 能理解網路上並非只有正確的資訊，需要查證及思考。</p>			
評量方式	口語評量、檔案評量、實作評量、課堂表現、同儕合作			
週次 日期	單元名 稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	認識 數位 載具 —— IPAD	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識IPAD的構造：練習開機與關機、充電及使用方式。 2. 練習IPAD的基本功能：用IPAD攝影、拍影片及打字。 (1) 拍攝自拍照並使用編輯工具進行繪圖。 (2) 使用錄影功能，自我介紹1分鐘。 (3) 在記事本中打出老師要求的句子。 3. 網路搜索：練習使用瀏覽器搜尋。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能將平板開機並放回指定地點充電。 2. 能拍攝指定的照片和影片，並與同學分享。 3. 能打開瀏覽器並輸入關鍵字進行搜索。 	完成任務40% 檔案評量30% 課堂表現30%
2				
3	線上學習平台	【因材網】 <ol style="list-style-type: none"> 1. 介紹學習平台的登入方式，請小朋友記熟自己的帳號和密碼。 2. 介紹平台介面，並熟悉各項功能。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能登入自己的學習帳號。 	完成任務 40% 檔案評量 10% 實作評量 40% 口語評量 10%

		<ol style="list-style-type: none"> 請學生完成指定任務。 指導學生查看自己的測驗結果。 反覆練習至操作熟練。 	<ol style="list-style-type: none"> 能完成老師指定的任務。 能說出自己的測驗結果。 	
4		<p>【學習吧】</p> <ol style="list-style-type: none"> 介紹學習平台的登入方式，請小朋友記熟自己的帳號和密碼。 介紹平台介面，並熟悉各項功能。 請學生完成指定任務。 指導學生查看自己的測驗結果。 反覆練習至操作熟練。 		
5		<p>【數學島】</p> <ol style="list-style-type: none"> 介紹學習平台的登入方式，請小朋友記熟自己的帳號和密碼。 介紹平台介面，並熟悉各項功能。 請學生完成指定任務。 指導學生查看自己的測驗結果。 反覆練習至操作熟練。 		
6		<p>【明日閱讀】</p> <ol style="list-style-type: none"> 介紹學習平台的登入方式，請小朋友記熟自己的帳號和密碼。 介紹平台介面，並熟悉各項功能。 請學生完成指定任務。 指導學生查看自己的測驗結果。 反覆練習至操作熟練。 		
7	金錢的世界	<p>活動一：</p> <ol style="list-style-type: none"> 教師以蘭嶼飛魚季的情境布題，學生實際操作附件複習舊經驗，並認識「千位」位名；及認識一萬。 教師重新以積木圖像布題，讓學生學習 10000 以內數的說聽讀寫做。 教師以漁貨批發商、動物園的情境布題，透過累加的方式讓學生熟悉 10000 以內的數詞序列。 教師以 10000 以內的任意數為起點，逐次透過累減的方式，讓學生熟悉 10000 以內的數詞序列。 請學生打開因材網，練習相關任務。 	<ol style="list-style-type: none"> 學生能說出位值及其代表的意義。 學生能說出積木代表的數字。 學生能完成因材網的任務至答對率 	<p>口語評量 40% 態度表現 10% 實作評量 50%</p>

8		<p>活動二：使用錢幣</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師以買露營用品的情境布題，讓學生學習做 10000 以內數的位值單位換算。 2. 教師以存款情境布題，讓學生透過定位板認識 10000 以內的數字，在定位板上的每一個「位值」的數字，表示的數值為何？ 3. 請學生打開因材網，練習相關任務。 	80%	
9	摩斯密碼	<p>活動一：三、四位數的加法</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師以搭火車情境布題，學生透過錢幣圖示表徵和配合定位板，熟練三位數加三位數的直式計算。 2. 教師重新口述布題，學生脫離定位板進行三位數和四位數的加法計算解題。 3. 教師重新布題，做四位數加法問題的教學，學生解題並理解加法直式計算，進而熟練四位數的加法直式計算。 4. 請學生打開因材網，練習相關任務。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生能說出位值及其代表的意義。 2. 學生能在定位板上進行計算。 3. 學生能完成因材網的任務至答對率 80% 	口語評量 40% 態度表現 10% 實作評量 50%
10		<p>活動二：三位數的減法</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師以紀念品店賣東西的情境布題，錢幣圖示表徵和配合定位板，熟練三位數減二位數的直式計算。 2. 教師重新口述布題，學生配合定位板進行三位數減三位數的解題。 3. 教師重新口述布題(連續退位)，學生配合定位板進行解題。 4. 請學生打開因材網，練習相關任務。 <p>活動三：四位數的減法</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師以爺爺購買茶具的情境布題，做四位數減法(多重退位)問題的教學，學生解題並理解減法直式計算。 2. 教師重新布題，做四位數減法(多重退位且被減數有 0)問題的教學，學生解題進而熟練四位數 		

		<p>的減法直式計算。</p> <p>3. 請學生打開因材網，練習相關任務。</p>		
11	複製人 I	<p>活動一：二位數乘以一位數</p> <p>1. 教師以逛夜市的情境布題，利用圖像理解，解決整十乘以一位數的問題，並將橫式紀錄轉為直式紀錄。</p> <p>2. 教師重新以園遊會的情境布題，學生進行二位數乘以一位數的解題，並透過錢幣圖示輔理解二位數乘以一位數的直式計算。</p> <p>3. 請學生打開因材網，練習相關任務。</p> <p>活動二：三位數乘以一位數</p> <p>1. 教師以音樂會及演藝廳情境布題，利用圖像理解，解決整百乘以一位數的問題，並將乘法橫式轉為直式紀錄。</p> <p>2. 教師布題，學生透過比較，察覺乘以整十或整百，末位補零的事實。</p> <p>3. 教師以農產品市集的情境布題，學生進行三位數乘以一位數的解題活動，並透過錢幣圖示輔理解三位數乘以一位數的直式計算。</p> <p>4. 教師重新以插秧的情境布題，學生進行解題，學習乘數十位為0時，乘法直式計算及記錄的方式。</p> <p>5. 教師重新布題，學生知道正確的直式計算方式，並能找出直式計算中的錯誤處，澄清計算迷思。</p> <p>6. 請學生打開因材網，練習相關任務。</p>	<p>1. 學生能說出題目的意思並列出算式。</p> <p>2. 學生能在定位板上進行計算。</p> <p>3. 學生能完成因材網的任務至答對率80%</p>	<p>口語評量 40%</p> <p>態度表現 10%</p> <p>實作評量 50%</p>
12		<p>活動三：連乘的兩步驟問題</p> <p>1. 教師口述布題，引導學生理解題意，學生透過思考和討論，處理連乘的兩步驟問題。</p> <p>活動四：乘法估算</p> <p>2. 教師以生活中買東西的情境布題，引起生活中使用估算的需求，學生學習將二位數估計為接</p>		

		<p>近某一個整十的數，再進行乘法估算解題。</p> <p>3. 教師重新布題，學生學習將三位數估計為接近某一個整百的數，再進行乘法估算解題。</p> <p>4. 請學生打開因材網，練習相關任務。</p>		
13	家鄉環境踏查	<p>1. 用 google 地圖找出學校及家裡的地理位置，並嘗試用街景的方式閱覽附近區域。</p> <p>2. 查詢家鄉的地名由來及人文歷史，並將其記錄在學習單上。</p> <p>3. 與同學分享資料蒐集的結果。</p>	<p>1. 學生能使用 google 地圖查詢地理位置。</p> <p>2. 學生能搜索正確資料並歸納整理。</p> <p>3. 學生能互相合作完成任務。</p>	<p>口語評量 20%</p> <p>實作評量 30%</p> <p>檔案評量 30%</p> <p>合作學習 20%</p>
14				
15	平行世界 I	<p>活動一：認識平方公分</p> <p>1. 教師說明使用白色積木來鋪排小卡片的面積，並點數使用的積木數量解題。</p> <p>2. 教師引導學生透過觀察、討論和操作，察覺白色積木的每一面都是正方形，用尺測量發現正方形的每一邊都是 1 公分。教師宣告：邊長 1 公分的正方形，它的面積就是「1 平方公分」，也可以記成「1cm^2」。</p> <p>3. 教師重新布題，學生練習以 1 平方公分為單位計算面積，並能用白色積木測量圖形面積。</p> <p>4. 教師介紹「平方公分板」，學生使用平方公分板進行實測活動，並能在平方公分板上用乘法簡化長方形面積的點算。</p> <p>5. 教師重新布題，學生透過操作，將圖形分切後再拼成另一圖形，理解面積保留概念。</p> <p>6. 請學生打開因材網，練習相關任</p>	<p>1. 學生能操作積木，並說出其面積。</p> <p>2. 學生能完成因材網的任務至答對率 80%</p>	<p>口語評量 40%</p> <p>態度表現 10%</p> <p>實作評量 50%</p>

		務。		
16		<p>活動二：切割拼湊算面積</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師以課本圖示布題，學生透過觀察、討論和操作，察覺半格與整平分公分格的關係，2個半格可以合成1個整格。 2. 教師重新布題，學生利用切割拼湊圖形的方式點數在平方公分方格紙上圖形的面積。 3. 教師重新布題，學生利用切割拼湊圖形的方式點數在方格點上圖形的面積。 <p>活動三：估估看面積有多大</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師引導學生估測自己大拇指的面積，再用平方公分板實測檢驗，培養學生對面積的量感。 2. 教師重新布題，透過討論，理解如何大約知道不規則圖形面積大小的範圍區間。 3. 請學生打開因材網，練習相關任務。 		
17	大家來分贓 I	<p>活動一：除法算式(整除)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師以萬聖節情境布題，學生以乘法解決包含除及等分除的問題，並學習使用除法算式記錄，以及認識除法算式中被除數、除數、商及除號。 2. 教師以彩帶的情境重新布題，學生能寫出除法算式解題。 3. 請學生打開因材網，練習相關任務。 <p>活動二：認識餘數</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師以分草莓的情境布題，學生透過分裝和討論進行解題，教師說明除法算式中的被除數、除數、商和餘數。 2. 教師重新布題，學生能寫出除法算式解題。 3. 請學生打開因材網，練習相關任務。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生能正確列出除法算式。 2. 學生能正確用直式計算除法。 3. 學生能完成因材網的任務至答對率80% 	口語評量 40% 態度表現 10% 實作評量 50%
18		<p>活動三：除法直式計算</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師以分點心情境布題，學生用除法算式紀錄解題，並學習使 		

		<p>用直式計算的記錄方式。</p> <ol style="list-style-type: none"> 教師重新布題，學生練習除法算式及除法直式的解題過程。 教師重新以剪緞帶的情境布題，引導學生討論發現除數和餘數的關係。 請學生打開因材網，練習相關任務。 <p>活動四：除法應用</p> <ol style="list-style-type: none"> 教師以全班去野餐的情境布題，學生透過題意問題理解，討論當有餘數時，商是否加1的除法應用問題。 教師重新布題，學生練習除法的應用問題。 請學生打開因材網，練習相關任務。 <p>活動五：認識奇數和偶數</p> <ol style="list-style-type: none"> 教師以結婚的情境布題，介紹結婚傳統習俗認識雙數的意義，並引導學生認識偶數與奇數。 學生在百數表上找出1~20的偶數與奇數，教師引導學生觀察這些偶數與奇數，讓學生察覺其個位數字的特性。 教師重新布題，學生找出生活中是偶數數量呈現的物品。 請學生打開因材網，練習相關任務。 		
19	樓下的房客 I	<p>活動一：幾分之幾(一)</p> <ol style="list-style-type: none"> 教師以蔥油餅的情境布題，學生認識連續量情境下的真分數及其意義。 教師以披薩的情境布題，學生進行解題。 教師重新以分蛋糕的情境布題，學生回答並進行分數語言的轉換。 教師重新布題，學生觀察色紙鋪色部分，判斷出符合題意的圖示。 教師以檸檬派的情境布題，引導學生討論解題。 請學生打開因材網，練習相關任 	<p>學生能從情境中說出物品代表的分數。</p> <p>學生能正確的進行分書加減。</p> <p>學生能完成因材網的任務至答對率80%</p>	<p>口語評量 40%</p> <p>態度表現 10%</p> <p>實作評量 50%</p>

		務。		
20		<p>活動二：幾分之幾(二)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師以戰鬥陀螺的離散量情境，學生學習單位分數的命名活動。 2. 教師以果凍的情境布題，學生透過觀察整體量和部分量的關係，能用分數表示部分量，並理解分數的意義，及分數語言和單位的轉換。 3. 教師以甜甜圈的情境布題，引導學生討論進行解題活動，澄清分數迷思概念。 4. 請學生打開因材網，練習相關任務。 <p>活動三：分數數詞序列</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師以一條彩帶 10 等分，讓學生透過單位量累加，感受分數數詞序列的順序，並建立「幾分之幾」是幾個「幾分之一」合起來的。 2. 教師以各種不同塗法的紙條，讓學生透過討論理解相同的量有不同的表示方式，並重新以緞帶的情境布題，學生觀察並回答。 3. 請學生打開因材網，練習相關任務。 		
21		<p>活動四：分數的大小比較</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師以同樂會情境布題，學生進行連續量及離散量情境下同分母分數的大小比較，並能用大於或小於的符號表示同分母分數的大小。 2. 教師以種植小白菜的田地情境布題，學生透過觀察、操作及討論，培養對分數大小比較的量感。 3. 教師重新以鬆餅的情境布題，學生透過操作、討論，運用對分數大小的量感進行解題。 4. 請學生打開因材網，練習相關任務。 		

桃園市復興區義盛國民小學 112 學年度第二學期 三年級 彈性學習課程
【探索數位生活】課程計畫

每週節數	1 節	設計者	三年級 教學團隊	
核心素養	A 自主行動	●A1. 身心素質與自我精進 ●A2. 系統思考與問題解決 ●A3. 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	●B1. 符號運用與溝通表達 ●B2. 科技資訊與媒體素養 ●B3. 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	●C1. 道德實踐與公民意識 ●C2. 人際關係與團隊合作 ●C3. 多元文化與國際理解		
融入議題	科技教育 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。			
	安全教育 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E14 知道通報緊急事件的方式。			
	生命教育 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。			
	資訊教育 資 E1 認識常見的資訊系統。 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。 資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。 資 E11 建立康健的數位使用習慣與態度。 資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。 資 E13 具備學習資訊科技的興趣。			
	閱讀教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用 文本習得的知識解決問題。			
	戶外教育 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。			
	學習重點	數學領域 n-II-1 理解一億以內數的位值結構，並據以作為各種運算與估算之基礎。 n-II-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。 n-II-3 理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解題。 n-II-4 解決四則估算之日常應用問題。 n-II-5 在具體情境中，解決兩步驟應用問題。		

	<p>n-II-6 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。認識等值分數的意義，並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。</p> <p>n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。</p> <p>s-II-1 理解正方形和長方形的面積與周長公式與應用。</p> <p>s-II-4 在活動中，認識幾何概念的應用，如旋轉角、展開圖與空間形體。</p> <p>自然科學領域</p> <p>po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。</p> <p>po-II-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。</p> <p>pc-II-1 能專注聆聽同學報告，提出疑問或意見。並能對探究方法、過程或結果，進行檢討。</p> <p>pc-II-2 能利用簡單形式的口語、文字或圖畫等，表達探究之過程、發現。</p> <p>綜合活動領域</p> <p>1b-II-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。</p> <p>2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。</p> <p>2b-II-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。</p>
學習內容	<p>數學領域</p> <p>D-3-1 一維表格與二維表格：以操作活動為主。報讀、說明與製作生活中的表格。二維表格含列聯表。</p> <p>S-3-3 圓：「圓心」、「圓周」、「半徑」與「直徑」。能使用圓規畫指定半徑的圓。</p> <p>S-3-4 幾何形體之操作：以操作活動為主。平面圖形的分割與重組。初步體驗展開圖如何黏合成立體形體。知道不同之展開圖可能黏合成同一形狀之立體形體。</p> <p>N-3-5 除一位數：除法直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。被除數為二、三位數。</p> <p>N-3-6 解題：乘除應用問題。乘數、被乘數、除數、被除數未知之應用解題。連結乘與除的關係。</p> <p>N-3-7 解題：兩步驟應用問題（加減與除、連乘）。連乘、加與除、減與除之應用解題。不含併式。</p> <p>N-3-8 解題：四則估算。具體生活情境。較大位數之估算策略。能用估算檢驗計算結果的合理性。</p> <p>N-3-10 一位小數：認識小數與小數點。結合點數、位值表徵、位值表。</p> <p>N-3-12 長度：「毫米」。實測、量感、估測與計算。單位換算。</p> <p>N-3-17 時間：「日」、「時」、「分」、「秒」。實測、量感、估測與計算。時間單位的換算。認識時間加減問題的類型。</p> <p>R-3-2 數量模式與推理（I）：以操作活動為主。一維變化模式之觀察與推理，例如數列、一維圖表等。</p> <p>自然科學領域</p> <p>INf-II-1 日常生活中常見的科技產品。</p> <p>綜合活動領域</p> <p>Ab-II-1 有效的學習方法。</p> <p>Ab-II-2 學習行動。</p>

		Bb-II-3 團體活動的參與態度。		
學習目標	<p>認知 能理解 ipad 的功能及構造。 能理解線上教育平台的意義及功能。 能從網路資訊中，歸納及整理需要的資料。</p> <p>技能 能正確的使用 ipad。 能順利登入各種線上教育平台。 能使用網路瀏覽器搜尋資料。</p> <p>態度 透過線上教育平台，培養自主學習的態度。 能主動透過網路搜尋所需的知識與資料。 能理解網路上並非只有正確的資訊，需要查證及思考。</p>			
	評量方式	口語評量、檔案評量、實作評量、課堂表現、同儕合作		
	週次 日期	單元名 稱	課程內容	表現任務
	1	樓下的房客II	<p>活動一：和 1 一樣大的分數</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師以課本情境口述布題，學生透過操作附件的分數板，察覺並經驗和 1 等值的分數。 2. 教師以課本情境重新布題，學生透過分數牆，找到和 1 等值的分數。 3. 請學生打開因材網，練習相關任務。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生能說出題目的意思並列出算式。 2. 學生能完成因材網的任務至答對率 80%
2	<p>活動二：分數的加法</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師以課本情境口述布題，指導學生解決分數的加法情境問題。 2. 教師以課本情境口述布題，指導學生解決分數的未知型加法應用問題。 3. 請學生打開因材網，練習相關任務。 			
3	大家來分贓 II	<p>活動一：二位數除以一一位數</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師以課本情境布題，指導學生用除法算式記錄問題，並使用除法直式記錄解題過程和結果(商為整 10)。 2. 教師繼續以課本情境布題，學生用除法直式解決二位數除以一一位數的問題。 3. 請學生打開因材網，練習相關任務。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生能說出題目的意思並列出算式。 2. 學生能完成因材網的任務至 	
4				<p>完成任務 40%</p> <p>檔案評量 10%</p> <p>實作評量 40%</p> <p>口語評量 10%</p>

		<p>活動二：三位數除以一一位數</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師以課本情境布題，學生透過錢幣圖像和配合直式定位板，以除法直式解決三位數除以一一位數的問題(商為整百)。 2. 教師以課本情境布題，學生透過錢幣圖像和配合直式定位板，以除法直式解決三位數除以一一位數的問題(商為三位數)。 3. 教師以課本情境布題，學生用除法直式解決三位數除以一一位數的問題(商為二位數)。 4. 請學生打開因材網，練習相關任務。 	<p>答對率 80%</p>	
5		<p>活動三：加與除的兩步驟問題</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師以課本製作手工材料包情境口述布題，指導學生將做法依照題目步驟記錄，處理除、加兩步驟的應用問題。 2. 教師以課本製作棉線不夠圍卡片情境口述布題，指導學生將做法依照題目步驟記錄，處理加、除兩步驟的應用問題。 3. 請學生打開因材網，練習相關任務。 		
6		<p>活動四：減與除的兩步驟問題</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師以課本情境口述布題，指導學生將做法依照題目步驟記錄，處理除、減兩步驟的應用問題。 2. 教師以課本情境口述布題，指導學生將做法依照題目步驟記錄，處理減、除兩步驟的應用問題。 3. 請學生打開因材網，練習相關任務。 		
7	時間的奧秘	<p>活動一：一日 24 小時</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師以課本圖示帶領學生感受理解一天的開始從半夜 12 時開始。 2. 教師以課本情境口述布題，學生透過觀察和討論，知道 24 時制與 12 時制表示時刻的方法。 3. 教師重新口述布題，學生透過觀察和討論，察覺和報讀數字鐘以 24 時制來表示時刻。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生能說出上午、下午所做的事。 2. 學生能正確的將時間進行轉換。 	<p>口語評量 40% 態度表現 10% 實作評量 50%</p>
8				

		<p>活動二：時、分和秒</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師以課本情境口述布題，複習時和分單位間關係的舊經驗，學生透過觀察和討論，進行解題活動。 2. 教師重新口述布題，學生進行時和分的化聚，並比較時間的長短。 3. 教師重新口述情境布題，學生透過觀察和討論，察覺和報讀鐘面的時刻，並說明 0 秒的報讀。 4. 教師口述情境布題，學生透過觀察和討論生活事件及鐘面，察覺和認識 1 秒的量感，知道 1 分鐘是 60 秒。 5. 教師口述情境布題，學生進行分和秒的化聚，並比較時間的長短。 <p>活動三：時分的加減計算</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師以課本情境布題，學生透過觀察和討論，學習時刻和時間量「小時」的加減計算。 2. 教師引導學生透過觀察和討論，察覺時刻和時間的不同。 3. 教師重新以課本情境布題，學習時刻和時間量「分鐘」的加減計算。 4. 教師重新以課本情境布題，學習時刻和時間量「幾小時幾分鐘」的加減計算。 5. 教師重新以課本情境布題，學習時刻和時刻的加減計算。 6. 教師重新以課本情境布題，學習時間量和時間量的加減計算。 	<ol style="list-style-type: none"> 3. 學生能用直式進行時間的加減計算。 4. 學生能完成因材網的任務至答對率 80% 	
9	尋找規律	<p>活動一：三、四位數的加法</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師以搭火車情境布題，學生透過錢幣圖示表徵和配合定位板，熟練三位數加三位數的直式計算。 2. 教師重新口述布題，學生脫離定位板進行三位數和四位數的加法計算解題。 3. 教師重新布題，做四位數加法問題的教學，學生解題並理解加法 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生能說出位值及其代表的意義。 2. 學生能在定位板上進行計算。 	<p>口語評量 40% 態度表現 10% 實作評量 50%</p>

		直式計算，進而熟練四位數的加法直式計算。 4. 請學生打開因材網，練習相關任務。	3. 學生能完成的任務至答對率80%	
10		活動二：三位數的減法 1. 教師以紀念品店賣東西的情境布題，錢幣圖示表徵和配合定位板，熟練三位數減二位數的直式計算。 2. 教師重新口述布題，學生配合定位板進行三位數減三位數的解題。 3. 教師重新口述布題(連續退位)，學生配合定位板進行解題。 4. 請學生打開因材網，練習相關任務。 活動三：四位數的減法 1. 教師以爺爺購買茶具的情境布題，做四位數減法(多重退位)問題的教學，學生解題並理解減法直式計算。 2. 教師重新布題，做四位數減法(多重退位且被減數有0)問題的教學，學生解題進而熟練四位數的減法直式計算。 3. 請學生打開因材網，練習相關任務。		
11	攝影寫生	1. 介紹拍攝的技巧及取景方法 2. 請學生在教室實作體驗 3. 請學生利用平板到戶外拍攝校園風景 4. 請學生將拍攝的照片繪畫於美術紙上 5. 與同學分享繪畫內容	1. 能說出拍攝的種類及方法。 2. 能使用ipad進行拍攝。 3. 能將拍攝內容繪畫於紙上。	口語評量 40% 態度表現 10% 實作評量 40% 檔案評量 10%
12				
13	校園植物調查	1. 介紹校園七大常見植物。 2. 介紹植物的「外型」、「習性」和「特徵」等。 3. 請學生三人分成一組。 4. 小組合作使用ipad搜尋教師指	1. 學生能用說出校園常見的植物。	口語評量 20% 實作評量 30% 檔案評量 30% 合作學習 20%
14				

		<p>定的植物。</p> <p>5. 將蒐集的資料歸納及整理，並寫在學習單上。</p> <p>6. 與同學分享搜尋結果。</p>	<p>2. 學生能辨別植物的外型、習性及特徵等。</p> <p>3. 學生能使用ipad搜尋資料。</p>	
15	無盡的華爾滋 I	<p>活動一：認識一位小數</p> <p>1. 教師以課本情境口述布題，學生透過觀察和討論，認識生活中的一位小數。</p> <p>2. 教師重新口述布題，讓學生察覺分數與小數的連結關係。</p> <p>3. 教師重新口述布題，引導學生認識小數點。</p> <p>活動二：認識十分位</p> <p>1. 教師口述情境布題，學生透過觀察、操作和討論，認識0.1與1的關係。</p> <p>2. 教師口述情境布題，學生以0.1為單位，進行小數的化聚。</p> <p>3. 教師重新口述布題，學生透過觀察和操作，認識帶小數。</p> <p>4. 教師口述情境布題，配合小數定位板，說明定位板上的位名，學生觀察，認識小數的位名(十分位)並做化聚。</p> <p>5. 教師重新口述布題，學生透過觀察和討論，配合定位板，察覺1.0和1是一樣，進而知道小數點後面的0可以省略不寫。</p>	<p>1. 學生能說出分數及小數的關係。</p> <p>2. 學生能在定位板上寫出小數的正確位置。</p> <p>3. 學生能完成因材網的任務至答對率80%</p>	口語評量 40% 態度表現 10% 實作評量 50%
16		<p>活動三：小數的大小比較</p> <p>1. 教師以課本情境布題(連續量)，學生透過觀察、討論和操作，進行一位小數的大小比較。</p> <p>2. 教師以課本情境布題(離散量)，學生透過觀察、討論和操作，進行一位小數的大小比較。</p> <p>3. 教師重新口述情境布題，學生透過觀察和討論，配合定位板，進</p>		

		<p>行小數的大小比較。</p> <p>活動四：小數的加減</p> <ol style="list-style-type: none"> 教師口述情境布題，指導學生解決小數的加法問題，並用直式計算解題。 教師重新口述情境布題，學生進行帶小數的加法直式計算。 教師口述情境布題，指導學生解決小數的減法問題，並用直式計算解題。 教師重新口述情境布題，學生進行帶小數的減法直式計算。 教師重新以課本情境布題，澄清學生進行小數加減計算時，未對齊小數點之迷思概念。 請學生打開因材網，練習相關任務。 		
17	小小世界真奇妙 I	<p>活動一：認識毫米</p> <ol style="list-style-type: none"> 教師以鉛筆雕刻情境布題，學生透過觀察、討論和操作公分尺，認識1毫米，教師說明尺上一小格是1毫米，國際上用mm表示。 教師口述情境布題，學生透過操作，進行以毫米為單位的報讀和實測活動。 教師口述情境布題，學生透過觀察和討論，察覺1公分是10毫米的關係。 教師口述情境布題，學生進行公分和毫米二階單位的化聚。 教師重新口述情境布題，學生畫出指定的長度，並做公分和毫米長度二階單位的長短比較。 <p>活動二：長度的計算</p> <ol style="list-style-type: none"> 教師口述情境布題，學生進行以毫米為單位的加法計算。 教師重新口述情境布題，學生進行公分和毫米的二階單位加(減)法計算。 	<ol style="list-style-type: none"> 學生能將公分及毫米進行轉換。 學生能用正確直式計算。 學生能完成因材網的任務至答對率80% 	口語評量 40% 態度表現 10% 實作評量 50%
18		<p>活動三：1毫米=0.1公分</p> <ol style="list-style-type: none"> 教師口述情境布題，引導學生透過觀察和討論，察覺毫米和公分的關係，並用分數的表徵引入小數，教師說明1毫米=0.1公 		

		<p>分。</p> <p>2. 教師口述情境布題，學生畫出指定公分的線段。</p> <p>3. 教師以課本圖示重新口述布題，學生用一位小數描述長度，並做非整公分的長度計算。</p>		
19	變大又變小 I	<p>活動一：乘與除的關係</p> <p>1. 教師口述情境布題，指導學生透過觀察和討論乘法算式，認識乘除互逆的關係，並進行解題活動。</p> <p>2. 教師重新口述情境布題，學生進行乘除互逆的練習。</p> <p>3. 教師重新口述情境布題，學生透過觀察和討論，並運用乘除的關係，察覺驗算的方式。</p>	<p>1. 學生能說出乘法與除法的關係。</p> <p>2. 學生能正確完成乘除互逆的解題。</p>	口語評量 40% 態度表現 10% 實作評量 50%
20		<p>活動二：被乘數或乘數未知的問題</p> <p>1. 教師口述情境布題，指導學生運用乘除互逆關係進行被乘數未知問題的解題。</p> <p>2. 教師重新口述情境布題，指導學生運用乘除互逆關係進行乘數未知問題的解題。</p> <p>活動三：被除數或除數未知的問題</p> <p>1. 教師口述情境布題，指導學生運用乘除互逆關係進行被除數未知問題的解題。</p> <p>2. 教師重新口述情境布題，指導學生運用乘除互逆關係進行除數未知問題的解題。</p>	<p>3. 學生能完成因材網的任務至答對率 80%</p>	

桃園市復興區義盛國民小學 112 學年度第一學期 四年級 彈性學習課程 【探索數位生活】課程計畫				
每週節數	1 節		設計者 四年級教學 團隊	
核心素養	A 自主行動	●A1. 身心素質與自我精進 ●A2. 系統思考與問題解決 ●A3. 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	●B1. 符號運用與溝通表達 ●B2. 科技資訊與媒體素養 ●B3. 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	●C1. 道德實踐與公民意識 ●C2. 人際關係與團隊合作 ●C3. 多元文化與國際理解		
融入議題	科技教育 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。			
	安全教育 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E14 知道通報緊急事件的方式。			
	生命教育 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。			
	資訊教育 資 E1 認識常見的資訊系統。 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。 資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。 資 E11 建立康健的數位使用習慣與態度。 資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。 資 E13 具備學習資訊科技的興趣。			
	閱讀教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用 文本習得的知識解決問題。			
	戶外教育 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。			
	學習重點	學習表現	數學領域 n-II-1 理解一億以內數的位值結構，並據以作為各種運算與估算之基礎。 n-II-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。 n-II-3 理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解題。 n-II-4 解決四則估算之日常應用問題。 n-II-5 在具體情境中，解決兩步驟應用問題。 n-II-6 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。認識等值分	

數的意義，並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。

n-II-7 理解小數的意義與位值結構，並能做加、減、整數倍的直式計算與應用。

n-II-8 能在數線標示整數、分數、小數並做比較與加減，理解整數、分數、小數都是數。

n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。

n-II-10 理解時間的加減運算，並應用於日常的時間加減問題。

s-II-1 理解正方形和長方形的面積與周長公式與應用。

s-II-2 認識平面圖形全等的意義。

s-II-3 透過平面圖形的構成要素，認識常見三角形、常見四邊形與圓。

s-II-4 在活動中，認識幾何概念的應用，如旋轉角、展開圖與空間形體。

r-II-1 理解乘除互逆，並能應用與解題。

r-II-2 認識一維及二維之數量模式，並能說明與簡單推理。

r-II-3 理解兩步驟問題的併式計算與四則混合計算之約定。

r-II-4 認識兩步驟計算中加減與部分乘除計算的規則並能應用。

r-II-5 理解以文字表示之數學公式。

d-II-1 報讀與製作一維表格、二維表格與長條圖，報讀折線圖，並據以做簡單推論。

n-II-1 理解一億以內數的位值結構，並據以作為各種運算與估算之基礎。

n-II-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。

n-II-3 理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解題。

n-II-4 解決四則估算之日常應用問題。

n-II-5 在具體情境中，解決兩步驟應用問題。

n-II-6 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。認識等值分數的意義，並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。

n-II-7 理解小數的意義與位值結構，並能做加、減、整數倍的直式計算與應用。

n-II-8 能在數線標示整數、分數、小數並做比較與加減，理解整數、分數、小數都是數。

n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。

n-II-10 理解時間的加減運算，並應用於日常的時間加減問題。

s-II-1 理解正方形和長方形的面積與周長公式與應用。

s-II-2 認識平面圖形全等的意義。

s-II-3 透過平面圖形的構成要素，認識常見三角形、常見四邊形與圓。

s-II-4 在活動中，認識幾何概念的應用，如旋轉角、展開圖與空間形體。

r-II-1 理解乘除互逆，並能應用與解題。

r-II-2 認識一維及二維之數量模式，並能說明與簡單推理。

r-II-3 理解兩步驟問題的併式計算與四則混合計算之約定。

r-II-4 認識兩步驟計算中加減與部分乘除計算的規則並能應用。

r-II-5 理解以文字表示之數學公式。

d-II-1 報讀與製作一維表格、二維表格與長條圖，報讀折線圖，並據以做簡單推論。

自然科學領域

學習內容	<p>INf-II-1 日常生活中常見的科技 產品。</p> <p>po -II-2 能依據觀察、 蒐集資料、閱 讀、思考、討論 等，提出問題。</p>
	<p>數學領域</p> <p>N-4-1 一億以內的數：位值單位 「萬」、「十萬」、「百萬」、「千 萬」。建立應用大數時 之計算習慣，如「30 萬 1200」與「21 萬 300」的 加 減法。</p> <p>N-4-2 較大位數之乘除計算：處 理乘數與除數為多位數之 乘除直式計算。 教師用位值 的概念說明直式計算的合 理性。</p> <p>N-4-3 解題：兩步驟應用問題（乘 除，連除）。乘與除、連除 之應用解 題。</p> <p>N-4-4 解題：對大數取概數。具體 生活情境。四捨五入法、無 條件進入、 無條件捨去。含 運用概數做估算。近似符號 「\approx」的使用。</p> <p>N-4-5 同分母分數：一般同分母 分數教學（包括「真分數」、「假分 數」、「帶分數」名 詞引入）。假分數和帶分數 之變換。同分母分數的比 較、加、減與整數倍。</p> <p>N-4-6 等值分數：由操作活動中 理解等值分數的意義。簡單 異分母分數的 比較、加、減 的意義。簡單分數與小數的 互換。</p> <p>N-4-7 二位小數：位值單位「百分 位」。位值單位換算。比較、 計算與解 題。用直式計算二 位小數的加、減與整數倍。</p> <p>N-4-8 數線與分數、小數：連結分 小數長度量的經驗。以標記 和簡單的比 較與計算，建立 整數、分數、小數一體的認 識。</p> <p>N-4-9 長度：「公里」。生活實例 之應用。含其他長度單位的 換算與計 算。</p> <p>N-4-10 角度：「度」（同 S-4-1）。 量角器的操作。實測、估測 與計算。 以角的合成認識 180 度到 360 度之間的角度。「平角」、「周角」。指 定角度作圖。</p> <p>N-4-11 面積：「平方公尺」。實測、 量感、估測與計算。</p> <p>N-4-12 體積與「立方公分」：以具 體操作為主。體積認識基於 1 立方公分 之正方體。</p> <p>N-4-13 解題：日常生活的時間加 減問題。跨時、跨午、跨日、 24 小時 制。含時間單位換 算。</p> <p>S-4-1 角度：「度」（同 N-4-10）。 量角器的操作。實測、估測 與計算。 以角的合成認識 180 度到 360 度之間的角度。「平角」、「周角」。指定 角度作圖。</p> <p>S-4-2 解題：旋轉角。以具體操作 為主，並結合計算。以鐘面 為模型討論 從始邊轉到終 邊所轉的角度。旋轉有兩個 方向：「順時針」、「逆時 針」。「平角」、「周角」。</p> <p>S-4-3 正方形與長方形的面積與 周長：理解邊長與周長或面 積的關係，並 能理解其公式 與應用。簡單複合圖形。</p> <p>S-4-4 體積：以具體操作為主。在 活動中認識體積的意義與 比較。認識 1 立方公分之正 方體，能理解並計數正方體 堆疊的體積。</p> <p>S-4-5 垂直與平行：以具體操作 為主。直角是 90 度。直角 常用記號。垂 直於一線的兩 線相互平行。平行線間距離 處處相等。作垂直線；作平 行 線。</p> <p>S-4-6 平面圖形的全等：以具體 操作為主。形狀大小一樣的 兩圖形全等。 能用平移、旋 轉、翻轉做全等疊合。全等 圖形之對應角相等、對應邊 相</p>

	<p>等。</p> <p>S-4-7 三角形：以邊與角的特徵認識特殊三角形並能作圖。如 正三角形、等腰三角形、直角三角形、銳角三角形、鈍角三角形。</p> <p>S-4-8 四邊形：以邊與角的特徵（含平行）認識特殊四邊形並能作圖。如正方形、長方形、平行四邊形、菱形、梯形。</p> <p>R-4-1 兩步驟問題併式：併式是代數學習的重要基礎。含四則混合計算的約定（由左往右算、先乘除後加減、括號先算）。學習逐次減項計算。</p> <p>R-4-2 四則計算規律（I）：兩步驟計算規則。加減混合計算、乘除混合計算。在四則混合計算中運用數的運算性質。</p> <p>R-4-3 以文字表示數學公式：理解以文字和運算符號聯合表示的數學公式，並能應用公式。可併入其他教學活動（如 S-4-3）。</p> <p>R-4-4 數量模式與推理（II）：以操作活動為主。二維變化模式之觀察與推理，如二維數字圖之推理。奇數與偶數，及其加、減、乘模式。</p> <p>D-4-1 報讀長條圖與折線圖以及製作長條圖：報讀與說明生活中的長條圖與折線圖。配合其他領域課程，學習製作長條圖。</p> <p>自然科學領域</p> <p>Inf-II-1 日常生活中常見的科技產品。</p> <p>po-II-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。</p>			
學習目標	<p>認知</p> <p>能理解 ipad 的功能及構造。</p> <p>能理解線上教育平台的意義及功能。</p> <p>能從網路資訊中，歸納及整理需要的資料。</p> <p>技能</p> <p>能正確的使用 ipad。</p> <p>能順利登入各種線上教育平台。</p> <p>能使用網路瀏覽器搜尋資料。</p> <p>態度</p> <p>透過線上教育平台，培養自主學習的態度。</p> <p>能主動透過網路搜尋所需的知識與資料。</p> <p>能理解網路上並非只有正確的資訊，需要查證及思考。</p>			
評量方式	口語評量、檔案評量、實作評量、課堂表現、同儕合作			
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	天上星星有多少 I	<p>*以因材網線上學習，老師從旁協助輔導。</p> <p>活動一：十萬以內的數</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 透過操作累萬的情境，建立十萬以內數的概念與數詞序列。 2. 透過操作定位板，察覺認識十萬位的位值和數詞序列。 3. 透過情境布題，進行說、讀、寫十萬以內數的化聚。 4. 透過操作附件數字卡，表徵十萬以內的數，進行十萬以內數的化聚活動，及討論不同位值的數 	能夠透過因材網，培養運用科技自學的能力。	<p>互相討論 20%</p> <p>自主學習 50%</p> <p>實測操作 30%</p>

		<p>字所代表的是多少。</p> <p>活動二：一億以內的數</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 透過定位板記錄，認識百萬位和千萬位。 2. 透過定位板記錄和四位數畫線記錄，進行一億以內數的聽、說、讀、寫的活動。 3. 透過討論，察覺億以內的數，進行化聚活動，及討論不同位值的數字所代表的是多少。 		
2		<p>*以因材網線上學習，老師從旁協助輔導。</p> <p>活動三：數的大小比較</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 並引導學生將數記錄在定位板上，從高位的數字開始比較大小，進行億以內數的大小比較。 <p>活動四：大數的加減</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 指導學生進行億以內數的加法應用問題，並能用直式計算。 2. 指導學生進行億以內數的減法應用問題，並能用直式計算。 	能夠透過因材網，培養運用科技自學的能力。	<p>互相討論 20%</p> <p>自主學習 50%</p> <p>實測操作 30%</p>
3	複製人 II	<p>*以因材網線上學習，老師從旁協助輔導。</p> <p>活動一：四位數\times一位數</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 配合錢幣表徵，解決整千乘以一位數的問題，並將乘式紀錄轉成直式的記錄方式。 2. 學生透過觀察和討論，察覺整十、整百、整千乘以一位數時，只要將被乘數的最高位乘以一位數後，再補0的事實。 3. 配合附件定位板，說明乘法直式記錄的解題過程，讓學生理解四位數乘以一位數的乘法算則。 4. 學生能脫離定位板進行直式紀錄解題。 <p>活動二：一、二位數\times二位數</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生進行一位數乘以整十倍的解題活動。學生透過觀察和討論，察覺一位數乘以整十時，就是將被乘數乘以乘數的十位數後再補一個0，並能使用乘法直式紀錄。 2. 學生以直式計算解決一位數乘以二位數的問題。 3. 學生透過觀察和討論，察覺整 	能夠透過因材網，培養運用科技自學的能力。	<p>互相討論 20%</p> <p>自主學習 50%</p> <p>實測操作 30%</p>

		<p>十乘以整十，就是將被乘數和乘數的十位數相乘後再補2個0，並能使用乘法直式紀錄。</p> <p>4. 學生透過矩陣排列的情境及圖示，進行二位數乘以二位數解題活動，並用直式紀錄解題過程和結果。學生進行二位數乘以整十倍的解題活動，教師說明乘以10就是在被乘數的後面加一個0。</p>		
4		<p>*以因材網線上學習，老師從旁協助輔導。</p> <p>活動三：三、四位數×二位數</p> <p>1. 學生進行三位數乘以二位數的解題活動，並以直式記錄和發表說明。</p> <p>2. 學生進行有缺位的三位數乘以二位數的解題活動，並以直式記錄和發表說明。</p> <p>3. 學生進行四位數乘以二位數的解題活動，並以直式記錄和發表說明。</p> <p>4. 學生進行有缺位的四位數乘以二位數的解題活動，並以直式記錄和發表說明。</p>	<p>能夠透過因材網，培養運用科技自學的能力。</p>	<p>互相討論 20% 自主學習 50% 實測操作 30%</p>
5	建築的奧妙	<p>*以因材網線上學習，老師從旁協助輔導。</p> <p>活動一：量角器的認識與報讀</p> <p>1. 透過觀察和討論，認識量角器的結構和認識「1度」。</p> <p>2. 報讀量角器上角的度數。</p> <p>活動二：測量角的大小和畫角</p> <p>1. 指導學生使用量角器測量角的度數，並指導學生當角的邊不夠長時如何進行測量。</p> <p>2. 學生使用量角器測量三角板的6個角的度數，並比大小。</p> <p>3. 學生進行角度的估測和實測活動。</p> <p>4. 指導學生畫角的步驟流程，進行畫角的活動。</p> <p>活動三：銳角、直角、鈍角和平角</p> <p>1. 學生使用量角器進行角的測量，教師說明銳角、直角和鈍角的分類方式。</p> <p>2. 學生報讀量角器上兩邊張開成</p>	<p>能夠透過因材網，培養運用科技自學的能力。</p>	<p>互相討論 20% 自主學習 50% 實測操作 30%</p>

		一直線的角是 180 度，教師說明 180 度的角是平角。		
6	神奇的鑽石 I	<p>*以因材網線上學習，老師從旁協助輔導。</p> <p>活動四：旋轉角</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生透過操作附件(鐘面圖及吸管轉動)，討論時鐘指針的轉動活動，認識旋轉角，並畫旋轉角來記錄物品(吸管)的轉動。討論吸管轉動方向和鐘面上指針旋轉方向的關係，教師說明順時針及逆時針方向旋轉的意義。 2. 學生觀察鐘面指針的旋轉進行解題，並認識周角是 360 度。 3. 學生透過觀察和討論，知道鐘面上指針走一大格是 30 度。 <p>活動五：角的合成與分解</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 透過觀察和討論，以實測方式解決圖形角的合成問題，並用算式記錄解題。 2. 學生用算式記錄解題，解決角的合成與分解問題。 3. 引導學生觀察圖中的角，利用已知的平角和和直角，求算角 A 的度數。 	能夠透過因材網，培養運用科技自學的能力。	<p>互相討論 20%</p> <p>自主學習 50%</p> <p>實測操作 30%</p>
7	大家來分贓 II	<p>*以因材網線上學習，老師從旁協助輔導。</p> <p>活動一：四位數÷一位數</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師使用定位板說明除法直式記錄過程，讓學生理解四位數除以一位數(商為四位數)的除法算則。 2. 教師使用定位板說明除法直式記錄過程，讓學生理解四位數除以一位數(商為三位數)的除法算則。 <p>活動二：二位數÷二位數</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生進行整十除以整十，及二位數除以整十的問題，並用直式記錄解題過程。 2. 指導學生進行二位數除以二位數的估商討論，並用直式記錄解題過程。 3. 學生用直式記錄二位數除以二位數的解題過程，並經驗被除數小於除數的問題。 	能夠透過因材網，培養運用科技自學的能力。	<p>互相討論 20%</p> <p>自主學習 50%</p> <p>實測操作 30%</p>

8		<p>*以因材網線上學習，老師從旁協助輔導。</p> <p>活動三：三位數\div二位數</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生進行三位數除以整十(商為一位數)的問題，並用直式記錄解題過程。 2. 指導學生進行使用估商的方法解決三位數除以二位數(商為一位數)的問題，並用直式記錄解題過程，和發表說明。 3. 學生用直式記錄解決三位數除以二位數(商為二位數)的問題，並發表說明。 4. 學生解決三位數除以二位數(商為二位數)無餘數及有餘數的問題。 <p>活動四：四位數\div二位數</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生用直式記錄解決四位數除以二位數(商為三位數)的問題。 2. 學生用直式記錄解決四位數除以二位數(商為二位數)的問題，並透過乘除互逆，驗算除法的答案。 	<p>能夠透過因材網，培養運用科技自學的能力。</p>	<p>互相討論 20% 自主學習 50% 實測操作 30%</p>
9	<p>金字塔之謎 I</p>	<p>*以因材網線上學習，老師從旁協助輔導。</p> <p>活動一：三角形</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 讓學生觀察生活中三角形的物品，指導學生認識三角形各組成要素的名稱(角、邊及頂點)，並點數頂點、邊、角的數量。 <p>活動二：以邊分類三角形</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 引導學生認識等邊(正)三角形，並指導學生透過測量三角形的3條邊和3個角，察覺等邊(正)三角形的性質。 2. 引導學生認識等腰三角形，並透過測量三角形的3條邊和3個角，察覺等腰三角形的性質(兩底角相等，兩腰等長)。 3. 學生拿出兩種三角板(30°-60°-90°、45°-45°-90°)拼排出等腰三角形的圖，並進行討論和解題活動。 <p>活動三：以角分類三角形</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生測量三角形的角有幾個直角、幾個鈍角和幾個銳角，並記 	<p>能夠透過因材網，培養運用科技自學的能力。</p>	<p>互相討論 20% 自主學習 50% 實測操作 30%</p>

		<p>錄在課本的表格中。</p> <p>2. 從測量三角形的角的活動，依照角的關係分類：三個角都是銳角的三角形，稱為銳角三角形；有一個直角的三角形，稱為直角三角形；有一個鈍角的三角形，稱為鈍角三角形。</p> <p>3. 學生透過觀察和討論，認識等腰直角三角形。</p>		
10		<p>*以因材網線上學習，老師從旁協助輔導。</p> <p>活動四：繪製三角形</p> <p>1. 操作說明，用三角板畫直角三角形的方法，並讓學生實際操作。</p> <p>2. 操作說明，用直尺畫直角三角形的方法，並讓學生實際操作。</p> <p>3. 操作說明，用直尺畫等腰三角形的方法，並讓學生實際操作。</p> <p>4. 操作說明，用直尺和量角器畫正三角形的方法，並讓學生實際操作。</p> <p>活動五：全等圖形與全等三角形</p> <p>1. 學生透過操作附件圖卡和討論，認識全等圖形。</p> <p>2. 說明全等三角形的對應頂點、對應邊和對應角，學生進行解題活動。</p> <p>3. 學生進行全等三角形的解題活動。</p>	<p>能夠透過因材網，培養運用科技自學的能力。</p>	<p>互相討論 20%</p> <p>自主學習 50%</p> <p>實測操作 30%</p>
11	移花接木 I	<p>*以因材網線上學習，老師從旁協助輔導。</p> <p>活動一：加減兩步驟的併式</p> <p>1. 學生先以兩個算式記錄並解題。教師引導學生將兩步驟的算式寫成一個式子，並能用逐次減項的方法記錄解題過程。</p> <p>2. 學生以有括號的併式記錄加減混合問題，透過觀察和討論，知道以括號來區分算式中的運算順序。</p> <p>3. 讓學生熟練在加減混合的算式中，要先算括號的部分，如果沒有括號，就由左而右一步一步算。</p> <p>活動二：乘除兩步驟的併式</p>	<p>能夠透過因材網，培養運用科技自學的能力。</p>	<p>互相討論 20%</p> <p>自主學習 50%</p> <p>實測操作 30%</p>

		<p>1. 學生先用兩步驟算式解決連乘的兩步驟問題，教師再引導學生以併式記錄連乘的算式，並經驗乘法的結合律，知道多個數相乘時，先乘哪兩個數，結果都會相同。教師引導學生觀察：括號在算式最前面時與沒有括號的算式運算順序相同，此時括號可以省略。</p> <p>2. 學生以併式記錄連除的兩步驟問題，並能用逐次減項的方法紀錄解題過程。</p> <p>3. 讓學生熟練在乘除混合的算式中，要先算括號的部分，如果沒有括號，就由左而右一步一步算。</p>		
12		<p>*以因材網線上學習，老師從旁協助輔導。</p> <p>活動三：加減與乘的併式</p> <p>1. 透過觀察和討論，使用含有括號的併式記錄加減與乘的問題。</p> <p>2. 透過觀察和討論，理解加減與乘時，先乘後加減。引導學生觀察：括號在乘法計算時，與沒有括號的算式運算順序相同，此時括號可以省略。</p> <p>活動四：加減與除的併式</p> <p>1. 透過觀察和討論，使用含有括號的併式記錄加減與除的問題。</p> <p>2. 透過觀察和討論，理解加減與除時，先除後加減。引導學生觀察：括號在除法計算時，與沒有括號的算式運算順序相同，此時括號可以省略。</p> <p>活動五：四則混合</p> <p>1. 透過觀察和討論，理解有括號的算式中，括號內的算式先算。</p> <p>2. 透過觀察和討論，理解沒有括號的算式中，只有乘除或只有加減時，要由左而右計算。</p> <p>3. 透過觀察和討論，理解沒有括號的算式中，加減乘除混合時，先算乘除再算加減。</p>	能夠透過因材網，培養運用科技自學的能力。	<p>互相討論 20%</p> <p>自主學習 50%</p> <p>實測操作 30%</p>
13	世界上最遠的距離 I	<p>*以因材網線上學習，老師從旁協助輔導。</p> <p>活動一：認識公里</p>	能夠透過因材網，培養運用科技自	<p>互相討論 20%</p> <p>自主學習</p>

		<p>1. 透過交通標誌認識公里。</p> <p>2. 透過觀察、討論和操作，進行公里的實測和估測活動，以培養量感。</p> <p>3. 學生進行以公里為單位的解題活動。</p> <p>活動二：公里、公尺和公分的換算</p> <p>1. 進行幾公里幾公尺換成幾公尺的單位化聚和大小比較，學生透過觀察和討論，進行解題活動。</p> <p>2. 進行幾公尺換成幾公里幾公尺的單位化聚和大小比較，學生透過觀察和討論，進行解題活動。</p> <p>3. 進行幾公里換成幾公分的單位化聚，學生透過觀察和討論，進行解題活動。</p> <p>4. 進行幾公分換成幾公里的單位化聚，學生透過觀察和討論，進行解題活動。</p>	學的能力。	50% 實測操作 30%
14		<p>*以因材網線上學習，老師從旁協助輔導。</p> <p>活動三：公里和公尺的加減計算</p> <p>1. 以路線圖的情境布題，透過觀察和討論，學生進行公里和公尺二階單位的加法計算活動。</p> <p>2. 以路線圖的情境布題，透過觀察和討論，學生進行公里和公尺二階單位的減法計算活動。</p>	能夠透過因材網，培養運用科技自學的能力。	互相討論 20% 自主學習 50% 實測操作 30%
15	樓下的房客 III	<p>*以因材網線上學習，老師從旁協助輔導。</p> <p>活動一：認識真分數、假分數和帶分數</p> <p>1. 引導學生透過觀察，討論真分數的合成，並認識假分數和帶分數及記法。</p> <p>2. 介紹真分數、假分數和帶分數的名稱，讓學生進行分數的分類活動。</p> <p>活動二：假分數和帶分數的互換與比大小</p> <p>1. 學生透過操作附件分數圖卡的觀察和討論，察覺並解決帶分數換成假分數的問題。</p> <p>2. 學生透過操作附件分數圖卡的觀察和討論，察覺並解決假分數</p>	能夠透過因材網，培養運用科技自學的能力。	互相討論 20% 自主學習 50% 實測操作 30%

		<p>換成帶分數的問題。</p> <p>3. 學生進行帶分數和帶分數大小比較的解題活動，並說明比較的結果。</p> <p>4. 提示學生遇到帶分數和假分數的比較時有兩種方法：(1)先把帶分數換成假分數，再比較。(2)先把假分數換成帶分數，再比較。學生進行解題活動並發表結果。</p>		
16		<p>*以因材網線上學習，老師從旁協助輔導。</p> <p>活動三：同分母分數的加減</p> <p>1. 以情境布題，學生配合操作分數圖卡，進行真分數加真分數的解題活動。</p> <p>2. 學生進行帶分數加帶分數，及帶分數加假分數的解題活動。</p> <p>3. 學生進行整數減真分數(帶分數)，及帶分數減帶分數的解題活動。</p> <p>活動四：分數的整數倍</p> <p>1. 指導學生進行單位分數或真分數整數倍問題的解題活動，並說明在做真分數乘以整數計算時，分母不變，把分子和整數相乘即可。</p> <p>2. 學生進行假分數乘以整數倍的解題活動，並將結果是假分數的換成帶分數。</p> <p>3. 學生進行帶分數乘以整數倍的解題活動，提示學生帶分數乘以整數倍時有兩種方法：(1)先把帶分數換成假分數，再乘以整數倍。(2)把帶分數的整數和真分數分別乘以整數倍，再相加。</p>	<p>能夠透過因材網，培養運用科技自學的能力。</p>	<p>互相討論 20%</p> <p>自主學習 50%</p> <p>實測操作 30%</p>
17	無盡的華爾滋 II	<p>*以因材網線上學習，老師從旁協助輔導。</p> <p>*以因材網線上學習，老師從旁協助輔導。</p> <p>活動一：認識二位小數</p> <p>1. 指導學生透過觀察和討論，並由分數的引入，認識二位小數。</p> <p>2. 從 0.01 開始，讓學生認識二位純小數的數與量，並介紹和說明二位純小數的讀法和寫法。</p>	<p>能夠透過因材網，培養運用科技自學的能力。</p>	<p>互相討論 20%</p> <p>自主學習 50%</p> <p>實測操作 30%</p>

		<p>3. 學生以小數回答解題，並能做出表徵二位小數具體的量。</p> <p>4. 指導學生操作積木圖卡，並將小數記在定位板上，進行二位小數的位名認識、說、讀、寫、做及化聚活動。</p> <p>活動二：小數與長度</p> <p>1. 透過1公尺=100公分的關係，認識1公分=0.01公尺。</p> <p>2. 教師口述布題，能做公尺和公分間的小數換算。</p>		
18		<p>*以因材網線上學習，老師從旁協助輔導。</p> <p>活動三：小數的大小比較</p> <p>1. 透過長度的情境，指導學生將小數記在定位板上，進行二位小數的大小比較。</p> <p>2. 學生進行小數大小比較的解題活動。</p> <p>活動四：小數的加減</p> <p>1. 並使用定位板說明小數加法的直式計算方式。</p> <p>2. 學生能脫離輔助工具定位板，進行小數加法的計算。</p> <p>3. 並使用定位板說明小數減法的直式計算方式。</p> <p>4. 學生能脫離輔助工具定位板</p>	能夠透過因材網，培養運用科技自學的能力。	<p>互相討論 20%</p> <p>自主學習 50%</p> <p>實測操作 30%</p>
19	一目了然 I	<p>*以因材網線上學習，老師從旁協助輔導。</p> <p>活動一：報讀生活中的統計圖</p> <p>1. 透過觀察和討論，察覺使用統計圖表的需求。</p> <p>活動二：報讀與繪製長條圖</p> <p>1. 透過觀察和討論，察覺並報讀長條圖。</p> <p>2. 情境布題，透過觀察和討論，察覺並報讀與解讀長條圖。</p> <p>3. 透過觀察和討論，察覺並報讀和解讀，橫軸和縱軸表示不同內容的長條圖。</p> <p>4. 說明並引導學生將統計表的資料繪製成長條圖。</p>	能夠透過因材網，培養運用科技自學的能力。	<p>互相討論 20%</p> <p>自主學習 50%</p> <p>實測操作 30%</p>
20		<p>*以因材網線上學習，老師從旁協助輔導。</p> <p>活動三：報讀折線圖</p> <p>1. 透過觀察和討論，察覺和認識</p>	能夠透過因材網，培養運用科技自學的能力。	<p>互相討論 20%</p> <p>自主學習 50%</p>

		折線圖並報讀。 2. 透過觀察和討論，察覺並認識有省略記號的折線圖，教師說明和介紹省略記號。		實測操作 30%
21		*以因材網線上學習，老師從旁協助輔導。 活動四：報讀複雜的統計圖 1. 透過觀察和討論，察覺並認識兩長條左右併排式的長條圖。 2. 透過觀察和討論，察覺並認識上下連接式的長條圖。 3. 透過觀察和討論，察覺並報讀兩折線的折線圖。	能夠透過因材網，培養運用科技自學的能力。	互相討論 20% 自主學習 50% 實測操作 30%

**桃園市復興區義盛國民小學 112 學年度第二學期 四年級 彈性學習課程
【探索數位生活】課程計畫**

每週節數	1 節	設計者	四年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	●A1. 身心素質與自我精進 ●A2. 系統思考與問題解決 ●A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	●B1. 符號運用與溝通表達 ●B2. 科技資訊與媒體素養 ●B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	●C1. 道德實踐與公民意識 ●C2. 人際關係與團隊合作 ●C3. 多元文化與國際理解	
融入議題	<p>科技教育</p> 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 <p>安全教育</p> 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E14 知道通報緊急事件的方式。 <p>生命教育</p> 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 <p>資訊教育</p> 資 E1 認識常見的資訊系統。 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。 資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。 資 E11 建立康健的數位使用習慣與態度。 資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。 資 E13 具備學習資訊科技的興趣。 <p>閱讀教育</p> 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用 文本習得的知識解決問題。		

	<p>戶外教育</p> <p>戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。</p> <p>戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。</p>
<p>學習重點</p>	<p>數學領域</p> <p>n-II-1 理解一億以內數的位值結構，並據以作為各種運算與估算之基礎。</p> <p>n-II-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。</p> <p>n-II-3 理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解題。</p> <p>n-II-4 解決四則估算之日常應用問題。</p> <p>n-II-5 在具體情境中，解決兩步驟應用問題。</p> <p>n-II-6 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。認識等值分數的意義，並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。</p> <p>n-II-7 理解小數的意義與位值結構，並能做加、減、整數倍的直式計算與應用。</p> <p>n-II-8 能在數線標示整數、分數、小數並做比較與加減，理解整數、分數、小數都是數。</p> <p>n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。</p> <p>n-II-10 理解時間的加減運算，並應用於日常的時間加減問題。</p> <p>s-II-1 理解正方形和長方形的面積與周長公式與應用。</p> <p>s-II-2 認識平面圖形全等的意義。</p> <p>s-II-3 透過平面圖形的構成要素，認識常見三角形、常見四邊形與圓。</p> <p>s-II-4 在活動中，認識幾何概念的應用，如旋轉角、展開圖與空間形體。</p> <p>r-II-1 理解乘除互逆，並能應用與解題。</p> <p>r-II-2 認識一維及二維之數量模式，並能說明與簡單推理。</p> <p>r-II-3 理解兩步驟問題的併式計算與四則混合計算之約定。</p> <p>r-II-4 認識兩步驟計算中加減與部分乘除計算的規則並能應用。</p> <p>r-II-5 理解以文字表示之數學公式。</p> <p>d-II-1 報讀與製作一維表格、二維表格與長條圖，報讀折線圖，並據以做簡單推論。</p> <p>n-II-1 理解一億以內數的位值結構，並據以作為各種運算與估算之基礎。</p> <p>n-II-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。</p> <p>n-II-3 理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解題。</p> <p>n-II-4 解決四則估算之日常應用問題。</p> <p>n-II-5 在具體情境中，解決兩步驟應用問題。</p> <p>n-II-6 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。認識等值分數的意義，並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。</p> <p>n-II-7 理解小數的意義與位值結構，並能做加、減、整數倍的直式計算與應用。</p> <p>n-II-8 能在數線標示整數、分數、小數並做比較與加減，理解整數、分數、小數都是數。</p> <p>n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。</p> <p>n-II-10 理解時間的加減運算，並應用於日常的時間加減問題。</p> <p>s-II-1 理解正方形和長方形的面積與周長公式與應用。</p>

	<p>s-II-2 認識平面圖形全等的意義。</p> <p>s-II-3 透過平面圖形的構成要素，認識常見三角形、常見四邊形與圓。</p> <p>s-II-4 在活動中，認識幾何概念的應用，如旋轉角、展開圖與空間形體。</p> <p>r-II-1 理解乘除互逆，並能應用與解題。</p> <p>r-II-2 認識一維及二維之數量模式，並能說明與簡單推理。</p> <p>r-II-3 理解兩步驟問題的併式計算與四則混合計算之約定。</p> <p>r-II-4 認識兩步驟計算中加減與部分乘除計算的規則並能應用。</p> <p>r-II-5 理解以文字表示之數學公式。</p> <p>d-II-1 報讀與製作一維表格、二維表格與長條圖，報讀折線圖，並據以做簡單推論。</p> <p>自然科學領域</p> <p>Inf-II-1 日常生活中常見的科技產品。</p> <p>po-II-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。</p>
學習內容	<p>數學領域</p> <p>N-4-1 一億以內的數：位值單位「萬」、「十萬」、「百萬」、「千萬」。建立應用大數時之計算習慣，如「30 萬 1200」與「21 萬 300」的加減法。</p> <p>N-4-2 較大位數之乘除計算：處理乘數與除數為多位數之乘除直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。</p> <p>N-4-3 解題：兩步驟應用問題（乘除，連除）。乘與除、連除之應用解題。</p> <p>N-4-4 解題：對大數取概數。具體生活情境。四捨五入法、無條件進入、無條件捨去。含運用概數做估算。近似符號「\approx」的使用。</p> <p>N-4-5 同分母分數：一般同分母分數教學（包括「真分數」、「假分數」、「帶分數」名詞引入）。假分數和帶分數之變換。同分母分數的比較、加、減與整數倍。</p> <p>N-4-6 等值分數：由操作活動中理解等值分數的意義。簡單異分母分數的比較、加、減的意義。簡單分數與小數的互換。</p> <p>N-4-7 二位小數：位值單位「百分位」。位值單位換算。比較、計算與解題。用直式計算二位小數的加、減與整數倍。</p> <p>N-4-8 數線與分數、小數：連結分小數長度量的經驗。以標記和簡單的比較與計算，建立整數、分數、小數一體的認識。</p> <p>N-4-9 長度：「公里」。生活實例之應用。含其他長度單位的換算與計算。</p> <p>N-4-10 角度：「度」（同 S-4-1）。量角器的操作。實測、估測與計算。以角的合成認識 180 度到 360 度之間的角度。「平角」、「周角」。指定角度作圖。</p> <p>N-4-11 面積：「平方公尺」。實測、量感、估測與計算。</p> <p>N-4-12 體積與「立方公分」：以具體操作為主。體積認識基於 1 立方公分之正方體。</p> <p>N-4-13 解題：日常生活的時間加減問題。跨時、跨午、跨日、24 小時制。含時間單位換算。</p> <p>S-4-1 角度：「度」（同 N-4-10）。量角器的操作。實測、估測與計算。以角的合成認識 180 度到 360 度之間的角度。「平角」、「周角」。指定角度作圖。</p> <p>S-4-2 解題：旋轉角。以具體操作為主，並結合計算。以鐘面為模型討論</p>

	<p>從始邊轉到終邊所轉的角度。旋轉有兩個方向：「順時針」、「逆時針」。「平角」、「周角」。</p> <p>S-4-3 正方形與長方形的面積與周長：理解邊長與周長或面積的關係，並能理解其公式與應用。簡單複合圖形。</p> <p>S-4-4 體積：以具體操作為主。在活動中認識體積的意義與比較。認識 1 立方公分之正方體，能理解並計數正方體堆疊的體積。</p> <p>S-4-5 垂直與平行：以具體操作為主。直角是 90 度。直角常用記號。垂直於一線的兩線相互平行。平行線間距離處處相等。作垂直線；作平行線。</p> <p>S-4-6 平面圖形的全等：以具體操作為主。形狀大小一樣的兩圖形全等。能用平移、旋轉、翻轉做全等疊合。全等圖形之對應角相等、對應邊相等。</p> <p>S-4-7 三角形：以邊與角的特徵認識特殊三角形並能作圖。如正三角形、等腰三角形、直角三角形、銳角三角形、鈍角三角形。</p> <p>S-4-8 四邊形：以邊與角的特徵（含平行）認識特殊四邊形並能作圖。如正方形、長方形、平行四邊形、菱形、梯形。</p> <p>R-4-1 兩步驟問題併式：併式是代數學習的重要基礎。含四則混合計算的約定（由左往右算、先乘除後加減、括號先算）。學習逐次減項計算。</p> <p>R-4-2 四則計算規律（I）：兩步驟計算規則。加減混合計算、乘除混合計算。在四則混合計算中運用數的運算性質。</p> <p>R-4-3 以文字表示數學公式：理解以文字和運算符號聯合表示的數學公式，並能應用公式。可併入其他教學活動（如 S-4-3）。</p> <p>R-4-4 數量模式與推理（II）：以操作活動為主。二維變化模式之觀察與推理，如二維數字圖之推理。奇數與偶數，及其加、減、乘模式。</p> <p>D-4-1 報讀長條圖與折線圖以及製作長條圖：報讀與說明生活中的長條圖與折線圖。配合其他領域課程，學習製作長條圖。</p> <p>自然科學領域</p> <p>Inf-II-1 日常生活中常見的科技產品。</p> <p>po-II-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。</p>
學習目標	<p>認知</p> <p>能理解 ipad 的功能及構造。</p> <p>能理解線上教育平台的意義及功能。</p> <p>能從網路資訊中，歸納及整理需要的資料。</p> <p>技能</p> <p>能正確的使用 ipad。</p> <p>能順利登入各種線上教育平台。</p> <p>能使用網路瀏覽器搜尋資料。</p> <p>態度</p> <p>透過線上教育平台，培養自主學習的態度。</p> <p>能主動透過網路搜尋所需的知識與資料。</p> <p>能理解網路上並非只有正確的資訊，需要查證及思考。</p>
評量方式	<p>1. 學習評量依據社會領域之課程目標、核心素養、學習表現及學習內容，兼重學習歷程與結果，採用紙筆測驗、作業練習、實作評量、田野實察、專題報告、檔案評量等多元形式，以診斷學習問題，並檢視學習成效。</p> <p>2. 評量的內容考量學生身心發展、個別差異及文化差異，配合核心素養及學習表現內涵，不流於零碎的知識記憶，以兼重高層次的認知、情意、技能表</p>

	<p>現及其在實際生活中的運用，訂定評量標準。</p> <p>3. 教師進行學習評量後，分析評量結果作為教學反思、調整及補救教學的參考。</p> <p>4. 採用數位自學的方式學習，透過影片的影響，學生對於自己學習過程進行自評。</p>			
週次日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	天上星星有多少II	<p>*以因材網線上學習，老師從旁協助輔導。</p> <p>活動一：十萬以內的數</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 透過操作累萬的情境，建立十萬以內數的概念與數詞序列。 2. 透過操作定位板，察覺認識十萬位的位值和數詞序列。 3. 透過情境布題，進行說、讀、寫十萬以內數的化聚。 4. 透過操作附件數字卡，表徵十萬以內的數，進行十萬以內數的化聚活動，及討論不同位值的數字所代表的是多少。 <p>活動二：一億以內的數</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 透過定位板記錄，認識百萬位和千萬位。 2. 透過定位板記錄和四位數畫線記錄，進行一億以內數的聽、說、讀、寫的活動。 3. 透過討論，察覺億以內的數，進行化聚活動，及討論不同位值的數字所代表的是多少。 	能夠透過因材網，培養運用科技自學的能力。	<p>互相討論 20%</p> <p>自主學習 50%</p> <p>實測操作 30%</p>
2		<p>*以因材網線上學習，老師從旁協助輔導。</p> <p>活動三：數的大小比較</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 並引導學生將數記錄在定位板上，從高位的數字開始比較大小，進行億以內數的大小比較。 <p>活動四：大數的加減</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 指導學生進行億以內數的加法應用問題，並能用直式計算。 2. 指導學生進行億以內數的減法應用問題，並能用直式計算。 	能夠透過因材網，培養運用科技自學的能力。	<p>互相討論 20%</p> <p>自主學習 50%</p> <p>實測操作 30%</p>
3	複製人 III	<p>活動一：垂直和平行</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 透過操作摺紙活動，察覺直角的位置。 2. 透過觀察和討論，察覺兩條直線垂直的情形。 3. 學生學習繪製兩條互相垂直的 	能夠透過因材網，培養運用科技自學的能力。	<p>互相討論 20%</p> <p>自主學習 50%</p> <p>實測操作 30%</p>

		<p>線和一條通過線外一點的垂直線。</p> <p>4. 透過觀察和討論，察覺兩條直線平行的關係。</p> <p>5. 學生學習繪製兩條互相平行的直線和一條線通過直線外一點並和直線平行線。</p> <p>6. 學生透過觀察、操作和討論，理解兩條平行線間的距離。</p> <p>活動二：認識各類四邊形及其性質</p> <p>1. 透過觀察、討論和操作，認識四邊形和其數學上的用語(對邊、鄰邊、對角、對角線)。</p>		
4		<p>活動二：認識各類四邊形及其性質</p> <p>1. 透過觀察、討論和操作，認識各種四邊形(正方形、長方形、平行四邊形、菱形和梯形)。</p> <p>2. 透過觀察和討論四邊形的邊、角關係，察覺和比較正方形、長方形、平行四邊形、菱形和梯形等平面圖形的異同。</p> <p>活動三：分割四邊形及畫四邊形</p> <p>1. 透過觀察、討論和操作畫出各種四邊形。</p> <p>2. 學生透過觀察、討論和操作，進行圖形的繪製。</p>	能夠透過因材網，培養運用科技自學的能力。	<p>互相討論 20%</p> <p>自主學習 50%</p> <p>實測操作 30%</p>
5	神奇的鑽石 II	<p>活動一：加與減的簡化計算</p> <p>1. 透過觀察和討論，理解連加的算式，哪兩個數先相加，結果都一樣，所以把好算的數字先計算會比較快。</p> <p>2. 透過觀察和討論，解決連加情境的問題。</p> <p>3. 透過觀察和討論，理解連減的算式，先減哪一個數，結果都一樣，所以把好算的數字先計算會比較快。</p> <p>4. 透過觀察和討論，解決連減情境的問題。</p> <p>5. 透過觀察和討論，理解連減兩數與減去兩數之和的結果相同，所以把好算的數字先計算會比較快。</p> <p>6. 透過觀察和討論，解決連減情</p>	能夠透過因材網，培養運用科技自學的能力。	<p>互相討論 20%</p> <p>自主學習 50%</p> <p>實測操作 30%</p>

		<p>境的問題。</p> <p>7. 透過觀察和討論，理解先加再減與先減再加的結果相同，所以可以把好算的數字先計算會比較快。</p> <p>8. 透過觀察和討論，解決加減混合情境的問題。</p>		
6		<p>活動二：乘與除的簡化計算</p> <p>1. 透過觀察和討論，理解連乘的算式，哪兩個數先相乘，結果都一樣，所以把好算的數字先計算會比較快。</p> <p>2. 透過觀察和討論，解決連乘情境的問題。</p> <p>3. 透過觀察和討論，理解先乘再除與先除再乘的結果相同，所以把好算的數字先計算會比較快。</p> <p>4. 透過觀察和討論，解決乘除混合情境的問題。</p> <p>活動三：簡化計算</p> <p>1. 透過觀察和討論，能運用四則運算的性質，簡化整數四則的計算。</p>	能夠透過因材網，培養運用科技自學的能力。	<p>互相討論 20%</p> <p>自主學習 50%</p> <p>實測操作 30%</p>
7	大家來分贓 IV	<p>活動一：長方形、正方形的周長公式</p> <p>1. 透過觀察和討論，察覺長方形周長公式是「長\times2 + 寬\times2」或「(長+寬)\times2」。</p> <p>2. 透過觀察和討論，察覺正方形周長公式是「邊長\times4」。</p> <p>活動二：長方形、正方形的面積公式</p> <p>1. 透過觀察和討論，察覺和使用乘法簡化平方公分板上格子的點算。</p> <p>2. 透過觀察和討論，察覺長方形面積公式是「長\times寬」，並計算長方形面積。</p> <p>3. 透過觀察和討論，察覺正方形的面積公式是「邊長\times邊長」，並計算正方形面積。</p> <p>活動三：周長和面積的關係</p> <p>1. 以課本情境布題，透過觀察、討論和操作，理解周長相等的圖形，面積不一定相等。</p> <p>2. 在方格點上畫出指定面積的三</p>	能夠透過因材網，培養運用科技自學的能力。	<p>互相討論 20%</p> <p>自主學習 50%</p> <p>實測操作 30%</p>

		種長方形，透過實測與計算這三種圖形的周長，發現面積相等的圖形，周長不一定相等。		
8		<p>活動四：認識1平方公尺</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 透過觀察和討論，察覺和認識平方公尺。 2. 透過觀察、討論和操作，察覺以平方公尺為單位的實測與估測，並計算面積(以平方公尺為單位)。 3. 透過觀察、討論和操作，察覺1平方公尺和10000平方公分一樣大。 4. 學生利用1平方公尺=10000平方公分的關係，進行計算、化聚與比較大小。 <p>活動五：複合圖形的面積</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生透過觀察和討論，運用面積公式計算簡單複合圖形的面積。 	能夠透過因材網，培養運用科技自學的能力。	<p>互相討論 20%</p> <p>自主學習 50%</p> <p>實測操作 30%</p>
9	金字塔之謎 II	<p>活動一：一位小數×整數</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 解決一位小數乘以整數的問題，並以直式記錄。 2. 引導學生比較課本中，整數乘法和小數乘法算式的異同。 3. 當答案在小數點後最末一位是0時，可以省略不寫。 <p>活動二：二位小數×整數</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 解決二位小數乘以整數的問題，並以直式記錄。 2. 透過討論，察覺小數乘法直式和整數乘法直式一樣，最後在答案點上和被乘數一樣位數的小數點。 3. 解決二位小數乘以整數的問題，並以直式記錄計算。 4. 引導學生經驗小數點位置移動與積的小數點的關係。 	能夠透過因材網，培養運用科技自學的能力。	<p>互相討論 20%</p> <p>自主學習 50%</p> <p>實測操作 30%</p>
10		<p>活動三：小數計算的應用</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生透過討論，理解兩步驟小數加、減與整數倍的應用問題，並進行解題活動。 2. 學生進行多步驟的加、減與乘的小數計算解題活動。 <p>活動四：小數數線</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生透過觀察和討論，認識小 	能夠透過因材網，培養運用科技自學的能力。	<p>互相討論 20%</p> <p>自主學習 50%</p> <p>實測操作 30%</p>

		<p>數數線，並在數線上做大小比較。</p> <p>2. 指導學生在小數數線上做加減計算，並用算式記錄。</p>		
11	移花接木 II	<p>活動一：等值分數</p> <p>1. 透過觀察、討論和操作分數板，認識等值分數。</p> <p>2. 透過觀察、討論和操作，學習單位分數的等值分數。</p> <p>3. 透過討論和操作，學習真分數的等值分數。</p> <p>4. 透過討論，學習離散量情境下的等值分數。</p> <p>活動二：簡單異分母分數的比較與加減</p> <p>1. 透過觀察和討論，察覺與異分母間的等值的分數，並進行比較。</p> <p>2. 進行簡單異分母分數的加減計算。</p>	能夠透過因材網，培養運用科技自學的能力。	<p>互相討論 20%</p> <p>自主學習 50%</p> <p>實測操作 30%</p>
12		<p>活動三：分數和小數的互換</p> <p>1. 學生透過觀察和討論，察覺和解決分數化為小數、小數化為分數的問題(分母為 10、100)。</p> <p>2. 學生解決分數化為小數、小數化為分數的問題(分母為 2、5、10、100)。</p> <p>活動四：分數數線</p> <p>1. 學生透過觀察和討論，認識分數數線。</p> <p>2. 學生能將簡單的分數標示在分數數線上。</p> <p>3. 指導學生在分數數線上做加減計算，並用算式記錄。</p>	能夠透過因材網，培養運用科技自學的能力。	<p>互相討論 20%</p> <p>自主學習 50%</p> <p>實測操作 30%</p>
13	世界上最遠的距離 II	<p>活動一：圖形的規律</p> <p>1. 透過操作，察覺圖案變化的規律。</p> <p>2. 透過操作發現圖案變化的規律，找出接下來的或是缺漏的圖案。</p> <p>活動二：數字的規律</p> <p>1. 透過操作、觀察和討論，發現表格中的數字變化規律。</p> <p>2. 透過觀察月曆的結構和討論，察覺月曆上數字變化的規律。</p> <p>3. 透過觀察座位號碼排列的方</p>	能夠透過因材網，培養運用科技自學的能力。	<p>互相討論 20%</p> <p>自主學習 50%</p> <p>實測操作 30%</p>

		式，找出規律。		
14		<p>活動三：奇偶數的規律</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 透過觀察發現生活中奇數與偶數的規律。 2. 透過觀察奇數與偶數相加、相減後的結果，發現結果是奇數還是偶數的規律，並透過操作理解規律模式。 3. 透過觀察奇數與偶數相乘後的結果，發現結果是奇數還是偶數的規律。 	能夠透過因材網，培養運用科技自學的能力。	<p>互相討論 20%</p> <p>自主學習 50%</p> <p>實測操作 30%</p>
15	樓下的房客 IV	<p>活動一：生活中的概數</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 透過觀察和討論，察覺概數的意義。 <p>活動二：無條件進入法</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 透過觀察和討論，察覺和認識無條件進入法並取概數到千位。 2. 透過觀察和討論，察覺和認識無條件進入法並取概數到指定位數。 <p>活動三：無條件捨去法</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 透過觀察和討論，察覺和認識無條件捨去法並取概數到十位。 2. 透過觀察和討論，察覺和認識無條件捨去法並取概數到指定位數。 	能夠透過因材網，培養運用科技自學的能力。	<p>互相討論 20%</p> <p>自主學習 50%</p> <p>實測操作 30%</p>
16		<p>活動四：四捨五入法</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 透過觀察和討論，察覺和認識四捨五入法的規則。 2. 透過觀察和討論，察覺用四捨五入法取並取概數到指定位數。 <p>活動五：應用概數做估算</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 透過觀察和討論，察覺先取概數再做加、減計算的方式。 2. 學生透過觀察和討論，察覺先取概數再做乘、除計算的方式。 	能夠透過因材網，培養運用科技自學的能力。	<p>互相討論 20%</p> <p>自主學習 50%</p> <p>實測操作 30%</p>
17	無盡的華爾滋 II	<p>活動一：時間單位的換算</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 透過觀察和討論，解決「日與時」、「時與分」、「分與秒」的複名數和單名數換算。 2. 透過討論，解決跨階單位的複名數與單名數換算。 <p>活動二：時間量的加減</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 透過觀察和討論，解決「日與時」複名數時間量的加減問題。 	能夠透過因材網，培養運用科技自學的能力。	<p>互相討論 20%</p> <p>自主學習 50%</p> <p>實測操作 30%</p>

		2. 透過觀察和討論，解決「時與分」、「分與秒」複名數時間量的加減問題。		
18		<p>活動三：兩時刻間的時間量</p> <p>1. 透過觀察數線和討論，解決兩時刻之間的時間量問題。</p> <p>2. 學生透過觀察數線和討論，學習解決從上午某個時刻到下午某個時刻所經過的時間。教師同步提示學生，可以使用12時制或24時制來解決問題。</p> <p>活動四：時刻與時間量的計算</p> <p>1. 學生透過觀察數線和討論，學習將開始的時刻加上經過的時間，算出結束的時刻。</p> <p>2. 學生透過觀察數線和討論，學習某時刻在某一段時間前的時刻的複名數單位計算。</p> <p>活動五：跨日的時間計算</p> <p>1. 學生透過觀察數線和討論，學習某時刻經過某一段時間後跨日的時刻計算。</p> <p>2. 學生透過觀察數線和討論，學習某時刻在某一段時間前跨日的時刻計算。</p>	能夠透過因材網，培養運用科技自學的能力。	<p>互相討論 20%</p> <p>自主學習 50%</p> <p>實測操作 30%</p>
19	一目了然 II	<p>活動一：認識體積</p> <p>1. 學生透過形體大小的變化，認識體積。</p> <p>2. 學生做兩物體積大小的直接比較。</p> <p>3. 讓學生經驗體積保留概念。</p> <p>活動二：立體堆疊</p> <p>1. 學生點數積木數量比較形體的體積大小，進行體積的個別單位比較。</p>	能夠透過因材網，培養運用科技自學的能力。	<p>互相討論 20%</p> <p>自主學習 50%</p> <p>實測操作 30%</p>
20		<p>活動三：認識立方公分</p> <p>1. 學生透過測量白色積木，認識立方公分，並做體積的合成活動。</p> <p>2. 學生透過用白色積木複製形體，經驗體積的等積異形。</p> <p>3. 學生透過複製形體，進行體積的實測，並看視圖點數積木，說出物體的體積。</p>	能夠透過因材網，培養運用科技自學的能力。	<p>互相討論 20%</p> <p>自主學習 50%</p> <p>實測操作 30%</p>

桃園市復興區義盛國民小學 112 學年度第一學期 五年級 彈性學習課程
【邏輯思維】課程計畫

每週節數	1 節	設計者	高年級團隊
核心素養	A 自主行動	●A1. 身心素質與自我精進 ●A2. 系統思考與問題解決 ●A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	●B1. 符號運用與溝通表達 ●B2. 科技資訊與媒體素養 ●B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	●C1. 道德實踐與公民意識 ●C2. 人際關係與團隊合作 ●C3. 多元文化與國際理解	
融入議題	<p>科技教育 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。</p> <p>安全教育 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E14 知道通報緊急事件的方式。</p> <p>生命教育 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。</p> <p>資訊教育 資 E1 認識常見的資訊系統。 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。 資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。 資 E11 建立康健的數位使用習慣與態度。 資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。 資 E13 具備學習資訊科技的興趣。</p> <p>閱讀教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用 文本習得的知識解決問題。</p> <p>戶外教育 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。</p>		
學習重點	學習表現	<p>數學 n-II-8 能在數線標示整數、分數、小數並做比較與加減，理解整數、分數、小數都是數。 n-III-1 理解數的十進位的位值結構，並能據以延伸認識更大與更小的數。 n-III-2 在具體情境中，解決三步驟以上之常見應用問題。 n-III-3 認識因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義、計算與應用。 n-III-4 理解約分、擴分、通分的意義，並應用於異分母分數的加減。 n-III-11 認識量的常用單位及其換算，並處理相關的應用問題。</p>	

	<p>s-III-1 理解三角形、平行四邊形與梯形的面積計算。</p> <p>s-III-2 認識圓周率的意義，理解圓面積、圓周長、扇形面積與弧長之計算方式。</p> <p>s-III-3 從操作活動，理解空間中面與面的關係與簡單立體形體的性質。</p> <p>s-III-5 以簡單推理，理解幾何形體的性質。</p> <p>r-III-1 理解各種計算規則（含分配律），並協助四則混合計算與應用解題。</p> <p>綜合活動</p> <p>2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。</p> <p>2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。</p> <p>3d-III-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。</p>
學習內容	<p>數學</p> <p>N-4-8 數線與分數、小數：連結分小數長度量的經驗。以標記和簡單的比較與計算，建立整數、分數、小數一體的認識。</p> <p>N-5-1 十進位的位值系統：「兆位」至「千分位」。整合整數與小數。理解基於位值系統可延伸表示更大的數和更小的數。</p> <p>N-5-2 解題：多步驟應用問題。除「平均」之外，原則上為三步驟解題應用。</p> <p>N-5-3 公因數和公倍數：因數、倍數、公因數、公倍數、最大公因數、最小公倍數的意義。</p> <p>N-5-4 異分母分數：用約分、擴分處理等值分數並做比較。用通分做異分母分數的加減。</p> <p>N-5-16 解題：時間的乘除問題。在分數和小數學習的範圍內，解決與時間相關的乘除問題。</p> <p>N-4-8 數線與分數、小數：連結分小數長度量的經驗。以標記和簡單的比較與計算，建立整數、分數、小數一體的認識。</p> <p>S-5-1 三角形與四邊形的性質：操作活動與簡單推理。含三角形三內角和為180度。三角形任意兩邊和大於第三邊。平行四邊形的對邊相等、對角相等。</p> <p>S-5-2 三角形與四邊形的面積：操作活動與推理。利用切割重組，建立面積公式，並能應用。</p> <p>S-5-3 扇形：扇形的定義。「圓心角」。扇形可視為圓的一部分。將扇形與分數結合（幾分之幾圓）。能畫出指定扇形。</p> <p>S-5-7 球、柱體與錐體：以操作活動為主。認識球、（直）圓柱、（直）角柱、（直）角錐、（直）圓錐。認識柱體和錐體之構成要素與展開圖。檢查柱體兩底面平行；檢查柱體側面和底面垂直，錐體側面和底面不垂直。</p> <p>N-5-4 異分母分數：用約分、擴分處理等值分數並做比較。用通分做異分母分數的加減。</p> <p>R-5-2 四則計算規律（II）：四則計算規律（II）：乘除混合計算。「乘法對加法或減法的分配律」。將計算規律應用於簡化混合計算。熟練整數四則混合計算。</p> <p>綜合活動</p> <p>Cd-III-1 生態資源及其與環境的相關。</p> <p>Cd-III-2 人類對環境及生態資源的影響。</p> <p>Cd-III-3 生態資源與環境保護行動的執行。</p> <p>Cd-III-4 珍惜生態資源與環境保護情懷的展現。</p>

學習目標	<p>認知 掌握數、量、形的邏輯概念與關係。 培養日常所需的邏輯思維素養。</p> <p>情意 培養欣賞並願意探索各領域的心境。</p> <p>技能 發展正確的邏輯思維能力作為明確表達、理性溝通工具的能力。 培養批判分析能力。 發展形成運用邏輯思為解決問題的能力。</p>			
評量方式	線上測驗、口頭評量、成果發表、紙筆評量、課堂參與。			
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	行動載具操作 複習： IPAD	1. 複習IPAD的使用方式：介紹載具設備、構造及操作方式。 2. 練習IPAD登入學習系統的途徑。 3. 練習運用瀏覽器搜尋資訊。	學生能夠正確使用平板完成系統登入、搜尋資料。	操作任務40% 課堂表現40% 出席率20%
2				
3	線上學習平台操作	<p>因材網</p> <p>1. 練習登入因材網，並記下自己的帳號密碼。 2. 介紹平台介面，及各項功能。 3. 完成老師指派之任務。 4. 教導學生觀看測驗結果。</p>	學生能夠正確登入學習系統，並且熟悉操作內部的功能。	操作任務 50% 課堂參與 30% 平台任務 10% 出席率 10%
4		<p>學習吧</p> <p>1. 練習登入學習吧，並記下自己的帳號密碼。 2. 介紹平台介面，及各項功能。 3. 完成老師指派之任務。 4. 教導學生觀看測驗結果。</p>	學生能夠正確登入學習系統，並且熟悉操作內部的功能。	操作任務 50% 課堂參與 30% 平台任務 10% 出席率 10%
5		<p>數學島</p> <p>1. 練習登入數學島，並記下自己的帳號密碼。 2. 介紹平台介面，及各項功能。 3. 完成平台內年段之任務。</p>	學生能夠正確登入學習系統，並且熟悉操作內部的功能。	操作任務 50% 課堂參與 30% 平台任務 10% 出席率 10%
6		<p>明日閱讀</p> <p>1. 練習登入明日閱讀，並記下自己的帳號密碼。</p>	學生能夠正確登入學習系統，並且	操作任務 50% 課堂參與 30% 平台任務 10%

		2. 介紹平台介面，及各項功能。 3. 完成老師指派之任務。 4. 教導學生觀看測驗結果。	熟悉操作內部的功能。	出席率 10%
7	無盡的華爾滋 III	1. 運用因材網及數學島完成邏輯精熟。 2. 記錄下學習平台上的重點。 3. 用口頭發表組內共學。 4. 完成後測檢核	學生能夠善用平台的學習系統，並透過合作學習完程概念精熟，最後完成後測檢核。	操作任務 30% 小組討論 30% 口頭發表 20% 後測檢核 20%
8				
9				
10				
11	樓下的房客 V	1. 運用因材網及數學島完成邏輯精熟。 2. 記錄下學習平台上的重點。 3. 用口頭發表組內共學。 4. 完成後測檢核	學生能夠善用平台的學習系統，並透過合作學習完程概念精熟，最後完成後測檢核。	操作任務 30% 小組討論 30% 口頭發表 20% 後測檢核 20%
12				
13	萬花筒	1. 運用因材網及數學島完成邏輯精熟。 2. 記錄下學習平台上的重點。 3. 用口頭發表組內共學。 4. 完成後測檢核	學生能夠善用平台的學習系統，並透過合作學習完程概念精熟，最後完成後測檢核。	操作任務 30% 小組討論 30% 口頭發表 20% 後測檢核 20%
14				
15	變大又變小 II	1. 運用因材網及數學島完成邏輯精熟。 2. 記錄下學習平台上的重點。 3. 用口頭發表組內共學。 4. 完成後測檢核	學生能夠善用平台的學習系統，並透過合作學習完程概念精熟，最後完成後測檢核。	操作任務 30% 小組討論 30% 口頭發表 20% 後測檢核 20%
16				
17	移花接木	1. 運用因材網及數學島完成邏	學生能夠善	操作任務 30%

18	III	輯精熟。 2. 記錄下學習平台上的重點。 3. 用口頭發表組內共學。 4. 完成後測檢核	用平台的學習系統，並透過合作學習完程概念精熟，最後完成後測檢核。	小組討論 30% 口頭發表 20% 後測檢核 20%
19	平行世界 II	1. 運用 因材網 及 數學島 完成邏輯精熟。 2. 記錄下學習平台上的重點。 3. 用口頭發表組內共學。 4. 完成後測檢核	學生能夠善用平台的學習系統，並透過合作學習完程概念精熟，最後完成後測檢核。	操作任務 30% 小組討論 30% 口頭發表 20% 後測檢核 20%
20				
21				

桃園市復興區義盛國民小學 112 學年度第二學期 五年級 彈性學習課程 【邏輯思維】課程計畫			
每週節數	1 節	設計者	高年級團隊
核心素養	A 自主行動	●A1. 身心素質與自我精進 ●A2. 系統思考與問題解決 ●A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	●B1. 符號運用與溝通表達 ●B2. 科技資訊與媒體素養 ●B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	●C1. 道德實踐與公民意識 ●C2. 人際關係與團隊合作 ●C3. 多元文化與國際理解	
融入議題	<p>科技教育</p> <p>科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。</p> <p>科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。</p> <p>科 E9 具備與他人團隊合作的能力。</p> <p>安全教育</p> <p>安 E4 探討日常生活應該注意的安全。</p> <p>安 E14 知道通報緊急事件的方式。</p> <p>生命教育</p> <p>生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。</p> <p>生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。</p> <p>資訊教育</p> <p>資 E1 認識常見的資訊系統。</p> <p>資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。</p> <p>資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。</p> <p>資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。</p> <p>資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。</p> <p>資 E11 建立康健的數位使用習慣與態度。</p> <p>資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。</p> <p>資 E13 具備學習資訊科技的興趣。</p> <p>閱讀教育</p> <p>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字</p>		

	<p>詞彙。</p> <p>閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用 文本習得的知識解決問題。</p> <p>戶外教育</p> <p>戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。</p> <p>戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。</p>
<p>學習重點</p>	<p>數學</p> <p>n-II-8 能在數線標示整數、分數、小數並做比較與加減，理解整數、分數、小數都是數。</p> <p>n-III-1 理解數的十進位的位值結構，並能據以延伸認識更大與更小的數。</p> <p>n-III-5 理解整數相除的分數表示的意義。</p> <p>n-III-6 理解分數乘法和除法的意義、計算與應用。</p> <p>n-III-7 理解小數乘法和除法的意義，能做直式計算與應用。</p> <p>n-III-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。</p> <p>n-III-11 認識量的常用單位及其換算，並處理相關的應用問題。</p> <p>n-III-12 理解容量、容積和體積之間的關係，並做應用。</p> <p>s-III-4 理解角柱（含正方體、長方體）與圓柱的體積與表面積的計算方式。</p> <p>r-III-1 理解各種計算規則（含分配律），並協助四則混合計算與應用解題。</p> <p>a-IV-2</p> <p>理解一元一次方程式及其解的意義，能以等量公與移項法則求解和驗算，並能運用到日常生活的情境解決問題。</p> <p>綜合活動</p> <p>1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。</p> <p>2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。</p> <p>2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。</p>
<p>學習內容</p>	<p>數學</p> <p>A-7-3 一元次方程式的解法與應用：等量公理；移項法則；驗算；應用問題。</p> <p>N-4-8 數線與分數、小數：連結分小數長度量的經驗。以標記和簡單的比較與計算，建立整數、分數、小數一體的認識。</p> <p>N-5-1 十進位的位值系統：「兆位」至「千分位」。整合整數與小數。理解基於位值系統可延伸表示更大的數和更小的數。</p> <p>N-5-7 分數除以整數：分數除以整數的意義。最後將問題轉化為乘以單位分數。</p> <p>N-5-8 小數的乘法：整數乘以小數、小數乘以小數的意義。乘數為小數的直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。處理乘積一定比被乘數大的錯誤類型。</p> <p>N-5-9 整數、小數除以整數（商為小數）：整數除以整數（商為小數）、小數除以整數的意義。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。能用概數協助處理除不盡的情況。熟悉分母為 2、4、5、8 之真分數所對應的小數。</p> <p>N-5-10 解題：比率與應用。整數相除的應用。含「百分率」、「折」、「成」。</p>

	<p>N-5-12 面積：「公畝」、「公頃」、「平方公里」。生活實例之應用。含與「平方公尺」的換算與計算。使用概數。</p> <p>N-5-13 重量：「公噸」。生活實例之應用。含與「公斤」的換算與計算。使用概數。</p> <p>N-5-14 體積：「立方公尺」。簡單實測、量感、估測與計算。</p> <p>N-5-15 解題：容積。容量、容積和體積間的關係。知道液體體積的意義。</p> <p>S-5-4 線對稱：線對稱的意義。「對稱軸」、「對稱點」、「對稱邊」、「對稱角」。由操作活動知道特殊平面圖形的線對稱性質。利用線對稱做簡單幾何推理。製作或繪製線對稱圖形。</p> <p>S-5-5 正方體和長方體：計算正方體和長方體的體積與表面積。正方體與長方體的體積公式。</p> <p>R-5-2 四則計算規律（II）：乘除混合計算。「乘法對加法或減法的分配律」。將計算規律應用於簡化混合計算。熟練整數四則混合計算。</p> <p>綜合活動</p> <p>Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。</p> <p>Ab-III-2 自我管理策略。</p> <p>Bb-III-2 團隊運作的問題與解決。</p> <p>Bb-III-3 團隊合作的技巧。</p> <p>Bc-III-1 各類資源的分析與判讀。</p> <p>Bc-III-2 媒體對日常生活的影響。</p> <p>Bc-III-3 運用各類資源解決問題的規劃。</p>			
學習目標	<p>認知 掌握數、量、形的邏輯概念與關係。 培養日常所需的邏輯思維素養。</p> <p>情意 培養欣賞並願意探索各領域的心境。</p> <p>技能 發展正確的邏輯思維能力作為明確表達、理性溝通工具的能力。 培養批判分析能力。 發展形成運用邏輯思為解決問題的能力。</p>			
評量方式	線上測驗、口頭評量、成果發表、紙筆評量、課堂參與。			
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	行動載具操作複習： IPAD	1. 複習 IPAD 的使用方式：介紹載具設備、構造及操作方式。 2. 練習 IPAD 登入學習系統的途徑。 3. 練習運用瀏覽器搜尋資訊。	學生能夠正確使用平板完成系統登入、搜尋資料。	操作任務 40% 課堂表現 40% 出席率 20%
2				
3	線上學習平台操作	因材網 1. 練習登入因材網，並記下自己	學生能夠正確登入學習	操作任務 50% 課堂參與 30%

		<p>的帳號密碼。</p> <p>2. 介紹平台介面，及各項功能。</p> <p>3. 完成老師指派之任務。</p> <p>4. 教導學生觀看測驗結果。</p>	系統，並且熟悉操作內部的功能。	平台任務 10% 出席率 10%
4		<p>學習吧</p> <p>1. 練習登入學習吧，並記下自己的帳號密碼。</p> <p>2. 介紹平台介面，及各項功能。</p> <p>3. 完成老師指派之任務。</p> <p>4. 教導學生觀看測驗結果。</p>	學生能夠正確登入學習系統，並且熟悉操作內部的功能。	操作任務 50% 課堂參與 30% 平台任務 10% 出席率 10%
5		<p>數學島</p> <p>1. 練習登入數學島，並記下自己的帳號密碼。</p> <p>2. 介紹平台介面，及各項功能。</p> <p>3. 完成平台內年段之任務。</p>	學生能夠正確登入學習系統，並且熟悉操作內部的功能。	操作任務 50% 課堂參與 30% 平台任務 10% 出席率 10%
6		<p>明日閱讀</p> <p>1. 練習登入明日閱讀，並記下自己的帳號密碼。</p> <p>2. 介紹平台介面，及各項功能。</p> <p>3. 完成老師指派之任務。</p> <p>4. 教導學生觀看測驗結果。</p>	學生能夠正確登入學習系統，並且熟悉操作內部的功能。	操作任務 50% 課堂參與 30% 平台任務 10% 出席率 10%
7	多重宇宙 I	<p>1. 運用因材網及數學島完成邏輯精熟。</p> <p>2. 記錄下學習平台上的重點。</p> <p>3. 用口頭發表組內共學。</p> <p>4. 完成後測檢核</p>	學生能夠善用平台的學習系統，並透過合作學習完程概念精熟，最後完成後測檢核。	操作任務 30% 小組討論 30% 口頭發表 20% 後測檢核 20%
8				
9	樓下的房客 VI	<p>1. 運用因材網及數學島完成邏輯精熟。</p> <p>2. 記錄下學習平台上的重點。</p> <p>3. 用口頭發表組內共學。</p> <p>4. 完成後測檢核</p>	學生能夠善用平台的學習系統，並透過合作學習完程概念精熟，最後完成後測檢核。	操作任務 30% 小組討論 30% 口頭發表 20% 後測檢核 20%
10				
11	無盡的華爾滋 V	<p>1. 運用因材網及數學島完成邏輯精熟。</p> <p>2. 記錄下學習平台上的重點。</p> <p>3. 用口頭發表組內共學。</p> <p>4. 完成後測檢核</p>	學生能夠善用平台的學習系統，並透過合作學習完程概念精熟，最後完成後測檢核。	操作任務 30% 小組討論 30% 口頭發表 20% 後測檢核 20%
12				

13	變形金剛	<ol style="list-style-type: none"> 1. 運用 因材網 及 數學島 完成邏輯精熟。 2. 記錄下學習平台上的重點。 3. 用口頭發表組內共學。 4. 完成後測檢核 	<p>學生能夠善用平台的學習系統，並透過合作學習完程概念精熟，最後完成後測檢核。</p>	<p>操作任務 30% 小組討論 30% 口頭發表 20% 後測檢核 20%</p>
14				
15	未知的世界	<ol style="list-style-type: none"> 1. 運用 因材網 及 數學島 完成邏輯精熟。 2. 記錄下學習平台上的重點。 3. 用口頭發表組內共學。 4. 完成後測檢核 	<p>學生能夠善用平台的學習系統，並透過合作學習完程概念精熟，最後完成後測檢核。</p>	<p>操作任務 30% 小組討論 30% 口頭發表 20% 後測檢核 20%</p>
16				
17	百分百感覺	<ol style="list-style-type: none"> 1. 運用 因材網 及 數學島 完成邏輯精熟。 2. 記錄下學習平台上的重點。 3. 用口頭發表組內共學。 4. 完成後測檢核 	<p>學生能夠善用平台的學習系統，並透過合作學習完程概念精熟，最後完成後測檢核。</p>	<p>操作任務 30% 小組討論 30% 口頭發表 20% 後測檢核 20%</p>
18				
19	其實我們都一樣	<ol style="list-style-type: none"> 1. 運用 因材網 及 數學島 完成邏輯精熟。 2. 記錄下學習平台上的重點。 3. 用口頭發表組內共學。 4. 完成後測檢核 	<p>學生能夠善用平台的學習系統，並透過合作學習完程概念精熟，最後完成後測檢核。</p>	<p>操作任務 30% 小組討論 30% 口頭發表 20% 後測檢核 20%</p>
20				

*6-3融入之議題內容重點(修訂後請刪除本行)

三、融入之議題內容重點

112學年度實施特色課程、主題或教育議題教學活動彙整表
(一年級)

編號	特色課程主題 或 教育議題名稱	所屬 課程	實施 時段	實施 對象	融入 領域/ 科目	節 數	教學重點：含教材 (自編或改編等)教 法、教學資源、配合專 案...等	負責 教師(級 任或科 任)
1	性別平等教育 (獨立授課)	生活	上、 下 學期	一年級		12	1.繪本共讀 2.全校宣導	導師 外聘講 師 閱推教 師
2	家庭教育 (獨立授課)	生活	上、下 學期	一年級		6	1.親職教育活動 2.家長大會 3.繪本共讀	學務組長 導師 閱推教師
3	環境教育	生 活	上、 下 學期	一年級	生活 彈性	8	1. 戶外教學 2.繪本共讀	輔導主 任 導師 閱推教 師
4	防災教育	生活	上、 下 學期	一年級	彈性	2	1. 防災演練 2. 全校宣導 3.繪本共讀	輔導主任 總務主任 閱推教師
5	安全教育 (包括交通安全 教育)	生 活	上、 下 學期	一年級	彈性	4	1. 全校宣導 2. 戶外教學行前 宣導 3.繪本共讀	輔導主任 閱推教師
6	家庭暴力防治	生活	上、 下 學期	一年級	生活	4	1. 配合課本授課 2. 全校宣導 3.繪本共讀	外聘講師 科任教師 閱推教師
7	品德教育	生 活	上、 下 學期	一年級	生活	8	1. 配合課本授課 2. 期末闖關活動 3. 義盛銀行活動 繪本共讀	輔導主任 導師 閱推教師
8	海洋教育	生	上、 下	一年級	生活	10	1.戶外教學	輔導主任

		活	學期				2.6月海洋教育週授課 3.繪本共讀	教務組長 導師 閱推教師
9	能源教育	生活	上、下學期	一年級	生活	10	1. 戶外教學 2. 學生多元學習活動 3. 繪本共讀	輔導主任 教導主任 閱推教師
10	人權教育 (包含兒童權利公約)	生活	上、下學期	一年級	生活	6	1. 兒童權利公約宣導 2. 兒童節特餐、校服、小區長投票活動 3. 繪本共讀	輔導主任 衛生組長 閱推教師
11	原住民教育	語文	上、下學期	一年級	語文	42	1. 配合課本授課 2. 世界母語日活動 3. 繪本共讀	母語老師 學務組長 閱推教師
12	生命教育	生活	上、下學期	一年級	生活	2	1. 繪本共讀 2. 朝會宣導	教務組長 閱推教師
13	法治教育	生活	上、下學期	一年級	生活	2	1. 繪本共讀 2. 朝會宣導	教務組長 閱推教師
14	資訊科技教育	生活	上、下學期	一年級	彈性	8	1. 資訊平台使用 2. 學生多元學習活動 繪本共讀	教導主任 閱推教師
15	生涯規劃教育	生活	上、下學期	一年級	生活	2	1. 小客人活動 繪本共讀	校長 閱推教師
16	多元文化教育	語文	上、下學期	一年級	彈性	4	1. 學生多元學習活動 2. 配合課本授課 繪本共讀	教導主任 科任教師 閱推教師
17	閱讀素養教育	語文	上、下學期	一年級	彈性 語文	120	1. 繪本共讀 2. 說書活動 3. 讀報、文藝作品	閱推教師

							產出	
18	戶外教育	生活	上、下學期	一年級	彈性生活	16	1. 戶外教學	輔導主任 導師
19	國際教育	語文	上、下學期	一年級	彈性	40	1. 配合課本授課 2. 期末英語闖關活動 3. 口說英語活動	教務組長 科任教師

備註：

一、依據教育部學前及國民教育署111年2月22日臺教國署國字第1110021718號函（本局111年2月25日桃教小字第1110016133號函計達）指示，依據十二年國民基本教育課程綱要，安全教育為19項議題之一，安全教育包括交通安全、水域安全、防墜安全、防災安全、食藥安全等5大主題。

二、除法定議題外(黃色底)，112學年課程計畫請各校於彈性學習課程中配合融入安全教育(包括交通安全教育)、生命教育、戶外教育三大議題(綠色底)之推動。

112學年度實施特色課程、主題或教育議題教學活動彙整表 (二年級)

編號	特色課程主題 或 教育議題名稱	所屬 課程	實施 時段	實施 對象	融入 領域/ 科目	節 數	教學重點：含教材 (自編或改編等)教 法、教學資源、配合專 案…等	負責 教師(級 任或科 任)
1	性別平等教育 (獨立授課)	生活	上、下學期	二年級		12	1. 繪本共讀 2. 全校宣導	導師 外聘講 師 閱推教 師
2	家庭教育 (獨立授課)	生活	上、下學期	二年級		6	1. 親職教育活動 2. 家長大會 3. 繪本共讀	學務組長 導師 閱推教師
3	環境教育	生活	上、下學期	二年級	生活 彈性	8	1. 戶外教學 2. 繪本共讀	輔導主 任 導師 閱推教 師

4	防災教育	生活	上、 下 學期	二年級	彈性	2	3. 防災演練 4. 全校宣導 5. 繪本共讀	輔導主任 總務主任 閱推教師
5	安全教育 (包括交通安全 教育)	生 活	上、 下 學期	二年級	彈性	4	1. 全校宣導 2. 戶外教學行前宣導 3. 繪本共讀	輔導主任 閱推教師
6	家庭暴力防治	生活	上、 下 學期	二年級	生活	4	1. 配合課本授課 2. 全校宣導 3. 繪本共讀	外聘講師 科任教師 閱推教師
7	品德教育	生 活	上、 下 學期	二年級	生活	8	1. 配合課本授課 2. 期末闖關活動 3. 義盛銀行活動 4. 繪本共讀	輔導主任 導師 閱推教師
8	海洋教育	生 活	上、 下 學期	二年級	生活	10	1. 戶外教學 2. 6月海洋教育週授 課 3. 繪本共讀	輔導主任 教務組長 導師 閱推教師
9	能源教育	生 活	上、 下 學期	二年級	生活	10	1. 戶外教學 2. 學生多元學習活動 3. 繪本共讀	輔導主任 教導主任 閱推教師
10	人權教育	生 活	上、 下 學期	二年級	生活	6	1. 兒童權利公約宣導 2. 兒童節特餐、校服 、小區長投票活動 3. 繪本共讀	輔導主任 衛生組長 閱推教師
11	原住民教育	語 文	上、 下 學期	二年級	語文	42	1. 配合課本授課 2. 世界母語日活動 3. 繪本共讀	母語老師 學務組長 閱推教師
12	生命教育	生 活	上、 下 學期	二年級	生活	2	1. 繪本共讀 2. 朝會宣導	教務組長 閱推教師
13	法治教育	生 活	上、 下 學期	二年級	生活	2	1. 繪本共讀 2. 朝會宣導	教務組長 閱推教師
14	資訊科技教育	生 活	上、 下 學期	二年級	彈性	8	1. 資訊平台使用 2. 學生多元學習活動 3. 繪本共讀	教導主任 閱推教師

15	生涯規劃教育	生活	上、下學期	二年級	生活	2	1. 小客人活動 2. 繪本共讀	校長 閱推教師
16	多元文化教育	語文	上、下學期	二年級	彈性	4	1. 學生多元學習活動 2. 配合課本授課 3. 繪本共讀	教導主任 科任教師 閱推教師
17	閱讀素養教育	語文	上、下學期	二年級	彈性 語文	120	1. 繪本共讀 2. 說書活動 3. 讀報、文藝作品產出	閱推教師
18	戶外教育	生活	上、下學期	二年級	彈性 生活	16	1. 戶外教學	輔導主任 導師
19	國際教育	語文	上、下學期	二年級	彈性	40	1. 配合課本授課 2. 期末英語闖關活動 3. 口說英語活動	教務組長 科任教師

備註：

一、依據教育部學前及國民教育署111年2月22日臺教國署國字第1110021718號函（本局111年2月25日桃教小字第1110016133號函計達）指示，依據十二年國民基本教育課程綱要，安全教育為19項議題之一，安全教育包括交通安全、水域安全、防墜安全、防災安全、食藥安全等5大主題。

二、除法定議題外(黃色底)，112學年課程計畫請各校於彈性學習課程中配合融入安全教育(包括交通安全教育)、生命教育、戶外教育三大議題(綠色底)之推動。

112學年度實施特色課程、主題或教育議題教學活動彙整表
(三年級)

編號	特色課程主題 或 教育議題名稱	所屬 課程	實施 時段	實施 對象	融入 領域/ 科目	節 數	教學重點：含教材 (自編或改編等)教 法、教學資源、配合專 案…等	負責 教師(級 任或科 任)
1	性別平等教育 (獨立授課)	健康與 體育	上、下 學期	三年級		12	1. 繪本共讀 2. 全校宣導	導師 外聘講 師 閱推教 師
2	家庭教育	健康與	上、下 學期	三年級		6	1. 親職教育活動 2. 家長大會 3. 繪本共讀	學務組長 導師 閱推教師

	(獨立授課)	體育						
3	環境教育	自然與生活科技	上、下學期	三年級	彈性綜合活動 自然與生活科技	8	1. 戶外教學 2. 繪本共讀	輔導主任 導師 閱推教師
4	防災教育	社會	上、下學期	三年級	彈性綜合活動	2	1. 防災演練 2. 全校宣導 3. 繪本共讀	輔導主任 總務主任 閱推教師
5	安全教育 (包括交通安全教育)	健康與體育	上、下學期	三年級	彈性綜合活動	4	1. 全校宣導 2. 戶外教學行前宣導 3. 繪本共讀	輔導主任 閱推教師
6	家庭暴力防治	健康與體育	上、下學期	三年級	彈性綜合活動 健康與體育	4	1. 配合課本授課 2. 全校宣導 3. 繪本共讀	外聘講師 科任教師 閱推教師
7	品德教育	社會	上、下學期	三年級	彈性綜合活動 社會	8	1. 配合課本授課 2. 期末闖關活動 3. 義盛銀行活動 4. 繪本共讀	輔導主任 導師 閱推教師
8	海洋教育	社會	上、下學期	三年級	彈性綜合活動	10	1. 戶外教學 2. 6月海洋教育週授課 3. 繪本共讀	輔導主任 教務組長 導師 閱推教師
9	能源教育	自然	上、下學期	三年級	彈性綜合活動	10	1. 戶外教學 2. 學生多元學習活動 3. 繪本共讀	輔導主任 教導主任 閱推教師
10	人權教育	社會	上、下學期	三年級	彈性綜合活動	6	1. 兒童權利公約宣導 2. 兒童節特餐、校服	輔導主任 衛生組長

							、小區長投票活動 3.繪本共讀	閱推教師
11	原住民教育	語文	上、 下 學期	三年級	語文	42	1. 配合課本授課 2. 世界母語日活動 3. 繪本共讀	母語老師 學務組長 閱推教師
12	生命教育	健康 與 體育	上、 下 學期	三年級	彈性 綜合活動	2	1. 繪本共讀 2. 朝會宣導	教務組長 閱推教師
13	法治教育	社會	上、 下 學期	三年級	彈性 綜合活動	2	1. 繪本共讀 2. 朝會宣導	教務組長 閱推教師
14	資訊科技教育	彈性	上、 下 學期	三年級	彈性	8	1. 資訊平台使用 2. 學生多元學習活動 3. 繪本共讀	教導主任 閱推教師
15	生涯規劃教育	社會 語文	上、 下 學期	三年級	生活	2	1. 小客人活動 2. 繪本共讀	校長 閱推教師
16	多元文化教育	語文	上、 下 學期	三年級	彈性	4	1. 學生多元學習活動 2. 配合課本授課 3. 繪本共讀	教導主任 科任教師 閱推教師
17	閱讀素養教育	語文	上、 下 學期	三年級	彈性 語文	120	1. 繪本共讀 2. 說書活動 3. 讀報、文藝作品產 出	閱推教師
18	戶外教育	自然 與 生活 科技	上、 下 學期	三年級	彈性 自然與生 活科技 綜合活動	16	1. 戶外教學	輔導主任 導師
19	國際教育	語文	上、 下 學期	三年級	彈性 語文	40	1. 配合課本授課 2. 期末英語闖關活動	教務組長 科任教師

					綜合活動		3. 口說英語活動	
--	--	--	--	--	------	--	-----------	--

備註：

一、依據教育部學前及國民教育署111年2月22日臺教國署國字第1110021718號函（本局111年2月25日桃教小字第1110016133號函計達）指示，依據十二年國民基本教育課程綱要，安全教育為19項議題之一，安全教育包括交通安全、水域安全、防墜安全、防災安全、食藥安全等5大主題。

二、除法定議題外(黃色底)，112學年課程計畫請各校於彈性學習課程中配合融入安全教育(包括交通安全教育)、生命教育、戶外教育三大議題(綠色底)之推動。

112學年度實施特色課程、主題或教育議題教學活動彙整表 (四年級)

編號	特色課程主題 或 教育議題名稱	所屬 課程	實施 時段	實施 對象	融入 領域/ 科目	節 數	教學重點：含教材 (自編或改編等)教 法、教學資源、配合專 案…等	負責 教師(級 任或科 任)
1	性別平等教育 (獨立授課)	健康與 體育	上、 下 學期	四年級		12	1.繪本共讀 2.全校宣導	導師 外聘講 師 閱推教 師
2	家庭教育 (獨立授課)	健康與 體育	上、下 學期	四年級		6	1.親職教育活動 2.家長大會 3.繪本共讀	學務組長 導師 閱推教師
3	環境教育	自然 與 生活 科技	上、 下 學期	四年級	彈性 綜合活動 自然與生 活科技	8	1.戶外教學 2.繪本共讀	輔導主 任 導師 閱推教 師
4	防災教育	社會	上、 下 學期	四年級	彈性 綜合活 動	2	1.防災演練 2.全校宣導 3.繪本共讀	輔導主任 總務主任 閱推教師
5	安全教育	健	上、 下	四年級	彈性	4	1.全校宣導	輔導主任

	(包括交通安全教育)	康與體育	學期		綜合活動		2. 戶外教學行前宣導 3. 繪本共讀	閱推教師
6	家庭暴力防治	健康與體育	上、下學期	四年級	彈性 綜合活動 健康與體育	4	1. 配合課本授課 2. 全校宣導 3. 繪本共讀	外聘講師 科任教師 閱推教師
7	品德教育	社會	上、下學期	四年級	彈性 綜合活動 社會	8	1. 配合課本授課 2. 期末闖關活動 3. 義盛銀行活動 4. 繪本共讀	輔導主任 導師 閱推教師
8	海洋教育	社會	上、下學期	四年級	彈性 綜合活動	10	1. 戶外教學 2. 6月海洋教育週授課 3. 繪本共讀	輔導主任 教務組長 導師 閱推教師
9	能源教育	自然	上、下學期	四年級	彈性 綜合活動	10	1. 戶外教學 2. 學生多元學習活動 3. 繪本共讀	輔導主任 教導主任 閱推教師
10	人權教育	社會	上、下學期	四年級	彈性 綜合活動	6	1. 兒童權利公約宣導 2. 兒童節特餐、校服、小區長投票活動 3. 繪本共讀	輔導主任 衛生組長 閱推教師
11	原住民教育	語文	上、下學期	四年級	語文	42	1. 配合課本授課 2. 世界母語日活動 3. 繪本共讀	母語老師 學務組長 閱推教師
12	生命教育	健康與體育	上、下學期	四年級	彈性 綜合活動	2	1. 繪本共讀 2. 朝會宣導	教務組長 閱推教師
13	法治教育	社會	上、下學期	四年級	彈性 綜合活動	2	1. 繪本共讀 2. 朝會宣導	教務組長 閱推教師

14	資訊科技教育	彈性	上、 下 學期	四年級	彈性	8	3. 資訊平台使用 4. 學生多元學習 活動 5. 繪本共讀	教導主任 閱推教師
15	生涯規劃教育	社會 語文	上、 下 學期	四年級	生活	2	1. 小客人活動 2. 繪本共讀	校長 閱推教師
16	多元文化教育	語文	上、 下 學期	四年級	彈性	4	1. 學生多元學習活動 2. 配合課本授課 3. 繪本共讀	教導主任 科任教師 閱推教師
17	閱讀素養教育	語文	上、 下 學期	四年級	彈性 語文	120	1. 繪本共讀 2. 說書活動 3. 讀報、文藝作品產 出	閱推教師
18	戶外教育	自然 與 生活 科技	上、 下 學期	四年級	彈性 自然與生 活科技 綜合活動	16	1. 戶外教學	輔導主任 導師
19	國際教育	語文	上、 下 學期	四年級	彈性 語文 綜合活動	40	1. 配合課本授課 2. 期末英語闖關活動 3. 口說英語活動	教務組長 科任教師

備註：

一、依據教育部學前及國民教育署111年2月22日臺教國署國字第1110021718號函（本局111年2月25日桃教小字第1110016133號函計達）指示，依據十二年國民基本教育課程綱要，安全教育為19項議題之一，安全教育包括交通安全、水域安全、防墜安全、防災安全、食藥安全等5大主題。

二、除法定議題外(黃色底)，112學年課程計畫請各校於彈性學習課程中配合融入安全教育(包括交通安全教育)、生命教育、戶外教育三大議題(綠色底)之推動。

112學年度實施特色課程、主題或教育議題教學活動彙整表 (五年級)

編號	特色課程主題 或 教育議題名稱	所屬 課程	實施 時段	實施 對象	融入 領域/ 科目	節 數	教學重點：含教材 (自編或改編等)教 法、教學資源、配合專 案…等	負責 教師(級 任或科 任)
1	性別平等教育 (獨立授課)	健康與 體育	上、 下 學期	五年級		12	1.繪本共讀 2.全校宣導	導師 外聘講 師 閱推教 師
2	家庭教育 (獨立授課)	健康與 體育	上、下 學期	五年級		6	1.親職教育活動 2.家長大會 3.繪本共讀	學務組長 導師 閱推教師
3	環境教育	自然 與 生 活 科 技	上、 下 學期	五年級	彈性 綜合活動 自然與生 活科技	8	1.戶外教學 2.繪本共讀	輔導主 任 導師 閱推教 師
4	防災教育	社會	上、 下 學期	五年級	彈性 綜合活 動	2	1.防災演練 2.全校宣導 3.繪本共讀	輔導主任 總務主任 閱推教師
5	安全教育 (包括交通安全 教育)	健康 與 體 育	上、 下 學期	五年級	彈性 綜合活動	4	1.全校宣導 2.戶外教學行前宣導 3.繪本共讀	輔導主任 閱推教師
6	家庭暴力防治	健康 與 體 育	上、 下 學期	五年級	彈性 綜合活動 健康與體 育	4	1.配合課本授課 2.全校宣導 3.繪本共讀	外聘講師 科任教師 閱推教師
7	品德教育	社會	上、 下 學期	五年級	彈性 綜合活動 社會	8	1.配合課本授課 2.期末闖關活動 3.義盛銀行活動	輔導主任 導師 閱推教師

							4.繪本共讀	
8	海洋教育	社會	上、下學期	五年級	彈性綜合活動	10	1.戶外教學 2.6月海洋教育週授課 3.繪本共讀	輔導主任 教務組長 導師 閱推教師
9	能源教育	自然	上、下學期	五年級	彈性綜合活動	10	1.戶外教學 2.學生多元學習活動 3.繪本共讀	輔導主任 教導主任 閱推教師
10	人權教育	社會	上、下學期	五年級	彈性綜合活動	6	1.兒童權利公約宣導 2.兒童節特餐、校服、小區長投票活動 3.繪本共讀	輔導主任 衛生組長 閱推教師
11	原住民教育	語文	上、下學期	五年級	語文	42	1.配合課本授課 2.世界母語日活動 3.繪本共讀	母語老師 學務組長 閱推教師
12	生命教育	健康與體育	上、下學期	五年級	彈性綜合活動	2	1.繪本共讀 2.朝會宣導	教務組長 閱推教師
13	法治教育	社會	上、下學期	五年級	彈性綜合活動	2	1.繪本共讀 2.朝會宣導	教務組長 閱推教師
14	資訊科技教育	彈性	上、下學期	五年級	彈性	8	1.資訊平台使用 2.學生多元學習活動 3.繪本共讀	教導主任 閱推教師
15	生涯規劃教育	社會語文	上、下學期	五年級	生活	2	1.小客人活動 2.繪本共讀	校長 閱推教師
16	多元文化教育	語文	上、下學期	五年級	彈性	4	1.學生多元學習活動 2.配合課本授課 3.繪本共讀	教導主任 科任教師 閱推教師

17	閱讀素養教育	語文	上、下學期	五年級	彈性語文	120	1.繪本共讀 2.說書活動 3.讀報、文藝作品產出	閱推教師
18	戶外教育	自然與生活科技	上、下學期	五年級	彈性自然與生活科技綜合活動	16	1.戶外教學	輔導主任 導師
19	國際教育	語文	上、下學期	五年級	彈性語文綜合活動	40	1.配合課本授課 2.期末英語闖關活動 3.口說英語活動	教務組長 科任教師

註：

一、依據教育部學前及國民教育署111年2月22日臺教國署國字第1110021718號函（本局111年2月25日桃教小字第1110016133號函計達）指示，依據十二年國民基本教育課程綱要，安全教育為19項議題之一，安全教育包括交通安全、水域安全、防墜安全、防災安全、食藥安全等5大主題。

二、除法定議題外(黃色底)，112學年課程計畫請各校於彈性學習課程中配合融入安全教育(包括交通安全教育)、生命教育、戶外教育三大議題(綠色底)之推動。

112學年度實施特色課程、主題或教育議題教學活動彙整表 (六年級)

編號	特色課程主題或教育議題名稱	所屬課程	實施時段	實施對象	融入領域/科目	節數	教學重點：含教材(自編或改編等)教法、教學資源、配合專案...等	負責教師(級任或科任)
1	性別平等教育 (獨立授課)	健康與體育	上、下學期	六年級		12	1.繪本共讀 2.全校宣導	導師 外聘講師 閱推教師
2	家庭教育 (獨立授課)	健康與體育	上、下學期	六年級		6	1.親職教育活動 2.家長大會 3.繪本共讀	學務組長 導師 閱推教師

3	環境教育	自然與生活科技	上、下學期	六年級	彈性綜合活動 自然與生活科技	8	2. 戶外教學 繪本共讀	輔導主任 導師 閱推教師
4	防災教育	社會	上、下學期	六年級	彈性綜合活動	2	1. 防災演練 2. 全校宣導 3. 繪本共讀	輔導主任 總務主任 閱推教師
5	安全教育 (包括交通安全教育)	健康與體育	上、下學期	六年級	彈性綜合活動	4	1. 全校宣導 2. 戶外教學行前宣導 3. 繪本共讀	輔導主任 閱推教師
6	家庭暴力防治	健康與體育	上、下學期	六年級	彈性綜合活動 健康與體育	4	1. 配合課本授課 2. 全校宣導 3. 繪本共讀	外聘講師 科任教師 閱推教師
7	品德教育	社會	上、下學期	六年級	彈性綜合活動 社會	8	1. 配合課本授課 2. 期末闖關活動 3. 義盛銀行活動 4. 繪本共讀	輔導主任 導師 閱推教師
8	海洋教育	社會	上、下學期	六年級	彈性綜合活動	10	1. 戶外教學 2. 6月海洋教育週授課 3. 繪本共讀	輔導主任 教務組長 導師 閱推教師
9	能源教育	自然	上、下學期	六年級	彈性綜合活動	10	1. 戶外教學 2. 學生多元學習活動 3. 繪本共讀	輔導主任 教導主任 閱推教師
10	人權教育	社會	上、下學期	六年級	彈性綜合活動	6	1. 兒童權利公約宣導 2. 兒童節特餐、校服、小區長投票活動	輔導主任 衛生組長 閱推教師

							繪本共讀	
11	原住民教育	語文	上、下學期	六年級	語文	42	3. 配合課本授課 4. 世界母語日活動 5. 繪本共讀	母語老師 學務組長 閱推教師
12	生命教育	健康與體育	上、下學期	六年級	彈性 綜合活動	2	1. 繪本共讀 2. 朝會宣導	教務組長 閱推教師
13	法治教育	社會	上、下學期	六年級	彈性 綜合活動	2	1. 繪本共讀 2. 朝會宣導	教務組長 閱推教師
14	資訊科技教育	彈性	上、下學期	六年級	彈性	8	1. 資訊平台使用 2. 學生多元學習活動 3. 繪本共讀	教導主任 閱推教師
15	生涯規劃教育	社會 語文	上、下學期	六年級	生活	2	1. 小客人活動 2. 繪本共讀	校長 閱推教師
16	多元文化教育	語文	上、下學期	六年級	彈性	4	1. 學生多元學習活動 2. 配合課本授課 3. 繪本共讀	教導主任 科任教師 閱推教師
17	閱讀素養教育	語文	上、下學期	六年級	彈性 語文	120	1. 繪本共讀 2. 說書活動 3. 讀報、文藝作品產出	閱推教師
18	戶外教育	自然與生活科技	上、下學期	六年級	彈性 自然與生活科技 綜合活動	16	1. 戶外教學	輔導主任 導師
19	國際教育	語	上、下	六年級	彈性	40	1. 配合課本授課	教務組長

		文	學期		語文 綜合活動	2. 期末英語闖關活動 3. 口說英語活動	科任教師
--	--	---	----	--	------------	--------------------------	------

*6-4 各年級各彈性課程教學進度表(修訂後請刪除本行)

四、教學進度總表

桃園市復興區義盛國民小學 112學年度第一學期彈性課程教學進度總表【一年級】~~~十二年國教課程

週別 日期	學校、學年 或班級活動	彈性學習課程-3 節/週		
		認識世界(1)	泰雅生活(1)	走讀原鄉(1)
一 08/30 09/02	全校始業式 友善校園週 家庭教育日	我的新朋友	種植文化種菜	認識校園網路
二 09/03 09/9	期初校務會議 期初課發會	認識新世界-台灣	種植文化種菜	認識校園網路
三 09/10 09/16	家長大會 家庭教育課程	認識新世界-台灣	種植文化種菜	認識校園網路
四 09/17 09/23	家庭訪問 身心障礙宣導 性別平等課程	認識新世界-台灣	種植文化種菜	認識校園網路
五 09/24 09/30	教師節 雲水書車 慶生會 中秋節	認識新世界-台灣	認識部落名稱	認識校園網路

六 10/01 10/07	生命教育月 生命教育課程	認識新世界-泰國	認識部落名稱	朗讀傳說
七 10/08 10/14	生命教育月 教師研習 國慶日	認識新世界-泰國	認識部落名稱	朗讀傳說
八 10/15 10/21	生命教育月 犯罪被害人保護週	認識新世界-泰國	認識部落名稱	朗讀傳說
九 10/22 10/28	人權法治宣導月 雲水書車 教師研習 復興區射箭比賽	萬聖節快樂	介紹家鄉景點 小烏來風景區	朗讀傳說
十 10/29 11/04	期中評量 性別平等教育課程 3-6年級桃園市在地生活化課程	認識新世界-泰國	介紹家鄉景點 小烏來風景區	朗讀傳說
十一 11/05 11/11	特殊教育宣導月 校外教學 學生健檢 教師研習	認識新世界-泰國	介紹家鄉景點 小烏來風景區	演藝泰雅
十二 11/12 11/18	課發會 防災教育課程 說唱藝術比賽	認識新世界-美國	介紹家鄉景點 小烏來風景區	演藝泰雅

十三 11/19 11/25	雲水書車	認識新世界-美國	走訪家鄉景點 小烏來風景區	演藝泰雅
十四 11/26 12/02	教師研習	認識新世界-美國	走訪家鄉景點 小烏來風景區	演藝泰雅
十五 12/03 12/09	交通安全宣導月 教師研習	認識新世界-美國	走訪家鄉景點 小烏來風景區	演藝泰雅
十六 12/10 12/16	環境教育課程	認識新世界-日本	走訪家鄉景點 小烏來風景區	認識家鄉
十七 12/17 12/23	家庭較育課程 教師研習	認識新世界-日本	傳說故事	認識家鄉
十八 12/24 12/30	家庭訪問 雲水書車 慶生會	認識新世界-日本	傳說故事	認識家鄉
十九 12/31 01/06	課發會 元旦	認識新世界-日本	傳說故事	認識家鄉

二十 01/07 01/13	期末評量	英閱繪時間到	傳說故事	認識家鄉
二十一 01/14 01/20	期末校務會議 全校結業式	英閱繪時間到	傳說故事	認識家鄉

桃園市復興區義盛國民小學 112學年度第二學期彈性課程教學進度總表【一年級】~~~十二年國教課程

週別 日期	學校、學年 或班級活動	彈性學習課程-3 節/週		
		認識世界(1)	泰雅生活(1)	走讀原鄉(1)
一 02/15 02/17	始業式 友善校園週 期初校務會議	我的新朋友	泰雅樂舞	網路認識泰雅族部落
二 02/18 02/24	性別平等課程 家庭訪問 世界母語日 2/21 和平紀念日 2/28	認識新世界-中國	泰雅樂舞	網路認識泰雅族部落
三 02/25 03/02	家長大會	認識新世界-中國	泰雅樂舞	網路認識泰雅族部落
四 03/03 	品格教育課程 課發會	認識新世界-中國	泰雅樂舞	網路認識泰雅族部落

03/09				
五 03/10 03/16	家庭教育課程	認識新世界-中國	果汁地瓜牛奶	網路認識泰雅族部落
六 03/17 03/23	特教知能研習 慶生會	認識新世界-英國	果汁地瓜牛奶	朗讀傳說
七 03/24 03/30	教師研習	認識新世界-英國	果汁地瓜牛奶	朗讀傳說
八 03/31 04/06	校內語文競賽 環境教育課程 4/4 兒童節 4/5 清明節	認識新世界-英國	果汁地瓜牛奶	朗讀傳說
九 04/07 04/13	教師研習 校外教學	認識新世界-英國	部落踏查	朗讀傳說
十 04/14 04/20	期中評量 課發會 性平教育課程	復活節快樂	部落踏查	朗讀傳說
十一 04/21	教師研習 生命教育課程	認識新世界-印度	部落踏查	拍攝泰雅

04/27				
十二 04/28 05/04	家庭訪問	認識新世界-印度	部落踏查	拍攝泰雅
十三 05/05 05/11	防災教育課程 5/12 母親節	認識新世界-印度	認識竹的妙用	拍攝泰雅
十四 05/12 05/18	學習扶助施測	認識新世界-印度	認識竹的妙用	拍攝泰雅
十五 05/19 05/25	復興區聯合畢業季活動	認識新世界-加拿大	認識竹的妙用	拍攝泰雅
十六 05/26 06/01	教師研習	認識新世界-加拿大	認識竹的妙用	導覽家鄉
十七	六年級畢業考 課發會	端午節快樂	認識狩獵(陸域)	導覽家鄉

06/02 06/08	慶生會 海洋教育週			
十八 06/09 06/15	畢業典禮 6/10 端午節	認識新世界-加拿大	認識狩獵(陸域)	導覽家鄉
十九 06/16 06/22	課發會 期末評量	認識新世界-加拿大	認識狩獵(陸域)	導覽家鄉
二十 06/23 06/29	結業式 期末校務會議	認識新世界-加拿大	認識狩獵(陸域)	導覽家鄉

桃園市復興區義盛國民小學 112學年度第一學期彈性課程教學進度總表【二年級】~~~十二年國教課程

週別 日期	學校、學年 或班級活動	彈性學習課程-3 節/週		
		認識世界(1)	泰雅生活(1)	走讀原鄉(1)
一 08/30 09/02	全校始業式 友善校園週 家庭教育日	認識新世界-阿拉伯	在地植物認識	畫說家庭

二 09/03 09/9	期初校務會議 期初課發會	認識新世界-阿拉伯	在地植物認識	畫說家庭
三 09/10 09/16	家長大會 家庭教育課程	認識新世界-阿拉伯	在地植物認識	靈鳥希立克
四 09/17 09/23	家庭訪問 身心障礙宣導 性別平等課程	認識新世界-阿拉伯	在地植物認識	靈鳥希立克
五 09/24 09/30	教師節 雲水書車 慶生會 中秋節	認識新世界-法國	泰雅傳說故事	靈鳥希立克
六 10/01 10/07	生命教育月 生命教育課程	認識新世界-法國	泰雅傳說故事	靈鳥希立克
七 10/08 10/14	生命教育月 教師研習 國慶日	認識新世界-法國	泰雅傳說故事	我畫新結局，聽我來介紹。
八 10/15 10/21	生命教育月 犯罪被害人保護週	認識新世界-法國	泰雅傳說故事	我畫新結局，聽我來介紹。

九 10/22 10/28	人權法治宣導月 雲水書車 教師研習 復興區射箭比賽	萬聖節快樂	介紹家鄉外圍景點-羅浮溫泉、義興吊橋等	我畫新結局，聽我來介紹。
十 10/29 11/04	期中評量 性別平等教育課程 3-6年級桃園市在地生活化課程	認識新世界-墨西哥	介紹家鄉外圍景點-羅浮溫泉、義興吊橋等	賞鳥畫一畫，雲端看傳說
十一 11/05 11/11	特殊教育宣導月 校外教學 學生健檢 教師研習	認識新世界-墨西哥	介紹家鄉外圍景點-羅浮溫泉、義興吊橋等	賞鳥畫一畫，雲端看傳說
十二 11/12 11/18	課發會 防災教育課程 說唱藝術比賽	認識新世界-墨西哥	介紹家鄉外圍景點-羅浮溫泉、義興吊橋等	賞鳥畫一畫，雲端看傳說
十三 11/19 11/25	雲水書車	認識新世界-墨西哥	走訪家鄉外圍景點-羅浮溫泉、義興吊橋等	帶你去賞鳥，我演我驕傲
十四 11/26 12/02	教師研習	認識新世界-埃及	走訪家鄉外圍景點-羅浮溫泉、義興吊橋等	帶你去賞鳥，我演我驕傲
十五 12/03 12/09	交通安全宣導月 教師研習	認識新世界-埃及	走訪家鄉外圍景點-羅浮溫泉、義興吊橋等	帶你去賞鳥，我演我驕傲

十六 12/10 12/16	環境教育課程	認識新世界-埃及	走訪家鄉外圍景點-羅浮溫泉、義興吊橋等	帶你去賞鳥，我演我驕傲
十七 12/17 12/23	家庭教育課程 教師研習	聖誕節快樂	竹工(掃把)	環境認識看相片說故事
十八 12/24 12/30	家庭訪問 雲水書車 慶生會	認識新世界-埃及	竹工(掃把)	環境認識看相片說故事
十九 12/31 01/06	課發會 元旦	英閱繪時間到	竹工(掃把)	環境認識看相片說故事
二十 01/07 01/13	期末評量	英閱繪時間到	竹工(掃把)	我畫我部落，導覽我最行
二十一 01/14 01/20	期末校務會議 全校結業式	英閱繪時間到	竹工(掃把)	我畫我部落，導覽我最行

桃園市復興區義盛國民小學 112學年度第二學期彈性課程教學進度總表【二年級】~~~十二年國教課程

週別 日期	學校、學年 或班級活動	彈性學習課程-3 節/週		
		認識世界(1)	泰雅生活(1)	走讀原鄉(1)
一 02/15 02/17	始業式 友善校園週 期初校務會議	認識新世界-荷蘭	泰雅樂舞	網路認識泰雅族部落
二 02/18 02/24	性別平等課程 家庭訪問 世界母語日 2/21 和平紀念日 2/28	認識新世界-荷蘭	泰雅樂舞	網路認識泰雅族部落
三 02/25 03/02	家長大會	認識新世界-荷蘭	泰雅樂舞	網路認識泰雅族部落
四 03/03 03/09	品格教育課程 課發會	認識新世界-荷蘭	泰雅樂舞	網路認識泰雅族部落
五 03/10 03/16	家庭教育課程	認識新世界-紐西蘭	果汁地瓜牛奶	網路認識泰雅族部落
六 03/17 03/23	特教知能研習 慶生會	認識新世界-紐西蘭	果汁地瓜牛奶	朗讀傳說
七 03/24 03/30	教師研習	認識新世界-紐西蘭	果汁地瓜牛奶	朗讀傳說
八 03/31 04/06	校內語文競賽 環境教育課程 4/4 兒童節 4/5 清明節	認識新世界-紐西蘭	果汁地瓜牛奶	朗讀傳說
九 04/07 04/13	教師研習 校外教學	認識新世界-俄羅斯	部落踏查	朗讀傳說

十 04/14 04/20	期中評量 課發會 性平教育課程	復活節快樂	部落踏查	朗讀傳說
十一 04/21 04/27	教師研習 生命教育課程	認識新世界-俄羅斯	部落踏查	拍攝泰雅
十二 04/28 05/04	家庭訪問	認識新世界-俄羅斯	部落踏查	拍攝泰雅
十三 05/05 05/11	防災教育課程 5/12 母親節	認識新世界-俄羅斯	認識竹的妙用	拍攝泰雅
十四 05/12 05/18	學習扶助施測	認識新世界-韓國	認識竹的妙用	拍攝泰雅
十五 05/19 05/25	復興區聯合畢業季活動	認識新世界-韓國	認識竹的妙用	拍攝泰雅
十六 05/26 06/01	教師研習	認識新世界-韓國	認識竹的妙用	導覽家鄉
十七 06/02 06/08	六年級畢業考 課發會 慶生會 海洋教育週	端午節快樂	認識狩獵(陸域)	導覽家鄉
十八 06/09 	畢業典禮 6/10 端午節	認識新世界-韓國	認識狩獵(陸域)	導覽家鄉

06/15				
十九 06/16 06/22	課發會 期末評量	英閱繪時間到	認識狩獵(陸域)	導覽家鄉
二十 06/23 06/29	結業式 期末校務會議	英閱繪時間到	認識狩獵(陸域)	導覽家鄉

桃園市復興區義盛國民小學 112學年度第一學期彈性課程教學進度總表【三年級】~~~十二年國教課程

週別 日期	學校、學年 或班級活動	彈性學習課程-4節/週			
		探索數位生活(1)	泰雅生活(1)	說出新世界(1)	數位創意家(1)
一 08/30 09/02	全校始業式 友善校園週 家庭教育日	認識數位載具—— IPAD	泰雅劇本	數字	和電腦做朋友
二 09/03 09/9	期初校務會議 期初課發會	認識數位載具—— IPAD	泰雅劇本	數字	和電腦做朋友
三 09/10 09/16	家長大會 家庭教育課程	線上學習平台	泰雅劇本	數字	和電腦做朋友
四 09/17 09/23	家庭訪問 身心障礙宣導 性別平等課程	線上學習平台	泰雅劇本	數字	和電腦做朋友
五 09/24 09/30	教師節 雲水書車 慶生會 中秋節	線上學習平台	竹的應用	數字	和電腦做朋友

六 10/01 10/07	生命教育月 生命教育課程	線上學習平台	竹的應用	情緒和感覺	和電腦做朋友
七 10/08 10/14	生命教育月 教師研習 國慶日	金錢的世界	竹的應用	情緒和感覺	和電腦做朋友
八 10/15 10/21	生命教育月 犯罪被害人保護週	金錢的世界	竹的應用	情緒和感覺	斜坡 小車
九 10/22 10/28	人權法治宣導月 雲水書車 教師研習 復興區射箭比賽	摩斯密碼	實作狩獵(陸地)	情緒和感覺	斜坡 小車
十 10/29 11/04	期中評量 性別平等教育課程 3-6 年級桃園市在地生活化課程	摩斯密碼	實作狩獵(陸地)	情緒和感覺	斜坡 小車
十一 11/05 11/11	特殊教育宣導月 校外教學 學生健檢 教師研習	複製人I	實作狩獵(陸地)	玩具	斜坡 小車
十二 11/12 11/18	課發會 防災教育課程 說唱藝術比賽	複製人I	實作狩獵(陸地)	玩具	斜坡 小車
十三 11/19 11/25	雲水書車	家鄉環境踏查	竹藝(樂器)	玩具	斜坡 小車
十四 11/26 12/02	教師研習	家鄉環境踏查	竹藝(樂器)	玩具	斜坡 小車
十五 12/03 12/09	交通安全宣導月 教師研習	平行世界I	竹藝(樂器)	顏色	網路(瀏覽器)

十六 12/10 12/16	環境教育課程	平行世界I	竹藝(樂器)	顏色	網路(瀏覽器)
十七 12/17 12/23	家庭教育課程 教師研習	大家來分贓I	大家來找碴:生活方式	顏色	網路(瀏覽器)
十八 12/24 12/30	家庭訪問 雲水書車 慶生會	大家來分贓I	大家來找碴:生活方式	顏色	網路(瀏覽器)
十九 12/31 01/06	課發會 元旦	樓下的房客I	大家來找碴:生活方式	顏色	網路(瀏覽器)
二十 01/07 01/13	期末評量	樓下的房客I	大家來找碴:生活方式	顏色	網路(瀏覽器)
二十一 01/14 01/20	期末校務會議 全校結業式	樓下的房客I	大家來找碴:生活方式	顏色	網路(瀏覽器)

桃園市復興區義盛國民小學 112學年度第二學期彈性課程教學進度總表【三年級】~~~十二年國教課程

週別 日期	學校、學年 或班級活動	彈性學習課程-4節/週			
		探索數位生活(1)	泰雅生活(1)	說出新世界(1)	數位創意家(1)
一 02/15 02/17	始業式 友善校園週 期初校務會議	樓下的房客II	大家來找碴:衣食	昆蟲	簡報基礎操作
二 02/18 02/24	性別平等課程 家庭訪問 世界母語日 2/21 和平紀念日 2/28	樓下的房客II	大家來找碴:衣食	昆蟲	簡報基礎操作

三 02/25 03/02	家長大會	大家來分贓I	大家來找碴:衣食	昆蟲	簡報基礎操作
四 03/03 03/09	品格教育課程 課發會	大家來分贓I	大家來找碴:衣食	昆蟲	簡報基礎操作
五 03/10 03/16	家庭教育課程	大家來分贓I	食在泰雅	才藝	簡報基礎操作
六 03/17 03/23	特教知能研習 慶生會	大家來分贓I	食在泰雅	才藝	卡紙 LED提燈設計
七 03/24 03/30	教師研習	時間的奧秘	食在泰雅	才藝	卡紙 LED提燈設計
八 03/31 04/06	校內語文競賽 環境教育課程 4/4 兒童節 4/5 清明節	時間的奧秘	食在泰雅	才藝	卡紙 LED提燈設計
九 04/07 04/13	教師研習 校外教學	尋找規律	食在泰雅	才藝	卡紙 LED提燈設計
十 04/14 04/20	期中評量 課發會 性平教育課程	尋找規律	食在泰雅	才藝	卡紙 LED提燈設計
十一 04/21 04/27	教師研習 生命教育課程	攝影寫生	食在泰雅	家人	圖文並茂的簡報
十二 04/28 05/04	家庭訪問	攝影寫生	食在泰雅	家人	圖文並茂的簡報

十三 05/05 05/11	防災教育課程 5/12 母親節	校園植物調查	介紹家鄉可發展景點- 北插天山	家人	圖文並茂的簡報
十四 05/12 05/18	學習扶助施測	校園植物調查	介紹家鄉可發展景點- 北插天山	家人	圖文並茂的簡報
十五 05/19 05/25	復興區聯合畢業季活動	無盡的華爾滋I	介紹家鄉可發展景點- 北插天山	職業	圖文並茂的簡報
十六 05/26 06/01	教師研習	無盡的華爾滋I	介紹家鄉可發展景點- 北插天山	職業	簡報專題 (Self-introduc tion)
十七 06/02 06/08	六年級畢業考 課發會 慶生會 海洋教育週	小小世界真奇妙I	走訪家鄉可發展景點- 北插天山	職業	簡報專題 (Self-introduc tion)
十八 06/09 06/15	畢業典禮 6/10 端午節	小小世界真奇妙I	走訪家鄉可發展景點- 北插天山	職業	簡報專題 (Self-introduc tion)
十九 06/16 06/22	課發會 期末評量	變大又變小I	走訪家鄉可發展景點- 北插天山	職業	簡報專題 (Self-introduc tion)
二十 06/23 06/29	結業式 期末校務會議	變大又變小I	走訪家鄉可發展景點- 北插天山	職業	簡報專題 (Self-introduc tion)

桃園市復興區義盛國民小學 112學年度第一學期彈性課程教學進度總表【四年級】~~~十二年國教課程

週別 日期	學校、學年 或班級活動	彈性學習課程-4節/週			
		探索數位生活(1)	泰雅生活(1)	說出新世界(1)	數位創意家(1)
一 08/30 09/03	全校始業式 友善校園週 家庭教育日	天上星星有多少I	圖騰設計圖	天氣	Google Classroom使 用與網路倫理
二 09/04 09/10	期初校務會議 期初課發會	天上星星有多少I	圖騰設計圖	天氣	Google Classroom使 用與網路倫理
三 09/11 09/17	家長大會 家庭教育課程	複製人II	圖騰設計圖	天氣	Google Classroom使 用與網路倫理
四 09/18 09/24	家庭訪問 身心障礙宣導 性別平等課程	複製人II	圖騰設計圖	天氣	Google Classroom使 用與網路倫理
五 09/25 10/01	教師節 雲水書車 慶生會 中秋節	建築的奧妙	編織體驗	時間	Google Classroom使 用與網路倫理
六 10/02 10/08	生命教育月 生命教育課程	神奇的鑽石I	編織體驗	時間	向量繪圖與 Google Classroom
七 10/09 10/15	生命教育月 教師研習 國慶日	大家來分贓II	編織體驗	時間	向量繪圖與 Google Classroom
八 10/16 10/22	生命教育月 犯罪被害人保護週	大家來分贓II	編織體驗	時間	向量繪圖與 Google Classroom
九 10/23 10/29	人權法治宣導月 雲水書車 教師研習	金字塔之謎I	如何應用泰雅族的服 飾/圖騰特色	時間	向量繪圖與 Google Classroom

	復興區射箭比賽				
十 10/30 11/05	期中評量 性別平等教育課程 3-6 年級桃園市在地生活化課程	金字塔之謎I	如何應用泰雅族的服飾/圖騰特色	時間	向量繪圖與 Google Classroom
十一 11/06 11/12	特殊教育宣導月 校外教學 學生健檢 教師研習	移花接木I	如何應用泰雅族的服飾/圖騰特色	文具	文青杯墊(或書房掛牌)
十二 11/13 11/19	課發會 防災教育課程 說唱藝術比賽	移花接木I	如何應用泰雅族的服飾/圖騰特色	文具	文青杯墊(或書房掛牌)
十三 11/20 11/26	雲水書車	世界上最遠的距離I	介紹泰雅族名人錄	文具	文青杯墊(或書房掛牌)
十四 11/27 12/03	教師研習	世界上最遠的距離I	介紹泰雅族名人錄	文具	文青杯墊(或書房掛牌)
十五 12/04 12/10	交通安全宣導月 教師研習	樓下的房客III	介紹泰雅族名人錄	地震	文青杯墊(或書房掛牌)
十六 12/11 12/17	環境教育課程	樓下的房客III	介紹泰雅族名人錄	地震	夾子玩具
十七 12/18 12/24	家庭較育課程 教師研習	無盡的華爾滋II	訪問泰雅族名人	地震	夾子玩具
十八 12/25 12/31	家庭訪問 雲水書車 慶生會	無盡的華爾滋II	訪問泰雅族名人	地震	夾子玩具

十九 01/01 01/07	課發會 元旦	一目了然I	訪問泰雅族名人	地震	夾子玩具
二十 01/08 01/14	期末評量	一目了然I	訪問泰雅族名人	地震	夾子玩具
二十一 01/15 01/20	期末校務會議 全校結業式	一目了然I	訪問泰雅族名人	地震	夾子玩具

桃園市復興區義盛國民小學 112學年度第二學期彈性課程教學進度總表【四年級】~~~十二年國教課程

週別 日期	學校、學年 或班級活動	彈性學習課程-4節/週			
		探索數位生活(1)	泰雅生活(1)	說出新世界(1)	數位創意家(1)
一 02/15 02/18	始業式 友善校園週 期初校務會議	天上星星有多少II	歌頌泰雅 (樂舞)	房間&節約能源	聰明繪圖小幫手
二 02/19 02/25	性別平等課程 家庭訪問 世界母語日 2/21 和平紀念日 2/28	天上星星有多少II	歌頌泰雅 (樂舞)	房間&節約能源	聰明繪圖小幫手
三 02/26 03/03	家長大會	複製人III	歌頌泰雅 (樂舞)	房間&節約能源	聰明繪圖小幫手
四 03/04 03/10	品格教育課程 課發會	複製人	歌頌泰雅 (樂舞)	房間&節約能源	聰明繪圖小幫手
五 03/11 03/17	家庭教育課程	神奇的鑽石II	如何推廣小烏來的農 食特色?	動詞	聰明繪圖小幫手

六 03/18 03/24	特教知能研習 慶生會	神奇的鑽石II	如何推廣小烏來的農 食特色?	動詞	聰明繪圖小幫手
七 03/25 03/31	教師研習	大家來分贓III	如何推廣小烏來的農 食特色?	動詞	聰明繪圖小幫手
八 04/01 04/07	校內語文競賽 環境教育課程 4/4 兒童節 4/5 清明節	大家來分贓III	如何推廣小烏來的農 食特色?	動詞	聰明解決問題與 流程控制
九 04/08 04/14	教師研習 校外教學	金字塔之謎II	切工的藝術	班級公約	聰明解決問題與 流程控制
十 04/15 04/21	期中評量 課發會 性平教育課程	金字塔之謎II	切工的藝術	班級公約	聰明解決問題與 流程控制
十一 04/22 04/28	教師研習 生命教育課程	移花接木II	切工的藝術	食物	聰明解決問題與 流程控制
十二 04/29 05/05	家庭訪問	移花接木II	切工的藝術	食物	聰明解決問題與 流程控制
十三 05/06 05/12	防災教育課程 5/12 母親節	世界上最遠的距離 II	料理 (副食)	食物	聰明解決問題與 流程控制
十四 05/13 05/19	學習扶助施測	世界上最遠的距離 II	料理 (副食)	食物	聰明解決問題與 流程控制

十五 05/20 05/26	復興區聯合畢業季活動	樓下的房客IV	料理 (副食)	動物	阿基米德的妙計
十六 05/27 06/02	教師研習	樓下的房客IV	料理 (副食)	動物	阿基米德的妙計
十七 06/03 06/09	六年級畢業考 課發會 慶生會 海洋教育週	無盡的華爾滋III	實作狩獵 (水域)	動物	阿基米德的妙計
十八 06/10 06/16	畢業典禮 6/10 端午節	無盡的華爾滋III	實作狩獵 (水域)	動物	阿基米德的妙計
十九 06/17 06/23	課發會 期末評量	一目了然II	實作狩獵 (水域)	個人特質	阿基米德的妙計
二十 06/24 06/30	結業式 期末校務會議	一目了然II	實作狩獵 (水域)	個人特質	阿基米德的妙計

桃園市復興區義盛國民小學 112學年度第一學期彈性課程教學進度總表【五年級】~~~十二年國教課程

週別 日期	學校、學年 或班級活動	彈性學習課程-6節/週				
		泰雅生活(1)	從繪本看世界(1)	科技創意家(1)	邏輯思維(1)	專題探究(2)
一 08/30 09/03	全校始業式 友善校園週 家庭教育日	Nanu qani. 認識校園植物	水果	一、Scratch 初探	行動載具操作複 習：IPAD	泰雅植物醫療功 效探討 ① 認識環境常見

						植物
二 09/04 09/10	期初校務會議 期初課發會	Nanu qani. 認識校園植物	水果	一、Scratch 初探	行動載具操作複 習：IPAD	泰雅植物醫療功 效探討 ① 認識環境常見 植物
三 09/11 09/17	家長大會 家庭教育課程	Nanu qani. 校園植物應用	水果	一、Scratch 初探	線上學習平台操 作	泰雅植物醫療功 效探討 ② 介紹藥用植物
四 09/18 09/24	家庭訪問 身心障礙宣導 性別平等課程	Nanu qani. 校園植物應用	水果	一、Scratch 初探	線上學習平台操 作	泰雅植物醫療功 效探討 ③ 介紹藥用植物
五 09/25 10/01	教師節 雲水書車 慶生會 中秋節	Minqyanux maku. 認識泰雅生活器 具與應用	水果	一、Scratch 初探	線上學習平台操 作	義盛藥草手冊製 作
六 10/02 10/08	生命教育月 生命教育課程	Minqyanux maku. 認識泰雅生活器 具與應用	飲料	一、Scratch 初探	線上學習平台操 作	義盛藥草手冊製 作
七 10/09 10/15	生命教育月 教師研習 國慶日	Minqyanux maku. 認識泰雅生活器 具與應用	飲料	一、Scratch 初探	無盡的華爾滋 IV	義盛健康市集-藥 草應用成果展
八 10/16 10/22	生命教育月 犯罪被害人保護週	Minqyanux maku. 認識泰雅生活器 具與應用	飲料	一、Scratch 初探	無盡的華爾滋 IV	義盛健康市集-藥 草應用成果展
九 10/23 10/29	人權法治宣導月 雲水書車 教師研習 復興區射箭比賽	Kmal ke' Tayal. 認識在地傳說故 事與整理	飲料	二、Scratch 我是 小導演(魔法故事 創作專題製作)	無盡的華爾滋 IV	泰雅器具好實用- 有智慧的器具① 竹屋介紹與製作

十 10/30 11/05	期中評量 性別平等教育課程 3-6 年級桃園市在地生活化課程	Kmal ke' Tayal. 認識在地傳說故事與整理	飲料	二、Scratch 我是小導演(魔法故事創作專題製作)	無盡的華爾滋 IV	泰雅器具好實用-有智慧的器具① 竹屋介紹與製作
十一 11/06 11/12	特殊教育宣導月 校外教學 學生健檢 教師研習	Kmal ke' Tayal. 認識在地傳說故事與整理	一週七天	二、Scratch 我是小導演(魔法故事創作專題製作)	樓下的房客 V	泰雅器具好實用-有智慧的器具② 竹屋實驗
十二 11/13 11/19	課發會 防災教育課程 說唱藝術比賽	Kmal ke' Tayal. 認識在地傳說故事與整理	一週七天	二、Scratch 我是小導演(魔法故事創作專題製作)	樓下的房客 V	泰雅器具好實用-有智慧的器具② 竹屋實驗
十三 11/20 11/26	雲水書車	Qbhniq maku. 認識傳說故事中的鳥類	一週七天	二、Scratch 我是小導演(魔法故事創作專題製作)	萬花筒	織女的故事-①隱藏的符號
十四 11/27 12/03	教師研習	Qbhniq maku. 認識傳說故事中的鳥類	一週七天	二、Scratch 我是小導演(魔法故事創作專題製作)	萬花筒	織女的故事-①隱藏的符號
十五 12/04 12/10	交通安全宣導月 教師研習	Qbhniq maku. 認識傳說故事中的鳥類	蔬菜	二、Scratch 我是小導演(魔法故事創作專題製作)	變大又變小 II	織女的故事-①家族織布分享
十六 12/11 12/17	環境教育課程	Qbhniq maku. 認識傳說故事中的鳥類	蔬菜	二、Scratch 我是小導演(魔法故事創作專題製作)	變大又變小 II	織女的故事-①家族織布分享
十七 12/18 12/24	家庭較育課程 教師研習	Hata myugi la. 泰雅闖關①關卡設計	蔬菜	二、Scratch 我是小導演(魔法故事創作專題製作)	移花接木 III	織女的故事-②泰雅數字探討
十八 12/25 12/31	家庭訪問 雲水書車 慶生會	Hata myugi la. 泰雅闖關①關卡設計	蔬菜	二、Scratch 我是小導演(魔法故事創作專題製作)	移花接木 III	織女的故事-②泰雅數字探討
十九 01/01 	課發會 元旦	Hata myugi la. 泰雅闖關②泰雅闖關	蔬菜	二、Scratch 我是小導演(魔法故事創作專題製作)	平行世界 II	織女的故事-③泰雅數字創作與分

01/07		活動		創作專題製作)		享
二十 01/08 01/14	期末評量	Hata myugi la. 泰雅闖關②泰雅 闖關活動	蔬菜	二、Scratch 我是 小導演(魔法故事 創作專題製作)	平行世界 II	織女的故事-③泰 雅數字創作與分 享
二十一 01/15 01/20	期末校務會議 全校結業式	成果展	蔬菜	二、Scratch 我是 小導演(魔法故事 創作專題製作)	平行世界 II	泰雅數學家

桃園市復興區義盛國民小學 112 學年度第二學期彈性課程教學進度總表【五年級】~~~十二年國教課程

週別 日期	學校、學年 或班級活動	彈性學習課程-6 節/週				
		泰雅生活(1)	從繪本看世界(1)	科技創意家(1)	邏輯思維(1)	專題探究(2)
一 02/15 02/18	始業式 友善校園週 期初校務會議	泰雅植物染色介 紹與應用	地點	一、反網路霸凌 大作戰	行動載具操作複 習：IPAD	長老的吟唱-①泰 雅歌謠探討
二 02/19 02/25	性別平等課程 家庭訪問 世界母語日 2/21 和平紀念日 2/28	泰雅植物染色介 紹與應用	地點	一、反網路霸凌 大作戰	行動載具操作複 習：IPAD	長老的吟唱-①泰 雅歌謠探討
三 02/26 03/03	家長大會	泰雅植物染色介 紹與應用	地點	一、反網路霸凌 大作戰	線上學習平台操 作	長老的吟唱-②說 故事的人
四 03/04 03/10	品格教育課程 課發會	泰雅植物染色介 紹與應用	地點	一、反網路霸凌 大作戰	線上學習平台操 作	長老的吟唱-②說 故事的人
五 03/11 03/17	家庭教育課程	泰雅生活器具製 作	交通工具	一、反網路霸凌 大作戰	線上學習平台操 作	長老的吟唱-③泰 雅金曲我最行
六 03/18 	特教知能研習 慶生會	泰雅生活器具製 作	交通工具	一、反網路霸凌	線上學習平台操 作	長老的吟唱-③泰 雅金曲我最行

03/24				大作戰		
七 03/25 03/31	教師研習	泰雅生活器具製作	交通工具	一、反網路霸凌大作戰	多重宇宙 I	舞動泰雅-①生活中所見的泰雅舞蹈
八 04/01 04/07	校內語文競賽 環境教育課程 4/4 兒童節 4/5 清明節	泰雅生活器具製作	交通工具	一、反網路霸凌大作戰	多重宇宙 I	舞動泰雅-①生活中所見的泰雅舞蹈
九 04/08 04/14	教師研習 校外教學	泰雅常見鳥類繪製	交通工具	一、反網路霸凌大作戰	樓下的房客	舞動泰雅-②舞蹈動作歸納與分享
十 04/15 04/21	期中評量 課發會 性平教育課程	泰雅常見鳥類繪製	交通工具	二、看誰跑得快(人機互動專題製作)	樓下的房客 VI	舞動泰雅-②舞蹈動作歸納與分享
十一 04/22 04/28	教師研習 生命教育課程	泰雅常見鳥類繪製	科目	二、看誰跑得快(人機互動專題製作)	無盡的華爾滋 V	舞動泰雅-③舞蹈創作
十二 04/29 05/05	家庭訪問	泰雅常見鳥類繪製	科目	二、看誰跑得快(人機互動專題製作)	無盡的華爾滋 V	舞動泰雅-③舞蹈創作
十三 05/06 05/12	防災教育課程 5/12 母親節	部落鳥類足跡實地踏查	科目	二、看誰跑得快(人機互動專題製作)	變形金剛	原來那麼美-①臺灣各族歌謠介紹
十四 05/13 05/19	學習扶助施測	部落鳥類足跡實地踏查	科目	二、看誰跑得快(人機互動專題製作)	變形金剛	原來那麼美-①臺灣各族歌謠介紹

十五 05/20 05/26	復興區聯合畢業季活動	部落鳥類足跡實地踏查	活動	二、看誰跑得快 (人機互動專題製作)	未知的世界	原來那麼美-②臺灣各族舞蹈介紹
十六 05/27 06/02	教師研習	部落鳥類足跡實地踏查	活動	二、看誰跑得快 (人機互動專題製作)	未知的世界	原來那麼美-②臺灣各族舞蹈介紹
十七 06/03 06/09	六年級畢業考 課發會 慶生會 海洋教育週	製作小烏來地區鳥手冊	活動	二、看誰跑得快 (人機互動專題製作)	百分百感覺	祖靈的氣息-①泰雅節慶介紹
十八 06/10 06/16	畢業典禮 6/10 端午節	製作小烏來地區鳥手冊	活動	二、看誰跑得快 (人機互動專題製作)	百分百感覺	祖靈的氣息-①泰雅節慶介紹
十九 06/17 06/23	課發會 期末評量	製作小烏來地區鳥手冊	活動	二、看誰跑得快 (人機互動專題製作)	其實我們都一樣	祖靈的氣息-②臺灣各族節慶認識
二十 06/24 06/30	結業式 期末校務會議	製作小烏來地區鳥手冊	活動	二、看誰跑得快 (人機互動專題製作)	其實我們都一樣	祖靈的氣息-②臺灣各族節慶認識

桃園市復興區義盛國民小學 111學年度第一學期各領域教學進度總表【六年級】~~~九年一貫課程

週別 日期	學校、學年 或班級活動	彈性學習課程-5節/週			
		補強(2)	英語(1)	資訊(1)	教師自行規劃(1)
一 08/30 09/03	全校始業式 友善校園週 家庭教育日	樂遊台七線	Starter Unit	micro:bit 初體驗(一)	紅色警戒

二 09/04 09/10	期初校務會議 期初課發會 中秋節 9/10	樂遊台七線	Unit 1 Be an Early Bird	micro:bit 初體驗 (一)	紅色警戒
三 09/11 09/17	家長大會	樂遊台七線	Unit 1 Be an Early Bird	micro:bit 小創客初體驗 (二)	紅色警戒
四 09/18 09/24	家庭訪問 身心障礙宣導	樂遊台七線	Unit 1 Be an Early Bird	micro:bit 小創客初體驗 (二)	紅色警戒
五 09/25 10/01	教師節 雲水書車 性別平等課程 慶生會	樂遊台七線	Unit 2 I Could Eat a Horse!	真情告示板 (一)	一步一腳印
六 10/02 10/08	生命教育月 生命教育課程 教師研習	卡坦島冒險	Unit 2 I Could Eat a Horse!	真情告示板 (一)	一步一腳印
七 10/09 10/15	生命教育月 國慶日 10/10	卡坦島冒險	Unit 2 I Could Eat a Horse!	真情告示板 (二)	一步一腳印
八 10/16 10/22	生命教育月 犯罪被害人保護週	卡坦島冒險	Unit 2 I Could Eat a Horse!	真情告示板 (二)	一步一腳印
九 10/23 10/29	人權法治宣導月 雲水書車 教師研習 復興區射箭比賽	名偵探柯南	Review 1	抽籤猜拳擲骰子 (一)	射日傳說
十 10/30 11/05	期中評量 性別平等教育課程 3-6 年級桃園市在地生活化課程	名偵探柯南	Review 1	抽籤猜拳擲骰子 (一)	射日傳說
十一 11/06 11/12	特殊教育宣導月 校外教學 學生健檢 教師研習	名偵探柯南	Unit 3 It' s All Greek to Me	抽籤猜拳擲骰子 (二)	射日傳說

十二 11/13 11/19	課發會 防災教育課程 說唱藝術比賽	格格不入	Unit 3 It' s All Greek to Me	抽籤猜拳擲骰子(二)	星球的傷痕
十三 11/20 11/26	雲水書車	格格不入	Unit 3 It' s All Greek to Me	抽籤猜拳擲骰子(三)	星球的傷痕
十四 11/27 12/03	教師研習	富比世拍賣	Unit 4 You' re under My Umbrella	抽籤猜拳擲骰子(三)	無聲的愛
十五 12/04 12/10	交通安全宣導月 教師研習	富比世拍賣	Unit 4 You' re under My Umbrella	電子羅盤與平衡板(一)	無聲的愛
十六 12/11 12/17	環境教育課程	富比世拍賣	Unit 4 You' re under My Umbrella	電子羅盤與平衡板(一)	無聲的愛
十七 12/18 12/24	家庭較育課程 教師研習	六六大順	Unit 4 You' re under My Umbrella	電子羅盤與平衡板(二)	水球大戰
十八 12/25 12/31	家庭訪問 雲水書車 慶生會	六六大順	Review 2	電子羅盤與平衡板(二)	水球大戰
十九 01/01 01/07	課發會	六六大順	Review 2	電子羅盤與平衡板(三)	神奇雜貨店
二十 01/08 01/14	期末評量	六六大順	Review 2	電子羅盤與平衡板(三)	神奇雜貨店
二十一 01/15 01/20	期末校務會議 全校結業式	六六大順	Review 2	電子羅盤與平衡板(三)	神奇雜貨店

桃園市復興區義盛國民小學 111學年度第二學期各領域教學進度總表【六年級】~~~九年一貫課程

週別 日期	學校、學年 或班級活動	彈性學習課程-5節/週			
		補強(2)	英語(1)	資訊(1)	教師自行規劃(1)
一 02/15 02/18	始業式 友善校園週 期初校務會議	丸山咖啡	Starter Unit	多功能計數器(一)	誰是牛頭王
二 02/19 02/25	性別平等課程 家庭訪問 世界母語日 2/21 和平紀念日 2/28	丸山咖啡	Unit 1 He Has Ants in His Pants	多功能計數器(一)	誰是牛頭王
三 02/26 03/03	家長大會	畢業旅行	Unit 1 He Has Ants in His Pants	多功能計數器(二)	誰是牛頭王
四 03/04 03/10	品格教育課程 課發會	畢業旅行	Unit 1 He Has Ants in His Pants	多功能計數器(二)	誰是牛頭王
五 03/11 03/17	家庭教育課程	畢業旅行	Unit 2 The Game Is in the Bag!	多功能計數器(三)	多寶捉迷藏
六 03/18 03/24	特教知能研習 慶生會	德國心臟病	Unit 2 The Game Is in the Bag!	多功能計數器(三)	多寶捉迷藏
七 03/25 03/31	教師研習	德國心臟病	Unit 2 The Game Is in the Bag!	溫度計與光感測器 (一)	多寶捉迷藏
八 04/01 04/07	校內語文競賽 環境教育課程 4/4 兒童節 4/5 清明節	德國心臟病	Review 1	溫度計與光感測器 (一)	多寶捉迷藏
九 04/08 04/14	教師研習 校外教學	德國心臟病	Review 1	溫度計與光感測器 (二)	懶人變猴子

十 04/15 04/21	期中評量 課發會 性平教育課程	密室逃脫	Unit 3 He Has a Sweet Tooth	溫度計與光感測器 (二)	懶人變猴子
十一 04/22 04/28	教師研習 生命教育課程	密室逃脫	Unit 3 He Has a Sweet Tooth	溫度計與光感測器 (三)	懶人變猴子
十二 04/29 05/05	家庭訪問	密室逃脫	Unit 3 He Has a Sweet Tooth	溫度計與光感測器 (三)	沉睡皇后
十三 05/06 05/12	防災教育課程 5/7 母親節	卡卡頌	Unit 4 Let' s Hit the Road!	幸運數字傳給你 (一)	沉睡皇后
十四 05/13 05/19	學習扶助施測	卡卡頌	Unit 4 Let' s Hit the Road!	幸運數字傳給你 (一)	遇見泰雅
十五 05/20 05/26	復興區聯合畢業季活動	股票大亨	Unit 4 Let' s Hit the Road!	綜合應用(一)	遇見泰雅
十六 05/27 06/02	教師研習	股票大亨	Review 2	綜合應用(二)	遇見泰雅
十七 06/03 06/09	六年級畢業考 課發會 慶生會 海洋教育週	股票大亨	Culture: Holidays and Colors	綜合應用(二)	遇見泰雅

十八 06/10 06/16	畢業典禮	股票大亨	Culture: Holidays and Colors	綜合應用(二)	遇見泰雅
---------------------------	------	------	---------------------------------	---------	------

*6-5 彈性學習課程選用教科書/自編教材及師資安排表(修訂後請刪除本行)

五、彈性學習課程選用教科書/自編教材及師資安排表

桃園市復興區義盛國民小學 112 學年度彈性學習課程選用教科書/自編教材
及師資安排表

年級	課程名稱	選用教科書/自編教材	師資安排	備註
一年級	走讀原鄉	1. 泰雅神話故事 2 本 2. 自編學習單 3. 自編 PPT	科任教師	經 112 年 5 月 5 日本校課發會通過
	泰雅生活	1. 泰雅神話故事 2 本 2. 自編學習單 3. 自編 PPT 4. Youtube 原住民文化相關影片	科任教師	經 112 年 5 月 5 日本校課發會通過
	認識世界	1. 英語故事繪本 8 本 2. 康軒 Bravo ABC! 第 1-2 冊課本及習作 3. Youtube 英語歌曲影片-Cocomelon 系列	科任教師	經 112 年 5 月 5 日本校課發會通過
二年級	走讀原鄉	1. 泰雅神話故事 2 本 2. 自編學習單 3. 自編 PPT	科任教師	經 112 年 5 月 5 日本校課發會通過
	泰雅生活	1. 泰雅神話故事 2 本 2. 自編學習單 3. 自編 PPT 4. Youtube 原住民文相關影片	科任教師	經 112 年 5 月 5 日本校課發會通過
	認識世界	1. 英語故事繪本 8 本 2. 康軒 Bravo ABC! 第 3-4 冊課本及習作 3. Youtube 英語歌曲影片-Cocomelon 系列	科任教師	經 112 年 5 月 5 日本校課發會通過
三年級	探索數位生活	1. 因才網 2. 數學島 3. Pagamo	科任教師	經 112 年 5 月 5 日本校課發會通過
	泰雅生活	1. 泰雅神話故事 2 本 2. 自編學習單 3. 自編 PPT 4. Youtube 原住民文相關影片	科任教師	經 112 年 5 月 5 日本校課發會通過
	說出新世界	1. 英語故事繪本 8 本 2. 康軒 Wonderful World 第 1-2 冊課本及習作	科任教師	經 112 年 5 月 5 日本校課發會通過

		3. Youtube 英語會話影片-English Singing 系列		
	資訊創意生活	1. 自編 PPT 2. Youtube 資訊教育相關影片 3. 自編學習單	科任教師	經 112 年 5 月 5 日本校課發會通過
四年級	探索數位生活	1. 因才網 2. 數學島 3. Pagamo	科任教師	經 112 年 5 月 5 日本校課發會通過
	泰雅生活	1. 泰雅神話故事 2 本 2. 自編學習單 3. 自編 PPT 4. Youtube 原住民文相關影片	科任教師	經 112 年 5 月 5 日本校課發會通過
	說出新世界	1. 英語故事繪本 8 本 2. 康軒 Wonderful World 第 3-4 冊課本及習作 3. Youtube 英語會話影片-English Singing 系列	科任教師	經 112 年 5 月 5 日本校課發會通過
	資訊創意生活	1. 自編 PPT 2. Youtube 資訊教育相關影片 3. 自編學習單 4. 均一平台	科任教師	經 112 年 5 月 5 日本校課發會通過
五年級	邏輯思維	1. 因才網 2. 數學島 3. Pagamo	科任教師	經 112 年 5 月 5 日本校課發會通過
	從繪本看世界	1. 英語故事繪本 8 本 2. 康軒 Follow Me 第 5-6 冊課本及習作 3. Youtube 英語繪本電子書	科任教師	經 112 年 5 月 5 日本校課發會通過
	泰雅生活	1. 泰雅神話故事 2 本 2. 自編學習單 3. 自編 PPT 4. Youtube 原住民文化相關影片	科任教師	經 112 年 5 月 5 日本校課發會通過
	資訊創意生活	1. 自編 PPT 2. Youtube 資訊教育相關影片 3. 自編學習單 4. 均一平台	科任教師	經 112 年 5 月 5 日本校課發會通過
	專題探究(2 節)	1. 校園環境解說牌	科任教師	經 112 年 5

		2. 自編學習單 3. 自編 PPT 4. Youtube 相關影片 5. 圖書館圖書		月 5 日本校 課發會通過
六年 級	邏輯思維	1. 因才網 2. 數學島 3. Pagamo	科任教師	經 112 年 5 月 5 日本校 課發會通過
	從繪本看世界	1. 英語故事繪本 8 本 2. 康軒 Follow Me 第 7- 8 冊課本及習作 3. Youtube 英語繪本電 子書	科任教師	經 112 年 5 月 5 日本校 課發會通過
	泰雅生活	1. 泰雅神話故事 2 本 2. 自編學習單 3. 自編 PPT 4. Youtube 原住民文 相關影片	科任教師	經 112 年 5 月 5 日本校 課發會通過
	資訊創意生活	1. 自編 PPT 2. Youtube 資訊教育相 關影片 3. 自編學習單 4. 均一平台	科任教師	經 112 年 5 月 5 日本校 課發會通過
	專題探究(2 節)	1. 校園環境解說牌 2. 自編學習單 3. 自編 PPT 4. Youtube 相關影片 5. 圖書館圖書	科任教師	經 112 年 5 月 5 日本校 課發會通過

*6-6 在地化課程計畫

五、在地化課程計畫

(一)緣起：

十二年國教課綱核心素養強調培養以人為本的「終身學習者」，有感的教育就從身邊做起。桃園的孩子有著最創新、最科技與最國際化的學習機會，向遠方探索之前，先讓我們的孩子認識家鄉。走進社區，瞭解祖輩遷徙發展歷史，關懷社區在地知識文化。說說老故事，營造新文化。

(二)依據：

1. 中華民國 107 年 10 月 26 日十二年國民基本教育課程綱要~社會領域。
2. 依據桃園市推動國小在地化課程計畫。

(三)基本理念：

1. 推動學校在地文化課程，建立學校與社區之聯結。
2. 鼓勵教師專業學習社群，發展在地文化課程教學。
3. 引導學生探索家鄉意象，展現社會參與核心素養。

(四)課程目標：

1. 跳脫把教科書當作唯一教材，而應將課程內容與周遭的環境結合，以主題的方式呈現兒童生活的脈絡，讓兒童從與自己密切相關的教材中，獲得更有意義的學習。
2. 利用數位化互動教學模式，透過創新應用，吸引孩子的學習興趣，幫助他們探索知識。
3. 建立學校與社區之聯結，鼓勵教師成立專業學習社群，發展在地文化課程教學方案。

(五)現況分析：

1. 本校三、四、五年級在地化課程實施，以本市「品桃園」、「賞桃園」教材為主，融入社會領域課程進行，課程說明如附件 5-1-5 社會領域課程計畫。
2. 利用本市架設網站平台「桃園市國民小學在地化課程教材網站 <http://tlc.tyc.edu.tw/>」進行除桃園區以外各區的導覽與進階學習。

(六)實施內容：

1. 實施時間與節數：

透過社會領域課程，於適當的單元適時地融入在地化課程。如 5-2 領域課程教學進度表所示。

年級 領域節數	一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級
社會領域				6	6	

桃園市 在地化教材				融入《品 桃園》6 節	融入《賞 桃園》6 節	
--------------	--	--	--	-------------------	-------------------	--

2. 教學方式：

- (1) 學生學習的方式：體驗學習、自主學習、合作學習、解決問題學習、善用資源與求助學習。
- (2) 配合家長、社區共同進行。
- (3) 評估桃園市在地化教材適合融入的單元，適時地將桃園市的特色帶入課程中，並利用學習任務的操作，讓家長可以在假日帶著孩子實地踏查，一起認識在地化。
- (4) 對於無法到現場的學生，可以在網站上透過擴增實境應用於輔助導覽。

3. 評量原則：

- (1) 經過教師教學後，進行最後一個單元的學習任務。
- (2) 讓學生到「桃園市國民小學在地化課程教材網站」進行自學，並自行下載APP到網站上進行闖關集點練習。

(七)教學資源：

1. 學校資源：

- (1) 室內、外活動場地：各班級教室。
- (2) 視聽器材：班級教室有觸控螢幕、電腦。
- (3) 資訊設備：網路系統、數位攝影機、數位相機、平板。

2. 社區資源：

- (1) 桃園市政府教育局發行「推動國小在地化教材」《品桃園》及《賞桃園》。

(八)預期成效：

1. 藉由課程認識家鄉在地文化，學生成為社區文化知識的傳承者。
2. 結合學校與社區的課程資源，教師能有效推廣本市在地化課程。
3. 培養學生尊重文化差異的態度，永續推動跨領域在地化之學習。
4. 學生能了解家鄉【復興區】及【桃園市】的地理位置、歷史特色及生態環境與人文產業，進而愛護自己的家鄉。

(九)本計劃應經課程發展委員會審查通過後始得實施，修正時亦同。

*7-1-1 課程發展委員會組織

柒、附件

一、課程發展委員會組織要點

桃園市復興區義盛國民小學課程發展委員會組織要點

一、依據

依據教育部 103 年 11 月 28 日臺教授國部字第 1030135678A 號頒布〈十二年國民基本教育課程綱要總綱〉之柒、實施要點，訂定本校課程發展委員會組織要點(以下簡稱本要點)。

二、目的

考量學校主客觀環境條件、學生需求及家長期望等相關因素，發展學校課程。

三、工作要項

- (一)負責規劃全校總體課程之發展策略、實施與評鑑工作，充分考量學校條件、社區特性、家長期望、學生需求等相關因素，結合全體教師和社區資源，規劃並執行本校總體課程發展策略。
- (二)研訂學校課程計畫，並銜接與統整各學部課程發展計畫。
- (三)研討各學部教學主題與教學內容，訂定學年課程實施計畫。
- (四)進行研議與執行本校課程實施與教學評鑑。
- (五)共同規劃營造和諧的學校議題並協助教師專業成長。
- (六)其他有關本校課程發展事宜。

甲、組織分工執掌

組別	成員		人數	分工執掌
	姓名	職稱		
召集人	陳建灯	校長	1	評議教學或評量之重大爭議
執行秘書	朱芳慶	教導主任	1	研訂學校學生成績評量辦法補充規定及對課程計劃、教學活動、教科用書、教學與評量方法，定期評估、檢討、改進。
執行幹事	顏慧儀	教務組長	1	執行課發會決議後之課程計畫及進行相關紀錄，安排備觀議課等事宜，監督及協助各種教學評量方式等施行
行政組	徐瀚發	輔導主任	3	定期參與會議偶而協助紀錄

	傅聖坤	總務主任		定期參與會議偶而協助紀錄
	楊美華	衛生組長		定期參與會議偶而協助紀錄
年級推廣組	郭建麟	級任教師	1	定期參與會議偶而協助紀錄
領域研發推廣組	黃冠儒	級任教師	4	定期參與會議偶而協助紀錄
	吳若葦	科任教師		定期參與會議偶而協助紀錄
	蘇峻弘	級任教師		定期參與會議偶而協助紀錄
	黃怡禎	級任教師		定期參與會議偶而協助紀錄
特教組	陳巧柔	學務組長	1	定期參與會議偶而協助紀錄
家長社區代表組	姚佩茹	家長(含特殊教育學生家長代表)、社區代表	1	定期參與會議

備註：

1. 依據「十二年國民基本教育課程綱要總綱」第柒點規定略以，學校為推動課程發展應訂定「課程發展委員會組織要點」，經學校校務會議通過後，據以成立學校課程發展委員會。
2. 學校課程發展委員會之組成及運作方式由學校校務會議決定之，其學校課程發展委員會成員應包括學校行政人員、年級及領域/群科/學程/科目（含特殊需求領域課程）之教師、教師組織代表及學生家長委員會代表，高級中等學校教育階段應再納入專家學者代表，各級學校並得視學校發展需要聘請校外專家學者、社區/部落人士、產業界人士或學生。
3. 學校課程發展委員會應掌握學校教育願景，發展學校本位課程，並負責審議學校課程計畫、審查全年級或全校且全學期使用之自編教材及進行課程評鑑等。

桃園市義盛國小 111 學年度第一學期課程發展委員會會議記錄(1)

日期	111 年 9 月 27 日星期三	地點	義盛國小專科教室
主席	陳建灯 校長	紀錄	顏慧儀

一、 列席人員簽名：

陳建灯	朱若慶			
徐瀚慶	陳乃來	傅聖坤	顏慧儀	郭建麟
蘇峻欽	甘慧瑋	吳若華		
	黃怡禎			

二、 會議紀錄內容：

1. 主席致詞：

討論本學期如何配合引進大愛媽媽說弟子規故事活動及施行在地化教學，預計以各年級不同主題的教學及成果呈現方式，請各位老師踴躍提出討論。

2. 討論事項：

*傅主任報告 10 月份開始每周一次在課後照顧班時段會有大愛媽媽帶小朋友了解弟子規的故事以建立品格教育

*建麟老師報告請各位同仁配合再 10 月前完成識字量，以便讓各位老師提早進行語文教學規劃

*朱主任報告於 9/28 日起每周三、四晚上有遠距教學，除住宿生外可讓有意願參加的學生簽家長同意書後參與課程，並於課發會定期討論相關協助授課內容

桃園市義盛國小 111 學年度第一學期課程發展委員會會議記錄(2)

日期	111 年 10 月 25 日星期三	地點	義盛國小專科教室
主席	陳建灯 校長	紀錄	顏慧儀

一、列席人員簽名：

陳建灯	朱若慶			
徐翰發	蘇峻山	陳彥	傅雅坤	
郭建麟	古慧玲	吳若華	顏慧儀	
	黃怡複			

二、會議紀錄內容：

1. 主席致詞：

這學期各項課程的順利推行很感謝各位老師的協助，如課程計畫、共備觀議課，特別是學校特色課程的推行，有勞大家費心了！今天開會的目的是想知道老師們在學習扶助科技化評量及學校本位課程的構想，請大家踴躍提出討論。

2. 討論事項：

議題一：針對配合學習扶助科技化評量方案如何提升學生基本學習能力。

說明：根據學習扶助科技化評量施測結果進行討論。

<input type="checkbox"/> 全選 <input type="checkbox"/> 選未通過	No.	入學年度	班級	座號	111學	111學	姓名	身分證號	國語文		數學		英語	
					年度	年度			分數	是否通過	分數	是否通過	分數	是否通過
	▲▼	▲▼	▲▼	▲▼	新班級	新座號	▲▼	▲▼	▲▼	▲▼	▲▼	▲▼	▲▼	▲▼
<input type="checkbox"/>	1	106	甲	1	甲	1	呂文翔	*****68000	80	通過	76	通過	68	未通過
<input type="checkbox"/>	2	106	甲	2	甲	2	呂婕瑜	*****07700	76	通過	68	未通過	84	通過
<input type="checkbox"/>	3	106	甲	3	甲	3	宗承毅	*****67950	96	通過	84	通過	68	未通過
<input type="checkbox"/>	4	106	甲	4	甲	4	呂恬君	*****24671	44	未通過	24	未通過*	52	未通過
<input type="checkbox"/>	5	107	甲	1	甲	1	彭聖杰	*****68126	80	通過	96	通過	72	未通過
<input type="checkbox"/>	6	107	甲	2	甲	2	森景鴻	*****69098	84	通過	84	通過	64	未通過
<input type="checkbox"/>	7	107	甲	3	甲	3	蘇妤昕	*****07997	100	通過	92	通過	92	通過
<input type="checkbox"/>	8	107	甲	4	甲	4	田宇巧	*****08145	76	未通過	92	通過	68	未通過
<input type="checkbox"/>	9	107	甲	6	甲	6	胡奕慈	*****08850	88	通過	96	通過	64	未通過
<input type="checkbox"/>	10	107	甲	7	甲	7	簡芷柔	*****08565	80	通過	96	通過	80	通過

□	11	108	甲	1	甲	1	簡丹	國	*****69678	96	通過	92	通過	91	通過
□	12	108	甲	2	甲	2	彭于維	國	*****08903	96	通過	100	通過	96	通過
□	13	108	甲	3	甲	3	田芫	國	*****13703	100	通過	88	通過	86	通過
□	14	109	甲	2	甲	2	森侑謙	國	*****70699	64	未通過	76	未通過	--	未選考
□	15	109	甲	3	甲	3	田宇芯	國	*****91837	68	未通過	48	未通過	--	未選考
□	16	109	甲	4	甲	4	彭湘慈	國	*****92165	64	未通過	84	通過	--	未選考
□	17	109	甲	5	甲	5	歐惠如	國	*****25387	42	未通過	52	未通過	--	未選考
□	18	109	甲	6	甲	6	森聿荷	國	*****92469	84	通過	68	未通過	--	未選考
□	19	109	甲	7	甲	7	范小禹	國	*****92227	80	通過	68	未通過	--	未選考
□	20	109	甲	8	甲	8	黃玟瑩	國	*****92110	16	未通過*	48	未通過	--	未選考
□	21	109	甲	9	甲	9	森乙宸	國	*****70457	82	通過	92	通過	--	未選考
□	22	109	甲	10	甲	10	黃駿奇	國	*****01880	52	未通過	80	通過	--	未選考
□	23	110	甲	1	甲	1	呂文竣	國	*****70993	52	未通過	76	未通過	--	未選考
□	24	110	甲	2	甲	2	呂柏安	國	*****70966	68	未通過	88	通過	--	未選考
□	25	110	甲	3	甲	3	呂喬安	國	*****71356	8	未通過*	16	未通過*	--	未選考
□	26	110	甲	4	甲	4	宗品承	國	*****71678	38	未通過	52	未通過	--	未選考
□	27	110	甲	5	甲	5	黃俊熙	國	*****71481	50	未通過	44	未通過	--	未選考

決議：數學領域：有部份年級反應教材難度較高，為提高學習成效，可依學生學習情形進行因材施教。

語文領域(國語)：結合每週一晨光閱讀時間，週四晨光時間將與學生進行閱讀產出的活動，如作書籤、畫書插、心得漫畫或報告等，期望提升學生對閱讀能有更深入的興趣。

(英語)：針對學生英語程度不足的問題，因目前配合「英語提升」計畫，請英語教師斟酌學生程度，據以規劃補充適用於本校一至六年級之教學內容。另配合本學習於教師晨會時段對學生施測的週考，覺得有大大地提升了學生依些基本能力，期望可繼續施行。

議題二：研討本校 111 學年度本位課程構想。

說明：針對 111 學年度一到六年級本位課程之規劃進行討論。

決議：請各班導師利用寒假時間妥為規劃 111 學年度第 2 學期本位課程仍依本學期原規劃方式實施，惟請老師應確實落實執行。

桃園市義盛國小 111 學年度第一學期課程發展委員會會議記錄(3)

日期	111 年 12 月 13 日 星期三	地點	義盛國小專科教室
主席	陳建灯 校長	紀錄	顏慧儀

一、列席人員簽名：

陳建灯	朱芳慶			
蘇安弘	陳巧柔	徐瀚發	傅聖坤	
黃慧瑜	顏慧儀			
郭建麟	吳若華	黃怡禧		

三、會議紀錄內容：

1. 主席致詞：

本次課程發展委員會主要是討論如何持續培養學生閱讀興趣以加強閱讀能力，還有配合教師專長發展，請同仁討論領域召集人等相關事宜，並配合語文競賽活動討論指導教學及成果發表、作品產出等議題。

2. 討論事項：

議題一：如何持續培養學生閱讀興趣以加強閱讀能力？

結論：繼推行口袋書單後，每位教師經由看學生的書皆能了解學生閱讀程度，加上能與學生進行聊書而給予橋樑書籍，讓學生脫離原本的閱讀舒適圈，進而增加其閱讀能力。結合天下雜誌基金會提供的閱讀護照，讓各班導師進行使用，由淺入深的引導學生做閱讀紀錄，進而養成閱讀良好習慣。

議題二：配合教師專長發展，請同仁討論領域召集人等相關事宜。

結論：本校位處復興區偏鄉，屬於小校，教師編制上人也很少，通常授課教師一人身兼多種領域教師，因此在領域召集人方面時常會重疊，每學年因流動關係亦會更動所教授之科目，常需要進行相關科目互相研討以精進教學方法。

議題三：配合語文競賽活動討論指導教學方法等。

結論：請本校有語文相關專長教師進行相關教師研習，分享授課方式及感想，讓需指導語文競賽項目之非專長教師透過分享進而在授課時可有信心的指導學生各種成果及作品產出，並定於下學期初進行校內語文競賽。

桃園市義盛國小 111 學年度第二學期課程發展委員會會議記錄(4)

日期	112 年 3 月 15 日星期三	地點	義盛國小專科教室
主席	陳建灯 校長	紀錄	顏慧儀

一、列席人員簽名：

陳建灯	朱若慶		徐瀚發	郭建麟
顏慧儀	蘇峻弘	黃慧玲		
傅聖坤	吳若華	陳彥		
			黃怡禎	

二、會議紀錄內容：

1. 主席致詞：

因應本校配合 108 課綱逐年施行校本彈性課程，請各位同仁踴躍提出相關討論及建議事項。

2. 討論事項：

議題一：配合學校課程地圖討論逐年實施之方式。

說明：因本校 108 課綱為逐年實施，實施至今年以至一~五年級。大部分課程已幾近完善，但六年級因五年級增加了探究性的主題課程還需要再以討論內容邊實施邊進行延伸，之後再行檢討改進。

結論：於實施時納入領域或課發會議進行討論後再行微調教學。

桃園市義盛國小 111 學年度第二學期課程發展委員會會議記錄(5)

日期	112 年 5 月 5 日星期五	地點	義盛國小專科教室
主席	陳建灯 校長	紀錄	顏慧儀

一、列席人員簽名：

陳建灯				徐瀚發
蘇峻弘	陳巧柔	郭建麟	古慧吟	
傅聖坤	吳若華			
朱若慶	黃怡禎	顏慧儀		

二、會議紀錄內容：

1. 主席致詞：

此次召開發課程發展會議是需選訂定 112 學年度各領域版本，在各年段老師充分討論銜接性、適用性及融入在地課程之可行性後一同選出最適合本校 112 學年度 1-6 年級各領域之教科書。

2. 討論事項：

議題：選定 112 學年度 1-6 年級各領域之教科書。

結論：選定版本如下

桃園市復興區義盛國民小學教科書選用（含自編）版本一覽表

年級	教科書選用（含自編）版本										
	領域	語文							數學	生活課程	健康與體育
國語文		本土語文				新住民語	臺灣手語				
一年級		閩南	閩東	客	原						
112 學年度 選用版本	翰林	無	無	無	九階	無	無	康軒	翰林	翰林	

二年	領域	語文				新住	臺灣	數學	生活課程	健康與體育
		國語文	本土語文							

級			閩南	閩東	客	原	民語	手語			
	111 學年度 選用版本	翰林	無	無	無	九階	無	無	南一	翰林	翰林
	112 學年度 選用版本	翰林	無	無	無	九階	無	無	南一	翰林	康軒

三年級	領域	語文					新住 民語	數學	社會	自然 科學	藝術	生活 / 綜合 活動	健康 與體 育
		國語 文	英語 文	本土語文									
				閩	客	原							
110 學年度 選用版本	南一	康軒	無	無	九階	無	南一	◎	◎	◎	南一	康軒	
111 學年度 選用版本	南一	康軒	無	無	九階	無	康軒	康軒	康軒	康軒	南一	康軒	
112 學年度 選用版本	南一	康軒	無	無	九階	無	康軒	翰林	康軒	康軒	南一	翰林	

四年級	領域	語文					新住 民語	數學	社會	自然 科學	藝術	生活 / 綜合 活動	健康 與體 育
		國語 文	英語 文	本土語文									
				閩	客	原							
109 學年度 選用版本	南一	康軒	無	無	九階	無	南一	◎	◎	◎	南一	康軒	
110 學年度 選用版本	南一	康軒	無	無	九階	無	康軒	翰林	康軒	康軒	南一	康軒	
111 學年度 選用版本	南一	康軒	無	無	九階	無	康軒	翰林	康軒	康軒	南一	康軒	
112 學年度 選用版本	南一	康軒	無	無	九階	無	康軒	康軒	康軒	康軒	南一	康軒	

五	領域	語文						社會	自然	藝術	生活	健康
---	----	----	--	--	--	--	--	----	----	----	----	----

年級		國語文	英語文	本土語文			新住民語	數學		科學		/ 綜合活動	與體育
				閩	客	原							
	108 學年度 選用版本	南一	康軒	無	無	九階	無	南一	◎	◎	◎	南一	康軒
	109 學年度 選用版本	南一	康軒	無	無	九階	無	康軒	翰林	康軒	翰林	南一	康軒
	110 學年度 選用版本	南一	康軒	無	無	九階	無	康軒	翰林	康軒	翰林	南一	康軒
	111 學年度 選用版本	翰林	康軒	無	無	九階	無	康軒	南一	康軒	康軒	南一	南一
	112 學年度 選用版本	康軒	康軒	無	無	九階	無	康軒	翰林	康軒	康軒	南一	翰林

六年級	領域	語文				數學	社會	自然 與生活 科技	藝術 與 人文	生活 / 綜合 活動	健康 與 體育	
		國語文	英語	本土語文								
				閩	客							原
	107 學年度 選用版本	南一	康軒	無	無	九階	南一	◎	◎	◎	南一	康軒
	108 學年度 選用版本	南一	康軒	無	無	九階	南一	翰林	康軒	翰林	南一	康軒
	109 學年度 選用版本	南一	康軒	無	無	九階	南一	翰林	康軒	翰林	南一	康軒
	110 學年度 選用版本	康軒	康軒	無	無	九階	南一	南一	康軒	康軒	南一	康軒
	111 學年度 選用版本	康軒	康軒	無	無	九階	康軒	南一	康軒	康軒	南一	康軒
	112 學年度 選用版本	翰林	康軒	無	無	九階	康軒	南一	康軒	康軒	南一	康軒

桃園市義盛國小 111 學年度第二學期課程發展委員會會議記錄(6)

日期	112 年 6 月 24 日星期三	地點	義盛國小專科教室
主席	陳建灯 校長	紀錄	顏慧儀

一、列席人員簽名：

陳建灯	朱若慶		徐瀚發	
蘇峻弘	傅聖坤	陳彥		
		古慧吟	郭建麟	
	顏慧儀	吳若葦	黃怡複	

二、會議紀錄內容：

1. 主席致詞：

- (1)請各位老師針對下學年度之「學生學習節數」安排進行討論，可針對學生需求及學校發展課程進行相關討論。本決議將各師討論結果，確認下學期之節數安排。
- (2)請各位老師審核通過 111 學年度課程計畫

2. 討論事項：112 學年度之學生學習節數安排、審核 112 學年度課程計畫

3. 內容：

- (1) 教導主任：下學期針對各領域節數安排大致與上學年相同，惟下學年度開始由一年級開始逐年實施的校本課程須符合 108 課綱新規定，故規劃未來實施節數為低年級共 23 節、中年級 29 節、高年級 32 節，另安排彈性節數低年級 3 節、中年級 4 節、高年級 6 節，下學期的課程安排將針對語文領域之閱讀教學及學校特色課程發展進行課程修正，請各位老師針對下學期之領域學習節數多多提供意見。
- (2) 另一年級之彈性課程以發展校本課程為主，請各位老師盡量提出教學內容以進行研討。
- (3) 教務組長：學校特色課程在一年級彈性課程會開始進行，其餘年級則會利用綜合課進行教學，請各位老師多多配合。今年課程計畫分兩階段上傳，第一階段上傳彈性課程計畫，第二階段才上傳領域課程計畫，因此請各位老師針對 112 學年度課程計畫進行審核，112 學年度課程計畫通過後教務組預計在 7/5 日前上傳至國教輔導團網頁。

4. 決議事項：

- (1)通過 112 學年度課程計畫並請教務組長依限上網上傳。
- (2)主席：針對 112 學年度「十二年國教課程名稱與節數」及「九年一貫課程名稱與節數」之規劃，請各位老師詳閱手邊的資料，修正之後，進行決議，決議之結果如下表：
部定課程(領域學習課程)與校訂課程(彈性學習課程)之節數分配：

教育階段 階段 年級 領域/科目		國民小學							
		第一學習階段 (十二年國教)		第二學習階段 (十二年國教)		第三學習階段 (十二年國教)(九年一貫)			
		一	二	三	四	五	六		
領域 / 科目 課程	部定 課程	語文	國語文	6		5		5	
			本土語文	1		1		1	
			新住民語文						
			臺灣手語						
			英語文	0		1		2	
		數學	4		4		4		
		社會	生活 課程 6		3		3		
		自然科學/自然與生活科技			3		3		
		藝術/藝術與人文			3		3		
		綜合活動			2		2	3	
		健康與體育	健康	1		1		1	
			體育	2		2		2	
		領域學習節數		20		25		26	27
彈性 學習 課程	校訂 課程 (十二年 國教)	課程類別 (自行增減)	課程名稱 (自行增減)						
		統整性主題 / 專題 / 議 題探究課程	(課程名稱)						
		社團活動與 技藝課程							
		特殊需求領 域課程	生活管理	()	()	()	()	()	
			社會技巧	()	()	()	()	()	
			溝通訓練	()	()	()	()	()	
			學習策略	()	()	()	()	()	
			功能性動作訓練	()	()	()	()	()	
			點字	()	()	()	()	()	
			定向行動	()	()	()	()	()	
			輔助科技應用	()	()	()	()	()	
			職業教育	()	()	()	()	()	
			創造力	()	()	()	()	()	
			領導才能	()	()	()	()	()	
			情意發展	()	()	()	()	()	
藝術才能專長	()	()	()	()	()				
其他類課程									
彈性 學習 節數 (九年 一貫)									
彈性學習課程/彈性學習節數		3		4		6	5		
學習總節數		22-24 節(23)		28-31 節(29)		30-33 節(32)			

備註：1. 領域/科目課程(部定課程)節數應符合課綱規定：第一學習階段(1-2年級)20節；第二學習階段(3-4年級)25節；第三學習階段5年級26節、6年級27節。

2. 彈性學習課程(校訂課程)包含跨領域統整性主題/專題/議題探究課程，社團活動與技藝課程，特殊需求領域課程，以及本土語文/新住民語文/臺灣手語、服務學習、戶外教育、班際或校際交流、自治活動、班級輔導、學生自主學習、領域補救教學等其他類課程。

3. 彈性學習課程（校訂課程）節數應符合課綱規定：第一學習階段(1-2 年級)2-4 節、第二學習階段(3-4 年級)3-6 節、第三學習階段(5-6 年級)4-7 節。
4. 學習總節數應符合課綱規定：第一學習階段(1-2 年級)22-24 節、第二學習階段(3-4 年級)28-31 節、第三學習階段(5-6 年級)30-33 節。
5. 「特殊需求領域課程」為依據特殊教育及特殊類型班級學生的學習需求所安排之課程，以()表示；()中請敘明校內所有特殊需求領域課程各科目開設的總節數。
6. 新住民語文實施年級:1-5 年級，臺灣手語實施年級:1-2 年級。

*7-1-2-2 特殊教育班課程計畫經特殊教育推行委員會及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄

本校特教學生接受特殊需求領域課程現況(各類型特殊生皆須撰寫)	
<input type="checkbox"/> 無 特教學生(以下免填)	
<input checked="" type="checkbox"/> 有 特教學生	<input type="checkbox"/> 皆無接受特殊需求領域課程(以下免填)
	<input type="checkbox"/> 有接受特殊需求領域課程
	<input checked="" type="checkbox"/> 接受巡迴輔導教師課程

特殊教育推行委員會會議

1. 舊生歐 OO 及新生呂 OO，正在申請 112 年下半年身心障礙學生特教專業團隊需求服務(職能、語言、心理治療)。
- 2、111/06/17 已完成簡 OO 期末 IEP 計畫、轉銜會議。
- 3、一甲宗 OO 因行為問題已改善，故輔諮中心課程於本學期結案。
- 4、一甲簡 OO，除已申請身心障礙學生特教專業團隊需求服務(職能、語言、心理治療)的服務外，112 學年度擬申請輔諮中心介入輔導，再請導師協助觀察與紀錄(轉介前的輔導紀錄)。

*7-3 全校教師授課節數一覽表

三、全校教師授課節數一覽表

桃園市義盛國民小學教師每週授課節數

學年度	112			
一般班級數	6			
職別	主任	組長	導師	專任教師
應授課節數	4	10	16	20
實授課節數	6 (含超鐘點2節)	12 (含超鐘點2節)	17 (含超鐘點1節)	21 (含超鐘點1節)
備註	應授課節數依 111 年 12 月 22 日桃園市國民小學教師每週授課節數實施要點 (參考資料國小 5-a) 填寫。			

學年度	112						
特殊教育	集中式特教班		分散式資源班				巡迴輔導班教師
			身心障礙		資賦優異		
	導師	專任教師	導師	專任教師	導師	專任教師	
應授課節數						14	
實授課節數						14	
備註	<p>應授課節數依 104 年 11 月 13 日桃園市國民中小學及幼兒園特殊教育班授課節數實施要點填寫，特教組長授課節數比照普通班教師兼組長節數，各班級類別教師授課節數如下：</p> <p>1、集中式特教班：雙導師，14 節</p> <p>2、資源班(身心障礙類與資賦優異類)導師 12 節、專任教師 16 節</p> <p>3、巡迴輔導班教師 14 節(不含交通時間)</p>						

*7-4-1 課程評鑑計畫

四、課程評鑑計畫

桃園市復興區義盛國民小學課程評鑑計畫

108 年 8 月 1 日課程發展委員會通過

一、依據

- (一) 107 年 9 月教育部頒國民中學及國民小學實施課程評鑑參考原則。
- (二) 108 年 5 月 1 日桃教小字第 1090037687 號函桃園市教育局國民小學課程計畫備查審閱實施計畫之課程評鑑內容。

二、目的

- (一) 確保及持續改進學校課程發展、教學創新及學生學習之成效。
- (二) 回饋課程綱要之研修、課程政策規劃及整體教學環境之改善。
- (三) 協助評估課程實施及相關推動措施之成效。

三、課程評鑑對象與分工：

課程評鑑的對象包含課程總體架構、各（跨）領域/科目課程、各彈性學習課程等三類，有關各類別評鑑人員及辦理方式說明如下：

- (1) 課程總體架構：由本校課程發展委員會籌組課程評鑑專案小組辦理，評鑑結果提課程發展委員會審議。
- (2) 各（跨）領域/科目課程：分由本校各領域/科目教學研究會辦理，評鑑結果提課程發展委員會審議。
- (3) 各彈性學習課程：分由本校各教師專業學習社群課程發展委員會審議。

四、評鑑時程：

課程總體架構及各（跨）領域/科目課程以一學年為評鑑循環週期，各彈性學習課程則分別以各該課程之學習期程為評鑑週期，配合各課程之設計、實施準備、實施過程和效果評估等課程發展進程進行評鑑，實施時程原則規劃如下：

- (1) 課程總體架構
 - a. 設計階段：前一學年度 3 月 1 日至 7 月 31 日。
 - b. 實施準備階段：前一學年度 6 月 1 日至該學年度 8 月 31

日。

c. 實施階段：該學年開學日至學年結束。

d. 實施效果：該學年度 7 月 1 日至 7 月 31 日。

(2) 各(跨)領域/科目課程

a. 設計階段：每年 6 月 1 日至 7 月 31 日。

b. 實施準備階段：每年 7 月 1 日至 8 月 31 日。

c. 實施階段：每學年開學日至學年結束。

d. 實施效果：配合平時及定期學生評量期程辦理。

(3) 各彈性學習課程：配合各該課程之設計、實施準備、實施過程和效果評估之進程辦理。

五、評鑑資料與方法：

為有效評核各層面辦理情形，乃依據評鑑時程的規劃，評鑑對象及參考【國民中學與國民小學實施課程評鑑參考原則附件—課程發展品質原則】內涵等要素，編製「設計層面」、「實施準備層面」、「實施情形層面」、「實施效果層面」4 份評鑑檢核表，俾利各評鑑對象之評鑑分工人員應用。各評鑑層面檢核表如附件一～附件四。有關各層面評鑑檢核工具使用的檢核期程、評鑑對象、評鑑資料與方法，摘述如下表。

評鑑工具名稱	實施檢核時間	評鑑對象	評鑑資料與方法
學校課程評鑑設計層面檢核表	3 月 1 日~7 月 31 日	1. 課程總體架構 2. 各(跨)領域/科目課程 3. 各彈性學習課程	1. 檢視分析學校課程計畫中之課程總體架構、教材內容、學習資源的一致性與適切性。 2. 訪談教師對課程總體架構之意見。
學校課程評鑑實施準備層面檢核表	6 月 1 日~8 月 31 日		1 實地檢視各該課程實施場所之設備與材

			料。 2. 分析各教學研究、教師專業學習社群的會議紀錄、共同備課記錄
學校課程評鑑 實施情形層面 檢核表	學年中辦理		1. 於各該(跨)領域/科目公開課、觀課和議課活動中了解實施情形。 2. 訪談師生意見、共備觀議課紀錄。
學校課程評鑑 實施效果層面 檢核表	7 月 1 日~7 月 31 日		1. 分析學生於平時評量之學習成果資料。 2. 每學期末分析學生之平時及定期評量結果資料。 3. 分析學生之作業成品、實做評量或學習檔案資料。

六、評鑑結果與運用：

對於評鑑過程及結果發現，本校將即時加以運用：

- (1) 修正學校課程計畫：分別提各該(跨)領域/科目教學研究會、教師專業學習社群及本校課程發展委員會討論修正課程計畫。
- (2) 檢討學校課程實施條件及設施，並加以改善：提本校各相關處室檢討及改善課程實施條件及設施。
- (3) 增進教師及家長對課程品質之理解及重視：於相關會議向教師及家長說明評鑑之規劃、實施和結果，增進其對本校課程品質

之理解與重視。

- (4) 回饋於教師教學調整及專業成長規劃：提供評鑑發現給各該授課教師作為教學調整之參考，及供教務處參酌評鑑發現之專業成長需求，規劃教師專業成長活動。
- (5) 安排補救教學或學習輔導：有學習困難之課程內容或學生，由教務處彙整名單提供相關教師及輔導室規劃實施補救教學或學習輔導。
- (6) 激勵教師進行課程及教學創新：對課程與教學創新有卓越績效之教師或案例，安排公開分享活動，並予以敘獎表揚。
- (7) 對課程綱要、課程政策及配套措施提供建議：於相關會議或管道，向教育局或相關單位提供建議。

七、評鑑重點及品質原則

本校各課程對象之評鑑重點及品質原則，參照教育部頒國民中學及國民小學實施課程評鑑參考原則附件所列評鑑重點及品質原則，詳附件；唯各評鑑人員得就各課程之性質及課程發展與教育評鑑之專業知識，予以補充。

八、評鑑檢討

本校課程發展委員會於每學期末之會議，安排各(跨)領域/科目教學研究會、彈性學習課程設計與推動小組、課程總體架構評鑑小組輪流報告其評鑑實施情形，同時檢討其實施課程評鑑之效用性、可行性、妥適性及正確性，發現需改善者，則研議其改善之道。必要時，得委請校外專業單位或人員協助進行評估與檢討。

九、計畫施行

本計畫經本校課程發展委員會審議通過、校長核定後實施，修正時亦同。

十、附件

教育部頒國民中學及國民小學實施課程評鑑參考原則附件。

*7-4-2 課程評鑑檢核表

桃園市○○區○○國民小學○○○學年度課程總體架構評鑑檢核表

*課程評鑑注意事項可參見參考資料(國小)B-6

評鑑層面	評鑑重點	評鑑細項/ 品質原則	檢核方式/ 佐證資料	評估結果	左列評估結果非勾選「符合」者，請明列改善策略或方法
課程設計	1. 教育效益	1.1 學校課程願景，能呼應課綱之基本理念、目標，具適切性及理想性。	<input type="checkbox"/> 依據 12 年國教課綱，提出學校本位課程架構圖。 <input type="checkbox"/> 學校課程架構圖，呼應 12 年教課綱的「自發、互動、共好」基本理念，及三面九項的核心素養。 <input type="checkbox"/> 學校課程架構圖，呼應 12 年國教課綱的課程目標及學校願景與目標。 <input type="checkbox"/> 學生學習圖像，呼應學校課程願景、課程目標及課程架構內涵。	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
		1.2 各領域/科目及彈性學習課程之學習節數規劃，能適合學生學習需要，獲致高學習效益。	<input type="checkbox"/> 依據 12 年國教課程總綱，規劃各年級領域課程（部定課程）及彈性學習課程（校訂課程）的學習節數。 <input type="checkbox"/> 「各年級領域課程及彈性學習課程之學習節數一覽表」規劃，適合學生學習需要。	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	2. 內容結構	2.1 含課綱及本府規定之必備項目，如背景分析、課程願景與目標、各年級各領域/科目及彈性學習課程、彈性學習節數、課程分配表、法律規定教育議題實施規劃、學生畢業考或會考後至畢業前課程規劃與實施及相關附件。	<input type="checkbox"/> 學校整體課程架構圖 <input type="checkbox"/> 學校基本資料 <input type="checkbox"/> 各領域及彈性學習課程之學習節數規劃表 <input type="checkbox"/> 課程進度總表 <input type="checkbox"/> 課程評鑑計畫	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
		2.2 各年級各領域/科目(部定課程)及彈性學習(節數)課程教學節數及總節數規劃符合十二年國教新課綱規定。	<input type="checkbox"/> 各領域及彈性學習課程之學習節數規劃表	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
		2.3 六年級彈性學習節數之課程規畫符合九年一貫課綱規定。	<input type="checkbox"/> 領域課程計畫議題融入	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合	

				<input type="checkbox"/> 不符合	
	3. 邏輯關聯	3.1 學校課程願景、發展特色及各類彈性學習課程、彈性學習節數主軸，能與學校發展及社區文化等內外因素相互連結。	<input type="checkbox"/> 學校課程願景呼應學校內外重要背景因素（SWOTS）分析結果。 <input type="checkbox"/> 各類彈性學習課程主軸、課程呼應學校內外重要背景因素（SWOTS）分析結果。 <input type="checkbox"/> 學校整體課程架構呼應學校SWOTS分析。	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	4. 發展過程	4.1 學校現況與背景分析為課程發展重要參照資料。	<input type="checkbox"/> 學校課程規劃與發展，根據學校背景因素（SWOTS）分析結果提出具體行動策略。 <input type="checkbox"/> 學校課程規劃與發展，符合校務發展計畫的整體需求。	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
		4.2 規劃過程具專業參與性並經學校課程發展委員會審議通過。	<input type="checkbox"/> 課程發展委員會會議紀錄	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
課程效果	23. 教育成效	學生於各領域/科目及彈性學習課程、彈性學習節數之學習結果表現，符合預期教育成效，展現適性教育特質。	<input type="checkbox"/> 領域課程評鑑自我檢核表 <input type="checkbox"/> 彈性學習課程評鑑自我檢核表 <input type="checkbox"/> 課程發展委員會會議紀錄	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	

檢核人簽名：

日期：

桃園市○○區○○國民小學○○○學年度領域/科目課程評鑑檢核表

評鑑層面	評鑑重點	評鑑細項/ 品質原則	檢核方式/ 佐證資料	評估結果	左列評估 結果勾選 待改進者 ，請明列 改善策略 或方法
課程設計	5. 素養 導向	5.1 教學單元/主題及教學重點之規劃，能完整納入課綱中本教育階段納入之學習重點，包括學習內容及學習表現，以有效促進核心素養之達成。	<input type="checkbox"/> 課程設計符合本教育階段學習重點 <input type="checkbox"/> 課程設計能促進核心素養之達成	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
		5.2 領域/科目內各單元/主題之教學設計，適合學生之能力、興趣及動機，提供學生練習、體驗、思考、探究及整合之充分機會，學習經驗之安排具情境脈絡化、意義化及適性化特徵。	<input type="checkbox"/> 教學設計適合學生的能力、興趣和動機 <input type="checkbox"/> 教學設計提供學生練習、體驗、思考、探究和整合的充分機會 <input type="checkbox"/> 學習經驗的安排具情境脈絡化、意義化及適性化特徵	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	6. 內容 結構	6.1 內含課綱及本府規定課程計畫中應包含之項目，如各年級課程目標或本教育階段領域/核心素養、能力指標、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、評量方式及配合教學單元/主題內容融入議題之內容摘要。	<input type="checkbox"/> 年級課程目標 <input type="checkbox"/> 領域/科目核心素養 <input type="checkbox"/> 教學單元/主題名稱 <input type="checkbox"/> 各單元/主題教學重點 <input type="checkbox"/> 教學進度 <input type="checkbox"/> 評量方式 <input type="checkbox"/> 配合教學單元/主題內容融入合適的教育議題	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
		6.2 同一學習階段內各教學單元/主題彼此間符合順序性、繼續性及統整性之課程組織原則。	<input type="checkbox"/> 教學單元/主題具符合順序性、繼續性和統整性	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	7. 邏輯 關聯	7.1 核心素養、能力指標、教學單元/主題、教學重點、教學時間與進度以及評量方式等，彼此呼應且具邏輯關連。	<input type="checkbox"/> 領域/科目課程的核心素養、教學單元/主題等具邏輯關連	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
		7.2 領域/科目課程若規劃跨領域統整課程單元/主題，應確實具主題內容彼此密切關連的統整精神。採協同教學之單元，其參與授課之教師及擬採計教學節數能列明。	<input type="checkbox"/> 領域/科目課程設計，有規劃跨領域的統整課程單元/主題 <input type="checkbox"/> 跨領域統整課程的單元/主題，有主題內容，且彼此密切關連，具有統整精神。 <input type="checkbox"/> 跨領域統整課程的單元/主題，採協同教學，有明列出參與授課的教師，並採計參與	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	

			授課教師的教學節數。		
8. 發展過程	8.1 課程規劃與設計過程，能蒐集、參考及評估本領域課程設計所需的重要資料，如領域課綱、學校課程願景、可能之教材與教學資源、學生先備經驗或成就與發展狀態、課程與教學設計參考文獻等。	<input type="checkbox"/> 課程規劃與設計過程，能蒐集、參考及評估本領域課程設計所需之資料 <input type="checkbox"/> 課程規劃與設計過程考量學生先備經驗或成就與發展狀態	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合		
	8.2 課程規劃與設計過程，具專業參與性，並經由領域教學研究會、學年會議或相關教師專業學習社群之共同討論，並經學校課程發展委員會審議通過。	<input type="checkbox"/> 課程規劃與設計過程，經由相關會議或教師專業學習社群之共同討論 <input type="checkbox"/> 課程規劃與設計經學校課程發展委員會審議通過。	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合		
13. 師資專業	13.1 校內師資人力及專長足以有效實施各領域/科目及彈性學習課程、彈性學習節數。新設領域/科目，如科技、新住民語文之師資已妥適安排	<input type="checkbox"/> 具有相關專業背景有效實施各領域學習節數課程	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合		
	13.2 校內行政主管和教師已參加新課綱專業研習或成長活動，對課程綱要內容有充分理解。	<input type="checkbox"/> 已參加主管機關及學校辦理的新課綱專業研習或成長活動	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合		
	13.3 教師積極參與各領域/科目教學研究會、年級會議及專業學習社群之專業研討、共同備課、觀課及議課活動，熟知任教課程之課綱、課程計畫及教材內容。	<input type="checkbox"/> 教師積極參與各領域教學、學年會議和專業學習社群之專業研討 <input type="checkbox"/> 教師參與同仁共同備課、觀課和議課活動	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合		
課程實施	14. 家長溝通	14.1 學校課程計畫獲主管機關備查後，上傳學校網路首頁供學生、家長與民眾查詢。	<input type="checkbox"/> 課程計畫已經通過教育局同意備查（教育局同意備查文號： <input type="checkbox"/> 學校領域課程計畫已經公告在學校網站 <u>首頁</u> 明顯地方	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	15. 教材資源	15.1 各領域/科目所需審定本教材，已依規定程序選用，自編教材及相關教學資源能呼應課程目標並依規定審查。	<input type="checkbox"/> 課程所需審定本教科書或教材能呼應課程目標並依規定審查	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
15.2 各領域/科目之實施場地與設備，已規劃妥善。		<input type="checkbox"/> 場地與設備能符應領域學習課程之實施	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合		

				<input type="checkbox"/> 不符合	
16. 學習促進	16.1 規劃必要措施，以促進課程實施及其效果，如辦理課程相關之展演、競賽、活動、能力檢測、學習護照等。	<input type="checkbox"/> 能實施多元評量檢測課程實施效益及學習成效	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合		
17. 教學實施	17.1 教師依課程計畫之規劃進行教學，教學策略及活動安排能促成本教育階段領域/科目核心素養、精熟學習重點及達成彈性學習課程、彈性學習節數目標。	<input type="checkbox"/> 能依課程計畫之規劃進行教學，教學策略和學習活動安排 <input type="checkbox"/> 能有效達成該階段領域核心素養、精熟學習重點及達成領域學習課程之目標	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合		
	17.2 教師能視課程內容、教學目標、學習重點、學生特質及資源條件，採用相應合適之多元教學策略，並重視教學過程之適性化。	<input type="checkbox"/> 依課程內容、學生特質採用相應合適之多元教學策略(學習策略) <input type="checkbox"/> 能依學生能力實施適性化教學	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合		
18. 評量回饋	18.1 教師於教學過程之評量或定期學習成就評量之內容及方法，能掌握課綱及課程計畫規劃之核心素養、能力指標、學習內容與學習表現，並根據評量結果進行學習輔導或教學調整。	<input type="checkbox"/> 教學評量掌握課程計畫規劃之核心素養、學習內容與學習表現 <input type="checkbox"/> 根據評量結果進行學生學習輔導或教學調整	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合		
	18.2 各領域/科目教學研究會、年級會議及各教師專業學習社群，能就各課程之教學實施情形進行對話、討論，適時改進課程與教學計畫及其實施。	<input type="checkbox"/> 教學活動依專業對話與討論適時改進再實施課程	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合		
課程效果	19.1 各學習階段/年級學生於各領域的學習結果表現，能達成各該領域課綱訂定之本教育階段核心素養，並精熟各學習重點。	<input type="checkbox"/> 教學實施後學生學習結果表現能達成各學習階段核心素養	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合		
	19.2 各領域課綱核心素養及學習重點以外的其他非意圖性學習結果，具教育的積極正向價值。	<input type="checkbox"/> 教學實施後結果具教育的積極正向價值	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合		
20. 持續進展	20.1 學生在各領域之學習結果表現，於各年級和學習階段具有持續進展的現象。	<input type="checkbox"/> 教學實施後學生學習結果表現具有持續進展的現象	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合		

				<input type="checkbox"/> 不符合	
--	--	--	--	------------------------------	--

檢核人簽名：

日期：

桃園市○○區○○國民小學○○○學年度彈性學習課程(節數)評鑑檢核表

評鑑層面	評鑑重點	評鑑細項/ 品質原則	檢核方式/ 佐證資料	評估結果	左列評估結果勾選待改進者，請明列改善策略或方法
課程設計	9. 學習效益	9.1 各彈性學習(節數)課程之單元或主題內容，符合學生之學習需要及身心發展層次。	<input type="checkbox"/> 彈性學習(節數)課程之教學單元或主題內容，符合學生學習需要及身心發展層次 <input type="checkbox"/> 彈性學習(節數)課程之教學單元或主題內容，符合學習階段核心素養、學習重點之達成 <input type="checkbox"/> 彈性學習(節數)課程對學生學習與身心發展具有重要性	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
		9.2 各彈性學習(節數)課程之教材、內容與活動，能提供學生練習、體驗、思考、探究、發表及整合之充分機會。學習經驗之安排具情境脈絡化、意義化及適性化特徵，確能達成課程目標	<input type="checkbox"/> 彈性學習(節數)課程之教學單元或主題的教材、內容與學習活動，能提供學生實作練習、生活體驗、思考、探究、發表和整合的充分機會 <input type="checkbox"/> 彈性學習(節數)課程之教學單元或主題的學習經驗安排，具有情境化、脈絡化、意義化、適性化的特徵，且能達成課程目標	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
課程設計	10. 內容結構	10.1 各年級各彈性學習(節數)課程計畫之內含項目，符合主管機關規定，如年級課程目標、教學單元/主題名稱、單元/主題內容摘要、教學進度、擬融入議題內容摘要、自編或選用之教材或學習資源和評量方式。	<input type="checkbox"/> 彈性學習(節數)課程計畫符合12年國教課綱/九年一貫課綱及教育局規定項目：年級課程目標、核心素養、教學單元/主題名稱、單元/主題教學重點、教學進度、評量方式、融入合適的教育議題 <input type="checkbox"/> 彈性學習(節數)課程計畫呈現自編或選用教材、學習資源的說明	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
		10.2 各年級規劃之彈性學習課程內容，符合課綱規定之四大類別課程(統整性主題/專題/議題探究、社團活動與技藝課程、特殊需求領域課程、其他類課程)及學習節數規範。	<input type="checkbox"/> 彈性學習課程規劃內容符合12年國教課綱規定之四大類別課程 <input type="checkbox"/> 彈性學習課程學習節數符合12年國教課綱規範	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
		10.3 各年級彈性學習(節數)課程之組成單元或主題，彼此間符合課程組織的順序性、繼續	<input type="checkbox"/> 彈性學習(節數)課程之教學單元或主題，彼此間符合順序性、繼續性和統整性的課程組織原則	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合	

		性及統整性原則。		<input type="checkbox"/> 不符合	
11. 邏輯 關連	11.1 各年級各彈性學習(節數)課程之規劃主題，能呼應學校課程願景及發展特色	<input type="checkbox"/> 各彈性學習(節數)課程的規劃主題，能呼應學校課程願景及發展特色	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合		
	11.2 各彈性學習(節數)課程之教學單元或主題內容、課程目標、教學時間與進度和評量方式等，彼此間具相互呼應的邏輯合理性	<input type="checkbox"/> 彈性學習(節數)課程之教學單元或主題內容、課程目標、教學時間與進度和評量方式，彼此之間都有相互呼應的邏輯性與合理性	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合		
12. 發展 過程	12.1 各彈性學習(節數)課程規劃與設計過程中，能蒐集且參考及評估各彈性課程規劃所需的重要資料，例如相關主題的政策文件與研究文獻、學校課程願景、可能之教材與教學資源、學生先備經驗或成就與發展狀態、課程與教學設計參考文獻等	<input type="checkbox"/> 彈性學習(節數)課程規劃與設計過程，能蒐集、參考及評估本彈性課程設計所需之資料 <input type="checkbox"/> 課程設計過程依據學生先備經驗或成就與發展狀態	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合		
	12.2 各彈性學習(節數)課程規劃與設計過程，具專業參與性，經由彈性學習課程規劃小組或相關教師專業學習社群之共同討論，並經學校課程發展委員會審議通過。特殊需求類課程，並經特殊教育相關法定程序通過	<input type="checkbox"/> 彈性學習(節數)課程規劃與設計的過程中，有專業教師參與討論 <input type="checkbox"/> 彈性學習(節數)課程計畫經由課程規劃小組或相關教師專業學習社群共同討論，並經過學校課程發展委員會審議通過 <input type="checkbox"/> 特殊需求類課程，有經過特殊教育推行委員會，以及課程發展委員會審議通過	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合		
13. 師資 專業	13.1 校內師資人力及專長足以有效實施各領域/科目及彈性學習課程、彈性學習節數。新設領域/科目，如科技、新住民語文之師資已妥適安排	<input type="checkbox"/> 校內師資人力及專長具有相關專業背景，能有效實施各領域學習節數課程。	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合		
	13.2 校內行政主管和教師已參加新課綱專業研習或成長活動，對課程綱要內容有充分理解	<input type="checkbox"/> 校內行政主管和教師已參加主管機關及學校辦理的新課程專業研習或成長活動。	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合		

課程 實施	13.3	教師積極參與各領域/科目教學研究會、年級會議及專業學習社群之專業研討、共同備課、觀課及議課活動，熟知任教課程之課綱、課程計畫及教材內容	<input type="checkbox"/> 教師積極參與各領域教學、學年會議和專業學習社群之專業研討參與共同備課、觀課和議課活動。	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合			
	14.	家長溝通	<input type="checkbox"/> 學校彈性學習課程計畫已經過教育局同意備查（要有教育局同意備查文號） <input type="checkbox"/> 學校彈性學習課程計畫已經公告在學校網站首頁明顯地方 <input type="checkbox"/> 學校彈性學習課程計畫已經在班級家長會向學生家長說明	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合			
	15.	教材資源	15.1	各彈性學習(節數)課程所需審定本教材，已依規定程序選用，自編教材及相關教學資源能呼應課程目標並依規定審查。	<input type="checkbox"/> 課程所需教材能呼應課程目標並依規定審查	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
			15.2	各彈性學習(節數)課程之實施場地與設備，已規劃妥善。	<input type="checkbox"/> 場地與設備能符應領域學習課程之實施	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	16.	學習促進	16.1	規劃必要措施，以促進課程實施及其效果，如辦理課程相關之展演、競賽、活動、能力檢測、學習護照等。	<input type="checkbox"/> 能實施多元評量檢測課程實施效益及學習成效	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	17.	教學實施	17.1	教師依課程計畫之規劃進行教學，教學策略及活動安排能促成本教育階段領域/科目核心素養、精熟學習重點及達成彈性學習課程、彈性學習節數目標。	<input type="checkbox"/> 能依課程計畫之規劃進行教學，教學策略和學習活動安排 <input type="checkbox"/> 能有效達成該階段領域核心素養、精熟學習重點及達成領域學習課程之目標	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
			17.2	教師能視課程內容、教學目標、學習重點、學生特質及資源條件，採用相應合適之多元教學策略，並重視教學過程之適性化。	<input type="checkbox"/> 依課程內容、學生特質採用相應合適之多元教學策略(學習策略) <input type="checkbox"/> 能依學生能力實施適性化教學	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	18.	評量回饋	18.1	教師於教學過程之評量或定期學習成就評量之內容及方法，能掌握課綱及課程計畫規劃之核心素養、能力指標、學	<input type="checkbox"/> 教學評量掌握課程計畫規劃之核心素養、學習內容與學習表現 <input type="checkbox"/> 根據評量結果進行學生學習	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合	

		習內容與學習表現，並根據評量結果進行學習輔導或教學調整。	輔導或教學調整	<input type="checkbox"/> 不符合	
		18.2 各領域/科目教學研究會、年級會議及各教師專業學習社群，能就各課程之教學實施情形進行對話、討論，適時改進課程與教學計畫及其實施。	<input type="checkbox"/> 教學活動會依專業對話與討論適時改進再實施課程	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
課程效果	21. 目標達成	21.1 學生於各彈性學習(節數)課程之學習結果表現，能符合課程設計之預期課程目標。	<input type="checkbox"/> 教學實施後，學生學習結果表現能達成預期課程目標	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
		21.2 學生於各彈性學習(節數)課程之非意圖性學習結果，具教育的積極正向價值。	<input type="checkbox"/> 教學實施後，學生在各彈性學習(節數)課程的目標達成外，也表現積極正向的潛在學習結果	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	
	22. 持續進展	22.1 學生於各類彈性學習(節數)課程之學習成就表現，具持續進展的現象。	<input type="checkbox"/> 教學實施後學生學習結果表現具有持續進展的現象	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 部分符合 <input type="checkbox"/> 不符合	

檢核人簽名：

日期：

義盛國民小學○○領域課程評鑑表

一、時間：○○○年○○月○○日 ○午 ○○:○○~○○:○○

二、地點：○○教室

三、主席：○○○

四、出席人員：如簽到表

五、紀錄：○○○

六、彈性領域課程評鑑結果報告：

層面	評鑑指標	質性描述課程評鑑	檢核情形			
			成效優良	成效尚佳	成效普通	成效欠佳
課程設計	1. 教學設計適合學生之能力，提供學生練習、體驗、思考、探究及整合之機會，學習之安排具情境脈絡化、意義化特徵	1. 教學設計適合學生能力，同時提供學生之練習、體驗思考、探究及整合之機會 2. 課程設計中課程目標、能力指標、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、評量方式及議題內容摘要	成 效 優 良	成 效 尚 佳	成 效 普 通	成 效 欠 佳
	2. 內含課程目標、能力指標、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、評量方式及議題內容摘要	3. 各項教學單元/主題彼此間符合順序性、繼續性及統整性之組織原則				
	3. 各項教學單元/主題彼此間符合順序性、繼續性及統整性之組織原則	4. 能力指標、教學單元/主題、教學時間與進度及評量方式等有相對應				
	4. 能力指標、教學單元/主題、教學時間與進度及評量方式等彼此互相呼應					
課程實施	1. 能依課程計畫之規畫進行教學，實施過程充分掌握各課程之能力指標、課程目標，妥適安排學習時間	1. 能依課程計畫規畫進行教學活動，並能掌握能力指標及教學目標妥適安排教學時間				
	2. 能依據課程內容、學生特質及資源條件，採用相應合適之多元教學策略	2. 能依據課程內容及學生特質運用多元教學策略提升學習成效				
	3. 教學過程之評量或定期評量，能掌握課程計畫規劃之能力指標，並根據評量結果進行學習輔導或教學調整	3. 評量設計能掌握課程能力指導並進行教學省思調整教學及學習輔導 4. 能透過評量檢討會及共同				

	4. 各年級教學研究會，能就各課程之教學實施情形進行對話、討論，事實改進課程與教學計畫及其實施	備課活動進行教學對話、討論，學習及調整教學策略				
課程效果	1. 各學習階段/年級學生於各領域/科目之學習結果表現，能達成課綱訂定之能力指標及課程目標	1. 各年級的學習結果大部分能達到課綱訂定之能力指標及課程目標 2. 透過教學活動設計能引導學生進行自我學習的能力				
	2. 各領域/科目課綱核心素養及學習重點以外之其他非意圖性學習結果，具教育之積極正向價值					
	3. 學生在各領域/科目之學習結果表現，於各年級及學習階段期持續進展之現象					
綜合性課程評鑑紀錄	教學設計能依課綱進行規劃，符合學生學習能力，並提供學生不同的學習方式，老師也能透過教學研究會及共同備課進行對話分享提升教學能力，也利用定期評量後檢討會討論學生學生的學習盲點並交流有效教學策略。					

義盛國小○○○學年度○○領域課程評鑑出席簽到表

*7-5 全校學生每日作息時間表

五、全校學生每日作息時間表

桃園市復興區義盛國民小學 112 學年度學校作息時間表

時 間	活 動 內 容	備 註
07:30~07:45	早餐	
07:45~07:50	潔牙及善後收拾	
07:50~08:05	晨間活動/環境整理	
08:05~08:20	晨間閱讀	
08:20~08:40	導師時間	
08:40~08:45	準備時間	
08:45~09:25	第一節	
09:25~09:35	第一節下課	
09:35~10:15	第二節	
10:15~10:30	第二節下課	
10:30~11:10	第三節	
11:10~11:20	第三節下課	
11:20~12:00	第四節	
12:00~13:10	午餐及午休時間	
13:10~13:50	第五節	
13:50~14:00	第五節下課	
14:00~14:40	第六節	
14:40~14:50	第六節下課/環境	
14:50~15:30	第七節	
15:30~	放學時間	

備註：

- 一、請參閱參考資料 4-a 桃園市國民中小學學生在校時間實施原則。
- 二、每日正式課程以前以安排晨光活動、導師時間、學校集會、體育活動及其他教育活動等為原則。

*7-6 學校年度重大活動行事曆及資源運用

六、學校年度重大活動行事曆及資源運用

桃園市復興區義盛國民小學 112 學年度學校年度重大活動行事曆

*週別日期為暫定，以人事行政局公布為準，修訂後請刪掉本行

週次	日期	第一學期重要事項
0		教師備課週(復興區課程策略聯盟共同備課:復興區內學校的校長、主任及教師均會共同參與)
1	0830-0902	8/30(一)開學日並正式上課
2	0903-0909	9/10(六)中秋節(里長會舉辦慶祝活動，邀請里民烤肉，學校歌謠團或打擊樂團受邀至里辦公室表演) 期初校務會議 課發會
3	0910-0916	教職員CPR研習 家長大會(配合家庭教育；利用學校活動中心進行，並請家長會長及里長幫忙宣導教育事宜) 親職教育日(配合家庭教育；利用學校操場、活動中心、里辦公室、小烏來步道等並請里辦公室人員一起進行各項宣導及義盛里的親子活動等)
4	0917-0923	家庭訪問(配合家庭教育；行政同仁及導師於週三下午進行家訪活動，以了解學生親子關係等家庭狀況，對弱勢家庭也會進行物資捐贈) 擬定特教生IEP 特殊教育宣導
5	0924-0930	9/28(四)教師節 雲水書車 品德教育課程 慶生會
6	1001-1007	生命教育月(10月)(以學校校貓豆花為生命教育主軸，讓學生輪流成為牠的主人，讓學生慢慢理解生命的珍貴) 生命教育宣導 教師研習
7	1008-1014	10/10(二)國慶日 雲水書車
8	1015-1021	教師研習(結合在地化課程進行小烏來風景區內的踏查及搜尋備課資源，探訪耆老了解在地深入的風土民情)
9	1022-1028	犯罪被害人保護週(10/25~10/29) 性別平等宣導
10	1029-1104	期中評量 3-6年級桃園市在地化課程
11	1105-1111	安全教育課程 戶外教學(配合安全教育、環境教育)

		學生健檢 教師研習
12	1112-1118	課發會 防災教育宣導(配合安全教育)
13	1119-1125	說唱藝術比賽(比賽前會安排學生至里辦公室及小烏來風景區獻唱， 請家長及里民欣賞，來一場藝術饗宴，也為賽前練膽量) 雲水書車
14	1126-1202	教師研習
15	1203-1209	性別平等宣導 教師研習
16	1210-1216	環境教育宣導(配合安全教育) 教師研習
17	1217-1223	家庭教育宣導 教師研習
18	1224-1230	家庭訪問(配合家庭教育；行政同仁及導師於週三下午進行家訪活 動，以了解學生親子關係等家庭狀況，對弱勢家庭也會進行物資捐 贈) 雲水書車 慶生會
19	113年 1231-0106	1/1(一)元旦 期末IEP會議 課發會
20	0107-0113	期末評量 期末校務會議
21	0114-0120	4-5年級桃園市在地化課程 1/20(五)休業式 1/21(六)寒假開始

週次	日期	第二學期重要事項
1	0215-0217	2/15(一)開學日並正式上課 期初校務會議
2	0218-0224	2/21(三)世界母語日 家庭訪問(配合家庭教育；行政同仁及導師於週三下午進行家訪活動， 以了解學生親子關係等家庭狀況，對弱勢家庭也會進行物資捐贈) 性別平等宣導
3	0225-0302	2/28(三)和平紀念日 擬定特教生IEP 家長大會(配合家庭教育；利用學校活動中心進行，並請家長會長及里 長幫忙宣導教育事宜) 親職教育日(配合家庭教育；利用學校操場、活動中心、里辦公室、小 烏來步道等並請里辦公室人員一起進行各項宣導及義盛里的親子活動 等)

4	0303-0309	課發會 品德教育課程
5	0310-0316	家庭教育宣導 特教知能研習 慶生會
6	0317-0323	校內語文競賽
7	0324-0330	教師研習(結合在地化課程進行小烏來風景區內的踏查及搜尋備課資源,探訪耆老了解在地深入的風土民情)
8	0331-0406	4/4(三)兒童節 4/5(四)清明節 環境教育課程(配合安全教育)
9	0407-0413	教師研習
10	0414-0420	期中評量 課發會 性別平等宣導
11	0421-0427	安全教育課程(配合安全教育) 戶外教學(配合安全教育、環境教育) 4-5年級桃園市在地化課程
12	0428-0504	生命教育課程 教師研習
13	0505-0511	家庭訪問(配合家庭教育;行政同仁及導師於週三下午進行家訪活動,以了解學生親子關係等家庭狀況,對弱勢家庭也會進行物資捐贈) 防災教育課程(請中央大學團隊至義盛里教導相關課程並請老師跟里民一起考取防災士證照)
14	0512-0518	復興區聯合畢業旅行(復興區課程策略聯盟共同舉辦畢業旅行:復興區內學校的校長、主任、六年級導師及畢業生均會共同參與) 畢業系列活動開始(小廚師培訓活動-富邦基金會贊助-會回家做菜給家人吃,並寫出或說出感想等-活動場地為校內活動中心;畢業生於畢業前會準備謝師宴邀請全校教師及畢業生家長食用-活動場地為校長室前小廣場)
15	0519-0525	教師研習
16	0526-0601	課發會 慶生會
17	0602-0608	六年級畢業考
18	0609-0615	畢業典禮(結合泰雅族成年禮紋面文化進行活動-邀請家長會長主持並請家長幫畢業生用鉛筆紋面,象徵階段性成長,也邀請里民一同觀禮;時光膠囊活動-邀請畢業校友回學校開啟時光膠囊,並給予在校生一些積極性鼓勵及正向楷模予以學習-活動地點為校內活動中心)
19	0616-0622	6/22(四)端午節 期末評量
20	0623-0629	期末校務會議 6/29(五)結業式

		7/1(六)暑假開始
--	--	------------

說明：

- 一、依據《家庭教育法施行細則》第8條規定，高級中等以下學校依本法第十三條第一項規定，在正式課程外實施之「家庭教育」課程及活動，應依學生身心發展、家庭狀況、學校人力、物力，結合社區資源為之，並於學校行事曆載明。
- 二、請註明學校辦理「在地化課程」及「安全教育(包括交通安全)」之期程。
- 三、彈性課程中若有融入戶外教育、生命教育，請加註。
- 四、請加註有效運用學校社區資源(人力、物力、環境)。

*7-7 請置入貴校 111 學年度課程計畫實施情形及其效果檢討(課程評鑑實施情形及其效果檢討紀錄)(修訂後請刪除本行)

七、前一學年課程計畫實施情形及其效果檢討(請放入 111 學年度兩門彈性課程課程評鑑實施紀錄，含課程設計、實施、效果評鑑三層面，一為量化，一為質化紀錄)

(一)量化-課程名稱: 影片拍攝

義盛國民小學彈性領域課程評鑑表

一、時間：111年11月9日 下午1:30-3:30

二、地點：藝文教室

三、主席：朱芳慶

四、出席人員：如簽到表

五、紀錄：顏慈儀

六、彈性領域課程評鑑結果報告：

層面	評鑑指標	質性描述課程評鑑	檢核情形			
			成效優良	成效尚佳	成效普通	成效欠佳
課程設計	1. 教學設計適合學生之能力，提供學生練習、體驗、思考、探究及整合之機會，學習之安排具情境脈絡化、意義化特徵	1. 教學設計適合學生能力，同時提供學生之練習、體驗思考、探究及整合之機會 2. 課程設計中課程目標、能力指標、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、評量方式及議題內容摘要	✓			
	2. 內含課程目標、能力指標、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、評量方式及議題內容摘要	3. 各項教學單元/主題彼此間符合順序性、繼續性及統整性之組織原則	✓			
	3. 各項教學單元/主題彼此間符合順序性、繼續性及統整性之組織原則	4. 能力指標、教學單元/主題、教學時間與進度及評量方式等有相對應	✓			
	4. 能力指標、教學單元/主題、教學時間與進度及評量方式等彼此互相呼應		✓			
課程實施	1. 能依課程計畫之規畫進行教學，實施過程充分掌握各課程之能力指標、課程目標，妥適安排學習時間	1. 能依課程計畫規畫進行教學活動，並能掌握能力指標及教學目標妥適安排教學時間	✓			
	2. 能依據課程內容、學生特質及資源條件，採用相應合適之多元教學策略	2. 能依據課程內容及學生特質運用多元教學策略提升學習成效	✓			
	3. 教學過程之評量或定期評量，能掌握課程計畫規劃之能力指標，並根據評量結果進行學習輔導或教學調整	3. 評量設計能掌握課程能力指導並進行教學省思調整教學及學習輔導 4. 能透過評量檢討會及共同備課活動進行教學對話、討論，學習及調整教學策略		✓		
	4. 各年級教學研究會，能就各課程之教學實施情形進行對話、討論，事實改進課程與教學計畫及其實施		✓			

課程效果	1. 各學習階段/年級學生於各領域/科目之學習結果表現，能達成課綱訂定之能力指標及課程目標	1. 各年級的學習結果大部分能達到課綱訂定之能力指標及課程目標		✓		
	2. 各領域/科目課綱核心素養及學習重點以外之其他非意圖性學習結果，具教育之積極正向價值	2. 透過教學活動設計能引導學生進行自我學習的能力	✓			
	3. 學生在各領域/科目之學習結果表現，於各年級及學習階段期持續進展之現象			✓		
綜合性課程評鑑紀錄	教學設計能依課綱進行規劃，符合學生學習能力，並提供學生不同的學習方式，老師也能透過教學研究會及共同備課進行對話分享提升教學能力，也利用定期評量後檢討會討論學生學生的學習盲點並交流有效教學策略。					

義盛國小 111 學年度彈性領域課程評鑑出席簽到表

蔡淑玉	蔡若慶	徐翰慈
郭建麟		顧慧儀
吳若華		楊美華

課程活動設計

壹、課程設計理念

現在的訊息早已透過大量的影片進行內容的傳播，而如何進行影片的拍攝與剪輯已經變成現代人欲傳播訊息必備的能力之一。過往影片拍攝與剪輯的入門門檻很高，沒有受過專業的訓練相當難以進入。但如今隨著科技的進步與器材價格的降低，影片拍攝與剪輯不再是那麼困難的事情，因此希望透過教導學生認識影片拍攝流程，掌握所需之基本器材功能與操作技巧，以棚內錄製的方式，了解如何安排以進行順暢的影片拍攝，並以減少拍攝與剪輯的流程為出發點，介紹導播機、多機攝影機使用的目的等，再加上學生欲傳達的內容，最終完成一部影片，並發表於學校的網路平台，讓他們認識影片製作的方式，得以運用於未來的生活。

貳、課程架構

(含主題、活動、目標、學習對象年級、學習活動名稱、評量等，以及這些要素的關係)

(一)教學活動



(二)教學重點

- 藉由實際的體驗與操作，讓學生能夠知道常見的電視節目或是 YouTube 上的直播主，在拍攝影片時進行的方式與類型。
- 藉由生活中的議題與具有教育性的分享内容為目標，讓學生知道訊息的傳播方式，以及能夠以正確的態度傳達正向的訊息。
- 能夠與同學分享、討論自己在影片製作與拍攝時的心得，並能夠吸收別人口語化表達的優點。
- 藉由新聞稿的撰寫、手板的製作以及影片拍攝、新聞播報等，跑完簡易的影片拍攝的流程，並採用多元評量的方式在各階段評量學生的學習表現。

(二)學習現況分析

五年甲班共有 4 位學生，其中 2 位女生，2 位男生。學習狀況分析下：

- 1 號：○ 翔學習程度好，尤其操作型的課程很容易上手，雖然喜歡發表意見但常會脫離主題，需要適時的拉回或阻擋一下。
- 2 號：○ 瑜學習程度佳，表達能力也好，但偶爾會分心，需要適時地提醒跟注意。

3號：○較整體表現優秀，屬於中規中矩的學生，會依步驟遵循教師指示進行操作，表達能力也很好。

4號：○若個性較害羞，學習程度較差，雖然會試著表達意見，但較為詞不達意，需要老師較多的引導。

參、課程內容

領域/科目	自然與生活科技領域/資訊科		設計者	朱芳慶
實施年級	五年級		總節數	共 4 節，160 分鐘
單元名稱	影片拍攝(第四節)			
設計依據				
學習重點	學習表現	1-III-1 能夠聆聽他人發言，並簡要記錄。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 pe-III-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄。 pe-III-1 能專注聆聽同學報告，提出疑問或意見，並能對探究方法、過程或結果，進行檢討。 pe-III-2 能利用簡單形式的口語、文字或圖畫等，表達探究之過程、發現。	核心素養	自-S-U-B2 能從日常經驗、科技運用、社會中的科學相關議題、學習活動、自然環境、書刊及網路媒體中，適度運用有助於探究、問題解決及預測的資訊，進而能覺察問題或反思媒體報導中與科學相關的內容，以培養求真求實的精神。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動體會團隊合作的重要性。
	學習內容	INF-III-1 日常生活中常見的科技產品。 INF-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響。		自-E-B2 能了解科技及媒體的運用方式，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等，察覺問題或獲得有助於探究的資訊。
議題融入	科技教育、資訊教育			
教材來源	自編			
教學設備/資源	<ul style="list-style-type: none"> ● 影片：聖杰解魔術方塊 義盛國小 @ 2022-05-06 網址【https://youtu.be/X7I-zgJxXRA】 ● 自編簡報 ● 校園新聞稿學習單(主題：防疫宣導...) 			
課程目標				
<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生能知道在校園新聞影片製播中，瞭解的影片製作流程與影像傳播的目的。 2. 學生能對生活中的議題進行討論，並能編寫相關的演講稿，進行發表。 3. 學生能操作攝影機、導播機等相關設備，且能學會影像的取景，在機器上做適度調整。 4. 學生能在分組的工作中扮演好自己的角色，並與同學協力完成校園影片的製作。 				

運用之學習策略 (包含動機策略、後設認知策略、思考策略、一般性學習策略、領域/群科/學程/ 科目特定的學習策略)		
1. 動機策略：影片導入情境，引領學生觀察影片的畫面取景模式。 2. 做中學策略：實際讓學生操作攝影機、電腦導播機等設備，學習擷取畫面重點，加上輪流進行新聞短片的演說，大方說出新聞內容的體驗與學習。 3. 擷取大意策略：學生個別發表及互評所拍攝的影片優缺點，以供大家互相學習。		
教學活動設計		
教學活動內容及實施方式	時間分配	評量方式
課前準備 教師部分 1. 以視覺化方式整理影片製作的流程圖，搭配學校的攝錄影軟環境進行相關的調整與介紹。 2. 教學前確認校園攝影棚的拍攝器材、收音器材、燈光器材與電腦設備導播機的電源、影音線材與傳輸線等的配置妥當及運作正常。		
一、引發動機 1. 詢問學生，平時看到 Youtube 上面各個 Youtuber 的影片，那些介紹東西、開箱的影片是如何產生或製作的？ 3min 口頭發表 2. 觀看義盛校園新聞-【聖杰解魔術方塊】的短片，讓學生透過畫面，知道影片製作時，攝影機與無線麥克風的配置與目的，以及不同機位的攝影機畫面可呈現出的效果為何，並認識燈光與布景如何協助營造畫面的氣氛。 7min 口頭發表		
二、發展活動 (活動一) <u>影片拍攝摘要說明</u> 教師透過簡報與圖示等，讓學生能夠知道學校攝影棚內的各個設備，如何互相搭配以完成一個新聞影片短片的製作，並討論小組或個人的分工合作在影片製播中重要性。 10min 口頭發表 (活動二) <u>實際分組操作</u> 1. 以分組實作的方式，讓每一個設備的操作位置上都有 1 位學生，一部影片拍攝完了之後，再依順時針或逆時針的方式換人操作。 2. 指導學生在進行操作主要攝影機和第二攝影機時，畫面構圖或是拍攝取景的重點是什麼。 3. 指導學生進行電腦的錄製以及使用導播機時，如何進行攝影機畫		

<p>面的切換，以及切換的時機與適當的時間長度</p> <ol style="list-style-type: none"> 4. 學生能夠搭配無線麥克風的使用，以獲得較好的收音效果。 5. 指導學生在進行口語發表時，能夠利用自己製作好的平板做新聞主題以及分段的重點呈現，藉此協助自己的新聞播報更有條理與架構。 6. 因五甲人數少，視學生拍攝情況，每人可拍攝到2回。 <p>三、綜合活動</p> <p>歸納和總結</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 給學生個別發表自己在擔任攝影師和導播和新聞播報者時的想法以及心得 2. 請學生說說看操作攝影師時要注意的地方，有沒有遇到什麼困難？ 3. 請學生說說看聲音為何在影片中非常的重要？ 4. 請學生在觀看拍攝過後的影片時，能夠給予同學間的表现進行正向回饋並提供建議。 	5 min	口語發表
<p>參考資料：</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 影音教學講義(原住民族語數位中心) ● 2021 全國科學探究競賽-影片拍攝教學簡報 		



教師授課實況



教師授課實況



教師授課實況



教師授課實況

觀察者：_____ 陳筱靜 _____ 觀察時間： 5 月 18 日

桃園市復興區義盛國小觀課反饋表

教師姓名	朱芳慶主任	學校	義盛國小				
年級	五年級	班級	甲班				
教材	影音教學(自編)	人數	4				
項目	教學能力指標	觀察結果					
		不佳	待加強	普通	尚佳	優良	
(一) 教學目標掌握	1.輔導目標的達成(教會本次上課內容)					✓	
	2.教師對教學主題的掌握(是否熟練)					✓	
	3.教學方式以學生導向代替教師導向				✓		
	評語： 1. 教學目標明確，課程設計切合主題。 2. 前置教學以教師講述為主。						
項目	教學能力指標	觀察結果					
		不佳	待加強	普通	尚佳	優良	
(二) 輔導呈現	1.師生互動					✓	
	2.活動安排與設計				✓		
	3.教具媒體之使用					✓	
	4.活化學習單						
	5.激發學習興趣				✓		
	6.讓學生有個別練習、發表的機會					✓	
	7.教室管理與經營					✓	
	評語： 1. 師生互動佳，教師善提問與引導。 2. 教學相關設備準備完善且具系統化。 3. 課程規劃讓每位學生都有實作機會。						
項目	教學能力指標	觀察結果					
		不佳	待加強	普通	尚佳	優良	
(三) 學生課堂參與	1.能樂於回答問題					✓	
	2.能樂於參與課堂活動					✓	
	3.有問題困難時能即時提問求助					✓	
	4.能與組員或學習夥伴確實練習					✓	
	5.能在教師指導下於課本上標記或抄寫筆記						
	評語：						

	<p>1. 學生樂於回答問題並積極參與課堂活動。</p> <p>2. 學生能在教師指導下參與課堂實作任務。</p>					
項目	教學能力指標	觀察結果				
		不佳	待加強	普通	尚佳	優良
(四) 學生學習成效	1. 確實學會本次輔導內容					✓
	2. 能回答教師上課之問題					✓
	3. 能完成教師課堂指定之學習任務					✓
	4. 能理解運用課堂所教之內容					✓
	5. 能確實練習完成學習單					
	評語： 1. 學生能透過老師的引導順利達成任務。 2. 學生能運用課堂所學，分工合作完成影片拍攝。					
(五) 綜合評語	<p>1. 課程設計與準備</p> <p>(1) 完整的課程架構規劃與教學活動設計。</p> <p>(2) 充足且專業的教學設施與設備。</p> <p>(3) 完善的課程前置準備與配置。(教學簡報、影片範例、器材配置、學生講稿/手板)</p> <p>(4) 學生講報內容結合時事(新冠疫情)。</p> <p>2. 課堂觀察與發現</p> <p>(1) 教師擅長引導與提問，教學流暢、節奏明快。</p> <p>(2) 學生能專注參與課堂討論，並透過教師引導回答問題與完成任務。</p> <p>(3) 學生熟悉各器材與設備，並能在轉換分工時操作游刃有餘。</p> <p>3. 其他建議與回饋</p> <p>(1) 教師講述階段集中在課程前 24 分鐘(包含探討影片範例、拍攝摘要說明)，學生聆聽易感疲憊，建議設計學習單或搶答遊戲以增加互動與討論。</p> <p>(2) 本課程極富特色與專業性，建議確認所屬類別，應估那定領域學習課程或是校訂彈性學習課程？並可以跨領域模式進行設計與節數規劃。</p> <p>(3) 建議確認課程設計依據：</p> <p>➢ 依據九年一貫課程綱要自然與生活科技學習領域主要內涵：包含物質與能、生命世界、地球環境、生態保育、資訊科技等科學與技術認知學習，並著重科學與科學研究知能及態度、尊重生命與愛護環境的情操，以及善用科技與運用資訊等核心、基本能力之習得。同時應能將此能力轉化、實踐於日常生活中，終身學習。可參照分段能力指標：2-3-6-3 認識資訊科技設備、4-3-2-3 認識資</p>					

	<p>訊時代的科技。6-3-3-2 體會在執行的環節中，有許多關鍵性的因素需要考量。7-3-0-2 把學習到的科學知識和技能應用於生活中。</p> <p>➤ 依據十二年國教自然科學領域課程綱要基本理念：各學習階段應重視並貫徹「探究與實作」的精神與方法，提供學生統整的學習經驗，並強調跨領域科目間的整合，以綜合理解運用自然科學領域七項跨科概念（物質與能量、構造與功能、系統與尺度、改變與穩定、交互作用、科學與生活、資源與永續性）。可參照學習重點：學習表現 pc-III-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。學習內容 1NI-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響。</p>					
--	--	--	--	--	--	--

觀察者：陳巧柔 觀察時間：5月17 日 10:30 - 11:00

桃園市復興區義盛國小觀課反饋表

教師姓名	朱芳慶主任	學校	義盛國小				
年級	五年級	班級	甲班				
教材	影音教學(自編)	人數	4				
項目	教學能力指標	觀察結果					
		不佳	待加強	普通	尚佳	優良	
(一) 教學 目標 掌握	1. 輔導目標的達成(教會本次上課內容)					✓	
	2. 教師對教學主題的掌握(是否離題)					✓	
	3. 教學方式以學生導向代替教師導向					✓	
	評語: 動靜整齊的取學設計百字和教學目標 音圖圖像式的流程圖及重點領取 學生操作更自主流暢, 手播(練習讀稿心風) 手播(心腹畫面) 擲對(取稿相同) 結果互評 隨堂學習。						
項目	教學能力指標	觀察結果					
		不佳	待加強	普通	尚佳	優良	
(二) 輔導 呈現	1. 師生互動					✓	
	2. 活動安排與設計					✓	
	3. 教具媒體之使用					✓	
	4. 活化學習單					✓	
	5. 激發學習興趣					✓	
	6. 讓學生有個別練習、發表的機會					✓	
	7. 教室管理與經營					✓	
	評語: 引起和發揮用同請影片吸引學生注意 做陪學生學習動機 雖步驟繁瑣 時較舊形式 但也同時學生在陪即時調整-操作。						

項目	教學能力指標	觀察結果							
		不佳	待加強	普通	尚佳	優良			
(三) 學生課室參與	1. 能樂於回答問題					✓			
	2. 能樂於參與課堂活動					✓			
	3. 有問題困難時能即時提問求助					✓			
	4. 能與組員或學習夥伴確實練習					✓			
	5. 能在教師指導下於課本上標記或抄寫筆記				✓				
	評語: 在學生操作轉換間即時予回饋(傳缺點), 互相觀摩學習。日常較慢發表的學生, 能主動積極								
項目	教學能力指標	觀察結果							
		不佳	待加強	普通	尚佳	優良			
(四) 學生學習成效	1. 確實學會本次輔導內容					✓			
	2. 能回答教師上課之問題					✓			
	3. 能完成教師課堂指定之學習任務					✓			
	4. 能理解運用課堂所教之內容					✓			
	5. 能確實練習完成學習單					✓			
	評語: 每堂皆是成簡易的影片拍攝, 加上前置堂練習講述文章, 並能在台上演說發表, 成果很是誇讚!								
(五) 綜合評語	<p>切合時事與生活經驗探討的議題融入, 隱含似難而實高的影片製作, 從中學中體驗學習, 但切合學習高處, 最後研觀學鼓勵, 是生活有意願所產生不同主題之影片, 實在值得學習!</p>								

桃園市復興區義盛國小觀課反饋表

教師姓名	朱芳慶主任	學校	義盛國小			
年級	五年級	班級	甲班			
教材	影音教學(自編)	人數	4			
項目	教學能力指標	觀察結果				
		不佳	待加強	普通	尚佳	優良
(一) 教學目標掌握	1. 輔導目標的達成(教會本次上課內容)				✓	
	2. 教師對教學主題的掌握(是否聽題)				✓	
	3. 教學方式以學生導向代替教師導向				✓	
	評語: 評語: 教學內容 教學內容和目標 △ 教學內容 △ 課程中有許多相關領域的專業用語如: 留天地、剪掉、構圖 展現於該領域的專業性。 △ 為引導學生了解, 採問展取講述, 並持續提問。					
項目	教學能力指標	不佳	待加強	普通	尚佳	優良
	△ 講述完整製片過程後, 明確說明該節課目標 △ 明確指出攝影期許: 剪掉、構圖					
(二) 輔導呈現	1. 師生互動				✓	
	2. 活動安排與設計				✓	
	3. 教具媒體之使用				✓	
	4. 活化學習單	無見				
	5. 激發學習興趣				✓	
	6. 讓學生有個別練習、發表的機會				✓	
	7. 教室管理與經營				✓	
評語:	Suggestion: ① 講述內容有些可能對於學生太艱深(字詞), 所以可能用較互動 or 活動方式帶領。 內容 ↓ part or ⊕					

項目	教學能力指標	觀察結果				
		不佳	待加強	普通	尚佳	優良
(三) 學生 課堂 參與	1. 能樂於回答問題					✓
	2. 能樂於參與課堂活動					✓
	3. 有問題困難時能即時提問求助					✓
	4. 能與組員或學習夥伴確實練習					✓
	5. 能在教師指導下於課本上標記或抄寫筆記					✓
	評語: 					
項目	教學能力指標	觀察結果				
		不佳	待加強	普通	尚佳	優良
(四) 學生 學習 成效	1. 確實學會本次輔導內容					✓
	2. 能回答教師上課之問題					✓
	3. 能完成教師課堂指定之學習任務					✓
	4. 能理解運用課堂所教之內容					✓
	5. 能確實練習完成學習單					✓
	評語: 					
(五) 綜合 評語						

*7-7 請置入貴校 111 學年度課程計畫實施情形及其效果檢討(課程評鑑實施情形及其效果檢討紀錄)(修訂後請刪除本行)

七、前一學年課程計畫實施情形及其效果檢討(請放入 111 學年度兩門彈性課程課程評鑑實施紀錄，含課程設計、實施、效果評鑑三層面，一為量化，一為質化紀錄)

(二)質化-課程名稱:食在泰雅

桃園市義盛國民小學 111 年度 彈性學習課程 食在泰雅 課程設計

壹、課程設計理念

本課程設計介紹泰雅族傳統食材給六年級學生認識，學生可以理解現代與過去生活環境的變遷，並且可以實際操作器皿研磨馬告跟利用廚具進行料理，六年級學生可以操作工具在設計者的指導下完成「泰雅吐司」，在本次課程中可以探討思考現代與傳統的變遷差異。

貳、課程架構



參、教材分析

資訊融入教學，透過簡報跟現實的食材跟學生互動產生連結，透過實際的操作，學生未來在家裡也可以獨力完成，並且透過實作有成就感，未來可以自行料理改良。

肆、學習現況分析

六年甲班全班共四人，兩男兩女。

序號	化名	課堂表現
1	飛鼠	1. 對事物的好惡明顯，易顯現於課堂上。 2. 反應靈敏，口條佳。
2	山羌	1.
3	山豬	1. 課堂表現佳 2.
4	山羌	1. 即時回饋較慢 2. 遭遇困難容易挫折，自我放棄

伍、課程教案設計

領域/科目	彈性課程／國語文、社會領域		設計者	郭建麟
實施年級	六年級		教學節次	總節數：1 節課
單元名稱	食在泰雅			
設計依據				
學習重點	學習表現	<ul style="list-style-type: none"> ● 1a-Ⅱ-2 分辨社會事物的類別或先後順序。 ● 3a-Ⅱ-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。 	核心素養	<ul style="list-style-type: none"> ● A2 系統思考 與 解決問題 ● 社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。
	學習內容	<ul style="list-style-type: none"> ● Ab-Ⅱ-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 		
議題融入	實質內涵	<ul style="list-style-type: none"> ● 原 E14 學習或實作 原住民族傳統採集、漁獵、農耕知識。 		
	所融入之學習重點	<ul style="list-style-type: none"> ● 認識傳統泰雅飲食文化。 		
教材來源	<ol style="list-style-type: none"> 1. 料理食譜書籍 2. 網路資料 3. 現實食材 			
教學設備/資源	<ol style="list-style-type: none"> 1. 智慧教室－觸控螢幕 2. 課程簡報 PPT 3. 學習單 4. 泰雅食材 			
學習目標				
<p>【認知】</p> <p>1-1 了解泰雅飲食的原物料，可以以五官體會。</p> <p>1-2 了解飲食上的搭配使用。</p> <p>1-3 可以口說、書寫食譜、心得等創作。</p> <p>【情意】</p> <p>2-1 關心泰雅文化，了解過去與現在的不同，知道環境變遷的差異。</p> <p>【技能】</p> <p>3-1 可以研磨馬告。</p> <p>3-2 可以製作泰雅吐司。</p> <p>【行為】</p> <p>4-1 透過料理認識泰雅，進而有興趣主動跟家人多詢問泰雅飲食文化。</p> <p>4-2 透過料理認識泰雅，進而可以從網路查詢相關資料，並在家製作料理。</p>				

第一節課 遇見泰雅：泰雅面面觀

教學活動設計		
教學活動內容及實施方式	時間	備註
<p>一、引起動機</p> <p>(一) 黑白猜一猜：</p> <p>簡報展示問題，學生回答後再公布答案。</p> <p>1. 有一黑一白兩支湯匙分別放上不同的香料 給學生一分鐘聞一聞、看一看，猜測是甚麼 辛香料 答:黑色湯匙：馬告 白色湯匙：刺蔥</p>	3分	<p>學生以五官觀察湯匙上的香料並聯想生活經驗作回答。</p> <p>口頭評量</p>
<p>二、發展活動</p> <p>(一) 泰雅飲食原料初探</p> <p>介紹馬告、刺蔥、小米、紅藜</p> <p>1. 馬告 2. 刺蔥 3. 小米 4. 紅藜</p>	12分	
<p>(二) 研磨馬告</p> <p>1. 介紹鉢跟研磨器 2. 學生研磨，比較兩個工具研磨的差異 3. 以五官比較黑胡椒跟馬告的差異</p>	5分	
<p>(三) 料理實作－泰雅吐司</p> <p>1. 食材介紹：鮭魚罐頭、小黃瓜、美乃滋、蟹肉棒、馬告、蛋、牛奶、起司</p> <p>2. 土司切邊放到一旁</p> <p>3. 將鮭魚、美乃滋、小黃瓜、蟹肉棒、馬告等食材攪拌均勻</p> <p>4. 放土司到鍋上，加熱後加入蛋液後覆蓋切好的土司部位，煎至焦黃有香氣</p> <p>5. 抹上配料</p> <p>6. 分切</p>	15分鐘	<p>學生經過觀察圖卡，思考其分類。</p> <p>口頭評量</p> <p>學生經學習規則後，可以與同學桌遊互動，並且瞭解卡牌內容。</p> <p>實作體驗</p>
<p>三、綜合活動</p> <p>(一) 學習單說明</p> <p>(二) 作業</p> <p>統整本節課，發下學習單</p>	5分鐘	<p>以紀實表紀錄今天遊戲歷程，搭配學習單反思統整今日課程。</p> <p>紙筆評量</p>

參考資料：（若有請列出）

1. 與孩子開心下廚的魔法點心書—親子點心 幸福時光 p40.彩繪歐姆蛋土司
2. 小學生都會做的菜 p.58

義盛國小 111 年度 泰雅生活 學習單

食在泰雅

班級：六年甲班

座號：2 號

姓名：張建瑜

1. 今天的課程中，學到了不少知識點，請你寫下三個這堂課學習到的新知識。

提醒：敘述請完整

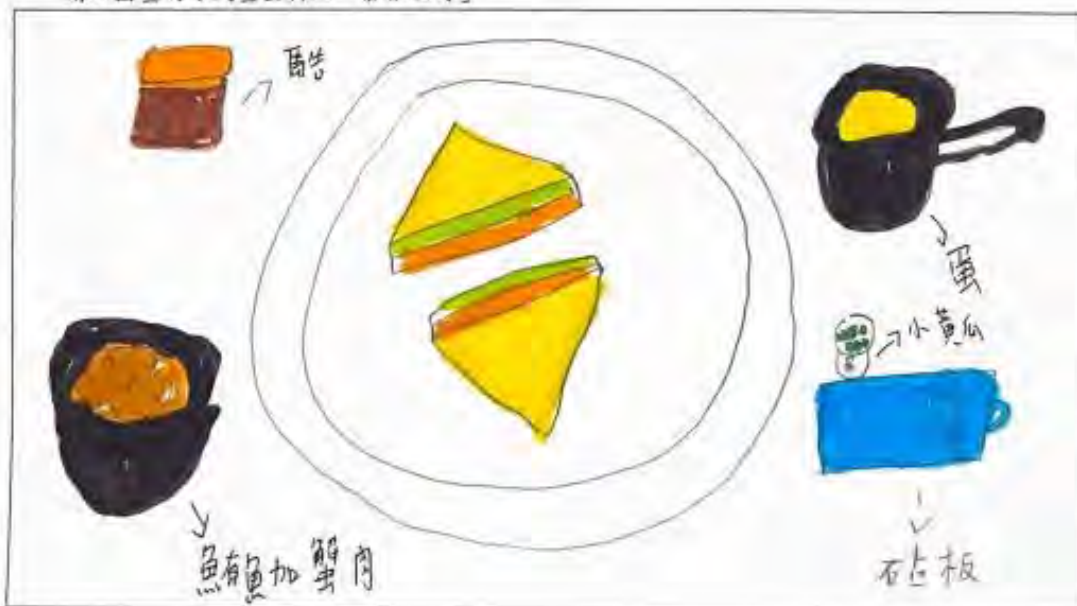
1 泰雅食材可以跟西方食材混在一起煮。	2 馬告可以跟魚有魚混在一起做成好吃的三明治。	3 刺蔥可以做成很多好吃的食物。 (刺蔥冬瓜茶)
---------------------	-------------------------	-----------------------------

2. 請寫下以五官觀察到的「馬告」

五官體會	觀察馬告的敘述
視覺	馬告長的很像小小顆的巧克力球。
聽覺	
嗅覺	有著獨特的香氣。
味覺	吃起來像石更硬的果核。
觸覺	摸起來像圓圓的巧克力球。

3. 泰雅吐司圖象化

請以圖畫的方式畫出料理「泰雅吐司」



4. 小米是泰雅祭典中很重要的角色，文化傳承不可或缺，請以你的生活經驗分享小米在你生活中扮演的角色是什麼？以文字敘述。
如果小米沒有在你生活中扮演重要的角色，那被誰取代了呢？為什麼？同樣以文字敘述清楚。
答：

被白米取代了，因為小米很難照顧。 ✓

5. 我們生活的環境，在飲食上現在跟過去有什麼不一樣的地方，請你舉出兩個例子。

1 很少有人有用小米煮東西了，現在都換成白米。 ✓

2 我們現在有很多好吃的米磨果跟甜點，但以前沒有。

食在泰雅

班級：六年甲班

座號：3 號

姓名：白廷又

1. 今天的課程中，學到了不少知識點，請你寫下三個這堂課學習到的新知識。

提醒：敘述請完整

1 馬具有提神的作用 ✓	2 小米在許多雜事上會用到。 ✓	3 馬苔 也叫作黑珍珠 ✓
-----------------	---------------------	------------------

2. 請寫下以五官觀察到的「馬告」

五官體會	觀察馬告的敘述
視覺	小小圓圓的。 ✓
聽覺	
嗅覺	有著獨特的馨。 ✓
味覺	吃下去時刺刺的我的味覺而且苦苦的 ✓
觸覺	硬硬的 ✓

3. 泰雅吐司圖象化

請以圖畫的方式畫出料理「泰雅吐司」



4. 小米是泰雅祭典中很重要的角色，文化傳承不可或缺，請以你的生活經驗分享小米在你生活中扮演的角色是什麼？以文字敘述。
如果小米沒有在你生活中扮演重要的角色，那被誰取代了呢？為什麼？同樣以文字敘述清楚。
答：

被白米取代了因為現在都直接用買的很方便。



5. 我們生活的環境，在飲食上現在跟過去有什麼不一樣的地方，請你舉出兩個例子。

1 現在都吃營養均衡的，以前不是每餐都有肉可吃。



2 現在有油炸食品和平壘飲，以前沒有。



食在泰雅

班級：六年甲班

座號：4 號

姓名：

劉博君

1. 今天的課程中，學到了不少知識點，請你寫下三個這堂課學習到的新知識。

提醒：敘述請完整

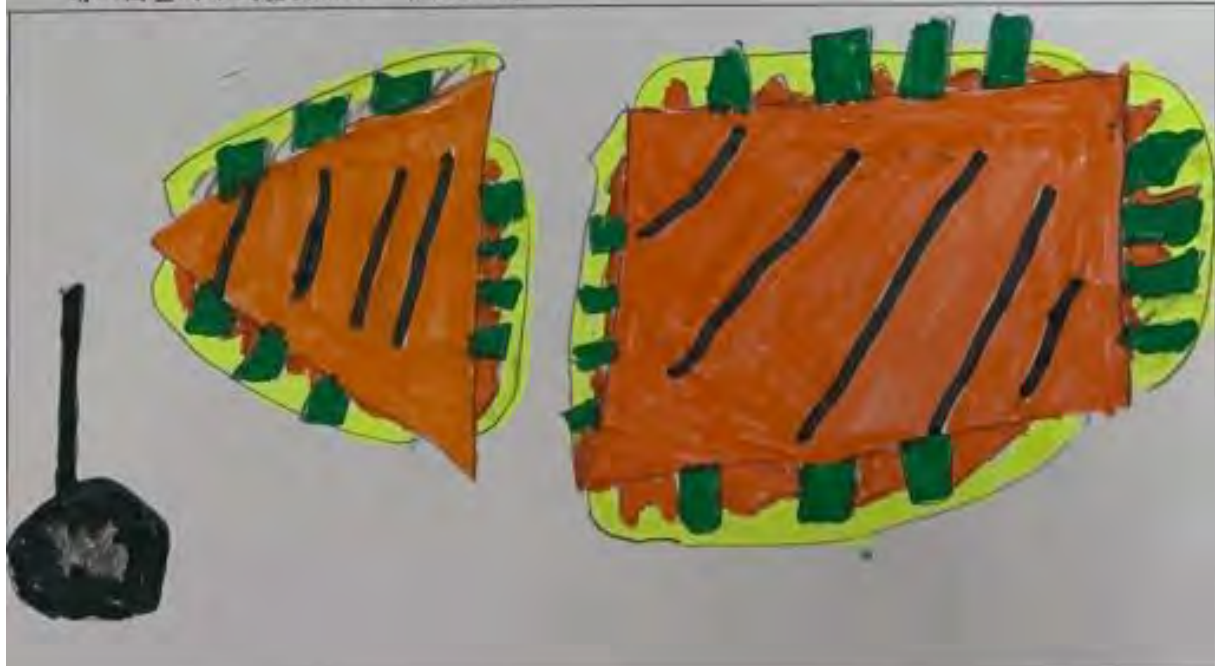
<p>1 馬告有提神作用 ✓</p>	<p>2 小米可以作成米良 ✓</p>	<p>3 紅粉水可以作成甜甜圈 ✓</p>
------------------------	-------------------------	---------------------------

2. 請寫下以五官觀察到的「馬告」

五官體會	觀察馬告的敘述
視覺	像黑珍珠 (像) 像土司裡面下藥一樣
聽覺	X 磨成粉
嗅覺	香香的
味覺	吃起硬硬的、吃起鹹鹹的
觸覺	硬硬的

3. 泰雅吐司圖象化

請以圖畫的方式畫出料理「泰雅吐司」



4. 小米是泰雅祭典中很重要的角色，文化傳承不可或缺，請以你的生活經驗分享小米在你生活中扮演的角色是什麼？以文字敘述。
如果小米沒有在你生活中扮演重要的角色，那被誰取代了呢？為什麼？同樣以文字敘述清楚。
答：

小米可以作成長

5. 我們生活的環境，在飲食上現在跟過去有什麼不一樣的地方，請你舉出兩個例子。

1

馬告可以作提神作用

2

換作不同的

食在泰雅

班級：六年甲班

座號：1 號

姓名：張鈞

1. 今天的課程中，學到了不少知識點，請你寫下三個這堂課學習到的新知識。

提醒：敘述請完整

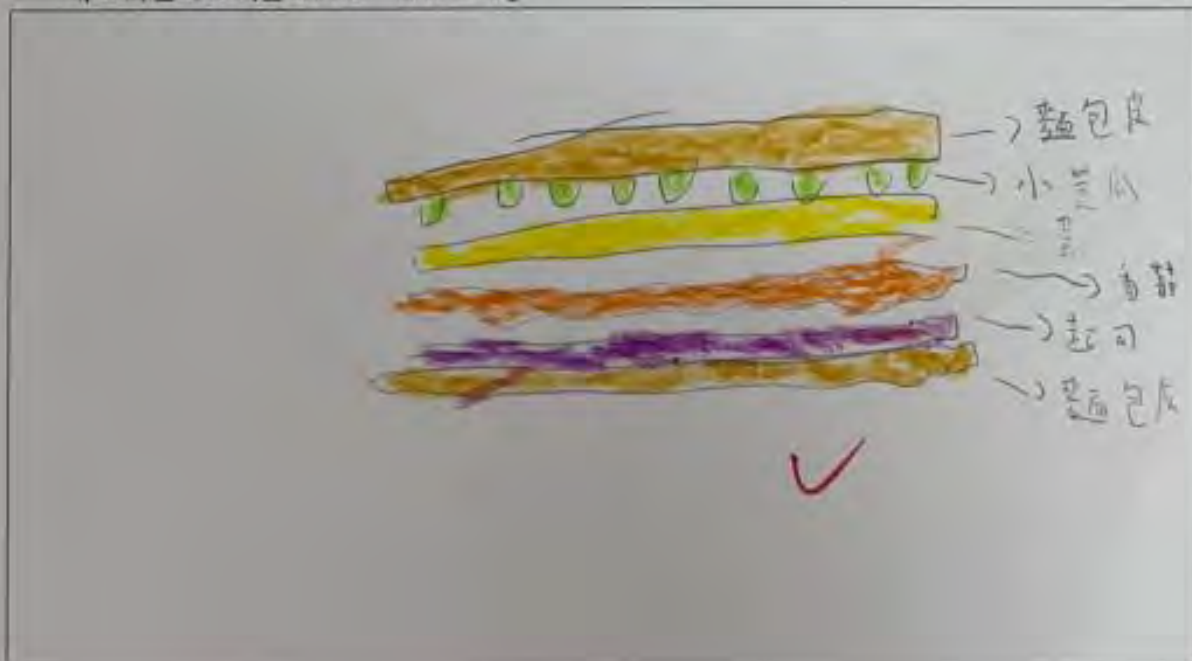
1	馬蹄就是山裡的珍珠 ✓	2	可以結合現代食物 ✓	3	可以製作成三明治 ✓
---	-------------	---	------------	---	------------

2. 請寫下以五官觀察到的「馬告」

五官體會	觀察馬告的敘述
視覺	黑黑又小小的珍珠 ✓
聽覺	
嗅覺	獨特的干硬香氣 ✓
味覺	很像爺爺的藥口 ✓
觸覺	硬硬的 ✓

3. 泰雅吐司圖象化

請以圖畫的方式畫出料理「泰雅吐司」



4. 小米是泰雅祭典中很重要的角色，文化傳承不可或缺，請以你的生活經驗分享小米在你生活中扮演的角色是什麼？以文字敘述。
如果小米沒有在你生活中扮演重要的角色，那被誰取代了呢？為什麼？同樣以文字敘述清楚。
答：

小米的用途在日治時期就被取代了



5. 我們生活的環境，在飲食上現在跟過去有什麼不一樣的地方，請你舉出兩個例子。

1

信之波糖了很方便



2

營養師的工資和

觀察者: Ways Jung 觀察時間: 1月16日 14:50-15:30

桃園市復興區義盛國小觀課反饋表

教師姓名	郭建麟	學校	義盛國小				
年級	六年級	班級	甲				
教材	食在泰雅	人數	4				
項目	教學能力指標	觀察結果					
		不佳	待加強	普通	尚佳	優良	
(一) 教學目標掌握	1.輔導目標的達成(教會本次上課內容)					✓	
	2.教師對教學主題的掌握(是否離題)					✓	
	3.教學方式以學生導向代替教師導向					✓	
	評語: 課程設計與實際操作相呼應 將泰雅傳統在地食材融合生活常見的三明治 學生在桌亦可自行製作 增加親子互作的樂趣						
項目	教學能力指標	觀察結果					
		不佳	待加強	普通	尚佳	優良	
(二) 輔導呈現	1.師生互動					✓	
	2.活動安排與設計					✓	
	3.教具媒體之使用					✓	
	4.活化學習單					✓	
	5.激發學習興趣					✓	
	6.讓學生有個別練習、發表的機會					✓	
	7.教室管理與經營					✓	
	評語: 學生輪流操作並分工合作 一開始利用五感中的嗅覺引起動機(馬告vs刺蔥) 帶入文化背景 引入主題馬告 最後動手製作(泰雅叫)並分享						

項目	教學能力指標	觀察結果				
		不佳	待加強	普通	尚佳	優良
(三) 學生 課堂 參與	1. 能樂於回答問題					✓
	2. 能樂於參與課堂活動					✓
	3. 有問題困難時能即時提問求助					✓
	4. 能與組員或學習夥伴確實練習					✓
	5. 能在教師指導下於課本上標記或抄寫筆記					✓
	評語: 在將馬岩搗碎老師使用錘和研磨器 兩種方式, 並讓學生嘗試. 學生在使 用研磨器時遇到困難, 共同討論解決. 最後合力使用搗磨方式將馬岩磨碎					
項目	教學能力指標	觀察結果				
		不佳	待加強	普通	尚佳	優良
(四) 學生 學習 成效	1. 確實學會本次輔導內容					✓
	2. 能回答教師上課之問題					✓
	3. 能完成教師課堂指定之學習任務					✓
	4. 能理解運用課堂所教之內容					✓
	5. 能確實練習完成學習單					✓
	評語: 學生能對泰雅食材辨認及初探. 以容易上手且在家能簡易練習操 作的三項活 讓學生透過動手做, 及五感對傳統美食及禮儀食材的 碰撞有更深的體驗。					
(五) 綜合 評語	是一堂充滿溫度且富有趣味的責 任知識課, 且搭配學習單做五感的 回饋, 對泰雅食材有更深的認識 讓學生					

觀察者：楊美華 觀察時間：1月16日14:50-15:20

桃園市復興區義盛國小觀課反饋表

教師姓名	郭建麟	學校				
年級	六	班級	甲			
教材	自編	人數	4			
項目	教學能力指標	觀察結果				
		不佳	待加強	普通	尚佳	優良
(一) 教學 目標 掌握	1. 輔導目標的達成(教會本次上課內容)					✓
	2. 教師對教學主題的掌握(是否離題)					✓
	3. 教學方式以學生導向代替教師導向				✓	
	評語: 器具準備齊全並能讓學生有實作的機會。					
項目	教學能力指標	觀察結果				
		不佳	待加強	普通	尚佳	優良
(二) 輔導 呈現	1. 師生互動					✓
	2. 活動安排與設計					✓
	3. 教具媒體之使用					✓
	4. 活化學習單					✓
	5. 激發學習興趣					✓
	6. 讓學生有個別練習、發表的機會					✓
	7. 教室管理與經營					✓
	評語: 先下指令,待學生清楚後再操作。 分別指派任務,每人皆可操作。 製作過程中老師能對學生提出的疑問予以詳細說明。					

項目	教學能力指標	觀察結果				
		不佳	待加強	普通	尚佳	優良
(三) 學生 課室 參與	1. 能樂於回答問題				✓	
	2. 能樂於參與課堂活動					
	3. 有問題困難時能即時提問求助					✓
	4. 能與組員或學習夥伴確實練習					✓
	5. 能在教師指導下於課本上標記或抄寫筆記				✓	
	評語: △ 利用五感認真學習, 參與課堂觀察與實作 △ 未用過研磨器, 老師能先示範操作。					
項目	教學能力指標	觀察結果				
		不佳	待加強	普通	尚佳	優良
(四) 學生 學習 成效	1. 確實學會本次輔導內容					✓
	2. 能回答教師上課之問題					✓
	3. 能完成教師課堂指定之學習任務					✓
	4. 能理解運用課堂所教之內容					✓
	5. 能確實練習完成學習單					✓
	評語: • 體驗馬告在研磨時需較長的時間 △ 嘗試 DIY 自製馬告吐司					
(五) 綜合 評語	學生學習態度認真, 體驗泰雅文化, 老師親切指導, 氣氛融洽					

義盛國小食在泰雅社群			
社群運作第__1__次簽到			
時間	111年9月21日下午1:30至3:30	地點	專科教室
主持人	楊美華	紀錄	顏慧儀
運作主題	討論111學年度食在泰雅社群如何發展課程及規劃相關進度等		
社群成員			
姓名	簽到處	姓名	簽到處
楊美華	楊美華	傅聖坤	傅聖坤
蘇峻弘	蘇峻弘	顏慧儀	顏慧儀
黃怡禎	黃怡禎	范慧瑜	范慧瑜
郭建麟	郭建麟	吳若華	吳若華

義盛國小食在泰雅社群			
社群運作第__2__次簽到			
時間	111年10月26日下午1:30至3:30	地點	專科教室
外聘講師	宋安妮	紀錄	顏慧儀
運作主題	介紹泰雅美食及製作泰雅創意料理		
社群成員			
姓名	簽到處	姓名	簽到處
楊美華	楊美華	傅聖坤	傅聖坤
蘇峻弘	蘇峻弘	顏慧儀	顏慧儀
黃怡禎	黃怡禎	范慧瑜	范慧瑜
郭建麟	郭建麟	吳若華	吳若華

義盛國小食在泰雅社群			
社群運作第__3__次簽到			
時間	111年 11月 23日 下午 1:30 至 3:30	地點	專科教室
主持人	郭建麟	紀錄	顏慧儀
運作主題	針對食在泰雅課程需做觀議課而進行的共同備課會議		
社群成員			
姓名	簽到處	姓名	簽到處
楊美華	楊美華	傅聖坤	傅聖坤
蘇峻弘	蘇峻弘	顏慧儀	顏慧儀
黃怡禎	黃怡禎	范慧瑜	范慧瑜
郭建麟	郭建麟		吳若華

義盛國小食在泰雅社群			
社群運作第__4__次簽到			
時間	111年 12月 7日 下午 1:30 至 3:30	地點	六甲教室
專家學者 諮詢輔導	戴慧貞老師	紀錄	顏慧儀
運作主題	公開授課與專業回饋		
社群成員			
姓名	簽到處	姓名	簽到處
楊美華	楊美華	傅聖坤	傅聖坤
蘇峻弘	蘇峻弘	顏慧儀	顏慧儀
黃怡禎	黃怡禎	范慧瑜	范慧瑜
郭建麟	郭建麟		吳若華

義盛國小食在泰雅社群			
社群運作第 5 次簽到			
時間	112年3月8日下午1:30至3:30	地點	專科教室
外聘講師	宋安妮	紀錄	顏慧儀
運作主題	介紹泰雅美食及製作泰雅創意料理		
社群成員			
姓名	簽到處	姓名	簽到處
楊美華		傅聖坤	傅聖坤
蘇峻弘	蘇峻弘	顏慧儀	顏慧儀
黃怡禎	黃怡禎	范慧瑜	
郭建麟	郭建麟		

義盛國小食在泰雅社群			
社群運作第 6 次簽到			
時間	112年3月29日下午1:30至3:30	地點	專科教室
主持人	郭建麟	紀錄	顏慧儀
運作主題	針對食在泰雅課程需做觀議課而進行的共同備課會議		
社群成員			
姓名	簽到處	姓名	簽到處
楊美華		傅聖坤	傅聖坤
蘇峻弘	蘇峻弘	顏慧儀	顏慧儀
黃怡禎	黃怡禎	范慧瑜	
郭建麟	郭建麟		

義盛國小食在泰雅社群			
社群運作第__7__次簽到			
時間	112年4月12日下午1:30至3:30	地點	六甲教室
專家學者 諮詢輔導	戴慧貞老師	紀錄	顏慧儀
運作主題	公開授課與專業回饋		
社群成員			
姓名	簽到處	姓名	簽到處
楊美華		傅聖坤	傅聖坤
蘇峻弘	蘇峻弘	顏慧儀	顏慧儀
黃怡禎	黃怡禎	范慧瑜	
郭建麟	郭建麟		

義盛國小食在泰雅社群			
社群運作第__8__次簽到			
時間	112年5月3日下午1:30至3:30	地點	六甲教室
主持人	郭建麟	紀錄	顏慧儀
運作主題	成果發表與心得交流		
社群成員			
姓名	簽到處	姓名	簽到處
楊美華		傅聖坤	傅聖坤
蘇峻弘	蘇峻弘	顏慧儀	顏慧儀
黃怡禎	黃怡禎	范慧瑜	
郭建麟	郭建麟		

主題討論/教材研發情形

次數	總共 <u>1</u> 次	每次辦理日期和參與人數 (如不足, 請自行增加)	1. 日期: 111.9.21	人數: 7
			2. 日期:	人數:
主題討論 /教材研 發情形概 述	討論 111 學年度食在泰雅社群如何發展課程及規劃相關進度			
				
說明: 開會討論課程發展及進度規劃		說明: 開會討論課程發展及進度規劃		

共同備課情形				
次數	總共 <u>2</u> 次	每次辦理日期和參與人數	1. 日期：111.11.23	人數：7
			2. 日期：112.3.29	人數：4
共同備課情形概述	針對食在泰雅學習社群的主題配合校內在地化課程發展可運用的教學模式及教學方法進行討論			
				
說明：校內共備會議		說明：校內共備會議		
				
說明：校內共備會議		說明：校內共備會議		

公開授課情形 (觀課)

次數	總共 <u>2</u> 次	每次辦理日期和領域 (如不足, 請自行增加)	1. 日期: 111. 12. 7	領域: 彈性課程
			2. 日期: 112. 4. 12	領域: 彈性課程
公開授課情形概述	在六年甲班利用彈性課程結合泰雅在地化元素進行食在泰雅的料理教學課程			
公開授課成果呈現	(備註: 因涉及個人隱私權及肖像權之相關規定, 攝影/拍照時, 請以群體勿聚焦於個人, 影片如上傳 youtube, 請將 <u>瀏覽權限</u> 設定變更為 【不公開】 。) 上傳網址:			
				
說明: 公開授課-泰雅料理實作課程		說明: 公開授課-泰雅料理實作課程		
				
說明: 公開授課-進行料理食作前先進行擺盤設計		說明: 公開授課-泰雅料理實作課程		

專業回饋情形（議課）

次數	總共 <u>1</u> 次	1. 日期： 111.12.7	領域： 彈性課程	專家諮詢輔導人員： <u>戴惠貞老師</u> 單位： <u>桃園市國語文輔導團</u>
		2. 日期：	領域：	專家諮詢輔導人員：_____ 單位：_____教授/_____國教團

專業回饋情形概述 聘請桃園市國語文輔導團成員的戴惠貞老師進行食在泰雅的觀議課專業諮詢人才，對本次觀議課進行解說



說明：專業人才諮詢會議

說明：專業人才諮詢會議

議課之相關表件檢附

觀議課反饋表：

社群成果發表情形

發表人員	<input checked="" type="checkbox"/> 學生 <input checked="" type="checkbox"/> 老師	發表型態	<input checked="" type="checkbox"/> 動態 <input type="checkbox"/> 靜態	發表規模	<input checked="" type="checkbox"/> 校內 <input type="checkbox"/> 校外	發表形式	<input type="checkbox"/> 紙本 <input checked="" type="checkbox"/> E化(PPT/網頁/微電影)
------	--	------	---	------	---	------	---

成果呈現(非必要)

(備註:因涉及個人隱私權及肖像權之相關規定,攝影/拍照時,請以群體勿聚焦於個人,影片如上傳 youtube,請將瀏覽權限設定變更為【**不公開**】。



說明:學生將做完的料理分享給其他教師享用



說明:學生自行享用自己完成的料理



說明:學生將做完的料理分享給其他教師享用



說明:學生自行享用自己完成的料理

一、專業學習社群對教師專業成長之提升

經過本學期一連串食在泰雅的研習後，因為聘請的講師正好是在地泰雅創意主廚，除了擔任許多餐飲科的講師之外，致力推動泰雅食材融入特色菜餚中，並獲得多項獎項，獲邀舉辦國宴，教師們除了對泰雅食材更為了解之外，在配合推動學校在地化課程及泰雅文化相關課程方面，因為研習時經過料理實作的經驗，更可以在課堂上與學生進行討論溝通後，產生更多有趣的泰雅料理製作，並能融合至多種課程加以實施，配合 108 課綱讓學生實際在生活周遭中運用，因此發展出了畢業班以泰雅料理呈現謝師宴的教學成果。

二、教師專業學習社群對學生學習成效之影響（勾選並附相關資料）

A 自主行動

A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變

B 溝通互動

B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 B3 藝術涵養與美感素養

C 社會參與

C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解

相關資料呈現：（可以用照片、文件皆可）



學生最後能學會製作泰雅料理及分享給教師一起享用

*7-8 校長及教師公開授課實施計畫

桃園市復興區義盛國民小學教師公開課暨教學觀察實施計畫

一、依據：

1. 十二年國民基本教育課程綱要總綱。
2. 桃園市國民小學校長及教師公開授課實施要點。

二、目的：

1. 聚焦學生學習與教師教學，運用學習共同體理念，導引校務朝向注重學生學習成果，引領課程教學精進，建立開放教室氛圍。
2. 透過有系統、有計畫的蒐集教學實務現場資訊，提供教師間進行教學省思與分享回饋，以改進教學，提升學生學習成效。
3. 發揮教師學習社群功能，營造正向支持與合作分享的教師文化，促進教師專業成長。

三、實施對象：本校校長及全體教師。

四、全校教師分為上、下學期二梯次辦理。實施期程自每年9月至隔年6月止。

1. 上學期公開課期程為：每年9月中至隔年1月初

公開課教師數：6人

2. 下學期公開課期程為：每年3月中至每年6月中

公開課教師數：6人

五、實施方式：

1. 自107學年度開始，每位教師應自主規劃公開課及教學觀察。
2. 教師每學年需辦理一次公開課，邀請至少2位同儕教師參與觀課，並可配合教師專業發展評鑑及教師專業學習社群辦理，教師自行尋找最信任的教學夥伴，透過同儕間的教學觀察，進行教學省思與專業對話。
3. 由教務組規劃上下學期公開課人數，由各學年、科任、行政人員協調上下學期公開課人員，由教務處公告後全校老師自由選填觀課老師，與公開課老師協調選擇記錄方式後前往觀課。
4. 每一節公開課暨教學觀察時間約40分鐘。
5. 教務組準備教學觀察記錄表，請觀課教師填寫，填寫後交回教務處。
6. 公開課前後，教學者得與觀課教師進行會談，以了解該節課教學內容。

7. 觀課教師以選擇無課務之節次為原則，若需調課，請洽教務組。

六、本計畫經課程發展委員會審查後，呈請 校長核准後實施，修正時亦同。

*7-9 校外人士協助之部定或校訂課程計畫

桃園市復興區義盛國小校外人士協助教學或活動要點

(經 109.9.15 校務會議通過)

- 一、 義盛國小(以下簡稱本校)為規範校外人士協助教學或活動，俾維護學生權益，依照教育部國民及學前教育署校外人士協助高級中等以下學校教學或活動注意事項規定訂定本要點。
- 二、 本要點所稱校外人士，指學校聘任、任用、僱用或以其他專案聘任之教職員工以外，進用或運用之其他人員。
- 三、 校外人士有下列各款情形之一者，學校不得進用或運用：
 - (一) 犯性侵害犯罪防治法第二條第一項所定之罪，經有罪判決確定。
 - (二) 受兒童及少年性剝削防制條例規定處罰，或受性騷擾防治法第二十條或第二十五條規定處罰。
 - (三) 經各級社政主管機關依兒童及少年福利與權益保障法第九十七條規定處罰。
 - (四) 體罰或霸凌學生，造成其身心嚴重侵害。
 - (五) 有性別平等教育法第二十七之一條第一項第一款、第二款及第三項之情形。校外人士協助學校教學或活動前，學校應依性別平等教育法第二十七條之一第五款規定查詢。
- 五、 校外人士協助教學或活動之課程，分為部定、校訂課程及非部定、校訂課程，校外人士協助教學時，原授課教師或導師均應在場；其課程及教材，應依下列規定辦理：
 - (一) 部定、校訂課程：校外人士協助教學之課程及教材，原授課教師應事先與校外人士討論，並納入學校課程計畫，經學校課程發展委員會通過後，於開學前報各該主管機關備查，並以書面、網站或其他多元管道，向學生及家長說明。
 - (二) 非部定、校訂課程：學校應訂定校外人士課程教學計畫審核機制，並以書面、網站或其他多元管道，向學生及家長說明。校外人士進入學校協助前項第一款部定、校訂課程教學有臨時性需求者，學校應於課程開始一週前，準用前項第二款審核機制辦理。學生或家長申請閱覽第一項第一款、第二款教材者，學校應予提供。
- 六、 校外人士協助教學或活動，應遵守十二年國民基本教育課程綱要、相關法規(如教育基本法、性別平等教育法)及國際人權公約(如消除對婦女一切形式歧視公約、兒童權利公約、身心障礙者權利公約)之規定。
- 七、 學校進用或運用校外人士協助教學或活動者，應遵行下列規定：
 - (一) 事先瞭解校外人士協助教學或活動之目的、宗旨及實施方式。
 - (二) 明確告知校外人士本注意事項之規定。
 - (三) 符合各該教育階段學生成長及學習需求。
 - (四) 不得為特定政治團體或宗教信仰從事宣傳或活動。
 - (五) 不得有商業或為其他利益衝突之行為。
 - (六) 私立學校應符合教育基本法第六條第四項規定。
- 八、 校外人士如為志願服務者(以下簡稱志工)，學校應依志願服務法規定，進行招募、訓

練、管理、運用、輔導、考核、保險及其他相關事項；志工並應遵守志願服務法之規定、志工倫理守則及學校訂定之規章。

九、長期協助教學或活動之校外人士，由地方主管機關或學校提供必要之職能訓練。

十、學校應就校外人士協助教學或活動，瞭解其實施成效，作為學校課程及教材規劃之參考。

十一、教育主管機關及學校應指定專責單位，負責校外人士協助教學或活動及家長諮詢、申訴之相關事項。前項申訴案件之處理期限不得超過三十日；其未能在規定期限內辦結者，應依分層負責簽請核准延長，並將延長理由以書面告知陳情人。申訴案件經學校或地方主管機關處理後，申訴人如有不同意見再向其上級機關申訴時，該上級機關應視案情內容，依權責逕予處理，或指示處理原則後函轉原學校或機關處理，並由原學校或機關將處理情形以書面陳報該上級機關。

十二、教育主管機關對學校辦理校外人士協助教學或活動事宜應盡督導之責，違反者列入中央補助地方教育經費參考。學校或教師辦理校外人士協助教學或活動，違反本注意事項規定者，依相關法令處理。校外人士協助教學或活動違反相關法規或本注意事項規定者，學校應終止契約關係或運用關係，並依相關法令進行處置。

*7-10 課程計畫重點項目檢核表(修訂後請刪除本行)

桃園市「112 學年度國民小學學校課程計畫」重點項目檢核表

學校名稱：義盛國小

(檢核表請與課程計畫併置於網頁中，並於符合項目欄內勾選)

指標項目	指標細項	內容	檢核重點	學校課程發展委員會審查結果		上傳附件
				符合	不符	
學校課程總體架構	學校課程計畫依據與目的	0-1 學校課程計畫依據與目的	<input type="checkbox"/> 107 年 9 月 6 日臺教授國字 1070106766 號函國民中學及國民小學課程計畫備查作業參考原則 <input type="checkbox"/> 十二年國民基本教育課程綱要 <input type="checkbox"/> 九年一貫課程綱要 <input type="checkbox"/> 112 學年本市課程計畫審閱備查委員會籌備會議決議 <input type="checkbox"/> 112 年 6 月 24 日學校課程發展委員會會議決議	√		0-1 學校課程計畫依據與目的
	壹、學校現況與背景分析	1-1 學校現況	<input type="checkbox"/> 學校基本資料列表 <input type="checkbox"/> 全校教職員工編制數教師 <input type="checkbox"/> 特殊教育及特殊類型教育班級	√		1-1 學校現況
		1-2 背景分析	<input type="checkbox"/> 分內部因素(學校區位與規模、學校環境設備、教師團隊、行政團隊、學生與家長等)及外部因素(時代潮流與趨勢、教育政策、外部合作與競爭關係、學校相關系統教育資源)盤點,提出可行性策略	√		1-2 背景分析
	貳、學校願景與課程願景	2-1 學校願景與課程願景	<input type="checkbox"/> 學校願景、課程願景及學生圖像	√		2-1 學校願景與課程願景
	參、課程架構	3-1-1 總體課程架構	<input type="checkbox"/> 含學校願景、課程願景、課程目標、各年級各領域/科目(部定課程)及各彈性學習課程(校訂課程)	√		3-1-1 總體課程架構
		3-1-2 各年級各領域/科目及彈性學習課程名稱與節數安排	<input type="checkbox"/> 一、二、三、四、五年級適用「十二年國民基本教育課程綱要總綱」之學習課程名稱及節數 <input type="checkbox"/> 彈性學習課程總節數需符合課綱規定(總節數 3-6 節) <input type="checkbox"/> 六年級適用「國民中小學九年一貫課程綱要總綱」之學習課程名稱及節數	√		3-1-2 各年級各領域/科目及各彈性學習課程名稱與節數

		3-2 法律規定教育議題實施規劃	<input type="checkbox"/> 性別平等教育 8 時(12 節)/學年~除融入課程外需獨立授課 <input type="checkbox"/> 家庭教育 4 時(6 節)/學年~除融入課程外需獨立授課 <input type="checkbox"/> 家庭暴力防治課程 4 時(6 節)/學年~融入 <input type="checkbox"/> 性侵害犯罪防治課程 4 時(6 節)/學年~融入 <input type="checkbox"/> 環境教育 4 時(6 節)/學年~融入	√		3-2 法律規定教育議題實施規劃
		3-3 畢業考後至畢業前課程活動之規劃安排	<input type="checkbox"/> 時間規劃、領域、課程主題/內容說明，且能延續學生的學習發展	√		3-3 畢業考後至畢業前課程活動之規劃安排
肆、課程實施與評鑑		4-1-1 課程實施說明-各年級各領域/科目及各彈性學習課程實施規劃說明	<input type="checkbox"/> 各年級各領域/科目及各彈性學習課程實施設施、設備、時間及教學人力之規劃說明	√		4-1-1 課程實施說明-各年級各領域/科目及各彈性學習課程實施規劃說明
		4-1-2 課程發展相關組織	<input type="checkbox"/> 課程發展相關組織如課程發展委員會、領域/科目教學研究會、學年會議、專案小組和教師專業學習社群等之運作，妥適說明及規劃	√		4-1-2 課程發展相關組織
		4-1-3 教師專業研習及成長活動之規劃	<input type="checkbox"/> 辦理教師共備觀議課，相互學習成長(如課程計畫附件 7-8)，規劃安排教師專業研習與成長活動	√		4-1-3 教師專業研習及成長活動之規劃
		4-2 課程評鑑規劃	<input type="checkbox"/> 課程設計、實施與學習成效之評鑑規劃	√		4-2 課程評鑑規劃
		伍、各年級各領域/科目課程計畫	<input type="checkbox"/> 各年級各領域/科目課程目標或核心素養、能力指標、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、學習節數及評量方式之規劃符合課程綱要規定，且能有效促進該領域/科目核心素養之達成 <input type="checkbox"/> 各年級各領域/科目課程計畫適合學生之能力、興趣和動機，提供學生練習、體驗思考探索整合之充分機會	√		5-1-1-1 國語文 5-1-1-2 英語文 5-1-1-3 本土語文/新住民語文/臺灣手語 5-1-1-4 數學 5-1-1-5 社會 5-1-1-6 自然科學/自然與生活科技 5-1-1-7 藝術/藝術與人文 5-1-1-8 綜合活動 5-1-1-9 生活

部 定 課 程)					5-1-1-10 健康與體育
	5-1-2 特殊教育班各年級各領域/科目課程計畫	<input type="checkbox"/> 特殊教育班各學習階段、各領域/科目、各班型依據適用之課程綱要規劃課程節數及教學計畫	√		5-1-2 特殊教育班各年級各領域/科目課程計畫
	5-1-3 藝術才能班各年級各領域/科目課程計畫	<input type="checkbox"/> 藝術才能班各學習階段、各領域/科目、各班型依據適用之課程綱要規劃課程節數及教學計畫	√		5-1-3 藝術才能班各年級各領域/科目課程計畫
	5-1-4 體育班各年級各領域/科目課程計畫	<input type="checkbox"/> 體育班各學習階段、各領域/科目、各班型依據適用之課程綱要規劃課程節數及教學計畫	√		5-1-4 體育班各年級各領域/科目課程計畫
	5-2 各年級領域/科目課程教學進度表	上下學期週次必須符合行事曆，每學期最後一週仍須編寫課程進度	√		5-2 各年級領域/科目課程教學進度表
	5-3-1 各年級領域/科目選用之教科書	<input type="checkbox"/> 各年級各領域/科目選用之教科書版本，須經教育部審定通過	√		5-3-1 各年級領域/科目選用之教科書
	5-3-2 各年級領域/科目選用自編教材表	<input type="checkbox"/> 自編教材依課程綱要規定，須經學校課程發展委員會審查通過	√		5-3-2 各年級領域/科目選用自編教材表 <input checked="" type="checkbox"/> 本校無實施 <input type="checkbox"/> 本校有實施
	5-4 跨領域或跨科目協同教學課程計畫	<input type="checkbox"/> 具課程統整精神，能有效促成相關領域/科目核心素養及精熟學習重點。協同教學之師資、時數規劃及實施過程具可行性、合理性	√		5-4 跨領域或跨科目協同教學課程計畫 <input checked="" type="checkbox"/> 本校無實施 <input type="checkbox"/> 本校有實施，且另案函報教育局審核
彈性學習課程	陸、各年級彈性學習課程計畫	6-1 各年級彈性學習課程規劃表	<input type="checkbox"/> 一至六年級彈性學習課程規劃 <input type="checkbox"/> 原住民族地區及重點學校應於彈性學習課程，規劃原住民族知識課程及文化學習活動 <input type="checkbox"/> 含一節資訊科技課程，並在課程名稱下附註(科技)，並加入資訊科技教育課程地圖	√	6-1 各年級彈性學習課程規劃表

程 計 畫 （ 校 訂 課 程 ）	6-2-1 彈性學習課程—統整性主題專題議題探究課程	<input type="checkbox"/> 須為跨領域課程，重視「統整性探究」，且為「主題／專題／議題」的性質 <input type="checkbox"/> 課程名稱不得僅為部定課程單一領域 <input type="checkbox"/> 課程設計應含兩個領域/議題以上指標內容，不得為同一領域下科目之間的重複學習 <input type="checkbox"/> 資訊科技教育課程於 3-5 年級至少 1 節	√		6-2-1-1 一年級 6-2-1-2 二年級 6-2-1-3 三年級 6-2-1-4 四年級 6-2-1-5 五年級 6-2-1-6 六年級
	6-2-2 彈性學習課程-社團活動與技藝課程	<input type="checkbox"/> 由個別學生依興趣及能力進行公開、公平之自由選擇，不得由原班學生逕行成立單一社團，亦不得以學業成績或其他生活學習表現限縮學生排定之優先序位 <input type="checkbox"/> 著重課程多元性以利學生適性發展，不得僅有學術性社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程以促進手眼身心等感官統合、習得生活所需實用技能、培養勞動神聖精神、探索人與科技及工作世界的關係之課程為主，得併同社團活動，由學生依興趣及性向自由選修	√		6-2-2 彈性學習課程-社團活動與技藝課程 <input checked="" type="checkbox"/> 本校無實施 <input type="checkbox"/> 本校有實施
	6-2-3 彈性學習課程-特殊需求領域課程	<input type="checkbox"/> 本類課程須經由專業評估或依學生專長發展所需據以安排，並經特殊教育推行委員會及課程發展委員會審議通過 <input type="checkbox"/> 特殊教育學生（含資優班、特教班、資源班、接受巡迴輔導服務等）、特殊類型班級學生（藝才班、體育班等）應依照學生學習需求安排課程。特殊教育學生、特殊類型班級學生之領域及彈性學習課程均得彈性調整（包含學習節數/學分數配置比例與學習內容），並得於彈性學習課程開設特殊需求領域課程，惟不應減少學習總節數	√		6-2-3 彈性學習課程-特殊需求領域課程 <input checked="" type="checkbox"/> 本校無實施 <input type="checkbox"/> 本校有實施
	6-2-4 彈性學習課程-其他類課程	<input type="checkbox"/> 其他類課程包括本土語文/臺灣手語/新住民語文、服務學習、戶外教育、班際或校際交流、自治活動、班級輔導、學生自主學習及法定議題融入等各式課程 <input type="checkbox"/> 彈性學習課程開設自主學習的課程，其目的在於增進學生自發性的學習，「學習如何學習」，避免全學期皆由老師直接授課。 <input type="checkbox"/> 課中補救教學（學習扶助）應依相關規定，不得納為單一領域之學習節數，亦不得進行原班級學生之統一教學，並應針對不需要學習扶助教學之學生進行課程安排	√		6-2-4 彈性學習課程-其他類課程 <input type="checkbox"/> 本校無實施 <input checked="" type="checkbox"/> 本校有實施

		6-3 融入之議題內容重點	<input type="checkbox"/> 課綱 19 項議題融入教學	√		6-3 融入之議題內容重點
		6-4 各年級彈性學習課程教學進度表	<input type="checkbox"/> 上下學期週次必須符合行事曆，每學期最後一週仍須編寫課程進度	√		6-4 各年級彈性學習課程教學總進度表
		6-5 彈性學習課程選用教科書/自編教材及師資安排表	<input type="checkbox"/> 選用教科書/自編教材依課程綱要規定，並經學校課程發展委員會審查通過 <input type="checkbox"/> 安排具備專長之教師授課	√		6-5 彈性學習課程選用教科書/自編教材及師資安排表
		6-6 在地化課程	<input type="checkbox"/> 品桃園-四年級、賞桃園-五年級	√		6-6 在地化課程計畫
附件	附件	7-1-1 課程發展委員會組織要點	<input type="checkbox"/> 委員名單須含領域代表、特教代表、家長代表	√		7-1-1 請置入課程發展委員會組織要點
		7-1-2-1 學校課程發展委員會會議紀錄	<input type="checkbox"/> 課發會會議記錄至少包含 6 次，含會議時間、會議記錄、參與委員簽到表(含領域代表、特教代表、家長代表)與簽到 <input type="checkbox"/> 需含 112 年課程計劃審查提案及決議通過通過日期：(年 月 日課發會通過) <input type="checkbox"/> 每次會議均需有三分之二以上委員出席，二分之一以上委員通過	√		7-1-2-1 請置入學校課程發展委員會實際運作 6 次會議紀錄(含出席人員簽到表)
		7-1-2-2 特殊教育班課程計畫經特殊教育推行委員會及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄	<input type="checkbox"/> 經特殊教育推行委員會及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄	√		7-1-2-2 特殊教育班課程計畫經特殊教育推行委員會及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄 <input type="checkbox"/> 本校無實施 <input checked="" type="checkbox"/> 本校有實施
		7-1-2-3 藝術才能班課程計畫經藝術才能班課程發展小組及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄	<input type="checkbox"/> 經藝術才能班課程發展小組及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄	√		7-1-2-3 藝術才能班課程計畫經藝術才能班課程發展小組及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄 <input checked="" type="checkbox"/> 本校無實施 <input type="checkbox"/> 本校有實施 <input type="checkbox"/> 音樂

					<input type="checkbox"/> 美術 <input type="checkbox"/> 舞蹈
	7-1-2-4 體育班課程計畫經藝術才能班課程發展小組及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄	<input type="checkbox"/> 經體育班課程發展小組及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄	√		7-1-2-4 體育班課程計畫經藝術才能班課程發展小組及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄 <input checked="" type="checkbox"/> 本校無實施 <input type="checkbox"/> 本校有實施
	7-2 學生在同一學習階段使用不同版本之銜接計畫	<input type="checkbox"/> 含前後使用版本差異性分析及銜接計畫	√		7-2 學生在同一學習階段使用不同版本之銜接計畫 <input checked="" type="checkbox"/> 本校無更換版本 <input type="checkbox"/> 本校有更換版本
	7-3 全校教師授課節數一覽表	<input type="checkbox"/> 依據「桃園市國民小學教師每週授課節數實施要點(111.12.22 修訂)」(參考資料 5)	√		7-3 全校教師授課節數一覽表
	7-4-1 課程評鑑計畫	<input type="checkbox"/> 依據「桃園市國民中學及國民小學課程評鑑注意事項」(參考資料 6)	√		7-4-1 請置入貴校課程評鑑計畫
	7-4-2 課程評鑑檢核表	<input type="checkbox"/> 依據「桃園市國民中學及國民小學課程評鑑注意事項」(參考資料 6)	√		7-4-2 課程評鑑檢核表
	7-5 全校學生每日作息時間表	<input type="checkbox"/> 依據「桃園市國民中小學學生在校時間實施原則」(參考資料 4)	√		7-5 全校學生每日作息時間表
	7-6 學校年度重大活動行事曆及資源運用	<input type="checkbox"/> 加註家庭教育、在地化課程、交通安全教育實施時間 <input type="checkbox"/> 加註有效運用學校社區資源(人力、物力、環境)	√		7-6 學校年度重大活動行事曆及資源運用
	7-7 前一學年課程計畫實施情形及其效果檢討(課程評鑑實施情形及其效果檢討紀錄)	<input type="checkbox"/> 附上 111 學年兩門(彈性課程)課程評鑑， <u>包含設計、實施、效果三層面，呈現方式一量化評鑑、一質性評鑑</u> <input type="checkbox"/> 需含審查委員檢核簽名掃描檔	√		7-7-1 前一學年課程計畫實施情形及其效果檢討科目 1 7-7-2 前一學年課程計畫實施情形及其效果檢討科目 2

	7-8 校長及教師公開授課實施計畫	<input type="checkbox"/> 依據「桃園市國民中小學校長及教師公開授課實施要點」(參考資料 8)	√		7-8 請置入學校校長及教師公開授課計畫
	7-9 校外人士協助之部定或校訂課程計畫	<input type="checkbox"/> 經學校課程發展委員會審查通過 <input type="checkbox"/> 依據「校外人士協助高級中等以下學校教學或活動注意事項」(參考資料 10)	√		7-9 校外人士協助之部定或校訂課程計畫 <input type="checkbox"/> 本校無實施 <input checked="" type="checkbox"/> 本校有實施
	7-10 課程計畫重點項目檢核表	<input type="checkbox"/> 本表核章後掃描 pdf 檔上傳	√		7-10 課程計畫重點項目檢核表

課程發展委員會委員簽名	<p>陳建灯, 朱芳慶</p> <p>徐瀚發, 顏慧儀, 陳巧柔</p> <p>何聖坤, 楊美華, 郭建麟, 黃怡復</p>				
-------------	--	--	--	--	--

教學組長：

教務組 顏慧儀

教務主任：

教導主任 朱芳慶

校長：

義盛國小 陳建灯

