

備查文號：110 年 5 月 3 日桃教小字第 1100036464 號函備查

桃園市義盛國小學校課程計畫

本校 110 年 6 月 24 日 109 學年度第 6 次課程發展委員會會議通過

中 華 民 國 1 1 0 年 8 月 9 日

目錄

1-1 依據與目的	3
2-1 學校現況與背景分析	4
2-2 背景分析	6
3-1 學校願景與學生圖像	8
3-2 學校課程目標與特色	10
4-1 學校作息時間表	13
4-2 教師每週授課節數一覽表	14
4-3 4-4 課程架構	15
4-5 法定議題課程教學活動彙整表	18
6-1 學校課程總表	39
6-2-1 至 6-2-10 部定課程(領域學習課程)之課程計畫	144
7-1 特色課程、主題或教育議題教學活動彙整表	873
9-1 教科書選用版本一覽表	880
10-1-1 統整性主題專題議題探究課程	882
10-1-2 社團活動與技藝課程	
10-1-3 特殊教育班級彈性學習課程(含特殊需求領域課程)之課程計畫	
10-3 彈性學習課程規劃表	927
12-1 拾、學校行事曆	944
13-1 參考範例	947
16-1 課程發展組織	954

1-1 依據與目的

壹、依據：

- 一、教育部「十二年國民基本教育課程綱要總綱」。
- 二、教育部國民中小學九年一貫課程綱要。
- 三、國民教育階段特殊教育課程綱要總綱
- 四、桃園市 110 年度辦理十二年國民基本教育精進國中小教學品質實施計畫。
- 五、本校學校願景及課程目標。
- 六、本校 110 學年度行事曆。
- 七、110 學年度桃園市國民小學「學校課程計畫」審閱備查要點。
- 八、本校 110 年度行事曆 110 年 6 月 23 日學校課程發展委員會會議決議。

貳、目的

- 一、規劃「十二年國民基本教育課程綱要總綱」，研擬學校行政教學相關配套措施，因應時代潮流趨勢與政策的執行落實。
- 二、落實學校特色課程，實踐十二年國民基本教育課程之內涵與精神，培養具備人本情懷、統整能力、民主素養、鄉土與國際意識，以及能進行終身學習之健全國民。
- 三、結合學校、教師、家長、社區人士，共同宣導十二年國民基本教育課程，營造實施十二年國民教育課程的環境氣氛。
- 四、熟習十二年國民教育課程的內涵與精神，透過七大學習領域課程規劃及校本課程彈性規劃，培養學生成為擁有涵蓋三大面向中九大項目的核心素養的全人為目標。

2-1 學校現況與背景分析

貳、學校現況與背景分析：

一、學校現況

(一) 班級數及學生數

年級	班級數	人數		合計
		男	女	
一年級	1	4	0	4
二年級	1	2	5	7
三年級	1	1	2	3
四年級	1	2	5	6
五年級	1	3	1	4
六年級	1	6	6	12
集中式特殊教育班	0	0	0	0
分散式資源班	身心障礙	0	(0)	(0)
	資賦優異	0	(0)	(0)
巡迴輔導	0	(0)	(0)	(0)
藝術才能班	美術	0	0	0
	音樂	0	0	0
	舞蹈	0	0	0
合計	6	17	19	36

(二) 全校教職員工編制數

教職員	教師	專任輔導 教師	職員	專任教練	校警	技工友	總 計
人數	12	0	6	0	1	2	21

(三) 特殊教育教師人數

特教	集中式特 殊教育班	分散式資源班		代(理)課教師		教師助 理員	特教巡 迴教師	總計
		身心障礙	資賦優異	身心障礙	資賦優異			
人數	0	0	0	0	0	(含專、 兼任)	0	0

2-2 SWOT 分析

二、背景分析

向度	優勢 (S)	劣勢 (W)	契機 (O)	危機 (T)	策略 (S)
地理環境	1. 單純的原住民部落 2. 位居北橫公路附近，交通尚稱良好 3. 風景優美，係本市重要觀光地區	1. 距離城市甚遠 2. 大眾運輸工具甚少	1. 部落聯絡道路暢通 2. 可以發展觀光休閒事業	1. 部落過於分散	1. 利用先天地理環境優勢發展教學：如天文學、觀星等
學校規模	1. 每學年設一班附設幼稚園	1. 人數少缺乏互動	1. 設施完善，校園寬廣	1. 同年段班級無競爭對象	1. 積極發展多元學習活動以增加學生數
行政組織與運作	1. 地方人士擔任學校行政工作較具使命感	1. 事多人少，負擔過重 2. 新任人員經驗不足，尚難發揮專才	1. 行政事務制度化 2. 全體參與共同合作	1. 成長動力因人而異 2. 人事變遷調整過大	1. 積極爭取各項計畫及經費以增加教師數：如發展特色課程教師等
教學設備	1. 教室充足、設施完善 2. 動靜態教學區分明	1. 軟體條件不足 2. 缺乏專業人才	1. 可爭取經費充實教學軟體設施 2. 可發展戶外教學模式，經營森林小學	1. 維修經費不足 2. 安全設施未臻完善	1. 積極爭取計畫及經費以改善教學設備等：如智慧教室及新校園運動等
師資陣容	1. 多為正式教師 2. 年輕有活力	1. 教師經驗較少 2. 流動率高	1. 可塑性高 2. 年輕有勁，配合度高	1. 流動率頻繁	1. 以甄取在地教師為主以減少流動率 2. 設定共同推動目標以增加同仁向心力
學生	1. 天真活潑，皆為原住民 2. 大多接受幼稚教育	1. 缺乏競爭對象 2. 程度差異過大	1. 大地之子，可塑性高 2. 單純易引導	1. 缺乏自信 2. 過於樂觀、單純	1. 爭取各種交流參訪活動提升學生眼界

向度	優勢 (S)	劣勢 (W)	契機 (O)	危機 (T)	策略 (S)
家長參與	1. 家長年紀較輕 2. 宗教信仰濃厚	1. 教育程度低 2. 職能缺乏 3. 照顧家計疲於奔命	1. 年輕具熱誠 2. 投入義工活動，增加參與校務管道	1. 無固定收入 2. 較不重視子女教育	1. 發展學校特色帶動觀光讓家長也可參與 2. 協助家長參加認證課程已進入學校協助學生學習
社區資源	1. 山地部落民風純樸 2. 區分為五個部落，形成一個生活圈	1. 社區活動不足 2. 部落過於分散	1. 結合宗教民間社團組織共同舉辦各種活動	1. 文化刺激不足 2. 經濟動力居弱勢	1. 將學校活動結合社區一同辦理：如里校聯合運動大會
其他					

3-1 學校願景與學生圖像

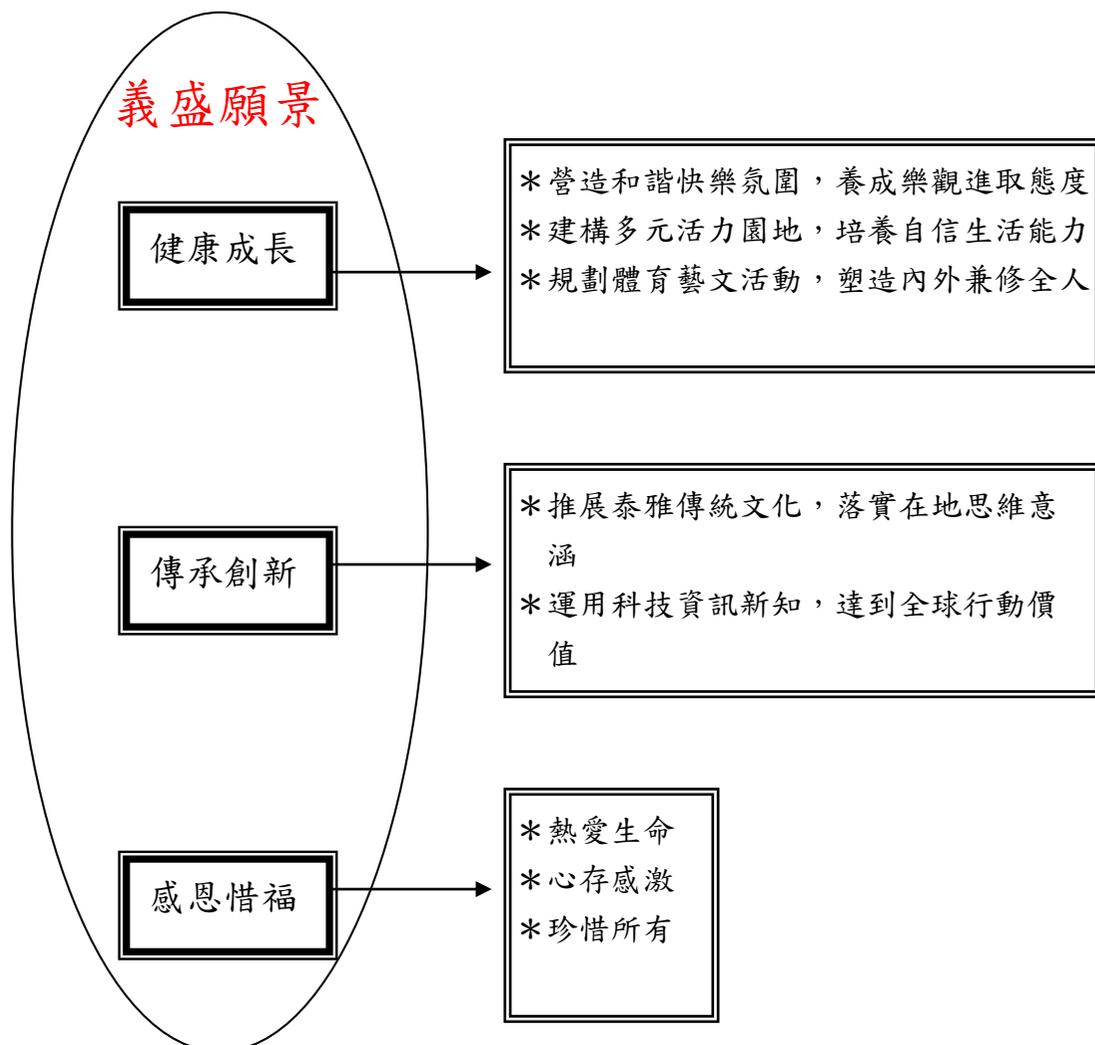
叁、學校願景與學生圖像：

三、學校願景

本校位於桃園市復興區義盛里「小烏來風景特定區」內，民國 39 年原為角板山國民學校分班，自民國四十一年獨立設校至今，已邁入六十幾個年頭。小橋、流水、深澗、高崖、叢林、瀑布、青山綠野、山嵐霧氣、鳥語花香。在這山村野地，風光秀麗的人間仙境，孕育著淳樸的泰雅族活潑天真的兒童，還有一群默默奉獻的教育園丁們。

學區內之家庭組成中單親、隔代教養、經濟狀況不佳者比率偏高，社區人力和物力資源較少，但自然資源及原住民特色文化卻是非常豐富。

因而如何能夠結合本校當地特色，形塑本校發展願景，轉化為理念實踐於教育上，發揮文化學習與尊重的人文精神，亦是本校校務發展的重要課題。本校落實學校本位課程，配合政府教育優先區計劃，推展鄉土文化不遺餘力，遴聘社區耆老及專長人士擔任傳統藝術文化教育推手，和社區緊密結合。從泰雅藤編、母語、歌謠及舞蹈各項教育活動。在共同為教育付出的使命感下，我們結合社區資源共同擬定了學校的願景



義盛國小本位課程 《義盛國際渡假村》				
願景	健康 成長、感恩 惜福、傳承 創新			
學生圖像	青春(Youth)、分享(Share)、目標(Purpose)、聰明(Smart) <small>註：義盛國小英語 YSPS</small>			
課程理念	知識求真、溝通行動、生活求美			
核心素養	自主行動、溝通互動、社會參與			
課程目標	探索力、自學力、批判力、合作力、實踐力、公民力			
課程主軸	樂泰雅好生活	料理無國界學苑	雲遊義盛跟我走	匠心科創達人秀
核心課程	泰雅生活	國際文化	人文課程	創數課程
學習內涵	泰雅美食、 歌謠、舞蹈 傳統技藝、 山野教育...	認識世界 生活英語 國際教育 異國美食	數位數學、資訊創意生活 走讀原鄉、在地導覽 專題探究、生活技能	

四、學生圖像：

- (一) 青春(Youth): 期望學生在國小的求學階段中，能夠樂於學習，享受青春，養成富有熱忱的人格。
- (二) 分享(Share)：期望學生能在國小階段的求學過程中，擁有豐富的友誼，以正向的態度與同儕一同分享所學，迎接未來更大的挑戰。
- (三) 目標(Purpose)：期望學生在國小求學生涯中，嘗試各種多元學習並能了解自身所擁有的長處及短處，發現未來展望的遠大目標，積極進取以成為對社會有所貢獻的人。
- (四) 聰明(Smart)：期望學生在國小階段的學習中，能夠運用時日漸長的智慧，互助思考，動手操作，成為善於思考的實踐者。

3-2 學校課程目標與特色

參、學校課程目標與特色

一、學校課程目標

(一)啟發生命潛能

啟迪學習的動機，培養好奇心、探索力、思考力、判斷力與行動力，願意以積極的態度、持續的動力進行探索學習；從而體驗學習的喜悅，曾益自我價值感。進而激發更多生命的潛能，達到健康且均衡的全人開展。

(二)陶養生活知能

培養基本知能，在生活中能融會各領域所學，統整運用、手腦並用的解決問題；並能適切溝通與表達，重視人際包容、團隊合作、社會互動，以適應社會生活。進而勇於創新，展現科技應用與生活美學的涵養。

(三)促進生涯發展

導引適性發展、盡展所長，且學會如何學習，陶冶終身學習的意願與能力，激發持續學習、創新進取的活力，奠定學術研究或專業技術的基礎；並建立「尊嚴勞動」的觀念，淬煉出面對生挑戰與國際觀競合的勇氣與知能，以適應社會變遷與世界潮流，且願意嘗試引導變遷潮流。

(四)涵育公民責任

厚植民主素養、法治觀念、人權理念、道德勇氣、社區／部意識、國家認同與國際理解，並學會自我負責。進而尊重多元文化與族群差異，追求社會正義；並深化地球公民愛護自然、珍愛生命、習取資源的關懷心與行動力，積極致力於生態永續、文化發展等生生不息的共好理想。

結合以上課程目標以形成學生的探索力、自學力、批判力、合作力、實踐力與公民力以期落實「自發」、「互動」與「共好」的課程理念，以甄全人教育之理想。

二、為追求學校願景與目標的達成，經全體教師於課程發展會議上決議

後，訂定本校校訂課程規劃：

(一)課程主題：跨領域統整課程活動名稱

1. 統整課程架構：

(1)走讀原鄉

(2)專題探究

(3)數位數學

2. 特殊需求領域課程：無

3. 其他：

(1) 泰雅生活課程

(2) 認識世界、生活美語、國際教育

(3) 資訊創意生活課程

(二) 閱讀：

1. 晨光閱讀

2. 明日星球 APP

3. 圖文創作

4. 定期書展

5. 創意書籤製作

(三) 特殊教育(含身障及資優)

1. 課程目標：特殊需求領域課程設計考量系統性、銜接性與統整性，以團隊合作方式設計因應學生個別差異之適性課程，促進不同能力、不同需求學生有效學習；包括生活管理、自我效能、社會技巧、情緒管理、學習策略、職業教育、輔助科技應用、動作機能訓練、溝通訓練、定向行動、點字、領導才能、情意課程及創造力等特殊教育課程。以學生為主體，以生活經驗為重心，培養九年一貫課程綱要及 108 課綱中所提及學生需要之基本能力及素養。

2. 實施原則

(一) 身心障礙學生之能力指標參照各階段基本學力指標，採簡化、減量、分解、替代與重整方式進行學習內容的調整。

(二) 資賦優異類學生之能力指標採加深與加廣的方式，再根據調整過後之指標編選具挑戰性的教材。

(三) 善用各種能引發其學習潛能之學習策略，設計生動有趣的輔助活動，運用教學媒材，提供充分練習機會。

(四) 依據個別學生之身心狀況與需求，進行教室位置、動線規劃、學習區及座位安排等環境的調整。

(五) 評量方式可採動態評量、檔案評量、實作評量、生態評量與課程本位評量等多元評量的方式，充分瞭解各類特殊需求學生的學習歷程與成效，以做為課程設計及改進教學的參考。

3. 適用對象

具下列身分且經由評估後，確有特殊教育需求之學生：

- (一) 經本市「特殊教育學生鑑定及就學輔導會」(以下簡稱鑑輔會) 鑑定之身心障礙學生。
- (二) 經鑑輔會鑑定為疑似身心障礙之學生。
- (三) 經本市各類資賦優異鑑定小組鑑定通過之資賦優異學生。

4. 領域節數 (請依各校特教班型及學生學習需求填列)

依學生學習需求，於晨間、早自習、課間活動、彈性時數或經特推會通過之免修課程及課後時間等時段安排外加式課程，不受領域總節數之限制。

4-1 學校作息時間表

桃園市復興區義盛國民小學 110 學年度學校作息時間

時間	作息	星期一	星期二	星期三	星期四	星期五
07:30 07:45	早餐	早餐	早餐	早餐	早餐	早餐
07:45 07:50	潔牙及善後收拾	潔牙及善後收拾	潔牙及善後收拾	潔牙及善後收拾	潔牙及善後收拾	潔牙及善後收拾
07:50 08:05	晨間打掃	晨間打掃	晨間打掃	MSSR 閱讀預備	晨間打掃	晨間打掃
08:05 08:20	晨間活動	MSSR 寧靜閱讀	MSSR 全校共讀	MSSR 寧靜閱讀	樂團團練	體育活動
08:20 08:40	導師時間	讀報時間	MSSR 全校共讀 教師晨會	學生朝會	樂團團練	體育活動
08:40 08:45	下課時間	下課時間	下課時間	下課時間	下課時間	下課時間
08:45 09:25	第一節	第一節	第一節	第一節	第一節	第一節
09:25 09:35	下課時間	下課時間	下課時間	晨間打掃	下課時間	下課時間
09:35 10:15	第二節	第二節	第二節	第二節	第二節	第二節
10:15 10:30	課間活動	自治村打掃			小舞台	資源回收
10:30 11:10	第三節	第三節	第三節	第三節	第三節	第三節
11:10 11:20	下課時間	下課時間	下課時間	下課時間	下課時間	下課時間
11:20 12:00	第四節	第四節	第四節	第四節	第四節	第四節
12:00 12:40	午餐時間	午餐時間	午餐時間	午餐時間	午餐時間	午餐時間
12:40 12:50	午休時間	潔牙及善後收拾	潔牙及善後收拾	潔牙及善後收拾	潔牙含氟漱口水 善後收拾	潔牙及善後收拾
12:50 13:10	午休時間	低年級打掃放學 午休時間	午休時間	全校打掃放學	低年級打掃放學 午休時間	全校打掃放學
13:10 13:50	第五節	第五節	第五節	低年級社團 中年級社團 高年級社團 教師進修	第五節	教師進修及開會
13:50 14:00	下課時間	下課時間	低中年級打掃		下課時間	
14:00 14:40	第六節	第六節	第六節		第六節	
14:40 14:50	下課時間	下課時間	下課時間		下課時間	
14:50 15:30	第七節	低中年級日課輔 放學	第七節		第七節	
15:30 15:40	下課時間	高年級打掃	高年級打掃		高年級 打掃放學	
15:40 16:20	第八節	低中年級課照	第八節	低年級課照		
16:20 17:00	第九節	高年級日課輔 低中年級課照	高年級日課輔 低中年級課照		高年級日課輔 低中年級課照	
16:20 19:00	放學時間					
19:00 19:40	第十節	夜間補教教學	夜間補教教學	夜間補教教學		

4-2 教師每週授課節數一覽表

桃園市復興區義盛國民小學教師每週授課節數一覽表

學年度	109			110		
班級數	<u>6</u> 班			<u>6</u> 班		
職別	主任	組長	科任 教師	主任	組長	科任 教師
應授課節	<u>4</u> 節	<u>10</u> 節	<u>20</u> 節	<u>4</u> 節	<u>10</u> 節	<u>20</u> 節
實授課節數	<u>6</u> 節	<u>12</u> 節	<u>21</u> 節	<u>6</u> 節	<u>12</u> 節	<u>21</u> 節
備 註	應授課節數依 104.12.9 桃園市國民小學教師每週授課節數實施要點（如參考資料四）填寫，實授課節數為相關經費補助後實際排課節數。					

4-3 十二年國教課程名稱及節數

五、各年級開課科目暨學習節數分配

(一)部定課程(領域學習課程)與校訂課程(彈性學習課程)之節數分配

單位：每週節數

教育階段 階段 年級 領域/科目		國民小學						
		第一學習階段		第二學習階段		第三學習階段		
		一	二	三	四	五	六	
部定課程	領域學習課程	語文	國語文	6		5		
			本土語文/ 新住民語文	1		1		
			英語文			1		
		數學		4		4		
		社會		生活 課程 6		3		
		自然科學				3		
		藝術				3		
		綜合活動				2		
		健康與體育	健康	1		1		
			體育	2		2		
		領域學習節數		20 節		25 節	()	
校訂課程	彈性學習課程	課程類別	課程名稱					
		第一類: 主題課程	走讀原鄉	1	1			
			數位數學			1		
			資訊創意生活			1		
			泰雅生活	1	1	1		
			認識世界 生活美語	1	1	1		
		第四類 其他/學校 活動						
		第四類:特殊 需求領域課 程	生活管理	()	()	()	()	()
			社會技巧	()	()	()	()	()
			溝通訓練	()	()	()	()	()
			學習策略	()	()	()	()	()
			功能性動作訓練	()	()	()	()	()
			點字	()	()	()	()	()
			定向行動	()	()	()	()	()
			輔助科技應用	()	()	()	()	()
			職業教育	()	()	()	()	()
創造力	()		()	()	()	()		
領導才能	()		()	()	()	()		
情意發展	()		()	()	()	()		
藝術才能專長	()	()	()	()	()			
學習總節數		23 節		29 節				

備註：1. 部定課程(領域學習課程)節數應符合課綱規定：第一學習階段(1-2 年級)20 節、第二學習階段(3-4 年級)25 節、第三學習階段(5-6 年級)26 節。

2. 校訂課程(彈性學習課程)包含跨領域統整性主題/專題/議題探究課程，社團活動與技藝課程，特殊需求領域課程，以及本土語文/新住民語文、服務學習、戶外教育、班際或校際交流、自治活動、班級輔導、學生

自主學習、領域補救教學等其他類課程。

3. 校訂課程(彈性學習課程)節數應符合課綱規定:第一學習階段(1-2 年級)2-4 節、第二學習接(3-4 年級)3-6 節、第三學習階段(5-6 年級)4-7 節。
4. 學習總節數應符合課綱規定:第一學習階段(1-2 年級)22-24 節、第二學習接(3-4 年級)28-31 節、第三學習階段(5-6 年級)30-33 節。
5. 「特殊需求領域課程」為依據特殊教育及特殊類型班級學生的學習需求所安排之課程,以()表示;()中請敘明校內所有特殊需求領域課程各科目開設的總節數。

4-4 九年一貫課程名稱及節數

桃園市義盛國民小學 110 學年度每週學習節數一覽表

(參考下列表格依學校實際授課內容填寫)

年段 \ 項目	每週領域總節數	每週彈性學習節數	合計
四年級	25	4	29
高年級	27	5	32

註：英語可運用彈性學習節數或其他相關領域時間實施。

四年級：每週 25 節 (彈性學習節數 4 節)

語文			數學	社會	自然 與 生活 科技	藝術 與 人文	健康 與 體育	綜合 活動	彈性學習節數 (4)		
國語文	本土語言	英語							英語	資訊	學校 、 導師
5	1	1	3	3	3	3	3	3	1	1	2

註：本土需放於語文內，英語 1 節需放於語文內，另 1 節可運用彈性學習節數或其他相關領域時間實施。

五、六年級：每週 27 節 (彈性學習節數 5 節)

語文			數學	社會	自然 與 生活 科技	藝術 與 人文	健康 與 體育	綜合 活動	彈性學習節數 (5)		
國語文	本土語言	英語							英語	資訊	學校 、 導師
6	1	1	4	3	3	3	3	3	1	1	3

註：本土需放於語文內，英語 1 節需放於語文內，另 1 節可運用彈性學習節數或其他相關領域時間實施。

4-5 法律規定之議題

桃園市義盛國民小學 110 學年度實施法定議題課程
教學活動彙整表

編號	特色課程 主 題 或 教育議題 名 稱	實施 時段	實施 對象	實施 方式	節數	教學重點：含教材 (自編或改編 等)、教法、教學資 源、配合專案…… 等	負責 教師 (級任 或科 任)	備註
----	---------------------------------	----------	----------	----------	----	--	-----------------------------	----

1	性別平等教育	<p>融入第一學期第15週及第二學期第2~3週1~6年級綜合領域實施</p> <p>第15週輔導課程及教師研習</p> <p>平日晨光共讀時間</p>	學生教師	<p>融入教師班級教學</p> <p>心理師進行團體及個別諮商輔導及教師研習</p> <p>閱讀活動</p>	<p>課程實施6節課</p> <p>學生團輔或個別諮商1學期2小時及教師研習2小時</p> <p>每學期2節課</p>	<p>每學期最少6節(4小時)</p>	<p>利用1-6綜合課程實施6節課教學</p> <p>本校輔導室有固定配合申請專案的心理師會至校進行學生團體輔導及個別輔導</p>	<p>各班導師及學生事務組組長</p>
---	--------	---	------	--	---	---------------------	---	---------------------

2	家庭教育	融入第一學期第17~18週及第二學期第5~6週 1~6年級綜合領域實施	學生教師 家長及學生	融入教師班級教學 親職教育日&家長大會&家庭訪問 閱讀活動	課程實施8節課 4小時&2小時 &家訪2次約4小時 每學期2節課	每學年應實施4小時以上	本校第一學期皆會舉辦親職教育日、家長大會及家庭訪問，於此時便能增進家庭教育的宣導及進行	學生事務組組長	
---	------	--	-------------------	---	---	-------------	---	---------	--

3	環境教育	第一學期第16&第20週、第二學期第17&第19週、每學期戶外教學及平日晨光共讀時間	學生教師	融入班級教學 融入戶外教學實施 閱讀活動	宣導實施4節課 每學期戶外活動8小時	每學年應實施6節課以上	融入各班課程進行環境教育教學 每學期舉辦一次戶外教學 晨光閱讀可融合環境教育讀本進行閱讀活動	各班導師及學生事務組組長
---	------	--	------	--	---	-------------	--	--------------

備註：

1. 性別平等教育：

國民中小學除應將性別平等教育融入課程外，每學期應實施性別平等教育相關課程或活動至少4小時。(性別平等教育法, 第17條)

2. 家庭教育：

(1) 在正式課程外實施之家庭教育課程及活動，應依學生身心發展、家庭狀況、學校人力、物力，結合社區資源為之，並於學校行事曆載明。(家庭教育法施行細則, 第5條)

(2) 高級中等以下學校每學年應在正式課程外實施4小時以上家庭教育課程及活動，並應會同家長會辦理親職教育。(家庭教育法, 第12條)

3. 環境教育：

國民中小學應將環境教育融入課程實施每學年至少6節課。

4-6 畢業班畢業考後至畢業前課程活動計畫

桃園市義盛國小 110 學年度畢業班畢業考後至畢業前課程活動計畫

預定畢業考日期：111.6.6-111.6.10		預定畢業典禮日期：111.6.15	
		設計者	六年級教師及總務、輔導主任
課程活動目標	一、促進自我與生涯發展 二、實踐生活經營與創新 三、培養感恩情懷與行動		
融入之議題	性別平等、人權、環境、品德、生命、法治、安全、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育		
項次	活動名稱/內容		
1	6/6~6/10 小廚師畢業生自製謝師宴系列活動		
2	6/6~6/10 畢業典禮自我成長影片拍攝與致詞準備		
3	6/14 環境與個人物品整理		
4	6/1~6/2 畢業生圓夢餐會或旅行		
5	6/13 畢業典禮彩排		
6	6/6~6/10 生涯發展規劃教育		
7	6/10 升學輔導-國中銜接課程體驗		
8	6/14 暑期生活安全教育		

5-1 課程評鑑計畫

桃園市復興區義盛國民小學課程評鑑計畫

109 年 8 月 1 日課程發展委員會通過

一、依據

- (一) 107 年 9 月教育部頒國民中學及國民小學實施課程評鑑參考原則。
- (二) 110 年 5 月 3 日桃教小字第 1100036464 號函桃園市教育局國民小學課程計畫備查審閱實施計畫之課程評鑑內容。

二、目的

- (一) 確保及持續改進學校課程發展、教學創新及學生學習之成效。
- (二) 回饋課程綱要之研修、課程政策規劃及整體教學環境之改善。
- (三) 協助評估課程實施及相關推動措施之成效。

三、課程評鑑對象與分工：

課程評鑑的對象包含課程總體架構、各（跨）領域/科目課程、各彈性學習課程等三類，有關各類別評鑑人員及辦理方式說明如下：

- (1) 課程總體架構：由本校課程發展委員會籌組課程評鑑專案小組辦理，評鑑結果提課程發展委員會審議。
- (2) 各（跨）領域/科目課程：分由本校各領域/科目教學研究會辦理，評鑑結果提課程發展委員會審議。
- (3) 各彈性學習課程：分由本校各教師專業學習社群課程發展委員會審議。

四、評鑑時程：

課程總體架構及各（跨）領域/科目課程以一學年為評鑑循環週期，各彈性學習課程則分別以各該課程之學習期程為評鑑週期，配合各課程之設計、實施準備、實施過程和效果評估等課程發展進程進行評鑑，實施時程原則規劃如下：

- (1) 課程總體架構
 - a. 設計階段：前一學年度 3 月 1 日至 7 月 31 日。
 - b. 實施準備階段：前一學年度 6 月 1 日至該學年度 8 月 31 日。
 - c. 實施階段：該學年開學日至學年結束。
 - d. 實施效果：該學年度 7 月 1 日至 7 月 31 日。
- (2) 各（跨）領域/科目課程
 - a. 設計階段：每年 6 月 1 日至 7 月 31 日。
 - b. 實施準備階段：每年 7 月 1 日至 8 月 31 日。
 - c. 實施階段：每學年開學日至學年結束。
 - d. 實施效果：配合平時及定期學生評量期程辦理。
- (3) 各彈性學習課程：配合各該課程之設計、實施準備、實施過程和效果評

估之進程辦理。

五、評鑑資料與方法：

為有效評核各層面辦理情形，乃依據評鑑時程的規劃，評鑑對象及參考【國民中學與國民小學實施課程評鑑參考原則附件—課程發展品質原則】內涵等要素，編製「設計層面」、「實施準備層面」、「實施情形層面」、「實施效果層面」4份評鑑檢核表，俾利各評鑑對象之評鑑分工人員應用。各評鑑層面檢核表如附件一～附件四。有關各層面評鑑檢核工具使用的檢核期程、評鑑對象、評鑑資料與方法，摘述如下表。

評鑑工具名稱	實施檢核時間	評鑑對象	評鑑資料與方法
學校課程評鑑 設計層面檢核 表	3月1日~7月 31日	1. 課程總體架構 2. 各(跨)領域/科目 課程 3. 各彈性學習課程	1. 檢視分析學校 課程計畫中之課 程總體架構、教 材內容、學習資 源的一致性與適 切性。 2. 訪談教師對課 程總體架構之意 見。
學校課程評鑑 實施準備層面 檢核表	6月1日~8月 31日		1 實地檢視各該 課程實施場所之 設備與材料。 2. 分析各教學研 究、教師專業學 習社群的會議紀 錄、共同備課記 錄
學校課程評鑑 實施情形層面 檢核表	學年中辦理		1. 於各該(跨)領 域/科目公開課、 觀課 和議課活動中了解 實施情形。 2. 訪談師生意 見、共備觀議課 紀錄。
學校課程評鑑	7月1日~7		1. 分析學生於平

實施效果層面 檢核表	月 31 日		時評量之學習成果資料。 2. 每學期末分析學生之平時及定期評量結果資料。 3. 分析學生之作業成品、實做評量或學習檔案資料。
---------------	--------	--	--

六、評鑑結果與運用：

對於評鑑過程及結果發現，本校將即時加以運用：

- (1) 修正學校課程計畫：分別提各該（跨）領域/科目教學研究會、教師專業學習社群及本校課程發展委員會討論修正課程計畫。
- (2) 檢討學校課程實施條件及設施，並加以改善：提本校各相關處室檢討及改善課程實施條件及設施。
- (3) 增進教師及家長對課程品質之理解及重視：於相關會議向教師及家長說明評鑑之規劃、實施和結果，增進其對本校課程品質之理解與重視。
- (4) 回饋於教師教學調整及專業成長規劃：提供評鑑發現給各該授課教師作為教學調整之參考，及供教務處參酌評鑑發現之專業成長需求，規劃教師專業成長活動。
- (5) 安排補救教學或學習輔導：有學習困難之課程內容或學生，由教務處彙整名單提供相關教師及輔導室規劃實施補救教學或學習輔導。
- (6) 激勵教師進行課程及教學創新：對課程與教學創新有卓越績效之教師或案例，安排公開分享活動，並予以敘獎表揚。
- (7) 對課程綱要、課程政策及配套措施提供建議：於相關會議或管道，向教育局或相關單位提供建議。

七、評鑑重點及品質原則

本校各課程對象之評鑑重點及品質原則，參照教育部頒國民中學及國民小學實施課程評鑑參考原則附件所列評鑑重點及品質原則，詳附件；唯各評鑑人員得就各課程之性質及課程發展與教育評鑑之專業知識，予以補充。

八、評鑑檢討

本校課程發展委員會於每學期末之會議，安排各(跨)領域/科目教學研究會、彈性學習課程設計與推動小組、課程總體架構評鑑小組輪流報告其評鑑實施情形，同時檢討其實施課程評鑑之效用性、可行性、妥適性及正確性，發現需改善者，則研議其改善之道。必要時，得委請校外專業單位或

人員協助進行評估與檢討。

九、計畫施行

本計畫經本校課程發展委員會審議通過、校長核定後實施，修正時亦同。

十、附件

教育部頒國民中學及國民小學實施課程評鑑參考原則附件。

5-2 學校課程評鑑檢核表

桃園市義盛國民小學110學年度學校課程評鑑檢核表

填表學校：_____ 義盛國小 _____ (檢核表請與課程評鑑計畫並置於網頁中)

評鑑層面	評鑑對象	評鑑重點	課程評鑑細項	達成情形 (待加強→優異)					簡要文字描述
				1	2	3	4	5	
課程設計	課程總體架構	1. 教育效益	1.1 學校課程願景，能呼應課綱之基本理念、目標，具適切性及理想性。				✓		學校課程願景盡量能呼應課綱
			1.2 各領域/科目及彈性學習課程之學習節數規劃，能適合學生學習需要，獲致高學習效益。					✓	領域及彈性節數規劃能適合學生學習需要
		2. 內容結構	2.1 含課綱及本府規定之必備項目，如背景分析、課程願景與目標、各年級各領域/科目及彈性學習課程、彈性學習節數、課程分配表、法律規定教育議題實施規劃、學生畢業考或會考後至畢業前課程規劃與實施及相關附件。					✓	此項目涵課綱及市府規定之必備項目
			2.2 各年級各領域/科目(部定課程)及彈性學習課程(校訂課程)教學節數及總節數規劃符合十二年國教新課綱規定。					✓	課程教學節數符合十二年國教新課綱之規定
			2.3 各年級彈性學習節數之課程規畫符合九年一貫課綱規定。					✓	彈性學習節數符合九年一貫課綱規定
		3. 邏輯關聯	學校課程願景、發展特色及各類彈性學習課程、彈性學習節數主軸，能與學校發展及社區文化等內外因素相互連結。				✓	學校課程主軸盡量能連結學校發展及社區文化	
		4. 發展過程	4.1 學校現況與背景分析為課程發展重要參照資料。					✓	學校現況與背景分析為課程發展重要參考資料

		4.2 規劃過程具專業參與性並經學校課程發展委員會審議通過。				✓	課程規劃經過學校課程發展委員會審議通過
領域 / 科目課程	5. 素養導向	5.1 教學單元/主題及教學重點之規劃，能完整納入課綱中本教育階段納入之學習重點，包括學習內容及學習表現，以有效促進核心素養之達成。				✓	教學重點知規劃盡量能納入課綱之學習重點
		5.2 領域/科目內各單元/主題之教學設計，適合學生之能力、興趣及動機，提供學生練習、體驗、思考、探究及整合之充分機會，學習經驗之安排具情境脈絡化、意義化及適性化特徵。				✓	教學設計，適合學生之能力、興趣及動機，提供學生練習、體驗、思考、探究及整合之充分機會
	6. 內容結構	6.1 內含課綱及本府規定課程計畫中應包含之項目，如各年級課程目標或本教育階段領域/核心素養、能力指標、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、評量方式及配合教學單元/主題內容融入議題之內容摘要。				✓	內含課綱及本府規定課程計畫中應包含之項目
		6.2 同一學習階段內各教學單元/主題彼此間符合順序性、繼續性及統整性之課程組織原則。				✓	同一學習階段內各教學單元/主題彼此間符合順序性、繼續性之課程組織原則

		7. 邏輯關聯	7.1核心素養、能力指標、教學單元/主題、教學重點、教學時間與進度以及評量方式等，彼此呼應且具邏輯關連。 7.2若規劃跨領域/科目統整課程單元/主題，主題內容間應彼此具密切關連之統整精神；採協同教學之單元，應列明參與授課之教師及擬採計教學節數。				✓		核心素養、能力指標、教學單元/主題、教學重點、教學時間與進度以及評量方式等能盡量相呼應
			7.2若規劃跨領域/科目統整課程單元/主題，主題內容間應彼此具密切關連之統整精神；採協同教學之單元，應列明參與授課之教師及擬採計教學節數。				✓		主題內容間能盡量具密切關連之統整精神
評鑑層面	評鑑對象	評鑑重點	課程評鑑細項	達成情形 (待加強→優異)					簡要文字描述
				1	2	3	4	5	
	領域/科目課程	8. 發展過程	8.1規劃與設計過程蒐集、參考及評估本領域/科目課程設計所需之重要資料，如領域/科目課綱、學校課程願景、可能之教材與教學資源、學生先備經驗或成就與發展狀態、課程與教學設計參考文獻等。				✓		規劃與設計過程蒐集、參考及評估本領域/科目課程設計所需之重要資料主要以學生先備經驗為

		8.2 規劃與設計過程具專業參與性，經由領域/科目教學研究會、年級會議或相關教師專業學習社群之共同討論，並經學校課程發展委員會審議通過。				✓	課程規畫經由 關教師 專業學 習社群 共同討 論而發 展出來
彈性 學習 (節 數) 課 程	9. 學 習 效 益	9.1 各彈性學習課程、彈性學習節數之單元或主題內容，符合學生之學習需要及身心發展層次。				✓	各彈性 學習課 程符合 學生之 學習需 要及身 心發展
		9.2 各彈性學習課程、彈性學習節數之教材、內容與活動，能提供學生練習、體驗、思考、探究、發表及整合之充分機會。學習經驗之安排具情境脈絡化、意義化及適性化特徵，確能達成課程目標			✓	各彈性 學習課 程及教 材內容 與活動 盡量能 提供學 生體驗 思考探 究發表 及整合 之學習	
	10. 內 容 結 構	10.1 各年級各彈性學習課程、彈性學習節數計畫之內含項目，符合主管機關規定，如年級課程目標、教學單元/主題名稱、單元/主題內容摘要、教學進度、擬融入議題內容摘要、自編或選用之教材或學習資源和評量方式。				✓	各項目 均符合 主管機 關規定

		10.2各年級規劃之彈性學習課程內容，符合課綱規定之四大類別課程（統整性主題/專題/議題探究、社團活動與技藝課程、特殊需求領域課程、其他類課程）及學習節數規範。				✓	各年級規劃之彈性學習課程內容，符合課綱規定之四大類別課程及學習節數規範
		10.3各彈性學習課程、彈性學習節數之組成單元或主題，彼此間符合課程組織的順序性、繼續性及統整性原則。				✓	各彈性學習課程、彈性學習節數之組成單元或主題盡量符合課程組織的順序性、繼續性及統整性原則。
	11. 邏輯關 聯	11.1各年級各彈性學習課程、彈性學習節數之規劃主題，能呼應學校課程願景及發展特色。				✓	各年級各彈性學習課程、彈性學習節數之規劃主題能盡量呼應學校課程願景及發展特色。

			11.2各彈性學習課程、彈性學習節數之教學單元或主題內容、課程目標、教學時間與進度及評量方式等，彼此間具相互呼應之邏輯合理性。				✓	各彈性學習課程、彈性學習節數之教學單元或主題內容、課程目標、教學時間與進度及評量方式等，彼此間具相互呼應之邏輯合理性。	
		12.	12.1規劃與設計過程中，所蒐集且參考及評估各彈性課程、彈性學習節數規劃所需之重要資料，如相關主題的政策文件與研究文獻、學校課程願景、可能之教材與教學資源、學生先備經驗或成就與發展狀態、課程與教學設計參考文獻等。				✓	規劃與設計過程中盡量考慮課程與學生及在地文化相關性	
		發展期	12.2規劃與設計過程具專業參與性，經由彈性學習課程、彈性學習節數規劃小組、年級會議或相關教師專業學習社群之共同討論，並經學校課程發展委員會審議通過。特殊需求類課程，並經特殊教育相關法定程序通過。				✓	規畫課程過程具專業參與性並經學校課程發展委員會審議通過	
評鑑層面	評鑑對象	評鑑重點	課程評鑑細項	達成情形 (待加強→優異)					簡要文字描述
				1	2	3	4	5	

課程 實施	各 課 程 實 施 準 備	13. 師 資 專 業	13.1校內師資人力及專長足以有效實施各領域/科目及彈性學習課程、彈性學習節數。新設領域/科目，如科技、新住民語文之師資已妥適安排				✓	校內師資人力及專長足以有效實施各領域/科目及彈性學習課程、彈性學習節數。新設領域/科目之師資已妥適
			13.2校內行政主管和教師已參加新課綱專業研習或成長活動，對課程綱要內容有充分理解。				✓	校內行政主管和教師已參加新課綱專業研習或成長活動，對課程綱要內容有充分理解。
			13.3教師積極參與各領域/科目教學研究會、年級會議及專業學習社群之專業研討、共同備課、觀課及議課活動，熟知任教課程之課綱、課程計畫及教材內容。				✓	教師能參與共同備觀議課等活動並研討課程內容

	14. 家長溝通	學校課程計畫獲主管機關備查後，上傳學校網路首頁供學生、家長與民眾查詢。				✓	學校課程計畫獲主管機關備查後，上傳學校網路首頁供學生、家長與民眾查詢。
	15. 教材資源	15.1各領域/科目及彈性學習課程、彈性學習節數所需審定本教材，已依規定程序選用，自編教材及相關教學資源能呼應課程目標並依規定審查。			✓		各領域/科目及彈性學習課程、彈性學習節數所需審定本教材，大都已依規定程序選用並依規
		15.2各領域/科目及彈性學習課程、彈性學習節數之實施場地與設備，已規劃妥善。			✓		實施彈性課程之場地大都已規畫妥善
	16. 學習促進	規劃必要措施，以促進課程實施及其效果，如辦理課程相關之展演、競賽、活動、能力檢測、學習護照等。			✓		盡量辦理學生活動以連接課程所學內容進行檢測

各課程實施情形	17. 教學實施	17.1教師依課程計畫之規劃進行教學，教學策略及活動安排能促成本教育階段領域/科目核心素養、精熟學習重點及達成彈性學習課程、彈性學習節數目標。						
		17.2教師能視課程內容、教學目標、學習重點、學生特質及資源條件，採用相應合適之多元教學策略，並重視教學過程之適性化。						
	18. 評量回饋	18.1教師於教學過程之評量或定期學習成就評量之內容及方法，能掌握課綱及課程計畫規劃之核心素養、能力指標、學習內容與學習表現，並根據評量結果進行學習輔導或教學調整。						
		18.2各領域/科目教學研究會、年級會議及各教師專業學習社群，能就各課程之教學實施情形進行對話、討論，適時改進課程與教學計畫及其實施。						

評鑑 層面	評鑑 對象	評鑑重 點	課程評鑑細項						
				1	2				
課程 效果	領域 / 科目課程	19. 素養達 成	19.1各學習階段/年級學生於各領域/科目之學習結果表現，能達成各該領域/科目課綱訂定之本教育階段核心素養，並精熟各學習重點。						
			19.2各領域/科目課綱核心素養及學習重點以外之其他非意圖性學習結果，具教育之積極正向價值。						
		20. 持續進 展	學生在各領域/科目之學習結果表現，於各年級及學習階段具持續進展之現象。						

彈性 學 習 課 程	21. 目標達成	21.1 學生於各彈性學習課程、彈性學習節數之學習結果表現，能符合課程設計之預期課程目標。						
		21.2 學生在各彈性學習課程、彈性學習節數之非意圖性學習結果，具教育之積極正向價值。						
	22. 持續進展	學生於各類彈性學習程、彈性學習節數之學習成就表現，具持續進展之現象。						

	課程總體架構	23. 教育成效	學生於各領域/科目及彈性學習課程、彈性學習節數之學習結果表現，符合預期教育成效，展現適性教育特質。							
--	--------	----------	---	--	--	--	--	--	--	--

承辦人：

教務主任：

校長：

桃園市立義盛國民小學 110 學年度一年級各領域教學課程表設計者：一年級教學團隊

週別日期	彈性學習課程節數-3 節/週				領域學習課程-20 節/週							備註		
	學校、學年或班級活動(0)	泰雅生活(1)	走讀原鄉(1)	認識世界(1)	語文(7)		數學(4)	生活(6)					健康與體育(3)	
					國語文(6)	本土語言(1)		社會	自然科學	藝術	綜合活動		健康	體育
一 08.30 09.03	*8/30 (一) 開學日並正式上課	第一單元神話故事介紹 1. 介紹泰雅神話故事 2. 影片欣賞：「原知·原味」- 泰雅族射日(泰雅語版)10:06 3. 欣賞心得分享活動	校網介紹 / 實地踏查- 認識校園網路遊，小勇士逛校園識師長。透過使用網路介紹本校環境與師生。	電子書- Good morning. / Good afternoon. / Good evening. / Good night.	首冊第一單元聆聽故事第一課手拉手	ima lalusu? 你叫什麼名字?	第1單元數到10	社會	自然科學	藝術	綜合活動	第一冊一元成變變變活動：長變變變一長真【全育】	第一冊：上育 第一冊四元愛體課活一體課好【安教】	全校開學
二 09.06 09.10	*期初校務會議 *期初課發會	第一單元神話故事介紹- 細說射日傳說故事 1. 射日傳說故事語文教學 2. 朗讀射日傳說文章 3. 完成射日傳說故事學習單	畫說自己- 我的自我像，說我是誰。以圖畫畫出自己特色，介紹我是誰。優點大轟炸，舉出同學好優點。	電子書- Good morning. / Good afternoon. / Good evening. / Good night.	首冊第一單元第二課排一排	教室用語	第1單元數到10	社會	自然科學	藝術	綜合活動	第一冊一元成變變變活動：長變變變一長真【全育】	第一冊：上育 第一冊四元愛體課活一體課好【安教】	校園安全 安宣

週別日期	彈性學習課程節數-3節/週				領域學習課程-20節/週							備註		
	學校、學年或班級活動(0)	泰雅生活(1)	走讀原鄉(1)	認識世界(1)	語文(7)		數學(4)	生活(6)					健康與體育(3)	
					國語文(6)	本土語言(1)		社會	自然科學	藝術	綜合活動		健康	體育
三 09.13 09.17	*家長大會&親職教育日	第二單元泰雅歌謠介紹 1. 泰雅歌謠介紹 2. 認識泰雅歌謠 3. 泰雅歌謠的演出機會與欣賞	影片-「射日傳說」 觀看影片以介紹泰雅神話故事，提醒學生關注重點。	唱跳 ABC- Aa Bb Cc	首冊第壹單元聆聽故事 第二課來數數	自我介紹及教室用語複習及評量(遊戲)	第1單元數到10	一、我上一年級了 3. 放學了				第冊一元成變變活一長真【全育】 第一冊單元：長變變活三大安遊園【全育】	第一冊單元：上育動：全樂安教 第一冊單元：長變變活三大安遊園【全育】	反毒教育 宣導
四 09.22 09.24	*家庭訪問 *擬定舊生 IEP *擬定新生 IEP *身心障礙宣導二節 *中秋節(9/21)	第二單元泰雅歌謠介紹 1. 介紹泰雅歡樂歌謠內容介紹 2. 泰雅歡樂歌謠內容介紹 3. 學習泰雅歡樂歌	繪本-「射日傳說」聽師說，換生說 介紹教師介紹泰雅神話故事，教師朗讀後學生跟讀。	唱跳 ABC- Aa Bb Cc	首冊第壹單元第四課找一找 第一課	Hya ga sinsiy 他是老師 kun ga seto 我是學生 isu ga seto uzi 你是學生	第2單元比長短	二、我的新學校 1. 新生活新朋友				第冊一元成變變活一清潔好習慣【全育】 第一冊單元：長變變活三安遊園【全育】	第一冊單元：上育動：全樂安教 第一冊單元：長變變活三安遊園【全育】	口腔衛生 宣導
五 09.27 10.01	*教師節(9/28) *雲水書車 *品德教育課程一節 *慶生會	第二單元泰雅歌謠介紹 1. 欣賞泰雅歡樂歌 2. 分組練習泰雅歡樂歌 3. 分組演唱泰雅歡樂歌	繪本-「射日傳說」書人進行創作，以平板錄製。	繪本- Blue hat, green hat.	首冊第貳單元聆聽故事 第三第五課雨來了	歌謠教唱 kun ga laqi Tayal	第3單元分與合	二、我的新學校 1. 新生活新朋友				第冊一元成變變活一清潔好習慣【命育】 第一冊單元：長變變活三安遊園【全育】	第一冊單元：的體神奇活一身造遊【全育】 第一冊單元：的體神奇活一身造遊【全育】	品德教育 課程

週別日期	彈性學習課程節數-3節/週				領域學習課程-20節/週							備註		
	學校、學年或班級活動(0)	泰雅生活(1)	走讀原鄉(1)	認識世界(1)	語文(7)		數學(4)	生活(6)					健康與體育(3)	
					國語文(6)	本土語言(1)		社會	自然科學	藝術	綜合活動		健康	體育
六 10.04 10.08	*生命教育月 *生命教育二小時 *教師研習	第三單元泰雅舞蹈介紹 1. 泰雅舞蹈簡介 2. 認識泰雅舞 3. 泰雅舞蹈的演出與欣賞	平板、繪本 - 「射Blue hat, green hat. 學生進行故事接龍創作，以平板錄製。	繪本 - Blue hat, green hat. 首冊第貳單元第六課山坡上的學校	國語文(6)	本土語言(1)	第3單元分與合 文具用品	二、我的新學校 2. 新校園新發現	第一冊第一單元成長變變活一清潔衛生好慣【生命教育】	第一冊第五單元：我的身體真奇妙活一清潔衛生好慣【生命教育】	第一冊第一單元：我的身體真奇妙活二墊模秀秀【生命教育】	第一冊第五單元：我的身體真奇妙活二墊模秀秀【生命教育】	生命教育月	
七 10.12 10.15	*生命教育月 *國慶日(10/10)	第一次學習量	圖畫 - 我畫新結局，聽我來介紹。學生進行故事新的結局創作。	電子書 - How are you today?	國語文(6)	本土語言(1)	第4單元順序和多少 複習歌謠與文具用品(評量)	三、大樹高小花香 1. 我愛小花	第一冊第一單元：我的身體真奇妙活一清潔衛生好慣【生命教育】	第一冊第五單元：我的身體真奇妙活二墊模秀秀【生命教育】	第一冊第一單元：我的身體真奇妙活二墊模秀秀【生命教育】	第一冊第五單元：我的身體真奇妙活二墊模秀秀【生命教育】	生命教育月	
八 10.18 10.22	*生命教育月 *犯罪被害人保護週	第三單元泰雅舞蹈介紹 1. 介紹泰雅歡樂舞 2. 欣賞泰雅歡樂舞 3. 學習泰雅歡樂舞	圖畫 - 我畫新結局，聽我來介紹。學生進行故事新的結局創作。	電子書 - How are you today?	國語文(6)	本土語言(1)	第5單元數到30 認識身體器官	三、大樹高小花香 2. 和樹做朋友	第一冊第一單元：我的身體真奇妙活一清潔衛生好慣【生命教育】	第一冊第五單元：我的身體真奇妙活三唱樂多【生命教育】	第一冊第一單元：我的身體真奇妙活三唱樂多【生命教育】	第一冊第五單元：我的身體真奇妙活三唱樂多【生命教育】	生命教育月	

週別日期	彈性學習課程節數-3節/週				領域學習課程-20節/週							備註		
	學校、學年或班級活動(0)	泰雅生活(1)	走讀原鄉(1)	認識世界(1)	語文(7)		數學(4)	生活(6)					健康與體育(3)	
					國語文(6)	本土語言(1)		社會	自然科學	藝術	綜合活動		健康	體育
九 10.25 10.29	*生命教育月 *雲水書車 *教師研習 *復興區射箭比賽	第三單元泰雅舞蹈介紹 1. 練習泰雅樂舞 2. 演出泰雅樂舞 3. 分享演出泰雅樂舞心得	圖畫-我畫新結局，聽我來介紹。 學生進行故事新的結尾創作。	Halloween-節慶故事、口說句型、trick or treat活動	首冊第二單元第九課做卡片 第二單元統整活動二	身體器官歌曲教唱	第5單元數到30	三、大樹高小花香 2. 和樹做朋友				第一冊第五單元：營養的物活動一：食物盤 第一冊第五單元：我的神奇活動四：物	生命教育月	
十 11.01 11.05	*期中評量 *性別平等教育宣導二小時 *3-6年級桃園市在地生活化課程	第四單元泰雅串珠藝術介紹 1. 介紹泰雅串珠藝術 2. 欣賞泰雅串珠藝術 3. 繪畫泰雅串珠藝術	電子書-射日畫一畫，雲端看傳說 學生進行圖畫創作並拍成照片配合說明製作電子書。	唱跳ABC- Dd Ee Ff	首冊來閱讀紙飛機	身體器官對對樂(評量)	評量週 加油站一	四、聲音的世界 1. 生活中的聲音				第一冊第五單元：我的神奇活動四：物 第一冊第五單元：營養的物活動一：食物盤	*性別平等教育 *桃園市在地生活化課程	
十一 11.08 11.12	*校外教學 *學生健檢 *教師研習	第五單元泰雅竹藝介紹 1. 介紹泰雅竹藝 2. 欣賞泰雅竹藝 3. 繪畫泰雅竹藝	電子書-射日畫一畫，雲端看傳說 學生進行圖畫創作並拍成照片配合說明製作電子書。	唱跳ABC- Dd Ee Ff	第一冊第一單元：長大了 第一課小羊	數字1-10	第6單元加一加	四、聲音的世界 1. 生活中的聲音				第一冊第六單元：走跑跑活動：著奏 第一冊第六單元：走跑跑活動：跟節走	校外教學	

週別 日期	彈性學習課程節數-3節/週				領域學習課程-20節/週							備註		
	學校、學年 或班級活動(0)	泰雅生活(1)	走讀原鄉 (1)	認識世界 (1)	語文(7)		數學 (4)	生活(6)					健康與體育(3)	
					國語文 (6)	本土語 言(1)		社會	自然 科學	藝術	綜合 活動		健康	體育
十二 11.15 11.19	*課發會 *防災教育宣導一節 *說唱藝術比賽	第六單元泰雅陷阱介紹 1. 介紹泰雅陷阱 2. 認識泰雅陷阱 3. 繪畫泰雅陷阱	電子書 - 射日畫一畫，雲端看學生進行圖畫創作並拍成影片配合電子書。	繪本 - Good night, gorila.	第一冊第壹單元：長大了 第二課：奶奶家	數字加文具	第6單元加一加	四、聲音的世界 2. 聲音好好玩				第一冊單：走跑活動：著走 第冊六元走跑活動：跟節走 第一冊單：養食物活二飲好	反菸拒檳 宣導	
十三 11.22 11.26	*雲水書車	第七單元泰雅射箭介紹 1. 介紹泰雅射箭 2. 認識泰雅射箭 3. 繪畫泰雅射箭	戲劇、繪本 - 你去射日，我演我驕傲 學生進行繪本角色扮演，熟悉角色，能背台詞，分工合作。	繪本 - Good night, gorila.	第一冊第壹單元：長大了 第三課：種花	服飾 (你穿什麼)	第7單元認識形狀	四、聲音的世界 3. 聲音模仿秀				第一冊單：走跑活動：跑 第冊六元走跑活動：二奔吧 第一冊單：養食物活二飲好	生命教育 宣導	
十四 11.29 12.03	*教師研習	第七單元泰雅射箭介紹 1. 體驗泰雅射箭 2. 分組練習泰雅射箭 3. 分享體驗心得	戲劇、繪本 - 你去射日，我演我驕傲 學生進行繪本角色扮演，熟悉角色，能背台詞，分工合作。	電子書 - What's your name?	第一冊第壹單元：長大了 統整活動一	顏色	第7單元認識形狀	五、玩具總動員 1. 我們的玩具王國				第一冊單：走跑活動：跑 第冊六元走跑活動：二奔吧 第一冊單：養食物活二飲好	交通安全 宣導	

週別日期	彈性學習課程節數-3節/週				領域學習課程-20節/週							備註		
	學校、學年或班級活動(0)	泰雅生活(1)	走讀原鄉(1)	認識世界(1)	語文(7)		數學(4)	生活(6)					健康與體育(3)	
					國語文(6)	本土語言(1)		社會	自然科學	藝術	綜合活動		健康	體育
十五 12.06 12.10	*性平宣導二小時 *教師研習	第八單元泰雅美食宴會介紹 1. 介紹泰雅美食宴會 2. 認識泰雅美食宴會 3. 品嚐泰雅美食宴會	戲劇、繪本-帶你去射日，我演我驕傲 學生進行繪本角色扮演，熟悉角色，能背台詞，分工合作。	電子書-What's your name?	第一冊第貳單元：問題第四課請問	服飾與顏色的結合	第8單元減一加減應用	五、玩具總動員 2. 玩具同樂會				第一冊第貳單元：快樂上學活動一安紅燈 第一冊第七元大小真好玩活動一滾球高手	性別平等 宣導	
十六 12.13 12.17	*教師研習 *環境教育宣導二節	第九單元泰雅編織介紹 1. 介紹泰雅編織 2. 認識泰雅編織 3. 繪畫泰雅編織	戲劇、繪本-帶你去射日，我演我驕傲 學生進行繪本角色扮演，熟悉角色，能背台詞，分工合作。	唱跳ABC- Gg Hh Ii	第一冊第貳單元：問題第五課七彩的滑梯	學校pqwasan (一) biru	第8單元減一加減應用	五、玩具總動員 2. 玩具同樂會				第一冊第貳單元：快樂上學活動一安紅燈 第一冊第七元大小真好玩活動一滾球高手	環境教育 宣導	
十七 12.20 12.24	*家庭教育宣導二小時 *教師研習	第十單元泰雅祭典介紹 1. 介紹泰雅祭典 2. 認識泰雅祭典 3. 繪畫泰雅祭典	相機、平板-環境認識看相片說故事 認識社區，拍下最喜歡的景點，說說自己的故事。	唱跳ABC- Gg Hh Ii	第一冊第貳單元：問題第六課秋千	我的教室	第8單元減一加減應用	五、玩具總動員 3. 珍惜玩具				第一冊第貳單元：快樂上學活動一安紅燈 第一冊第七元大小真好玩活動一滾球高手	親職教育- 家庭教育	

週別日期	彈性學習課程節數-3節/週				領域學習課程-20節/週						備註			
	學校、學年或班級活動(0)	泰雅生活(1)	走讀原鄉(1)	認識世界(1)	語文(7)		數學(4)	生活(6)				健康與體育(3)		
					國語文(6)	本土語言(1)		社會	自然科學	藝術		綜合活動	健康	體育
十八 12.27 12.30	*家庭訪問 *雲水書車 *慶生會	第十單元泰雅祭典介紹 1. 參加泰雅祭典 2. 分享泰雅祭典心得	相機、平板-環境認識看相片說故事 認識社區，拍下最喜歡的景點，說說自己的故事。	Christmas-節慶故事、句型活動、聖誕歌活動	第一冊 第二單元：問問題 第七課你好	綜合練習	第9單元讀鐘錶	六、新年快樂 1. 新年到	第一冊 第三單元：快樂上學 活動一：安全紅燈	第一冊 第七單元：大小球真好玩 活動一：滾球高手	家庭教育			
十九 01.03 01.07	*期末 IEP 會議 *課發會 *元旦(1/1)	總複習	相機、平板-環境認識看相片說故事 認識社區，拍下最喜歡的景點，說說自己的故事。	電子書 - Please. Thank you. Sorry.	第一冊 第二單元：問問題 統整活動二	期末評量	第9單元讀鐘錶	六、新年快樂 1. 新年到	第一冊 第三單元：快樂上學 活動二：我們是好同學	第一冊 第七單元：大小球真好玩 活動二：傳球遊戲	校園安全宣導			
二十 01.10 01.14	*期末評量 *期末校務會議	第二次學習評量	圖畫-我畫我部落，導覽我最行畫下部落地圖，分享故事，介紹地圖。	電子書 - Please. Thank you. Sorry.	第一冊 來閱讀妹妹寫的字	綜合練習	評量週 加油小站二	六、新年快樂 2. 過新年	第一冊 第三單元：快樂上學 活動二：我們是好同學	第一冊 第七單元：大小球真好玩 活動二：傳球遊戲	環境教育宣導			
二十一 01.17 01.20	*結業式	結業式	圖畫-我畫我部落，導覽我最行畫下部落地圖，分享故事，介紹地圖。	唱跳 ABC- Jj Kk Ll	課程統整 總複習	總檢驗 &成果發表	六、新年快樂 2. 過新年	第一冊 第三單元：快樂上學 活動二：我們是好同學	第一冊 第七單元：大小球真好玩 活動二：傳球遊戲	結業式				
週別日期	彈性學習課程節數-3節/週				領域學習課程-20節/週						備註			
	學校、學年或班級活動(0)	泰雅生活(1)	走讀原鄉(1)	認識世界(1)	語文(8)		數學(4)	生活(6)				健康與體育(3)		

週別日期	彈性學習課程節數-3節/週				領域學習課程-20節/週							備註		
	學校、學年或班級活動(0)	泰雅生活(1)	走讀原鄉(1)	認識世界(1)	語文(7)		數學(4)	生活(6)					健康與體育(3)	
					國語文(6)	本土語言(1)		社會	自然科學	藝術	綜合活動		健康	體育
					國語文(6)	本土語言(1)							健康	體育
一 02.10 02.11	*2/10(四)開學日並正式上課 *學習扶助科技化評量 *期初校務會議 *家庭訪問	第一單元神話故事介紹 1. 介紹泰雅神話故事 2. 影片欣賞: 占卜烏希利克 3. 欣賞心得分享活動	網路- 小勇士雲端識泰雅。透過網路介紹泰雅部落。	電子書- Nice to meet you.	第二冊第壹單元: 交朋友 第一課小花狗	mqwas biru 讀書 (一)	第1單元 數到100	第二冊第一單元: 我愛看書 我的書朋友				單元一、心情追追追活動一、情緒調色盤	單元四、跳一跳、動一動活動一、伸展一下	補救教學 施測
二 02.14 02.18	*性別平等教育宣導二小時 *世界母語日(2/21)	第一單元神話故事介紹 1. 介紹泰雅神話故事 2. 影片欣賞: 占卜烏希利克 3. 欣賞心得分享活動	網路- 小勇士雲端識泰雅。透過網路介紹泰雅部落。	電子書- Nice to meet you.	第二冊第壹單元: 交朋友 第二課找春天	我的文具 (二)	第1單元 數到100	第二冊第一單元: 我愛看書 我的書朋友				單元一、心情追追追活動一、情緒調色盤	單元四、跳一跳、動一動活動二、長大真好	性別平等 教育宣導
三 02.21 02.25	*擬定舊生 IEP *擬定新生 IEP *家長大會&親職教育日 *和平紀念日(2/28)	第一單元神話故事介紹 1. 占卜烏希利克神話故事 2. 朗讀射日傳說文章 3. 完成射日傳說故事學習單	網路、影片- 小勇士雲端識泰雅。透過網路介紹泰雅部落, 以影片認識泰雅文化。	唱跳 ABC- Mm Nn Oo	第二冊第壹單元: 交朋友 第三課和春天一樣	我的同學 (三)	第2單元 18以內的加法	第二冊第一單元: 我愛看書 快樂小書蟲				單元一、心情追追追活動二、情緒處理機	單元四、跳一跳、動一動活動三、我愛唱跳	性別平等 宣導

週別日期	彈性學習課程節數-3節/週				領域學習課程-20節/週							備註		
	學校、學年或班級活動(0)	泰雅生活(1)	走讀原鄉(1)	認識世界(1)	語文(7)		數學(4)	生活(6)					健康與體育(3)	
					國語文(6)	本土語言(1)		社會	自然科學	藝術	綜合活動		健康	體育
四 03.01 03.04	*課發會 *品德教育課程一節	第二單元 泰雅歌謠介紹 1. 泰雅歌謠簡介 2. 認識泰雅歌謠 3. 泰雅歌謠的演出機會與欣賞	訪問 - 我是小記者，問問長輩泰雅事 設計提問，訪問附近家長，認識泰雅文化。	唱跳 ABC- Mm Nn Oo	第二冊 第壹單元：交朋友 統整活動一	互相友愛 mssilungan	第2單元 18以內的加法	第二冊第二單元：美麗的春天 拜訪春天	單元一、心情追追活動二、情緒處理機	單元五、高手來過招活動一、功夫小子	品格教育			
五 03.07 03.11	*家庭教育宣導二小時 *慶生會	第二單元 泰雅歌謠介紹 1. 介紹泰雅歡樂歌謠內容介紹 3. 學習泰雅歡樂歌	繪本 - 我話泰雅，圖說部落 以圖畫創作泰雅部落，介紹文化。	繪本 - Brown bear, brown bear, what do you see?	第二冊 第貳單元：怎麼辦 第四課送什麼呢	我的家人 (一) ngasal maku	第3單元 長度	第二冊第二單元：美麗的春天 拜訪春天	單元二、男女齊步走活動一、做身體的主人	單元五、高手來過招活動一、功夫小子	家庭教育			
六 03.14 03.18	*特教知能研習	第二單元 泰雅歌謠介紹 1. 泰雅舞蹈簡介 2. 認識泰雅樂舞 3. 泰雅舞蹈的演出機會與欣賞	繪本 - 我話泰雅，圖說部落 以圖畫創作泰雅部落，介紹文化。	繪本 - Brown bear, brown bear, what do you see?	第二冊 第貳單元：怎麼辦 第五課窗外的小麻雀	家屬稱謂 (二)	第4單元 18以內的減法	第二冊第二單元：美麗的春天 迎接春天	單元二、男女齊步走活動一、做身體的主人	單元五、高手來過招活動二、童玩世界	家庭教育			
七 03.21 03.25	*教師研習	第一次學習評量考試	繪本 - 「希望快長大」 聽師說，換生說 教師介紹泰雅繪本，教師朗讀後學生跟讀。	唱跳 ABC- Pp Qq Rr	第二冊 第貳單元：怎麼辦 第六課毛毛蟲過河	綜合練習與評量	第4單元 18以內的減法	第二冊第三單元：打電話 傳話遊戲	單元二、男女齊步走活動一、做身體的主人	單元五、高手來過招活動二、童玩世界	寫作教學			

週別 日期	彈性學習課程節數-3節/週				領域學習課程-20節/週							備註		
	學校、學年 或班級活動(0)	泰雅生 活(1)	走讀原鄉 (1)	認識世界 (1)	語文(7)		數學 (4)	生活(6)					健康與體 育(3)	
					國語文 (6)	本土語 言(1)		社會	自然 科學	藝術	綜合 活動		健康	體育
八 03.28 04.01	*校內語文競賽 *環境教育二節	第三單元 泰雅舞蹈 介紹 1. 泰雅舞 蹈簡介 2. 認識泰 雅樂舞 3. 泰雅舞 蹈的演出 機會與欣 賞	平板、繪 本 - 「希 望快點長 大」說書 人 學生進行 故事接龍 情節創作， 以板錄製。	唱跳 ABC- Pp Qq Rr	第二冊 第貳單 元：怎 麼辦 統整活 動二	動物篇 (一)	第5 單元 圖形 和形 體	第二冊第三單元：打 電話 電話好幫手	單元 二、 男女 齊步 走活 動一、 常運 動好 處多、 活動 二、 運動 場地 大探 索	單元 六、 我愛 運動 活動 一、 常運 動好 處多、 活動 二、 運動 場地 大探 索	校內語文 競賽			
九 04.06 04.08	*教師研習 *校外教學 *兒童節(4/4) *清明節(4/5)	第三單元 泰雅舞蹈 介紹 1. 介紹泰 雅歡樂 舞 2. 欣賞泰 雅歡樂 舞 3. 學習泰 雅歡樂 舞	平板、繪 本 - 「希 望快點長 大」說書 人 學生進行 故事接龍 情節創作， 以板錄製。	Easter - 節慶故 事、口說 句型、 Easter Egg Hunting 活動	第二冊 第貳單 元：怎 麼辦 來閱讀 魯班造 傘	動物篇 (二)	第5 單元 圖形 和形 體	第二冊第三單元：打 電話 我會打電話	單元 二、 男女 齊步 走活 動二、 超級 比一 比	單元 六、 高來 過招 活動 三、 動出 好體 力	校外教學			
十 04.11 04.15	*課發會(資訊教 育) *性別平等教育 宣導二小時 *期中評量	第三單元 泰雅舞蹈 介紹 1. 練習泰 雅歡樂 舞 2. 演出泰 雅歡樂 舞 3. 分享演 出泰雅歡 樂舞心得	圖畫 - 我畫新結 局，聽我 來介紹。 學生進行 「希望快 點長大」 故事新的 結尾創作。	唱跳 ABC- Ss Tt Uu	課程統 整複習	綜合練 習與評 量	評量 週 加油 小站 一	第二冊第四單元：我 愛我的家 家人與我	單元 二、 男女 齊步 走活 動二、 超級 比一 比	單元 六、 我愛 運動 活動 四、 滾出 活力	期中考評 量			

週別日期	彈性學習課程節數-3節/週				領域學習課程-20節/週							備註		
	學校、學年或班級活動(0)	泰雅生活(1)	走讀原鄉(1)	認識世界(1)	語文(7)		數學(4)	生活(6)					健康與體育(3)	
					國語文(6)	本土語言(1)		社會	自然科學	藝術	綜合活動		健康	體育
十一 04.18 04.22	*生命教育二小時 *教師研習	第四單元泰雅串珠藝術 1. 介紹泰雅串珠藝術 2. 欣賞泰雅串珠藝術 3. 繪畫泰雅串珠藝術	圖畫 - 我畫新結局，聽我來介紹。學生進行「希望長大」故事新的結尾創作。	唱跳 ABC- Ss Tt Uu	第二冊參單元：好朋友的筆第七課借筆	氣候 (一)	第6單元 幾月 幾日	第二冊第四單元：我愛我的家人與我				單元三、疾病小百科活動一、生病了怎麼辦	單元六、我愛運動活動五、有趣的平衡遊戲	生命教育 宣導
十二 04.25 04.29	*家庭訪問	第五單元泰雅竹藝品介紹 1. 介紹泰雅竹藝品 2. 欣賞泰雅竹藝品 3. 繪畫泰雅竹藝品	電子書 - 我畫我希望，長大快點來學生進行圖畫創作並拍成照片配合說明製作電子書。	繪本 - The wheels on the bus.	第二冊參單元：好朋友的筆第八課數不完的泡泡	氣候的變化 (二)	第6單元 幾月 幾日	第二冊第四單元：我愛我的家大聲說出我的感謝				單元三、疾病小百科活動一、生病了怎麼辦	單元七、球類運動樂趣多活動一、飛向天空	家庭教育
十三 05.02 05.06	*防災教育一節	第六單元泰雅陷阱介紹 1. 介紹泰雅陷阱 2. 認識泰雅陷阱 3. 繪畫泰雅陷阱	電子書 - 我畫我希望，長大快點來學生進行圖畫創作並拍成照片配合說明製作電子書。	Mother's Day - 節慶故事、句型、感恩活動	第二冊參單元：好朋友的筆第九課兩張卡片	四季 (三)	第7單元 錢幣	第二冊第五單元：奇妙的水水的遊戲				單元三、疾病小百科活動二、用藥停看聽	單元七、球類運動樂趣多活動二、發百中	防災教育
十四 05.09 05.13	*學習扶助科技化評量施測	第七單元泰雅射箭介紹 1. 介紹泰雅射箭 2. 認識泰雅射箭 3. 繪畫泰雅射箭	戲劇、繪本 - 說說唱演一學生進行繪本角色扮演，熟悉角色，能背台詞，分工合作。	繪本 - The wheels on the bus.	第二冊參單元：好朋友的筆統整活動三	四季的變化 (四)	第7單元 錢幣	第二冊第五單元：奇妙的水水的遊戲				單元三、疾病小百科活動二、用藥停看聽	單元七、球類運動樂趣多活動二、發百中	補救教學 施測

週別日期	彈性學習課程節數-3節/週				領域學習課程-20節/週							備註		
	學校、學年或班級活動(0)	泰雅生活(1)	走讀原鄉(1)	認識世界(1)	語文(7)		數學(4)	生活(6)					健康與體育(3)	
					國語文(6)	本土語言(1)		社會	自然科學	藝術	綜合活動		健康	體育
十五 05.16 05.20	*復興區聯合畢業旅行	第七單元泰雅射箭介紹 1. 體驗泰雅射箭 2. 分組練習泰雅射箭 3. 分享體驗泰雅射箭心得	戲劇、繪本-說說唱唱演一演 學生進行繪本角色扮演，熟悉角色，能背台詞，分工合作。	唱跳ABC - Vv Ww Xx	第二冊第四單元：我做到了第十課發芽	吃飯囉！ (一) maniq mami la!	第8單元二位數的加減	第二冊第五單元：奇妙的水 愛惜水資源	單元三、疾病小百科活動二、用藥停看聽	單元七、球類運動樂趣多活動三、拍樂無窮	畢業系列活動			
十六 05.23 05.27	*教師研習	第八單元泰雅美食饗宴介紹 1. 介紹泰雅美食饗宴 2. 認識泰雅美食饗宴 3. 品嚐泰雅美食饗宴	戲劇、繪本-說說唱唱演一演 學生進行繪本角色扮演，熟悉角色，能背台詞，分工合作。	唱跳ABC - Vv Ww Xx	第二冊第四單元：我做到了第十一課鉛筆和橡皮擦	媽媽的廚房 (二)	第8單元二位數的加減	第二冊第五單元：奇妙的水 愛惜水資源	單元三、疾病小百科活動二、用藥停看聽	單元七、球類運動樂趣多活動三、拍樂無窮	反菸拒檳 反宣導			
十七 05.30 06.02	*六年級畢業考 *課發會 *慶生會 *端午節(6/3)	第九單元泰雅編織介紹 1. 介紹泰雅編織 2. 認識泰雅編織 3. 繪畫泰雅編織	戲劇、繪本-說說唱唱演一演 學生進行繪本角色扮演，熟悉角色，能背台詞，分工合作。	電子書 - Rainbow popsicle	第二冊第四單元：我做到了第十二課誰能上臺	豐盛的饗宴 (三)	第8單元二位數的加減	第二冊第六單元：快樂一夏 過端午	單元三、疾病小百科活動三、疾病知多少	單元七、球類運動樂趣多活動三、踢樂	環境教育			
十八 06.06 06.10	*畢業典禮	第十單元泰雅祭典介紹 1. 介紹泰雅祭典 2. 認識泰雅祭典 3. 繪畫泰雅祭典	相機、平板-我導覽你來看，牽手識泰雅製作部落景點人氣點，寫點介紹，拍下小短片。	電子書 - Rainbow popsicle	第二冊第四單元：我做到了統整活動四	綜合複習	第9單元做紀錄	第二冊第六單元：快樂一夏 天氣變熱了	單元三、疾病小百科活動三、疾病知多少	單元七、球類運動樂趣多活動四、踢樂	期末考評典 期量禮 &畢業			

週別 日期	彈性學習課程節數-3節/週				領域學習課程-20節/週							備註	
	學校、學年 或班級活動(0)	泰雅生 活(1)	走讀原鄉 (1)	認識世界 (1)	語文(7)		數學 (4)	生活(6)			健康與體 育(3)		
					國語文 (6)	本土語 言(1)		社會	自然 科學	藝術	綜合 活動		健康
十九 06.13 06.17	*期末評量	第十單元 泰雅祭典 介紹 1. 參加泰 雅祭典 2. 分享參 加泰雅祭 典心得	相機、平 板-我導 覽你來 看，牽手 識泰雅 製作部落 景點票選 人氣景 點，寫景 點介紹， 拍下介紹 小短片。	唱跳 ABC - Yy Zz	第二冊 第肆單 元：我 做到了 來閱讀 山頂	綜合複 習	第9 單元 做紀 錄	第二冊第六單元：快 樂一夏 天氣變熱了			單元 三、 疾病 小百 科活 動三、 疾病 知多 少	單元 八、 玩水 無窮 活動 一、 水上 樂園	環境教育
二十 06.20 06.24	*期末校務會議	第二次學 習評量考 試	相機、平 板-我導 覽你來 看，牽手 識泰雅 製作部落 景點票選 人氣景 點，寫景 點介紹， 拍下介紹 小短片。	唱跳 ABC - Yy Zz	課程統 整 總複習	期末評 量	評量 週 加油 小站 二	第二冊第六單元：快 樂一夏 天氣變熱了			單元 三、 疾病 小百 科活 動三、 疾病 知多 少	單元 八、 玩水 無窮 活動 二、 中安 全	期末校務 會議
二十一 06.27 06.30	*6/30 結業式	結業式	相機、平 板-我導 覽你來 看，牽手 識泰雅 製作部落 景點票選 人氣景 點，寫景 點介紹， 拍下介紹 小短片。	繪本 - Where is Maisy?		課外延 伸							結業式

桃園市立義盛國民小學 110 學年度二年級各領域教學課程表設計者：二年級教學團隊

週別日期	彈性學習課程節數-3節/週				領域學習課程-20節/週							備註		
	學校、學年或班級活動(0)	泰雅生活(1)	走讀原鄉(1)	認識世界(1)	語文(7)		數學(4)	生活(6)					健康與體育(3)	
					國語文(6)	本土語言(1)		社會	自然科學	藝術	綜合活動		健康	體育
一 08.30 09.03	*8/30(一)開學日並正式上課	第一單元神話故事介紹 1. 介紹泰雅神話故事 2. 影片欣賞:「泰雅族人的起源」 5:56 3. 欣賞心得分享活動	相片-介紹認識家人關係,社區附近的近親。透過使用相機(片)拍照介紹自己的家人。	電子書-What makes you happy?	第三冊第壹單元:開心一起玩第一課踩影子	第一階lokah su ga? 你好問候語	第1單元數到300	一、奇妙的影子 子遊戲	1. 影	單元、健康活動、健康飲食	單元、運動新視野活動、繩遊	全校開學		
二 09.06 09.10	*期初校務會議* *期初課發會	第一單元神話故事介紹-細說泰雅族人的起源故事 1. 泰雅族人的起源語文教學 2. 朗讀泰雅族人的起源文章 3. 完成泰雅族人的起源故事學習單	畫說家庭-畫家人,說說家人的興趣喜好。畫家庭生活,說說與家人相處之點點滴滴。	電子書-What makes you happy?	第三冊第壹單元:開心一起玩第二課再玩一次	教室用語	第1單元數到300	一、奇妙的影子 子遊戲	1. 影	單元、健康活動、健康飲食	單元、運動新視野活動、繩遊	校園安全 宣導		

週別日期	彈性學習課程節數-3節/週				領域學習課程-20節/週							備註		
	學校、學年或班級活動(0)	泰雅生活(1)	走讀原鄉(1)	認識世界(1)	語文(7)		數學(4)	生活(6)					健康與體育(3)	
					國語文(6)	本土語言(1)		社會	自然科學	藝術	綜合活動		健康	體育
三 09.13 09.17	*家長大會&親職教育日	第二單元泰雅字母歌教學 1. 泰雅字母歌簡介 2. 認識泰雅字母歌謠 3. 泰雅字母歌教學	影片-「靈鳥希立克」停看聽 以影片介紹泰雅故事，提醒學生關注重點。	動動ABC-Aa~Zz	第三冊第壹單元：開心一起玩 第三課謝謝好朋友	熟讀課文	第2單元二位的加法	一、奇妙的影子 2. 影子真好玩				單元、四運新野活動二、伸展繩 元、出康活力動一、健康飲食	反毒教育 宣導	
四 09.22 09.24	*家庭訪問*擬定舊生 IEP*擬定新生 IEP*身心障礙宣導二節*中秋節(9/21)	第二單元泰雅字母歌教學 1. 介紹泰雅字母歌謠內容 2. 泰雅字母歌 3. 學習唱泰雅字母歌	繪本-「靈鳥希立克」聽師說，換生說 教師介紹泰雅神話故事，朗讀後學生跟讀。	動動ABC-Aa~Zz	第三冊第壹單元：開心一起玩 統整活動一	複習，問答遊戲、評量	第3單元幾公分	一、奇妙的影子 2. 影子真好玩				單元、四運新野活動三、繩力 元、出康活力動一、健康飲食	口腔衛生 宣導	
五 09.27 10.01	*教師節(9/28)*雲水書車*品德教育課程一節*慶生會	第二單元泰雅字母歌教學 1. 欣賞泰雅字母歌 2. 分組練習泰雅字母歌 3. 分組演唱泰雅字母歌	繪本-「靈鳥希立克」說書 學生進行故事接龍情節創作，以平板錄製。	From head to toe.	第三冊第貳單元：觀察樂趣多 第四課水草下的呱呱	kun ga mqwawas biru 我是學生	第3單元幾公分	二、和風做朋友 1. 風來了				單元、四運新野活動三、繩力 元、出康活力動二、飲食追追	品德教育 課程	

週別日期	彈性學習課程節數-3節/週				領域學習課程-20節/週							備註		
	學校、學年或班級活動(0)	泰雅生活(1)	走讀原鄉(1)	認識世界(1)	語文(7)		數學(4)	生活(6)					健康與體育(3)	
					國語文(6)	本土語言(1)		社會	自然科學	藝術	綜合活動		健康	體育
六 10.04 10.08	*生命教育月*生命教育二小時*教師研習	第二單元泰雅字母歌教學 1. 泰雅字母歌律動教學 2. 分組練習泰雅字母歌律動 3. 分組表演泰雅字母歌律動	平板、繪本 - 「靈From head to toe. 鳥希立說書人學生進行故事接龍情節創作，以平板錄製。	繪本 - 「靈From head to toe.	第三冊第二單元：觀察樂趣多第五課沙灘上的畫	isu kun hiya 你我的運用 kun ga mqwaw biru 我是學生 hiya ga mqwaw biru uzi 他是學生 isu ga mqwaw biru 你是學生	第4單元二位數的減法	二、和風做朋友 1. 風來了	風	1. 風來了	單元一、吃健和力動三、飲食安全小步	單元五、運動有活、學、校運動資源	生命教育月	
七 10.12 10.15	*生命教育月*國慶日(10/10)	第三單元泰雅舞蹈教學 1. 學唱泰雅收割歌 2. 泰雅樂舞欣賞 3. 學習泰雅收割樂舞	圖畫 - 我畫新結局，聽我來介紹。學生進行故事新的結尾創作。	電子書 - Old Mcdonald	第三冊第二單元：觀察樂趣多第六課草叢裡的星星	簡單句型練習	第4單元二位數的減法	二、和風做朋友 2. 風的同樂會【科技教育】	風	2. 風的同樂會【科技教育】	單元一、吃健和力動三、飲食安全小步	單元五、運動有活、學、校運動資源	生命教育月	
八 10.18 10.22	*生命教育月*犯罪被害人保護週	第三單元泰雅舞蹈教學 1. 練習泰雅收割樂舞 2. 演出泰雅收割樂舞 3. 分享演出泰雅收割樂舞心得	圖畫 - 我畫新結局，聽我來介紹。學生進行故事新的結尾創作。	電子書 - Old Mcdonald	第三冊第二單元：觀察樂趣多統整活動二	第二課課文和句型複習	第5單元容量	二、和風做朋友 2. 風的同樂會【科技教育】	風	2. 風的同樂會【科技教育】	單元二、我的不活一我歡己	單元五、運動有活、學、校運動資源	生命教育月	

週別日期	彈性學習課程節數-3節/週				領域學習課程-20節/週							備註		
	學校、學年或班級活動(0)	泰雅生活(1)	走讀原鄉(1)	認識世界(1)	語文(7)		數學(4)	生活(6)					健康與體育(3)	
					國語文(6)	本土語言(1)		社會	自然科學	藝術	綜合活動		健康	體育
九 10.25 10.29	*生命教育月*雲水書車*教師研習*復興區射箭比賽	第四單元泰雅生活藝術教學 1. 介紹泰雅生活藝術品 2. 欣賞泰雅生活藝術品 3. 製作泰雅生活藝術品	圖畫-我畫新結局，聽我來介紹。 學生進行新的結尾創作。	Halloween-節慶故事、口說句型、trick or treat 活動	第三冊第貳單元：觀察樂趣多來讀小蜻蜓低飛	第三課tulicikay起立單詞	第5單元容量	三、泡泡真有趣 1. 神奇的泡泡	1. 神奇	單元二、真的很不錯活一我歡己【生涯規劃】	單元五、運動有招動二、圓的世界	生命教育月		
十 11.01 11.05	*期中評量*性別平等教育宣導二小時*3-6年級桃園市在地生活化課程	第一次學習評量	電子書-賞鳥畫一畫，雲端看傳說 學生進行圖畫創作並拍成照片配合說明製作電子書。	動動ABC-Aa~Zz	第三冊第壹、貳單元複習週一	課文	評量週加油站一	三、泡泡真有趣 1. 神奇的泡泡	1. 神奇	單元二、真的很不錯活二、是官感的主人	單元五、運動有招動三、穿鞋問大	平*在化 別育市生活 性教園生課 *等桃地		
十一 11.08 11.12	*校外教學*學生健檢*教師研習	第四單元泰雅生活藝術教學 1. 製作泰雅生活藝術品 3. 欣賞與分享泰雅生活藝術品	電子書-賞鳥畫一畫，雲端看傳說 學生進行圖畫創作並拍成照片配合說明製作電子書。	動動ABC-Aa~Zz	第三冊第參單元：美食故事多課的神奇竹筒飯	句型練習	第6單元 2、 5、 4、8 的乘法	三、泡泡真有趣 2. 泡泡派對	2. 泡泡	單元二、真的很不錯活二、是官感的主人	單元六、身體起來動一、同心協力	校外教學		

週別日期	彈性學習課程節數-3節/週				領域學習課程-20節/週							備註		
	學校、學年或班級活動(0)	泰雅生活(1)	走讀原鄉(1)	認識世界(1)	語文(7)		數學(4)	生活(6)					健康與體育(3)	
					國語文(6)	本土語言(1)		社會	自然科學	藝術	綜合活動		健康	體育
十二 11.15 11.19	*課發會*防災教育宣導一節*說唱藝術比賽	第四單元泰雅生活藝術教學 1. 繪畫泰雅生活藝術品 3. 欣賞與分享泰雅生活藝術品	電子書繪本 - 賞鳥畫一畫，雲端看傳說學生進行圖畫創作並拍成照片配合電子書。	繪本 - Who is driving? 第三冊單元：美食故事多課不一樣的故	國語文(6)	本土語言(1)	第6單元 2、5、4、8的乘法 綜合練習與評量	社會	自然科學	藝術	綜合活動	健康	體育	反菸檳 宣導
十三 11.22 11.26	*雲水書車	第五單元泰雅射擊教學 1. 泰雅射擊欣賞教學 2. 泰雅射擊教學 3. 泰雅射擊分組練習	戲劇、繪本 - 帶你去賞鳥，我演我驕傲學生進行繪本角色扮演，熟悉角色，能背台詞，分工合作。	繪本 - Who is driving? 第三冊單元：美食故事多課的一堂課	國語文(6)	本土語言(1)	第7單元 幾時幾分 ima lalulu su? 你叫什麼名字? Toyu Watan lalulu mu. 介紹自己的泰雅名(泰雅族是子父連名)	社會	自然科學	藝術	綜合活動	健康	體育	生命教育 宣導
十四 11.29 12.03	*教師研習	第五單元泰雅射擊教學 1. 泰雅射擊分組練習 2. 泰雅射擊比賽	戲劇、繪本 - 帶你去賞鳥，我演我驕傲學生進行繪本角色扮演，熟悉角色，能背台詞，分工合作。	電子書繪本 - Mary had a little lamb. 第三冊單元：美食故事多統整活動三	國語文(6)	本土語言(1)	第7單元 幾時幾分 課文與解釋	社會	自然科學	藝術	綜合活動	健康	體育	交通安全 宣導

週別日期	彈性學習課程節數-3節/週				領域學習課程-20節/週							備註		
	學校、學年或班級活動(0)	泰雅生活(1)	走讀原鄉(1)	認識世界(1)	語文(7)		數學(4)	生活(6)					健康與體育(3)	
					國語文(6)	本土語言(1)		社會	自然科學	藝術	綜合活動		健康	體育
十五 12.06 12.10	*性平宣導二小時*教師研習	第六單元泰雅簡易編織教學 1. 泰雅簡易編織欣賞教學 2. 泰雅簡易編織教學	戲劇、繪本-帶你去賞鳥，我演我驕傲學生進行繪本角色扮演，熟悉角色，能背台詞，分工合作。	電子書 - Mary had a little lamb.	第三冊第四單元：語文真有趣第十課加減減	單詞與句型練習	第8單元 3、6、7、9的乘法	四、動物好朋友 2. 我愛動物				單元、是快樂運動員、跑一樂人 元七、我快運動、酒動、酒處 單三拒菸活一喝壞多	性別平等宣	
十六 12.13 12.17	*教師研習*環境教育宣導二節	第六單元泰雅簡易編織教學 1. 泰雅簡易編織教學 2. 製作泰雅簡易編織	戲劇、繪本-帶你去賞鳥，我演我驕傲學生進行繪本角色扮演，熟悉角色，能背台詞，分工合作。	動動ABC-Aa~Zz	第三冊第四單元：語文真有趣第十一課門、門大仙	自我介紹，總複習與評量	第8單元 3、6、7、9的乘法	五、美麗的色彩 1. 一起找色彩				單元、是快樂運動員、是射 元七、我快運動、二我神手 單三拒菸活二遠菸害	環境教育宣	
十七 12.20 12.24	*家庭教育宣導二小時*教師研習	第六單元泰雅簡易編織教學 1. 泰雅簡易編織教學 2. 欣賞與泰雅簡易編織作品	相機、平板-環境認識看相片說故事 1. 認識社區，拍下最喜歡的景點，說說自己的故事。 2. 欣賞與泰雅簡易編織作品	動動ABC-Aa~Zz	第三冊第四單元：語文真有趣第十二課詠鵝	sami gakeril 我們是課文及翻譯	第9單元 平面圖形	五、美麗的色彩 2. 開心玩色彩				單元、是快樂運動員、三、中寶 元七、我快運動、離害 單三拒菸活二遠菸害	親職教育宣	

週別日期	彈性學習課程節數-3節/週				領域學習課程-20節/週							備註		
	學校、學年或班級活動(0)	泰雅生活(1)	走讀原鄉(1)	認識世界(1)	語文(7)		數學(4)	生活(6)					健康與體育(3)	
					國語文(6)	本土語言(1)		社會	自然科學	藝術	綜合活動		健康	體育
十八 12.27 12.30	*家庭訪問*雲水書車*慶生會	第七單元泰雅小米祭典介紹 1. 介紹泰雅小米祭典 2. 認識泰雅小米祭典 3. 繪畫泰雅小米祭典	相機、平板-環境認識看相片說故事 認識社區，拍下最喜歡的景點，說說自己的故事。	Christmas-節慶故事、口說句型活動、唱聖誕歌活動	第三冊第四單元：語文真有趣 統整活動四	單詞與句型	第9單元 平面圖形	五、美麗的色彩 玩色彩	2. 開心	單元七、我快樂運動 單元三、拒菸活動 二、遠菸菸害	單元八、兒真好 單元一、飛越地平線	家庭教育		
十九 01.03 01.07	*期末 IEP 會議* 課發會*元旦 (1/1)	第七單元泰雅小米祭典介紹 1. 參加泰雅小米祭典 2. 分享泰雅小米祭典心得	相機、平板-環境認識看相片說故事 認識社區，拍下最喜歡的景點，說說自己的故事。	電子書 - Stretching and exercise song.	第三冊第四單元：語文真有趣 來閱讀二：不簡單的字	複習與評量 (期末考)	第10單元 重量	六、溫暖過冬天 1. 冬天來了	1. 冬天來了	單元三、拒菸活動 二、遠菸菸害	單元八、兒真好 單元一、飛越地平線	校園安全 宣導		
二十 01.10 01.14	*期末評量* 校務會議	總複習 第二次學習評量	圖畫- 我畫我部 落，導覽我最行 畫下部落地圖，分 享故事，介紹地圖。	電子書 - Stretching and exercise song.	第三冊參、肆單元 複習週二	期末總 檢討	評量 週加 油小 站二	六、溫暖過冬天 1. 冬天來了 2. 散播溫暖 散播愛	1. 冬天來了 2. 散播溫暖 散播愛	單元三、拒菸活動 二、遠菸菸害	單元八、兒真好 單元二、滾躲球	環境教育 宣導		
二十一 01.17 01.20	*結業式	結業式	圖畫- 我畫我部 落，導覽我最行 畫下部落地圖，分 享故事，介紹地圖。	動動ABC- Aa~Zz	第三冊 第壹到肆單元 總複習	成果發 表		六、溫暖過冬天 2. 散播溫暖 散播愛	2. 散播溫暖 散播愛	單元三、拒菸活動 二、遠菸菸害	單元八、兒真好 單元三、控球 精靈	結業式		

週別日期	彈性學習課程節數-3節/週				領域學習課程-20節/週						備註		
	學校、學年或班級活動(0)	泰雅生活(1)	走讀原鄉(1)	認識世界(1)	語文(8)		數學(4)	生活(6)				健康與體育(3)	
					國語文(6)	本土語言(1)		社會	自然科學	藝術		綜合活動	健康
一 02.10 02.11	*2/10(四)開學日並正式上課* 學習扶助科技化評量*期初校務會議*家庭訪問	第一單元 神話故事介紹 1. 介紹泰雅神話故事 2. 影片欣賞:彩虹橋的審判 3. 欣賞心得分享活動	網路- 小勇士雲端識原民。透過網路介紹其他原民部落。	電子書- Baby shark.	第四冊 第一單元: 出走第一課 媽媽在哪裡	hozil maku (一) 我的狗 (課文)	第1單元 數到1000	一、減塑大作戰 1. 塑膠垃圾	1. 塑	單元-健康習慣 重要活動-牙潔行家	單元-運動體驗 活動-靜平衡一套	補救教學 施測	
二 02.14 02.18	*性別平等教育宣導二小時* 世界母語日(2/21)	第一單元 神話故事介紹 1. 彩虹橋的審判神話故事 2. 朗讀彩虹橋的審判傳說文章 3. 完成彩虹橋的審判學習單	網路、影片- 小勇士雲端識原民。透過網路介紹其他原民部落, 以影片認識其他原民文化。	電子書- Baby shark.	第四冊 第一單元: 出走第二課 喜歡這個新家	單詞及句型練習 (二)	第1單元 數到1000	一、減塑大作戰 2. 減塑小達人	2. 減	單元-健康習慣 重要活動-牙潔行家	單元-運動體驗 活動-二箱遊戲	性別平等 教育宣導	
三 02.21 02.25	*擬定舊生 IEP* 擬定新生 IEP* 家長大會&親職教育日* 和平紀念日(2/28)	第二單元 泰雅收割歌歌謠教學 1. 泰雅收割歌歌謠簡介 2. 認識泰雅收割歌歌謠 3. 泰雅收割歌歌謠欣賞教學	訪問- 我是小記者, 問問長輩其他原民故事設計提問, 訪問附近家長, 認識其他原民文化。	動動 ABC-Aa~Zz	第四冊 第一單元: 出走第三課去探險	看圖說話 (三)	第2單元 加加減減	一、減塑大作戰 2. 減塑小達人	2. 減	單元-健康習慣 重要活動-牙潔行家	單元-運動體驗 活動-三體挑戰	性別平等 教育宣導	

週別日期	彈性學習課程節數-3節/週				領域學習課程-20節/週							備註		
	學校、學年或班級活動(0)	泰雅生活(1)	走讀原鄉(1)	認識世界(1)	語文(8)		數學(4)	生活(6)					健康與體育(3)	
					國語文(6)	本土語言(1)		社會	自然科學	藝術	綜合活動		健康	體育
四 03.01 03.04	*課發會*品德教育課程一節	第二單元 泰雅收割歌歌謠教學 1. 泰雅收割歌歌詞介紹 2. 分組練習泰雅收割歌謠 3. 分組表演泰雅收割歌	繪本-我話其他原住民，圖說部落 以圖畫創作其他原住民部落，介紹文化。	動動ABC-Aa~Zz	第四冊單元：出去走一走活動一	單元複習與評量	第2單元 加加減減	二、奇妙的種子 1. 種子的祕密	1. 種子的祕密	單元一、健康習慣 單元五、運動GO! GO! GO! 活動一、運動安全三部曲	品格教育			
五 03.07 03.11	*家庭教育宣導二小時*慶生會	第二單元 泰雅收割歌歌謠教學 1. 泰雅收割歌比賽活動 2. 泰雅收割歌比賽頒獎活動 3. 分享得獎心得	繪本-我話其他原住民，圖說部落 以圖畫創作其他原住民部落，介紹文化。	繪本 - Good boy, Fwegus.	第四冊單元：怎麼做才好第四課一場雨	nyux sqani sinsiy pcbaq biru (一) 老師在這裡	第3單元 幾公尺	二、奇妙的種子 2. 發芽長大了	2. 發芽長大了	單元一、健康習慣 單元五、運動GO! GO! GO! 活動二、小運動家 二、天不忘的好習慣	家庭教育			
六 03.14 03.18	*特教知能研習	第三單元 泰雅收割舞蹈教學 1. 泰雅收割歌舞蹈教學 2. 分組練習泰雅收割樂舞	繪本-「夢中的彩虹橋」 聽師說，換生說 教師介紹泰雅繪本，教師朗讀後學生跟讀。	繪本 - Good boy, Fwegus.	第四冊單元：怎麼做才好第五課笑來了	單詞與句型練習 (二)	第3單元 幾公尺	二、奇妙的種子 2. 發芽長大了	2. 發芽長大了	單元一、健康習慣 單元五、運動GO! GO! GO! 活動三、跳活力	家庭教育			

週別日期	彈性學習課程節數-3節/週				領域學習課程-20節/週							備註		
	學校、學年或班級活動(0)	泰雅生活(1)	走讀原鄉(1)	認識世界(1)	語文(8)		數學(4)	生活(6)					健康與體育(3)	
					國語文(6)	本土語言(1)		社會	自然科學	藝術	綜合活動		健康	體育
七 03.21 03.25	*教師研習	第三單元 泰雅收割 舞蹈教學 1.練習泰雅收割樂舞 2.演出泰雅收割樂舞 3.分享演出泰雅收割樂舞心得	平板、繪本-「夢中的彩虹橋」說書 學生進行故事接龍創作，以平板錄製。	動動ABC-Aa~Zz	第四冊單元：怎麼做才有禮貌的回答	方位的練習(三)	第4單元 0、1、10的乘法	三、學校好鄰居 1.拜訪學校好鄰居	單元、家更近 二、讓人親活一我家人家愛我	單元、運動! GO GO GO! 活三跳、出力	寫作教學			
八 03.28 04.01	*校內語文競賽 *環境教育二節	第三單元 泰雅收割 舞蹈教學 1.泰雅收割樂舞比賽活動 2.泰雅收割樂舞比賽頒獎活動 3.分享得獎心得	平板、繪本-「夢中的彩虹橋」說書 學生進行故事接龍創作，以平板錄製。	動動ABC-Aa~Zz	第四冊單元：怎麼做才整動二	看圖說話(四)	第4單元 0、1、10的乘法	三、學校好鄰居 1.拜訪學校好鄰居	單元、家更近 二、讓人親活一我家人家愛我	單元、喜玩活 六、我歡球動一有的網戲	校內語文競賽			
九 04.06 04.08	*教師研習*校外教學(4/4) *兒童節*清明節(4/5)	第四單元 泰雅串珠 藝術教學 1.泰雅串珠藝術欣賞教學 2.泰雅串珠藝術欣賞教學 3.製作泰雅串珠藝術品	圖畫-我畫新結局，聽我來介紹。 學生進行「夢中的彩虹橋」故事新的結局創作。	Easter-節慶故事、口說句型、Easter Egg Hunting活動	第四冊單元：怎麼做來一：大家來抱抱	學習評量	第5單元 年月日	三、學校好鄰居 2.好鄰居分享會	單元、家更近 二、讓人親活一我家人家愛我	單元、喜玩活 六、我歡球動一有的網戲	校外教學			
十 04.11 04.15	*課發會(資訊教育)*性別平等教育宣導二小時 *期中評量	第一次學習評量考試	圖畫-我畫新結局，聽我來介紹。 學生進行「夢中的彩虹橋」故事新的結局創作。	動動ABC-Aa~Zz	第四冊單元複習週一	nanuqanihiya(一)這是什麼課文	評量週加油小站一	四、下雨了 1.雨天的情景	單元、家更近 二、讓人親活二家休樂多	單元、喜玩活 六、我歡球動二擊目標	期中評量			

週別日期	彈性學習課程節數-3節/週				領域學習課程-20節/週							備註		
	學校、學年或班級活動(0)	泰雅生活(1)	走讀原鄉(1)	認識世界(1)	語文(8)		數學(4)	生活(6)					健康與體育(3)	
					國語文(6)	本土語言(1)		社會	自然科學	藝術	綜合活動		健康	體育
十一 04.18 04.22	*生命教育二小時 *教師研習	第四單元 泰雅串珠藝術教學 1. 製作泰雅串珠藝術作品 2. 分享泰雅串珠藝術作品 3. 讚美泰雅串珠藝術作品	電子書-我畫我的夢，長大的夢想 學生進行圖畫創作並拍成照片配合說明製作電子書c	繪本 - 動動ABC-Aa~Zz	第四單元：好奇做課的 第七節 男孩	單詞與句型練習(二)	第6單元 兩步驟的乘法	四、下雨了 2. 兩天同樂會	單元、喜玩球活動、是踢高手 單元、家更近、我踢高 二、讓人親活、家庭樂趣多	生命教育 生宣				
十二 04.25 04.29	*家庭訪問	第五單元 泰雅打獵文化介紹 1. 介紹泰雅打獵文化 2. 認識泰雅打獵文化 3. 泰雅打獵文化欣賞教學	電子書-我畫我的夢，長大的夢想 學生進行圖畫創作並拍成照片配合說明製作電子書。	繪本 - Me and my family tree.	第四單元：好奇做課的 第八節 意外	句型的變化練習(三) Yaya maku (一) 我的媽媽課文	第6單元 兩步驟的乘法	四、下雨了 2. 兩天同樂會	單元、喜玩球活動、是踢高手 單元、家更近、我踢高 二、讓人親活、家庭樂趣多	家庭教育				
十三 05.02 05.06	*防災教育一節	第六單元 泰雅射箭教學 1. 泰雅射箭教學 2. 分組練習泰雅射箭	戲劇、繪本-說說唱演一演 學生進行繪本角色扮演，熟悉角色，能背台詞，分工合作。	Mother's Day - 節慶故事、句型、感恩活動	第四單元：好奇做課的 第九節 點亮世界的人	單詞與句型練習(二)	第7單元 分東西	五、米食好好吃 1. 米食大集合	單元、舒適的社區活動、區大事 單元、我歡球活動、四、運球前進	防災教育				
十四 05.09 05.13	*學習扶助科技 化評量施測	第六單元 泰雅射箭介紹 1. 分組練習泰雅射箭 2. 比賽泰雅射箭 3. 分享得獎心得	戲劇、繪本-說說唱演一演 學生進行繪本角色扮演，熟悉角色，能背台詞，分工合作。	繪本 - Me and my family tree.	第四單元：好奇做課的 第十節 統整	我的家稱謂(三)	第7單元 分東西	五、米食好好吃 1. 米食大集合	單元、舒適的社區活動、區大事 單元、我歡球活動、四、運球前進	補救教學 施測				

週別日期	彈性學習課程節數-3節/週				領域學習課程-20節/週						備註		
	學校、學年或班級活動(0)	泰雅生活(1)	走讀原鄉(1)	認識世界(1)	語文(8)		數學(4)	生活(6)				健康與體育(3)	
					國語文(6)	本土語言(1)		社會	自然科學	藝術		綜合活動	健康
十五 05.16 05.20	*復興區聯合畢業旅行	第八單元泰雅美食饗宴教學 1. 泰雅美食饗宴教學 2. 分組烹煮泰雅美食	戲劇、繪本-說說唱演一演 學生進行繪本角色扮演，熟悉角色，能背台詞，分工合作。	動動ABC - Aa~Zz	第四冊單元：故事意思 第十課醜小鴨	biru mtalah (一) 紅色的課文	第7單元 分東西	五、米食好好吃 2. 食在感謝	單元、運動萬花筒 七、康舒的區動一社大事	單元、運動萬花筒 七、康舒的區動一社大事	畢業系列 活動		
十六 05.23 05.27	*教師研習	第八單元泰雅美食饗宴教學 1. 分組烹煮泰雅美食 2. 品嚐泰雅美食 3. 分享泰雅美食宴心得	戲劇、繪本-說說唱演一演 學生進行繪本角色扮演，熟悉角色，能背台詞，分工合作。	動動ABC - Aa~Zz	第四冊單元：故事意思 第十課救蛋	認識顏色 (二)	第8單元 單位分數	五、米食好好吃 2. 食在感謝	單元、運動萬花筒 七、康舒的區動一社大事	單元、運動萬花筒 七、康舒的區動一社大事	反菸拒檳 宣導		
十七 05.30 06.02	*六年級畢業考 *課發會*慶生會*端午節(6/3)	第十單元泰雅感恩祭典介紹 1. 泰雅感恩祭典教學 2. 認識泰雅感恩祭典	相機、平板-我導來你看，牽手 製作部落景點，寫點介紹，拍下小短片。	電子書 - Bingo.	第四冊單元：故事意思 第十五課搗藥	句型練習	第8單元 單位分數	六、升上三年級 1. 成長的喜悅	單元、運動萬花筒 七、康舒的區動二親社從與開始	單元、運動萬花筒 七、康舒的區動三蜘蛛人	環境教育		
十八 06.06 06.10	*畢業典禮	第十單元泰雅祭典介紹 1. 參加泰雅感恩祭典 2. 分享參加泰雅感恩祭典心得	相機、平板-我導來你看，牽手 製作部落景點，寫點介紹，拍下小短片。	電子書 - Bingo.	第四冊單元：故事意思 有統整動四	總複習	第9單元 面的大小與立體	六、升上三年級 1. 成長的喜悅	單元、運動萬花筒 七、康舒的區動二親社從與開始	單元、運動萬花筒 七、康舒的區動三蜘蛛人	期末考評典 期量禮		

週別日期	彈性學習課程節數-3 節/週				領域學習課程-20 節/週							備註	
	學校、學年或班級活動(0)	泰雅生活(1)	走讀原鄉(1)	認識世界(1)	語文(8)		數學(4)	生活(6)			健康與體育(3)		
					國語文(6)	本土語言(1)		社會	自然科學	藝術	綜合活動		健康
十九 06.13 06.17	*期末評量	第二次評量考試	相機、平板-我來看，牽手識泰雅製作部落景點人氣點介紹，拍下小短片。	動動 ABC - Aa~Zz	第四冊單元：故事有意來二：三隻小豬	期末評量	第9單元的大小與立體	六、升上三年級 2. 迎接三年級			單元、健康舒適的區動二親社從與始	單元、水翻天動一水活快多活二泳衛維	環境教育
二十 06.20 06.24	*期末校務會議	總複習	相機、平板-我來看，牽手識泰雅製作部落景點人氣點介紹，拍下小短片。	動動 ABC - Aa~Zz	第四冊參、肆單元複習週二	期末總檢討	評量週加油站二	六、升上三年級 2. 迎接三年級			單元、健康舒適的區動二親社從與始	單元、水翻天動三水韻呼	期末校務會議
二十一 06.27 06.30	*6/30 結業式	結業式	相機、平板-我來看，牽手識泰雅製作部落景點人氣點介紹，拍下小短片。	繪本 - Where does Maisy live?	課外延伸	課外延伸	課外延伸	課外延伸			課外延伸	課外延伸	結業式

桃園市立義盛國民小學 110 學年度三年級各領域教學課程表設計者：三年級教學團隊

週別 日期	彈性學習課程節數-4 節/週					領域學習課程-25 節/週										備註
	學校、學年 或班級活動(0)	數位 數學 (1)	泰雅 生活 (1)	生活 美語 (1)	資訊 創意 生活 (1)	語文(7)			數學 (4)	社會 (3)	自然 科學 (3)	藝術 (3)	綜合 活動 (2)	健康與體 育(3)		
						國語 文(5)	本土 語文/ 新住 民語 (1)	英語 文(1)						健康 (1)	體育 (2)	
一 08.30 09.03	*8/30 (一) 開學 日並正式上課	因材 網： 一、 10000 以內 的數	傳說 故事： 泰雅 族創 生傳 說	電子 書- Unit 1 The Birth day Party	電腦 是生 活的 好幫 手	第壹 單元 快樂 上學 去 第 一課 好， 新 朋友	第 二 階， 我的 家 ngasa 1 maku	Get Ready (1)	一、 1000 0以 內的 數 (4)	第一 元 年 的 第 一 課 我 的 三 年 級 夥 伴	一、 植 物 的 身 體： 植 物 的 葉	大 家 是 好 朋 友 線 在 哪 裡 我 的 好 朋 友	全 校 開 學	第一 元 飲 食 聰 明 選 (3) 第 2 課 飲 食 問 大	第 四 元 與 球 同 行 (3) 第 1 課 絕 對 戰	全 校 開 學
二 09.06 09.10	*期 初 校 務 會 議 *期 初 課 發 會	因材 網： 一、 10000 以內 的數	泰雅 繪 本： 泰 勇 士 大 步 向 前	戲 劇 排 演- Unit 1 The Birth day Party	認 識 軟 硬 體	第壹 單元 快樂 上學 去 第 一課 好， 新 朋友	單 詞 與 句 型	Unit 1 The Birth day Party (1)	一、 1000 0以 內的 數 (4)	第一 元 年 的 第 一 課 我 的 三 年 級 夥 伴、 第 二 三 年 級 的 改 變	一、 植 物 的 身 體： 植 物 的 莖 和 根	大 家 是 好 朋 友 線 在 哪 裡 我 的 好 朋 友	校 園 安 全 宣 導	第一 元 飲 食 聰 明 選 (3) 第 2 課 飲 食 問 大	第 四 元 與 球 同 行 (3) 第 1 課 絕 對 戰	校 園 安 全 宣 導

週別日期	彈性學習課程節數-4節/週					領域學習課程-25節/週										備註
	學校、學年或班級活動(0)	數位數學(1)	泰雅生活(1)	生活美語(1)	資訊創意生活(1)	語文(7)			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(2)	健康與體育(3)		
						國語文(5)	本土語文/新住民語(1)	英語文(1)						健康(1)	體育(2)	
三 09.13 09.17	*家長大會&親職教育日	因材網：二、四位數的加減	認識泰雅舞蹈	戲劇展演-Unit 1 The Birthday Party	電腦繪圖與輸入	壹單元快樂上學去第二課我們的約定	家庭成員	Unit 1 The Birthday Party (1)	二、四位數的加減(4)	第一單元三年級的我、第二單元學習真有趣第二課三年的改變、第一課學習的主人	一、植物的身體：植物的莖和根	大家都是好朋友點線面在哪裡信任我的好朋友	反毒教育導	第一單元飲食明選(3)第2課食問大	第四元繩球同行(3)第1課繩對戰	反毒教育導
四 09.22 09.24	*家庭訪問 *擬定舊生 IEP *擬定新生 IEP *身心障礙宣導二節 *中秋節(9/21)	因材網：二、四位數的加減	認識泰雅舞蹈(實際練習)	Kahoot!-Unit 1 The Birthday Party	電腦繪圖與輸入	壹單元快樂上學去第三課十分鐘	自我介紹	Unit 1 The Birthday Party (1)	二、四位數的加減(4)	第二單元學習真有趣第一課學習的主人	一、植物的身體：植物的莖和根	大家都是好朋友點線面在哪裡信任我的好朋友	口腔衛生導	第一單元飲食明選(3)第2課食問大	第四元繩球同行(3)第1課繩對戰	口腔衛生導

週別日期	彈性學習課程節數-4節/週					領域學習課程-25節/週										備註
	學校、學年或班級活動(0)	數位數學(1)	泰雅生活(1)	生活美語(1)	資訊創意生活(1)	語文(7)			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(2)	健康與體育(3)		
						國語文(5)	本土語文/新住民語(1)	英語文(1)						健康(1)	體育(2)	
五 09.27 10.01	*教師節(9/28) *雲水書車 *品德教育課程一節 *慶生會	因材 網：三、公 升和 毫升	泰雅 工藝：竹 屋	電子書 Unit 2 Kevin	電腦繪 圖輸入	第一單元 快樂上學 去「讀 寫練功 房」最 愛的堂 課語文 天地一	Unit 2 Poor Kevin (1)	Unit 2 Poor Kevin (1)	二、四 位的加 減(4)	第二單 元學習 真有趣 第一課 習的主	一、物 植的身 體：物 莖根和 植物的 花果	唱吧！ 跳吧！ 點面大 集合信 任我的 好朋友	品德教 育課程	第二單 元的樂 章(3) 第1課 長舞	第四單 元與球 同行(3) 第2課 玩完	品德教 育課程
六 10.04 10.08	*生命教育月 *生命教育二小時 *教師研習	因材 網：三、公 升和 毫升	泰雅 工藝：竹 屋	戲劇排 演-Unit 2 Kevin	電腦繪 圖輸入	第二單元 更好的自己 第四課 留住今 天的太 陽	Unit 2 Poor Kevin (1)	Unit 2 Poor Kevin (1)	三、公 升和 升(4)	第二單 元學習 真有趣 二快樂 來學習	一、物 植的身 體：物 的花 果和子	唱吧！ 跳吧！ 點面大 集合信 任我的 好朋友	生命教 育宣	第二單 元的樂 章(3) 第1課 長舞	第四單 元與球 同行(3) 第2課 玩完	生命教 育月
七 10.12 10.15	*生命教育月 *國慶日(10/10)	因材 網：四、 乘法	泰雅 工藝：竹 屋	戲劇展 演-Unit 2 Kevin	電腦繪 圖輸入	第二單元 更好的自己 第四課 留住今 天的太 陽	Unit 2 Poor Kevin (1)	Unit 2 Poor Kevin (1)	三、公 升和 升(4)	第三單 元我的 校園生 活第一 課級自 治活動	二、神 奇磁 力：磁 鐵的特 性	笛聲揚 揚線大 集合觀 察你我 他	生命教 育宣	第二單 元的樂 章(3) 第1課 長舞	第四單 元與球 同行(3) 第3課 跳繩變 化	生命教 育月
八 10.18 10.22	*生命教育月 *犯罪被害人保護週	因材 網：四、 乘法	泰雅 工藝：竹 屋	Kahoot! -Unit 2 Kevin	電腦繪 圖輸入	第二單元 更好的自己 第五課 火大了	Unit 2 Poor Kevin (1)	Unit 2 Poor Kevin (1)	四、乘 法(4)	第三單 元我的 校園生 活第二 課校規 範	二、神 奇磁 力：磁 鐵的特 性 磁 力現 象	笛聲揚 揚線大 集合觀 察你我 他	生命教 育宣	第二單 元的樂 章(3) 第1課 長舞	第四單 元與球 同行(3) 第3課 跳繩變 化	生命教 育月

週別日期	彈性學習課程節數-4節/週					領域學習課程-25節/週										備註
	學校、學年或班級活動(0)	數位數學(1)	泰雅生活(1)	生活美語(1)	資訊創意生活(1)	語文(7)			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(2)	健康與體育(3)		
						國語文(5)	本土語文/新住民語(1)	英語文(1)						健康(1)	體育(2)	
九 10.25 10.29	*生命教育月 *雲水書車 *教師研習 *復興區射箭比賽	因材網：一至四單元復習	泰雅工藝：竹屋	Review: Holween - 節慶故事、口說句型	學習如何上網	第貳單元更好的自己 第陸課我該怎麼辦？	家的周圍環境 lingayngasap	Review 1 (1)	四、乘法(4)	第叁元我的校園生活 第貳課園規範	二、神奇磁力：磁現象	笛聲揚揚點點 面集觀察你我他	生命教育 生教育導	第二單元生命的樂章(3) 第貳課人生進行曲	第五單元跑接樂悠游(3) 第壹課飛擲樂	生命教育月
十 11.01 11.05	*期中評量 *性別平等教育宣導二小時 *3-6年級桃園市在地生活化課程	因材網：五、角	口說部落歷史：小烏來	Review: Holween - trick or treat 教室布置	學習如何上網	第貳單元更好的自己 語文天地二	課文與句型	Review 1 (1)	五、角(4)	第叁元我的校園生活 第貳課園規範	二、神奇磁力：磁現象 磁鐵的活應用	笛聲揚揚點點 面集觀察你我他	性別平等教育 & 桃園市在地生活化課程	第二單元生命的樂章(3) 第貳課人生進行曲	第五單元跑接樂悠游(3) 第壹課飛擲樂	*性別平等教育 *桃園市在地生活化課程
十一 11.08 11.12	*校外教學 *學生健檢 *教師研習	因材網：五、角	傳說故事：猴子傳說	電子書-Unit 3 At B&J's Toys	學習如何上網	第參元人物拍立得 第柒課年輕的奶奶	介紹我的周圍環境	Unit 3 At B&J's Toys (1)	五、角(4)	第四元角色你我他 第壹課家庭角色大集合	二、神奇磁力：磁鐵的活應用	森家族介紹我的朋友 小雕塑家	校外教學	第二單元生命的樂章(3) 第貳課人生進行曲	第五單元跑接樂悠游(3) 第貳課伸展跑步趣	校外教學
十二 11.15 11.19	*課發會 *防災教育宣導一節 *說唱藝術比賽	因材網：六、面積	泰雅繪本：泰雅之音	戲劇排演-Unit 3 At B&J's Toys	網路律倫	第參元人物拍立得 第柒課年輕的奶奶	媽媽的田園 qmayayayamu	Unit 3 At B&J's Toys (1)	六、面積(4)	第四元角色你我他 第壹課家庭角色大集合	三、看不見空氣的特性	森家族介紹我的朋友 小雕塑家	菸檳導 反拒檳	第二單元生命的樂章(3) 第貳課人生進行曲	第五單元跑接樂悠游(3) 第貳課伸展跑步趣	菸檳 反拒檳

週別日期	彈性學習課程節數-4節/週					領域學習課程-25節/週										備註
	學校、學年或班級活動(0)	數位數學(1)	泰雅生活(1)	生活美語(1)	資訊創意生活(1)	語文(7)			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(2)	健康與體育(3)		
						國語文(5)	本土語文/新住民語(1)	英語文(1)						健康(1)	體育(2)	
十三 11.22 11.26	*雲水書車	因網六、面積	泰雅工藝：串珠	戲劇表演-Unit 3 At B&J's Toys	輸入練習	單元人物拍立得第八課「哥」	課文句型	Unit 3 At B&J's Toys (1)	六、面積(4)	單元角色你他二角萬筒	三、不見的空氣：空氣的流動形成風	森林家介紹的朋友小雕塑家	生命教育 生命教育	第三單元快樂的社區(3)第1課區體驗	第五單元跑樂悠游(3)第2課伸展步趣	生命教育 生命教育
十四 11.29 12.03	*教師研習	因網七、除法	泰雅工藝：串珠	Kahoot!-Unit 3 At B&J's Toys	小畫家	單元人物拍立得第九課「穿白袍的醫生伯伯」	結合周圍環境與田園	Unit 3 At B&J's Toys (1)	七、除法(4)	單元角色你他二角萬筒	三、不見的空氣：空氣的流動形成風	森林家介紹的朋友小雕塑家	交通安全 交通安全	第三單元快樂的社區(3)第1課區體驗	第五單元跑樂悠游(3)第2課伸展步趣	交通安全 交通安全
十五 12.06 12.10	*性平宣導二小時 *教師研習	因網七、除法	泰雅工藝：串珠	電子書-Unit 4 Baby Dragon's Gift	小畫家	單元人物拍立得「讀功房」黑猩猩守護者語文天地三	單詞課文，句型的練習	Unit 4 Baby Dragon's Gift (1)	七、除法(4)	第五單元健康成長的童年第一課「健康的童年」	三、不見的空氣：空氣的應用	聲音百寶箱不一樣的臉小雕塑家	性別平等 性別平等	第三單元快樂的社區(3)第1課區體驗	第五單元跑樂悠游(3)第3課跑接步力寶	性別平等 性別平等
十六 12.13 12.17	*教師研習 *環境教育宣導二節	因網七、除法	泰雅工藝：串珠	戲劇排演-Unit 4 Baby Dragon's Gift	小畫家	單元動物有約第十課「哎呀！誤會大了」	媽媽的廚房	Unit 4 Baby Dragon's Gift (1)	八、公斤和公克(4)	第五單元健康成長的童年第二課「我的小秘密」	三、不見的空氣：四、廚房的科學	聲音百寶箱不一樣的臉小雕塑家	環境教育 環境教育	第三單元快樂的社區(3)第1課區體驗	第五單元跑樂悠游(3)第3課跑接步力寶	環境教育 環境教育

週別 日期	彈性學習課程節數-4節/週					領域學習課程-25節/週										備註
	學校、學年 或班級活動(0)	數位 數學 (1)	泰雅 生活 (1)	生活 美語 (1)	資訊 創意 生活 (1)	語文(7)			數學 (4)	社會 (3)	自然 科學 (3)	藝術 (3)	綜合 活動 (2)	健康與體 育(3)		
						國語 文(5)	本土 語文/ 新住 民語 (1)	英語 文(1)						健康 (1)	體育 (2)	
十七 12.20 12.24	*家庭教育宣導二 小時 *教師研習	因材 網： 八、 公斤 和公 克	認識 泰雅 舞蹈	戲劇 展演- Unit 4 Baby Drago n's Gift	檔案 管理	第肆 單元 動有 約第 十課 哎呀 ！誤 會大 了	媽媽 的菜 餚	Cultu re & Festi vals Merry Chris tmas! (1)	八、 公斤 和公 克(4)	第五 單元 健康 成長 的童 年第 三課 拒絕 歧視 與霸 凌	四、 廚房 的科 學： 調味 小師	笛聲 揚一 樣的 臉我 身會 說話	家庭 教育 宣 導	第三 單元 快樂 的社 區(3) 第2 課社 區保 保	第五 單元 跑接 樂悠 游(3) 第4 課安 漂 游	親職 教育- 家庭 教育
十八 12.27 12.30	*家庭訪問 *雲水書車 *慶生會	因材 網： 八、 公斤 和公 克	認識 泰雅 舞蹈 (實際 練習)	Merry Chris tmas -節慶 故事、 口說 句型	檔案 管理	第肆 單元 動有 約第 一課 虎告 白	誰來 晚餐 (kgabi)	Unit 4 Baby Drago n's Gift (1)	八、 公斤 和公 克(4)	第五 單元 健康 成長 的童 年第 三課 拒絕 歧視 與霸 凌	四、 廚房 的科 學： 溶解 一比	笛聲 揚一 樣的 臉我 身會 說話	家庭 教育 宣 導	第三 單元 快樂 的社 區(3) 第2 課社 區保 保	第五 單元 跑接 樂悠 游(3) 第4 課安 漂 游	家庭 教育

週別日期	彈性學習課程節數-4節/週					領域學習課程-25節/週										備註
	學校、學年或班級活動(0)	數位數學(1)	泰雅生活(1)	生活美語(1)	資訊創意生活(1)	語文(7)			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(2)	健康與體育(3)		
						國語文(5)	本土語文/新住民語(1)	英語文(1)						健康(1)	體育(2)	
十九 01.03 01.07	*期末 IEP 會議 *課發會 *元旦(1/1)	因材網：九、分數	口說部落歷史：小烏來	Kahoot!-Unit 4 Baby Dragon's Gift	檔案管理	Unit 4 Baby Dragon's Gift (1)	Unit 4 Baby Dragon's Gift (1)	Unit 4 Baby Dragon's Gift (1)	九、分數(4)	第六單元期待更好的校園	四、廚房的科學：溶解量比一比	運動會開始	校園安全宣導	第三單元快樂的社區(3) 第2課區保	第六單元滾動舞歡樂(3) 第1課拳見功夫	校園安全宣導
二十 01.10 01.14	*期末評量 *期末校務會議	因材網：九、分數	部落寫生：小烏來	電子書-Unit 1 The Birthday Party	總複習	Unit 1 The Birthday Party	Unit 1 The Birthday Party	Unit 1 The Birthday Party	九、分數(4)	第六單元期待更好的校園	四、廚房的科學：溶解量比一比	精采的比賽	環境教育宣導	第三單元快樂的社區(3) 第3課區師好	第六單元滾動舞歡樂(3) 第1課拳見功夫	環境教育宣導
二十一 01.17 01.20	*結業式	因材網：五至九單元復習	部落寫生：小烏來	Kahoot!-Review	總複習	Review	Review	Review	九、分數(4)	總複習	生活中的溶解應用	結業式	結業式	第三單元快樂的社區(3) 第3課區師好	第六單元滾動舞歡樂(3) 第2課搖滾翻轉	結業式

週別日期	彈性學習課程節數-4節/週					領域學習課程-25節/週										備註
	學校、學年或班級活動(0)	數位數學(1)	泰雅生活(1)	生活美語(1)	資訊創意生活(1)	語文(7)			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(2)	健康與體育(3)		
						國語文(5)	本土語文/新住民語(1)	英語文(1)						健康(1)	體育(2)	
一 02.10 02.11	*2/10(四)開學日 並正式上課 *補救教學施測 *期初校務會議 *家庭訪問	因材網：一分的加減	傳說故事：靈希利傳說	電子書-Unit 1 Funny Animals	電腦繪圖輸入	第一單元變好好玩第一課最美的模樣	第二階第二課你早mzibo q su (一)課文	Get Ready (1)	一、分數的加減(4)	第一單元我會快樂學習第一課家庭與	蔬菜大觀園	下了生活中的色彩	全開補校教學測	第一單元流我可怕第1課認識流(3)	第四單元力開第1課地板球(3)	全校開學
二 02.14 02.18	*性別平等教育宣導二小時	因材網：一分的加減	泰雅繪本：織的馬耀	建築物園(藝文)-Unit 1 Funny Animals	電腦繪圖輸入	第一單元變好好玩第一課最美的模樣	課文與單詞(一)	Unit 1 Funny Animals (1)	一、分數的加減(4)	第一單元我會快樂學習第一課家庭與	蔬菜大觀園	下了生活中的色彩	性別平等教育導	第一單元流我可怕第1課認識流(3)	第四單元力開第1課地板球(3)	性別教育
三 02.21 02.25	*2/21世界母語日 *擬定舊生 IEP *擬定新生 IE *家長大會&親職教育日	因材網：二、除法	認識泰雅舞蹈	分享動物園(語表)-Unit 1 Funny Animals	電腦繪圖輸入	第一單元變好好玩第二課玩具	句型練習(三)	Unit 1 Funny Animals (1)	二、除法的(4)	第一單元我會快樂學習第二課我會善用時間	種菜、菜長日記	來跳舞色彩變變	性別平等教育導	第一單元流我可怕第1課認識流(3)	第四單元力開第2課躲避球(3)	性別教育
四 03.01 03.04	*2/28和平紀念日 *課發會 *品德教育課程一節	因材網：二、除法	認識泰雅舞蹈(實際練習)	Kahoot!-Unit 1 Funny Animals	學習如何上網	第一單元變好好玩第三課愛的身術	看圖說說	Unit 1 Funny Animals (1)	二、除法的(4)	第二單元家庭生活第一課家庭與	種菜、菜長日記	來跳舞色彩變變	品格教育	第一單元流我可怕第2課遠離流(3)	第四單元力開第2課躲避球(3)	品格教育

週別日期	彈性學習課程節數-4節/週					領域學習課程-25節/週										備註
	學校、學年或班級活動(0)	數位數學(1)	泰雅生活(1)	生活美語(1)	資訊創意生活(1)	語文(7)			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(2)	健康與體育(3)		
						國語文(5)	本土語文/新住民語(1)	英語文(1)						健康(1)	體育(2)	
五 03.07 03.11	*家庭教育宣導二小時	因材網：三、尋找規律	泰雅工藝：陷阱	電子書-Unit 2 Teamwork	學習如何上網	第一單元變好好玩「讀寫練功房」多的寶物語文天地一	你幾歲 pita kawas su? 課文(一)	Unit 1 Funny Animals (1)	三、尋找規律(4)	第二單元家庭生活第一課家庭與我	蔬菜日記	來跳舞色彩變變	家庭教育課程	第一單元流我可怕第2課遠流(3)	第四單元力開第3課擲大擲(3)	家庭教育
六 03.14 03.18	*特教知能研習 *慶生會	因材網：三、尋找規律	泰雅工藝：陷阱	團體討論-Unit 2 Teamwork	學習如何上網	第二單元語文小兵第四課修猜字	數字 1-20	Unit 2 Teamwork (1)	三、尋找規律(4)	第二單元家庭生活第二課家庭活動	蔬菜日記	來跳舞色彩變變	家庭教育課程	第一單元流我可怕第3課預防傳染病作(3)	第四單元力開第3課擲大擲(3)	家庭教育
七 03.21 03.25	*教師研習	因材網：四、時間	泰雅工藝：陷阱	生活執行-Unit 2 Teamwork	學習如何上網	第二單元語文小兵第四課修猜字	句型與課文練習	Unit 2 Teamwork (1)	四、時間(4)	第三單元校園生活第一課班級的自治活動	水和蒸的化水水氣變	笛揚飛揚色彩超級變變	特殊教育課程	第一單元流我可怕第3課預防傳染病作(3)	第五單元跳體好能第1課力適體能(3)	特殊教育
八 03.28 04.01	*校內語文競賽 *環境教育二節	因材網：四、時間	泰雅工藝：陷阱	Kahoot!-Unit 2 Teamwork	學習如何上網	第二單元語文小兵第五課反調	綜合練習	Unit 2 Teamwork (1)	四、時間(4)	第三單元校園生活第一課班級的自治活動	水和蒸的化水水氣變化、水冰變	笛揚飛揚色彩超級變變	環境教育宣	第一單元流我可怕第3課預防傳染病作(3)	第五單元跳體好能第1課力適體能(3)	環境教育

週別日期	彈性學習課程節數-4節/週					領域學習課程-25節/週										備註
	學校、學年或班級活動(0)	數位數學(1)	泰雅生活(1)	生活美語(1)	資訊創意生活(1)	語文(7)			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(2)	健康與體育(3)		
						國語文(5)	本土語文/新住民語(1)	英語文(1)						健康(1)	體育(2)	
九 04.06 04.08	*教師研習 *校外教學 *兒童節(4/4) *清明節(4/5)	因材網：一至四單元復習	泰雅工藝：陷阱	Review: Mother's Day-節慶故事、口說句型	小畫家	第貳單元語文小兵第六課飛冲天	溪與山林 gong ru rgyax (一) 課文	Unit 2 Teamwork (1)	有趣的平面圖與立體形(4)	單元校園民主生活第二課召開班級會議	水和冰的變化	音階遊戲樹下我的心情會彎	環境教育	第二單元愛護眼耳鼻喉課近不來(3)	第五單元跳好體能第2課金銀探險(3)	環境教育
十 04.11 04.15	*課發會(資訊教育) *性別平等教育宣導二小時 *期中評量	因材網：五、小數	口說部落歷史：小鳥來	Review: Mother's Day-母親節卡片製作	小畫家	評量週 第貳單元語文小兵語文天地二	溪與山林 gong ru rgyax (一) 課文	Review 1 (1)	五、小數(4)	第三單元校園民主生活第三課學校自治活動	好玩的水	音階遊戲樹下我的心情會彎	性別平等教育	第二單元愛護眼耳鼻喉課近不來(3)	第五單元跳好體能第2課金銀探險(3)	性別平等教育
十一 04.18 04.22	*生命教育二小時 *教師研習	因材網：五、小數	傳說故事：面紋傳說	電子書-Unit 3 The Monster Parade	網路法律倫理	第參元一起去旅行第七課井腳鹽	句型練習與課文(三)	Unit 3 The Monster Parade (1)	五、小數(4)	第四元與同學處一我和我的同學	好玩的水	音階遊戲樹下我的心情會彎	生命教育	第二單元愛護眼耳鼻喉課近不來(3)	第五單元跳好體能第3課看我身手(3)	生命教育
十二 04.25 04.29	*家庭訪問	因材網：六、圓	泰雅繪本：鳥希克	Monster Mask-The Monster Parade	小畫家	第參元一起去旅行第七課井腳鹽	看圖說話(四)	Culture & Festivals Mother's Day (1)	六、圓(4)	第四元與同學處一我和我的同學	天氣變化	我唱來和來樹下我的心情會彎	家庭教育	第二單元愛護眼耳鼻喉課健康好力(3)	第五單元跳好體能第3課看我身手(3)	家庭教育

週別日期	彈性學習課程節數-4節/週					領域學習課程-25節/週										備註
	學校、學年或班級活動(0)	數位數學(1)	泰雅生活(1)	生活美語(1)	資訊創意生活(1)	語文(7)			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(2)	健康與體育(3)		
						國語文(5)	本土語文/新住民語(1)	英語文(1)						健康(1)	體育(2)	
十三 05.02 05.06	*防災教育一節	因材網：六、圓	泰雅工藝：串珠	怪物走秀-Unit 3 The Monster Parade	小畫家	第一單元一起去旅行第八課和魚一起游泳	白雲 plqwi y na yulun (一) 課文	Unit 3 The Monster Parade (1)	六、圓(4)	第四單元與學處二和相	天氣變化	我來和你來和樹玩下我的情緒會轉彎	防災教育宣	第二單元愛護眼口第2課健康好力(3)	第六單元現武韻律風第1課學校運動會(3)	防災教育
十四 05.09 05.13	*學習扶助科技化評量施測	因材網：七、毫米	泰雅工藝：串珠	Kahoot!-Unit 3 The Monster Parade	程式語言入門	第一單元一起去旅行第九課老樂街藍染	句型與單詞(二)	Unit 3 The Monster Parade (1)	七、毫米(4)	第五單元與學習活動第一課豐富的學習內容	天氣變化、小氣象觀察	我來和你來和樹玩下我的情緒會轉彎	交通安全宣	第二單元愛護眼口第3課牙齒要保護(3)	第六單元現武韻律風第1課學校運動會(3)	交通安全
十五 05.16 05.20	*復興區聯合畢業旅行	因材網：七、毫米	泰雅工藝：串珠	電子書-Unit 4 Jello's Family	程式語言入門	第一單元一起去旅行「讀練功房」騎馬郊遊趣語文天地三	顏色(三)	Unit 3 The Monster Parade (1)	七、毫米(4)	第五單元與學習活動第一課豐富的學習內容	小氣象觀察、象預報	笛聲揚揚樹玩保持好心情	性別平等宣	第二單元愛護眼口第3課牙齒要保護(3)	第六單元現武韻律風第2課大武展威(3)	性別平等教育
十六 05.23 05.27	*教師研習	因材網：八、乘除與法	泰雅工藝：串珠	家庭製作-Unit 4 Jello's Family	總複習	第一單元現在才知道第十課地球的眼淚	田園 qmaya h (一)	Unit 4 Jello's Family (1)	八、乘除與法(4)	第五單元與學習活動第二課進行戶外學習	氣象預報	笛聲揚揚樹玩保持好心情	菸檳導 反拒宣	第三單元安心安全第1課安心校園(3)	第六單元現武韻律風第2課大武展威(3)	反毒教育

週別日期	彈性學習課程節數-4節/週					領域學習課程-25節/週										備註
	學校、學年或班級活動(0)	數位數學(1)	泰雅生活(1)	生活美語(1)	資訊創意生活(1)	語文(7)			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(2)	健康與體育(3)		
						國語文(5)	本土語文/新住民語(1)	英語文(1)						健康(1)	體育(2)	
十七 05.30 06.02	*六年級畢業考 *課發會 *慶生會 *端午節(6/3)	因材網：八、乘法與除法	認識泰雅舞蹈	我的家庭-Unit 4 Jello's Family	總複習	第肆單元在知道第十課地球的的眼淚	句型練習(二)	Unit 4 Jello's Family (1)	八、乘法與除法(4)	第單元與習活動第二課進行戶外學習	動物身體	笛聲揚飛揚來樹下保持好心情	環境教育導	第三單元安全第1課安心校園(3)	第六單元現律風第3課與同樂(3)	環境教育
十八 06.06 06.10	*畢業典禮	因材網：九、統計表	認識泰雅舞蹈(實際練習)	Kahoot!-Unit 4 Jello's Family	總複習	第肆單元在知道第十一課木是飯店	綜合複習(三)	Unit 4 Jello's Family (1)	九、統計表(4)	第六元全的生活第一校園安全維護	動物身體、物運動	動物狂歡節	海洋教育課程	第三單元安全第2課安全向前行(3)	第六元現律風第3課與同樂(3)	海洋教育
十九 06.13 06.17	*期末評量	因材網：九、統計表	口說部落歷史：小烏來	Kahoot!-Review	總複習	第肆單元在知道第十課騎樓	期末評量	Unit 4 Jello's Family (1)	九、統計表(4)	第六元全的生活第一校園安全維護	動物運動	動物狂歡節	期末考	第三單元安全第2課安全向前行(3)	第六元現律風第4課水舞(3)	期末考
二十 06.20 06.24	*期末校務會議	因材網：九、統計表	部落寫生：小烏來	Kahoot!-Review	總複習	評量週 第肆單元在知道語文天地四	期末總檢討	Review 2 (1)	九、統計表(4)	第六元全的生活第二課我會注意安全	動物運動、仿物發	紙劇場	環境教育導	第三單元安全第3課戶外安全(3)	第六元現律風第4課水舞(3)	環境教育

週別 日期	彈性學習課程節數-4節/週					領域學習課程-25節/週										備註
	學校、學年 或班級活動(0)	數位 數學 (1)	泰雅 生活 (1)	生活 美語 (1)	資訊 創意 生活 (1)	語文(7)			數學 (4)	社會 (3)	自然 科學 (3)	藝術 (3)	綜合 活動 (2)	健康與體 育(3)		
						國語 文(5)	本土 語文/ 新住 民語 (1)	英語 文(1)						健康 (1)	體育 (2)	
二十一 06.27 06.30	*結業式	因材 網： 五至 九單 元復 習	部落 寫生： 小鳥 來	Kahoot! - Review	結業 式	課外 延伸	課外 延伸	課外 延伸	課外 延伸	結業 式	課外 延伸	成果 發表	結業 式	第三 單元 安心 又安 全 第3 課戶 外安 (3)	成 果 發 表	結業式

桃園市義盛國民小學 110 學年度第一學期四年級教學進度總表

週次	日期	學校 行事曆	學習領域									彈性學習節數			
			語文			數學 (3)	健康 與 體育 (3)	藝 術 與 人 文 (3)	社 會 (3)	自 然 與 生 活 科 技 (3)	綜 合 活 動 (3)	英 語 (1)	補 強 教 學 (1)	資 訊 (1)	全 校 性/ 班 級 (1)
			國 語 文 (5)	英 語 (1)	母 語 (1)										
一	08.30 09.03	*8/30 (一) 開學日 並正式 上課	第一 課、窗 口邊的 臺灣樂 樹	Lesson 1 What's Ten Plus Five?	課文 太陽出 來了 mhtuw wagi la	單元 1一 億以 內的 數	活動1 閃躲高 手	一、 校園之 美	第一 單元家 鄉的地 名與位 置	一、 月亮你 知道的 月亮	1.興 趣面 面觀	Lesson 1 What's Ten Plus Five?	單元 1一 億以 內的 數	認識E- mail 申請帳 號	全 校 開 學

二	09.06 09.10	*期初校務會議 *期初課發會	第二課、花兒的心事	Lesson 1 What's Ten Plus Five?	單詞與句型練習	單元1 一億以內的數	活動1 閃躲高手 活動2 排球樂	一、校園之美	第一單元家鄉的地名與位置 ▲桃園區小總論-承先啟後桃仔園(1)	1. 興趣面面觀 一、月亮你知道的月亮	Lesson 1 What's Ten Plus Five?	單元1 一億以內的數	線上收發信	校園安全專宣
三	09.13 09.17	*家長大會&親職教育日	第三課、水果們的晚會	Lesson 1 What's Ten Plus Five?	天氣的變化	單元2 乘法	活動2 排球樂	二、生活中的藝術	第一單元家鄉的地名與位置 ▲桃園區小總論-承先啟後桃仔園(2)	2. 專長補給站 一、月亮月亮的位置變化	Lesson 1 What's Ten Plus Five?	單元2 乘法	將好友加入通訊錄 寄送附加檔案	反毒專宣 反教育專宣

四	09.22 09.24	*家庭訪問 *擬定舊生 IEP *擬定新生 IEP *身心障礙宣導二節 *中秋節 (9/21)	語文天地一	Lesson 2 I Want a Hamburger	綜合練習	單元 2 乘法	活動 1 球感百分	二、 生活的 中視藝	第二單元家鄉的自然環境	一、 月亮月亮的 位置變化	2. 專長補給站	Lesson 2 I Want a Hamburger	單元 2 乘法	什麼是 outlook 新增帳 號	腔生專 口衛宣
五	09.27 10.01	*教師節 (9/28) *雲水書車 *品德教育課程一節 *慶生會	第四 課、冬 日吃蘿 蔔	Lesson 2 I Want a Hamburger	我的朋 友 rangimaku	單元 3 角度	活動 1 球感百分	三、 自然美	第二單元家鄉的自然環境	一、 月亮月亮的 位置變化	1. 表 達停看 聽	Lesson 2 I Want a Hamburger	單元 3 角度	建立好 友通訊 錄 收發信 件	德育程 品教課
六	10.04 10.08	*生命教育月 *生命教育二小時 *教師研習	第五 課、飛 魚成年 禮	Lesson 2 I Want a Hamburger	單詞與 句型練 習	單元 3 角度	活動 2 絕佳默契	三、 自然美	第二單元家鄉的自然環境	二、 水生家 族認識 水域環 境	2. 溝 通交 流道	Lesson 2 I Want a Hamburger	單元 3 角度	寫一封 與眾不 同的信	生命育 生教月
七	10.12 10.15	*生命教育月 *國慶日 (10/10)	第六 課、敬 字紙與 惜字亭	Lesson 3 May I Help You?	句型的 變化 課文複 習	單元 4 除 法	活動 3 縱橫球 場 活動 4 急救小 達人	三、 自然美	第三單元家鄉的開發	二、 水生家 族水生 植物	1. 服 務你 我他	Lesson 3 May I Help You?	單元 4 除 法	認識即 時通軟 體	生命育 生教月
八	10.18 10.22	*生命教育月 *犯罪被害人保護週	第七 課、奉 茶	Lesson 3 May I Help You?	kmal sinsiy mha 老師說 課文	單元 4 除 法	活動 1 贏在起 跑點	一、 要長 大	第三單元家鄉的開發	二、 水生家 族水生 植物	1. 服 務你 我他	Lesson 3 May I Help You?	單元 4 除 法	認識即 時通軟 體	生命育 生教月

九	10.25 10.29	*生命教育月 *雲水書車 *教師研習 *復興區射箭比賽	語文天地二	Lesson 3 May I Help You?	單詞練習	單元5三角形	活動2同心協力	一、要我長大	第三單元家鄉的開發	二、水生家族水生動物	2.我是服務小志工	Lesson 3 May I Help You?	單元5三角形	傳訊息	生命教育 生教月
十	11.01 11.05	*期中評量 *性別平等教育 *導二小時 *3-6年級桃園市在地生活化課程	閱讀列車樹木真重要	Review 1	句型練習及句型的變化	加油小站一	單元三、飛躍羚羊活動跳箱樂	二、聲音萬筒	第四單元家鄉的產業	二、水生家族水生動物	2.我是服務小志工	Review 1	加油小站一	愉快的電腦課	*性平教育 *桃園市在地生活化課程
十一	11.08 11.12	*校外教學 *學生健檢 *教師研習	第八課、小小記者研習營	Review 1	複習2單元(評量)	單元6分數	活動1健康體適能	二、聲音萬筒	第四單元家鄉的產業	三、奇妙的光光的直進與反射	1.家事好幫手	Review 1	單元6分數	愉快的電腦課	校外教學 校教
十二	11.15 11.19	*課發會 *防災教育宣導一節 *說唱藝術比賽	第九課、網際人間情	Review 1	你怎麼了? cyux su hmswala? 課文翻譯解說	單元6分數	活動2屈伸	三、律動之美	第四單元家鄉的產業	三、奇妙的光光的直進與反射	1.家事好幫手	Review 1	單元6分數	自我介紹	菸檯導 反拒宣
十三	11.22 11.26	*雲水書車	第十課、媒體與生活	Lesson 4 Where Is She?	單詞練習	單元7容量和重量的計算	活動3「繩」采奕奕	三、律動之美	第四單元家鄉的產業	三、奇妙的光光的折射	1.家事好幫手	Lesson 4 Where Is She?	單元7容量和重量的計算	自我介紹	生命教育 生教宣

十四	11.29 12.03	*教師研習	語文天地三	Lesson 4 Where Is She?	句型與單詞練習	單元8 整數四則	活動4 體能大挑戰	四、舞蹈欣賞	第五單元家鄉的名勝古蹟	三、奇妙的光光的折射	2. 巧手妙趣	Lesson 4 Where Is She?	單元8 整數四則	自我介紹	通全導 交安宣
十五	12.06 12.10	*性平宣導二小時 *教師研習	第十一課、有錢人可能很窮	Lesson 4 Where Is She?	補充此單元	單元8 整數四則	活動1 護眼小專家 活動2 寶貝我的牙齒	一、音樂聲音	第五單元家鄉的名勝古蹟	三、奇妙的光美麗的色光	1. 家庭活動巧安排	Lesson 4 Where Is She?	單元8 整數四則	臥虎藏龍之運動大會	別等導 性平宣
十六	12.13 12.17	*教師研習 *環境教育宣導二節	第十二課、孫悟空三借芭蕉扇	Culture & Festivals Merry Christmas!	複習(評量)	單元8 整數四則	活動3 流感追緝令 活動4 探索過敏	一、音樂聲音	第五單元家鄉的名勝古蹟	三、奇妙的光美麗的色光	1. 家庭活動巧安排	Culture & Festivals Merry Christmas!	單元8 整數四則	臥虎藏龍之運動大會	境教育 環教宣
十七	12.20 12.24	*家庭教育宣導二小時 *教師研習	第十三課、快樂的油漆工	Lesson 5 What Are You Doing?	運動 smlokah hi	單元9 小數	活動5 就醫停看聽	二、樂節奏	第五單元家鄉的名勝古蹟	四、交通工具與能源常見的交通工具	2. 全家總動員	Lesson 5 What Are You Doing?	單元9 小數	臥虎藏龍之運動大會	職育-家庭教育 親教日

十八	12.27 12.30	*家庭訪問 *雲水書車 *慶生會	第十四課、巨人和春天	Lesson 5 What Are You Doing?	單詞與句型練習	單元9 小數	活動1 事故傷害知多少	二、音樂與節奏	第六單元家鄉的節慶與民俗活動	四、交通工具與能源常見的交通工具	1. 籌備總動員	Lesson 5 What Are You Doing?	單元9 小數	卡片DIY	家庭教育
十九	01.03 01.07	*期末IEP會議 *課發會	語文天地四	Lesson 5 What Are You Doing?	期末評量	單元10 長度	活動2 生死一瞬間	三、音樂和聲	第六單元家鄉的節慶與民俗活動	四、交通工具與能源認識能源	1. 籌備總動員	Lesson 5 What Are You Doing?	單元10 長度	卡片DIY	校園安全宣導
二十	01.10 01.14	*期末評量 *期末校務會議	閱讀列車怕鬼的熊哥哥	Review 2	總檢討	單元六、 防災小尖兵 活動3 天搖地動 加油小站二	活動3 天搖地動	三、音樂與和聲	第六單元家鄉的節慶與民俗活動	四、交通工具與能源認識能源	2. 好戲登場	Review 2	加油小站二 製作功課表	環境教育宣導	

二十一	01.17 01.20	*結業式	學期總 複習	Review 2	成果發 表	結業式	休業式	四、音 樂與旋 律	第六單 元家鄉 的節慶 與民俗 活動	結業式	課外延 伸	Review 2	結業式	製作功 課表	結業式
-----	---------------------	------	-----------	----------	----------	-----	-----	-----------------	--------------------------------	-----	----------	----------	-----	-----------	-----

桃園市義盛國民小學 110 學年度第二學期四年級教學進度總表

週次	日期	學校 行事 曆	學習領域								彈性學習節數				
			語文			數學 (3)	健康 與 體育 (3)	藝術 與 人文 (3)	社會 (3)	自然 與 生活 科技 (3)	綜合 活動 (3)	英語 (1)	補強 教學 (1)	資 訊 (1)	全 校 性/ 班 級 (1)
			國 語 文 (5)	英 語 (1)	母 語 (1)										
一	2/10 2/11	* 2/10 (四) 開學日 並正式 上課 * 補救 教學施 測 * 期初 校務會 議 * 家庭 訪問	第一 課狗不 理包子	Lesson 1 What Time Is It?	第三階 mqwas ru mzyugi (一) 歌唱和 跳舞 課文	單元 1 統計圖 表	活動 1 閃躲高 手	一、自 塑自畫	第一課 家鄉的 人口	一、時 間的測 量時間 的規律 性	1. 校 生調 查 1. 園 態查	Lesson 1 What Time Is It?	單元 1 統計圖 表	班刊	補救 教學 施測
二	2/14 2/18	* 性 別 平 等 教 育 宣 導 二 小 時	第二 課奶 奶的 排 骨 粥	Lesson 1 What Time Is It?	單詞與 句型練 習 (二)	單元 1 統計圖 表	活動 1 閃躲高 手 活動 2 排球樂	一、自 塑自畫	第一課 家鄉的 人口	一、時 間的測 量時間 的規律 性	1. 校 生調 查 1. 園 態查	Lesson 1 What Time Is It?	單元 1 統計圖 表	班刊	性 別 平 等 教 育 宣 導

三	2/21 2/25	* 擬定 舊生 IEP * 擬定 新 IE * 家長 大會 & 親職教 育日 * 2/21 世界 母語日	第三 課熱 蒞枝	Lesson 1 What Time Is It?	看圖說 話 (三)	單元 2 分數的 加減和 整數倍	活動 2 排球樂	二、捕 捉剎那 間的動 作	第一課 家鄉的 人口	一、時 間的測 量進 步的計 時工 具	2. 戶 自然體 驗	Lesson 1 What Time Is It?	單元 2 分數的 加減和 整數倍	班刊	性別 平等 宣導
四	3/1 3/4	* 課發 會品 德教 育一 節 * 2/28 和紀 念日	語文 天地 一	Lesson 1 What Time Is It?	單元複 習 (四)	單元 2 分數的 加減和 整數倍	活動 1 球感百 分百	三、我 來說故 事	第二課 家鄉的 機關	一、時 間的測 量進 步的計 時工 具	2. 戶 自然體 驗	Lesson 1 What Time Is It?	單元 2 分數的 加減和 整數倍	與 POWER POINT 做朋 友	品格 教育
五	3/7 3/11	* 家 庭教 育宣 導二 時	第四 課陪 綠精 靈長 大	Lesson 2 Where Are Nicky and Nini?	pira tmucing misw qani la? 現在幾 點鐘? 課文 (一)	單元 3 概數	活動 2 絕佳默 契	三、我 來說故 事	第二課 家鄉的 機關	二、水 的移 動毛 細現 象	1. 社 區機 構與 源	Lesson 2 Where Are Nicky and Nini?	單元 3 概數	與 POWER POINT 做朋 友	家庭 教育
六	3/14 3/18	* 特 知能 研習 慶生 會	第五 課氣 味之 旅	Lesson 2 Where Are Nicky and Nini?	數字練 習 (二)	單元 3 概數	活動 3 縱橫球 場	四、「偶 」的創 意故 事	第二課 家鄉的 機關	二、水 的移 動毛 細現 象	1. 社 區機 構與 源	Lesson 2 Where Are Nicky and Nini?	單元 3 概數	與 POWER POINT 做朋 友	特殊 教育

七	3/21 3/25	* 教師研習	第六課壯闊的亞馬孫河	Lesson 2 Where Are Nicky and Nini?	句型練習 (三)	單元4 四邊形	活動3 縱橫球場 活動4 急救小達人	四、「偶」的創意故事	第三課家的交通	二、水的移動毛細現象	2. 參訪社區機構	Lesson 2 Where Are Nicky and Nini?	單元4 四邊形	校外旅行介紹	寫作教學
八	3/28 4/1	* 校內語文競賽 * 環境教育二節	第七課蝶之生	Lesson 3 What's He Doing?	對話練習 (四)	單元4 四邊形	活動1 贏在起跑點	一、我的身體會說話	第三課家鄉的交通	二、水的移動毛細現象	2. 參訪區機構	Lesson 3 What's He Doing?	單元4 四邊形	校外旅行介紹	校內語文競賽
九	4/6 4/8	* 教師研習 * 校外教學 * 4/4 兒童節 * 4/5 清明節	語文天地二	Lesson 3 What's He Doing?	qmuzit kyalan 打電話課文 (一)	單元5 小數乘以整數	活動2 同心協力	一、我的身體會說話	第三課家鄉的交通	二、水的移動認識連通管	1. 我社區的區務	Lesson 3 What's He Doing?	單元5 小數乘以整數	帥哥美女通訊錄	校外教學
十	4/11 4/15	* 期中評量 * 課發會(資訊教育) * 性別平等教育二小時	閱讀列車 胃先生的除夕日記	Lesson 3 What's He Doing?	單詞練習 (二)	期中考 加油站一	單元三、飛躍羚羊 活動3 跳箱樂	二、童話世界	期中考	二、水的移動認識連通管	1. 我社區的區務	Lesson 3 What's He Doing?	加油站一	帥哥美女通訊錄	期中考
十一	4/18 4/22	* 生命教育 * 二小時 * 教師研習	第八課小車站旁的五味屋	Review 1	句型練習 (三)	單元6 周長和面積	活動1 健康體適能	二、童話世界	第四課家鄉的生活	三、昆蟲家族認識昆蟲	1. 社文活動	Review 1	單元6 周長和面積	旅遊行程規劃	生命教育宣導

十二	4/25 4/29	* 家庭 訪問	第九 課清 香油 紙傘	Review 1	對話練 習 (四)	單元 6 周長和 面積	活動 2 能屈能 伸	三、快 樂影舞 者	第四課 家鄉的 生活	三、昆 蟲家 族昆 蟲的 一生	1. 社 文活 動 區化	Review 1	單元 6 周長和 面積	旅遊 行程 規劃	家庭 教育
十三	5/2 5/6	* 防 災 教 育 一 節	第十 課橋	Lesson 4 What Do You Like?	musa mita yutas (一)	單元 7 一億以 上的數	活動 3 「繩」 采奕奕	三、快 樂影舞 者	第四課 家鄉的 生活	三、昆 蟲家 族昆 蟲的 一生	1. 社 文活 動 區化	Lesson 4 What Do You Like?	單元 7 一億以 上的數	是簡 報也 是網 頁	防災 教育
十四	5/9 5/13	* 補 救 教 學 施 測 * 5/8 母 親 節	語文 天地 三	Lesson 4 What Do You Like?	單詞與 句型練 習 (二)	單元 7 一億以 上的數	活動 4 體能大 挑戰	一、聽 見校 園中 的樂 音	第五課 家鄉 居民 的休 閒活 動	三、昆 蟲家 族昆 蟲與 環境	2. 文 生家 活 動	Lesson 4 What Do You Like?	單元 7 一億以 上的數	是簡 報也 是網 頁	補救 教學 施測
十五	5/16 5/20	* 復 興 區 聯 合 畢 業 校 外 教 學	第十 一課 夢 想 起 飛	Lesson 4 What Do You Like?	句型練 習 (三)	單元 8 時間的 加減	活動 1 護眼小 專家 活動 2 寶貝我 的牙齒	一、聽 見校 園中 的樂 音	第五課 家鄉 居民 的休 閒活 動	四、奇 妙 的 電 路 燈 泡 亮 了	1. 家 事 誰 來 做	Lesson 4 What Do You Like?	單元 8 時間的 加減	是簡 報也 是網 頁	畢業 系列 活動
十六	5/23 5/27	* 教 師 研 習	第十 二課 小 廚 師 阿 諾	Culture & Festivals It's the Dragon Boat Festival!	綜合複 習 (四)	單元 8 時間的 加減	活動 3 流感追 緝令 活動 4 探索過 敏	二、夢 想起 飛	第五課 家鄉 居民 的休 閒活 動	四、奇 妙 的 電 路 電 路 與 開 關	1. 家 事 誰 來 做	Culture & Festivals It's the Dragon Boat Festival!	單元 8 時間的 加減	整潔 工作 分配 表	反 於 拒 權 宣 導

十七	5/30 6/2	* 六年級畢業考 * 課發會 * 慶生會 * 6/3 端午節	第十三課 玩娃娃的男孩	Lesson 5 Do You Like Birds?	baq saku zga 我會畫圖課文(一)	單元9 等值分數	活動5 就醫看聽	二、夢想飛	第六課 家鄉的未來	四、奇妙的電路電的應用	2. 性別翹翹板	Lesson 5 Do You Like Birds?	單元9 等值分數	整潔 工作 分配 表	反 菸 拒 檳 宣 導
十八	6/6 6/10	* 畢業典禮	第十四課 臺灣的孩子	Lesson 5 Do You Like Birds?	句型練習(二)	單元9 等值分數	活動1 故事傷害知多少	三、和諧的共鳴	第六課 家鄉的未來	四、奇妙的電路電的應用	1. 男女比一比	Lesson 5 Do You Like Birds?	單元9 等值分數	整潔 工作 分配 表	畢 業 禮 拜
十九	6/13 6/17	* 期末評量 * 教師研習	語文 天地四	Lesson 5 Do You Like Birds?	期末評量	期末考 單元 10立 方公 分	活動2 生死一瞬間	四、音樂風情	第六課 家鄉的未來	四、奇妙的電路電的應用	1. 男女比一比	Lesson 5 Do You Like Birds?	單元10 立方公 分	總復 習評 量週	期 末 考
二十	6/20 6/24	* 期末校務會議	閱讀 列車 補網的婦人	Review 2	期末總 檢討	單元 10立 方公分	單元 六、 防災 小尖 兵活 動3 天搖 地動	四、音樂風情	第六課 家鄉的未來	四、奇妙的電路電的應用	2. 男女一樣好	Review 2	單元10 立方公 分	總復 習	環 境 教 育
二十一	6/27 6/30	* 結業式	結業式	Review 2	課外延 伸	加油小 站二 休業式	3 天搖 地動	四、音樂風情	結業式	結業式	結業式	Review 2	加油小 站二	結業式	結 業 式

桃園市義盛國民小學 110 學年度第一學期五年級教學進度總表

週次	日期	學校行事曆	學習領域							彈性學習節數				
			語文	數學	健	藝術	社會	自	綜合	英	補	資訊	全	

			國語文 (5)	英語 (1)	母語 (1)	(3)	康與體育 (3)	與人文 (3)	(3)	然與生活科技 (3)	活動 (3)	語 (1)	強教學 (2)	(1)	校性/ 班級 (1)
	08.30 09.03	*8/30 (一)開學日正式上課	擁夢飛翔 一、拔一條河	He Is Smart Lesson 1	kayal 氣候 (一)	一、小數的加減 (4)	一、球類運動和游泳：樂樂棒球	真善美的旋律 舒伯特之歌	一、認識我們的臺灣第1課 臺灣小檔案	一、觀測太陽 1. 一天中太陽位置的變化	一、迎向新生活 1. 適應新環境	Lesson 1 He Is Smart	一、小數的加減 (4)	電子郵件帳號及FTP上傳備份	全校開學
	09.06 09.11	*期初校務會議 *期初課會	一、拔一條河 二、從空中看臺灣	He Is Smart Lesson 1	氣候的變化 (二)	一、小數的加減 (4)	一、球類運動和游泳：樂樂棒球	真善美的旋律 舒伯特之歌	一、認識我們的臺灣第1課 臺灣小檔案	一、觀測太陽 1. 一天中太陽位置的變化	一、迎向新生活 1. 適應新環境	Lesson 1 He Is Smart	一、小數的加減 (4)	電子郵件使用及網路硬碟應用與Filezilla網路傳輸軟體	校園安全宣導

三	09.13 09.17	*家長會&職教日 *大親育	擁夢飛翔 三、蚊帳大使	Culture & Festivals — Happy Moon Festival	四季 (三)	二、因數與倍數 (4)	一、球類運動和游泳：足下乾坤	真善美的旋律 舒伯特之歌	一、認識我們的臺灣第2課 認識經緯度 〈社會放大鏡〉認識臺灣本島的「四極」	一、觀測太陽 1. 迎向新生活 2. 實踐好方法	Culture & Festivals Happy Moon Festival	二、因數與倍數 (4)	認識簡報軟體 反毒教育宣導
四	09.22 09.24	*家庭訪問 *擬定舊生 IEP *擬定新生 IEP *身心障礙導二節 *中秋節 (9/21)	擁夢飛翔 統整活動一	Lesson 2 I Feel Sad	季節的變化 (四)	二、因數與倍數 (4)	一、球類運動和游泳：足下乾坤、穩紮穩打	真善美的旋律 舒伯特之歌	二、臺灣的自然環境第1課 臺灣本島的地形	一、觀測太陽 1. 迎向新生活 2. 實踐好方法	Lesson 2 I Feel Sad	二、因數與倍數 (4)	製作簡報二：自我介紹簡報 口腔衛生宣導

五	09.27 10.01	*教師節(9/28) *雲水書品教育課程 *雲水書品教育課程 *雲水書品教育課程 *雲水書品教育課程	擁夢飛翔／生命啟示錄	統整活動一／四、不一樣的醫生	Lesson 2 I Feel Sad	天黑了 sman la 課文	三、擴分、約分和通分(4)	一、球類運動和游泳：穩穩打、捷泳	真善美的旋律 電影主題曲	二、臺灣的自然環境第2課 臺灣的氣候	一、觀測太陽 3. 太陽與生活	二、正向思考的力量 1. 我的抗壓力	Lesson 2 I Feel Sad	三、擴分、約分和通分(4)	製作簡報二：自我介紹簡報	品德教育課程
六	10.04 10.08	*生命教育月 *生命教育二時 *生命教育二時 *生命教育二時 *生命教育二時	生命啟示錄	四、不一樣的醫生／五、分享的力量	Lesson 2 I Feel Sad	單詞與句型練習(二)	三、擴分、約分和通分(4)	一、球類運動和游泳：捷泳	真善美的旋律 電影主題曲	二、臺灣的自然環境第3課 臺灣本島的海岸、離島與河川	二、植物的奧秘 1. 植物的構造和功能	二、正向思考的力量 1. 我的抗壓力	Lesson 2 I Feel Sad	三、擴分、約分和通分(4)	製作簡報二：自我介紹簡報	生命教育月
七	10.12 10.15	*生命教育月 *國慶日(10/10) *第一次定期評量	生命啟示錄	五、分享的力量／六、田裡的魔法師	Review 1	句型延伸(三)	四、多邊形與扇形(4)	二、安新生活：故事傷害大鏡	真善美的旋律 電影主題曲	二、臺灣的自然環境〈社會放大鏡〉一起「看見台灣」	二、植物的奧秘 1. 植物的構造和功能	二、正向思考的力量 2. 正向的力量	Review 1	四、多邊形與扇形(4)	製作簡報二：自我介紹簡報	生命教育月

八	10.18 10.22	*生命教育月 *犯罪人週 *被害保護	生命啟示錄 六、田裡的魔法師／七、從失敗中覺醒	Review 1	單元評量 (四)	四、多邊形與扇形 (4)	二、安新生活：平安郊遊、家庭休閒活動日	真善美的旋律 笛聲飛揚	三、規範面面觀第1課生活中的規範	二、植物的奧秘 1. 植物的構造和功能	三、欣賞你我他 1. 學習欣賞讚美	Review 1	四、多邊形與扇形 (4)	製作簡報二：自我介紹簡報	生命教育月
九	10.25 10.29	*生命教育月 *雲水車 *雲書教師研習 *復興區射擊比賽	生命啟示錄 七、從失敗中覺醒／統整活動二	Review 1	mhtuwagi la 太陽出來了 (一) 課文	五、異分母分數的加減 (4)	三、田徑跳接：跳變化多	真善美的旋律 笛聲飛揚	三、規範面面觀第2課生活中的法律	二、植物的奧秘 2. 植物的繁殖	三、欣賞你我他 2. 接納合理意見	Review 1	五、異分母分數的加減 (4)	簡報製作-簡報效果設定	生命教育月

<p>性別平等教育 & 3-6 年級桃園市在地生活化課程</p>	<p>簡報製作-簡報效果設定</p>	<p>Lesson 3 What Day Is Today?</p>	<p>五、異分母分數的加減(4)</p>	<p>Lesson 3 What Day Is Today?</p>	<p>二、植物的奧秘 3. 植物的特徵與分類 三、欣賞你我他 2. 接納合理意見 評量週 三、規範面觀〈社會放大鏡〉 博愛座給誰坐?</p>	<p>歡樂的節慶廟會</p>	<p>三、徑跑跳接力大家贏</p>	<p>五、異分母分數的加減(4)</p>	<p>單詞與句型練習 (二)</p>	<p>Lesson 3 What Day Is Today?</p>	<p>統整活動二 生命啟示錄</p>	<p>別教導 性平等宣 * 二小時 * 3-6 年級桃園市在地生活化課程 * 期中 * 考</p>	<p>11.01 11.05</p>	<p>十</p>
<p>校外教學</p>	<p>秀出你的簡報-準備上台報告</p>	<p>Lesson 3 What Day Is Today?</p>	<p>六、乘法和除法(4)</p>	<p>Lesson 3 What Day Is Today?</p>	<p>三、熱對物質的影響 1. 物質受熱後的變化 四、團體中的我 1. 角色知多少 三、早期的居民第 1 課 臺灣的史前文化</p>	<p>歡樂的節慶廟會</p>	<p>三、徑跑跳：跳有妙招</p>	<p>六、乘法和除法(4)</p>	<p>單元評量</p>	<p>Lesson 3 What Day Is Today?</p>	<p>永不掉落的葉子／八、火星人，你好嗎？ 閱讀階梯一／觀察與探索</p>	<p>* 校外 * 學生 * 健檢 * 教師 * 研習</p>	<p>11.08 11.12</p>	<p>十一</p>

反菸拒檳宣導	秀出你的簡報-準備上台報告	Lesson 3 What Day Is Today? 六、乘法和除法 (4)	四、團體中的我 1. 物質受熱後的變化 2. 合宜的表現	三、熱對物質的影響 1. 物質受熱後的變化 2. 合宜的表現	四、早期的居民第2課 探尋臺灣原住民 歡樂的節慶 廟會	四、做自己愛自己: 獨的自己	六、乘法和除法 (4)	babaw knryax (一) 課文	Lesson 3 What Day Is Today?	九、溪谷間的野鳥 八、火星，你好嗎？	* 發會 * 防災教育 * 宣導節 * 一說唱 * 藝術比賽	11.15 11.19 十二
生命教育宣導	簡報發表: 秀出自己的簡報	Lesson 4 Who Is Talking? 七、整數四則運算 (4)	四、團體中的我 2. 合宜的表現	三、熱對物質的影響 2. 熱的傳播	四、早期的居民第3課 探索臺灣的歷史 <社會放大鏡> 邵族人的神話傳說 日月潭 逐鹿 歡樂的節慶 廟會	四、做自己愛自己: 愛自己	七、整數四則運算 (4)	單詞與句型練習 (二)	Lesson 4 Who Is Talking?	九、溪谷間的野鳥 / 十、海豚 觀察與探索	* 雲水車 * 雲書	11.22 11.26 十三

十四	11.29 12.03	* 教師研習	十、海豚／統整活動三 觀察與探索	Lesson 4 Who Is Talking?	看圖說話 (三) 單元評量	七、整數四則運算 (4)	四、做自己愛自己：愛自己	歡樂的節慶廟會	五、見福爾摩沙第1課「航海時代」的臺灣	三、熱對物質的影響 2. 熱的傳播	四、團體中的我 2. 合宜的表現	Lesson 4 Who Is Talking?	七、整數四則運算 (4)	簡報發表：秀出自己的簡報	交通安全宣導
十五	12.06 12.10	* 性平導師 * 宣二 * 研習	統整活動三／十一、你想做人魚嗎？ 觀察與探索／文學步道——人與環境	Lesson 4 Who Is Talking?	bagan 夏天 (一) 課文	八、面積 (4)	五、舞蹈和踢毽：熱情啦啦隊	歡樂的節慶感恩與祝福	五、見福爾摩沙第1課「航海時代」的臺灣	三、熱對物質的影響 3. 保溫與散熱	五、戶外活動任我行 1. 行前筆記	Lesson 4 Who Is Talking?	八、面積 (4)	簡報發表：秀出自己的簡報	性別平等宣導
十六	12.13 12.17	* 教師研習 * 環境教育宣二	十一、你想做人魚嗎？ 十二、衝破逆境	Lesson 4 Who Is Talking?	單詞與句型練習	八、面積 (4)	五、舞蹈和踢毽：動條的舞靈	歡樂的節慶感恩與祝福	五、見福爾摩沙第2課鄭氏王朝的統治	四、空氣與燃燒 1. 氧	五、戶外活動任我行 1. 行前筆記	Lesson 4 Who Is Talking?	八、面積 (4)	簡報發表：秀出自己的簡報	環境教育宣導

十七	12.20 12.24	*家庭宣小 *教育二時 *教師研習	十二、衝破逆境／十三、想念的季節 文學步道——人與環境	Lesson 5 What Time Do You Go to Bed?	單元複習與評量	九、時間的乘除(4)	五、舞蹈和毬：色歡舞	歡樂的節慶 笛聲飛揚	五、看見福爾摩沙〈社會放大鏡〉走進臺南孔廟	四、空氣與燃燒 1. 氧	五、戶外活動 我 2. 戶外探索之旅	Lesson 5 What Time Do You Go to Bed?	九、時間的乘除(4)	簡報發表：秀出自己的簡報	親職教育—家庭教育
十八	12.27 12.30	*家庭訪問 *雲水書車 *慶生會 *元旦(1/1)	十三、想念的季節 文學步道——人與環境	Lesson 5 What Time Do You Go to Bed?	總複習	九、時間的乘除(4)	五、舞蹈和毬：毬踢樂多	音樂裡的故事 我們的故事	六、唐山過臺灣第 1 課 先民的拓荒開墾	四、空氣與燃燒 2. 二氧化碳	五、戶外活動 我 2. 戶外探索之旅	Lesson 5 What Time Do You Go to Bed?	九、時間的乘除(4)	簡報發表：秀出自己的簡報	家庭教育

十九	01.03 01.07	*期末 IEP 會議 *課發會	文學步道——人與環境 十四、小樹	Lesson 5 What Time Do You Go to Bed?	期末評量	十、柱體、錐體和球(4)	六、康護 防單當傳染病	說個故事真有趣 我們的故事	六、唐山過臺灣第2課 清代漢人的社會文化	四、空氣與燃燒 2. 二氧化碳	五、戶外活動 任我行 3. 戶外探索大發現	Lesson 5 What Time Do You Go to Bed?	十、柱體、錐體和球(4)	簡報發表：秀出自己的簡報	校園安全宣導
二十	01.10 01.14	*期末考	文學步道——人與環境 統整活動四	Review 2	總檢討	十、柱體、錐體和球(4)	六、康護 防單：醫療服務觀測站	說個故事真有趣 我們的故事	評量週 六、唐山過臺灣 〈社會放大鏡〉 讀諺語 認識清領前期的臺灣社會	四、空氣與燃燒 3. 燃燒與滅火	評量週 五、戶外活動 任我行 3. 戶外探索大發現	Review 2	十、柱體、錐體和球(4)	總複習	期末考

二十一	01.17 01.20	*期末校務會議 *結業式	文學步道—人與環境／閱讀階梯二	統整活動四／珍惜水資源	Review 2	成果發表	十、柱體、錐體和球(4)	醫一就有套	圖畫故事書 我們的故事	1/20 休業式	四、空氣與燃燒 3. 燃燒與滅火	1/20 休業式	Re vi ew 2	十、柱體、錐體和球(4)	總複習 結業式	期末校務會議&結業式
-----	---------------	-----------------	-----------------	-------------	----------	------	--------------	-------	----------------	-------------	---------------------	-------------	---------------------	--------------	------------	------------

桃園市義盛國民小學 110 學年度第二學期五年級教學進度總表

週次	日期	學校行事曆	學習領域						彈性學習節數						
			語文			數學 (3)	健康與體育 (3)	藝術與人文 (3)	社會 (3)	自然與生活科技 (3)	綜合活動 (3)	英語 (1)	補強教學 (2)	資訊 (1)	全校性/ 班級 (1)
			國語文 (3)	英語 (1)	母語 (1)										
一	2/10 2/11	* 2/10 (四) 開學日並正式上課 * 補救教學 * 期初校務會議 * 家庭訪問	開學準備	The Noodles Smell Good Lesson 1	第四階 ryax inbyaq n yaki 奶奶生日 (一) 課文	與、何、積 數量幾一體	一、球類快樂玩... 排球你我他	開學準備	第一課、重啟國際貿易 一、外力衝擊與現代化	開學準備	一、天然災害知多少 一、防災小英雄	Lesson 1 The Noodles Smell Good	數與量、幾何/一、體積	創用 CC 介紹	補救教學施測

二	2/14 2/18	平育二 性別教育 性導宣 等宣小	一、名人記趣機智的故事	The Noodles Smell Good Lesson 1	與、何、積 數、幾、一、體 單詞與句型練習 (二)		管弦樂說故事 彼得與狼 有趣的字 文字大觀園 熱鬧的慶典 慶典嘉年華 一、球類快樂玩... 排球你我他	第2課、列強覬覦下的臺灣 一、外力衝擊與現代化	一、美麗的星空：星星與星座、觀測星空	防災我也行 一、防災小英雄	Lesson 1 The Noodles Smell Good	數與量、幾何/一、體積	創用 CC 介紹	性別平等教育宣導
三	2/21 2/25	舊定 IEP 新定 IE 家長 & 親職教育 世界母語日 (2/21)	二、秋江獨釣 機智的故事	The Noodles Smell Good Lesson 1	與、數、數計 代、二、分、的、算 看圖說話 (三)		管弦樂說故事 彼得與狼 有趣的字 文字大觀園 熱鬧的慶典 慶典嘉年華 一、球類快樂玩... 卯足全力	社會放大鏡、百年傳承好茶香 一、外力衝擊與現代化	一、美麗的星空：觀測星空、星星位置的改變	防災我也行 一、防災小英雄	Lesson 1 The Noodles Smell Good	數與量、代數/二、分數的計算	Filezilla 自由軟體	性別平等教育宣導
四	3/1 3/4	會教一 德育課程 和紀念日 2/28 平	三、智救養馬人 機智的故事	The Noodles Smell Good Lesson 1	與、數、數計 代、二、分、的、算 對話練習 (四)		管弦樂說故事 彼得與狼 有趣的字 文字大觀園 熱鬧的慶典 慶典嘉年華 一、球類快樂玩... 卯足全力	第一課殖民統治 二、太陽旗下的臺灣	一、美麗的星空：星星位置的改變	小心人為的危機 二、危機總動員	Lesson 1 The Noodles Smell Good	數與量、代數/二、分數的計算	Scratch 程式動畫遊戲	品格教育

五	3/7 3/1 1	* 家庭教導 育宣二小	機智的故事／藝術天地 趣 統整活動一／四、故宮挖「寶」	Lesson 2 Whose Cap Is This?	mqas ryax inbyaqan 生日快樂 (一) 課文	三容、積	一、球類快樂玩：籃球高手 二、寶貝我的家：溝通的藝術、家庭危機	管弦樂說故事 彼得與狼 有趣的字 文字大觀園 熱鬧的慶典 搖頭擺尾舞獅陣	第◎課經濟發展 二、太陽旗下的臺灣	二、燃燒和生鏽：氧氣	◎ 共同來化解危機 二、危機總動員	Lesson 2 Whose Cap Is This?	三、容積	Scratch 程式動畫 遊戲	家庭教育
六	3/1 4 3/1 8	* 特教知 能研習會 * 慶生會	四、故宮挖「寶」趣 五、恆久的美 藝術天地	Lesson 2 Whose Cap Is This?	句型練習 (二)	三容、積	二、寶貝我的家：溝通的藝術、家庭危機	管弦樂說故事 彼得與狼 有趣的字 文字大觀園 熱鬧的慶典 搖頭擺尾舞獅陣	第◎課社會變遷 社會放大鏡 臺北府北門的時空跨越 二、太陽旗下的臺灣	二、燃燒和生鏽：二氧化碳	◎ 共同來化解危機 二、危機總動員	Lesson 2 Whose Cap Is This?	三、容積	Scratch 程式動畫 遊戲	特殊教育
七	3/2 1 3/2 5	* 教師研 習	五、恆久的美 六、戲迷 藝術天地	Lesson 2 Whose Cap Is This?	我的生日禮物 (三)	四小的法	三、跑跳擲樂無窮：跑走好體能	管弦樂說故事 熱鬧的市集 有趣的字 文字大觀園 熱鬧的慶典 搖頭擺尾舞獅陣	第一課從權威到民主化 三、中華民國在臺灣	二、燃燒和生鏽：二氧化碳	一、欣賞的魔力 三、人際圓舞曲	Lesson 2 Whose Cap Is This?	四、小數的乘法	看見義盛 -照片秀	寫作教學
八	3/2 8 4/1	* 校內語 文競賽教 育二節	六、戲迷 七、舞動美麗人生 藝術天地	Review 1	族語生 日歌教 唱 (四)	四小的法	三、跑跳擲樂無窮：跳遠小飛俠	管弦樂說故事 熱鬧的市集 有趣的字 文字大觀園 熱鬧的慶典 搖頭擺尾舞獅陣	第◎課民主政治的運作 三、中華民國在臺灣	二、燃燒和生鏽：二氧化碳、鐵生鏽	一、欣賞的魔力 三、人際圓舞曲	Review 1 Review 1	四、小數的乘法	看見義盛 -照片秀	校內語文競賽

九	4/6 4/8	* 教師研習 * 校外教學 * 4/4 兒童節 * 4/5 清明節	七、舞動美麗人生／統整活動 二藝術天地	Review 1	sinnozy a inlunga n 願望 (一) 課文	五、對圖形 五線稱形	三、跑跳擲樂無窮：跳遠小飛俠 管弦樂說故事 笛聲飛揚 有趣的字文字藝術師 熱鬧的慶典 搖頭擺尾舞獅	三、中華民國在臺灣 社會放大鏡 理性參與民主政治	二、燃燒和生鏽：鐵生鏽 三、人際圓舞曲	Review 1	五、線對稱圖形 看見義盛 -照片秀	校外教學
十	4/1 4/15	* 課發會 (資訊教育) * 性別平等教育 宣導二小時 * 期中考	統整活動二／要挑最大的 藝術天地／閱讀階梯一	Culture&Festivals Let' s Go Egg Hunting!	句型練習 (二)	五、對圖形 五線稱形	三、跑跳擲樂無窮：跳遠小飛俠 我的家鄉我的歌 寶島風情 奇幻空間 有趣的空間 熱鬧的慶典 搖頭擺尾舞獅陣	第一課臺灣社會的變遷 評量週 四、臺灣的社會變遷與文化	二、燃燒和生鏽：鐵生鏽 三、人際圓舞曲	Culture & Festivals Let' s Go Egg Hunting!	五、線對稱圖形 看見義盛 -照片秀	性別平等教育宣導
十一	4/18 4/22	* 生命教育 * 二小時 * 教師研習	要挑最大的／八、動物的尾巴 閱讀階梯一／問題與答案	Lesson 3 Where Are You Going?	單詞練習 (三)	六、整、數以數 六、數小除整	三、跑跳擲樂無窮：跳出變化 我的家鄉我的歌 寶島風情 奇幻空間 有趣的空間 熱鬧的慶典 搖頭擺尾舞獅陣	第一課臺灣社會的變遷 四、臺灣的社會變遷與文化	三、動物世界面面觀：動物如何求生存 四、你我好關係	Lesson 3 Where Are You Going?	六、整數、小數除以整數 神奇的魔術 show	生命教育宣導
十二	4/25 4/29	* 家庭訪問 * 防災教育 一節	九、生命中的「大石頭」 八、動物的尾巴 問題與答案	Lesson 3 Where Are You Going?	綜合複習 (四)	六、整、數以數 六、數小除整	四、美麗人生：生長你他 我的家鄉我的歌 寶島風情 奇幻空間 換個角度看空間 熱鬧的慶典 搖頭擺尾舞獅陣	第三課臺灣的文化傳承與創新 四、臺灣的社會變遷與文化	三、動物世界面面觀：動物如何求生存 四、你我好關係	Lesson 3 Where Are You Going?	六、整數、小數除以整數 神奇的魔術 show	家庭教育

十三	5/2 5/6	* 第二次定期評量	十、果真如此嗎？ 九、生命中的「大石頭」 問題與答案	Lesson 3 Where Are You Going?	ryax hnga wan 星期日 (一) 課文	、式解題 七列與題	我的家鄉我的歌 寶島風情 奇幻空間 建築中的空間 熱鬧的慶典 搖頭擺尾舞獅陣 四、美麗人生… 飲食小專家	社會放大鏡 求新求變的臺灣布袋戲 四、臺灣的社會變遷與文化	三、動物世界面面觀：動物如何延續生命 五、生活管理師	Lesson 3 Where Are You Going?	七、列式與解題	神奇的魔術 show	定期評量
十四	5/9 5/13	* 補救教學 * 母親節 (5/8)	十、果真如此嗎？／統整活動三 問題與答案	Lesson 4 What Do You See?	句型練習 (二)	、式解題 七列與題	我的家鄉我的歌 寶島風情 奇幻空間 小小建築師 熱鬧的慶典 搖頭擺尾舞獅陣 四、美麗人生… 飲食小專家	第一課臺灣的城鄉 五、城鄉發展與區域特色	三、動物世界面面觀：動物如何延續生命 五、生活管理師	Lesson 4 What Do You See?	七、列式與解題	神奇的魔術 show	補救教學施測
十五	5/16 5/20	* 復興區 聯合畢業校外教學	統整活動三／十一、湖光山色 問題與答案／文學步道—感受自然	Lesson 4 What Do You See?	單元複習 (三)	、面積 八表積	我的家鄉我的歌 童年的回憶 奇幻空間 小小建築師 五、有氧舞活力… 拳擊有氣	第一課臺灣的城鄉 五、城鄉發展與區域特色	三、動物世界面面觀 四、 生活管理師	Lesson 4 What Do You See?	八、表面積	繪圖軟體應用	畢業系列活動

十六	5/23 5/27	* 教師研習	文學步道—感受自然 十二、田園交響曲 十一、湖光山色	Lesson 4 What Do You See?	sbehuy 颶風 (一) 課文	八、面積	五、有氧舞活力…荷里皮波舞	我的家鄉我的歌 童年的回憶 奇幻空間 小小建築師 熱鬧的慶典 我們的舞獅祭	第○課臺灣的區域特色 五、城鄉發展與區域特色	四、聲音與樂器：生活中常聽見的聲音	∞ 做個時間達人 五、生活管理師	Lesson 4 What Do You See?	八、表面積	繪圖軟體應用	反於拒積宣導
十七	5/30 6/2	* 六年級畢業考 * 課發會 * 慶生會	文學步道—感受自然 十三、山豬學校，飛鼠大學 十二、田園交響曲	Lesson 5 Do You Have Any Lamps?	句型與單詞 (二)	九、比率 九比與分	六、搶地球：病地、境染面觀 生的球環汗面觀	我的家鄉我的歌 笛聲飛揚 奇幻空間 小小建築師 熱鬧的慶典 我們的舞獅祭	社會放大鏡 昔日的國防第一線 一金門與馬祖 五、城鄉發展與區域特色	四、聲音與樂器：樂音	∞ 錢到哪裡去 五、生活管理師	Lesson 5 Do You Have Any Lamps?	九、比率與百分率	繪圖軟體應用	反於拒積宣導
十八	6/6 6/10	* 畢業典禮	十三、山豬學校，飛鼠大學 十四、湖濱散記	Lesson 5 Do You Have Any Lamps?	綜合總複習	九、比率 九比與分	六、搶地球：境染面觀 環汗面觀	探索自然之美 自然之美	第一課資源的開發 六、臺灣的自然資源	四、聲音與樂器：樂音 製作簡易樂器	∞ 錢到哪裡去 五、生活管理師	Lesson 5 Do You Have Any Lamps?	九、比率與百分率	繪圖軟體應用	畢業典禮
十九	6/13 6/17	* 教師研習 * 期末考	文學步道—感受自然 統整活動四 十四、湖濱散記	Lesson 5 Do You Have Any Lamps?	期末評量	十、活的位置 十比與算	七、化健關老人 老與康懷年	大自然的樂章 自然之美	第○課永續經營 六、臺灣的自然資源	四、聲音與樂器：製作簡易樂器	∞ 理財計畫 五、生活管理師	Lesson 5 Do You Have Any Lamps?	十、生活中的單位與換算	綜合應用	環境教育

二十	6/20 6/24	*期末校務會議	文學步道—感受自然 統整活動四	Review 2	期末總檢討	十、活的位換算	七、化健關老人 老與康懷年	自然與神話 自然之美	社會放大鏡 蘭花王國在臺灣 評量週 六、臺灣的自然資源		五、生活管理師 心理財計畫 評量週	Review 2	十、生活中的單位與換算	綜合應用	環境教育
二十一	6/27 6/30	*結業式	蜘蛛的電報線 閱讀階段二	Review 2	課外延伸	十、活的位換算	結業式	自然與神話 自然之美	結業式	四、聲音與樂器：製作簡易樂器	結業式	Review 2	十、生活中的單位與換算	結業式	結業式

桃園市義盛國民小學 110 學年度第一學期六年級教學進度總表

週次	日期	學校行事曆	學習領域								彈性學習節數				
			語文			數學 (3)	健康與體育 (3)	藝術與人文 (3)	社會 (3)	自然與生活科技 (3)	綜合活動 (3)	英語 (1)	補強教學 (2)	資訊 (1)	全校性/ 班級 (1)
			國語文 (5)	英語 (1)	母語 (1)										
一	08.30 09.03	*8/30 (一) 開學日 並正式 上課	第一課 在天晴 了的時候	Lesson 1 How's the Weather?	kayal 氣候 (一)	一、最 大公因 數與最 小公倍 數	單元 一、 馳騁 球場	壹、藝 想新世 界一、 藝術 視點 面	第一單 元臺灣 的自然 資源與 物產	一、天 氣的 變化	全校 開學	Lesson 1 How's the Weather?	最大公 因數 最小公 倍數	設計 功課 表	全 校 開 學

二	09.06 09.11	*期初校務會議 *期初課發會	第二課 心情隨筆	Lesson 1 How's the Weather?	氣候的變化 (二)	一、最大公因數與最小公倍數	單元一、馳騁球場	壹、藝世、藝術 壹、新一、藝術點面	第一單元臺灣的自然資源與物產	校園安全 宣導 一、天氣的變化	Lesson 1 How's the Weather?	最大公因數與最小公倍數	設計功課表	園全專 校安宣
三	09.13 09.17	*家長大會&親職教育日	第三課 甜蜜如番薯	Lesson 1 How's the Weather?	四季 (三)	一、最大公因數與最小公倍數	單元一、馳騁球場	壹、藝世、藝術 壹、新一、藝術點面	第一單元臺灣的自然資源與物產	反毒教育宣導 一、天氣的變化	Lesson 1 How's the Weather?	最大公因數與最小公倍數	設計功課表	毒專 反教宣
四	09.22 09.24	*家庭訪問 *擬定舊生 IEP *擬定新生 IEP *身心障礙宣導二節 *中秋節(9/21)	第四課 珍珠鳥	Lesson 2 Where Are You from?	季節的變化 (四)	二、分數除法	單元一、馳騁球場	二、藝術擊 二、覺藝大	第一單元臺灣的自然資源與物產	口腔衛生宣導 一、天氣的變化	Lesson 2 Where Are You from?	分數除法	設計功課表	腔生專 口衛宣
五	09.27 10.01	*教師節(9/28) *雲水書車 *品德教育課程一節 *慶生會	語文天地一	Lesson 2 Where Are You from?	天黑了 sman la 課文	二、分數除法	單元一、馳騁球場	二、藝術擊 二、覺藝大	第二單元生產與消費	品德教育課程 一、天氣的變化	Lesson 2 Where Are You from?	分數除法	設計功課表	德育程 品教課

六	10.04 10.08	*生命教育月 *生命教育二小時 *教師研習	第五課 客至	Lesson 2 Where Are You from?	單詞與句型練習 (二)	三、數量關係	單元二、輕如鴻毛	三、版畫藝術	第二單元生產與消費	二、熱對物質的影響	生命教育月	Lesson 2 Where Are You from?	數量關係	簡易成績單	生命教育月
七	10.12 10.15	*生命教育月 *國慶日(10/10) *第一次定期評量	第六課 紀念照	Lesson 3 How Can We Get There?	句型延伸 (三)	三、數量關係	單元二、輕如鴻毛	三、版畫藝術	第二單元生產與消費	二、熱對物質的影響	生命教育月	Lesson 3 How Can We Get There?	數量關係	簡易成績單	生命教育月
八	10.18 10.22	*生命教育月 *犯罪被害人保護週	第七課 戲術	Lesson 3 How Can We Get There?	單元評量 (四)	四、小數除法	單元三、排球無窮	貳、表我、萬劇場的變化	第二單元生產與消費	二、熱對物質的影響	生命教育月	Lesson 3 How Can We Get There?	小數除法	簡易成績單	生命教育月
九	10.25 10.29	*生命教育月 *雲水書車 *教師研習 *復興區射箭比賽	語文天地二	Lesson 3 How Can We Get There?	mhtuwagi la 太陽出來了 (一) 課文	四、小數除法	單元三、排球無窮	貳、表我、萬劇場的變化	第二單元生產與消費	二、熱對物質的影響	生命教育月	Lesson 3 How Can We Get There?	小數除法	簡易成績單	生命教育月
十	11.01 11.05	*性別平等教育宣 導二小時 *期中考	閱讀列車 黃蓉智都	Review 1	單詞與句型練習 (二)	五、長條圖與折線圖	單元三、排球無窮	二、我的創意小舞台	第三單元投資理財與經濟活動	二、熱對物質的影響	性別平等教育	Review 1	長條圖與折線圖	成績單進階	性別平等教育

十一	11.08 11.12	*校外教學 *學生健檢 *教師研習	第八課 飢渴好 「火」 伴	Review 1	單元評 量	六、圓 周率與 圓周長	單元 三、排 樂無窮	表我、 任二、 創舞 貳、演 行我、 意小 臺	第三單 元投資 理財與 經濟活 動	三、大 地的奧 祕	校外教 學	Review 1	圓周率 與圓周 長	成績 單進 階	校外 教
十二	11.15 11.19	*課發會 *防災教 育宣導 一節 *說唱藝 術比賽	第九課 我愛藍 影子	Review 1	babaw knryax (一) 課文	六、圓 周率與 圓周長	單元 四、體 能UP! UP! UP!	表我、 任三、 曲歌 貳、演 行當 遇見 劇	第三單 元投資 理財與 經濟活 動	三、大 地的奧 祕	反菸拒 檳宣導	Review 1	圓周率 與圓周 長	成績 單進 階	菸檳 導 反拒 宣
十三	11.22 11.26	*雲水書 車	第十課 少年筆 耕	Lesson 4 It's Too Hot to Drink	單詞與 句型練 習 (二)	七、圓 面積	單元 四、體 能UP! UP! UP!	表我、 任三、 曲歌 貳、演 行當 遇見 劇	第三單 元投資 理財與 經濟活 動	三、大 地的奧 祕	生命教 育宣導	Lesson 4 It's Too Hot to Drink	圓面積	成績 單進 階	生命 導 生教 宣
十四	11.29 12.03	*教師研 習	第十一 課明智 的抉擇	Lesson 4 It's Too Hot to Drink	看圖說 話 (三) 單元評 量	七、圓 面積	單元 四、體 能UP! UP! UP!	表我、 任三、 曲歌 貳、演 行當 遇見 劇	第四單 元法治 你我他	三、大 地的奧 祕	交通安 全宣導	Lesson 4 It's Too Hot to Drink	圓面積	統計 圖	通全 導 交安 宣

十五	12.06 12.10	*性平宣 導二小 時 *教師研 習	語文天 地三	Lesson 4 It's Too Hot to Drink	'bagan 夏天 (一) 課文	八、等 量公理 與應用	單元 四、體 能 UP! UP! UP!	參、音 樂、美 地、樂 地、音 樂點 面	第四 單元 法治 你我 他	三、大 地的 奧祕	性 別 平 等 宣 導	Lesso n 4 It's Too Hot to Drink	等量公 理與應 用	統計 圖	性 平 宣 導
十六	12.13 12.17	*教師研 習 *環境教 育宣 導二 節	第十二 課夢幻 全壘打	Lesson 5 What 's Wron g?	單詞與 句型 練習	八、等 量公理 與應用	單元 四、體 能 UP! UP! UP!	參、音 樂、美 地、樂 地、音 樂點 面	第四 單元 法治 你我 他	三、大 地的 奧祕	環 境 教 育 宣 導	Lesso n 5 Wha t's Wro ng?	等量公 理與應 用	統計 圖	環 境 教 育 宣 導
十七	12.20 12.24	*家庭教 育宣 導二 小時 *教師研 習	第十三 課草 地上的 網球 夢	Lesson 5 What 's Wron g?	單元複 習與評 量	九、比 與比 值	單元 五、環 保行 動家	參、音 樂、美 地、西 音藝 術	第 五 單 元 社 會 變 遷	四、電 磁作 用	家 庭 教 育 課 程	Lesso n 5 Wha t's Wro ng?	比與比 值	統計 圖	親 職 教 育 日 - 家 庭 教 育
十八	12.27 12.30	*家庭訪 問 *雲水書 車 *慶生會 *元旦 (1/1)	第十四 課贏得 喝彩的 輸家	Lesson 5 What 's Wrong?	單元複 習與評 量	九、比 與比 值	單元 五、環 保行 動家	參、音 樂、美 地、西 音藝 術	第 五 單 元 社 會 變 遷	四、電 磁作 用	家 庭 教 育 課 程	Lesso n 5 Wha t's Wro ng?	比與比 值	網頁 連結	家 庭 教 育
十九	01.03 01.07	*期末 IEP 會議 *課發會	語文天 地四	Review 2	期末評 量	九、比 與比 值	單元 六、健 康焦 點新 聞	參、音 樂、美 地、西 音藝 術	第 六 單 元 福 爾 摩 沙 我 的 家	四、電 磁作 用	校 園 安 全 宣 導	Revie w 2	比與比 值	網頁 連結	校 園 安 全 宣 導

二十	01.10 01.14	* 期末考	閱讀列車 傳遞和平的聖火	Review 2	總檢討	十、縮圖、放大圖與比例尺	單元六、健康焦點新聞	參、音美地、音樂樂三聽樂故事	第六單元福爾摩沙我的家	四、電磁作用	品格教育課程	Review 2	十、縮圖、放大圖與比例尺	網頁連結	品格教育
二十一	01.17 01.20	* 期末校務會議 * 結業式	休業式	Report	課外延伸	十、縮圖、放大圖與比例尺	單元七知性時間	三、聽樂故事	休業式	休業式	Report	休業式	十、縮圖、放大圖與比例尺	休業式	休業式

桃園市義盛國民小學 110 學年度第二學期六年級教學進度總表

週次	日期	學校行事曆	學習領域								彈性學習節數				
			語文			數學 (3)	健康與體育 (3)	藝術與人文 (3)	社會 (3)	自然與生活科技 (3)	綜合活動 (3)	英語 (1)	補強教學 (2)	資訊 (1)	全校性/班級 (1)
			國語文 (5)	英語 (1)	母語 (1)										
一	2/10 2/11	* 2/10 (四) 開學日並正式上課 * 補救教學施測 * 期初校務會議 * 家庭訪問	第一課 清平樂·村居	Lesson 1 What Subjects Do You Like?	第四階 ryax inbyaqan yaki 奶奶生日 (一) 課文	一、分數與小數的計算	一、好球開打	壹·視覺驚艷為你留影	第一單元 放眼世界看文化	一、單機	一、自學樂 1. 亮點大查	Lesson 1 What Subjects Do You Like?	一、分數與小數的計算	多媒體格式	補救教學施測

二	2/14 2/18	*性別平等教育宣導二小時	第一課 清平樂·村居	Lesson 1 What Subjects Do You Like?	單詞與句型練習 (二)	一、分數與小數的計算	一、好球開打	一·為你留影	第一單元放眼世界看文化	一、簡單機械	一、自學樂 1. 亮點搜查	Lesson 1 What Subjects Do You Like?	一、分數與小數的計算	多媒體格式	性別平等教育宣導
三	2/21 2/25	*擬定舊生 IEP *擬定新生 IE *家長大會 & 親職教育日 *世界母語日 (2/21)	第一課 清平樂·村居	Lesson 1 What Subjects Do You Like?	看圖說話 (三)	一、分數與小數的計算	一、好球開打	二·我的故事書	第一單元放眼世界看文化	一、簡單機械	一、自學樂 2. 我的學習計畫	Lesson 1 What Subjects Do You Like?	一、分數與小數的計算	認識操作環境	性別平等宣導
四	3/1 3/4	*課發會 *品德教育課程一節 *2/28 和平紀念日	第二課 春	Lesson 2 My Favorite Season Is Winter	對話練習 (四)	二、速率	一、好球開打	二·我的故事書	第一單元放眼世界看文化	一、簡單機械	一、自學樂 2. 我的學習計畫	Lesson 2 My Favorite Season Is Winter	二、速率	認識操作環境	品格教育
五	3/7 3/11	*家庭教育宣導二小時	第三課 大自然的規則	Lesson 2 My Favorite Season Is Winter	mqas ryax inbyaqan 生日快樂 (一) 課文	二、速率	一、好球開打	三·藝術瑰寶	第一單元放眼世界看文化	一、簡單機械	二、我的青春歲月 1. 特質大集合	Lesson 2 My Favorite Season Is Winter	二、速率	專題報告	家庭教育

六	3/14 3/18	*特教知能研習會 *慶生會	第四課 那人在看畫	Lesson 2 My Favorite Season Is Winter	句型練習 (二)	二、速率	二、健康點通	三、藝術瑰寶	第二單元瞭望國際社會	二、生與食品保存	二、我的青春歲月 1. 特質大集合	Lesson 2 My Favorite Season Is Winter	二、速率	專題報告	特殊教育
七	3/21 3/25	*教師研習	語文天地一	Lesson 2 My Favorite Season Is Winter	我的生日禮物 (三)	責 三、形體關係、體積與表面	三、鍛鍊好體能	貳·表我 行一·導我 演一·開我 拉	第二單元瞭望國際社會	二、生與食品保存	二、我的青春歲月 2. 相處學問大	Lesson 2 My Favorite Season Is Winter	責 三、形體關係、體積與表面	專題報告	寫作教學
八	3/28 4/1	*校內語文競賽 *環境教育二節	閱讀列車 一窪水	Review 1	族語生日歌教唱 (四)	責 三、形體關係、體積與表面	三、鍛鍊好體能	貳·表我 行一·導我 演一·開我 拉	第二單元瞭望國際社會	二、生與食品保存	三、性別好互動 1. 長鮮	Review 1	責 三、形體關係、體積與表面	專題報告	校內語文競賽
九	4/6 4/8	*教師研習 *校外教學 *4/4 兒童節 *4/5 清明節	第五課 小時了了	Review 1	sinnozya inlungan 願望 (一) 課文	責 三、形體關係、體積與表面	三、鍛鍊好體能	貳·表我 行二·好 戲就要 開鑼	第二單元瞭望國際社會	二、生與食品保存	三、性別好互動 1. 長鮮	Review 1	責 三、形體關係、體積與表面	泰雅神話故事	校外教學
十	4/11 4/15	*課發會(資訊教育) *性別平等教育宣導 二小時 *期中考	第六課 愛搗亂的動物	Culture & Festivals: Earth Day	句型練習 (二)	四、基準量與比較量	四、青春進行曲	期中考	第二單元瞭望國際社會	期中考	三、性別好互動 2. 發現互動	Culture & Festivals: Earth Day	四、基準量與比較量	泰雅神話故事	性別平等教育宣導

十一	4/18 4/22	*生命教育 *二小時 *教師研習	第七課 科學怪人	Lesson 3 Where Were You Last Night?	單詞練習 (三)	四、 基準量與比較量	五、 舞動青春	二、好 戲就要 開鑼	第二單元 瞭望國際社會	二、生 物與食 品保存	三、 性別 好互 動 2.發 現心 互動	Lesson 3 Where Were You Last Night?	四、 基準量與比較量	泰雅神 話故事	生命教育 宣導
十二	4/25 4/29	*家庭訪 問 *防災教 育一節	第七課 科學怪人	Lesson 3 Where Were You Last Night?	綜合複習 (四)	四、 基準量與比較量	五、 舞動青春	三、現 代表演 藝術面 觀	第三單元 人文科技新世界	三、生 物與環 境	四、 心落 後 1.認 識志 願服 務	Lesson 3 Where Were You Last Night?	四、 基準量與比較量	泰雅神 話故事	家庭教育
十三	5/2 5/6	*第二次 定期評 量	第八課 火燒連 環船	Lesson 3 Where Were You Last Night?	ryax hnga wan 星期日 (一) 課文	五、 怎樣解 題	五、 舞動青春	三、現 代表演 藝術面 觀	第三單元 人文科技新世界	三、生 物與環 境	四、 愛心 不 落 人 後 1.認 識志 願服 務	Lesson 3 Where Were You Last Night?	五、 怎樣解 題	平板電 腦	定期評 量
十四	5/9 5/13	*補救教 學施測 *母親節 (5/8)	語文天 地二	Lesson 3 Where Were You Last Night?	句型練習 (二)	五、 怎樣解 題	五、 舞動青春	參、音 樂美 地一 「樂」 世界	第三單元 人文科技新世界	三、生 物與環 境	四、 愛心 不 落 人 後 2.在 服務 中成 長	Lesson 3 Where Were You Last Night?	五、 怎樣解 題	平板電 腦	補救教 學施測

十五	5/16 5/20	*復興區 聯合畢業 校外教學	閱讀列 車偵探 福爾摩 斯	Lesson 4 What Did You Do Last Night?	單元複習 (三)	五、 怎樣解題	五、 舞動青春	二·民遊 歌唱趣	第四單元 永續經營 地球村	三、生物與 環境	五、世界一 家親 1. 世界 大不同	Lesson 4 What Did You Do Last Night?	五、怎樣 解題	平板電 腦	畢業系列 活動
十六	5/23 5/27	*教師研 習	第九課 未走之 路	Lesson 4 What Did You Do Last Night?	sbehuy 颱風 (一) 課文	六、圓形 圖	六、食在 安心	二·民遊 歌唱趣	第四單元 永續經營 地球村	三、生物與 環境	五、世界一 家親 1. 世界 大不同	Lesson 4 What Did You Do Last Night?	六、圓形 圖	平板電 腦	反於拒 檳宣導
十七	5/30 6/2	*六年級 畢業考 *課發會 *慶生會	第十課 打開心 中的窗	Lesson 4 What Did You Do Last Night?	句型與單 詞(二)	六、圓形 圖	六、食在 安心	三·音 樂新「視」 界	第四單元 永續經營 地球村	三、生物與 環境	五、世界一 家親 2. 豐富 新文化	Lesson 4 What Did You Do Last Night?	六、圓形 圖	網頁連 結	反於拒 檳宣導

十八	6/6 6/10	*教師研 習 *畢業考	第十一 課努力 愛春華	Review 2	綜合總複 習	數學總複 習	六、食 在安心	三・音 樂新 「視」 界	第四單 元永續 經營地 球村	三、生 物與環 境	五、世 界一家 親2.豐 富新文 化	Review 2	數學總 複習	評量週	畢業典 禮
十九	6/13 6/17	*畢業典 禮	畢業活 動	Happy Graduation!	畢業活 動	畢業活 動	畢業 活動	畢業活 動	畢業活 動	畢業活 動	畢業活 動	Happy Graduation!	畢業活 動	畢業活 動	環 境 教 育

桃園市復興區義盛國民小學 110 學年度 【語文領域-國語文】領域學習課程計畫

壹、依據

- 一、教育部十二年國民基本教育課程綱要暨語文領域-國語文課程綱要。
- 二、教育部頒定九年一貫課程綱要。
- 三、國民教育階段特殊教育課程綱要總綱。
- 四、本校課程發展委員會決議。
- 五、本校課程發展委員會之國語文領域課程小組會議決議。

貳、基本理念（含該領域理念及學校理念）

一、領域理念

語文是社會溝通與互動的媒介，也是文化的載體。語文教育旨在培養學生語言溝通與理性思辨的知能，奠定適性發展與終身學習的基礎，幫助學生了解並探究不同的文化與價值觀，促進族群互動與相互理解。為涵育國語文的核心素養，國語文教育從語文能力的培育、文學與文化素質的涵養著手，培養學生表情達意、解決問題與反省思辨的能力。經由國語文教育幫助學生習得現代公民所需之聆聽、口語表達、標音符號與運用、識字與寫字、閱讀、寫作的的能力，藉由各類文本的閱讀欣賞與創作，激發創意，開拓生活視野，培養反省、思辨與批判的能力，健全人我關係，體會生命意義，理解並尊重多元文化，關懷當代環境，開展國際視野。

二、學校理念

本校願景為培養學生「健康成長」、「感恩惜福」、「傳承創新」的二十一世紀優質公民，並特別注重學生能夠求真實的知識並能加以判別思考，能夠與人進行良善溝通達成行動，且能夠落實於生活中的實踐，另外結合對藝術美感的追求等以融合於生活之中，使學生能習得健康端正的生活習慣及努力不懈、奮發進取的態度。

參、實施內容：

一年級教學團隊

桃園市義盛國民小學 110 學年度【語文領域-國語文】領域學習課程計畫			
每週節數	6 節	設計者	一年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 ■A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 ■B2. 科技資訊與媒體素養 ■B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 ■C3. 多元文化與國際理解	
學習重點	學習內容 Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。 Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Aa-I-3 二拼音和三拼音的拼讀和書寫。 Aa-I-4 結合韻的拼讀和書寫。		

	<p>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-I-2 700 個常用字的使用。</p> <p>Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。</p> <p>Ab-I-4 常用字部首的表義功能。</p> <p>Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-I-6 1,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-I-2 簡單的基本句型。</p> <p>Ad-I-2 篇章的大意。</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p> <p>Ad-I-2 篇章的大意。</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p> <p>Ba-I-1 順敘法。</p> <p>Bb-I-2 人際交流的情感。</p> <p>Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。</p>
	<p>學習表現</p> <p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。</p> <p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>2-I-2 說出所聽聞的內容。</p> <p>2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。</p> <p>3-I-1 正確認念、拼讀及書寫注音符號。</p> <p>3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。</p> <p>3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。</p> <p>3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。</p> <p>4-I-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。</p> <p>4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。</p> <p>4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。</p> <p>4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。</p> <p>4-I-6 能因應需求，感受寫字的溝通通能與樂趣。</p> <p>5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。</p> <p>5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。</p> <p>5-I-9 喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得。</p> <p>6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。</p> <p>6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。</p>
<p>融入之議題</p>	<p>閱讀素養教育、多元文化教育、家庭教育、資訊教育、品德教育、生命教育、海洋教育、戶外教育、環境教育、性別平等教育等。</p> <p>◎人權教育</p>

人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。

人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。

人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。

人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。

人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。

人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。

人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。

◎海洋教育

海 E9 透過肢體、聲音、圖像及道具等，進行以海洋為主題之藝術表現。

◎品德教育

品 E1 良好生活習慣與德行。

品 E2 自尊尊人與自愛愛人。

品 E3 溝通合作與和諧人際關係。

◎性別平等教育

性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。

◎生涯規劃教育

涯 E5 探索自己的價值觀。

涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。

◎生命教育

生 E6 快樂與幸福的意義。

◎安全教育

安 E3 知道常見事故傷害。

安 E4 探討日常生活應該注意的安全。

安 E6 了解自己的身體。

◎家庭教育

家 E1 家庭的意義與功能。

家 E2 家庭的多樣型態與轉變。

家 E3 家人的多元角色與責任。

家 E4 兒童的家庭責任。

家 E13 良好家庭生活習慣。家 E3 家人的多元角色與責任。

家 E15 個人與家庭生活作息的規畫。

◎科技教育

科 E2 了解動手實作的重要性。

科 E8 利用創意思考的技巧。

◎環境教育

環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。

環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。

◎能源教育

能 E4 了解能源的日常應用。

◎國際教育

	<p>國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。</p> <p>◎戶外教育</p> <p>戶 E6 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗環境處處是美。</p> <p>◎多元文化教育</p> <p>多 E1 了解自己的文化特質。</p>						
學習目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 教師引導運用問答討論的方式，讓學生發揮想像力，自由發表。 2. 由語句中分析語詞、單字及注音符號，讓學生知道注音符號怎麼來，以幫助學習。 3. 透過教師發問技巧，觀察圖片後引導學生說出在教室上課的活動和趣味，養成勤學的習慣。 4. 引導學生深入體會與融入學校生活，培養喜歡上學的習慣。 5. 讓學生熟練注音符號的音節，進而能閱讀句子，並加強閱讀能力。 6. 引導學生分享長大的感覺和自我期許。 7. 引導學生勇於發問、探索問題及培養解決問題的能力。 8. 引導學生樂於閱讀、並能體會語文之美。 						
教學與評量說明	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一) 教科用書及自編教材</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 除審定之教科用書外，本校根據地區特性、學生特質與需求、國語文科目屬性，選擇或自行編輯合適的教材。 2. 教師研發及自行編選具校本特色之教材。 <p>(二) 教材來源</p> <ol style="list-style-type: none"> 1、以教育部審定版之教材為主： <table border="1" data-bbox="431 1166 1295 1276"> <thead> <tr> <th>年級</th> <th>出版社</th> <th>冊數</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>一年級</td> <td>翰林</td> <td>首冊、第一冊</td> </tr> </tbody> </table> <p>(三) 教學資源</p> <ol style="list-style-type: none"> 1、教科用書及自編教材 2、數位媒材及網路資源 3、圖書館(室)及圖書教室 4、智慧(專科)教室(觸控白板、即時回饋系統) <p>二、教學方法</p> <p>注重師生互動，採多元教學，有效利用資源，結合社會議題，增進學生各項能力，可配合不同的教學方法實施：</p> <p>班級教學、小組教學、個別教學、專題探究、實作教學(口說、寫字、寫作)、體驗教學、資訊融入教學。</p> <p>三、教學評量</p> <p>一年級評量方式與教學相關，由設定之教學目標決定相關內容，也藉以下方式與策略，提升孩子學習效能與增強學習動機。評量方式如下：字形檢核、聲調檢核、寫字檢核、口語評量、仿作評量、觀察評量、態度評量。評量完成後視學生成效進行補救或教學方式調整。</p>	年級	出版社	冊數	一年級	翰林	首冊、第一冊
年級	出版社	冊數					
一年級	翰林	首冊、第一冊					

桃園市義盛國民小學 110 學年度【語文領域 國語文】領域學習課程計畫			
每週節數	6 節	設計者	一年級教學團隊

核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 ■A3. 規劃執行與創新應變
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 ■B2. 科技資訊與媒體素養 ■B3. 藝術涵養與美感素養
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 ■C3. 多元文化與國際理解
學習重點	學習內容 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2 700 個常用字的使用。 Ab-I-3 常用字筆劃及部件的空間結構。 Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認念。 Ab-I-6 1,000 個常用語詞的使用。 Ac-I-1 常用標點符號。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ad-I-1 自然段。 Ad-I-2 篇章的大意。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Ba-I-1 順敘法。 Bb-I-3 對物或自然的感受。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。	
	學習表現 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的對話。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。 4-I-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。 4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。 4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。 5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。 5-I-2 認識常用標點符號。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。 5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。	
融入之議	閱讀素養教育、多元文化教育、家庭教育、資訊教育、品德教育、生命教育、	

題

海洋教育、戶外教育、環境教育、性別平等教育等。

◎人權教育

人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。

人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。

人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。

人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。

人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。

人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。

人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。

◎海洋教育

海 E9 透過肢體、聲音、圖像及道具等，進行以海洋為主題之藝術表現。

◎品德教育

品 E1 良好生活習慣與德行。

品 E2 自尊尊人與自愛愛人。

品 E3 溝通合作與和諧人際關係。

◎性別平等教育

性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。

◎生涯規劃教育

涯 E5 探索自己的價值觀。

涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。

◎生命教育

生 E6 快樂與幸福的意義。

◎安全教育

安 E3 知道常見事故傷害。

安 E4 探討日常生活應該注意的安全。

安 E6 了解自己的身體。

◎家庭教育

家 E1 家庭的意義與功能。

家 E2 家庭的多樣型態與轉變。

家 E3 家人的多元角色與責任。

家 E4 兒童的家庭責任。

家 E13 良好家庭生活習慣。家 E3 家人的多元角色與責任。

家 E15 個人與家庭生活作息的規畫。

◎科技教育

科 E2 了解動手實作的重要性。

科 E8 利用創意思考的技巧。

◎環境教育

環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。

環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。

◎能源教育

	<p>能 E4 了解能源的日常應用。</p> <p>◎國際教育</p> <p>國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。</p> <p>◎戶外教育</p> <p>戶 E6 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗環境處處是美。</p> <p>◎多元文化教育</p> <p>多 E1 了解自己的文化特質。</p>						
學習目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 教師運用問答討論的方式，讓學生發揮想像力，自由發表。 2. 教師引導學生透過小花狗交朋友的過程，發現自己的特色並思考與人互動的方法。 3. 引導學生思考遇到問題時可以如何解決問題的可能方法。 4. 引導學生感受自己和他人的情緒，尊重他人，並善用方法與人相處。 5. 引導學生思考並善用方法解決問題，培養獨立能力與信心。 6. 引導學生勇於發問、探索問題及培養解決問題的能力。 7. 引導學生樂於閱讀、並能體會語文之美。 						
教學與評量說明	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一) 教科用書及自編教材</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 除審定之教科用書外，本校根據地區特性、學生特質與需求、國語文科目屬性等，選擇或自行編輯合適的教材。 2. 教師研發及自行編選具校本特色之教材。 <p>(二) 教材來源</p> <ol style="list-style-type: none"> 1、以教育部審定版之教材為主： <table border="1" data-bbox="402 1180 1268 1292"> <thead> <tr> <th>年級</th> <th>出版社</th> <th>冊數</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>一年級</td> <td>翰林</td> <td>第二冊</td> </tr> </tbody> </table> <p>(三) 教學資源</p> <ol style="list-style-type: none"> 1、教科用書及自編教材 2、數位媒材及網路資源 3、圖書館(室)及圖書教室 4、智慧(專科)教室(觸控白板、即時回饋系統) <p>二、教學方法</p> <p>注重師生互動，採多元教學，有效利用資源，結合社會議題，增進學生各項能力，可配合不同的教學方法實施：</p> <p>班級教學、小組教學、個別教學、專題探究、實作教學(口說、寫字、寫作)、體驗教學、資訊融入教學。</p> <p>具體策略如下：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 透過分享與討論，鼓勵學生思考與發表，培養學生聆聽的態度與說話的發表能力。 2. 透過朗讀課文的指導，引導學生感受文章內容情感，培養基本閱讀能力。 3. 透過國字認讀、書寫，以字音、字形、字義進行識字與寫字指導，培養學生延伸識字的基本能力。 4. 透過課文內容與文本賞析，引導學生欣賞課文並練習用完整語句表達想法，以培養基本寫作能力。 5. 語文教學以閱讀為核心，運用閱讀方法，培養學生的閱讀興趣，進而能獨立 	年級	出版社	冊數	一年級	翰林	第二冊
年級	出版社	冊數					
一年級	翰林	第二冊					

閱讀。

三、教學評量

一年級評量方式與教學相關，由設定之教學目標決定相關內容，也藉以下方式與策略，提升孩子學習效能與增強學習動機。評量方式如下：字形檢核、聲調檢核、寫字檢核、口語評量、仿作評量、觀察評量、態度評量。評量完成後視學生成效進行補救或教學方式調整。

二年級教學團隊

桃園市義盛國民小學 110 學年度【語文領域 國語文】領域學習課程計畫			
每週節數	6 節	設計者	二年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 ■A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 ■B2. 科技資訊與媒體素養 ■B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 ■C3. 多元文化與國際理解	
學習重點	學習內容 Ab-I-1 1000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2 700 個常用字的使用。 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認念。 Ab-I-6 1000 個常用語詞的使用。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-2 篇章的大意。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Ba-I-1 順敘法。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。 Ad-I-2 篇章的大意 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ac-I-1 常用標點符號。 Bb-I-1 自我情感的表達。 Ba-I-2 人際交流的情感。 Ba-I-4 直接抒情。 Ab-I-4 常用字部首的表義（分類）功能。 Ab-I-5 1500 個常用語詞的認念。 Cb-I-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。 Cb-I-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里的關係。 Ad-I-1 自然段。		
	學習表現 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語		

	<p>言。</p> <p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>2-I-2 說出所聽聞的內容。</p> <p>2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。</p> <p>3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。</p> <p>3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。</p> <p>4-I-1 認識常用國字至少 1000 字，使用 700 字。</p> <p>4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。</p> <p>4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。</p> <p>4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。</p> <p>5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。</p> <p>5-I-2 認識常用標點符號。</p> <p>5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。</p> <p>5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。</p> <p>6-I-1 根據表達需要，使用常用標點符號。</p> <p>6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。</p> <p>6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落</p> <p>6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。</p> <p>3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。</p> <p>6-I-3 寫出語意完整的句子，累積寫作材料。</p> <p>6-I-6 培養寫作的興趣。</p> <p>1-I-3 能理解畫與、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>4-I-3 學習查字典的方法。</p>
<p>融入之議題</p>	<p>閱讀素養教育、多元文化教育、家庭教育、資訊教育、品德教育、生命教育、海洋教育、戶外教育、環境教育、性別平等教育等。</p> <p>◎閱讀素養教育</p> <p>閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p> <p>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p> <p>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。</p> <p>閱 E6 發展向文本提問的能力。</p> <p>閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。</p> <p>閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。</p> <p>閱 E11 低年級：能在一般生活情境中懂得運用文本習得的知識解決問題。</p> <p>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。</p> <p>閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。</p> <p>閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。</p>

◎人權教育

人E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。

人E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。

人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。

◎海洋教育

海E11 認識海洋生物與生態。

海E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。

◎品德教育

品E1 良好生活習慣與德行。

品E3 誠實信用。

品E4 自律負責。

品E7 關懷行善。

◎性別平等教育

性E2 覺知身體意象對身心的影響。

◎生涯規劃教育

涯E4 認識自己的特質與興趣。

涯E5 探索自己的價值觀。

涯E6 覺察個人的優勢能力。

涯E11 培養規畫與運用時間的能力。

涯E12 學習解決問題與做決定的能力。

◎生命教育

生E2 人的身體與心理、理性與感性之間的關係。

生E4 了解自我，探索自我。

◎家庭教育

家E3 家人的多元角色與責任。

家E5 主動與家人分享。

家E14 家務技巧與參與。

◎環境教育

環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。

環E2 覺知生物生命的美與價值關懷動、植物的生命。

環E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。

	<p>◎戶外教育 戶 E5 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。</p> <p>◎多元文化教育 多 E1 了解自己的文化特質。</p>						
學習目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 運用問答討論的方式，讓學生發揮想像力，自由發表。 2. 引導學生透過團體遊戲中有人生氣與調解的過程，發現人際互動與適當表達情緒的方法。 3. 引導學生感受自己和他人的情緒，尊重他人，並善用方法與人相處。 4. 引導學生學習細心觀察與愛護自然環境，並透過觀察發現大自然的美麗與奧妙。 5. 引導學生透過不同美食認識不同文化，並學習尊重與包容不同文化。 6. 引導學生透過趣味的語文故事，發現文字的趣味與語文之美。 7. 引導學生樂於閱讀，並於閱讀中體會文字承載的智慧。 						
教學與評量說明	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一) 教科用書及自編教材</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 除審定之教科用書外，本校根據地區特性、學生特質與需求、國語文科目屬性，選擇或自行編輯合適的教材。 2. 教師研發及自行編選具校本特色之教材。 <p>(二) 教材來源</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 以教育部審定版之教材為主： <table border="1" data-bbox="402 1205 1235 1317"> <thead> <tr> <th>年級</th> <th>出版社</th> <th>冊數</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>二年級</td> <td>翰林</td> <td>第三冊</td> </tr> </tbody> </table> <p>(三) 教學資源</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教科用書及自編教材 2. 數位媒材及網路資源 3. 圖書館(室)及圖書教室 4. 智慧(專科)教室(觸控白板、即時回饋系統) <p>二、教學方法</p> <p>注重師生互動，採多元教學，有效利用資源，結合社會議題，增進學生各項能力，可配合不同的教學方法實施： 班級教學、小組教學、個別教學、專題探究、實作教學(口說、寫字、寫作)、體驗教學、資訊融入教學。</p> <p>三、教學評量</p> <p>二年級評量方式與教學相關，由設定之教學目標決定相關內容，也藉以下方式與策略，提升孩子學習效能與增強學習動機。評量方式如下：字形檢核、聲調檢核、寫字檢核、口語評量、仿作評量、觀察評量、態度評量。 評量完成後示學生成效進行補救或教學方式調整。</p>	年級	出版社	冊數	二年級	翰林	第三冊
年級	出版社	冊數					
二年級	翰林	第三冊					

桃園市義盛國民小學 110 學年度【語文領域 國語文】領域學習課程計畫

每週節數	6 節	設計者	二年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 ■A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 ■B2. 科技資訊與媒體素養 ■B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 ■C3. 多元文化與國際理解	
學習重點	學習內容		
	Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2 700 個常用字的使用。 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認念。 Ab-I-6 1,000 個常用語詞的使用。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Ba-I-1 順敘法。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。 Ab-I-4 常用字部首的表義（分類）功能。 Ad-I-2 篇章的大意。 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ac-I-1 常用標點符號。 Bb-I-1 自我情感的表達。 Ba-I-2 人際交流的情感。 Ba-I-4 直接抒情。 Cb-I-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里的關係。 Be-I-2 在人際溝通方面，以書信，卡片等慣用語彙及書寫格式為主。 Cb-I-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里的關係。 Ad-I-1 自然段。 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ba-I-2 人際交流的情感。		
學習重點	學習表現		
	6-I-6 培養寫作的興趣。 5-I-2 認識常用標點符號。6-I-1 根據表達需要，使用常用標點符號。 3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。 4-I-6 能因應需求，感受寫字的溝通功能與樂趣。 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 4-I-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。 4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。 5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。		

	<p>6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。</p> <p>6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。</p> <p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。</p> <p>3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。</p> <p>4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。</p> <p>5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。</p> <p>1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。</p> <p>2-I-2 說出所聽聞的內容。</p> <p>5-I-2 認識常用標點符號。6-I-1 根據表達需要，使用常用標點符號。</p> <p>5-I-5 認識簡易的記敘、抒情及應用文本的特徵。</p> <p>6-I-6 培養寫作的興趣。</p>
<p>融入之議題</p>	<p>閱讀素養教育、多元文化教育、家庭教育、資訊教育、品德教育、生命教育、海洋教育、戶外教育、環境教育、性別平等教育等。</p> <p>◎閱讀素養教育</p> <p>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p> <p>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。</p> <p>◎人權教育</p> <p>人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。</p> <p>人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。</p> <p>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。</p> <p>人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。</p> <p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。</p> <p>人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。</p> <p>◎海洋教育</p> <p>海 E9 透過肢體、聲音、圖像及道具等，進行以海洋為主題之藝術表現。</p> <p>◎品德教育</p> <p>品 E1 良好生活習慣與德行。</p> <p>品 E2 自尊尊人與自愛愛人。</p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>◎性別平等教育</p> <p>性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。</p> <p>◎生涯規劃教育</p> <p>涯 E5 探索自己的價值觀。</p> <p>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p>

	<p>◎生命教育 生 E6 快樂與幸福的意義。</p> <p>◎安全教育 安 E3 知道常見事故傷害。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E6 了解自己的身體。</p> <p>◎家庭教育 家 E1 家庭的意義與功能。 家 E2 家庭的多樣型態與轉變。 家 E3 家人的多元角色與責任。 家 E4 兒童的家庭責任。 家 E13 良好家庭生活習慣。家 E3 家人的多元角色與責任。 家 E15 個人與家庭生活作息的規畫。</p> <p>◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E8 利用創意思考的技巧。</p> <p>◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。</p> <p>◎能源教育 能 E4 了解能源的日常應用。</p> <p>◎國際教育 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。</p> <p>◎戶外教育 戶 E6 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗環境處處是美。</p> <p>◎多元文化教育 多 E1 了解自己的文化特質。</p>
學習目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能透過問答與討論的方式，發揮想像力，清楚表達自己的想法。 2. 能在團體生活中感受自己的狀態，找到舒適的自處方式。 3. 能在團體生活中與同儕和好相處，也能勇敢獨立面對挑戰。 4. 能發現自己和他人需求不同，互相尊重與接納，並用和善的言行與人為善。 5. 能發揮想像力，思考問題的解決方法，並能動手解決問題。 6. 能喜愛閱讀古今中外兒童故事，發現閱讀的樂趣，了解故事的道理。 7. 能在閱讀各樣故事時，思考故事對自我肯定、解決問題等能力

教學與評量說明	<p>的啟發。</p>					
	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一) 教科用書及自編教材</p> <p>1. 除審定之教科用書外，本校根據地區特性、學生特質與需求、國語文科目屬性等，選擇或自行編輯合適的教材。</p> <p>2. 教師研發及自行編選具校本特色之教材。</p> <p>(二) 教材來源</p> <p>1、以教育部審定版之教材為主：</p> <table border="1" data-bbox="402 500 1235 610"> <thead> <tr> <th>年級</th> <th>出版社</th> <th>冊數</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>二年級</td> <td>翰林</td> <td>第四冊</td> </tr> </tbody> </table> <p>(三) 教學資源</p> <p>1、教科用書及自編教材</p> <p>2、數位媒材及網路資源</p> <p>3、圖書館(室)及圖書教室</p> <p>4、智慧(專科)教室(觸控白板、即時回饋系統)</p> <p>二、教學方法</p> <p>注重師生互動，採多元教學，有效利用資源，結合社會議題，增進學生各項能力，可配合不同的教學方法實施：</p> <p>班級教學、小組教學、個別教學、專題探究、實作教學(口說、寫字、寫作)、體驗教學、資訊融入教學。</p> <p>具體策略如下：</p> <p>1. 透過分享與討論，鼓勵學生思考與發表，培養學生聆聽的態度與說話的發表能力。</p> <p>2. 透過朗讀課文的指導，引導學生感受文章內容情感，培養基本閱讀能力。</p> <p>3. 透過國字認讀、書寫，以字音、字形、字義進行識字與寫字指導，培養學生延伸識字的基本能力。</p> <p>4. 透過課文內容與文本賞析，引導學生欣賞課文並練習用完整語句表達想法，以培養基本寫作能力。</p> <p>5. 語文教學以閱讀為核心，運用閱讀方法，培養學生的閱讀興趣，進而能獨立閱讀。</p> <p>三、教學評量</p> <p>一年級評量方式與教學相關，由設定之教學目標決定相關內容，也藉以下方式與策略，提升孩子學習效能與增強學習動機。評量方式如下：字形檢核、聲調檢核、寫字檢核、口語評量、仿作評量、觀察評量、態度評量。</p> <p>評量完成後視學生成效進行補救或教學方式調整。</p>	年級	出版社	冊數	二年級	翰林
年級	出版社	冊數				
二年級	翰林	第四冊				

三年級教學團隊

桃園市義盛國民小學 110 學年度【語文領域 國語文】領域學習課程計畫			
每週節數	6 節	設計者	三年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 ■A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 ■B2. 科技資訊與媒體素養 ■B3. 藝術涵養與美感素養	

	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 ■C3. 多元文化與國際理解
學習重點	<p>學習表現：</p> <p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。</p> <p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-2 理解各種標點符號的用法。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p> <p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-5 仿寫童詩。</p> <p>6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。</p> <p>學習內容：</p> <p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ab-II-8 詞類的分辨。</p> <p>Ab-II-9 量詞的運用。</p> <p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-1 意義段。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>Ba-II-2 順敘與倒敘法。</p> <p>Bb-II-2 人際交流的情感。</p>	
融入之議題	閱讀素養教育、多元文化教育、家庭教育、資訊教育、品德教育、生命教育、	

戶外教育、環境教育、性別平等教育等。

◎人權教育

人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。

人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。

人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。

人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。

◎品德教育

品 E1 良好生活習慣與德行。

品 E2 自尊尊人與自愛愛人。

品 E3 溝通合作與和諧人際關係。

◎性別平等教育

性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。

◎生命教育

生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。

生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。

◎安全教育

安 E3 知道常見事故傷害。

安 E4 探討日常生活應該注意的安全。

安 E6 了解自己的身體。

◎家庭教育

家 E1 家庭的意義與功能。

家 E2 家庭的多樣型態與轉變。

家 E3 家人的多元角色與責任。

家 E4 兒童的家庭責任。

家 E13 良好家庭生活習慣。家 E3 家人的多元角色與責任。

家 E15 個人與家庭生活作息的規畫。

◎科技教育

科 E2 了解動手實作的重要性。

科 E8 利用創意思考的技巧。

◎環境教育

環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。

環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。

◎能源教育

能 E4 了解能源的日常應用。

◎國際教育

國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。

◎戶外教育

戶 E6 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗環境處處是美。

	<p>◎多元文化教育 多 E1 了解自己的文化特質。</p>
學習目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 知道文本內角色有不同的個性特質。 2. 了解自我介紹的內容與形式。 3. 能依角色特質，以不同語氣朗讀課文。 4. 能上臺做有條理及有重點的自我介紹。 5. 願意主動伸出友誼之手。 6. 能欣賞別人的發言和優點。 7. 願意敞開心胸與人交往，使個人視野更開闊。 8. 能知道什麼是班級公約。 9. 能了解因果結構的敘事方法。 10. 能讀出文章中的起因、經過及結果。 11. 能運用因果結構描述生活經驗。 12. 能遵守班級公約，養成自律負責的態度。 13. 能學會理性溝通，用適切方式進行團體討論。 14. 認識敘述四要素的內涵。 15. 知道文章中主角對於下課時間的觀察。 16. 能運用敘述四要素描述事件，掌握聆聽技巧。 17. 能透過觀察及描寫技巧擴寫內容，豐富文句。 18. 以參與者的角度，體察學校生活的點點滴滴，珍惜同儕情誼。 19. 藉由熱鬧的下課時光，體會孩童的純真歡樂。 20. 了解從上下文推論學新詞的方法。 21. 認識記敘文本中敘事抒情的寫作方法。 22. 能從上下文推論新詞詞義。 23. 能運用敘寫事件支持感受，並以口語和文字表達。 24. 體會敘述事件可結合感受，讓人更能理解自己的情感。 25. 由了解「事件支持感受」表達，進而喜歡寫作。 26. 知道如何上臺說話的注意事項。 27. 認識標點符號「破折號」的用法。 28. 知道「敘述四要素」，並掌握「敘事的順序」。 29. 能知道作者留住太陽的方法。 30. 能了解文中運用人性化想像的寫作手法。 31. 能運用想像力描述日常事物及大自然景象。 32. 能藉由連結策略理解文本並說出文章主旨。 33. 能培養珍惜時間的態度。 34. 了解無法控制負面情緒所產生的後果。 35. 認識描寫情緒的相關語詞。 36. 能用具體詞句描寫抽象的情緒反應。 37. 能分辨自然段和意義段。 38. 能與自我的經驗連結，體會情緒管理的重要。

	<p>39. 能願意學習以適當的情緒來面對問題。</p> <p>40. 認識以劇本對話形式呈現的兒童故事。</p> <p>41. 了解故事內容及角色間的互動關係。</p> <p>42. 能從臺詞和動作說明角色情緒及個性。</p> <p>43. 能在聆聽中清楚辨別人物不同的表達語氣。</p> <p>44. 學會勇於面對問題及負起責任，並視情況尋求協助。</p> <p>45. 能協助他人面對問題，進而培養關懷他人的品格素養。</p> <p>46. 在說話或朗讀時，能說出不同的語氣。</p> <p>47. 能用對話演故事，比較不同的說故事方法。(認識劇本)</p> <p>48. 認識自然段和意義段，有效掌握段落重點。</p> <p>49. 能透過文字，直接或間接描寫喜、怒、哀、樂等不同情緒。</p> <p>50. 理解奶奶的外貌特點和做人處事的方法。</p>						
<p>教學與評量 說明</p>	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一)教科用書及自編教材</p> <p>1.除審定之教科用書外，本校根據地區特性、學生特質與需求、國語文科目屬性，選擇或自行編輯合適的教材。</p> <p>2.教師研發及自行編選具校本特色之教材。</p> <p>(二)教材來源</p> <p>1、以教育部審定版之教材為主：</p> <table border="1" data-bbox="430 1051 1295 1159"> <tr> <td>年級</td> <td>出版社</td> <td>冊數</td> </tr> <tr> <td>三年級</td> <td>南一</td> <td>第六冊</td> </tr> </table> <p>(三)教學資源</p> <p>5、教科用書及自編教材</p> <p>6、數位媒材及網路資源</p> <p>7、圖書館(室)及圖書教室</p> <p>8、智慧(專科)教室(觸控白板、即時回饋系統)</p> <p>二、教學方法</p> <p>注重師生互動，採多元教學，有效利用資源，結合社會議題，增進學生各項能力，可配合不同的教學方法實施：</p> <p>班級教學、小組教學、個別教學、專題探究、實作教學(口說、寫字、寫作)、體驗教學、資訊融入教學。</p> <p>三、教學評量</p> <p>三年級評量方式與教學相關，由設定之教學目標決定相關內容，也藉以下方式與策略，提升孩子學習效能與增強學習動機。評量方式如下：字形檢核、聲調檢核、寫字檢核、口語評量、仿作評量、觀察評量、態度評量。評量完成後視學生成效進行補救或教學方式調整。</p>	年級	出版社	冊數	三年級	南一	第六冊
年級	出版社	冊數					
三年級	南一	第六冊					

桃園市義盛國民小學 110 學年度【語文領域 國語文】領域學習課程計畫			
每週節數	6 節	設計者	三年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養	

	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 ■C3. 多元文化與國際理解
學習重點	<p>學習表現：</p> <p>1-Ⅱ-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。</p> <p>2-Ⅱ-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>3-Ⅱ-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>3-Ⅱ-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。</p> <p>4-Ⅱ-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。</p> <p>4-Ⅱ-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-Ⅱ-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>4-Ⅱ-5 利用字義推論詞義。</p> <p>5-Ⅱ-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-Ⅱ-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-Ⅱ-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-Ⅱ-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-Ⅱ-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-Ⅱ-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p> <p>6-Ⅱ-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> <p>6-Ⅱ-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-Ⅱ-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p> <p>學習內容：</p> <p>Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-Ⅱ-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-Ⅱ-2 1,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-Ⅱ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-Ⅱ-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-Ⅱ-5 3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-Ⅱ-6 2,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-Ⅱ-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ac-Ⅱ-2 各種基本句型。</p> <p>Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-Ⅱ-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Bb-Ⅱ-3 對物或自然的情懷。</p>	
融入之議題	<p>閱讀素養教育、多元文化教育、家庭教育、資訊教育、品德教育、生命教育、戶外教育、環境教育、性別平等教育等。</p> <p>◎人權教育</p> <p>人E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。</p> <p>人E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。</p> <p>人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。</p> <p>人E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。</p> <p>人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p>	

人E6覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。

人E8 了解兒童對遊戲權利的需求。

◎品德教育

品E1 良好生活習慣與德行。

品E2 自尊尊人與自愛愛人。

品E3 溝通合作與和諧人際關係。

◎性別平等教育

性E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。

◎生涯規劃教育

涯E5 探索自己的價值觀。

涯E12 學習解決問題與做決定的能力。

◎生命教育

生E6 快樂與幸福的意義。

◎安全教育

安E3 知道常見事故傷害。

安E4 探討日常生活應該注意的安全。

安E6 了解自己的身體。

◎家庭教育

家E1 家庭的意義與功能。

家E2 家庭的多樣型態與轉變。

家E3 家人的多元角色與責任。

家E4 兒童的家庭責任。

家E13 良好家庭生活習慣。家E3 家人的多元角色與責任。

家E15 個人與家庭生活作息的規畫。

◎科技教育

科E2 了解動手實作的重要性。

科E8 利用創意思考的技巧。

◎環境教育

環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。

環E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。

◎能源教育

能E4 了解能源的日常應用。

◎國際教育

國E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。

◎戶外教育

戶E6 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗環境處處是美。

◎多元文化教育

多E1 了解自己的文化特質。

學習目標

1. 認識狀物的童詩、狀物順序的寫作方式。

2. 能知道雲朵與水滴的關係（水的三態）。
3. 能在觀察後，運用聯想描述物品（雲朵）。
4. 能聽出線索，進行推論。
5. 能透過觀察與聯想，欣賞大自然之美。
6. 能認識狀物抒情的寫作方式。
7. 能認識早期童玩。
8. 能綜合運用刪除法、歸納法與找主題句，擷取段落大意。
9. 能描述自己喜愛的玩具，間接表達與物之間的情感
10. 藉由對喜愛玩具的敘述，能珍惜所擁有的物品。
11. 透過與玩具間的互動，感受人與物間獨特的意義與情感。
12. 了解愛玉的製作過程及常見的吃法。
13. 能有順序的說明事物演變的過程。
14. 能利用感官摹寫描述自己的感官經驗。
15. 體會動手做的樂趣。
16. 領會事物變化帶來的新鮮感受。
17. 了解學新詞的各種方法。
18. 認識尋物啟事。
19. 學習查找數位辭典的方法。
20. 能讀懂限定範圍的題目。
21. 培養惜福愛物的態度。
22. 領會所學於生活中的應用，培養樂於學習的態度。
23. 能認識標點符號「分號」、「刪節號、連接號」的用法。
24. 能知道朗讀基本技巧，並充分掌握文章的思想感情，進而提升語文能力。
25. 能透過外觀與特徵、聯想、意義與感受，知道如何寫物。
26. 能掌握常見的國字部件組合，寫出正確的國字。
27. 能分辨形近字、音近字，明瞭常用語詞的字的組合，使用正確的字。
28. 能運用因果結構重述事件。
29. 體會國字字謎的奧妙和趣味。
30. 了解語意的變化，讀出作品的幽默感。
31. 認識相聲表演及寫作方法。
32. 掌握正反義詞語，培養造詞和造句的能力。
33. 學習相聲表演中說話的技巧，能使用恰當的情感和語氣朗讀。
34. 養成仔細聆聽的習慣與態度，並能適時回應。
35. 了解相聲表演的特色和逗趣之處，培養對語文表演藝術的興趣。
36. 能知道故事的敘事結構，依故事結構（背景、原因、經過、結果）切分意義段，並歸納段落大意。
37. 了解「一飛沖天」、「大展身手」、「四腳朝天」等成語和四字語詞的意義；使用本課的成語和四字語詞寫作。

38. 了解對話中引號的使用方式。
39. 能欣賞一飛沖天故事的創意、趣味和幽默，培養探究成語故事的興趣。
40. 能認識成語典故，並精確的使用成語。
41. 能認識相聲的表演形式。
42. 能透過分句、刪細節、潤飾等方法，找出段落大意，理解文章內容。
43. 認識井仔腳鹽田的景觀特色、浮潛的海洋休閒活動、三峽老街的景觀風貌。
44. 能運用聯想和譬喻手法描寫自然景觀。
45. 認識海洋資源與生活的關聯性，體驗環境處處是美。
46. 能知道書寫遊記的寫作重點。
47. 能找出語詞的共通性，歸納出上位概念。
48. 能透過提問，學會擷取本課大意。
49. 能在描寫景物時，適切融入個人感受。
50. 能感受海洋之美。
51. 能了解描述人文及自然景觀的寫作手法。
52. 能透過觀察，有次序性的寫景。
53. 能了解景觀特色，做具體、生動的描述。
54. 能運用感官體驗生活環境與藝術之美。

**教學與評
量說明**

- 一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)
- (一) 教科用書及自編教材
1. 除審定之教科用書外，本校根據地區特性、學生特質與需求、國語文科目屬性等，選擇或自行編輯合適的教材。
 2. 教師研發及自行編選具校本特色之教材。
- (二) 教材來源
- 1、以教育部審定版之教材為主：
- | 年級 | 出版社 | 冊數 |
|-----|-----|-----|
| 三年級 | 南一 | 第八冊 |
- (三) 教學資源
- 9、教科用書及自編教材
 - 10、數位媒材及網路資源
 - 11、圖書館(室)及圖書教室
 - 12、智慧(專科)教室(觸控白板、即時回饋系統)
- 二、教學方法
- 注重師生互動，採多元教學，有效利用資源，結合社會議題，增進學生各項能力，可配合不同的教學方法實施：
- 班級教學、小組教學、個別教學、專題探究、實作教學(口說、寫字、寫作)、體驗教學、資訊融入教學。
- 具體策略如下：
1. 透過分享與討論，鼓勵學生思考與發表，培養學生聆聽的態度與說話的發表能力。
 2. 透過朗讀課文的指導，引導學生感受文章內容情感，培養基本閱讀能力。
 3. 透過國字認讀、書寫，以字音、字形、字義進行識字與寫字指導，培養學生

延伸識字的基本能力。

4. 透過課文內容與文本賞析，引導學生欣賞課文並練習用完整語句表達想法，以培養基本寫作能力。

5. 語文教學以閱讀為核心，運用閱讀方法，培養學生的閱讀興趣，進而能獨立閱讀。

三、教學評量

一年級評量方式與教學相關，由設定之教學目標決定相關內容，也藉以下方式與策略，提升孩子學習效能與增強學習動機。評量方式如下：字形檢核、聲調檢核、寫字檢核、口語評量、仿作評量、觀察評量、態度評量。

評量完成後視學生成效進行補救或教學方式調整。

桃園市復興區義盛國民小學 110 學年度第一學期 領域課程計畫表 領域名稱：國語領域 年級：四年級 教學者：黃怡禎

一、領域教學目標：

1. 認識臺灣樂樹的植物特性。
2. 認識與了解植物對自然的重要性。
3. 能學習善用五官感受以擬人法寫物。
4. 學會欣賞藉物抒情的文章。
5. 學會如何描寫事物。
6. 體會臺灣樂樹與作者家人的關係。
7. 欣賞臺灣樂樹四季的美。
8. 認識不同植物的生長特性。
9. 能用本課四字語詞及句型造句。
10. 學會運用擬人法寫作。
11. 體會每個人都有自己的長處，並能欣賞他人與自己不同的特點。
12. 感受每個生命都有它存在的價值，嘗試找出自己存在的價值，進而認真充實自己。
13. 能具體描述各種水果的特徵。
14. 認識「童詩」的寫作特性與技巧。
15. 運用擬人法寫出有趣生動的詩句。
16. 能用肢體動作進行角色扮演，演出故事內容。
17. 能欣賞並體會與水果們互動的樂趣。
18. 能運用五官仔細觀察事物，並發揮創造力，說出內心感受。
19. 能學會如何去讚美他人。
20. 能從文章角色的對話中，了解角色的情緒並掌握故事情境。
21. 認識童詩特徵，進而欣賞童詩。
22. 認識文房四寶的功能和特色。
23. 欣賞名家碑帖書法作品。
24. 能認識不同國家冬天吃蘿蔔的差異性。
25. 認識欣賞臺灣飲食文學。
26. 能用本課句型造句。

27. 學習將例子擴寫成段落。
28. 藉由品嚐不同國家的蘿蔔，吃出品味，將吃提升到飲食文化的層次。
29. 對於美食的尋覓，要用心靈嘗試。
30. 認識蘭嶼飛魚季的風俗和特點。
31. 能了解童話故事的寫作技巧。
32. 學會欣賞故事體結構的文章。
33. 能找出題目的涵義，概括文章的核心主旨。
34. 體會飛魚躍出海面克服恐懼的勇氣與艱辛。
35. 欣賞飛魚和達悟男孩各自完成成年考驗的成就感。
36. 認識與了解先人敬惜字紙的傳統。
37. 了解惜字亭建築的特色。
38. 能用課文句型造句。
39. 認識說明文的表述方式。
40. 能了解先人的敬字文化與珍惜字紙的傳統。
41. 能了解先人敬字惜紙的傳統，進而珍惜資源，愛護地球。
42. 了解奉茶所代表的含意。
43. 能歸納本課的主旨。
44. 藉由「奉茶」的文化見識不同的人文特色。
45. 培養主動關懷人事物的態度。
46. 能認識一篇文章分段的方法有自然段及意義段兩種方式。
47. 能認識外來語的成立方式。
48. 能明白何為段落安排。
49. 知道自然界萬物相依存的關係。
50. 明白樹木和木材有什麼不同。
51. 能思考生活中各事物所具有的功能及價值。
52. 學會運用閱讀策略理解文本。
53. 能發現及尊重「樹」的存在，看到「樹」在我們生活中所扮演的角色。
54. 能體會與自然界萬物和諧共存的生活態度。
55. 對新聞人工作內容有基本的了解。
56. 學習如何拍攝新聞照片。
57. 掌握採訪的重點，寫出生動的新聞稿。
58. 學習媒體的實務運作與工作技巧。
59. 明白分工合作的重要，印證團結力量大的道理。
60. 積極參與，體驗一個新的活動，留下美好的回憶。
61. 認識資訊時代網路世界的無遠弗屆。
62. 認識多元媒體對現代生活的影響。
63. 學會本課語詞的意義及用法。
64. 能運用網路傳送或接收各種資訊。
65. 能體會網路雖然便利，真正造成影響的還是人心。
66. 反思資訊時代，個人在網路上所費時間與收穫。

67. 了解當今媒體形式的特色。
68. 建立媒體識讀的基本觀念。
69. 能具備思考提問的技巧。
70. 能根據課文，整理文意重點。
71. 培養關懷世界的胸襟。
72. 能分享自己的媒體經驗與感受。
73. 能學習到訪問主題的相關知識。
74. 能知道報紙標題、副標的位置。
75. 能口頭發表 6W 重點。
76. 能使用關鍵字在網站搜尋資料。
77. 能將網路上搜尋到的資料做儲存。
78. 能了解真正的貧窮是什麼。
79. 能了解故事的寫作技巧。
80. 能建立敘事的邏輯及布局技巧。
81. 能找出題目的含義，概括文章的核心主旨。
82. 能體會出精神層面的富足勝於物質上的優渥。
83. 能體會父親教導孩子的心意。
84. 了解西遊記是中國古典文學名著。
85. 知道西遊記的故事情節。
86. 學會記住臺詞的方法，掌握整個劇情的發展。
87. 面對挫折時，能思考多元的解決方式。
88. 透過戲劇演出，欣賞不同的人性格。
89. 欣賞神怪小說生動逼真的奇思幻想。
90. 能認識馬克·吐溫的相關作品，了解馬克·吐溫幽默風趣的寫作風格。
91. 能覺察人物對話的表面意思與真實想法的差異。
92. 能學習從不同角度思考解決問題的方法。
93. 能從故事中學學習說話的技巧。
94. 能體會說服別人最好的方式就是引起他的興趣。
95. 能體會快樂來自於自己的心態。
96. 認識故事體的因果關係。
97. 能理解文章段意、大意及主旨。
98. 能運用故事結構欣賞文意。
99. 能理解別人的需求並給予尊重。
100. 能體會自己認為對別人的好，有時反而是一種傷害。
101. 能讓學生了解勸告別人的目的和時機。
102. 能讓學生認識劇本。
103. 能讓學生了解文章的開頭寫法。
104. 教導學生運用不同結尾法寫文章。
105. 認識電視對家庭和現代社會的影響。
106. 能了解故事中的趣味性，並洞悉熊哥哥「遇鬼」背後的原因。

107. 認識故事中的擬人寫作技巧。
108. 能從故事中連結生活經驗，並和同學分享與討論。
109. 能體會熊哥哥因為近視看不清楚感受到的恐慌。
110. 反思自己使用科技產品所費的時間與得失。

二、教學時間：每週 5 節課，共 105 節課

三、教材選擇：南一版國語領域 第七冊

四、對應能力指標：

- 1-2-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。
- 1-2-2 能了解注音符號和語調的變化，並應用於朗讀文學作品。
- 1-2-3-2 能就所讀的注音讀物，提出自己的看法，並做整理歸納。
- 2-2-1-1 能養成仔細聆聽的習慣。
- 2-2-1-2 能養成喜歡聆聽不同媒材的習慣。
- 2-2-1-3 能讓對方充分表達意見。
- 2-2-2-3 能發展仔細聆聽與歸納要點的能力。
- 3-2-1-1 在討論問題或交換意見時，能清楚說出自己的意思。
- 3-2-1-2 在看圖或觀察事物後，能以完整語句簡要說明其內容。
- 3-2-1-3 能清楚說出自己的意思。
- 3-2-2-3 能轉述問題的內容，並對不理解的問題，提出詢問。
- 3-2-3-1 他人與自己意見不同時，仍能理性的溝通。
- 3-2-3-2 能用口語表達對他人的關心。
- 3-2-3-5 說話用詞正確，語意清晰，內容具體，主題明確。
- 3-2-3 能表現良好的言談。
- 3-2-4-1 能抓住重點說話。
- 3-2-4-3 能報告解決問題的方法。
- 4-2-1-1 能利用部首或簡單造字原理，輔助識字。
- 4-2-1-2 能利用生字造詞。
- 4-2-1-3 能利用新詞造句。
- 4-2-1 能認識常用國字 1,500-1,800 字。
- 4-2-3-2 能應用筆畫、偏旁變化和間架結構原理寫字。
- 4-2-3 能概略瞭解筆畫、偏旁變化及結構原理。
- 4-2-5-1 能正確掌握筆畫、筆順及形體結構。
- 4-2-5-2 能掌握楷書偏旁組合時變化的搭配要領。
- 4-2-6-1 能欣賞優美的書法。
- 5-2-10 能思考並體會文章中解決問題的過程。
- 5-2-11-1 能和別人分享閱讀的心得。
- 5-2-12 能培養良好的閱讀興趣、態度和習慣。
- 5-2-13-1 能從閱讀中認識國語文的優美。
- 5-2-13-2 能從閱讀中認識不同文化的特色。

- 5-2-13 能讀懂課文內容，了解文章的大意。
- 5-2-14-2 能理解在閱讀過程中所觀察到的訊息。
- 5-2-14-3 能從閱讀的材料中，培養分析歸納的能力。
- 5-2-14-4 學會自己提問，自己回答的方法，幫助自己理解文章的內容。
- 5-2-14-5 能說出文章的寫作技巧或特色。
- 5-2-14 能掌握基本的閱讀技巧。
- 5-2-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。
- 5-2-3-1 能認識文章各種表述方式（如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等）。
- 5-2-3-2 能了解文章的主旨、取材及結構。
- 5-2-4 能閱讀不同表述方式的文章，擴充閱讀範圍。
- 5-2-4-1 能閱讀各種不同表述方式的文章。
- 5-2-5 能利用不同的閱讀方法，增進閱讀的能力。
- 5-2-7-1 能概略讀懂不同語言情境中句子的意思，並能依語言情境選用不同字詞和句子。
- 5-2-8-1 能討論閱讀的內容，分享閱讀的心得。
- 5-2-8-2 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。
- 5-2-9-1 能利用電腦和其他科技產品，提升語文認知和應用能力。
- 6-2-1-1 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力。
- 6-2-2 能運用各種簡單的方式練習寫作。
- 6-2-4-1 能概略知道寫作的步驟，如：從蒐集材料到審題、立意、選材及安排段落、組織成篇。
- 6-2-4-3 能練習利用不同的途徑和方式，蒐集各類可供寫作的材料，並練習選擇材料，進行寫作。
- 6-2-6 能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。
- 6-2-7-4 能配合閱讀教學，練習撰寫心得、摘要等。
- 6-2-8-1 能從內容、詞句、標點方面，修改自己的作品。

五、教學內容：

主題	單元名稱	週次	實施期間	節數	學習目標	分段能力指標	融入重要議題	評量方法
一、植物嘉年華	第一課、窗口邊的臺灣樂樹	一	8/30 9/3	3	1. 認識臺灣樂樹的植物特性。 2. 認識與了解植物對自然的重要性。 3. 能學習善用五官感受以擬人法寫物。 4. 學會欣賞藉物抒情的文章。 5. 學會如何做事物的描寫。 6. 體會臺灣樂樹與作者家人的關係。 7. 欣賞臺灣樂樹四季的美。	1-2-1 能運用注音號，理解字詞音義，提升閱讀效能。 1-2-2 能了解注音符號和語調的變化，並應用於朗讀文學作品。 4-2-1-1 能利用部首或簡單造字原理，輔助識字。 4-2-1-3 能利用新詞造句。 2-2-1-1 能養成仔細聆聽的習慣。 2-2-2-3 能發展仔細聆聽與歸納要點的能力。 5-2-3-1 能認識文章各種表述方式（如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等）。 5-2-3-2 能了解文章的主旨、取材及結構。 5-2-4-1 能閱讀各種不同表述方式的文章。 5-2-7-1 能概略讀懂不同語言情	◎環境教育 3-2-2 培養對自然環境的熱愛與對戶外活動的興趣，建立個人對自然環境的責任感。 ◎家政教育 3-2-8 認識生活中的美化活動。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量

主題	單元名稱	週次	實施期間	節數	學習目標	分段能力指標	融入重要議題	評量方法
						境中句子的意思，並能依語言情境選用不同字詞和句子。 5-2-14-5 能說出文章的寫作技巧或特色。 3-2-1-2 在看圖或觀察事物後，能以完整語句簡要說明其內容。 6-2-1-1 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力。 6-2-8-1 能從內容、詞句、標點方面，修改自己的作品。		
一、植物嘉年華	第二課、花兒的心事	二	9/6 9/10	5	1. 認識不同植物的生長特性。 2. 能用本課四字語詞及句型造句。 3. 學會運用擬人法寫作。 4. 體會每個人都有自己的長處，並能欣賞他人與自己不同的特點。 5. 感受每個生命都有它存在的價值，嘗試找出自己存在的價值，進而認真充實自己。	1-2-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。 1-2-2 能了解注音符號和語調的變化，並應用於朗讀文學作品。 4-2-1-2 能利用部首或簡單造字原理，輔助識字。 4-2-1-3 能利用新詞造句。 2-2-1-1 能養成仔細聆聽的習慣。 2-2-2-3 能發展仔細聆聽與歸納要點的能力。 5-2-3-1 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。 5-2-3-2 能了解文章的主旨、取材及結構。 5-2-4-1 能閱讀各種不同表述方式的文章。 5-2-7-1 能概略讀懂不同語言情境中句子的意思，並能依語言情境選用不同字詞和句子。 5-2-14-5 能說出文章的寫作技巧或特色。 3-2-1-2 在看圖或觀察事物後，能以完整語句簡要說明其內容。 6-2-1-1 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力。 6-2-8-1 能從內容、詞句、標點方面，修改自己的作品。	◎人權教育 1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎生涯發展教育 2-2-1 培養良好的人際互動能力。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量
一、植物嘉年華	第三課、水果們的晚會	三	9/13 9/17	5	1. 能具體描述各種水果的特徵。 2. 認識「童詩」的寫作特性與技巧。 3. 運用擬人法寫出有趣生動的詩句。 4. 能用肢體動作進行角色扮演，演出故事內容。 5. 能欣賞並體會與水果們互動的樂趣。 6. 能運用五官仔細觀察事物，並發揮創造力，說出內心感受。	1-2-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。 1-2-2 能了解注音符號和語調的變化，並應用於朗讀文學作品。 4-2-1-1 能利用部首或簡單造字原理，輔助識字。 4-2-1-3 能利用新詞造句。 2-2-1-1 能養成仔細聆聽的習慣。 2-2-2-3 能發展仔細聆聽與歸納要點的能力。 5-2-3-1 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。 5-2-3-2 能了解文章的主旨、取材及結構。 5-2-4-1 能閱讀各種不同表述方式的文章。 5-2-7-1 能概略讀懂不同語言情境中句子的意思，並能依語言情境選用不同字詞和句子。	◎家政教育 1-2-1 認識飲食對個人健康與生長發育的影響。 ◎生涯發展教育 2-2-1 培養良好的人際互動能力。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量

主題	單元名稱	週次	實施期間	節數	學習目標	分段能力指標	融入重要議題	評量方法
						5-2-14-5 能說出文章的寫作技巧或特色。 6-2-7-4 能配合閱讀教學，練習撰寫心得、摘要等。 3-2-1-2 在看圖或觀察事物後，能以完整語句簡要說明其內容。 6-2-1-1 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力。 6-2-8-1 能從內容、詞句、標點方面，修改自己的作品。		
	語文 天地 一	四	9/22 9/24	5	1. 能學會如何去讚美他人。 2. 能從文章角色的對話中，了解角色的情緒並掌握故事情境。 3. 認識文房四寶的功能和特色。 4. 欣賞名家碑帖書法作品 5. 能勇於說出自己的想法或見解。	3-2-3 能表現良好的言談。 3-2-3-5 說話用詞正確，語意清晰，內容具體，主題明確。 3-2-4-1 能抓住重點說話。 5-2-7 能配合語言情境閱讀，並瞭解不同語言情境中字詞的正確使用。 4-2-6-1 能欣賞優美的書法。 5-2-8 能共同討論閱讀的內容，並分享心得。		字形檢核 寫字檢核 仿作評量 觀察評量
二、 文化 交響 曲	第四 課、 冬日 吃蘿 蔔	五	9/27 10/1	5	1. 能認識不同國家冬天吃蘿蔔的差異性。 2. 能認識並欣賞臺灣的飲食文學。 3. 能用本課四字語詞及句型造句。 4. 藉由品嚐不同國家的蘿蔔，吃出品味，將吃提升到飲食文化的層次。 5. 對於美食的尋覓，要用心靈嘗試。	1-2-3-2 能就所讀的注音讀物，提出自己的看法，並做整理歸納。 3-2-3-5 說話用詞正確，語意清晰，內容具體，主題明確。 4-2-5-1 能正確掌握筆畫、筆順及形體結構。 5-2-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。 2-2-1-1 能養成仔細聆聽的習慣。 2-2-2-3 能發展仔細聆聽與歸納要點的能力。 5-2-3-1 能認識文章的各種表述方式（如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等）。 5-2-3-2 能了解文章的主旨、取材及結構。 5-2-4-1 能閱讀各種不同表述方式的文章。 5-2-7-1 能概略讀懂不同語言情境中句子的意思，並能依語言情境選用不同字詞和句子。 5-2-14-5 能說出文章的寫作技巧或特色。 6-2-7-4 能配合閱讀教學，練習撰寫心得、摘要等。 3-2-1-2 在看圖或觀察事物後，能以完整語句簡要說明其內容。 6-2-1-1 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力。 6-2-8-1 能從內容、詞句、標點方面，修改自己的作品。	◎環境教育 3-2-3 尊重不同族群與文化背景對環境的態度及行為。 ◎家政教育 1-2-4 察覺食物在烹調、貯存及加工等情況下的變化。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量
二、 飛魚 、文 成年	第五 課、 飛魚 成年	六	10/4 10/8	5	1. 認識蘭嶼飛魚季的風俗和特點。 2. 能了解童話故事的寫作技巧。 3. 學會欣賞故事體結構的文章。 4. 能找出題目的涵義，概括文章的大意。	1-2-3-2 能就所讀的注音讀物，提出自己的看法，並做整理歸納。 4-2-1-3 能利用新詞造句。 4-2-5-1 能正確掌握筆畫、筆順及形體結構。 5-2-1 能掌握文章要點，並熟習	◎環境教育 3-2-3 尊重不同族群與文化背景對環境的態度及行為。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量

主題	單元名稱	週次	實施期間	節數	學習目標	分段能力指標	融入重要議題	評量方法
化交響曲	禮				核心主旨。 5. 體會飛魚躍出海面克服恐懼的勇氣與艱辛。 6. 欣賞飛魚和達悟男孩各自完成成年考驗的成就感。	字詞句型。 2-2-1-1 能養成仔細聆聽的習慣。 2-2-2-3 能發展仔細聆聽與歸納要點的能力。 5-2-3-2 能了解文章的主旨、取材及結構。 5-2-10 能思考並體會文章中解決問題的過程。 3-2-1-3 能清楚說出自己的意思。 5-2-4-1 能閱讀各種不同表述方式的文章。 5-2-7-1 能概略讀懂不同語言情境中句子的意思，並能依語言情境選用不同字詞和句子。 5-2-14-5 能說出文章的寫作技巧或特色。 3-2-1-2 在看圖或觀察事物後，能以完整語句簡要說明其內容。 6-2-1-1 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力。 6-2-8-1 能從內容、詞句、標點方面，修改自己的作品。	◎生涯發展教育 1-2-1 培養自己的興趣、能力。	仿作評量 觀察評量 態度評量
二、文化交響曲	第六課、敬字紙與惜字亭	七	10/12 10/15	5	1. 認識與了解先人敬字惜紙的傳統。 2. 了解惜字亭建築的特色。 3. 能用課文句型造句。 4. 認識說明文的寫作方式。 5. 能了解先人的敬字文化與珍惜字紙的傳統。 6. 能了解先人敬字惜紙的傳統，進而珍惜資源，愛護地球。	1-2-3-2 能就所讀的注音讀物，提出自己的看法，並做整理歸納。 4-2-1-3 能利用新詞造句。 4-2-5-1 能正確掌握筆畫、筆順及形體結構。 5-2-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。 2-2-1-1 能養成仔細聆聽的習慣。 2-2-2-3 能發展仔細聆聽與歸納要點的能力。 5-2-3-1 能認識文章的各種表述方式（如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等）。 5-2-3-2 能了解文章的主旨、取材及結構。 3-2-1-3 能清楚說出自己的意思。 5-2-4-1 能閱讀各種不同表述方式的文章。 5-2-7-1 能概略讀懂不同語言情境中句子的意思，並能依語言情境選用不同字詞和句子。 5-2-14-5 能說出文章的寫作技巧或特色。 3-2-1-2 在看圖或觀察事物後，能以完整語句簡要說明其內容。 6-2-1-1 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力。 6-2-8-1 能從內容、詞句、標點方面，修改自己的作品。	◎環境教育 3-2-3 瞭解並尊重不同族群文化對環境的態度及行為。 ◎生涯發展教育 2-2-3 認識不同類型工作內容。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 觀察評量 態度評量
二、文化	第七課、	八	10/18 10/22	5	1. 了解奉茶所代表的意涵。 2. 能用本課四字語詞及句型造句。	1-2-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。 1-2-2 能了解注音符號和語調的變化，並應用於朗讀文學作品。	◎人權教育 1-2-2 知道人權是普遍的、	字形檢核 聲調檢核

主題	單元名稱	週次	實施期間	節數	學習目標	分段能力指標	融入重要議題	評量方法
交響曲	奉茶				3. 能歸納本課主旨。 4. 藉由奉茶的文化見識不同的人文特色。 5. 培養主動關懷人事物的觀念。	4-2-1 能認識常用國字 1,500-1,800 字。 4-2-1-1 能利用部首或簡單造字原理，輔助識字。 4-2-1-2 能利用生字造詞。 5-2-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。 5-2-3-2 能了解文章的主旨、取材及結構。 5-2-8-2 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 5-2-13 能讀懂課文內容，了解文章的大意。 5-2-3-1 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。 5-2-13-2 能從閱讀中認識不同文化的特色。 5-2-14-3 能從閱讀的材料中，培養分析歸納的能力。 5-2-14-5 能說出文章的寫作技巧或特色。 3-2-1-2 在看圖或觀察事物後，能以完整語句簡要說明其內容。 6-2-1-1 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力。 6-2-4-3 能練習利用不同的途徑和方式，蒐集各類可供寫作的材料，並練習選擇材料，進行寫作。 6-2-8-1 能從內容、詞句、標點方面，修改自己的作品。	不容剝奪的，並能關心弱勢。 ◎生涯發展教育 2-2-4 瞭解工作對個人的意義及社會的重要性。	寫字檢核 口語評量 觀察評量 態度評量
	語文天地二	九	10/25 10/29	5	1. 能觀察字形的組成部件。 2. 能認識外來語的成立方式。 3. 能明白何為段落安排。	4-2-3 能概略瞭解筆畫、偏旁變化及結構原理。 4-2-3-2 能應用筆畫、偏旁變化和間架結構原理寫字。 4-2-5-2 能掌握楷書偏旁組合時變化的搭配要領。 5-2-13-1 能從閱讀中認識國語文的優美。 5-2-13-2 能從閱讀中認識不同文化的特色。 6-2-4-1 能概略知道寫作的步驟，如：從蒐集材料到審題、立意、選材及安排段落、組織成篇。 6-2-6 能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。		字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量
期中 考 二、 文化 交響 曲	閱讀列車 樹木真重要	十	11/1 11/5	5	1. 知道自然界萬物相依存的關係。 2. 明白樹木和木材有什麼不同。 3. 能思考並反省生活鍾各事物所具有的功能及價值。 4. 學會運用閱讀策略理解文本。 5. 能發現及尊重樹的存在，看到樹載我們生活中扮演的角色。 6. 能體會萬物和諧共存的生活態度。	2-2-1-1 能養成仔細聆聽的習慣。 2-2-2-3 能發展仔細聆聽與歸納要點的能力。 3-2-1-3 能清楚說出自己的意思。 3-2-4-3 能報告解決問題的方法。 5-2-3-1 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。 5-2-3-2 能了解文章的主旨、取材及結構。 5-2-4-1 能閱讀各種不同表述方	◎環境教育 3-2-2 培養對自然環境的熱愛與對戶外活動的興趣，建立個人對自然環境的責任感。 ◎家政教育 3-2-6 認識個人生活中可回收的資源。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量

主題	單元名稱	週次	實施期間	節數	學習目標	分段能力指標	融入重要議題	評量方法
						<p>式的文章。</p> <p>5-2-7-1 能概略讀懂不同語言情境中句子的意思，並能依語言情境選用不同字詞和句子。</p> <p>5-2-10 能思考並體會文章中解決問題的過程。</p> <p>5-2-14-5 能說出文章的寫作技巧或特色。</p> <p>6-2-7-4 能配合閱讀教學，練習撰寫心得、摘要等。</p>		
三、媒體二三事	第八課、小小記者研習營	十一	11/8 11/12	5	<p>1. 對新聞人工作內容有基本的了解。</p> <p>2. 學習如何拍攝新聞照片。</p> <p>3. 掌握採訪的重點，寫出生動的新聞稿。</p> <p>4. 學習媒體的實務運作與工作技巧。</p> <p>5. 明白分工合作的重要，印證團結力量大的道理。</p> <p>6. 積極參與，體驗一個新的活動，留下最美麗的回憶。</p>	<p>1-2-3-2 能就所讀的注音讀物，提出自己的看法，並做整理歸納。</p> <p>3-2-3-5 說話用詞正確，語意清晰，內容具體，主題明確。</p> <p>4-2-5-1 能正確掌握筆畫、筆順及形體結構。</p> <p>5-2-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。</p> <p>2-2-1-1 能養成仔細聆聽的習慣。</p> <p>2-2-2-3 能發展仔細聆聽與歸納要點的能力。</p> <p>5-2-3-2 能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-2-10 能思考並體會文章中解決問題的過程。</p> <p>3-2-1-3 能清楚說出自己的意思。</p> <p>5-2-4-1 能閱讀各種不同表述方式的文章。</p> <p>5-2-7-1 能概略讀懂不同語言情境中句子的意思，並能依語言情境選用不同字詞和句子。</p> <p>5-2-14-5 能說出文章的寫作技巧或特色。</p> <p>6-2-7-4 能配合閱讀教學，練習撰寫心得、摘要等。</p> <p>3-2-1-2 在看圖或觀察事物後，能以完整語句簡要說明其內容。</p> <p>6-2-1-1 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力。</p> <p>6-2-8-1 能從內容、詞句、標點方面，修改自己的作品。</p>	<p>◎生涯發展教育</p> <p>2-2-1 培養良好的人際互動能力。</p> <p>2-2-2 激發對工作世界的好奇心。</p> <p>◎資訊教育</p> <p>4-2-1 能操作常用瀏覽器的基本功能。</p>	<p>字形檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>
三、媒體二三事	第九課、網繫人間情	十二	11/15 11/19	5	<p>1. 認識資訊時代網路世界的無遠弗屆。</p> <p>2. 認識多元媒體對現代生活的影響。</p> <p>3. 學會本課語詞的意義及用法。</p> <p>4. 能運用網路傳送或接收各種資訊。</p> <p>5. 能體會網路雖然便利，真正造成影響的還是人心。</p>	<p>1-2-3-2 能就所讀的注音讀物，提出自己的看法，並做整理歸納。</p> <p>4-2-1-3 能利用新詞造句。</p> <p>4-2-5-1 能正確掌握筆畫、筆順及形體結構。</p> <p>5-2-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。</p> <p>2-2-1-1 能養成仔細聆聽的習慣。</p> <p>2-2-2-3 能發展仔細聆聽與歸納要點的能力。</p> <p>5-2-3-1 能認識文章的各種表述方式（如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等）。</p>	<p>◎資訊教育</p> <p>1-2-1 能瞭解資訊科技在日常生活之應用。</p> <p>4-2-1 能操作常用瀏覽器的基本功能。</p> <p>◎人權教育</p> <p>1-2-3 說出權利與個人責任的關係，並在日常生活中實踐。</p>	<p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>

主題	單元名稱	週次	實施期間	節數	學習目標	分段能力指標	融入重要議題	評量方法
					6. 反思資訊時代，個人在網路上所費時間與收穫。	5-2-3-2 能了解文章的主旨、取材及結構。 5-2-10 能思考並體會文章中解決問題的過程。 3-2-1-3 能清楚說出自己的意思。 5-2-4-1 能閱讀各種不同表述方式的文章。 5-2-7-1 能概略讀懂不同語言情境中句子的意思，並能依語言情境選用不同字詞和句子。 5-2-14-5 能說出文章的寫作技巧或特色。 6-2-7-4 能配合閱讀教學，練習撰寫心得、摘要等。 3-2-1-2 在看圖或觀察事物後，能以完整語句簡要說明其內容。 6-2-1-1 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力。 6-2-8-1 能從內容、詞句、標點方面，修改自己的作品。	◎生涯發展教育 2-2-4 瞭解工作對個人的意義及社會的重要性。	
三、 媒體 二三 事	第十 課、 媒體 與生 活	十三	11/22 11/26	5	1. 了解當今媒體形式的特色。 2. 建立媒體識讀的基本觀念。 3. 能具備思考提問的技巧。 4. 能根據課文，整理文意重點。 5. 培養關懷世界的胸襟。 6. 能分享自己的媒體經驗與感受。	1-2-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。 1-2-2 能了解注音符號和語調的變化，並應用於朗讀文學作品。 4-2-1-1 能利用部首或簡單造字原理，輔助識字。 4-2-1-3 能利用新詞造句。 5-2-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。 5-2-3-2 能了解文章的主旨、取材及結構。 5-2-8-2 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 5-2-13 能讀懂課文內容，了解文章的大意。 5-2-3-1 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。 5-2-7-1 能概略讀懂不同語言情境中句子的意思，並能依語言情境選用不同字詞和句子。 5-2-14-3 能從閱讀的材料中，培養分析歸納的能力。 5-2-14-5 能說出文章的寫作技巧或特色。 3-2-1-2 在看圖或觀察事物後，能以完整語句簡要說明其內容。 6-2-1-1 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力。 6-2-8-1 能從內容、詞句、標點方面，修改自己的作品。	◎資訊教育 1-2-1 能瞭解資訊科技在日常生活之應用。 4-2-1 能操作常用瀏覽器的基本功能。 ◎人權教育 1-2-3 說出權利與個人責任的關係，並在日常生活中實踐。 ◎生涯發展教育 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量
	語文 天地 三	十四	11/29 12/3	5	1. 能學習到訪問主題的相關知識。 2. 能知道報紙標題、副標的位置。 3. 能口頭發表 6W 重點。 4. 能使用關鍵字在網站搜尋資料。	2-2-1-2 能養成喜歡聆聽不同媒材的習慣。 2-2-1-3 能讓對方充分表達意見。 2-2-2-3 能發展仔細聆聽與歸納要點的能力。 3-2-1-1 在討論問題或交換意見時，能清楚說出自己的意思。		字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量

主題	單元名稱	週次	實施期間	節數	學習目標	分段能力指標	融入重要議題	評量方法
					5. 能將網路上搜尋到的資料做儲存。	5-2-5 能利用不同的閱讀方法，增進閱讀的能力。 5-2-14 能掌握基本的閱讀技巧。 5-2-14-4 學會自己提問，自己回答的方法，幫助自己理解文章的內容。 5-2-9 能結合電腦科技，提高語文與資訊互動學習和應用能力。 5-2-9-1 能利用電腦和其他科技產品，提升語文認知和應用能力。		
四、故事典藏館	第十一課、有錢人可能很窮	十五	12/6 12/10	5	1. 能了解真正的貧窮是什麼。 2. 能了解故事的寫作技巧。 3. 能建立敘事的邏輯及布局技巧。 4. 能找出題目的含義，概括文章的核心主旨。 5. 能體會出精神層面的富足勝於物質上的優渥。 6. 能體會父親教導孩子的心意。	1-2-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。 3-2-3-5 說話用詞正確，語意清晰，內容具體，主題明確。 4-2-1-3 能利用新詞造句。 5-2-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。 2-2-1-1 能養成仔細聆聽的習慣。 2-2-2-3 能發展仔細聆聽與歸納要點的能力。 3-2-4-3 能報告解決問題的方法。 5-2-3-1 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。 5-2-4-1 能閱讀各種不同表述方式的文章。 5-2-7-1 能概略讀懂不同語言情境中句子的意思，並能依語言情境選用不同字詞和句子。 5-2-14-5 能說出文章的寫作技巧或特色。 6-2-7-4 能配合閱讀教學，練習撰寫心得、摘要等。 3-2-1-2 在看圖或觀察事物後，能以完整語句簡要說明其內容。 6-2-1-1 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力。 6-2-8-1 能從內容、詞句、標點方面，修改自己的作品。	◎環境教育 1-2-4 覺知自己的生活方式對環境的影響。 ◎生涯發展教育 2-2-5 培養對不同類型工作的態度。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量
四、故事典藏館	第十二課、孫悟空三借芭蕉扇	十六	12/13 12/17	5	1. 了解西遊記是中國古典文學名著。 2. 知道西遊記的故事情節。 3. 學會記住臺詞的方法，掌握整個劇情的發展。 4. 面對挫折時，能思考多元的解決方式。 5. 透過戲劇演出，欣賞不同的人性格。 6. 欣賞神怪小說生動逼真的奇思幻想。	1-2-3-2 能就所讀的注音讀物，提出自己的看法，並做整理歸納。 3-2-3-5 說話用詞正確，語意清晰，內容具體，主題明確。 4-2-1-3 能利用新詞造句。 5-2-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。 2-2-1-1 能養成仔細聆聽的習慣。 2-2-2-3 能發展仔細聆聽與歸納要點的能力。 5-2-3-1 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。 5-2-10 能思考並體會文章中解決問題的過程。 3-2-1-3 能清楚說出自己的意	◎環境教育 1-2-4 覺知自己的生活方式對環境的影響。 2-2-2 認識生活周遭的環境問題形成的原因，並探究可能的改善方法。 ◎人權教育 1-2-3 說出權利與個人責任的關係，並在日常生活中實踐。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量

主題	單元名稱	週次	實施期間	節數	學習目標	分段能力指標	融入重要議題	評量方法
						思。 5-2-4-1 能閱讀各種不同表述方式的文章。 5-2-7-1 能概略讀懂不同語言情境中句子的意思，並能依語言情境選用不同字詞和句子。 5-2-14-5 能說出文章的寫作技巧或特色。 6-2-7-4 能配合閱讀教學，練習撰寫心得、摘要等。 3-2-1-2 在看圖或觀察事物後，能以完整語句簡要說明其內容。 6-2-1-1 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力。 6-2-8-1 能從內容、詞句、標點方面，修改自己的作品。		
四、故事典藏館	第十三課、快樂的油漆工	十七	12/20 12/24	5	1. 能認識馬克·吐溫的相關作品，了解馬克·吐溫幽默風趣的寫作風格。 2. 能覺察人物對話的表面意思與真實想法的差異。 3. 能學習從不同角度思考解決問題的方法。 4. 能從故事中學習說話的技巧。 5. 能體會說服別人最好的方式就是引起他的興趣。 6. 能體會快樂來自於自己的心態。	1-2-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。 3-2-3-5 說話用詞正確，語意清晰，內容具體，主題明確。 4-2-1-3 能利用新詞造句。 5-2-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。 2-2-1-1 能養成仔細聆聽的習慣。 2-2-2-3 能發展仔細聆聽與歸納要點的能力。 3-2-4-3 能報告解決問題的方法。 5-2-3-1 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。 5-2-4-1 能閱讀各種不同表述方式的文章。 5-2-7-1 能概略讀懂不同語言情境中句子的意思，並能依語言情境選用不同字詞和句子。 5-2-14-5 能說出文章的寫作技巧或特色。 6-2-7-4 能配合閱讀教學，練習撰寫心得、摘要等。 3-2-1-2 在看圖或觀察事物後，能以完整語句簡要說明其內容。 6-2-1-1 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力。 6-2-8-1 能從內容、詞句、標點方面，修改自己的作品。	◎家政教育 3-2- 認識生活中的美化活動。 ◎生涯發展教育 2-2-1 培養良好的人際互動能力。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 觀察評量 態度評量
四、故事典藏館	第十四課、巨人和春天	十八	12/27 12/30	5	1. 認識故事體的因果關係。 2. 能理解文章段意、大意及主旨。 3. 能運用故事結構欣賞文意。 4. 學會運用閱讀策略理解文本。 5. 能理解別人的需求並給予尊重。 6. 能體會自己認為對別人的好，有時反而是一種傷害。	1-2-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。 3-2-3-5 說話用詞正確，語意清晰，內容具體，主題明確。 4-2-1-3 能利用新詞造句。 5-2-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。 2-2-1-1 能養成仔細聆聽的習慣。 2-2-2-3 能發展仔細聆聽與歸納要點的能力。 3-2-4-3 能報告解決問題的方法。	◎環境教育 1-2-4 覺知自己的生活方式對環境的影響。 2-2-2 認識生活周遭的環境問題形成的原因，並探究可能的改善方法。 ◎人權教育 1-2-2 知道人權是普遍的、	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量

主題	單元名稱	週次	實施期間	節數	學習目標	分段能力指標	融入重要議題	評量方法
						5-2-3-1 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。 5-2-4-1 能閱讀各種不同表述方式的文章。 5-2-7-1 能概略讀懂不同語言情境中句子的意思，並能依語言情境選用不同字詞和句子。 5-2-14-5 能說出文章的寫作技巧或特色。 6-2-7-4 能配合閱讀教學，練習撰寫心得、摘要等。 3-2-1-2 在看圖或觀察事物後，能以完整語句簡要說明其內容。 6-2-1-1 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力。 6-2-8-1 能從內容、詞句、標點方面，修改自己的作品。	不容剝奪的，並能關心弱勢。	
期末考	語文天地四	十九	1/3 1/7	5	1. 能讓學生了解勸告別人的目的和時機。 2. 能讓學生認識劇本。 3. 能讓學生了解文章的開頭寫法。 4. 教導學生運用不同結尾法寫文章。	3-2-2-3 能轉述問題的內容，並對不理解的問題，提出詢問。 3-2-3-1 他人與自己意見不同時，仍能理性的溝通。 3-2-3-2 能用口語表達對他人的關心。 5-2-4 能閱讀不同表述方式的文章，擴充閱讀範圍。 5-2-7 能配合語言情境閱讀，並瞭解不同語言情境中字詞的正確使用。 6-2-2 能運用各種簡單的方式練習寫作。 6-2-4-1 能概略知道寫作的步驟，如：從蒐集材料到審題、立意、選材及安排段落、組織成篇。		字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量
	閱讀列車怕鬼的熊哥哥	二十	1/10 1/14	5	1. 認識電視對家庭和現代社會的影響。 2. 能了解故事中的趣味性，並洞悉熊哥哥「遇鬼」背後的原因。 3. 認識故事中的擬人寫作技巧。 4. 能從故事中連結生活經驗，並和同學分享與討論。 5. 能體會熊哥哥因為近視看不清楚感受到的恐慌。 6. 反思自己使用科技產品所費的時間與得失。	5-2-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。 5-2-3-1 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。 5-2-3-2 能瞭解文章的主旨、取材及結構。 5-2-5 能利用不同的閱讀方法，增進閱讀的能力。 5-2-8-1 能討論閱讀的內容，分享閱讀的心得。 5-2-8-2 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 5-2-11-1 能和別人分享閱讀的心得。 5-2-12 能培養良好的閱讀興趣、態度和習慣。 5-2-14-2 能理解在閱讀過程中所觀察到的訊息。 5-2-14-3 能從閱讀的材料中，培養分析歸納的能力。 5-2-14-4 學會自己提問，自己回答的方法，幫助自己理解文章的內容。 5-2-14-5 能說出文章的寫作技巧或特色。	◎生涯發展教育 3-2-1 培養規劃及運用時間的能力。 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。 ◎家政教育 4-2-4 察覺家庭生活與家人關係。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量

主題	單元名稱	週次	實施期間	節數	學習目標	分段能力指標	融入重要議題	評量方法
						6-2-7-4 能配合閱讀教學，練習撰寫心得、摘要等。		
休業式	學期總複習	二十一	1/17 1/20	2	1. 認識故事體的因果關係。 2. 能理解文章段意、大意及主旨。 3. 能運用故事結構欣賞文意。 4. 學會運用閱讀策略理解文本。 5. 能理解別人的需求並給予尊重。 6. 能體會自己認為對別人的好，有時反而是一種傷害。	1-2-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。 3-2-3-5 說話用詞正確，語意清晰，內容具體，主題明確。 4-2-1-3 能利用新詞造句。 5-2-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。 2-2-1-1 能養成仔細聆聽的習慣。 2-2-2-3 能發展仔細聆聽與歸納要點的能力。 3-2-4-3 能報告解決問題的方法。 5-2-3-1 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。 5-2-4-1 能閱讀各種不同表述方式的文章。 5-2-7-1 能概略讀懂不同語言情境中句子的意思，並能依語言情境選用不同字詞和句子。 5-2-14-5 能說出文章的寫作技巧或特色。 6-2-7-4 能配合閱讀教學，練習撰寫心得、摘要等。 3-2-1-2 在看圖或觀察事物後，能以完整語句簡要說明其內容。 6-2-1-1 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力。 6-2-8-1 能從內容、詞句、標點方面，修改自己的作品。	◎環境教育 1-2-4 覺知自己的生活方式對環境的影響。 2-2-2 認識生活周遭的環境問題形成的原因，並探究可能的改善方法。 ◎人權教育 1-2-2 知道人權是普遍的、不容剝奪的，並能關心弱勢。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量

六、評量內容說明：

本領域評量方式為二次評量佔 40%(各占 20%)，平時測驗評量(作業、小考及課堂參與)佔 60%。

(一)、平時成績：包括國語習作、家庭作業、課堂分享與發表、學習單等。

(二)、紙筆測驗：依學校行事進行紙筆測驗。

(三)、平日學習情形：依據學習過程做「形成性」和「總結性」評量。

桃園市復興區義盛國民小學 110 學年度第二學期 領域課程計畫表 領域名稱：國語領域 年級：四年級 教學者：黃怡禎

一、領域教學目標：

1. 了解包子的製作步驟。
2. 能用本課的情境與句型造句。
3. 能根據課文內容說出課文大意及段落大意。
4. 從製作包子的辛苦過程，學會以認真負責的態度來面對工作。
5. 藉由解決問題，學習以正確的態度面對問題與困難。
6. 讓讀者了解食物製作的辛苦，並進而珍惜食物。

7. 能理解飲食書寫的特色。
8. 能掌握文章核心主旨。
9. 從料理的步驟學習處事的順序。
10. 能學習刻畫人物的技巧。
11. 明白飲食、生活與家庭情感的牽絆。
12. 感受祖孫互動，體會長者關切與付出的親情。
13. 認識藉物抒情的文章表述方式。
14. 能在寫作中運用問句，引起讀者注意。
15. 學習由各種感官描寫對水果的感受。
16. 從文中體會不同年代生活條件的差異，學會懂得和他人分享及珍惜的重要。
17. 能分辨同音詞的詞義。
18. 能使用正確的語詞造句、寫作。
19. 能了解病句產生的原因。
20. 能找出文章中的病句，並在寫作中加以避免。
21. 在閱讀文章時，能應用各種方法來理解文意。
22. 能認識高麗菜的生長與環境特色。
23. 了解植物對自然的重要性。
24. 學會運用觀察法寫作。
25. 能描寫接近自然環境的感受。
26. 認識高麗菜的生長特色，並進而欣賞及愛護植物。
27. 能了解植物在自然環境中的重要性，不破壞自然生態，並進而愛護大自然。
28. 認識愛河與文中的各種植物。
29. 學習觀察並比較各種植物的氣味、外型與其名稱的關係。
30. 學習表達植物的氣味與形狀。
31. 能利用本課四字語詞造句。
32. 體驗使用不同感官觀察的不同感受及樂趣。
33. 體會處於黑暗中須由旁人帶領前進的不便之處。
34. 能認識地球上最大的熱帶雨林——亞馬孫河叢林。
35. 能認識散文形式的遊記。
36. 能利用文章中的句型練習寫作。
37. 能找出文章的主旨。
38. 能體會接近大自然的樂趣與收穫。
39. 能知道自然與人類密切的關係。
40. 認識蝴蝶從幼蟲到成蟲的一生。
41. 認識黃裳鳳蝶的生活習性。
42. 能用本課的句型造句。
43. 能仔細描寫事件的過程。
44. 從認識黃裳鳳蝶破蛹而出的辛苦過程，學會勇於面對困難、挑戰自己。
45. 藉由旁觀黃裳鳳蝶的成長，體會到生命的喜悅。
46. 能培養良好的聆聽態度。

- 47.能學習正確的聆聽方法。
- 48.認識形容「慢」的方法。
- 49.能藉由找支持的理由增進對文章的理解。
- 50.能了解靜態與動態的描寫方式。
- 51.認識胃的功能。
- 52.知道日記的性質和格式。
- 53.能利用網路查詢有關胃消化食物的相關知識。
- 54.能掌握故事的重點。
- 55.能從故事中體會「胃」工作的辛勞。
- 56.能培養良好的飲食習慣。
- 57.透過小鎮裡五味屋的故事，了解資源再生及老屋保存的意義。
- 58.學會運用本課句型造句。
- 59.學會用文句表達對事物的感受。
- 60.藉五味屋販賣二手商品，學習資源再利用。
- 61.除了販賣商品外，五味屋也提供社區孩童輔導安置的空間，彰顯人文精神。
- 62.知道油紙傘的構造。
- 63.了解手工油紙傘知名的原因。
- 64.能了解記敘文的寫作方法。
- 65.能正確使用文中的句型造句。
- 66.能讀出文中的情感。
- 67.能體會老師傅對油紙傘精緻品質的執著。
- 68.能了解老師傅做人的純樸與不為暴利所動的淡然。
- 69.認識橋所具備的功能。
- 70.認識與了解橋對交通的重要性。
- 71.能用本課的四字語詞與句型造句。
- 72.學會運用本課的內容結構，以一項物品為主題寫作。
- 73.欣賞三峽拱橋帶來的古典美，更進而珍惜三峽拱橋。
- 74.能了解橋梁對於交通的重要性，進而愛護橋梁。
- 75.能掌握選書的技巧。
- 76.能運用標注式、摘錄式、作圖式等方法做讀書筆記。
- 77.透過讀書筆記深入了解文章重點。
- 78.認識啟事的作用。
- 79.了解啟事的性質和格式。
- 80.能了解「夢想」的內涵。
- 81.能從名人實例了解夢想實現的過程。
- 82.認識說明文的結構與寫作方式。
- 83.能運用課文句型造句。
- 84.能了解夢想起飛的過程與成功者背後的付出。
- 85.能體會他人的奮鬥精神，並在生活中實踐。
- 86.認識廚師一職的工作內容。

- 87.能利用本課語詞造句。
- 88.學習敘事的寫作技巧。
- 89.感受實踐夢想須付出的辛勞。
- 90.學習在逐夢過程中，面對困境應持有的正面態度。
- 91.理解本課內容，掌握文章要旨。
- 92.學習人物特色和個性的描寫方法。
- 93.能運用倒敘法描寫人物。
- 94.透過吳季剛努力實現夢想的精神，學習自我實現的勇氣。
- 95.能體會母親教導孩子適性發展的心意。
- 96.認識臺灣北、中、南獨特而美麗的地理景觀和生活特色。
- 97.認識「現代詩」的寫作形式與技巧，練習用詩歌形式，敘寫追求夢想的小詩。
- 98.能利用本課的語詞和短語造句。
- 99.能認識自己，探索未來的夢想。
100. 能培養為追求夢想而努力進取的積極態度。
101. 能運用方法適切的安慰朋友。
102. 認識有關「追尋夢想」的名言佳句並應用在寫作上。
103. 能整理出一篇通順的課文大意。
104. 能認識說明文的表述方式。
105. 認識補網婦人的工作特性。
106. 能利用網路查詢延伸資料——認識赤崁漁港。
107. 學會描寫人物的技巧。
108. 體會補網婦人工作的辛勞與內心世界。
109. 能培養欣賞勞動人物生活型態的美感。

二、教學時間：每週 5 節課，共 103 節課

三、教材選擇：南一版國語領域 第八冊

四、對應能力指標：

- 1-2-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。
- 1-2-4 能選擇适合自己程度的注音讀物，培養自我學習興趣。
- 2-2-1-1 能養成仔細聆聽的習慣。
- 2-2-2-3 能發展仔細聆聽與歸納要點的能力。
- 2-2-2-4 能在聆聽過程中感受說話者的情緒。
- 3-2-1-2 在看圖或觀察事物後，能以完整語句簡要說明其內容。
- 3-2-1-3 能清楚說出自己的意思。
- 3-2-2 能合適的表現語言。
- 3-2-3-2 能用口語表達對他人的關心。
- 3-2-4-1 能抓住重點說話。
- 3-2-4-3 能報告解決問題的方法。
- 4-2-1-1 能利用部首或簡單造字原理，輔助識字。

- 4-2-1-3 能利用新詞造句。
- 4-2-1 能認識常用國字 1,500-1,800 字。
- 4-2-2 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。
- 4-2-3-2 能應用筆畫、偏旁變化和間架結構原理寫字。
- 4-2-5-1 能正確掌握筆畫、筆順及形體結構。
- 5-2-10 能思考並體會文章中解決問題的過程。
- 5-2-12-2 能與父母或師友共同安排讀書計畫。
- 5-2-13-2 能從閱讀中認識不同文化的特色。
- 5-2-13 能讀懂課文內容，瞭解文章的大意。
- 5-2-14-4 學會自己提問，自己回答的方法，幫助自己理解文章的內容。
- 5-2-14-5 能說出文章的寫作技巧或特色。
- 5-2-14 能掌握基本的閱讀技巧。
- 5-2-3-1 能認識文章的各種表述方式（如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等）。
- 5-2-3-2 能了解文章的主旨、取材及結構。
- 5-2-4-1 能閱讀各種不同表述方式的文章。
- 5-2-5 能利用不同的閱讀方法，增進閱讀的能力。
- 5-2-7-1 能概略讀懂不同語言情境中句子的意思，並能依語言情境選用不同字詞和句子。
- 5-2-7 能配合語言情境閱讀，並瞭解不同語言情境中字詞的正確使用。
- 5-2-8-2 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。
- 6-2-1-1 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力。
- 6-2-4-3 能練習利用不同的途徑和方式，蒐集各類可供寫作的材料，並練習選擇材料，進行寫作。
- 6-2-5-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。
- 6-2-7-2 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表達技巧，練習寫作。
- 6-2-7-4 能配合閱讀教學，練習撰寫心得、摘要等。
- 6-2-8-1 能從內容、詞句、標點方面，修改自己的作品。
- 6-2-9 能了解標點符號的功能，並在寫作時恰當的使用。

五、教學內容：

主題	單元名稱	週次	實施期間	節數	學習目標	分段能力指標	融入重要議題	評量方法
第一、課 美狗不 時理 光包子	一	一	2/10 2/11	5	1.了解包子的製作步驟。 2.能用本課的情境與句型造句。 3.能根據課文內容說出課文大意及段落大意。 4.從製作包子的辛苦過程，學會以認真負責的態度來面對工作。	1-2-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。 1-2-3-2 能就所讀的注音讀物，提出自己的看法，並做整理歸納。 4-2-1-3 能利用新詞造句。	◎生涯發展教育 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。 ◎家政教育 1-2-4 察覺食物在烹調、貯存及加工等情況下的變化。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量

主題	單元名稱	週次	實施期間	節數	學習目標	分段能力指標	融入重要議題	評量方法
					<p>5.藉由解決問題，學習以正確的態度面對問題與困難。</p> <p>6.讓讀者了解食物製作的辛苦，並進而珍惜食物。</p>	<p>4-2-5-1 能正確掌握筆畫、筆順及形體結構。</p> <p>2-2-2-3 能發展仔細聆聽與歸納要點的能力。</p> <p>5-2-3-1 能認識文章各種表述方式（如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等）。</p> <p>5-2-3-2 能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-2-10 能思考並體會文章中解決問題的過程。</p> <p>5-2-4-1 能閱讀各種不同表述方式的文章。</p> <p>5-2-7-1 能概略讀懂不同語言情境中句子的意思，並能依語言情境選用不同字詞和句子。</p> <p>5-2-14-5 能說出文章的寫作技巧或特色。</p> <p>6-2-7-4 能配合閱讀教學，練習撰寫心得、摘要等。</p> <p>3-2-1-2 在看圖或觀察事物後，能以完整語句簡要說明其內容。</p> <p>6-2-1-1 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力。</p> <p>6-2-8-1 能從內容、詞句、標點方面，修改自己的作品。</p>	1-2-5 製作簡易餐點。	
一、美味時	第二課奶	二	2/14 2/18	5	<p>1.能理解飲食書寫的特色。</p> <p>2.能掌握文章核心主旨。</p> <p>3.從料理的步驟學習處事的順序。</p>	<p>1-2-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。</p> <p>1-2-4 能選擇适合自己程度的注音讀物，培養自</p>	<p>◎生涯發展教育</p> <p>3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p> <p>◎家政教育</p>	<p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>仿作評量</p>

主題	單元名稱	週次	實施期間	節數	學習目標	分段能力指標	融入重要議題	評量方法
光	的排骨粥				<p>4.能學習刻畫人物的技巧。</p> <p>5.明白飲食、生活與家庭情感的牽絆。</p> <p>6.感受祖孫互動，體會長者關切與付出的親情。</p>	<p>我學習興趣。</p> <p>4-2-1-3 能利用新詞造句。</p> <p>4-2-5-1 能正確掌握筆畫、筆順及形體結構。</p> <p>5-2-3-1 能認識文章各種表述方式（如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等）。</p> <p>5-2-3-2 能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-2-10 能思考並體會文章中解決問題的過程。</p> <p>5-2-14-4 學會自己提問，自己回答的方法，幫助自己理解文章的內容。</p> <p>5-2-4-1 能閱讀各種不同表述方式的文章。</p> <p>5-2-7-1 能概略讀懂不同語言情境中句子的意思，並能依語言情境選用不同字詞和句子。</p> <p>5-2-14-5 能說出文章的寫作技巧或特色。</p> <p>6-2-7-4 能配合閱讀教學，練習撰寫心得、摘要等。</p> <p>3-2-1-2 在看圖或觀察事物後，能以完整語句簡要說明其內容。</p> <p>6-2-1-1 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力。</p> <p>6-2-7-2 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表達技巧，練習寫</p>	<p>1-2-4 察覺食物在烹調、貯存及加工等情況下的變化。</p> <p>1-2-2 察覺自己的飲食習慣與喜好。</p>	<p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>

主題	單元名稱	週次	實施期間	節數	學習目標	分段能力指標	融入重要議題	評量方法
						作。 6-2-8-1 能從內容、詞句、標點方面，修改自己的作品。		
一、美味時光	第三課熱荔枝	三	2/21 2/25	5	1.認識藉物抒情的文章表述方式。 2.能在寫作中運用問句，引起讀者注意。 3.學習由各種感官描寫對水果的感受。 4.從文中體會不同年代生活條件的差異，學會懂得和他人分享及珍惜的重要。	1-2-3-2 能就所讀的注音讀物，提出自己的看法，並做整理歸納。 4-2-1 能認識常用國字1,500-1,800字。 4-2-1-1 能利用部首或簡單造字原理，輔助識字。 4-2-3-2 能應用筆畫、偏旁變化和間架結構原理寫字。 2-2-2-3 能發展仔細聆聽與歸納要點的能力。 5-2-3-1 能認識文章的各種表述方式（如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等）。 5-2-3-2 能了解文章的主旨、取材及結構。 5-2-10 能思考並體會文章中解決問題的過程。 5-2-4-1 能閱讀各種不同表述方式的文章。 5-2-7-1 能概略讀懂不同語言情境中句子的意思，並能依語言情境選用不同字詞和句子。 5-2-14-5 能說出文章的寫作技巧或特色。 6-2-7-4 能配合閱讀教學，練習撰寫心得、摘要等。 3-2-1-2 在看圖或觀察事	◎家政教育 1-2-2 察覺自己的飲食習慣與喜好。 ◎生涯發展教育 1-2-1 培養自己的興趣、能力。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量

主題	單元名稱	週次	實施期間	節數	學習目標	分段能力指標	融入重要議題	評量方法
						<p>物後，能以完整語句簡要說明其內容。</p> <p>6-2-1-1 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力。</p> <p>6-2-7-2 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表達技巧，練習寫作。</p> <p>6-2-8-1 能從內容、詞句、標點方面，修改自己的作品。</p>		
一、 美味時光	語文天地一	四	3/1 3/4	5	<p>1.能分辨同音詞的詞義。</p> <p>2.能使用正確的語詞造句、寫作。</p> <p>3.能了解病句產生的原因。</p> <p>4.能找出文章中的病句，並在寫作中加以避免。</p> <p>5.在閱讀文章時，能應用各種方法來理解文意。</p>	<p>1-2-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。</p> <p>5-2-7 能配合語言情境閱讀，並瞭解不同語言情境中字詞的正確使用。</p> <p>5-2-5 能利用不同的閱讀方法，增進閱讀的能力。</p> <p>4-2-2 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。</p> <p>5-2-14 能掌握基本的閱讀技巧。</p> <p>5-2-14-4 學會自己提問，自己回答的方法，幫助自己理解文章的內容。</p>		<p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>
二、 漫步自然	第四課 陪綠精靈	五	3/7 3/11	5	<p>1.能認識高麗菜的生長與環境特色。</p> <p>2.了解植物對自然的重要性。</p> <p>3.學會運用觀察法寫作。</p> <p>4.能描寫接近自然環境的感受。</p>	<p>1-2-3-2 能就所讀的注音讀物，提出自己的看法，並做整理歸納。</p> <p>4-2-1-3 能利用新詞造句。</p> <p>4-2-3-2 能應用筆畫、偏旁變化和間架結構原理</p>	<p>◎環境教育</p> <p>1-2-2 能藉由感官接觸環境中的動、植物和景觀，欣賞自然之美，並能以多元的方式表達內心感受。</p> <p>◎家政教育</p>	<p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>

主題	單元名稱	週次	實施期間	節數	學習目標	分段能力指標	融入重要議題	評量方法
	長大				<p>5.認識高麗菜的生長特色，並進而欣賞及愛護植物。</p> <p>6.能了解植物在自然環境中的重要性，不破壞自然生態，並進而愛護大自然。</p>	<p>寫字。</p> <p>4-2-5-1 能正確掌握筆畫、筆順及形體結構。</p> <p>2-2-2-3 能發展仔細聆聽與歸納要點的能力。</p> <p>5-2-3-1 能認識文章各種表述方式（如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等）。</p> <p>5-2-3-2 能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-2-14-4 學會自己提問，自己回答的方法，幫助自己理解文章的內容。</p> <p>5-2-4-1 能閱讀各種不同表述方式的文章。</p> <p>5-2-7-1 能概略讀懂不同語言情境中句子的意思，並能依語言情境選用不同字詞和句子。</p> <p>5-2-14-5 能說出文章的寫作技巧或特色。</p> <p>6-2-7-4 能配合閱讀教學，練習撰寫心得、摘要等。</p> <p>3-2-1-2 在看圖或觀察事物後，能以完整語句簡要說明其內容。</p> <p>6-2-1-1 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力。</p> <p>6-2-7-2 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表達技巧，練習寫作。</p> <p>6-2-9 能了解標點符號的</p>	<p>3-2-2 察覺自己家庭的生活習慣。</p> <p>4-2-4 察覺家庭生活與家人關係。</p>	

主題	單元名稱	週次	實施期間	節數	學習目標	分段能力指標	融入重要議題	評量方法
						功能，並在寫作時恰當的使用。		
二、漫步自然	第五課 氣味之旅	六	3/14 3/18	5	<p>1.認識愛河與文中的各種植物。</p> <p>2.學習觀察並比較各種植物的氣味、外型與其名稱的關係。</p> <p>3.學習表達植物的氣味與形狀。</p> <p>4.能利用本課四字語詞造句。</p> <p>5.體驗使用不同感官觀察的不同感受及樂趣。</p> <p>6.體會處於黑暗中須由旁人帶領前進的不便之處。</p>	<p>1-2-3-2 能就所讀的注音讀物，提出自己的看法，並做整理歸納。</p> <p>4-2-1-3 能利用新詞造句。</p> <p>4-2-3-2 能應用筆畫、偏旁變化和間架結構原理寫字。</p> <p>4-2-5-1 能正確掌握筆畫、筆順及形體結構。</p> <p>2-2-1-1 能養成仔細聆聽的習慣。</p> <p>2-2-2-3 能發展仔細聆聽與歸納要點的能力。</p> <p>5-2-3-1 能認識文章的各種表述方式（如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等）。</p> <p>5-2-3-2 能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-2-7-1 能概略讀懂不同語言情境中句子的意思，並能依語言情境選用不同字詞和句子。</p> <p>5-2-14-5 能說出文章的寫作技巧或特色。</p> <p>6-2-7-4 能配合閱讀教學，練習撰寫心得、摘要等。</p> <p>3-2-1-2 在看圖或觀察事物後，能以完整語句簡要說明其內容。</p> <p>6-2-1-1 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力。</p>	<p>◎環境教育</p> <p>1-2-2 能藉由感官接觸環境中的動、植物和景觀，欣賞自然之美，並能以多元的方式表達內心感受。</p> <p>3-2-2 培養對自然環境的熱愛與對戶外活動的興趣，建立個人對自然環境的責任感。</p> <p>◎生涯發展教育</p> <p>1-2-1 培養自己的興趣、能力。</p>	<p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>

主題	單元名稱	週次	實施期間	節數	學習目標	分段能力指標	融入重要議題	評量方法
						6-2-4-3 能練習利用不同的途徑和方式，蒐集各類可供寫作的材料，並練習選擇材料，進行寫作。 6-2-7-2 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表達技巧，練習寫作。		
二、壯闊的自然	第六課、漫步亞馬孫河	七	3/21 3/25	5	1.能認識地球上最大的熱帶雨林——亞馬孫河叢林。 2.能認識散文形式的遊記。 3.能利用文章中的句型練習寫作。 4.能找出文章的主旨。 5.能體會接近大自然的樂趣與收穫。 6.能知道自然與人類密切的關係。	1-2-3-2 能就所讀的注音讀物，提出自己的看法，並做整理歸納。 4-2-1-3 能利用新詞造句。 4-2-3-2 能應用筆畫、偏旁變化和間架結構原理寫字。 4-2-5-1 能正確掌握筆畫、筆順及形體結構。 2-2-2-3 能發展仔細聆聽與歸納要點的能力。 5-2-3-1 能認識文章的各種表述方式（如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等）。 5-2-3-2 能了解文章的主旨、取材及結構。 5-2-13-2 能從閱讀中認識不同文化的特色。 5-2-4-1 能閱讀各種不同表述方式的文章。 5-2-7-1 能概略讀懂不同語言情境中句子的意思，並能依語言情境選用不同字詞和句子。 5-2-14-5 能說出文章的寫作技巧或特色。	◎環境教育 1-2-2 能藉由感官接觸環境中的動、植物和景觀，欣賞自然之美，並能以多元的方式表達內心感受。 2-2-2 認識生活周遭的環境問題形成的原因，並探究可能的改善方法。 3-2-2 培養對自然環境的熱愛與對戶外活動的興趣，建立個人對自然環境的責任感。 ◎海洋教育 1-2-4 描述臨海或溪流附近地區居民的生活方式。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量

主題	單元名稱	週次	實施期間	節數	學習目標	分段能力指標	融入重要議題	評量方法
						<p>6-2-7-4 能配合閱讀教學，練習撰寫心得、摘要等。</p> <p>3-2-1-2 在看圖或觀察事物後，能以完整語句簡要說明其內容。</p> <p>6-2-1-1 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力。</p> <p>6-2-5-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。</p>		
二、漫步自然	第七課蝶之生	八	3/28 4/1	5	<p>1.認識蝴蝶從幼蟲到成蟲的一生。</p> <p>2.認識黃裳鳳蝶的生活習性。</p> <p>3.能用本課的句型造句。</p> <p>4.能仔細描寫事件的過程。</p> <p>5.從認識黃裳鳳蝶破蛹而出的辛苦過程，學會勇於面對困難、挑戰自己。</p> <p>6.藉由旁觀黃裳鳳蝶的成長，體會到生命的喜悅。</p>	<p>1-2-3-2 能就所讀的注音讀物，提出自己的看法，並做整理歸納。</p> <p>4-2-1-3 能利用新詞造句。</p> <p>4-2-3-2 能應用筆畫、偏旁變化 and 間架結構原理寫字。</p> <p>4-2-5-1 能正確掌握筆畫、筆順及形體結構。</p> <p>2-2-2-3 能發展仔細聆聽與歸納要點的能力。</p> <p>5-2-3-1 能認識文章的各種表述方式（如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等）。</p> <p>5-2-3-2 能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-2-8-2 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>5-2-4-1 能閱讀各種不同表述方式的文章。</p> <p>5-2-7-1 能概略讀懂不同語言情境中句子的意</p>	<p>◎環境教育</p> <p>3-2-1 思考生物與非生物在環境中存在的價值。</p> <p>3-2-2 培養對自然環境的熱愛與對戶外活動的興趣，建立個人對自然環境的責任感。</p> <p>◎人權教育</p> <p>1-2-2 知道人權是普遍的、不容剝奪的，並能關心弱勢。</p> <p>◎生涯發展教育</p> <p>1-2-1 培養自己的興趣、能力。</p>	<p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>

主題	單元名稱	週次	實施期間	節數	學習目標	分段能力指標	融入重要議題	評量方法
						<p>思，並能依語言情境選用不同字詞和句子。</p> <p>5-2-14-5 能說出文章的寫作技巧或特色。</p> <p>6-2-7-4 能配合閱讀教學，練習撰寫心得、摘要等。</p> <p>3-2-1-2 在看圖或觀察事物後，能以完整語句簡要說明其內容。</p> <p>6-2-1-1 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力。</p> <p>6-2-4-3 能練習利用不同的途徑和方式，蒐集各類可供寫作的材料，並練習選擇材料，進行寫作。</p>		
二、漫步自然	語文天地二	九	4/6 4/8	5	<p>1.能培養良好的聆聽態度。</p> <p>2.能學習正確的聆聽方法。</p> <p>3.認識形容「慢」的方法。</p> <p>4.能藉由找支持的理由增進對文章的理解。</p> <p>5.能了解靜態與動態的描寫方式。</p>	<p>2-2-1 能培養良好的聆聽態度。</p> <p>2-2-2-3 能發展仔細聆聽與歸納要點的能力。</p> <p>5-2-5 能利用不同的閱讀方法，增進閱讀的能力。</p>		<p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>
期中 閱讀 列車 二、 胃 漫 步 自 的		十	4/11 4/15	5	<p>1.認識胃的功能。</p> <p>2.知道日記的性質和格式。</p> <p>3.能利用網路查詢有關胃消化食物的相關知識。</p> <p>4.能掌握故事的重點。</p> <p>5.能從故事中體會「胃」工作的辛勞。</p> <p>6.能培養良好的飲食習</p>	<p>2-2-1-1 能養成仔細聆聽的習慣。</p> <p>2-2-2-3 能發展仔細聆聽與歸納要點的能力。</p> <p>3-2-1-3 能清楚說出自己的意思。</p> <p>3-2-4-3 能報告解決問題的方法。</p> <p>5-2-3-1 能認識文章的各</p>	<p>◎家政教育</p> <p>1-2-1 認識飲食對個人健康與生長發育的影響。</p> <p>1-2-2 察覺自己的飲食習慣與喜好。</p> <p>1-2-3 選用有益自己身體健康的食物。</p> <p>1-2-6 瞭解均衡的飲</p>	<p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>

主題	單元名稱	週次	實施期間	節數	學習目標	分段能力指標	融入重要議題	評量方法
然	除夕日記				慣。	種表述方式（如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等）。 5-2-3-2 能了解文章的主旨、取材及結構。 5-2-4-1 能閱讀各種不同表述方式的文章。 5-2-7-1 能概略讀懂不同語言情境中句子的意思，並能依語言情境選用不同字詞和句子。 5-2-10 能思考並體會文章中解決問題的過程。 5-2-14-5 能說出文章的寫作技巧或特色。 6-2-7-4 能配合閱讀教學，練習撰寫心得、摘要等。	食並應用於生活中。 ◎生涯發展教育 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。	
三、生活札記	第八課 小車站旁的五味屋	十一	4/18 4/22	5	1.透過小鎮裡五味屋的故事，了解資源再生及老屋保存的意義。 2.學會運用本課句型造句。 3.學會用文句表達對事物的感受。 4.藉五味屋販賣二手商品，學習資源再利用。 5.除了販賣商品外，五味屋也提供社區孩童輔導安置的空間，彰顯人文精神。	1-2-3-2 能就所讀的注音讀物，提出自己的看法，並做整理歸納。 4-2-1-3 能利用新詞造句。 4-2-3-2 能應用筆畫、偏旁變化和間架結構原理寫字。 4-2-5-1 能正確掌握筆畫、筆順及形體結構。 2-2-2-3 能發展仔細聆聽與歸納要點的能力。 5-2-3-1 能認識文章的各種表述方式（如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等）。 5-2-3-2 能了解文章的主旨、取材及結構。 5-2-8-2 能理解作品中對	◎環境教育 1-2-3 察覺生活周遭人文歷史與生態環境的變遷。 2-2-1 瞭解生活周遭的環境問題及其對個人、學校與社區的影響。 4-2-4 能辨識與執行符合環境保護概念之綠色消費行為。 ◎人權教育 1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎生涯發展教育 1-2-1 培養自己的興趣、能力。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量

主題	單元名稱	週次	實施期間	節數	學習目標	分段能力指標	融入重要議題	評量方法
						<p>周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>5-2-4-1 能閱讀各種不同表述方式的文章。</p> <p>5-2-7-1 能概略讀懂不同語言情境中句子的意思，並能依語言情境選用不同字詞和句子。</p> <p>5-2-14-5 能說出文章的寫作技巧或特色。</p> <p>6-2-7-4 能配合閱讀教學，練習撰寫心得、摘要等。</p> <p>3-2-1-2 在看圖或觀察事物後，能以完整語句簡要說明其內容。</p> <p>6-2-1-1 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力。</p> <p>6-2-4-3 能練習利用不同的途徑和方式，蒐集各類可供寫作的材料，並練習選擇材料，進行寫作。</p>		
三、生活札記	第九課 清香油紙傘	十二	4/25 4/29	5	<p>1.知道油紙傘的構造。</p> <p>2.了解手工油紙傘知名的原因。</p> <p>3.能了解記敘文的寫作方法。</p> <p>4.能正確使用文中的句型造句。</p> <p>5.能讀出文中的情感。</p> <p>6.能體會老師傅對油紙傘精緻品質的執著。</p> <p>7.能了解老師傅做人的純樸與不為暴利所動的淡然。</p>	<p>1-2-3-2 能就所讀的注音讀物，提出自己的看法，並做整理歸納。</p> <p>4-2-1-3 能利用新詞造句。</p> <p>4-2-3-2 能應用筆畫、偏旁變化和間架結構原理寫字。</p> <p>4-2-5-1 能正確掌握筆畫、筆順及形體結構。</p> <p>2-2-2-3 能發展仔細聆聽與歸納要點的能力。</p> <p>5-2-3-1 能認識文章的各</p>	<p>◎環境教育</p> <p>1-2-3 察覺生活周遭人文歷史與生態環境的變遷。</p> <p>◎家政教育</p> <p>3-2-7 製作簡易創意生活用品。</p> <p>3-2-8 認識生活中的美化活動。</p>	<p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>

主題	單元名稱	週次	實施期間	節數	學習目標	分段能力指標	融入重要議題	評量方法
						<p>種表述方式（如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等）。</p> <p>5-2-3-2 能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-2-8-2 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>5-2-4-1 能閱讀各種不同表述方式的文章。</p> <p>5-2-7-1 能概略讀懂不同語言情境中句子的意思，並能依語言情境選用不同字詞和句子。</p> <p>5-2-14-5 能說出文章的寫作技巧或特色。</p> <p>6-2-7-4 能配合閱讀教學，練習撰寫心得、摘要等。</p> <p>3-2-1-2 在看圖或觀察事物後，能以完整語句簡要說明其內容。</p> <p>6-2-1-1 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力。</p> <p>6-2-4-3 能練習利用不同的途徑和方式，蒐集各類可供寫作的材料，並練習選擇材料，進行寫作。</p>		
三、生活札記	第十課 橋	十三	5/2 5/6	5	<p>1.認識橋所具備的功能。</p> <p>2.認識與了解橋對交通的重要性。</p> <p>3.能用本課的四字語詞與句型造句。</p> <p>4.學會運用本課的內容結構，以一項物品為主題寫</p>	<p>1-2-3-2 能就所讀的注音讀物，提出自己的看法，並做整理歸納。</p> <p>4-2-1-3 能利用新詞造句。</p> <p>4-2-3-2 能應用筆畫、偏旁變化和間架結構原理</p>	<p>◎環境教育</p> <p>1-2-3 察覺生活周遭人文歷史與生態環境的變遷。</p> <p>◎資訊教育</p> <p>1-2-1 能瞭解資訊科技在日常生活之應</p>	<p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>

主題	單元名稱	週次	實施期間	節數	學習目標	分段能力指標	融入重要議題	評量方法
					<p>作。</p> <p>5.欣賞三峽拱橋帶來的古典美，更進而珍惜三峽拱橋。</p> <p>6.能了解橋梁對於交通的重要性，進而愛護橋梁。</p>	<p>寫字。</p> <p>4-2-5-1 能正確掌握筆畫、筆順及形體結構。</p> <p>2-2-2-3 能發展仔細聆聽與歸納要點的能力。</p> <p>5-2-3-1 能認識文章各種表述方式（如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等）。</p> <p>5-2-3-2 能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-2-8-2 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>5-2-4-1 能閱讀各種不同表述方式的文章。</p> <p>5-2-7-1 能概略讀懂不同語言情境中句子的意思，並能依語言情境選用不同字詞和句子。</p> <p>5-2-14-5 能說出文章的寫作技巧或特色。</p> <p>6-2-7-4 能配合閱讀教學，練習撰寫心得、摘要等。</p> <p>3-2-1-2 在看圖或觀察事物後，能以完整語句簡要說明其內容。</p> <p>6-2-1-1 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力。</p> <p>6-2-4-3 能練習利用不同的途徑和方式，蒐集各類可供寫作的材料，並練習選擇材料，進行寫作。</p>	用。	

主題	單元名稱	週次	實施期間	節數	學習目標	分段能力指標	融入重要議題	評量方法
三、生活札記	語文天地三	十四	5/9 5/13	5	1.能掌握選書的技巧。 2.能運用標注式、摘錄式、作圖式等方法做讀書筆記。 3.透過讀書筆記深入了解文章重點。 4.認識啟事的作用。 5.了解啟事的性質和格式。	1-2-3-2 能就所讀的注音讀物，提出自己的看法，並做整理歸納。 1-2-4 能選擇适合自己程度的注音讀物，培養自我學習興趣。 5-2-12-2 能與父母或師友共同安排讀書計畫。 5-2-14 能掌握基本的閱讀技巧。		字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量
四、夢想起飛	第十一課夢想起飛	十五	5/16 5/20	5	1.能了解「夢想」的內涵。 2.能從名人實例了解夢想實現的過程。 3.認識說明文的結構與寫作方式。 4.能運用課文句型造句。 5.能了解夢想起飛的過程與成功者背後的付出。 6.能體會他人的奮鬥精神，並在生活中實踐。	1-2-3-2 能就所讀的注音讀物，提出自己的看法，並做整理歸納。 4-2-1-3 能利用新詞造句。 4-2-3-2 能應用筆畫、偏旁變化和間架結構原理寫字。 4-2-5-1 能正確掌握筆畫、筆順及形體結構。 2-2-2-3 能發展仔細聆聽與歸納要點的能力。 5-2-3-1 能認識文章的各種表述方式（如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等）。 5-2-3-2 能了解文章的主旨、取材及結構。 5-2-8-2 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 5-2-4-1 能閱讀各種不同表述方式的文章。 5-2-7-1 能概略讀懂不同語言情境中句子的意思，並能依語言情境選用不同字詞和句子。	◎環境教育 1-2-2 能藉由感官接觸環境中的動、植物和景觀，欣賞自然之美，並能以多元的方式表達內心感受。 3-2-2 培養對自然環境的熱愛與對戶外活動的興趣，建立個人對自然環境的責任感。 ◎人權教育 1-2-3 說出權利與個人責任的關係，並在日常生活中實踐。 ◎生涯發展教育 1-2-1 培養自己的興趣、能力。 2-2-3 認識不同類型工作內容。 2-2-4 瞭解工作對個人的意義及社會的重要性。 2-2-5 培養對不同類型工作的態度。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量

主題	單元名稱	週次	實施期間	節數	學習目標	分段能力指標	融入重要議題	評量方法
						5-2-14-5 能說出文章的寫作技巧或特色。 6-2-7-4 能配合閱讀教學，練習撰寫心得、摘要等。 3-2-1-2 在看圖或觀察事物後，能以完整語句簡要說明其內容。 6-2-1-1 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力。 6-2-4-3 能練習利用不同的途徑和方式，蒐集各類可供寫作的材料，並練習選擇材料，進行寫作。		
四、	第十二課 小廚師阿諾 夢想起飛	十六	5/23 5/27	5	1.認識廚師一職的工作內容。 2.能利用本課語詞造句。 3.學習敘事的寫作技巧。 4.感受實踐夢想須付出的辛勞。 5.學習在逐夢過程中，面對困境應持有的正面態度。	1-2-3-2 能就所讀的注音讀物，提出自己的看法，並做整理歸納。 4-2-1-3 能利用新詞造句。 4-2-3-2 能應用筆畫、偏旁變化和間架結構原理寫字。 4-2-5-1 能正確掌握筆畫、筆順及形體結構。 2-2-2-3 能發展仔細聆聽與歸納要點的能力。 5-2-3-1 能認識文章的各種表述方式（如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等）。 5-2-3-2 能了解文章的主旨、取材及結構。 5-2-8-2 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。	◎生涯發展教育 2-2-3 認識不同類型工作內容。 2-2-4 瞭解工作對個人的意義及社會的重要性。 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。 ◎家政教育 4-2-1 瞭解個人具有不同的特質。 ◎人權教育 1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 觀察評量 態度評量

主題	單元名稱	週次	實施期間	節數	學習目標	分段能力指標	融入重要議題	評量方法
						5-2-4-1 能閱讀各種不同表述方式的文章。 5-2-7-1 能概略讀懂不同語言情境中句子的意思，並能依語言情境選用不同字詞和句子。 5-2-14-5 能說出文章的寫作技巧或特色。 6-2-7-4 能配合閱讀教學，練習撰寫心得、摘要等。 3-2-1-2 在看圖或觀察事物後，能以完整語句簡要說明其內容。 6-2-1-1 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力。 6-2-4-3 能練習利用不同的途徑和方式，蒐集各類可供寫作的材料，並練習選擇材料，進行寫作。		
四、	第十三課 玩娃娃的男孩 夢想起飛	十七	5/30 6/2	5	1.理解本課內容，掌握文章要旨。 2.學習人物特色和個性的描寫方法。 3.能利用文章中的句型練習寫作。 4.能運用倒敘法描寫人物。 5.透過吳季剛努力實現夢想的精神，學習自我實現的勇氣。 6.能體會母親教導孩子適性發展的心意。	1-2-3-2 能就所讀的注音讀物，提出自己的看法，並做整理歸納。 4-2-1-3 能利用新詞造句。 4-2-3-2 能應用筆畫、偏旁變化和間架結構原理寫字。 4-2-5-1 能正確掌握筆畫、筆順及形體結構。 2-2-2-3 能發展仔細聆聽與歸納要點的能力。 5-2-3-1 能認識文章的各種表述方式（如：敘述、描寫、抒情、說	◎性別平等教育 1-2-3 欣賞不同性別者的創意表現。 2-2-1 瞭解不同性別者在團體中均扮演重要的角色。 2-2-2 尊重不同性別者做決定的自主權。 ◎生涯發展教育 1-2-1 培養自己的興趣、能力。 2-2-3 認識不同類型工作內容。 2-2-5 培養對不同類型工作的態度。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 觀察評量 態度評量

主題	單元名稱	週次	實施期間	節數	學習目標	分段能力指標	融入重要議題	評量方法
						<p>明、議論等)。</p> <p>5-2-3-2 能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-2-8-2 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>5-2-4-1 能閱讀各種不同表述方式的文章。</p> <p>5-2-7-1 能概略讀懂不同語言情境中句子的意思，並能依語言情境選用不同字詞和句子。</p> <p>5-2-14-5 能說出文章的寫作技巧或特色。</p> <p>6-2-7-4 能配合閱讀教學，練習撰寫心得、摘要等。</p> <p>3-2-1-2 在看圖或觀察事物後，能以完整語句簡要說明其內容。</p> <p>6-2-1-1 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力。</p> <p>6-2-4-3 能練習利用不同的途徑和方式，蒐集各類可供寫作的材料，並練習選擇材料，進行寫作。</p>	<p>◎人權教育</p> <p>1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>1-2-5 察覺並避免個人偏見與歧視態度或行為的產生。</p>	
第十四、夢想起飛	第十四課臺灣的孩子	十八	6/6 6/10	5	<p>1.認識臺灣北、中、南獨特而美麗的地理景觀和生活特色。</p> <p>2.認識「現代詩」的寫作形式與技巧，練習用詩歌形式，敘寫追求夢想的小詩。</p> <p>3.能利用本課的語詞和短語造句。</p>	<p>1-2-3-2 能就所讀的注音讀物，提出自己的看法，並做整理歸納。</p> <p>4-2-1-3 能利用新詞造句。</p> <p>4-2-3-2 能應用筆畫、偏旁變化和間架結構原理寫字。</p> <p>4-2-5-1 能正確掌握筆</p>	<p>◎環境教育</p> <p>1-2-3 察覺生活周遭人文歷史與生態環境的變遷。</p> <p>3-2-3 尊重不同族群與文化背景對環境的態度及行為。</p> <p>◎生涯發展教育</p> <p>2-2-1 培養良好的人</p>	<p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>

主題	單元名稱	週次	實施期間	節數	學習目標	分段能力指標	融入重要議題	評量方法
					<p>4.能認識自己，探索未來的夢想。</p> <p>5.能培養為追求夢想而努力進取的積極態度。</p>	<p>畫、筆順及形體結構。</p> <p>2-2-2-3 能發展仔細聆聽與歸納要點的能力。</p> <p>5-2-3-1 能認識文章各種表述方式（如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等）。</p> <p>5-2-3-2 能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-2-8-2 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>5-2-4-1 能閱讀各種不同表述方式的文章。</p> <p>5-2-7-1 能概略讀懂不同語言情境中句子的意思，並能依語言情境選用不同字詞和句子。</p> <p>5-2-14-5 能說出文章的寫作技巧或特色。</p> <p>6-2-7-4 能配合閱讀教學，練習撰寫心得、摘要等。</p> <p>3-2-1-2 在看圖或觀察事物後，能以完整語句簡要說明其內容。</p> <p>6-2-1-1 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力。</p> <p>6-2-4-3 能練習利用不同的途徑和方式，蒐集各類可供寫作的材料，並練習選擇材料，進行寫作。</p>	<p>際互動能力。</p>	
四、語、文、夢、天	十九	6/13 6/17	5	<p>1.能運用方法適切的安慰朋友。</p> <p>2.認識有關「追尋夢想」</p>	<p>2-2-2-4 能在聆聽過程中感受說話者的情緒。</p> <p>3-2-2 能合適的表現語</p>		<p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p>	

主題	單元名稱	週次	實施期間	節數	學習目標	分段能力指標	融入重要議題	評量方法
想起飛	地四				<p>的名言佳句並應用在寫作上。</p> <p>3.能整理出一篇通順的課文大意。</p> <p>4.能認識說明文的表述方式。</p>	<p>言。</p> <p>3-2-3-2 能用口語表達對他人的關心。</p> <p>3-2-4-1 能抓住重點說話。</p> <p>5-2-13 能讀懂課文內容，瞭解文章的大意。</p> <p>5-2-3-1 能認識文章各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。</p> <p>6-2-7-2 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表達技巧，練習寫作。</p>		<p>口語評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>
四、夢想起飛	閱讀列車 補網的婦人	二十	6/20 6/24	5	<p>1.認識補網婦人的工作特性。</p> <p>2.能利用網路查詢延伸資料——認識赤崁漁港。</p> <p>3.學會描寫人物的技巧。</p> <p>4.體會補網婦人工作的辛勞與內心世界。</p> <p>5.能培養欣賞勞動人物生活型態的美感。</p>	<p>2-2-1-1 能養成仔細聆聽的習慣。</p> <p>2-2-2-3 能發展仔細聆聽與歸納要點的能力。</p> <p>3-2-1-3 能清楚說出自己的意思。</p> <p>3-2-4-3 能報告解決問題的方法。</p> <p>5-2-3-1 能認識文章各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。</p> <p>5-2-3-2 能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-2-4-1 能閱讀各種不同表述方式的文章。</p> <p>5-2-7-1 能概略讀懂不同語言情境中句子的意思，並能依語言情境選用不同字詞和句子。</p> <p>5-2-10 能思考並體會文章中解決問題的過程。</p>	<p>◎人權教育</p> <p>1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>◎生涯發展教育</p> <p>2-2-2 激發對工作世界的好奇心。</p> <p>2-2-3 認識不同類型工作內容。</p>	<p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>

主題	單元名稱	週次	實施期間	節數	學習目標	分段能力指標	融入重要議題	評量方法
						5-2-14-5 能說出文章的寫作技巧或特色。 6-2-7-4 能配合閱讀教學，練習撰寫心得、摘要等。		
休業式		二十一	6/27 6/30			休業式		

六、評量內容說明：

本領域評量方式為二次評量佔 40%(各占 20%)，平時測驗評量(作業、小考及課堂參與)佔 60%。

- (一)、平時成績：包括國語習作、家庭作業、課堂分享與發表、學習單等。
- (二)、紙筆測驗：依學校行事進行紙筆測驗。
- (三)、平日學習情形：依據學習過程做「形成性」和「總結性」評量。

桃園市義盛國民小學 110 學年度第一學期(五)年級(語文)領域國語文教學計畫

一、依據：

- (一) 教育部九年一貫課程綱要
- (二) 本校(語文)領域國語文課程計劃

二、課程目標：

1. 學會情景與事件並重的記敘文寫法，從事件中烘托事理的真諦，進一步襯托出主題的獨特性。
2. 從統整識字中，增強文字的思辨、運用能力，並學習欣賞不同的寫法。
3. 從閱讀的詩歌和文章中，學習用報導文學的方法，說明在大自然中觀察到的現象和體悟。
4. 運用本冊中的修辭技巧，說出生活中的親情、友情、民胞物與的大愛情懷。
5. 從欣賞本冊的文章中，學習如何以智慧面對逆境，並對宇宙及自然現象充滿關懷。

三、實施要點：

- (一) 教材來源：康軒國語第九冊
- (二) 教學節數：每週(6)節，21 週，共 126 節
- (三) 評量原則：

「古文教學」在小學語文教材中，所占的數量少，篇幅不多，但卻是學生提高文學素養，感受語文魅力最有效的切入點，這個過程需以學習方法的指導為骨架，以情境教學為血肉，以語言文字為基礎，每個環節都不脫離語文訓練。

1. 背誦八法

並非一味的死記、硬背，而需掌握一些背誦的方法，提高背誦效果。

包含：抓關鍵字詞背誦、按空間變化順序背誦、按時間變化順序背誦、根據因果關係背誦、分層理解背誦、美讀背誦、圖像背誦、設問背誦。

2. 記憶提升四法

除了以上八種方法之外，教師還可以利用下列四種加強記憶的方式，來提升記憶的效果。

包含：放聲朗讀、抄寫背誦、早晨背誦、錄音背誦。

詩文背誦是傳統的閱讀方法，建議教師應由規律入手，掌握方法、提高效能。

四、教學內涵分析：(如下表)

週次	起迄日期	主題	單元	分段能力指標	學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方法	重大議題	十大基本能力
第一週	8/30 9/03	擁夢飛翔	一、拔一條河	<p>【一、拔一條河】</p> <p>1-3-3 能運用注音符號，擴充自學能力，提升語文學習效能。</p> <p>2-3-2-1 能在聆聽過程中，有系統的歸納他人發表之內容。</p> <p>3-3-3-3 能有條理有系統的說話。</p> <p>4-3-2 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。</p> <p>5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。</p>	<p>【一、拔一條河】</p> <p>1. 能利用注音符號查詢字詞，辨識字詞於不同語境中的差異。</p> <p>2. 能閱讀課文內容，歸納主旨及文章結構與大意。</p> <p>3. 能運用課文結構方式分享所查詢的故事。</p> <p>4. 能有系統的摘要聆聽的故事內容。</p> <p>5. 能運用修辭豐富文章內容。</p>	<p>【一、拔一條河】</p> <p>1. 注意「瘡」、「眶」的讀音。</p> <p>2. 聆聽同學介紹「面對逆境，永不放棄」的故事，練習聽的專注力。</p> <p>3. 說出對課文內容的理解與想法。</p> <p>4. 辨識形近字的讀法及用法。</p> <p>5. 閱讀課文細節，了解詞語的正確運用。</p>	6	國語 5 上電子教科書	<p>1. 實作評量（聆聽）</p> <p>2. 實作評量（朗讀）</p> <p>3. 實作評量（閱讀）</p> <p>4. 實作評量（收集）</p> <p>5. 口頭評量（報告）</p> <p>6. 習作評量</p>	<p>【生涯發展教育】</p> <p>3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p>	<p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>三、生涯規畫與終身學習</p> <p>七、規畫、組織與實踐</p>
第二週	9/06 9/10	擁夢飛翔	一、拔一條河 二、從空中看臺灣	<p>【一、拔一條河】</p> <p>6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。</p> <p>【二、從空中看臺灣】</p> <p>1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。</p> <p>2-3-2-1 能在聆聽過程中，有系統的歸納他人發表之內容。</p> <p>3-3-1-1 能和其他人交換意見，口述見聞，或當眾作簡要演說。</p> <p>4-3-3-3 能用正確、美觀的硬筆字書寫各科作業。</p> <p>5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>6-3-2-3 能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。</p>	<p>【一、拔一條河】</p> <p>1. 能透過寫作表達面對困難時，應有的人生態度。</p> <p>【二、從空中看臺灣】</p> <p>1. 能利用注音符號閱讀臺灣環境保護的相關資料，增廣閱讀的範圍。</p> <p>2. 能利用相似部件統整生字，並掌握「巒」、「臍」的筆畫。</p> <p>3. 能專心聆聽同學報告課文相關資料並摘錄重點。</p> <p>4. 能根據課文或電影情節，具體說出臺灣的美麗與哀愁。</p> <p>5. 能以「臺灣的美麗與哀愁」為題，蒐集自然生態或環境議題的資料。</p> <p>6. 能利用蒐集資料，寫出「看見臺灣的美麗與哀愁」的文章。</p> <p>7. 能盡力做好環保，愛護家園。</p>	<p>【一、拔一條河】</p> <p>1. 練習蒐集寫作素材加以整理分析，做為寫作材料。</p> <p>【二、從空中看臺灣】</p> <p>1. 利用注音符號，閱讀有關臺灣自然環境方面的課外讀物。</p> <p>2. 學生專心聆聽老師提問，一邊聆聽，一邊練習記錄重點。</p> <p>3. 說出對課文內容的理解與想法。</p> <p>4. 能運用字辭典，學習本課生字新詞意義。</p> <p>5. 以問答方式深究課文內容，讀出課文想傳達的主旨。</p> <p>6. 練習「原本……但……」「只有……才……」的造句。</p>	6	國語 5 上電子教科書	<p>1. 實作評量（聆聽）</p> <p>2. 實作評量（朗讀）</p> <p>3. 實作評量（閱讀）</p> <p>4. 實作評量（收集）</p> <p>5. 口頭評量（報告）</p> <p>6. 習作評量</p>	<p>【生涯發展教育】</p> <p>3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p> <p>【環境教育】</p> <p>2-3-1 了解基本的生態原則，以及人類與自然和諧共生的關係。</p> <p>【海洋教育】</p> <p>3-3-4 發現臺灣海洋環境的特色，了解其海洋環境與人文歷史。</p>	<p>一、了解自我與發展潛能</p> <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作</p>
第三週	9/13 9/17	擁夢飛翔	三、蚊帳大使	<p>【三、蚊帳大使】</p> <p>1-3-3 能運用注音符號，擴充自學能力，提升語文學習效能。</p> <p>2-3-2-1 能在聆聽過程中，有系統的歸納他人發表之內容。</p> <p>3-3-2-1 能具體詳細的講述一件事情。</p> <p>4-3-3-2 能應用筆畫、偏旁變化和間架結構原理寫字。</p> <p>5-3-10-1 能思考並體會文章中解決問題的過程。</p> <p>6-3-2-2 能練習利用不同的途徑和方式，蒐集各類寫作的材料。</p>	<p>【三、蚊帳大使】</p> <p>1. 能利用注音符號，閱讀相關資料，增廣閱讀的範圍。</p> <p>2. 聆聽凱瑟琳的故事，練習摘錄大意，並了解凱瑟琳的努力過程。</p> <p>3. 能依照本課介紹，說出凱瑟琳完成夢想的故事。</p> <p>4. 能利用相似部件統整生字，辨識同音字，並透過理解監控，理解新詞的意義。</p> <p>5. 練習辨識詞語意涵，理解詞語後，運用詞語造句。</p> <p>6. 學習凱瑟琳的精神，關愛身邊需要協助的人們。</p>	<p>【三、蚊帳大使】</p> <p>1. 利用注音符號輸入的方式，查詢與「追求夢想」有關的資料，並整理出來。</p> <p>2. 配合說話教學，認真聆聽同學分享的故事。</p> <p>3. 能有條理且詳細的講述課文內容。</p> <p>4. 辨識同音字的寫法及用法，注意字形正確的寫法。</p> <p>5. 了解課文中有關凱瑟琳成為蚊帳大使的內容。</p> <p>6. 精讀課文，並利用課文詞語為材料，寫出完整的句子。</p>	6	國語 5 上電子教科書	<p>1. 實作評量（聆聽）</p> <p>2. 實作評量（朗讀）</p> <p>3. 實作評量（閱讀）</p> <p>4. 實作評量（收集）</p> <p>5. 口頭評量（報告）</p> <p>6. 習作評量</p>	<p>【生涯發展教育】</p> <p>3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p>	<p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p>

週次	起迄日期	主題	單元	分段能力指標	學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方法	重大議題	十大基本能力
第四週	9/20 9/24	擁夢飛翔	統整活動一	<p>【統整活動一】</p> <p>5-3-7-1 能配合語言情境，欣賞不同語言情境中詞句與語態在溝通和表達上的效果。</p> <p>5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。</p> <p>6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。</p>	<p>【統整活動一】</p> <p>1. 認識不同的寫作人稱。</p> <p>2. 認識敘述和描寫的表述方式。</p> <p>3. 習寫敘述和描寫的表述方式。</p> <p>4. 認識縮寫的方式與作用。</p>	<p>【統整活動一】</p> <p>1. 教師指導學生，透過自行練習、閱讀例句及彼此討論，學會辨別不同的人稱，並知道不同的寫作人稱可以表現出不同的風格。</p> <p>2. 經過教師說明，以及學生討論與練習，了解敘述和描寫的表述方式之不同，並學會運用在說話及寫作中。</p> <p>3. 教師指導學生討論課本中的例句，並發表討論結果。</p>	6	國語 5 上電子教科書	<p>1. 實作評量 (聆聽)</p> <p>2. 實作評量 (朗讀)</p> <p>3. 實作評量 (閱讀)</p> <p>4. 實作評量 (收集)</p> <p>5. 口頭評量 (報告)</p> <p>6. 習作評量</p>		七、規畫、組織與實踐 四、表達、溝通與分享 二、欣賞、表現與創新 三、生涯規畫與終身學習
第五週	9/27 10/01	擁夢飛翔 / 生命啟示錄	統整活動一 / 四、不一樣的醫生	<p>【統整活動一】</p> <p>6-3-4-3 能應用改寫、續寫、擴寫、縮寫等方式寫作。</p> <p>【四、不一樣的醫生】</p> <p>1-3-3-1 能運用注音符號使用電子媒體(如：數位化字辭典等)，提升自我學習效能。</p> <p>2-3-2-1 能在聆聽過程中，有系統的歸納他人發表之內容。</p> <p>3-3-2-1 能具體詳細的講述一件事情。</p>	<p>【統整活動一】</p> <p>1. 運用縮寫找到文章的中心句重點，訓練資料整合的工夫。</p> <p>【四、不一樣的醫生】</p> <p>1. 能利用注音輸入的方法，查詢本課提到的相關單位，加深理解課文提到的內容。</p> <p>2. 能說出不一樣的醫生一文的重點，並說出自己與動物有關的經驗。</p> <p>3. 能閱讀課文，發現課文中不同的表述方式，理解新聞稿的寫作特色。</p>	<p>【統整活動一】</p> <p>1. 教師解說縮寫的方式和意涵。</p> <p>【四、不一樣的醫生】</p> <p>1. 能利用注音輸入的方法，查詢本課字詞的音義，學習讀寫本課新詞、生字。</p> <p>2. 專心聆聽同學的生活報告，知道同學與動物有關的經驗。</p> <p>3. 能用生活報告的方式，說出自己與動物有關的經驗。</p>	6	國語 5 上電子教科書	<p>1. 實作評量 (聆聽)</p> <p>2. 實作評量 (朗讀)</p> <p>3. 實作評量 (閱讀)</p> <p>4. 實作評量 (收集)</p> <p>5. 口頭評量 (報告)</p> <p>6. 習作評量</p>	【環境教育】 2-3-1 了解基本的生態原則，以及人類與自然和諧共生的關係。	二、欣賞、表現與創新 八、運用科技與資訊
第六週	10/04 10/08	生命啟示錄	四、不一樣的醫生 / 五、分享的力量	<p>【四、不一樣的醫生】</p> <p>4-3-1 能認識常用國字 2,200~2,700 字。</p> <p>5-3-4 能認識不同的文類及題材的作品，擴充閱讀範圍。</p> <p>6-3-6-1 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作。</p> <p>【五、分享的力量】</p> <p>1-3-3-1 能運用注音符號使用電子媒體(如：數位化字辭典等)，提升自我學習效能。</p> <p>2-3-2-1 能在聆聽過程中，有系統的歸納他人發表之內容。</p> <p>3-3-3-3 有條理有系統的說話。</p>	<p>【四、不一樣的醫生】</p> <p>1. 能閱讀與動物主題有關的課外讀物，欣賞作者敘寫的角度，並理解作者想要傳達的想法。</p> <p>2. 能尊重生命，具有愛護動物的觀念。</p> <p>【五、分享的力量】</p> <p>1. 利用注音輸入法查詢有關諾貝爾的資料和分享的故事。</p> <p>2. 專注聆聽教師提出的問題，並練習摘錄重點。</p> <p>3. 有條理的說出有關諾貝爾和其他分享的故事。</p>	<p>【四、不一樣的醫生】</p> <p>1. 能分辨病句、修改病句，熟悉本課詞語的正確用法。</p> <p>2. 能主動閱讀與動物有關的課外讀物，欣賞作者敘寫的角度，並理解作者想要傳達的想法。</p> <p>3. 口述「不一樣的醫生」，能說出課文的報導中，認識狗醫生協會的相關服務、狗醫生訓練的過程，以及飼主與狗醫生的愛心付出。</p> <p>【五、分享的力量】</p> <p>1. 運用注音符號幫助難詞和多義字的理解，以了解課文含義。</p> <p>2. 學生專心聆聽，回答教師的提問。</p>	6	國語 5 上電子教科書	<p>1. 實作評量 (聆聽)</p> <p>2. 實作評量 (朗讀)</p> <p>3. 實作評量 (閱讀)</p> <p>4. 實作評量 (收集)</p> <p>5. 口頭評量 (報告)</p> <p>6. 習作評量</p>	【環境教育】 2-3-1 了解基本的生態原則，以及人類與自然和諧共生的關係。 【生涯發展教育】 2-2-1 培養良好的人際互動能力。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 七、規畫、組織與實踐

週次	起迄日期	主題	單元	分段能力指標	學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方法	重大議題	十大基本能力
第七週	10/11 10/15	生命教育 示錄	五、分享的力量 六、田裡的魔法師	<p>【五、分享的力量】</p> <p>4-3-2 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。</p> <p>5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p> <p>5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>6-3-6 能把握修辭的特性，並加以練習及運用。</p> <p>【六、田裡的魔法師】</p> <p>1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。</p> <p>2-3-2-2 能在聆聽不同媒材時，從中獲取有用的資訊。</p> <p>3-3-2-2 能簡要作讀書報告。</p>	<p>【五、分享的力量】</p> <p>1. 會用字辭典，分辨多義字。</p> <p>2. 閱讀課文，從上下文辨認詞義。</p> <p>3. 認識引語，並運用在短文寫作中。</p> <p>4. 學習諾貝爾開闊的心胸與樂於分享的偉大情操，展現生命的光輝。</p> <p>【六、田裡的魔法師】</p> <p>1. 能就所讀的注音讀物，閱讀課文，並提出自己的看法，做整理歸納。</p> <p>2. 聆聽同學口述田裡的魔法師課文內容，表現良好的聆聽態度。</p>	<p>【五、分享的力量】</p> <p>1. 說出對課文內容的理解與想法。</p> <p>2. 利用聯想識字。</p> <p>3. 蒐集與諾貝爾有關的文章或書籍。</p> <p>4. 練習運用適當的引語→「分享的快樂，遠勝於獨自的擁有」。</p> <p>【六、田裡的魔法師】</p> <p>1. 能選擇適合自己程度的注音符號讀物，培養自我學習的能力。</p> <p>2. 聆聽並觀賞陳文郁的相關影片報導。</p>	6	國語 5 上電子 教科書	<p>1. 實作評量 (聆聽)</p> <p>2. 實作評量 (朗讀)</p> <p>3. 實作評量 (閱讀)</p> <p>4. 實作評量 (收集)</p> <p>5. 口頭評量 (報告)</p> <p>6. 習作評量</p>	<p>【生涯發展教育】</p> <p>2-2-1 培養良好的人際互動能力。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>2-2-4 了解工作對個人的意義及社會的重要性。</p>	<p>三、生涯規畫與終身學習</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作</p> <p>九、主動探索與研究</p>
第八週	10/18 10/22	生命教育 示錄	六、田裡的魔法師 七、從失敗中覺醒	<p>【六、田裡的魔法師】</p> <p>3-3-3 能表現良好的言談。</p> <p>4-3-2 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。</p> <p>5-3-4-3 能主動閱讀不同題材的文學作品。</p> <p>6-3-2-2 能練習利用不同的途徑和方式，蒐集各類寫作的材料。</p> <p>【七、從失敗中覺醒】</p> <p>1-3-3-1 能運用注音符號使用電子媒體 (如：數位化字辭典等)，提升自我學習效能。</p> <p>2-3-2-7 能正確記取聆聽內容的細節與要點。</p>	<p>【六、田裡的魔法師】</p> <p>1. 能閱讀與農業方面相關的人物傳記，並口述閱讀後的想法。</p> <p>2. 理解本課的詞語，習寫本課生字、詞語，分辨本課詞語的意義及用法。</p> <p>3. 能找到課文中特寫人物、景物的相關內容，並朗讀出來。</p> <p>4. 能欣賞課文中描寫過去與現在對比的文句內容，並練習寫作。</p> <p>5. 能察覺自己的興趣，進一步探索與付出，並學習推己及人的生命態度。</p> <p>【七、從失敗中覺醒】</p> <p>1. 能應用注音符號分辨本課字詞的音義。</p> <p>2. 能閱讀並了解議論文的主要論點及寫作特色。</p> <p>3. 能思考並理解何謂「從失敗中覺醒」。</p>	<p>【六、田裡的魔法師】</p> <p>1. 能仔細揣摩課文描寫景物、心情、運用數據的文字，並用正確的語氣朗讀出來。</p> <p>2. 能分辨本課詞語與近似詞的正確用法。</p> <p>3. 仔細閱讀課文，發現並欣賞課文中有描寫景物、抒發心情與運用數據的課文內容。</p> <p>4. 能熟練本課的句型，仿寫描述過去與現在對比事物的句子。</p> <p>【七、從失敗中覺醒】</p> <p>1. 運用注音符號，幫助難詞的理解，了解課文的含義。</p> <p>2. 專注聆聽同學分享人物克服失敗的成功案例。</p>	6	國語 5 上電子 教科書	<p>1. 實作評量 (聆聽)</p> <p>2. 實作評量 (朗讀)</p> <p>3. 實作評量 (閱讀)</p> <p>4. 實作評量 (收集)</p> <p>5. 口頭評量 (報告)</p> <p>6. 習作評量</p>	<p>【生涯發展教育】</p> <p>2-2-4 了解工作對個人的意義及社會的重要性。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p>	<p>三、生涯規畫與終身學習</p> <p>六、文化學習與國際了解</p> <p>七、規畫、組織與實踐</p> <p>八、運用科技與資訊</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p>
第九週	10/25 10/29	生命教育 示錄	七、從失敗中覺醒 統整活動二	<p>【七、從失敗中覺醒】</p> <p>3-3-2-1 能具體詳細的講述一件事情。</p> <p>5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。</p> <p>【統整活動二】</p> <p>4-3-1-1 能利用簡易的六書原則，輔助認字，理解字義。</p>	<p>【七、從失敗中覺醒】</p> <p>1. 能將課文的要旨與實際生活經驗相結合。</p> <p>2. 會使用數位化字辭典，蒐集名人成功故事及格言。</p> <p>3. 能重點摘要名人歷經挫敗後成功的案例。</p> <p>4. 能學習面對眼前的困境，並堅定自己的信念，正向積極的克服挫敗。</p> <p>【統整活動二】</p> <p>1. 認識中國文字的造字方法之一—象形。</p>	<p>【七、從失敗中覺醒】</p> <p>1. 用合宜的口語及聲調美讀課文。</p> <p>2. 注意字形的正確。</p> <p>3. 閱讀課文後能找出文章的重點。</p> <p>4. 練習「雖然…卻…」、「不但…卻反而…」、「既然…就…」的句型。</p> <p>【統整活動二】</p> <p>1. 請學生閱讀引導語，理解何謂象形。</p> <p>2. 請學生觀察課本圖例，了解從圖畫轉變為文字的過程。</p> <p>3. 象形文字畫的是具體物，教師可透過影片或親筆示範線條簡化。</p> <p>4. 透過分類，請學生從象形字字形推測它是現今的哪個字。</p>	6	國語 5 上電子 教科書	<p>1. 實作評量 (聆聽)</p> <p>2. 實作評量 (朗讀)</p> <p>3. 實作評量 (閱讀)</p> <p>4. 實作評量 (收集)</p> <p>5. 口頭評量 (報告)</p> <p>6. 習作評量</p>	<p>【生涯發展教育】</p> <p>3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p>	<p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>三、生涯規畫與終身學習</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>八、運用科技與資訊</p>

週次	起迄日期	主題	單元	分段能力指標	學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方法	重大議題	十大基本能力
第十週	11/01 11/05	生命啟示錄	統整活動二	<p>【統整活動二】</p> <p>5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。</p> <p>6-3-2-1 能知道寫作的步驟，如：從蒐集材料到審題、立意、選材及安排段落、組織成篇。</p> <p>5-3-3 能認識文章的各種表述方式。</p> <p>5-3-10 能思考並體會文章中解決問題的過程。</p>	<p>【統整活動二】</p> <p>1. 了解進行訪問應該注意的事項。</p> <p>2. 學習根據主題，設計適當的提問。</p> <p>3. 了解何謂議論類的文章。</p> <p>4. 學習讀出議論類文章的重點。</p>	<p>【統整活動二】</p> <p>1. 教師引導學生理解何謂「適當的提問」。</p> <p>2. 師生共同討論，進行訪問前、中、後，應該注意的事項。</p> <p>3. 教師可結合寫作，請學生書寫訪問活動後的心得。</p> <p>4. 教師引導學生理解何謂「觀點」。</p> <p>5. 教師指導學生認識「議論類的文章」。</p> <p>6. 教師指導學生讀出議論類文章的重點。</p>	6	國語 5 上電子教科書	<p>1. 實作評量 (聆聽)</p> <p>2. 實作評量 (朗讀)</p> <p>3. 實作評量 (閱讀)</p> <p>4. 實作評量 (收集)</p> <p>5. 口頭評量 (報告)</p> <p>6. 習作評量</p>		三、生涯規畫與終身學習 七、規畫、組織與實踐 十、獨立思考與解決問題
第十一週	11/08 11/12	閱讀階梯一／觀察與探索	永不掉落的簾子／八、火星人，你好嗎？	<p>【閱讀階梯一】</p> <p>5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。</p> <p>5-3-6-2 學習資料剪輯、摘要和整理的的能力。</p> <p>5-3-8-3 能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理。</p> <p>6-3-4-4 能配合閱讀教學，練習撰寫心得、摘要等。</p> <p>【八、火星人，你好嗎？】</p> <p>1-3-3 能運用注音符號，擴充自學能力，提升語文學習效能。</p> <p>2-3-2-4 能簡要歸納所聆聽的內容。</p>	<p>【閱讀階梯一】</p> <p>1. 認識故事類文章。</p> <p>2. 能透過整理文章結構寫出文章大意。</p> <p>3. 認識故事類文章。</p> <p>4. 能透過整理文章結構寫出文章大意。</p> <p>【八、火星人，你好嗎？】</p> <p>1. 能利用注音輸入的方法，查詢本課字詞的音義，提升語文學習效能。</p> <p>2. 能聆聽「神秘參田園」，並且簡要歸納「神秘參田園」的內容。</p>	<p>【閱讀階梯一】</p> <p>1. 教師引導學生分析故事體文章結構。</p> <p>2. 教師引導學生整理「文章結構」。</p> <p>3. 教學引導撰寫「摘要」：刪除不必要的訊息、詞語歸納、篩選（或撰寫）主題句、修潤語句。</p> <p>【八、火星人，你好嗎？】</p> <p>1. 能利用注音輸入的方法，查詢本課字詞的音義，學習讀寫本課新詞、生字。</p> <p>2. 在聆聽時，一邊聆聽，一邊練習記錄重點。</p>	6	國語 5 上電子教科書	<p>1. 實作評量 (聆聽)</p> <p>2. 實作評量 (朗讀)</p> <p>3. 實作評量 (閱讀)</p> <p>4. 實作評量 (收集)</p> <p>5. 口頭評量 (報告)</p> <p>6. 習作評量</p>	<p>【資訊教育】</p> <p>4-3-3 能利用資訊科技媒體等蒐尋需要的資料。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>1-2-2 了解工作對個人的重要性。</p>	三、生涯規畫與終身學習 四、表達、溝通與分享 七、規畫、組織與實踐 九、主動探索與研究
第十二週	11/15 11/19	觀察與探索	八、火星人，你好嗎？／九、溪谷間的野鳥	<p>【八、火星人，你好嗎？】</p> <p>3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。</p> <p>4-3-1-1 能利用簡易的六書原則，輔助認字，理解字義。</p> <p>5-3-4-2 能主動閱讀不同文類的文學作品。</p> <p>6-3-4-3 能應用改寫、續寫、擴寫、縮寫等方式寫作。</p> <p>【九、溪谷間的野鳥】</p> <p>1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。</p> <p>2-3-2-8 能從聆聽中，思考如何解決問題。</p>	<p>【八、火星人，你好嗎？】</p> <p>1. 能說出火星人，你好嗎？一文的重點，並提出對文章的意見或看法。</p> <p>2. 熟練本課生字詞語，能在文章中挑出誤用的字並修正。</p> <p>3. 能閱讀科普書籍，吸收多元知識，拓展閱讀能力。</p> <p>4. 能觀察星空，發揮想像，續寫與觀星有關的文章。</p> <p>5. 能具有研究與探索的精神，對於事物勇於探索，努力追求答案。</p> <p>【九、溪谷間的野鳥】</p> <p>1. 利用注音符號，閱讀描述溪谷間野鳥的文章。</p> <p>2. 仔細聆聽大自然新聞，歸納要點並下標題。</p>	<p>【八、火星人，你好嗎？】</p> <p>1. 能進行簡要的「科學知識」分享。</p> <p>2. 能活用本課詞語，在詩歌中填入正確詞語，完成詩歌。</p> <p>3. 能透過網路蒐尋相關知識，主動閱讀科普讀物，並理解內容。</p> <p>4. 能觀察星空，發揮想像，續寫與觀星有關的文章。</p> <p>【九、溪谷間的野鳥】</p> <p>1. 應用注音符號，認識生字新詞。</p> <p>2. 聆聽同學所報告與大自然有關的新聞，練習下標題。</p>	6	國語 5 上電子教科書	<p>1. 實作評量 (聆聽)</p> <p>2. 實作評量 (朗讀)</p> <p>3. 實作評量 (閱讀)</p> <p>4. 實作評量 (收集)</p> <p>5. 口頭評量 (報告)</p> <p>6. 習作評量</p>	<p>【資訊教育】</p> <p>4-3-3 能利用資訊科技媒體等蒐尋需要的資料。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>1-2-2 了解工作對個人的重要性。</p> <p>【環境教育】</p> <p>2-3-1 了解基本的生態原則，以及人類與自然和諧共生的關係。</p>	一、了解自我與發展潛能 三、生涯規畫與終身學習 四、表達、溝通與分享 六、文化學習與國際了解 十、獨立思考與解決問題

週次	起迄日期	主題	單元	分段能力指標	學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方法	重大議題	十大基本能力
第十三週	11/22 11/26	觀察與探索	九、溪谷間的野鳥 ／ 十、海豚	<p>【九、溪谷間的野鳥】</p> <p>3-3-2-1 能具體詳細的講述一件事情。</p> <p>4-3-3-2 能應用筆畫、偏旁變化和間架結構原理寫字。</p> <p>5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>6-3-3-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。</p> <p>【十、海豚】</p> <p>1-3-3-2 能運用注音輸入的方法，處理資料，提升語文學習效能。</p> <p>2-3-2-5 能結合科技與資訊，提升聆聽學習的效果。</p>	<p>【九、溪谷間的野鳥】</p> <p>1. 蒐集大自然新聞特寫，有條理，有系統的報告。</p> <p>2. 利用形聲字的造字原則，認識與生字相似的字。</p> <p>3. 練習以歸併的方法，找出課文大意。</p> <p>4. 練習寫出句子的重點。</p> <p>5. 利用觀察紀錄的材料，練習選擇材料，進行寫作。</p> <p>6. 走向大自然，感受大自然旺盛的生命力。</p> <p>【十、海豚】</p> <p>1. 運用注音符號，閱讀包含科學知識的作品，整理相關知識內容，提升語文學習的效能。</p> <p>2. 聆聽科學探索頻道的相關新聞，記下標題並歸納要點。</p>	<p>【九、溪谷間的野鳥】</p> <p>1. 蒐集大自然新聞特寫，有條理，有系統的練習播報。</p> <p>2. 認識描寫溪谷景致的句子。</p> <p>3. 認識描寫鳥類動作的詞語。</p> <p>4. 聆聽一段與大自然有關的新聞，練習下標題，發展聆聽，歸納要點的能力。</p> <p>5. 練習用「有的……有的……」「即使……仍然……」造句。</p> <p>【十、海豚】</p> <p>1. 能選擇適合自己程度的科普讀物，運用注音符號，查閱不熟悉的字詞，理解讀本內容。</p> <p>2. 能專心聆聽課文「海豚」，理解課文中對海豚的介紹。</p>	6	國語 5 上電子教科書	<p>1. 實作評量 (聆聽)</p> <p>2. 實作評量 (朗讀)</p> <p>3. 實作評量 (閱讀)</p> <p>4. 實作評量 (收集)</p> <p>5. 口頭評量 (報告)</p> <p>6. 習作評量</p>	<p>【環境教育】</p> <p>2-3-1 了解基本的生態原則，以及人類與自然和諧共生的關係。</p> <p>【海洋教育】</p> <p>3-3-4 發現臺灣海洋環境的特色，了解其海洋環境與人文歷史。</p>	<p>一、了解自我與發展潛能</p> <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>八、運用科技與資訊</p>
第十四週	11/29 12/03	觀察與探索	十、海豚 ／ 統整活動三	<p>【十、海豚】</p> <p>3-3-3-4 能利用電子科技，統整訊息的內容，作詳細報告。</p> <p>4-3-3 能概略了解筆畫、偏旁變化及結構原理。</p> <p>5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。</p> <p>6-3-1-1 能應用各種句型，安排段落、組織成篇。</p> <p>【統整活動三】</p> <p>5-3-2-1 能養成主動閱讀課外讀物的習慣。</p> <p>5-3-4 能認識不同的文類及題材的作品，擴充閱讀範圍。</p>	<p>【十、海豚】</p> <p>1. 學習課文中的生字、新詞，歸納識字的小秘訣。</p> <p>2. 練習閱讀資料性的文字，一邊讀一邊整理重點，增進閱讀能力。</p> <p>3. 能在原本的句子中，加入恰當的補充描述 (形容詞或副詞)，擴寫優美的句子。</p> <p>4. 了解大自然中，各種生物彼此之間的關聯，以尊重的態度，面對周遭的自然環境。</p> <p>【統整活動三】</p> <p>1. 理解不同的閱讀目的需要不同的書籍。</p> <p>2. 能認識書本各部分，概覽內容，挑選適當的書籍。</p> <p>3. 欣賞作品中運用譬喻的部分，指出作品寫作的特色。</p>	<p>【十、海豚】</p> <p>1. 收集科普相關作品，運用學過的資訊技能，有條理、有系統的進行簡短的「科學知識」播報。</p> <p>2. 能理解字與部首的關連，統整字的偏旁，學習識字。</p> <p>3. 主動擴大閱讀科普讀物範圍，並理解內容。</p> <p>4. 口述「海豚」，能說出海豚的習性與特點，以及面臨的危機。</p> <p>【統整活動三】</p> <p>1. 教師引導學生理解不同的閱讀目的，會需要不同的書籍。</p> <p>2. 學生分享自己挑選書籍的相關經驗，並能在下次選書時，運用統整活動所教導的選書技巧，選出適合閱讀的書籍。</p> <p>3. 指導學生先閱讀課本統整活動介紹譬喻的相關內容。</p> <p>4. 透過教師提問引導學生思考譬喻修辭的效果及運用方式。</p>	6	國語 5 上電子教科書	<p>1. 實作評量 (聆聽)</p> <p>2. 實作評量 (朗讀)</p> <p>3. 實作評量 (閱讀)</p> <p>4. 實作評量 (收集)</p> <p>5. 口頭評量 (報告)</p> <p>6. 習作評量</p>	<p>【海洋教育】</p> <p>3-3-4 發現臺灣海洋環境的特色，了解其海洋環境與人文歷史。</p>	<p>一、了解自我與發展潛能</p> <p>三、生涯規畫與終身學習</p> <p>八、運用科技與資訊</p>

週次	起迄日期	主題	單元	分段能力指標	學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方法	重大議題	十大基本能力
第十五週	12/06 12/10	觀察與探索／文學步道——人與環境	統整活動三／十一、你想做人魚嗎？	<p>【統整活動三】</p> <p>6-3-3-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。</p> <p>6-3-6-1 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作。</p> <p>【十一、你想做人魚嗎？】</p> <p>1-3-2 能了解注音符號中語調的變化，並應用於朗讀文學作品。</p>	<p>【統整活動三】</p> <p>1. 能掌握譬喻的技巧，運用在說話或作文中。</p> <p>2. 欣賞作品中運用觀察的描寫，指出作品寫作的特色。</p> <p>3. 能掌握觀察的技巧，運用在說話或作文中。</p> <p>【十一、你想做人魚嗎？】</p> <p>1. 能利用注音符號，閱讀生活故事，培養自我學習的能力。</p>	<p>【統整活動三】</p> <p>1. 指導學生先閱讀課本統整活動介紹觀察技巧的相關內容。</p> <p>2. 透過教師提問引導學生學習運用不同感官進行觀察的步驟和方法。</p> <p>3. 教師帶領學生練習觀察，並發表觀察發現。</p> <p>【十一、你想做人魚嗎？】</p> <p>1. 能利用注音符號，閱讀詩歌類課外讀物。</p>	6	國語 5 上電子教科書	<p>1. 實作評量（聆聽）</p> <p>2. 實作評量（朗讀）</p> <p>3. 實作評量（閱讀）</p> <p>4. 實作評量（收集）</p> <p>5. 口頭評量（報告）</p> <p>6. 習作評量</p>	<p>【環境教育】</p> <p>2-3-1 了解基本的生態原則，以及人類與自然和諧共生的關係。</p> <p>【海洋教育】</p> <p>3-3-5 廣泛閱讀以海洋為素材之文學作品。</p>	<p>一、了解自我與發展潛能</p> <p>二、欣賞、表現與創新</p>
第十六週	12/13 12/17	文學步道——人與環境	十一、你想做人魚嗎？／十二、衝破逆境	<p>【十一、你想做人魚嗎？】</p> <p>2-3-2-8 能從聆聽中，思考如何解決問題。</p> <p>3-3-3-3 能有條理有系統的說話。</p> <p>4-3-2 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。</p> <p>5-3-4 能認識不同的文類及題材的作品，擴充閱讀範圍。</p> <p>6-3-6 能把握修辭的特性，並加以練習及運用。</p> <p>【十二、衝破逆境】</p> <p>1-3-2 能了解注音符號中語調的變化，並應用於朗讀文學作品。</p>	<p>【十一、你想做人魚嗎？】</p> <p>1. 聆聽同學發表的生活故事，理解同學從生活中學到的事物。</p> <p>2. 能發表自己的經驗，說出從生活中的簡單事物，體驗出的道理。</p> <p>3. 能認識同部首的詞語，增強字義與詞語間的關係。</p> <p>4. 配合詩歌閱讀，練習寫讀後心得。</p> <p>5. 體會詩歌意涵，學習從不同的角度看待事物。</p> <p>【十二、衝破逆境】</p> <p>1. 能利用注音標示課文重要語句，理解語調的變化，流暢的朗讀課文。</p>	<p>【十一、你想做人魚嗎？】</p> <p>1. 能專心聆聽課文，回答教師的提問。</p> <p>2. 能掌握說話的重點，說出對課文內容的理解與想法。</p> <p>3. 能運用字辭典，分辨同音字。</p> <p>4. 閱讀課文細節，透過對海洋的認識，進一步激發情感。</p> <p>5. 能根據提示，完成句型練習。</p> <p>【十二、衝破逆境】</p> <p>1. 運用注音輸入的方式，上網查詢小動物生態的相關資料。</p>	6	國語 5 上電子教科書	<p>1. 實作評量（聆聽）</p> <p>2. 實作評量（朗讀）</p> <p>3. 實作評量（閱讀）</p> <p>4. 實作評量（收集）</p> <p>5. 口頭評量（報告）</p> <p>6. 習作評量</p>	<p>【環境教育】</p> <p>2-3-1 了解基本的生態原則，以及人類與自然和諧共生的關係。</p> <p>【海洋教育】</p> <p>3-3-5 廣泛閱讀以海洋為素材之文學作品。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p>	<p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>三、生涯規畫與終身學習</p> <p>七、規畫、組織與實踐</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p>

週次	起迄日期	主題	單元	分段能力指標	學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方法	重大議題	十大基本能力
第十七週	12/20 12/24	文學步道——人與環境	十二、衝破逆境／十三、想念的季節	<p>【十二、衝破逆境】</p> <p>2-3-2-7 能正確記取聆聽內容的細節與要點。</p> <p>3-3-4-1 能即席演說，提出自己的見解與經驗。</p> <p>5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。</p> <p>6-3-8-1 能在寫作中，發揮豐富的想像力。</p> <p>【十三、想念的季節】</p> <p>1-3-2 能了解注音符號中語調的變化，並應用於朗讀文學作品。</p>	<p>【十二、衝破逆境】</p> <p>1. 聆聽同學與動物相關的演說內容，並能記住聆聽的細節與要點。</p> <p>2. 能說出衝破逆境一文的重點，並說出自己觀察動物相關的經驗。</p> <p>3. 熟練本課生字詞語，分辨本課四字詞語的意思，並能正確的運用。</p> <p>4. 能閱讀課文，理解課文寓含的哲理，並主動閱讀哲理散文，從中學習道理。</p> <p>5. 能觀察動物生態，運用想像力，跟小動物學習，寫出通順的句子。</p> <p>【十三、想念的季節】</p> <p>1. 透過詞語聯想，說出與詞語相關的人、心情。</p>	<p>【十二、衝破逆境】</p> <p>1. 能專注聆聽，記住聆聽內容的細節與要點。</p> <p>2. 能清楚說出學習本課後所得到的知識。</p> <p>3. 能分辨本課生字的四字詞語，並熟練運用在文句中。</p> <p>4. 能透過網路蒐尋相關知識，主動閱讀哲理散文，並從中學習道理。</p> <p>5. 口述衝破逆境兩則故事內容，能說出作者觀察鷹、蜘蛛時，領悟到的道理。</p> <p>【十三、想念的季節】</p> <p>1. 能注意句尾字的注音符號音調變化，正確朗讀詩歌。</p>	6	國語 5 上電子教科書	<p>1. 實作評量 (聆聽)</p> <p>2. 實作評量 (朗讀)</p> <p>3. 實作評量 (閱讀)</p> <p>4. 實作評量 (收集)</p> <p>5. 口頭評量 (報告)</p> <p>6. 習作評量</p>	<p>【生涯發展教育】</p> <p>3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>2-2-1 培養良好的人際互動能力。</p>	<p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>七、規畫、組織與實踐</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p>
第十八週	12/27 12/31	文學步道——人與環境	十三、想念的季節	<p>【十三、想念的季節】</p> <p>2-3-2-7 能正確記取聆聽內容的細節與要點。</p> <p>3-3-3-1 能正確、流利且帶有感情的與人交談。</p> <p>4-3-1-3 能利用新詞造句。</p> <p>5-3-4-1 能認識不同的文類 (如：詩歌、散文、小說、戲劇等)。</p> <p>6-3-3-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。</p>	<p>【十三、想念的季節】</p> <p>1. 利用字辭典，學會「薰陶」、「遐思」等詞義。</p> <p>2. 欣賞詩句的寫作技巧，以及用字遣詞的絕妙之處。</p> <p>3. 運用詞語造句，並在觀察周圍事物後記下重點。</p> <p>4. 體會詩中的人際互動關係，學習珍惜朋友的情誼。</p>	<p>【十三、想念的季節】</p> <p>1. 安靜聆聽同學說出詞語聯想的內容。</p> <p>2. 進行詞語聯想，說出相關的人與心情。</p> <p>3. 學習辨別正確字形，並隨時自我修正。</p> <p>4. 欣賞詩的寫作特色。</p> <p>5. 練習用「一邊……一邊……」等造句。</p>	6	國語 5 上電子教科書	<p>1. 實作評量 (聆聽)</p> <p>2. 實作評量 (朗讀)</p> <p>3. 實作評量 (閱讀)</p> <p>4. 實作評量 (收集)</p> <p>5. 口頭評量 (報告)</p> <p>6. 習作評量</p>	<p>【生涯發展教育】</p> <p>2-2-1 培養良好的人際互動能力。</p>	<p>一、了解自我與發展潛能</p> <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p>
第十九週	1/03 1/07	文學步道——人與環境	十四、小樹	<p>【十四、小樹】</p> <p>1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。</p> <p>2-3-1-2 能仔細聆聽對方的說明，主動參與溝通和協調。</p> <p>3-3-2-2 能簡要作讀書報告。</p> <p>4-3-2 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。</p> <p>5-3-2-1 能養成主動閱讀課外讀物的習慣。</p> <p>6-3-4-4 能配合閱讀教學，練習撰寫心得、摘要等。</p>	<p>【十四、小樹】</p> <p>1. 能應用注音符號分辨本課字詞的音義。</p> <p>2. 能閱讀並了解課文含義，再提出自己的看法，做整理歸納。</p> <p>3. 能思考並體會故事人物的心情轉變及正向能量的來源。</p> <p>4. 能將課文與實際生活經驗相結合。</p> <p>5. 會使用數位化字辭典，分辨形近字的字義。</p> <p>6. 能學習付出關懷他人的愛，並尊重他人的感受，為生活帶來美好的事物。</p>	<p>【十四、小樹】</p> <p>1. 運用注音符號，幫助難詞的理解，了解課文的含義。</p> <p>2. 專注聆聽同學分享閱讀小樹的感想。</p> <p>3. 用合宜的口語及聲調美讀課文。</p> <p>4. 從上下文分辨「棟、凍」「幢、撞」等國字，及「搖擺、拋擺、鐘擺、停擺」詞語的使用。</p> <p>5. 閱讀課文後能找出文章的重點。</p> <p>6. 認識「譬喻」、「轉化」的修辭法。</p>	6	國語 5 上電子教科書	<p>1. 實作評量 (聆聽)</p> <p>2. 實作評量 (朗讀)</p> <p>3. 實作評量 (閱讀)</p> <p>4. 實作評量 (收集)</p> <p>5. 口頭評量 (報告)</p> <p>6. 習作評量</p>	<p>【環境教育】</p> <p>2-3-1 了解基本的生態原則，以及人類與自然和諧共生的關係。</p> <p>【家政教育】</p> <p>4-3-2 運用溝通技巧與家人分享彼此的想法與感受。</p>	<p>一、了解自我與發展潛能</p> <p>三、生涯規畫與終身學習</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>九、主動探索與研究</p>

週次	起迄日期	主題	單元	分段能力指標	學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方法	重大議題	十大基本能力
第廿週	1/10 1/14	文學步道——人與環境	統整活動四	<p>【統整活動四】</p> <p>4-3-1-1 能利用簡易的六書原則，輔助認字，理解字義。</p> <p>5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。</p> <p>5-3-4-1 能認識不同的文類(如：詩歌、散文、小說、戲劇等)。</p>	<p>【統整活動四】</p> <p>1. 明白「指事」字的造字方法。</p> <p>2. 掌握「指事」字的造字方法，提高識字能力。</p> <p>3. 認識「小說」的要素。</p> <p>4. 學習掌握「小說」的閱讀方式，並能說出小說作品的優點。</p>	<p>【統整活動四】</p> <p>1. 教師展示指事字「上」、「下」、「末」、「甘」、「刃」、「寸」等，並引導學生思考各字所指之事。</p> <p>2. 教師引導學生認識「小說」。</p> <p>3. 師生共同討論閱讀小說的要領。</p> <p>4. 師生分享閱讀經驗：教師鼓勵學生分享自己曾經閱讀過的古今中外小說作品。</p>	6	國語 5 上電子教科書	<p>1. 實作評量(聆聽)</p> <p>2. 實作評量(朗讀)</p> <p>3. 實作評量(閱讀)</p> <p>4. 實作評量(收集)</p> <p>5. 口頭評量(報告)</p> <p>6. 習作評量</p>		二、生涯規畫與終身學習 三、欣賞、表現與創新
第廿一週	1/17 1/21	文學步道——人與環境/閱讀階梯二	統整活動四/珍惜水資源	<p>【統整活動四】</p> <p>6-3-4-3 能應用改寫、續寫、擴寫、縮寫等方式寫作。</p> <p>6-3-8-1 能在寫作中，發揮豐富的想像力。</p> <p>【閱讀階梯二】</p> <p>5-3-2 能調整讀書方法，提升閱讀的速度和效能。</p> <p>5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。</p> <p>5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。</p>	<p>【統整活動四】</p> <p>1. 能把握寫作技巧，理解內容，展開豐富想像，練習寫作。</p> <p>2. 能嘗試創作，並欣賞自己及別人的作品。</p> <p>【閱讀階梯二】</p> <p>1. 認識說明類文章。</p> <p>2. 能透過整理文章結構寫出文章大意。</p>	<p>【統整活動四】</p> <p>1. 教師說明改寫詩文的原則、方法和形式。</p> <p>2. 教師說明改寫詩文的原則、方法和形式。</p> <p>【閱讀階梯二】</p> <p>1. 利用注音符號輸入的方式，查詢與「節約用水」有關的資料，並整理出來。</p> <p>2. 配合說話教學，聆聽同學發表關於「節約用水」的資料。</p> <p>3. 與同學一起討論網路上查到的資訊。</p> <p>4. 透過整理文章結構摘取大意。</p> <p>5. 練習為其他說明類文章整理內容並摘取大意。</p>	6	國語 5 上電子教科書	<p>1. 實作評量(聆聽)</p> <p>2. 實作評量(朗讀)</p> <p>3. 實作評量(閱讀)</p> <p>4. 實作評量(收集)</p> <p>5. 口頭評量(報告)</p> <p>6. 習作評量</p>		一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 三、生涯規畫與終身學習 七、規畫與實踐

桃園市義盛國民小學 110 學年度第一學期(五)年級(語文)領域國語文教學計畫

一、依據：

- (一) 教育部九年一貫課程綱要
- (二) 本校(語文)領域國語文課程計畫

二、課程目標：

1. 掌握國字筆畫名稱和筆順，寫出正確字形。
2. 神情自然，凝視說話者，注意聆聽而不插嘴。
3. 認識字(詞)典，學習應用注音符號查字法和部首查字法。
4. 認識住家附近的自然和人文環境，感受人情溫馨，欣賞人情之美，發揮守望相助的精神。
5. 選擇適合的注音讀物，培養良好的閱讀習慣和態度。
6. 運用敘述性的描寫技巧，發展語文表達能力。
7. 欣賞別人、包容別人，並學會使用禮貌語言，適當應對

三、實施要點：

- (一) 教材來源：康軒國語第十冊
- (二) 教學節數：每週(6)節，21 週，共 126 節
- (三) 評量原則：

「深究課文」是國語課的重要環節，主要是探討課文的思想、觀念、知識和寫作技巧。「深究課文」包含下列兩種：

1. 內容深究

指研究課文「是什麼」和「為什麼」。

包含：認識課文內容、掌握主題重點、了解取材方向、體會精神觀念。

目的：豐富知識的內涵，建立正確的觀念，培養正確的判斷能力，訓練思維以及培養美感經驗。

提問方法：包含演繹、歸納、分析、想像、分組討論等方法。

2. 形式深究

指研究課文「怎麼寫的」和「為什麼要這樣寫」，亦即深究作者的寫作方式，文章布局及修辭方法。

包含：深究課文文體、課文結構、句子和文法修辭。

另外，建議教師可提供相關的故事或事實，輔導學生報告生活中的實際經驗，設計活動，研讀相關資料，經由討論、發表，可幫助學生對課文內容和形式有更深入認識。

四、教學內涵分析：(如下表)

週次	起迄日期	主題	單元	分段能力指標	學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方法	重大議題	十大基本能力
第一週	2/7 2/11	開學準	開學準								
第二週	2/14 2/18	機智的故事	一、名人記趣	<p>【一、名人記趣】</p> <p>1-3-3 能運用注音符號，擴充自學能力，提升語文學習效能。</p> <p>2-3-2-8 能從聆聽中，思考如何解決問題。</p> <p>3-3-2-1 能具體詳細的講述一件事情。</p> <p>4-3-3-3 能用正確、美觀的硬筆字書寫各科作業。</p> <p>5-3-10-1 能思考並體會文章中解決問題的過程。</p> <p>6-3-4-4 能配合閱讀教學，練習撰寫摘要、札記及讀書卡片等。</p>	<p>【一、名人記趣】</p> <p>1. 認識課文所提到三位名人，思考並學習名人解決問題的方式。</p> <p>2. 聆聽同學的說話內容，並記住要點。</p> <p>3. 練習收集資料，發表簡短演說。</p> <p>4. 學習課文中的生字、新詞，認識與「說話」有關的詞語或成語。</p> <p>5. 閱讀相關機智的故事，體會機智在生活上的妙用。</p> <p>6. 體會機智所產生的力量，學習用機智的態度，解決生活中的問題。</p>	<p>【一、名人記趣】</p> <p>1. 利用注音輸入的方式，查詢與「名人機智故事」有關的資料，並整理出來。</p> <p>2. 配合說話教學，認真聆聽同學的演講。</p> <p>3. 以課文的內容為材料，以適當的方式，自訂題目，發表簡短的演說。</p> <p>4. 以問答的方式摘取大意。</p> <p>5. 分組討論，說出課文所提的方法，可以用在生活中的哪些情境。</p> <p>6. 找出與「說話」有關的詞語或成語，並應用練習。</p> <p>7. 欣賞並應用雙關修辭法。</p>	6	國語 5 下電子教科書	<p>1. 實作評量(聆聽)</p> <p>2. 實作評量(朗讀)</p> <p>3. 實作評量(閱讀)</p> <p>4. 實作評量(收集)</p> <p>5. 口頭評量(報告)</p> <p>6. 習作評量</p>	<p>【生涯發展教育】</p> <p>3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p>	<p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>八、運用科技與資訊</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p>
第三週	2/21 2/25	機智的故事	二、秋江獨釣	<p>【二、秋江獨釣】</p> <p>1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。</p> <p>2-3-2-4 能簡要歸納所聆聽的內容。</p> <p>3-3-2-1 能具體詳細的講述一件事情。</p> <p>4-3-3-2 能應用筆畫、偏旁變化和間架結構原理寫字。</p> <p>5-3-8-1 能討論閱讀的內容，分享閱讀的心得。</p> <p>6-3-6-1 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作。</p>	<p>【二、秋江獨釣】</p> <p>1. 透過注音符號了解字義，並認識紀曉嵐的文才與事蹟。</p> <p>2. 聆聽有關紀曉嵐的故事，並歸納故事要點。</p> <p>3. 用適當的音量與速度，說出與課文有關的故事。</p> <p>4. 學習課文中的生字、新詞，並能辨析本課的多音字及形似字。</p> <p>5. 閱讀課文或其他與紀曉嵐有關的故事，欣賞在不同情境中，詞語應用與表達所產生的不同趣味。</p> <p>6. 概略理解鑲嵌的修辭技巧，並練習應用譬喻、摹寫修辭。</p> <p>7. 能讀懂句子的意思，並練習運用關聯詞造句。</p>	<p>【二、秋江獨釣】</p> <p>1. 運用注音符號幫助難詞的理解，了解古詩的含義。</p> <p>2. 仔細聆聽同學發表有關紀曉嵐的故事內容，並記住要點。</p> <p>3. 說出對課文內容的理解與想法。</p> <p>4. 能運用歸類的方式，統整字的部件，學習識字。</p> <p>5. 閱讀課文或其他與紀曉嵐有關的故事，欣賞在不同情境中，詞語應用與表達所產生的不同趣味。</p> <p>6. 欣賞並練習「譬喻」等修辭法。</p>	6	國語 5 下電子教科書	<p>1. 實作評量(聆聽)</p> <p>2. 實作評量(朗讀)</p> <p>3. 實作評量(閱讀)</p> <p>4. 實作評量(收集)</p> <p>5. 口頭評量(報告)</p> <p>6. 習作評量</p>	<p>【生涯發展教育】</p> <p>3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p>	<p>一、了解自我與發展潛能</p> <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作</p> <p>七、規畫、組織與實踐</p> <p>八、運用科技與資訊</p>
第四週	2/28 3/4	機智的	三、智	<p>【三、智救養馬人】</p> <p>1-3-3-2 能運用注音輸入的方法，處理資料，提升語文學習</p>	<p>【三、智救養馬人】</p> <p>1. 認識晏子的生平</p>	<p>【三、智救養馬人】</p> <p>1. 利用注音輸入的</p>	6	國語 5 下電子教	<p>1. 實作評量(聆聽)</p>	<p>【家政教育】</p> <p>4-3-3 運</p>	<p>二、欣賞、表現與創</p>

週次	起迄日期	主題	單元	分段能力指標	學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方法	重大議題	十大基本能力
				效能。 2-3-2-4 能簡要歸納所聆聽的內容。 3-3-2-1 能具體詳細的講述一件事情。 4-3-3-2 能應用筆畫、偏旁變化和間架結構原理寫字。 5-3-10 能思考並體會文章中解決問題的過程。 6-3-2-3 練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。	與晏子機智的故事。 2. 聆聽智救養馬人這則故事，了解課文大意，並練習摘錄重點。 3. 能具體說出與「機智化解危機」相關的生活經驗與故事。 4. 能利用相似部件統整生字，並掌握「匹」、「處」等多音字。 5. 能運用擴寫的方法，將句子加深加廣。 6. 學習機智的表達技巧，有效化解生活中的問題。 7. 以本單元課文內容，加以融會貫通，寫出一篇與機智有關的作文。	方式，查詢並閱讀有關機智與雅量的資料。 2. 以「機智化解危機」為主題，說出自己的經驗，或是相關的故事。 3. 主動閱讀與機智表現相關的文章，並說出自己可以應用在怎樣的生活情境中。 4. 以「整理課文重點」的歸納方式摘取大意。 5. 練習以擴寫的方式改寫句子，表現主角的心中情緒。 6. 用「不如…免得…」 「沒想到…竟然…」的句型造句。		科書 2. 實作評量(朗讀) 3. 實作評量(朗讀) 4. 實作評量(收集) 5. 口頭評量(報告) 6. 習作評量	用溝通技巧，與家人分享彼此的想法與感受。	新 七、規畫、組織與實踐 八、運用科技與資訊 十、獨立思考與解決問題	
第五週	3/7 3/11	機智的故事／藝術天地	統整活動一／四、故宮挖「寶」趣	【統整活動一】 6-3-6 能把握修辭的特性，並加以練習及運用。 6-3-6-1 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作。 5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。 5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。 6-3-2-1 能知道寫作的步驟，如：從蒐集材料到審題、立意、選材及安排段落、組織成篇。 【四、故宮挖「寶」趣】 1-3-2 能了解注音符號中語調的變化，並應用於文學作品。 2-3-2-7 能正確記取聆聽內容的細節與要點。	【統整活動一】 1. 認識什麼是摹寫修辭。 2. 學會利用摹寫修辭，加強文字的表達。 3. 學習閱讀歷史故事的方法。 4. 閱讀「晏子使楚」的故事，學習不卑不亢，機智勇敢的態度。 5. 認識本活動中所介紹的開頭和結尾的寫法。 【四、故宮挖「寶」趣】 1. 聆聽同學報告參觀博物館的經驗，聽取報告中的細節與重點。 2. 能具體的說出某次參觀博物館的經驗，描述看到的藝術品外觀、特色及參觀後的想法與收穫。	【統整活動一】 1. 指導學生從課文中找出屬於「摹寫」的句子，並依所使用的感官加以分類。 2. 教師解說「摹寫」的定義與功效，並引導學生討論與分享。 3. 指導學生閱讀「晏子使楚」的故事，並提出問題，進行深入的閱讀活動。 4. 經過教師說明，以及師生共同歸納與討論，了解文章的開頭與結尾應注意那些要點，並習得常見的寫作方式。 【四、故宮挖「寶」趣】 1. 能利用注音標示課文難詞，理解語調的變化，流暢的朗讀課文。 2. 專心聆聽同學的生活報告，參觀博物館的經驗，聽取報告中的細節與重點。	6	國語 5 下電子教科書	1. 實作評量(聆聽) 2. 實作評量(朗讀) 3. 實作評量(朗讀) 4. 實作評量(收集) 5. 口頭評量(報告) 6. 習作評量	【資訊教育】 4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。	二、欣賞、表現與創新 三、生涯規畫與終身學習 五、尊重、關懷與團隊合作 六、文化學習與國際了解

週次	起迄日期	主題	單元	分段能力指標	學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方法	重大議題	十大基本能力
第六週	3/14 3/18	藝術天地	四、故宮挖「寶」趣／五、恆久的美	<p>【四、故宮挖「寶」趣】 3-3-2-1 能具體詳細的講述一件事情。 4-3-2 會查字辭典，並能運用字辭典，分辨字義。 5-3-9-1 能利用電腦和其他科技產品，提升語文認知和應用能力。 6-3-4-2 能配合學校活動，練習寫作應用文（如：通知、公告、讀書心得、參觀報告、會議紀錄、生活公約、短篇演講稿等）。</p> <p>【五、恆久的美】 1-3-3-1 能運用注音符號使用電子媒體（如：數位化字辭典等），提升自我學習效能。 2-3-1-1 能養成耐心聆聽的態度。</p>	<p>【四、故宮挖「寶」趣】 1. 運用電腦或其他科技產品，搜尋課文提到相關文物的資料，並且能搜尋及運用博物館網站，蒐集資料運用在說話或寫作中。 2. 口述課文內容，理解課文中採訪者的提問與受訪者的回答內容。 3. 學習寫採訪規畫，設計主題、訪問對象及提問，並且參考課文記錄採訪內容。</p> <p>【五、恆久的美】 1. 聆聽畫作的故事，評量故事的吸引力。 2. 表達自己在欣賞畫作時產生的感受及看法。</p>	<p>【四、故宮挖「寶」趣】 1. 能用經驗分享的方式，具體的說出某次參觀博物館的經驗，描述看到的藝術品外觀、特色及參觀後的想法與收穫。 2. 找出並運用課文中形容事物的四字詞語。 3. 以問答法，引導學生摘取本課大意。 4. 學習寫採訪規畫，設計主題、訪問對象及提問，並且參考課文紀錄採訪內容。</p> <p>【五、恆久的美】 1. 運用注音符號幫助難詞和多義字的理解，以了解課文含義。 2. 專心聆聽畫作的故事。</p>	6	國語 5 下電子教科書	1. 實作評量（聆聽） 2. 實作評量（朗讀） 3. 實作評量（閱讀） 4. 實作評量（收集） 5. 口頭評量（報告） 6. 習作評量	<p>【資訊教育】 4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。</p> <p>【家政教育】 3-3-3 從事與欣賞美化生活的藝術造型活動。</p>	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 三、生涯規畫與終身學習 四、表達、溝通與分享 九、主動探索與研究
第七週	3/21 3/25	藝術天地	五、恆久的美／六、戲迷	<p>【五、恆久的美】 3-3-3-3 能有條理有系統的說話。 4-3-2-1 會使用數位化字辭典。 5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。 6-3-8-1 能在寫作中，發揮豐富的想像力。</p> <p>【六、戲迷】 1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。 2-3-2 能確實把握聆聽的方法。 3-3-2 能合適的表達語言。</p>	<p>【五、恆久的美】 1. 口語清晰的說出畫作故事。 2. 會使用數位化字辭典，分辨多義字「騰」、「勒」。 3. 閱讀課文，理解文章要旨。 4. 學習方位順序的描寫，並運用在短文寫作中。 5. 培養欣賞畫作的的能力，揣摩畫作所要傳達的意念。</p> <p>【六、戲迷】 1. 利用注音輸入的方式上網查閱，整理有關戲劇的資料。 2. 欣賞一齣戲，並能重述內容。 3. 看完一齣戲後，能說出自己的看法。</p>	<p>【五、恆久的美】 1. 分享一幅畫作的故事。 2. 運用字辭典，分辨多義詞的用法：「沸騰」、「慷慨」。 3. 主動閱讀與米勒有關的文章或書籍，了解米勒的生平及創作的名作。 4. 練習細節的描寫，完成短文。</p> <p>【六、戲迷】 1. 運用注音符號，幫助理解生字難詞。 2. 聆聽人物的對白，聽出不同的語氣，判斷人物的情緒。 3. 用愉快的語氣說明如何從戲劇中體驗智慧。</p>	6	國語 5 下電子教科書	1. 實作評量（聆聽） 2. 實作評量（朗讀） 3. 實作評量（閱讀） 4. 實作評量（收集） 5. 口頭評量（報告） 6. 習作評量	<p>【家政教育】 3-3-3 從事與欣賞美化生活的藝術造型活動。</p> <p>【資訊教育】 4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。</p>	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 三、生涯規畫與終身學習 八、運用科技與資訊
第八週	3/28 4/1	藝術天地	六、戲迷／七、舞動美麗人	<p>【六、戲迷】 4-3-4 能掌握楷書的筆畫、形體結構和書寫方法，並練習用硬筆、毛筆寫字。 5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。 6-3-8 能發揮想像力，嘗試創作，並欣賞自己的作品。</p>	<p>【六、戲迷】 1. 學習分項具體描寫的布局方法。 2. 閱讀和戲劇有關的課外讀物。 3. 培養欣賞各種戲劇的興趣和能力。</p> <p>【七、舞動美麗人】</p>	<p>【六、戲迷】 1. 辨識形近字的讀音及用法，注意字形的正確寫法。 2. 了解課文內容，從戲劇中體驗藝術與生活的相互關聯。</p>	6	國語 5 下電子教科書	1. 實作評量（聆聽） 2. 實作評量（朗讀） 3. 實作評量（閱讀）	<p>【家政教育】 3-3-3 從事與欣賞美化生活的藝術造型活動。</p> <p>【資訊教育】</p>	一、了解自我與發展潛能 三、生涯規畫與終身學習

週次	起迄日期	主題	單元	分段能力指標	學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方法	重大議題	十大基本能力
				<p>【七、舞動美麗人生】</p> <p>1-3-3-2 能運用注音輸入的方法，處理資料，提升語文學習效能。</p> <p>2-3-1-1 能養成耐心聆聽的態度。</p> <p>3-3-1 能充分表達意見。</p>	<p>生】</p> <p>1. 利用注音輸入的方式，查詢有關舞蹈的資料和林懷民的故事。</p> <p>2. 閱讀林懷民及雲門舞集或其他舞蹈家的資料或影片，說出他們的故事並提出看法。</p>	<p>3. 練習運用「有時……有時……」「一……就……」造句。</p> <p>【七、舞動美麗人生】</p> <p>1. 一字多音：降福的「降」讀作「ㄐ一ㄨㄥˋ」；不勝枚舉的「勝」讀作「ㄕㄥˋ」。</p> <p>2. 專心聆聽有關說明文的寫法介紹。</p>			<p>4. 實作評量(收集)</p> <p>5. 口頭評量(報告)</p> <p>6. 習作評量</p>	<p>育】</p> <p>4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。</p>	<p>四、表達、溝通與分享</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作</p> <p>八、運用科技與資訊</p>
第九週	4/4 4/8	藝術天地	七、舞動美麗人生／統整活動二	<p>【七、舞動美麗人生】</p> <p>4-3-2 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。</p> <p>5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。</p> <p>5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。</p> <p>6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。</p> <p>【統整活動二】</p> <p>6-3-6-1 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作。</p> <p>6-3-4-3 能應用改寫、續寫、擴寫、縮寫等方式寫作。</p>	<p>【七、舞動美麗人生】</p> <p>1. 會用字詞典，分辨同音字、形近字及近義詞。</p> <p>2. 能認識說明文的總分總結構及寫法，完成段落摘要。</p> <p>3. 認識詳寫及略寫在文章中的作用。</p> <p>4. 能欣賞舞蹈之美，透過舞蹈藝術豐富生活。</p> <p>【統整活動二】</p> <p>1. 學習轉化修辭的技巧。</p> <p>2. 認識縮寫的方式與作用。</p> <p>3. 運用縮寫讓文章內容豐富，情節生動，表達更完整。</p>	<p>【七、舞動美麗人生】</p> <p>1. 分享有關林懷民的故事。</p> <p>2. 利用聯想識字，分辨形近字的異同。</p> <p>3. 找出各段落的重點詞語，寫出課文意義段的重點。</p> <p>4. 發表練習並列複句和遞進句的句型練習。</p> <p>【統整活動二】</p> <p>1. 辨識有無轉化修辭的差異性。</p> <p>2. 從例句分析認識轉化修辭「擬人」的技巧。</p> <p>3. 從學過的課文中，搜尋轉化修辭的句子，並共同分析、討論。</p> <p>4. 討論課文中的例句，分析擴寫前後的差別，並發表。</p> <p>5. 透過聽講、閱讀和練習，了解擴寫的方式和意涵。</p>	6	國語 5 下電子教科書	<p>1. 實作評量(聆聽)</p> <p>2. 實作評量(朗讀)</p> <p>3. 實作評量(閱讀)</p> <p>4. 實作評量(收集)</p> <p>5. 口頭評量(報告)</p> <p>6. 習作評量</p>	<p>【資訊教育】</p> <p>4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。</p>	<p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>三、生涯規畫與終身學習</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>六、文化學習與國際了解</p>
第十週	4/11 4/15	藝術天地／閱讀階梯一	統整活動二／要挑最大的	<p>【統整活動二】</p> <p>5-3-9 能結合電腦科技，提高語文與資訊互動學習和應用能力。</p> <p>【閱讀階梯一】</p> <p>5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。</p>	<p>【統整活動二】</p> <p>1. 運用網路搜尋功能，自主學習藝術相關知識。</p> <p>【閱讀階梯一】</p> <p>1. 學習透過思考、標記重點及分析文本，理解文章內容。</p> <p>2. 學習分析文章結構，並寫下全文大意。</p>	<p>【統整活動二】</p> <p>1. 學生分享自己上網搜尋到的藝術相關資料。</p> <p>【閱讀階梯一】</p> <p>1. 閱讀時聚焦於「為什麼」和「如何」兩項重點。</p> <p>2. 透過畫記及標示重點的方式，深入分析並理解文章。</p> <p>3. 標示文章結構，並互相討論，再將結果整理成表格。</p>	6	國語 5 下電子教科書	<p>1. 實作評量(聆聽)</p> <p>2. 實作評量(朗讀)</p> <p>3. 實作評量(閱讀)</p> <p>4. 實作評量(收集)</p> <p>5. 口頭評量(報告)</p> <p>6. 習作評量</p>		<p>三、生涯規畫與終身學習</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作</p> <p>九、主動探索與研究</p>

週次	起迄日期	主題	單元	分段能力指標	學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方法	重大議題	十大基本能力
第十一週	4/18 4/22	閱讀階梯一／問題與答案	要挑最大的／八、動物的尾巴	<p>【閱讀階梯一】</p> <p>5-3-8-3 能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理。</p> <p>【八、動物的尾巴】</p> <p>1-3-3-2 能運用注音輸入的方法，處理資料，提升語文學習效能。</p> <p>2-3-1-1 能養成耐心聆聽的態度。</p> <p>3-3-1 能充分表達意見。</p>	<p>【閱讀階梯一】</p> <p>1. 學習找出文章主要的論點。</p> <p>【八、動物的尾巴】</p> <p>1. 聆聽同學發表的說話內容，指出同學發表時的優點。</p> <p>1. 學習課文中的生字、新詞，分辨在句中的意義。</p> <p>2. 學習先總說，後分說，再總說的說明方法，整理課文內容。</p>	<p>【閱讀階梯一】</p> <p>1. 用刪除、歸納、合併與潤飾的方式撰寫全文大意。</p> <p>2. 從全文大意中找出主旨。</p> <p>【八、動物的尾巴】</p> <p>1. 利用注音輸入的方式，查詢與寫作相關的資料，並整理出來。</p> <p>2. 認識近義詞。</p>	4	國語 5 下電子教科書	<p>1. 實作評量(聆聽)</p> <p>2. 實作評量(朗讀)</p> <p>3. 實作評量(閱讀)</p> <p>4. 實作評量(收集)</p> <p>5. 口頭評量(報告)</p> <p>6. 習作評量</p>		一、了解自我與發展潛能 三、生涯規畫與終身學習 八、運用科技與資訊
第十二週	4/25 4/29	問題與答案	八、動物的尾巴／九、生命中的「大石頭」	<p>【八、動物的尾巴】</p> <p>4-3-2 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。</p> <p>5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。</p> <p>6-3-2-1 能知道寫作的步驟，如：從蒐集材料到審題、立意、選材及安排段落、組織成篇。</p> <p>6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。</p> <p>【九、生命中的「大石頭」】</p> <p>1-3-3-2 能運用注音輸入的方法，處理資料，提升語文學習效能。</p> <p>2-3-2-1 能在聆聽過程中，有系統的歸納他人發表之內容。</p>	<p>【八、動物的尾巴】</p> <p>1. 練習從課文中，找出文章的取材方式。</p> <p>2. 學習譬喻、設問修辭。</p> <p>3. 練習以先總說、後分說、再總結的方法，完成說明文。</p> <p>4. 了解動物如何善用尾巴適應生活。</p> <p>【九、生命中的「大石頭」】</p> <p>1. 能利用注音符號閱讀時間的相關資料，增廣閱讀的範圍。</p> <p>2. 聆聽生命中的「大石頭」，了解大意，練習摘錄重點。</p>	<p>【八、動物的尾巴】</p> <p>1. 耐心聆聽，記住聆聽要點，並能說出同學報告時的優點。</p> <p>2. 了解課文中有關動物的尾巴說明的內容。</p> <p>3. 整理課文內容，說出「動物的尾巴」的要點。</p> <p>4. 學習譬喻、設問修辭。</p> <p>【九、生命中的「大石頭」】</p> <p>1. 利用注音符號，閱讀有關時間管理方面的課外讀物。</p> <p>2. 學生專心聆聽，回答教師的提問。</p>	6	國語 5 下電子教科書	<p>1. 實作評量(聆聽)</p> <p>2. 實作評量(朗讀)</p> <p>3. 實作評量(閱讀)</p> <p>4. 實作評量(收集)</p> <p>5. 口頭評量(報告)</p> <p>6. 習作評量</p>	【生涯發展教育】 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。 【生涯發展教育】 3-2-1 培養規畫及運用時間的能力。	二、欣賞、表現與創新 三、生涯規畫與終身學習 四、表達、溝通與分享
第十三週	5/2 5/6	問題與答案	九、生命中的「大石頭」／十、果真如此嗎？	<p>【九、生命中的「大石頭」】</p> <p>3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。</p> <p>5-3-7-1 能配合語言情境，欣賞不同語言情境中詞句與語態在溝通和表達上的效果。</p> <p>6-3-2-2 能練習利用不同的途徑和方式，蒐集各類寫作的材料。</p> <p>【十、果真如此嗎？】</p> <p>1-3-3 能運用注音符號，擴充自學能力，提升語文學習效能。</p> <p>2-3-2-1 能在聆聽過程中，有系統的歸納他人發表之內容。</p>	<p>【九、生命中的「大石頭」】</p> <p>1. 能具體說出本課有關時間管理及做事方法的重點。</p> <p>2. 能利用相似部件統整生字，並掌握「罐」、「寢」字組合時筆畫的變化。</p> <p>3. 能運用對話手法具體描述事件發展過程。</p> <p>4. 能觀察圖片或事物後，以完整語句簡要說明其內容。</p> <p>5. 認識時間管理的重要及做事的方法，進而對人生有所規畫。</p> <p>【十、果真如此嗎？】</p>	<p>【九、生命中的「大石頭」】</p> <p>1. 能以完整語句說出所觀察的圖片內容。</p> <p>2. 辨識形近字的讀法及用法。</p> <p>3. 閱讀課文細節，透過石頭、沙與水的實驗，認識時間管理的重要。</p> <p>4. 練習仔細觀察描寫圖片，並以完整語句寫出其活動情形。</p> <p>【十、果真如此嗎？】</p> <p>1. 利用注音輸入的方式，上網搜尋本課提到的「天圓地方」與「腐草化</p>	6	國語 5 下電子教科書	<p>1. 實作評量(聆聽)</p> <p>2. 實作評量(朗讀)</p> <p>3. 實作評量(閱讀)</p> <p>4. 實作評量(收集)</p> <p>5. 口頭評量(報告)</p> <p>6. 習作評量</p>	【生涯發展教育】 3-2-1 培養規畫及運用時間的能力。 【生涯發展教育】 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。	二、欣賞、表現與創新 三、生涯規畫與終身學習 四、表達、溝通與分享 七、規畫、組織與實踐

週次	起迄日期	主題	單元	分段能力指標	學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方法	重大議題	十大基本能力
					嗎？】 1. 透過注音符號了解字義，閱讀相關資料，增廣閱讀的範圍。 2. 聆聽同學發表的說話內容，並記住內容要點。	螢」等相關資料，了解這些例子在文章中呈現的目的。 2. 耐心聆聽，記住聆聽要點，並回答教師及同學提問。					
第十四週	5/9 5/13	問題與答案	十、果真如此嗎？／統整活動三	<p>【十、果真如此嗎？】 3-3-2-1 能具體詳細的講述一件事情。 4-3-3-2 能應用筆畫、偏旁變化和間架結構原理寫字。 5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式（如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等）。 6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。</p> <p>【統整活動三】 4-3-1-1 能利用簡易的六書原則，輔助認字，理解字義。 5-3-7-1 能配合語言情境，欣賞不同語言情境中詞句與語態在溝通和表達上的效果。</p>	<p>【十、果真如此嗎？】 1. 發表一則熟悉的故事、寓言或成語典故，提出其中不合理的地方，並說出正確的觀念或方法。 2. 精讀課文，了解閱讀議論文的方法。 3. 配合閱讀教學，練習撰寫議論文。 4. 培養追根究柢的實證態度，解決生活中的各種問題。</p> <p>【統整活動三】 1. 認識會意字的由來，並辨識會意字。 2. 欣賞作品中運用設問的部分，能指出作品寫作的特色。</p>	<p>【十、果真如此嗎？】 1. 發表一則故事或成語典故，指出其中不合理的地方，並說出正確的觀念或方法。 2. 能運用歸類的方式，統整字的部件，學習識字。 3. 了解課文中有關探求真相，追求事實的議論內容。 4. 配合閱讀教學，練習撰寫議論文的論點、論據。</p> <p>【統整活動三】 1. 閱讀或朗讀課文後，分析會意字的組成及意義。 2. 從「會意字小故事」中得到更多啟發。</p>	6	國語 5 下電子教科書	1. 實作評量（聆聽） 2. 實作評量（朗讀） 3. 實作評量（閱讀） 4. 實作評量（收集） 5. 口頭評量（報告） 6. 習作評量	【生涯發展教育】 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 三、生涯規畫與終身學習 四、表達、溝通與分享 七、規畫、組織與實踐
第十五週	5/16 5/20	問題與答案／文學步道——感受自然	統整活動三／十一、湖光山色	<p>【統整活動三】 6-3-6-1 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作。 5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式（如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等）。 6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。</p> <p>【十一、湖光山色】 1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。</p>	<p>【統整活動三】 1. 能掌設問的技巧，運用在說話或作文中。 2. 認識說明、議論的表述方式。</p> <p>【十一、湖光山色】 1. 能運用注音符號認識詩歌文字，了解詩意。</p>	<p>【統整活動三】 1. 教師以提問方式引導學生，學習分辨設問常見的三種方式。 2. 從身邊找出例句，體會設問修辭在文章中可以產生的作用及效果。 3. 練習運用設問修辭。 4. 透過閱讀和討論，認識說明和議論的表述方式。</p> <p>【十一、湖光山色】 1. 應用注音符號，閱讀與詩歌有關之讀物。</p>	6	國語 5 下電子教科書	1. 實作評量（聆聽） 2. 實作評量（朗讀） 3. 實作評量（閱讀） 4. 實作評量（收集） 5. 口頭評量（報告） 6. 習作評量	【生涯發展教育】 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。	一、了解自我與發展潛能 三、生涯規畫與終身學習 四、表達、溝通與分享 六、文化學習與國際了解

週次	起迄日期	主題	單元	分段能力指標	學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方法	重大議題	十大基本能力
第十六週	5/23 5/27	文學步道—感受自然	十一、湖光山色／十二、田園交響曲	<p>【十一、湖光山色】</p> <p>2-3-2-3 能在聆聽過程中，以表情或肢體動作適切回應。</p> <p>3-3-3-1 能正確、流利且帶有感情的與人交談。</p> <p>4-3-4-1 能掌握楷書偏旁組合時變化的搭配要領。</p> <p>5-3-7-1 能配合語言情境，欣賞不同語言情境中詞句與語態在溝通和表達上的效果。</p> <p>6-3-3-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。</p> <p>【十二、田園交響曲】</p> <p>1-3-3 能運用注音符號，擴充自學能力，提升語文學習效能。</p>	<p>【十一、湖光山色】</p> <p>1. 能專心聆聽詩歌頌讀並適切回應。</p> <p>2. 能正確流利的介紹一首詩歌。</p> <p>3. 能利用相似部件統整生字，並掌握組合時筆畫的變化。</p> <p>4. 能欣賞詞語在古詩詞和語體文中的運用效果。</p> <p>5. 能在觀察景物後，書寫觀察所得。</p> <p>6. 體會詩中哲理，學習從不同角度看事情。</p> <p>【十二、田園交響曲】</p> <p>1. 能利用注音符號閱讀課文和課外讀物，培養自學能力，提升語文力。</p>	<p>【十一、湖光山色】</p> <p>1. 聆聽詩歌情境，並能以表情和動作適當回應。</p> <p>2. 用合宜的口語聲調介紹詩歌。</p> <p>3. 利用相似部件，辨識形近字的讀法及用法。</p> <p>4. 了解課文中詩句的意思和含義。</p> <p>5. 欣賞古詩歌描摹景物的技巧。</p> <p>【十二、田園交響曲】</p> <p>1. 能應用注音符號，輔助認識本課生字及新詞。</p>	6	國語 5 下電子教科書	1. 實作評量(聆聽) 2. 實作評量(朗讀) 3. 實作評量(閱讀) 4. 實作評量(收集) 5. 口頭評量(報告) 6. 習作評量	【環境教育】 1-3-1 能藉由觀察與體驗自然，以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。	二、欣賞、表現與創新 三、生涯規畫與終身學習 四、表達、溝通與分享 七、規畫、組織與實踐
第十七週	5/30 6/3	文學步道—感受自然	十二、田園交響曲／十三、山豬學校，飛鼠大學	<p>【十二、田園交響曲】</p> <p>2-3-2-3 能在聆聽過程中，以表情或肢體動作適切回應。</p> <p>3-3-3-1 能正確、流利且帶有感情的與人交談。</p> <p>4-3-3-3 能用正確、美觀的硬筆字書寫各科作業。</p> <p>5-3-4-2 能主動閱讀不同文類的文學作品。</p> <p>6-3-6-1 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作。</p> <p>【十三、山豬學校，飛鼠大學】</p> <p>1-3-3-2 能運用注音輸入的方法，處理資料，提升語文學習效能。</p>	<p>【十二、田園交響曲】</p> <p>1. 聆聽課文所表達的內容，配合肢體動作進行表演。</p> <p>2. 能清楚流暢的讀出課文的詩歌，感受歡樂的情意。</p> <p>3. 利用相似部件統整生字，並習寫本課生字、詞語。</p> <p>4. 以「田園」為主題，閱讀相關不同文類的作品，感受不同的情感表達。</p> <p>5. 能讀懂詩歌中使用的修辭技巧，並在創作中實際運用。</p> <p>【十三、山豬學校，飛鼠大學】</p> <p>1. 利用注音輸入法，查詢原住民作家的作品，增廣閱讀的範圍。</p>	<p>【十二、田園交響曲】</p> <p>1. 能認真聆聽詩歌的內容，想像詩歌情景，運用肢體表演出來。</p> <p>2. 能生動流利的讀出詩歌中表達的歡樂情感。</p> <p>3. 能運用歸類的方式，統整字的部件，學習識字的方法。</p> <p>4. 發揮想像讀懂詩歌的意涵，說出自己的收穫或想法。</p> <p>5. 學習詩歌中運用的疊字技巧，理解使用疊字造成的趣味。</p> <p>【十三、山豬學校，飛鼠大學】</p> <p>1. 運用注音符號幫助難詞和多義字的理解，以了解課文含義。</p>	6	國語 5 下電子教科書	1. 實作評量(聆聽) 2. 實作評量(朗讀) 3. 實作評量(閱讀) 4. 實作評量(收集) 5. 口頭評量(報告) 6. 習作評量	【環境教育】 1-3-1 能藉由觀察與體驗自然，以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。	二、欣賞、表現與創新 三、生涯規畫與終身學習 四、表達、溝通與分享 六、文化學習與國際了解
第十八週	6/6 6/10	文學步道—感受自然	十三、山豬學校，飛鼠大學	<p>【十三、山豬學校，飛鼠大學】</p> <p>2-3-2-2 能在聆聽不同媒材時，從中獲取有用的資訊。</p> <p>3-3-2-1 能具體詳細的講述一件事情。</p> <p>4-3-3-2 能應用筆畫、偏旁變</p>	<p>【十三、山豬學校，飛鼠大學】</p> <p>1. 專注聆聽教材內容，回答問題並說出聽後感想。</p> <p>2. 有條理的說出有關原住民文化和其</p>	<p>【十三、山豬學校，飛鼠大學】</p> <p>1. 在聆聽時，一邊聆聽，一邊練習歸納重點。</p> <p>2. 說出對課文內容的理解與想法。</p>	6	國語 5 下電子教科書	1. 實作評量(聆聽) 2. 實作評量(朗讀) 3. 實作評量	【環境教育】 1-3-1 能藉由觀察與體驗自然，以創作文章、	二、欣賞、表現與創新 三、生涯規畫與終身

週次	起迄日期	主題	單元	分段能力指標	學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方法	重大議題	十大基本能力
				化和間架結構原理寫字。 5-3-8-2 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 6-3-2-2 能練習利用不同的途徑和方式，蒐集各類寫作的材料。 【十四、湖濱散記】 1-3-3 能運用注音符號，擴充自學能力，提升語文學習效能。	他相關故事的內容。 3. 會查字詞典，學習本課的生字新詞意義。 4. 閱讀課文細節，了解課文中人物的對話與詞語運用的特色。 5. 蒐集喜好的作家及作品，閱讀不同作家的文章。 6. 運用課文中的寫作技巧，依不同的重點擴寫語句。 7. 培養尊重生物，與大自然和諧相處的態度。 【十四、湖濱散記】 1. 能運用注音符號欣賞以描寫湖光山色為主題的文章。	3. 會查字詞典，學習本課的生字新詞意義。 4. 認識文體：本課為以寫人、事為主的記敘文。 5. 蒐集喜好的作家及作品，閱讀作家不同的作品。 【十四、湖濱散記】 1. 應用注音符號，幫助理解難詞，了解本課的意涵。			(閱讀) 4. 實作評量(收集) 5. 口頭評量(報告) 6. 習作評量	美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。 【環境教育】 2-3-1 了解基本的生態原則，以及人類與自然和諧共生的關係。	學習八、運用科技與資訊
第十九週	6/13 6/17	文學步道—感受自然	十四、湖濱散記／統整活動四	【十四、湖濱散記】 2-3-3 能學習說話者的表達技巧。 3-3-2-1 能具體詳細的講述一件事情。 4-3-3-2 能應用筆畫、偏旁變化和間架結構原理寫字。 5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 6-3-2-1 能知道寫作的步驟，如：從蒐集材料到審題、立意、選材及安排段落、組織成篇。 【統整活動四】 4-3-1-1 能利用簡易的六書原則，輔助認字，理解字義。	【十四、湖濱散記】 1. 聆聽同學發表遊歷湖畔、山林或田園生活的經驗。 2. 說出與鳥類或動物之間互動的趣味。 3. 學習課文中的生字、新詞，利用字詞典認識「獲」的讀音。 4. 能閱讀梭羅著作的湖濱散記更進一步了解其時代背景，與寫作的心境。 5. 體會作者對周遭人、事、物的情懷。 6. 配合閱讀教學，撰寫人與自然之間互動的文章。 【統整活動四】 1. 認識形聲字的造字原理。	【十四、湖濱散記】 1. 聽出文章中特寫動物的動詞。 2. 說出對課文內容的理解與想法。 3. 練習以分解字形結構來輔助認字。 4. 以組織意義段段意的方式引導學生摘取本課大意。 5. 練習仔細觀察描寫圖片，並以完整語句寫出風景特色。 【統整活動四】 1. 教師透過提問和說明，介紹中國造字的方法。	6	國語 5 下電子教科書	1. 實作評量(聆聽) 2. 實作評量(朗讀) 3. 實作評量(閱讀) 4. 實作評量(收集) 5. 口頭評量(報告) 6. 習作評量	【環境教育】 3-3-2 能主動親近並關懷學校與社區的環境，並透過對於相關環境議題的了解，體會環境權的重要。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 三、生涯規畫與終身學習 八、運用科技與資訊
第廿週	6/20 6/24	文學步道—感受自然	統整活動四	【統整活動四】 4-3-3 能概略了解筆畫、偏旁變化及結構原理。 5-3-1-1 熟習活用生字詞語的形音義，並能分辨語體文及文言文中詞語的差別。 5-3-4-1 能認識不同的文類(如：詩歌、散文、小說、戲劇等)。 6-3-4-3 能應用改寫、續寫、	【統整活動四】 1. 歸納整理學過的形聲字形符與聲符。 2. 能明白絕句的形式。 3. 欣賞絕句的藝術表現。 4. 認識續寫的寫作技巧。	【統整活動四】 1. 誦讀課本中的詩歌，體會體裁的特色。 2. 教師說明絕句的體裁，並補充相關資料，讓學生進一步了解。 3. 引導學生體會詩歌的音樂性與節奏	5	國語 5 下電子教科書	1. 實作評量(聆聽) 2. 實作評量(朗讀) 3. 實作評量(閱讀) 4. 實作評量(收		一、了解自我與發展潛能 三、生涯規畫與終身學習 四、表達、溝

週次	起迄日期	主題	單元	分段能力指標	學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方法	重大議題	十大基本能力
				擴寫、縮寫等方式寫作。 6-3-8 能發揮想像力，嘗試創作，並欣賞自己的作品。	5. 練習運用續寫的方式習寫作文。	感。 4. 透過教師的提示和引導認識續寫。 5. 練習續寫的寫作技巧。 6. 引導學生辨析形聲字的形符與聲符。 7. 透過教師的引導和提示，學會區別會意字與形聲字。			集) 5. 口頭評量(報告) 6. 習作評量		通與分享 八、運用科技與資訊
第廿一週	6/27 7/1	閱讀階梯二	蜘蛛的電報線	【蜘蛛的電報線】 5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。 5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。 5-3-8-3 能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理。	【蜘蛛的電報線】 1. 學習透過思考、標記重點及分析文本，理解文章內容。 2. 學習分析文章結構，並寫下全文大意。 3. 學習找出文章主旨。 4. 學習透過思考、標記重點及分析文本，理解文章內容。 5. 學習分析文章結構，並寫下全文大意。 6. 學習找出文章主旨。	【蜘蛛的電報線】 1. 透過標記重點、分段細讀及回答提問，理解文章內容。 2. 合併、比較、串聯各段重要敘述，完成全文大意。 3. 串聯合併後的段旨，或利用提文直接提取重點，找出文章主旨。	3	國語 5 下電子教科書	1. 實作評量(聆聽) 2. 實作評量(朗讀) 3. 實作評量(閱讀) 4. 實作評量(收集) 5. 口頭評量(報告) 6. 習作評量		三、生涯規畫與終身學習 五、尊重、關懷與團隊合作 八、運用科技與資訊

桃園市復興區義盛國民小學 110 學年度第一學期 領域課程計畫表
領域名稱：國語領域 年級：六年級 教學者：鄭宜旻

一、領域教學目標：

1. 認識現代詩的形式與寫作技巧。
2. 掌握主旨，知道雨後大地的自然景物。
3. 能摘錄形式相似的詩句。
4. 能獨自蒐集描述雨後景物的現代詩。
5. 透過實際體驗，感受人與自然的親密關係。
6. 感受本課美好時刻，進而發現生活中的美好感受。
7. 知道「觀察」是寫作的條件之一。
8. 認識「隨筆」這種寫作形式。
9. 能記錄生活當中之觀察所得。
10. 能將觀察紀錄轉換成寫作材料，豐富文采。
11. 欣賞不同的城市風情。
12. 願意將觀察所得轉化成文字，讓生活更豐盛。
13. 認識番薯不同的食用方式。
14. 認識飲食文學的特色。
15. 能用摹寫描述食物。
16. 能用本課四字語詞造句。

17. 體會番薯帶來的種種生活趣事。
18. 願意分享有關飲食的親身經驗。
19. 認識珍珠鳥的生活習性。
20. 理解作者和珍珠鳥互動、親近的過程。
21. 能正確使用四字語詞於寫作之中。
22. 能學習本文描寫動物的技巧。
23. 能關愛、善待動物。
24. 能體會「信賴」是交友的不二法門。
25. 了解並列句的句型及使用時機。
26. 知道修辭——設問的三種用法。
27. 瞭解歸納文章主旨的二種方法。
28. 認識作者的生平與作品。
29. 認識律詩的形式與特色。
30. 能將原詩改寫為白話文。
31. 能辨別遠景、近景的寫作技巧。
32. 能體會作者的生活型態。
33. 能探討詩作的時代含義。
34. 認識日本傳統家庭生活方式。
35. 明白早期拍照的工具及景象。
36. 能利用本課四字語詞造句。
37. 能閱讀並欣賞日本作家的作品。
38. 能說出本課作者拍紀念照時的過程與家人的形象。
39. 願意分享拍照的親身經驗。
40. 認識文言文小說的文體。
41. 認識古代民間的戲法。
42. 能說出文章的大意及意涵。
43. 能從文中的敘述，找出魔術表演的技巧。
44. 由本課的學習，培養細心觀察身邊事物的態度。
45. 從文中領略魔術的神奇及趣味。
46. 能認識生活中常見的字體。
47. 認識律詩的規則與韻律。
48. 認識文言文的寫作形式。
49. 能藉由文章敘述，了解人物性格及事件經過。
50. 能經由閱讀武俠小說，了解其元素、特點。
51. 能以適當的閱讀理解策略進行閱讀。
52. 能經由小組討論，培養表達溝通與聆聽的能力。
53. 能體會故事中人物你來我往的鬥智過程。
54. 能藉由文章，對人物的刻畫與塑造有深入體會。
55. 認識並了解野外生火的方法。
56. 認識生命中可能面臨的困境與問題。
57. 運用借代、轉化仿寫句子。
58. 學會本文敘述事物的技巧。
59. 養成冷靜、勇敢面對困難的態度。
60. 尋找生活中有形與無形的「朋友」。
61. 能理解個人喜好，欣賞他人優點。
62. 能夠自然大方的與異性相處，不感到彘扭。
63. 學習插敘的寫作技巧，並加以運用。

64. 學習以恰當的用字遣詞寫祝福卡片。
65. 了解由兒童邁向青春期少年少女的過程中，心理的起伏與變化，並能自我調適。
66. 認識以第三人稱為視角的寫作手法。
67. 了解成長中親情的可貴。
68. 能依情境，以四字語詞造句。
69. 能分析課文，了解故事主角的情緒反應與發生事件。
70. 能體會父子之間的倫理親情。
71. 能設身處地為他人著想。
72. 認識議論的表述方式。
73. 能理解課文，知道論證過程。
74. 能學會議論的寫作技巧。
75. 能在適當的情境，以諺語造句。
76. 能感受他人經驗分享的快樂。
77. 能體會「取捨」的真諦。
78. 了解倒裝句的意義及用法。
79. 了解「誇飾修辭」技巧可應用在描述時間、空間、數量、物象、情緒等。
80. 了解文章中使用「插敘法」的寫作形式。
81. 知道以「議論」為主的寫作形式。
82. 能了解運動文學，並學會欣賞。
83. 能認識棒球這項運動，並了解簡易規則。
84. 能運用本課成語造出語意完整又順暢的句子。
85. 能分析故事中人物的情緒變化。
86. 明白即使與長輩期望不同，也可以擁有屬於自己的夢想。
87. 認識以第一人稱為視角的寫作手法。
88. 了解臺灣球員盧彥勳堅持追夢的努力過程。
89. 能具體描述比賽場上的場景。
90. 能運用本課修辭描寫心理感受的句子。
91. 能體會父子之間感人的親情。
92. 能學習為信念而努力的精神。
93. 能認識以第一人稱為視角的寫作手法。
94. 能明白比賽的過程中，公平競爭的重要性。
95. 能運用獨白的寫作手法進行文章改寫。
96. 能使用本課的四字語詞及句型寫出完整的句子。
97. 體會比賽細節對於運動選手的重要性。
98. 能透過自我反思，澄清比賽得失的價值。
99. 能在文章中加入「對話」，讓文章更生動精彩。
100. 了解用不同寫作人稱的優缺點。
101. 能認識現代奧林匹克運動會的起源。
102. 能了解奧林匹克運動會追求和平及友誼的精神。
103. 能說出文章呈現的文意及所表達的涵義。
104. 能運用本課四字語詞及句型造句。
105. 能欣賞同儕在運動方面的優異表現。
106. 能透過本課學習，為追求和平及友誼的信念努力。

二、教學時間：每週 6 節課，共 126 節課。

三、教材選擇：南一版國語領域 第 11 冊

四、對應能力指標：

- 1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。
- 1-3-3 能運用注音符號，擴充自學能力，提升語文學習效能。
- 4-3-1 能認識常用漢字 2,200-2,700 字。
- 4-3-2 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。
- 4-3-3-2 能應用筆畫、偏旁變化和間架結構原理寫字。
- 4-3-3-3 能用正確、美觀的硬筆字書寫各科作業。
- 4-3-3 能概略瞭解筆畫、偏旁變化及結構原理。
- 5-3-10-1 能夠思考和批判文章的內容。
- 5-3-10 能思考並體會文章中解決問題的過程。
- 5-3-1-1 熟習活用生字語詞的形音義，並能分辨語體文及文言文中詞語的差別。
- 5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。
- 5-3-2 能調整讀書方法，提升閱讀的速度和效能。
- 5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。
- 5-3-3-1 能瞭解文章的主旨、取材及結構。
- 5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。
- 5-3-3-3 能理解簡易的文法及修辭。
- 5-3-4-1 能認識不同的文類(如：詩歌、散文、小說、戲劇等)。
- 5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。
- 5-3-4 能認識不同的文類及題材的作品，擴充閱讀範圍。
- 5-3-5-1 能運用組織結構的知識(如：順序、因果、對比關係)閱讀。
- 5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。
- 5-3-5-3 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。
- 5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。
- 5-3-7-1 能配合語言情境，欣賞不同語言情境中詞句與語態在溝通和表達上的效果。
- 5-3-7 能配合語言情境閱讀，並了解不同語言情境中字詞的正確使用。
- 5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。
- 5-3-8-4 能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理
- 5-3-8 能共同討論閱讀的內容，並分享心得。
- 6-3-1-1 能應用各種句型，安排段落、組織成篇。
- 6-3-1 能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。
- 6-3-2-1 能知道寫作的步驟，如：從蒐集材料到審題、立意、選材及安排段落、組織成篇。
- 6-3-2-3 能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。
- 6-3-3-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。
- 6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。
- 6-3-4 能練習不同表述方式的寫作。
- 6-3-6-1 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作。
- 6-3-6 能把握修辭的特性，並加以練習及運用。

6-3-8-1 能在寫作中，發揮豐富的想像力。

五、教學內容：

主題	單元名稱	週次	實施期間	節數	學習目標	分段能力指標	融入重要議題	評量方法
一、美好時刻	第一課在天晴了的時候	一	9/1 9/3	3	1.認識現代詩的形式與寫作技巧。 2.掌握主旨，知道雨後大地的自然景物。 3.能摘錄形式相似的詩句。 4.能獨自蒐集描述雨後景物的現代詩。 5.透過實際體驗，感受人與自然的親密關係。 6.感受本課美好時刻，進而發現生活中的美好感受。	1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。 1-3-3 能運用注音符號，擴充自學能力，提升語文學習效能。 4-3-1 能認識常用漢字 2,200-2,700 字。 4-3-2 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。 4-3-3 能概略瞭解筆畫、偏旁變化及結構原理。 5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。 5-3-3-1 能瞭解文章的主旨、取材及結構。 5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。 5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。 5-3-5-3 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。 5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。 5-3-8-4 能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理 6-3-3-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。 6-3-1 能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。 6-3-2-3 能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。 6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。	◎環境教育 1-3-1 能藉由觀察與體驗自然，以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。 ◎家政教育 3-3-3 從事與欣賞美化生活的藝術造型活動。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量
一、美好時刻	第二課心情隨筆	二	9/6 9/10	6	1.知道「觀察」是寫作的條件之一。 2.認識「隨筆」這種寫作形式。 3.能記錄生活當中之觀察所得。	1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。 1-3-3 能運用注音符號，擴充自學能力，提升語文學習效能。 4-3-1 能認識常用漢字 2,200-2,700 字。 4-3-2 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨	◎家政教育 3-3-3 從事與欣賞美化生活的藝術造型活動。 ◎環境教育 5-3-2 執行日常生活	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量

主題	單元名稱	週次	實施期間	節數	學習目標	分段能力指標	融入重要議題	評量方法
					4.能將觀察紀錄轉換成寫作材料，豐富文采。 5.欣賞不同的城市風情。 6.願意將觀察所得轉化成文字，讓生活更豐盛。	字義。 4-3-3 能概略瞭解筆畫、偏旁變化及結構原理。 5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。 5-3-3-1 能瞭解文章的主旨、取材及結構。 5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。 5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。 5-3-5-3 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。 5-3-3-2 能認識文章各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。 5-3-8-4 能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理 6-3-3-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。 6-3-1 能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。 6-3-2-3 能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。 6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。	中進行對環境友善的行動。	態度評量
一、美好時刻	第三課 甜蜜如漿烤番薯	三	9/13 9/17	6	1.認識番薯不同的食用方式。 2.認識飲食文學的特色。 3.能用摹寫描述食物。 4.能用本課四字語詞造句。 5.體會番薯帶來的種種生活趣事。 6.願意分享有關飲食的親身經驗。	1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。 1-3-3 能運用注音符號，擴充自學能力，提升語文學習效能。 4-3-1 能認識常用漢字 2,200-2,700 字。 4-3-2 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。 4-3-3 能概略瞭解筆畫、偏旁變化及結構原理。 5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。 5-3-3-1 能瞭解文章的主旨、取材及結構。 5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。 5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。 5-3-5-3 能用心精讀，記取細節，深究內	◎環境教育 3-3-1 關切人類行為對環境的衝擊，進而建立環境友善的生活與消費觀念。 ◎家政教育 1-3-1 比較不同的個人飲食習慣。 1-3-2 瞭解飲食與人際互動的關係。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量

主題	單元名稱	週次	實施期間	節數	學習目標	分段能力指標	融入重要議題	評量方法
						容，開展思路。 5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。 5-3-8-4 能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理 6-3-3-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。 6-3-1 能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。 6-3-2-3 能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。 6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。		
一、美好時刻	第四課珍珠鳥	四	9/22 9/24	6	1.認識珍珠鳥的生活習性。 2.理解作者和珍珠鳥互動、親近的過程。 3.能正確使用四字語詞於寫作之中。 4.能學習本文描寫動物的技巧。 5.能關愛、善待動物。 6.能體會「信賴」是交友的不二法門。	1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。 1-3-3 能運用注音符號，擴充自學能力，提升語文學習效能。 4-3-1 能認識常用漢字 2,200-2,700 字。 4-3-2 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。 4-3-3 能概略瞭解筆畫、偏旁變化及結構原理。 5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。 5-3-3-1 能瞭解文章的主旨、取材及結構。 5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。 5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。 5-3-5-3 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。 5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。 5-3-8-4 能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理 6-3-3-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。 6-3-1 能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。 6-3-2-3 能練習從審題、立意、選材、安排	◎環境教育 2-3-1 瞭解基本的生態原則，以及人類與自然和諧共生的關係。 ◎家政教育 3-3-6 利用科技蒐集生活相關資訊。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量

主題	單元名稱	週次	實施期間	節數	學習目標	分段能力指標	融入重要議題	評量方法
						段落及組織等步驟，習寫作文。 6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。		
一、美好時刻	語文天地一	五	9/27 10/1	6	1.了解並列句的句型及使用時機。 2.知道修辭——設問的三種用法。 3.瞭解歸納文章主旨的二種方法。	5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。 6-3-1-1 能應用各種句型，安排段落、組織成篇。 5-3-3-3 能理解簡易的文法及修辭。 6-3-6 能把握修辭的特性，並加以練習及運用。 6-3-6-1 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作。 5-3-3-1 能瞭解文章的主旨、取材及結構。		字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量
二、文學之窗	第五課客至	六	10/4 10/8	6	1.認識作者的生平與作品。 2.認識律詩的形式與特色。 3.能將原詩改寫為白話文。 4.能辨別遠景、近景的寫作技巧。 5.能體會作者的生活型態。 6.能探討詩作的時代含義。	1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。 1-3-3 能運用注音符號，擴充自學能力，提升語文學習效能。 4-3-1 能認識常用漢字 2,200-2,700 字。 4-3-2 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。 4-3-3 能概略瞭解筆畫、偏旁變化及結構原理。 5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。 5-3-3-1 能瞭解文章的主旨、取材及結構。 5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。 5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。 5-3-5-3 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。 5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。 5-3-8-4 能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理 6-3-3-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。 6-3-1 能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。 6-3-2-3 能練習從審題、立意、選材、安排	◎環境教育 1-3-1 能藉由觀察與體驗自然，以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。 ◎家政教育 3-3-3 從事與欣賞美化生活的藝術造型活動。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量

主題	單元名稱	週次	實施期間	節數	學習目標	分段能力指標	融入重要議題	評量方法
						段落及組織等步驟，習寫作文。 6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。		
二、文學之窗	第六課 紀念照	七	10/12 10/15	6	1.認識日本傳統家庭生活方式。 2.明白早期拍照的工具及景象。 3.能利用本課四字語詞造句。 4.能閱讀並欣賞日本作家的作品。 5.能說出本課作者拍紀念照時的過程與家人的形象。 6.願意分享拍照的親身經驗。	1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。 1-3-3 能運用注音符號，擴充自學能力，提升語文學習效能。 4-3-1 能認識常用漢字 2,200-2,700 字。 4-3-2 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。 4-3-3 能概略瞭解筆畫、偏旁變化及結構原理。 5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。 5-3-3-1 能瞭解文章的主旨、取材及結構。 5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。 5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。 5-3-5-3 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。 5-3-3-2 能認識文章各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。 5-3-8-4 能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理 6-3-3-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。 6-3-1 能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。 6-3-2-3 能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。 6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。	◎家政教育 4-3-3 探索家庭生活問題及其對個人的影響。 4-3-5 瞭解不同的家庭文化。 ◎性別平等教育 2-3-3 認識不同性別者處理情緒的方法，採取合宜的表達方式。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量
二、文學之窗	第七課 戲術	八	10/18 10/22	6	1.認識文言文小說的文體。 2.認識古代民間的戲法。 3.能說出文章的大意及意涵。 4.能從文中的敘	1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。 1-3-3 能運用注音符號，擴充自學能力，提升語文學習效能。 4-3-1 能認識常用漢字 2,200-2,700 字。 4-3-2 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。	◎環境教育 1-3-1 能藉由觀察與體驗自然，以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量

主題	單元名稱	週次	實施期間	節數	學習目標	分段能力指標	融入重要議題	評量方法
					述，找出魔術表演的技巧。 5.由本課的學習，培養細心觀察身邊事物的態度。 6.從文中領略魔術的神奇及趣味。	4-3-3 能概略瞭解筆畫、偏旁變化及結構原理。 5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。 5-3-3-1 能瞭解文章的主旨、取材及結構。 5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。 5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。 5-3-5-3 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。 5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。 5-3-8-4 能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理 6-3-3-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。 6-3-1 能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。 6-3-2-3 能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。 6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。	◎家政教育 3-3-3 從事與欣賞美化生活的藝術造型活動。	
二、文學之窗	語文天地二	九	10/25 10/29	6	1.能認識生活中常見的字體。 2.認識律詩的規則與韻律。 3.認識文言文的寫作形式。	4-3-3-2 能應用筆畫、偏旁變化和間架結構原理寫字。 4-3-3-3 能用正確、美觀的硬筆字書寫各科作業。 5-3-4-1 能認識不同的文類(如：詩歌、散文、小說、戲劇等)。 5-3-1-1 熟習活用生字語詞的形音義，並能分辨語體文及文言文中詞語的差別。		字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量
二、文學之窗	閱讀列車 黃蓉智退霍都	十	11/1 11/5	6	1.能藉由文章敘述，了解人物性格及事件經過。 2.能經由閱讀武俠小說，了解其元素、特點。 3.能以適當的閱讀理解策略進行閱	5-3-2 能調整讀書方法，提升閱讀的速度和效能。 5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。 5-3-4 能認識不同的文類及題材的作品，擴充閱讀範圍。 5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。 5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的	◎生涯發展教育 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。 ◎家政教育 4-3-2 運用溝通技巧與家人分享彼此的想法與感受。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量

主題	單元名稱	週次	實施期間	節數	學習目標	分段能力指標	融入重要議題	評量方法
					<p>讀。</p> <p>4.能經由小組討論，培養表達溝通與聆聽的能力。</p> <p>5.能體會故事中人物你來我往的鬥智過程。</p> <p>6.能藉由文章，對人物的刻畫與塑造有深入體會。</p>	<p>能力。</p> <p>5-3-5-1 能運用組織結構的知識（如：順序、因果、對比關係）閱讀。</p> <p>5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p> <p>5-3-7 能配合語言情境閱讀，並了解不同語言情境中字詞的正確使用。</p> <p>5-3-7-1 能配合語言情境，欣賞不同語言情境中詞句與語態在溝通和表達上的效果。</p> <p>5-3-8 能共同討論閱讀的內容，並分享心得。</p> <p>5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>5-3-10 能思考並體會文章中解決問題的過程。</p> <p>5-3-10-1 能夠思考和批判文章的內容。</p>		
三、成長記事	第八課 飢渴好「火」伴	十一	11/8 11/12	6	<p>1.認識並了解野外生火的方法。</p> <p>2.認識生命中可能面臨的困境與問題。</p> <p>3.運用借代、轉化仿寫句子。</p> <p>4.學會本文敘述事物的技巧。</p> <p>5.養成冷靜、勇敢面對困難的態度。</p> <p>6.尋找生活中有形與無形的「朋友」。</p>	<p>1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。</p> <p>1-3-3 能運用注音符號，擴充自學能力，提升語文學習效能。</p> <p>4-3-1 能認識常用漢字 2,200-2,700 字。</p> <p>4-3-2 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。</p> <p>4-3-3 能概略瞭解筆畫、偏旁變化及結構原理。</p> <p>5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。</p> <p>5-3-3-1 能瞭解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。</p> <p>5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。</p> <p>5-3-5-3 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p> <p>5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。</p> <p>5-3-8-4 能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理</p> <p>6-3-3-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點</p>	<p>◎環境教育</p> <p>2-3-1 瞭解基本的生態原則，以及人類與自然和諧共生的關係。</p> <p>◎生涯發展教育</p> <p>3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p> <p>◎家政教育</p> <p>3-3-4 認識並能運用社區資源。</p>	<p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>

主題	單元名稱	週次	實施期間	節數	學習目標	分段能力指標	融入重要議題	評量方法
						的習慣。 6-3-1 能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。 6-3-2-3 能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。 6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。		
三、成長記事	第九課 我愛藍影子	十二	11/15 11/19	6	1.能理解個人喜好，欣賞他人優點。 2.能夠自然大方的與異性相處，不感到彘扭。 3.學習插敘的寫作技巧，並加以運用。 4.學習以恰當的用字遣詞寫祝福卡片。 5.了解由兒童邁向青春期少年少女的過程中，心理的起伏與變化，並能自我調適。	1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。 1-3-3 能運用注音符號，擴充自學能力，提升語文學習效能。 4-3-1 能認識常用漢字 2,200-2,700 字。 4-3-2 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。 4-3-3 能概略瞭解筆畫、偏旁變化及結構原理。 5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。 5-3-3-1 能瞭解文章的主旨、取材及結構。 5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。 5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。 5-3-5-3 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。 5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。 5-3-8-4 能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理 6-3-3-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。	◎性別平等教育 1-3-4 理解性別特質的多元面貌。2-3-5 辨別不同類型的情感關係。 ◎家政教育 4-3-5 瞭解不同的家庭文化。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量
三、成長記事	第十課 少年筆耕	十三	11/22 11/26	6	1.認識以第三人稱為視角的寫作手法。 2.了解成長中親情的可貴。 3.能依情境，以四字語詞造句。 4.能分析課文，了	1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。 1-3-3 能運用注音符號，擴充自學能力，提升語文學習效能。 4-3-1 能認識常用漢字 2,200-2,700 字。 4-3-2 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。 4-3-3 能概略瞭解筆畫、偏旁變化及結構原	◎家政教育 4-3-2 運用溝通技巧與家人分享彼此的想 法與感受。 4-3-4 參與家庭活動、家庭共學，增進家人感情。 ◎生涯發展教育	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量

主題	單元名稱	週次	實施期間	節數	學習目標	分段能力指標	融入重要議題	評量方法
					解故事主角的情緒反應與發生事件。 5.能體會體會父子之間的倫理親情。 6.能設身處地為他人著想。	理。 5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。 5-3-3-1 能瞭解文章的主旨、取材及結構。 5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。 5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。 5-3-5-3 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。 5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。 5-3-8-4 能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理 6-3-3-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。 6-3-1 能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。 6-3-2-3 能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。 6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。	2-2-4 瞭解工作對個人的意義及社會的重要性。 2-2-5 培養對不同類型工作的態度。	
三、成長記事	第十一課明智的抉擇	十四	11/29 12/3	6	1.認識議論的表述方式。 2.能理解課文，知道論證過程。 3.能學會議論的寫作技巧。 4.能在適當的情境，以諺語造句。 5.能感受他人經驗分享的快樂。 6.能體會「取捨」的真諦。	1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。 1-3-3 能運用注音符號，擴充自學能力，提升語文學習效能。 4-3-1 能認識常用漢字 2,200-2,700 字。 4-3-2 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。 4-3-3 能概略瞭解筆畫、偏旁變化及結構原理。 5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。 5-3-3-1 能瞭解文章的主旨、取材及結構。 5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。 5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。 5-3-5-3 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。 5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式(如：敘	◎家政教育 4-3-3 探索家庭生活問題及其對個人的影響。 ◎生涯發展教育 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量

主題	單元名稱	週次	實施期間	節數	學習目標	分段能力指標	融入重要議題	評量方法
						述、描寫、抒情、說明、議論等)。 5-3-8-4 能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理 6-3-3-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。 6-3-1 能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。 6-3-2-3 能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。 6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。		
三、成長記事	語文天地三	十五	12/6 12/10	6	1.了解倒裝句的意義及用法。 2.了解「誇飾修辭」技巧可應用在描述時間、空間、數量、物象、情緒等。 3.了解文章中使用「插敘法」的寫作形式。 4.知道以「議論」為主的寫作形式。	5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。 6-3-1-1 能應用各種句型，安排段落、組織成篇。 5-3-3-3 能理解簡易的文法及修辭。 6-3-6 能把握修辭的特性，並加以練習及運用。 6-3-6-1 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作。 5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。 6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。		字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量
四、運動場上	第十二課夢幻全壘打	十六	12/13 12/17	6	1.能了解運動文學，並學會欣賞。 2.能認識棒球這項運動，並了解簡易規則。 3.能運用本課成語造出語意完整又順暢的句子。 4.能分析故事中人物的情緒變化。 5.明白即使與長輩期望不同，也可以擁有屬於自己的夢想。	1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。 1-3-3 能運用注音符號，擴充自學能力，提升語文學習效能。 4-3-1 能認識常用漢字 2,200-2,700 字。 4-3-2 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。 4-3-3 能概略瞭解筆畫、偏旁變化及結構原理。 5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。 5-3-3-1 能瞭解文章的主旨、取材及結構。 5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。 5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。	◎家政教育 4-3-2 運用溝通技巧與家人分享彼此的想法與感受。 ◎生涯發展教育 1-2-1 培養自己的興趣、能力。 2-2-4 瞭解工作對個人的意義及社會的重要性。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量

主題	單元名稱	週次	實施期間	節數	學習目標	分段能力指標	融入重要議題	評量方法
						5-3-5-3 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。 5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。 5-3-8-4 能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理 6-3-3-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。 6-3-1 能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。 6-3-2-3 能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。 6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。		
四、運動場上	第十三課草地上的網球夢	十七	12/20 12/24	6	1.認識以第一人稱為視角的寫作手法。 2.了解臺灣球員盧彥勳堅持追夢的努力過程。 3.能具體描述比賽場上的場景。 4.能運用本課修辭描寫心理感受的句子。 5.能體會父子之間感人的親情。 6.能學習為信念而努力的精神。	1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。 1-3-3 能運用注音符號，擴充自學能力，提升語文學習效能。 4-3-1 能認識常用漢字 2,200-2,700 字。 4-3-2 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。 4-3-3 能概略瞭解筆畫、偏旁變化及結構原理。 5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。 5-3-3-1 能瞭解文章的主旨、取材及結構。 5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。 5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。 5-3-5-3 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。 5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。 5-3-8-4 能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理 6-3-3-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。 6-3-1 能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。	◎家政教育 4-3-2 運用溝通技巧與家人分享彼此的想法與感受。 ◎生涯發展教育 2-2-2 激發對工作世界的好奇心。 2-2-3 認識不同類型工作內容。 2-2-4 瞭解工作對個人的意義及社會的重要性。 2-2-5 培養對不同類型工作的態度。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量

主題	單元名稱	週次	實施期間	節數	學習目標	分段能力指標	融入重要議題	評量方法
						6-3-2-3 能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。 6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。		
四、運動場上	第十四課贏得喝采的輸家	十八	12/27 12/30	6	1.能認識以第一人稱為視角的寫作手法。 2.能明白比賽的過程中，公平競爭的重要性。 3.能運用獨白的寫作手法進行文章改寫。 4.能使用本課的四字語詞及句型寫出完整的句子。 5.體會比賽細節對於運動選手的重要性。 6.能透過自我反思，澄清比賽得失的價值。	1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。 1-3-3 能運用注音符號，擴充自學能力，提升語文學習效能。 4-3-1 能認識常用漢字 2,200-2,700 字。 4-3-2 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。 4-3-3 能概略瞭解筆畫、偏旁變化及結構原理。 5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。 5-3-3-1 能瞭解文章的主旨、取材及結構。 5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。 5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。 5-3-5-3 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。 5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。 5-3-8-4 能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理 6-3-3-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。 6-3-1 能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。	◎生涯發展教育 2-2-2 激發對工作世界的好奇心。 2-2-3 認識不同類型工作內容。 2-2-4 瞭解工作對個人的意義及社會的重要性。 2-2-5 培養對不同類型工作的態度。 ◎家政教育 4-3-4 參與家庭活動、家庭共學，增進家人感情。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量
四、運動場上	語文天地四	十九	1/3 1/7	6	1.能在文章中加入「對話」，讓文章更生動精彩。 2.了解用不同寫作人稱的優缺點。	6-3-2-1 能知道寫作的步驟，如：從蒐集材料到審題、立意、選材及安排段落、組織成篇。 6-3-2-3 能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。 6-3-4 能練習不同表述方式的寫作。 6-3-8-1 能在寫作中，發揮豐富的想像力。		字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量

主題	單元名稱	週次	實施期間	節數	學習目標	分段能力指標	融入重要議題	評量方法
四、運動場上	閱讀列車 傳遞和平的聖火	二十	1/10 1/14	6	1.能認識現代奧林匹克運動會的起源。 2.能了解奧林匹克運動會追求和平及友誼的精神。 3.能說出文章呈現的文意及所表達的涵義。 4.能運用本課四字語詞及句型造句。 5.能欣賞同儕在運動方面的優異表現。 6.能透過本課學習，為追求和平及友誼的信念努力。	5-3-2 能調整讀書方法，提升閱讀的速度和效能。 5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。 5-3-4 能認識不同的文類及題材的作品，擴充閱讀範圍。 5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。 5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。 5-3-5-1 能運用組織結構的知識（如：順序、因果、對比關係）閱讀。 5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。 5-3-7 能配合語言情境閱讀，並了解不同語言情境中字詞的正確使用。 5-3-7-1 能配合語言情境，欣賞不同語言情境中詞句與語態在溝通和表達上的效果。 5-3-8 能共同討論閱讀的內容，並分享心得。 5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 5-3-10 能思考並體會文章中解決問題的過程。 5-3-10-1 能夠思考和批判文章的內容。	◎生涯發展教育 2-2-2 激發對工作世界的好奇心。 2-2-3 認識不同類型工作內容。 2-2-4 瞭解工作對個人的意義及社會的重要性。 2-2-5 培養對不同類型工作的態度。 ◎家政教育 4-3-5 瞭解不同的家庭文化。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量
休業式		二十一	1/17 1/20	5	期末評量	期末評量		期末評量

桃園市復興區義盛國民小學 110 學年度第二學期 領域課程計畫表
領域名稱：國語領域 年級：六年級 教學者：鄭宜旻

一、領域教學目標：

1. 明白「詞」是中國古代文體的一種。
2. 認識古代農作及生活方式。
3. 認識「詞」的表現形式。
4. 能透過整首詞分析作者創作方式及意圖。
5. 能欣賞詩詞之美。
6. 能藉由詞意感受農家悠然自得的生活氣息。
7. 能知道作家朱自清的生平背景。
8. 能認識文中的修辭技巧。
9. 能將本課的修辭技巧運用於寫作之中。

10. 能掌握文章內容特色。
11. 能懂得欣賞名家作品，並從中獲得啟發。
12. 能體悟文中隱含的「把握春光、及時努力」的期許。
13. 能知道老鷹和鶴鷄的習性。
14. 能知道大自然動物間掠食的規則。
15. 能舉出視覺、聽覺意象的詞彙及描摹動靜態的語詞。
16. 能用視覺摹寫的技巧，來描寫生活周遭的景物。
17. 能欣賞大自然在不同時刻的景色變化。
18. 能激發好奇心與觀察力，養成獨立思考的習慣。
19. 認識「畫展」。
20. 了解生活中的事物能成為創作的題材。
21. 能掌握本文主旨。
22. 能學習本文描寫人物的技巧。
23. 能知道用心觀察，就有不一樣的感受。
24. 能由文中獲得啟發，關懷我們所在的這片土地。
25. 了解「詞」是一種文體，是配合曲所填寫的歌詞。
26. 了解少年小說的定義與特色。
27. 了解透過「觀察」，可以豐富文章內容。
28. 能知道透過觀察生活，細膩描寫呈現的情感。
29. 能認識水生動物的生態。
30. 能用正確語音，並流暢的讀出全文。
31. 能利用「自我提問」策略理解全文。
32. 能欣賞文中作者觀察一窪水得到的趣味。
33. 能透過本課多觀察身邊事物，發現樂趣。
34. 能認識「筆記小說」。
35. 能認識古典名著「世說新語」。
36. 能從文中對話分析人物的性格。
37. 能學習書寫短篇的對話式文章。
38. 能培養閱讀各種古代經典的興趣。
39. 知道何謂「動物學家」。
40. 培養「愛動物就是讓牠自由活動」的正確觀念。
41. 能運用本課成語或句型造句。
42. 能透過觀察，客觀記錄動物的行為。
43. 能夠體會文中作者與動物相處的樂趣。
44. 能從閱讀中同理動物需要人類的關懷。
45. 能認識以科幻為題材的小說。
46. 認識著名作家瑪麗·雪萊。
47. 能將課文內容整理成圖表進而歸納出本課大意。
48. 能依引導語接寫科學怪人文章後續的發展。
49. 經由本課的學習，知道不能對人有偏見。
50. 能知道人與人之間互相支持的重要。
51. 認識三國演義中有名的人物及其特徵。
52. 知道古人如何運用計謀得到勝利。
53. 能將本課的修辭運用於寫作中。
54. 能運用本課的四字語詞及句型，寫出完整的句子。
55. 能欣賞三國時期的故事。
56. 能感受故事人物中應戰的心境。

57. 說明古典小說的特色，讓學生認識古典小說的類型。
58. 了解什麼是「連貫句」。
59. 了解什麼是「選擇句」。
60. 明白辯論前、辯論時、辯論後的注意事項。
61. 能認識偵探小說。
62. 能了解本文所傳達的主旨。
63. 能以適當的閱讀理解策略進行閱讀。
64. 學習從觀察進行推理。
65. 從文中體會閱讀推理小說的樂趣。
66. 能知道詩歌的形式。
67. 能理解詩人對人生道路選擇的態度。
68. 能進行短語仿作。
69. 能透過詩歌中的意境分析詩人的智慧。
70. 面對未來，能勇於嘗試。
71. 能學習生涯規畫，自我抉擇。
72. 能理解作者性格及人際關係轉變的過程。
73. 能使用課文中的四字語詞寫出完整的句子。
74. 能使用課文中的句型及修辭寫出完整的句子。
75. 能與自我經驗連結，了解作者的感受及經歷。
76. 能誠懇、和善待人，與人建立良好人際關係。
77. 認識「倒敘」的敘寫方式。
78. 知道「努力愛春華」在本課的涵義。
79. 能運用本課的語詞造句。
80. 能為同學題字並用文字給予祝福。
81. 能珍惜同學相處的緣分。
82. 能感念師長教學的用心。
83. 能感受青春時光的可貴。
84. 引導學生先朗讀「抒情的表述方式」內文，使學生有初步的認識。
85. 實際操作，試著修改自己的文章，比較前後的差別。
86. 說明各句名言的意思，並可適時運用在寫作中，用來加強所要表達的觀點或論點。

二、教學時間：每週 6 節課，共 114 節課。

三、教材選擇：南一版國語領域 第 12 冊

四、對應能力指標：

- 1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。
- 1-3-3 能運用注音符號，擴充自學能力，提升語文學習效能。
- 2-3-2-1 能在聆聽過程中，有系統的歸納他人發表之內容。
- 2-3-2-4 能簡要歸納所聆聽的內容。
- 2-3-2-7 能正確記取聆聽內容的細節與要點。
- 2-3-2-8 能從聆聽中，思考如何解決問題。
- 3-3-1 能充分表達意見。
- 3-3-2 能合適的表達語言。
- 3-3-3-2 能從言論中判斷是非，並合理應對。
- 3-3-4-1 能即席演說，提出自己的見解與經驗。

- 3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。
- 3-3-4-3 能在辯論中精要的說出有利己方的意見。
- 4-3-1 能認識常用國字 2,200-2,700 字。
- 4-3-1 能認識常用漢字 2,200-2,700 字。
- 4-3-2 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。
- 4-3-3 能概略瞭解筆畫、偏旁變化及結構原理。
- 5-3-10-1 能夠思考和批判文章的內容。
- 5-3-10 能思考並體會文章中解決問題的過程。
- 5-3-1-1 熟習活用生字語詞的形音義，並能分辨語體文及文言文中詞語的差別。
- 5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。
- 5-3-2 能調整讀書方法，提升閱讀的速度和效能。
- 5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。
- 5-3-3-1 能瞭解文章的主旨、取材及結構。
- 5-3-3-2 能認識文章各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。
- 5-3-3-3 能理解簡易的文法及修辭。
- 5-3-4-1 能認識不同的文類(如：詩歌、散文、小說、戲劇等)。
- 5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。
- 5-3-4 能認識不同的文類及題材的作品，擴充閱讀範圍。
- 5-3-5-1 能運用組織結構的知識(如：順序、因果、對比關係)閱讀。
- 5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。
- 5-3-5-3 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。
- 5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。
- 5-3-7-1 能配合語言情境，欣賞不同語言情境中詞句與語態在溝通和表達上的效果。
- 5-3-7 能配合語言情境閱讀，並了解不同語言情境中字詞的正確使用。
- 5-3-7 能配合語言情境閱讀，並瞭解不同語言情境中字詞的正確使用。
- 5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。
- 5-3-8-3 能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理
- 5-3-8-3 能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理。
- 5-3-8-4 能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理
- 5-3-8 能共同討論閱讀的內容，並分享心得。
- 6-3-1-1 能應用各種句型，安排段落、組織成篇。
- 6-3-1 能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。
- 6-3-2-3 能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。
- 6-3-3-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。
- 6-3-3 能培養觀察與思考的寫作習慣。
- 6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。
- 6-3-5 能具備自己修改作文的能力，並主動和他人交換寫作心得。

五、教學內容：

主題	單元名稱	週次	實施期間	節數	學習目標	分段能力指標	融入重要議題	評量方法
	開學準備	開學準備	第一週	2/10 2/11				
一、生活即景	第一課清平樂·村居	二	2/17 2/19	6	<p>1.明白「詞」是中國古代文體的一種。</p> <p>2.認識古代農作及生活方式。</p> <p>3.認識「詞」的表現形式。</p> <p>4.能透過整首詞分析作者創作方式及意圖。</p> <p>5.能欣賞詩詞之美。</p> <p>6.能藉由詞意感受農家悠然自得的生活氣息。</p>	<p>1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。</p> <p>1-3-3 能運用注音符號，擴充自學能力，提升語文學習效能。</p> <p>4-3-1 能認識常用漢字 2,200-2,700 字。</p> <p>4-3-2 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。</p> <p>4-3-3 能概略瞭解筆畫、偏旁變化及結構原理。</p> <p>5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。</p> <p>5-3-3-1 能瞭解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。</p> <p>5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。</p> <p>5-3-5-3 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p> <p>5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。</p> <p>5-3-8-4 能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理</p> <p>6-3-3-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。</p> <p>6-3-1 能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。</p> <p>6-3-2-3 能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。</p> <p>6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。</p>	<p>◎環境教育</p> <p>1-3-1 能藉由觀察與體驗自然，以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。</p> <p>◎生涯發展教育</p> <p>1-2-1 培養自己的興趣、能力。</p>	<p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>
一、生活即景	第一課清平樂·	三	2/22 2/26	6	<p>1.明白「詞」是中國古代文體的一種。</p> <p>2.認識古代農作及生活</p>	<p>1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。</p> <p>1-3-3 能運用注音符號，擴充自學能力，提</p>	<p>◎環境教育</p> <p>1-3-1 能藉由觀察與體驗自然，以</p>	<p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p>

主題	單元名稱	週次	實施期間	節數	學習目標	分段能力指標	融入重要議題	評量方法
	村居				<p>方式。</p> <p>3.認識「詞」的表現形式。</p> <p>4.能透過整首詞分析作者創作方式及意圖。</p> <p>5.能欣賞詩詞之美。</p> <p>6.能藉由詞意感受農家悠然自得的生活氣息。</p>	<p>升語文學習效能。</p> <p>4-3-1 能認識常用漢字 2,200-2,700 字。</p> <p>4-3-2 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。</p> <p>4-3-3 能概略瞭解筆畫、偏旁變化及結構原理。</p> <p>5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。</p> <p>5-3-3-1 能瞭解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。</p> <p>5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。</p> <p>5-3-5-3 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p> <p>5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。</p> <p>5-3-8-4 能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理</p> <p>6-3-3-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。</p> <p>6-3-1 能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。</p> <p>6-3-2-3 能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。</p> <p>6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。</p>	<p>創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。</p> <p>◎生涯發展教育</p> <p>1-2-1 培養自己的興趣、能力。</p>	<p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>
一、生活即景	第二課春	四	3/2 3/5	6	<p>1.能知道作家朱自清的生平背景。</p> <p>2.能認識文中的修辭技巧。</p> <p>3.能將本課的修辭技巧運用於寫作之中。</p> <p>4.能掌握文章內容特色。</p> <p>5.能懂得欣賞名家作品，並從中獲得啟發。</p> <p>6.能體悟文中隱含的「把握春光、及時努力」的期許。</p>	<p>1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。</p> <p>1-3-3 能運用注音符號，擴充自學能力，提升語文學習效能。</p> <p>4-3-1 能認識常用漢字 2,200-2,700 字。</p> <p>4-3-2 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。</p> <p>4-3-3 能概略瞭解筆畫、偏旁變化及結構原理。</p> <p>5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。</p> <p>5-3-3-1 能瞭解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結</p>	<p>◎環境教育</p> <p>1-3-1 能藉由觀察與體驗自然，以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。</p> <p>◎家政教育</p> <p>3-3-3 從事與欣賞美化生活的藝術造型活動。</p>	<p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>

主題	單元名稱	週次	實施期間	節數	學習目標	分段能力指標	融入重要議題	評量方法
						<p>合。</p> <p>5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。</p> <p>5-3-5-3 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p> <p>5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。</p> <p>5-3-8-4 能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理</p> <p>6-3-3-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。</p> <p>6-3-1 能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。</p> <p>6-3-2-3 能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。</p> <p>6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。</p>		
一、生活即景	第三課大自然的規則	五	3/8 3/12	6	<p>1.能知道老鷹和鶴鶉的習性。</p> <p>2.能知道大自然動物間掠食的規則。</p> <p>3.能舉出視覺、聽覺意象的詞彙及描摹動靜態的語詞。</p> <p>4.能用視覺摹寫的技巧，來描寫生活周遭的景物。</p> <p>5.能欣賞大自然在不同時刻的景色變化。</p> <p>6.能激發好奇心與觀察力，養成獨立思考的習慣。</p>	<p>1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。</p> <p>1-3-3 能運用注音符號，擴充自學能力，提升語文學習效能。</p> <p>4-3-1 能認識常用漢字 2,200-2,700 字。</p> <p>4-3-2 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。</p> <p>4-3-3 能概略瞭解筆畫、偏旁變化及結構原理。</p> <p>5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。</p> <p>5-3-3-1 能瞭解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。</p> <p>5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。</p> <p>5-3-5-3 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p> <p>5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。</p> <p>5-3-8-4 能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理</p>	<p>體驗自然，以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。</p> <p>◎人權教育</p> <p>1-3-4 瞭解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。</p>	<p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>

主題	單元名稱	週次	實施期間	節數	學習目標	分段能力指標	融入重要議題	評量方法
						<p>6-3-3-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。</p> <p>6-3-1 能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。</p> <p>6-3-2-3 能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。</p> <p>6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。</p>		
一、生活即景	第四課那人在看畫	六	3/15 3/19	6	<p>1.認識「畫展」。</p> <p>2.了解生活中的事物能成為創作的題材。</p> <p>3.能掌握本文主旨。</p> <p>4.能學習本文描寫人物的技巧。</p> <p>5.能知道用心觀察，就有不一樣的感受。</p> <p>6.能由文中獲得啟發，關懷我們所在的這片土地。</p>	<p>1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。</p> <p>1-3-3 能運用注音符號，擴充自學能力，提升語文學習效能。</p> <p>4-3-1 能認識常用漢字 2,200-2,700 字。</p> <p>4-3-2 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。</p> <p>4-3-3 能概略瞭解筆畫、偏旁變化及結構原理。</p> <p>5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。</p> <p>5-3-3-1 能瞭解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。</p> <p>5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。</p> <p>5-3-5-3 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p> <p>5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。</p> <p>5-3-8-4 能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理</p> <p>6-3-3-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。</p> <p>6-3-1 能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。</p> <p>6-3-2-3 能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。</p> <p>6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。</p>	<p>◎環境教育</p> <p>1-3-1 能藉由觀察與體驗自然，以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。</p> <p>◎家政教育</p> <p>3-3-3 從事與欣賞美化生活的藝術造型活動。</p>	<p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>

主題	單元名稱	週次	實施期間	節數	學習目標	分段能力指標	融入重要議題	評量方法
一、生活即景	語文天地一	七	3/22 3/26	6	1.了解「詞」是一種文體，是配合曲所填寫的歌詞。 2.了解少年小說的定義與特色。 3.了解透過「觀察」，可以豐富文章內容。	5-3-4-1 能認識不同的文類(如：詩歌、散文、小說、戲劇等)。 5-3-4 能認識不同的文類及題材的作品，擴充閱讀範圍。 6-3-3 能培養觀察與思考的寫作習慣。 6-3-3-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。		字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量
一、生活即景	閱讀列車 一窪水	八	3/29 4/1	6	1.能知道透過觀察生活，細膩描寫呈現的情感。 2.能認識水生動物的生態。 3.能用正確語音，並流暢的讀出全文。 4.能利用「自我提問」策略理解全文。 5.能欣賞文中作者觀察一窪水得到的趣味。 6.能透過本課多觀察身邊事物，發現樂趣。	5-3-2 能調整讀書方法，提升閱讀的速度和效能。 5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。 5-3-4 能認識不同的文類及題材的作品，擴充閱讀範圍。 5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。 5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。 5-3-5-1 能運用組織結構的知識(如：順序、因果、對比關係)閱讀。 5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。 5-3-7 能配合語言情境閱讀，並了解不同語言情境中字詞的正確使用。 5-3-7-1 能配合語言情境，欣賞不同語言情境中詞句與語態在溝通和表達上的效果。 5-3-8 能共同討論閱讀的內容，並分享心得。 5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 5-3-10 能思考並體會文章中解決問題的過程。 5-3-10-1 能夠思考和批判文章的內容。	◎環境教育 1-3-1 能藉由觀察與體驗自然，以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。 2-3-1 瞭解基本的生態原則，以及人類與自然和諧共生的關係。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量
二、徜徉書海	第五課小時了了	九	4/6 4/9	6	1.能認識「筆記小說」。 2.能認識古典名著「世說新語」。 3.能從文中對話分析人物的性格。 4.能學習書寫短篇的對話式文章。 5.能培養閱讀各種古代	1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。 1-3-3 能運用注音符號，擴充自學能力，提升語文學習效能。 4-3-1 能認識常用漢字 2,200-2,700 字。 4-3-2 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。 4-3-3 能概略瞭解筆畫、偏旁變化及結構原	◎人權教育 1-3-1 表達個人的基本權利，並瞭解人權與社會責任的關係。 ◎生涯發展教育 3-2-2 學習如何解決問題及做決	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量

主題	單元名稱	週次	實施期間	節數	學習目標	分段能力指標	融入重要議題	評量方法
					經典的興趣。	理。 5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。 5-3-3-1 能瞭解文章的主旨、取材及結構。 5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。 5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。 5-3-5-3 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。 5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。 5-3-8-4 能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理 6-3-3-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。 6-3-1 能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。 6-3-2-3 能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。 6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。	定。	
二、徜徉書海	第六課愛搗亂的動物	十	4/19 4/23	6	1.知道何謂「動物學家」。 2.培養「愛動物就是讓牠自由活動」的正確觀念。 3.能運用本課成語或句型造句。 4.能透過觀察，客觀記錄動物的行為。 5.能夠體會文中作者與動物相處的樂趣。 6.能從閱讀中同理動物需要人類的關懷。	1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。 1-3-3 能運用注音符號，擴充自學能力，提升語文學習效能。 4-3-1 能認識常用漢字 2,200-2,700 字。 4-3-2 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。 4-3-3 能概略瞭解筆畫、偏旁變化及結構原理。 5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。 5-3-3-1 能瞭解文章的主旨、取材及結構。 5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。 5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。 5-3-5-3 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。	◎環境教育 1-3-1 能藉由觀察與體驗自然，以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。 2-3-1 瞭解基本的生態原則，以及人類與自然和諧共生的關係。 ◎生涯發展教育 2-2-4 瞭解工作對個人的意義及社會的重要性。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量

主題	單元名稱	週次	實施期間	節數	學習目標	分段能力指標	融入重要議題	評量方法
						5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。 5-3-8-4 能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理 6-3-3-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。 6-3-1 能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。 6-3-2-3 能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。 6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。		
二、徜徉書海	第七課科學怪人	十一	4/26 4/30	6	1.能認識以科幻為題材的小說。 2.認識著名作家瑪麗·雪萊。 3.能將課文內容整理成圖表進而歸納出本課大意。 4.能依引導語接寫科學怪人文章後續的發展。 5.經由本課的學習，知道不能對人有偏見。 6.能知道人與人之間互相支持的重要。	1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。 1-3-3 能運用注音符號，擴充自學能力，提升語文學習效能。 4-3-1 能認識常用漢字 2,200-2,700 字。 4-3-2 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。 4-3-3 能概略瞭解筆畫、偏旁變化及結構原理。 5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。 5-3-3-1 能瞭解文章的主旨、取材及結構。 5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。 5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。 5-3-5-3 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。 5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。 5-3-8-4 能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理 6-3-3-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。 6-3-1 能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。 6-3-2-3 能練習從審題、立意、選材、安排	◎環境教育 3-3-1 關切人類行為對環境的衝擊，進而建立環境友善的生活與消費觀念。 ◎人權教育 1-3-3 瞭解平等、正義的原則，並能在生活中實踐。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量

主題	單元名稱	週次	實施期間	節數	學習目標	分段能力指標	融入重要議題	評量方法
						段落及組織等步驟，習寫作文。 6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。		
二、徜徉書海	第七課科學怪人	十二	5/3 5/7	6	1.能認識以科幻為題材的小說。 2.認識著名作家瑪麗·雪萊。 3.能將課文內容整理成圖表進而歸納出本課大意。 4.能依引導語接寫科學怪人文章後續的發展。 5.經由本課的學習，知道不能對人有偏見。 6.能知道人與人之間互相支持的重要。	1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。 1-3-3 能運用注音符號，擴充自學能力，提升語文學習效能。 4-3-1 能認識常用漢字 2,200-2,700 字。 4-3-2 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。 4-3-3 能概略瞭解筆畫、偏旁變化及結構原理。 5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。 5-3-3-1 能瞭解文章的主旨、取材及結構。 5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。 5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。 5-3-5-3 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。 5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。 5-3-8-4 能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理 6-3-3-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。 6-3-1 能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。 6-3-2-3 能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。 6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。	◎環境教育 3-3-1 關切人類行為對環境的衝擊，進而建立環境友善的生活與消費觀念。 ◎人權教育 1-3-3 瞭解平等、正義的原則，並能在生活中實踐。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量
二、徜徉書海	第八課火燒連環船	十三	5/10 5/14	6	1.認識三國演義中有名的人物及其特徵。 2.知道古人如何運用計謀得到勝利。 3.能將本課的修辭運用於寫作中。	1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。 1-3-3 能運用注音符號，擴充自學能力，提升語文學習效能。 4-3-1 能認識常用漢字 2,200-2,700 字。 4-3-2 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨	◎生涯發展教育 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量

主題	單元名稱	週次	實施期間	節數	學習目標	分段能力指標	融入重要議題	評量方法
					<p>4.能運用本課的四字語詞及句型，寫出完整的句子。</p> <p>5.能欣賞三國時期的故事。</p> <p>6.能感受故事人物中應戰的心境。</p>	<p>字義。</p> <p>4-3-3 能概略瞭解筆畫、偏旁變化及結構原理。</p> <p>5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。</p> <p>5-3-3-1 能瞭解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。</p> <p>5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。</p> <p>5-3-5-3 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p> <p>5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。</p> <p>5-3-8-4 能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理</p> <p>6-3-3-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。</p> <p>6-3-1 能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。</p> <p>6-3-2-3 能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。</p> <p>6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。</p>		
二、徜徉書海	語文天地二	十四	5/17 5/21	6	<p>1.說明古典小說的特色，讓學生認識古典小說的類型。</p> <p>2.了解什麼是「連貫句」。</p> <p>3.了解什麼是「選擇句」。</p> <p>4.明白辯論前、辯論時、辯論後的注意事項。</p>	<p>5-3-1-1 熟習活用生字語詞的形音義，並能分辨語體文及文言文中詞語的差別。</p> <p>5-3-4-1 能認識不同的文類(如：詩歌、散文、小說、戲劇等)。</p> <p>5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。</p> <p>6-3-1-1 能應用各種句型，安排段落、組織成篇。</p> <p>2-3-2-1 能在聆聽過程中，有系統的歸納他人發表之內容。</p> <p>2-3-2-4 能簡要歸納所聆聽的內容。</p> <p>2-3-2-7 能正確記取聆聽內容的細節與要點。</p> <p>2-3-2-8 能從聆聽中，思考如何解決問題。</p> <p>3-3-1 能充分表達意見。</p> <p>3-3-2 能合適的表達語言。</p>		<p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>

主題	單元名稱	週次	實施期間	節數	學習目標	分段能力指標	融入重要議題	評量方法
						3-3-3-2 能從言論中判斷是非，並合理應對。 3-3-4-1 能即席演說，提出自己的見解與經驗。 3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。 3-3-4-3 能在辯論中精要的說出有利己方的意見。		
二、徜徉書海	閱讀列車 名偵探福爾摩斯	十五	5/24 5/28	6	1.能認識偵探小說。 2.能了解本文所傳達的主旨。 3.能以適當的閱讀理解策略進行閱讀。 4.學習從觀察進行推理。 5.從文中體會閱讀推理小說的樂趣。	5-3-2 能調整讀書方法，提升閱讀的速度和效能。 5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。 5-3-4 能認識不同的文類及題材的作品，擴充閱讀範圍。 5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。 5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。 5-3-5-1 能運用組織結構的知識（如：順序、因果、對比關係）閱讀。 5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。 5-3-7 能配合語言情境閱讀，並了解不同語言情境中字詞的正確使用。 5-3-7-1 能配合語言情境，欣賞不同語言情境中詞句與語態在溝通和表達上的效果。 5-3-8 能共同討論閱讀的內容，並分享心得。 5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 5-3-10 能思考並體會文章中解決問題的過程。 5-3-10-1 能夠思考和批判文章的內容。	◎生涯發展教育 1-2-1 培養自己的興趣、能力。3-2-2 學習如何解決問題及做決定。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量
三、給年輕的你	第九課未走之路	十六	5/31 6/4	6	1.能知道詩歌的形式。 2.能理解詩人對人生道路選擇的態度。 3.能進行短語仿作。 4.能透過詩歌中的意境分析詩人的智慧。	1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。 4-3-1 能認識常用國字 2,200-2,700 字。 5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。 5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。 5-3-3-1 能瞭解文章的主旨、取材及結構。	◎人權教育 1-3-1 表達個人的基本權利，並瞭解人權與社會責任的關係。 ◎生涯發展教育	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量

主題	單元名稱	週次	實施期間	節數	學習目標	分段能力指標	融入重要議題	評量方法
					5.面對未來，能勇於嘗試。 6.能學習生涯規畫，自我抉擇。	5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。 5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。 5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。 5-3-3-1 能瞭解文章的主旨、取材及結構。 5-3-3-2 能認識文章各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。 5-3-3-3 能理解簡易的文法及修辭。 5-3-8-3 能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理 6-3-3-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。 6-3-1 能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。 6-3-2-3 能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。 6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。	3-2-2 學習如何解決問題及做決定。	
三、給年輕的你	第十課 打開心中的窗	十七	6/7 6/11	6	1.能理解作者性格及人際關係轉變的過程。 2.能使用課文中的四字語詞寫出完整的句子。 3.能使用課文中的句型及修辭寫出完整的句子。 4.能與自我經驗連結，了解作者的感受及經歷。 5.能誠懇、和善待人，與人建立良好人際關係。	1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。 1-3-3 能運用注音符號，擴充自學能力，提升語文學習效能。 4-3-1 能認識常用漢字 2,200-2,700 字。 4-3-2 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。 4-3-3 能概略瞭解筆畫、偏旁變化及結構原理。 5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。 5-3-3-1 能瞭解文章的主旨、取材及結構。 5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。 5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。 5-3-5-3 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。 5-3-3-2 能認識文章各種表述方式(如：敘	◎家政教育 2-3-2 瞭解穿著與人際溝通的關係。 ◎生涯發展教育 2-2-1 培養良好的人際互動能力。 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 觀察評量 態度評量

主題	單元名稱	週次	實施期間	節數	學習目標	分段能力指標	融入重要議題	評量方法
						述、描寫、抒情、說明、議論等)。 5-3-8-4 能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理 6-3-3-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。 6-3-1 能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。 6-3-2-3 能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。 6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。		
三、給年輕的你	第十一課 努力愛春華	十八	6/15 6/18	6	1.認識「倒敘」的敘寫方式。 2.知道「努力愛春華」在本課的涵義。 3.能運用本課的語詞造句。 4.能為同學題字並用文字給予祝福。 5.能珍惜同學相處的緣分。 6.能感念師長教學的用心。 7.能感受青春時光的可貴。	1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。 1-3-3 能運用注音符號，擴充自學能力，提升語文學習效能。 4-3-1 能認識常用漢字 2,200-2,700 字。 4-3-2 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。 4-3-3 能概略瞭解筆畫、偏旁變化及結構原理。 5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。 5-3-3-1 能瞭解文章的主旨、取材及結構。 5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。 5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。 5-3-5-3 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。 5-3-3-2 能認識文章各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。 5-3-8-4 能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理 6-3-3-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。 6-3-1 能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。 6-3-2-3 能練習從審題、立意、選材、安排	◎人權教育 2-3-6 認識教育權、工作權與個人生涯發展的關係。 ◎生涯發展教育 3-2-1 培養規劃及運用時間的能力。 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 觀察評量 態度評量

主題	單元名稱	週次	實施期間	節數	學習目標	分段能力指標	融入重要議題	評量方法
						段落及組織等步驟，習寫作文。 6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。		
畢業週	畢業系列活動	十九	6/21 6/25			[畢業週]		

六、評量內容說明：

本領域評量方式為三次評量佔 60%(各占 20%)，平時測驗評量佔 40%。

(一)、平時成績：包括生活習作、家庭作業、課堂分享與發表、學習單等。

(二)、紙筆測驗：依學校行事進行紙筆測驗。

(三)、平日學習情形：依據學習過程做「形成性」和「總結性」評量。

肆、本校自 108 學年度起逐年實施十二年國民基本教育，110 學年度一至三年級課程依據十二年國民基本教育綱要實施；四至六年級依據九年一貫課程綱要實施。

伍、本計畫經課程發展委員會審查通過後實施，修正時亦同。

桃園市復興區義盛國民小學 110 學年度 【語文領域-英語文】領域學習課程計畫

參、依據

- 一、教育部十二年國民基本教育課程綱要暨語文領域-英語課程綱要。
- 二、教育部頒定九年一貫課程綱要。
- 三、國民教育階段特殊教育課程綱要總綱。
- 四、本校課程發展委員會決議。
- 五、本校課程發展委員會之國語文領域課程小組會議決議。

肆、基本理念（含該領域理念及學校理念）

一、領域理念

隨著地球村時代的來臨，國際間政治、經濟、文化來往頻繁，英語的重要性日益突顯。從資訊、科技、工商業、乃至高等教育，英語已成為國際交流之重要溝通工具。而透過英語教育已成為多數現代國家的教育趨勢。自從政府推動亞太營運中心的建立以來，國人深感英語溝通能力的提昇日漸重要，在社會殷切期盼下，英語教學提前至國小階段實施。國民中小學英語課程設計宗旨在奠定國人英語溝通基礎，涵泳國際觀，以期未來能增進國人對國際事務之處理能力增加國家競爭力。

二、學校理念

本校英語課程強調營造自然、愉快的語言學習環境，以培養學生之學習興趣和基本溝通能力。上課宜採輕鬆、活潑之互動教學模式教材內容及活動設計宜生活化、實用化及趣味化；體裁多樣化。溝通能力之培養宜透過多元教材與活動練習，讓學生藉由多方面語言接觸，及實地應用來學習英語，而非由老師單向灌輸文法結構等語言知識。為了維持學生之學習動機且不增加學習負擔，教材之份量及難易度宜適中，學生之學習興趣與吸收能力應勝於教學進度之考量。

參、實施內容：

三年級教學團隊

桃園市義盛國民小學 110 學年度【語文領域英語】領域學習課程計畫			
每週節數	1 節	設計者	三年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 ■A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 ■B2. 科技資訊與媒體素養 ■B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 ■C3. 多元文化與國際理解	
學習重點	學習表現： 1-II-1 能聽辨 26 個字母。 1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 2-II-1 能說出 26 個字母。 2-II-2 能念出英語的語音。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-II-4 能使用簡易的教室用語。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。		

	<p>2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>3-II-1 能辨識 26 個印刷體大小寫字母。</p> <p>4-II-1 能書寫 26 個印刷體大小寫字母。</p> <p>4-II-2 能書寫自己的姓名。</p> <p>4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。</p> <p>4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。</p> <p>5-II-1 能正確地認讀與聽寫 26 個字母。</p> <p>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。</p> <p>6-II-4 認真完成教師交待的作業。</p> <p>7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。</p> <p>7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p> <p>學習內容：</p> <p>Aa-II-1 字母名稱。</p> <p>Aa-II-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。</p> <p>Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。</p> <p>B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。</p>
<p>融入之議題</p>	<p>閱讀素養教育、國際教育、品德教育、家庭教育、環境教育、科技教育。</p> <p>◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。</p> <p>◎國際教育 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。</p> <p>◎品德教育 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 E6 同理分享。</p> <p>◎家庭教育 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。</p> <p>◎環境教育 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。</p> <p>◎科技教育 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。</p>
<p>學習目標</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能詢問他人年齡並說出自己的年齡。 2. 能詢問他人及回答自己的情緒與感覺。 3. 能詢問及說出常見玩具名稱。 4. 能詢問及說出常見顏色名稱。 5. 能說出耶誕節相關用語。
<p>教學與評量說明</p>	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一)教材編選 教科用書編寫，應配合課程綱要之基本理念、課程目標、核心素</p>

養與學習重點，編寫出高品質書籍，以協助學生自行閱讀學習與教師教學為目標。教科用書編寫應包含教師手冊，以提供教師對教材與課程進一步的了解，並幫助教師提升其教學效能，照顧不同程度與不同需求的學生。

(二) 教材來源

1、以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
三年級	康軒	第一冊

(三) 教學資源

- 13、教科用書及自編教材
- 14、數位媒材及網路資源
- 15、圖書館(室)及圖書教室
- 16、智慧(專科)教室(觸控白板、即時回饋系統)

二、教學方法

1. 聽力策略：運用 Super E-Book 聆聽英文，聽辨字詞、句子的語調，熟悉母語人士的發音、語調和速度。
2. 口說策略：利用課堂活動，進行口說練習，並藉由同儕間的學習與模仿，以達熟練語句節奏、斷句、重音、語調和速度。
3. 閱讀策略：
 - (1)請學生預測(predict)課文故事，引發其生活中或學習經驗，來主動思考，或是作提問，養成思考的好習慣。
 - (2)請學生摘要(summarize)，用英語說出課文故事的主旨大意，以及主角、時間、場景，和故事發生的順序。
4. 寫作策略：
 - (1)初階 - 臨摹抄寫，著重在大小寫位置和英語書寫的基本格式。

三、教學評量

(一) 評量是檢驗教學效果的過程，教師應透過各種評量方式，改善教學。評量有多種方式，譬如紙筆測驗、實作、口頭回答、作業或分組朗讀等。教師宜視教學現場需要，選擇適切的評量方式。

(二) 除了總結性評量之外，教師應於課堂教學運用形成性評量探查學生的學習情況、學習困難以及與學習目標之間的落差，即時給予學生回饋或調整教學，以促進其學習。

評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。

(三) 本學期評量方式包含：實作評量、習作評量、口頭評量、紙筆評量、自我評量、教師自行設計。

桃園市義盛國民小學 110 學年度【語文領域英語】領域學習課程計畫

每週節數	1 節	設計者	三年級教學團隊
核心素養	A 自主 ■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變		

	<p>行動</p> <p>B 溝通 互動</p> <p>C 社會 參與</p>	<p>■B1. 符號運用與溝通表達 ■B2. 科技資訊與媒體素養 ■B3. 藝術涵養與美感素養</p> <p>■C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 ■C3. 多元文化與國際理解</p>
<p>學習重點</p>	<p>學習表現：</p> <p>1-II-1 能聽辨 26 個字母。</p> <p>1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。</p> <p>2-II-1 能說出 26 個字母。</p> <p>2-II-2 能念出英語的語音。</p> <p>2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-II-4 能使用簡易的教室用語。</p> <p>2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。</p> <p>2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>3-II-1 能辨識 26 個印刷體大小寫字母。</p> <p>4-II-1 能書寫 26 個印刷體大小寫字母。</p> <p>4-II-2 能書寫自己的姓名。</p> <p>4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。</p> <p>4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。</p> <p>5-II-1 能正確地認讀與聽寫 26 個字母。</p> <p>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。</p> <p>6-II-4 認真完成教師交待的作業。</p> <p>7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。</p> <p>7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p> <p>學習內容：</p> <p>Aa-II-1 字母名稱。</p> <p>Aa-II-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。</p> <p>Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。</p> <p>B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。</p>	
<p>融入之議題</p>	<p>閱讀素養教育、國際教育、品德教育、家庭教育、性別平等教育、人權教育、戶外教育。</p> <p>◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。</p> <p>◎國際教育 國 E4 了解國際文化的多樣性。</p> <p>◎品德教育 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E6 同理分享。</p> <p>◎家庭教育</p>	

	<p>家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。</p> <p>家 E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。</p> <p>家E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。</p> <p>家E7 表達對家庭成員的關心與情感。</p> <p>◎性別平等教育</p> <p>性E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。</p> <p>性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。</p> <p>◎戶外教育</p> <p>戶E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。</p> <p>戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。</p> <p>◎人權教育</p> <p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。</p>						
學習目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能依據動物的特徵，詢問並回應動物的名稱。 2. 能詢問他人並回答自己會做的事。 3. 能詢問他人並回答自己家人的稱謂。 4. 能詢問他人及回答常見職業。 5. 能說出母親節相關用語。 						
教學與評量說明	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一)教材編選</p> <p>教科用書編寫，應配合課程綱要之基本理念、課程目標、核心素養與學習重點，編寫出高品質書籍，以協助學生自行閱讀學習與教師教學為目標。教科用書編寫應包含教師手冊，以提供教師對教材與課程進一步的了解，並幫助教師提升其教學效能，照顧不同程度與不同需求的學生。</p> <p>(二)教材來源</p> <p>1、以教育部審定版之教材為主：</p> <table border="1" data-bbox="402 1591 1235 1701"> <thead> <tr> <th>年級</th> <th>出版社</th> <th>冊數</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>三年級</td> <td>康軒</td> <td>第一冊</td> </tr> </tbody> </table> <p>(三)教學資源</p> <ol style="list-style-type: none"> 1、教科用書及自編教材 2、數位媒材及網路資源 3、圖書館（室）及圖書教室 4、智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統） <p>二、教學方法</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 聽力策略：運用 Super E-Book 聆聽英文，聽辨字詞、句子的語調，熟悉母語人士的發音、語調和速度。 2. 口說策略：利用課堂活動，進行口說練習，並藉由同儕 	年級	出版社	冊數	三年級	康軒	第一冊
年級	出版社	冊數					
三年級	康軒	第一冊					

間的學習與模仿，以達熟練語句節奏、斷句、重音、語調和速度。

3. 閱讀策略：

(1)請學生預測 (predict) 課文故事，引發其生活中或學習經驗，來主動思考，或是作提問，養成思考的好習慣。

(2)請學生摘要 (summarize)，用英語說出課文故事的主旨大意，以及主角、時間、場景，和故事發生的順序。

4. 寫作策略：

(1)初階 - 臨摹抄寫，著重在大小寫位置和英語書寫的基本格式。

三、教學評量

(一)評量是檢驗教學效果的過程，教師應透過各種評量方式，改善教學。評量有多種

方式，譬如紙筆測驗、實作、口頭回答、作業或分組朗讀等。教師宜視教學現場需要，選擇適切的評量方式。

(二)除了總結性評量之外，教師應於課堂教學運用形成性評量探查學生的學習情況、學習困難以及與學習目標之間的落差，即時給予學生回饋或調整教學，以促進其學習。

評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。

(三)本學期評量方式包含：實作評量、習作評量、口頭評量、紙筆評量、自我評量、教師自行設計。

桃園市復興區義盛國民小學 110 學年度第一學期 領域課程計畫表 領域名稱：英語領域 年級：四年級 教學者：顏慧儀

一、領域教學目標：

1. 能了解並正確使用各課句型對話。
2. 能模擬各課主角人物演出對話內容。
3. 能辨識並使用各課所學之應用字彙。
4. 能辨識並讀出字母在單字中的發音及拼讀。
5. 能熟悉並正確跟讀各課會話短句。
6. 能吟唱各課韻文。
7. 學會唱各課歌謠。

二、教學時間：每週 2 節課，共 42 節課。

三、教材選擇：康軒版英語領域 第 3 冊

四、對應能力指標：

L1-2 能聽辨英語的語音。

L2-1 能聽懂中年段所習得的詞彙。

L2-2 能聽辨句子的語調。

L2-3 能聽懂中年段教室用語及日常生活用語。

- L2-4 能聽懂中年段所習得的句子。
- L2-5 能聽懂簡易的日常生活對話。
- L2-6 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。
- L3-2 能聽辨課堂中所習得的字詞、片語及句子的重音。
- L3-3 能聽辨句子的節奏。
- S2-1 能唸出英語的語音。
- S2-2 能說出中年段所習得的詞彙。
- S2-3 能以正確的語調說出英語的句子。
- S2-4 能使用中年段的常用教室用語及日常生活用語。
- S2-5 能以中年段簡易句型作簡單的提問、回答。
- S2-6 能朗讀和吟唱簡易的歌謠及韻文。
- S3-7 能以所習得的英語看圖說話。
- R2-1 能辨識中年段所習得的詞彙。
- R2-3 能讀懂中年段所習得的句子。
- R2-4 能辨識英文書寫的基本格式。
- R3-2 能辨識歌謠、韻文、故事中的常用詞彙。
- R3-5 能朗讀(read aloud)課本中的對話和故事。
- R3-6 藉圖畫、圖示等視覺輔助，閱讀並瞭解簡易故事及兒童短劇中的大致內容。
- W2-1 能臨摹抄寫中年段所習得之應用詞彙。
- W2-2 能抄寫中年段所習得的句子。
- W2-3 能拼寫中年段所習得之應用詞彙。
- W3-1 能書寫自己的姓名。
- I2-1 能聽懂、讀懂、說出並寫出中年段所習得的詞彙。
- I2-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。
- I2-3 能聽懂中年段的教室用語或生活用語，並作適當的回應。
- I2-5 能運用字母拼讀法(phonics)。
- A1 樂於參與各種課堂練習活動。
- A4 主動預習、溫習功課。

五、教學內容：

主題	單元名稱	週次	實施期間	節數	學習目標	分段能力指標	融入重要議題	評量方法
算術	Lesson 1 What's Ten Plus Five?	一	8/30 9/3	2	1. 能辨認、說出並抄寫本課學習的應用字彙 (eleven, twelve, thirteen, fourteen, fifteen)。 2. 能辨認本課學習的認識字彙 (sixteen, seventeen, eighteen, nineteen, twenty)。 3. 熟悉本課所教的數字 (eleven, twelve, thirteen, fourteen, fifteen, sixteen, seventeen, eighteen, nineteen,	L1-2 能聽辨英語的語音。 L2-1 能聽懂中年段所習得的詞彙。 L2-2 能聽辨句子的語調。 L3-2 能聽辨課堂中所習得的字詞、片語及句子的重	【資訊教育】 1-2-1 能瞭解資訊科技在日常生活之應用。	1. 活動式評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量

主題	單元名稱	週次	實施期間	節數	學習目標	分段能力指標	融入重要議題	評量方法
					<p>twenty)。</p> <p>4. 了解及正確使用 What's ____ plus ____? 的句型詢問別人數字的加法，並以 It's _____. 回答。</p> <p>5. 能抄寫本節所學習的句型。</p> <p>6. 能吟唱韻文 What's Seven Plus Five?。</p>	<p>音。</p> <p>L2-4 能聽懂中年段所習得的句子。</p> <p>L2-6 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。</p> <p>S2-2 能說出中年段所習得的詞彙。</p> <p>S2-3 能以正確的語調說出英語的句子。</p> <p>S2-6 能朗讀和吟唱簡易的歌謠及韻文。</p> <p>R2-1 能辨識中年段所習得的詞彙。</p> <p>R2-3 能讀懂中年段所習得的句子。</p> <p>W2-1 能臨摹抄寫中年段所習得之應用詞彙。</p> <p>W2-2 能抄寫中年段所習得的句子。</p> <p>W3-1 能書寫自己的姓名。</p> <p>I2-1 能聽懂、讀懂、說出並寫出中年段所習得的詞彙。</p> <p>I2-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>A1 樂於參與各種課堂練習活動。</p> <p>A4 主動預習、溫習功課。</p>		
算術	Lesson 1 What's Ten Plus Five?	二	9/6 9/10	2	<p>1. 能熟悉韻文 What's Seven Plus Five?。</p> <p>2. 能辨識並正確讀出字母 t, d 在單字中的發音及拼讀。</p> <p>3. 熟悉字母 t, d 在單字中的發音及拼讀。</p> <p>4. 熟悉並能正確跟讀會話。</p> <p>5. 了解本課故事內容。</p>	<p>L2-3 能聽懂中年段教室用語及日常生活用語。</p> <p>L3-3 能聽辨句子的節奏。</p> <p>S2-1 能唸出英語的語音。</p> <p>S2-2 能說出中年段所習得的詞彙。</p> <p>S2-3 能以正確的語調說出英語的句子。</p> <p>S2-4 能使用中年段的常用教室用語及日常生活用語。</p> <p>S2-6 能朗讀和吟唱簡易的歌謠及韻文。</p> <p>S3-7 能以所習得的英語看圖說話。</p> <p>R2-1 能辨識中年段所習得的詞彙。</p> <p>R2-3 能讀懂中年段所習得的句子。</p> <p>R2-4 能辨識英文書寫的基本格式。</p> <p>R3-2 能辨識歌謠、韻文、故事中的常用詞彙。</p> <p>R3-5 能朗讀(read aloud)課本中的對話和故事。</p> <p>R3-6 藉圖畫、圖</p>	<p>【資訊教育】</p> <p>1-2-1 能瞭解資訊科技在日常生活之應用。</p>	<p>1. 活動式評量</p> <p>2. 紙筆評量</p> <p>3. 課堂觀察</p> <p>4. 口語評量</p> <p>5. 作業評量</p>

主題	單元名稱	週次	實施期間	節數	學習目標	分段能力指標	融入重要議題	評量方法
						示等視覺輔助，閱讀並瞭解簡易故事及兒童短劇中的大致內容。 W2-2 能抄寫中年段所習得的句子。 W2-3 能拼寫中年段所習得之應用詞彙。 I2-1 能聽懂、讀懂、說出並寫出中年段所習得的詞彙。 I2-3 能聽懂中年段的教室用語或生活用語，並作適當的回應。 I2-5 能運用字母拼讀法(phonics)。 A1 樂於參與各種課堂練習活動。 A4 主動預習、溫習功課。		
算術	Lesson 1 What's Ten Plus Five?	三	9/13 9/17	2	1. 能模擬課文中主角人物，並演出對話的內容。 2. 能自然使用本課句型對話。 3. 學會唱歌謠 What Is Nine Plus Seven?。	L1-2 能聽辨英語的語音。 L2-1 能聽懂中年段所習得的詞彙。 L2-2 能聽辨句子的語調。 L2-4 能聽懂中年段所習得的句子。 L2-6 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。 L3-2 能聽辨課堂中所習得的字詞、片語及句子的重音。 S2-2 能說出中年段所習得的詞彙。 S2-3 能以正確的語調說出英語的句子。 S2-6 能朗讀和吟唱簡易的歌謠及韻文。 R2-1 能辨識中年段所習得的詞彙。 R2-3 能讀懂中年段所習得的句子。 W2-1 能臨摹抄寫中年段所習得之應用詞彙。 W2-2 能抄寫中年段所習得的句子。 W3-1 能書寫自己的姓名。 I2-1 能聽懂、讀懂、說出並寫出中年段所習得的詞彙。 I2-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 A1 樂於參與各種課堂練習活動。 A4 主動預習、溫習功課。	【資訊教育】 1-2-1 能瞭解資訊科技在日常生活之應用。	1. 活動式評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量

主題	單元名稱	週次	實施期間	節數	學習目標	分段能力指標	融入重要議題	評量方法
食物	Lesson 2 I Want a Hamburger	四	9/22 9/24	2	<ol style="list-style-type: none"> 能辨認、說出並抄寫本課學習的應用字彙 (hamburger, hot dog, juice, milk)。 能辨認本課學習的認識字彙 (ice cream)。 熟悉本課所教的食物說法 (hamburger, hot dog, juice, milk, ice cream)。 了解並正確使用 I want a _____. / I want some _____. 的句型表達自己想吃的食物及飲料。 能抄寫本節所學習的句型。 能吟唱韻文 I Want a Hamburger。 	L1-2 能聽辨英語的語音。 L2-1 能聽懂中年段所習得的詞彙。 L2-2 能聽辨句子的語調。 L2-4 能聽懂中年段所習得的句子。 L2-6 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。 L3-2 能聽辨課堂中所習得的字詞、片語及句子的重音。 S2-2 能說出中年段所習得的詞彙。 S2-3 能以正確的語調說出英語的句子。 S2-6 能朗讀和吟唱簡易的歌謠及韻文。 R2-1 能辨識中年段所習得的詞彙。 R2-3 能讀懂中年段所習得的句子。 W2-1 能臨摹抄寫中年段所習得之應用詞彙。 W2-2 能抄寫中年段所習得的句子。 W3-1 能書寫自己的姓名。 I2-1 能聽懂、讀懂、說出並寫出中年段所習得的詞彙。 I2-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 A1 樂於參與各種課堂練習活動。 A4 主動預習、溫習功課。	【家政教育】 1-2-2 察覺自己的飲食習慣與喜好。	<ol style="list-style-type: none"> 活動式評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量
食物	Lesson 2 I Want a Hamburger	五	9/27 10/1	2	<ol style="list-style-type: none"> 熟悉韻文 I Want a Hamburger。 熟悉字母 m, n 在單字中的發音及拼讀。 熟悉並能正確跟讀會話。 了解本課故事內容。 	L2-3 能聽懂中年段教室用語及日常生活用語。 L3-3 能聽辨句子的節奏。 S2-1 能唸出英語的語音。 S2-2 能說出中年段所習得的詞彙。 S2-3 能以正確的語調說出英語的句子。 S2-4 能使用中年段的常用教室用語及日常生活用語。 S2-6 能朗讀和吟唱簡易的歌謠及韻文。 S3-7 能以所習得的英語看圖說話。 R2-1 能辨識中年段所習得的詞彙。 R2-3 能讀懂中年段所習得的句子。	【家政教育】 1-2-2 察覺自己的飲食習慣與喜好。	<ol style="list-style-type: none"> 活動式評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量

主題	單元名稱	週次	實施期間	節數	學習目標	分段能力指標	融入重要議題	評量方法
						R2-4 能辨識英文書寫的基本格式。 R3-2 能辨識歌謠、韻文、故事中的常用詞彙。 R3-5 能朗讀(read aloud)課本中的對話和故事。 R3-6 藉圖畫、圖示等視覺輔助，閱讀並瞭解簡易故事及兒童短劇中的大致內容。 W2-2 能抄寫中年段所習得的句子。 W2-3 能拼寫中年段所習得之應用詞彙。 I2-1 能聽懂、讀懂、說出並寫出中年段所習得的詞彙。 I2-3 能聽懂中年段的教室用語或生活用語，並作適當的回應。 I2-5 能運用字母拼讀法(phonics)。 A1 樂於參與各種課堂練習活動。 A4 主動預習、溫習功課。		
食物	Lesson 2 I Want a Hamburger	六	10/4 10/8	2	1. 能模擬課文中主角人物、並演出對話的內容。 2. 能自然使用本課的句型對話。 3. 學會唱歌謠 I Want a Hot Dog。	L2-3 能聽懂中年段教室用語及日常生活用語。 L2-6 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。 L3-2 能聽辨課堂中所習得的字詞、片語及句子的重音。 S2-3 能以正確的語調說出英語的句子。 S2-5 能以中年段簡易句型作簡單的提問、回答。 S2-6 能朗讀和吟唱簡易的歌謠及韻文。 S3-7 能以所習得的英語看圖說話。 R2-1 能辨識中年段所習得的詞彙。 R2-3 能讀懂中年段所習得的句子。 R2-4 能辨識英文書寫的基本格式。 R3-2 能辨識歌謠、韻文、故事中的常用詞彙。 R3-5 能朗讀(read aloud)課本中的對話和故事。 R3-6 藉圖畫、圖示等視覺輔助，閱讀並瞭解簡易故事及兒童短劇中的大	【家政教育】 1-2-2 察覺自己的飲食習慣與喜好。	1. 活動式評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量

主題	單元名稱	週次	實施期間	節數	學習目標	分段能力指標	融入重要議題	評量方法
						致內容。 I2-1 能聽懂、讀懂、說出並寫出中年段所習得的詞彙。 I2-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 I2-3 能聽懂中年段的教室用語或生活用語，並作適當的回應。 A1 樂於參與各種課堂練習活動。 A4 主動預習、溫習功課。		
購物	Lesson 3 May I Help You?	七	10/12 10/15	2	1. 能辨認、說出並抄寫本課學習的應用字彙 (apple pie, apple pies, cookie, cookies, cola, tea)。 2. 能辨認本課學習的認識字彙 (sandwich, sandwiches)。 3. 熟悉本課所教的食物 (apple pie, apple pies, cookie, cookies, cola, tea, sandwich, sandwiches)。 4. 了解並使用 May I help you? 的句型詢問他人的需求，並會用 Yes, please. I want _____. / We want some _____. 的句型來回答。 5. 能抄寫本節所學習的句型。 6. 能吟唱韻文 Hello! Hello! May I Help You?。	L1-2 能聽辨英語的語音。 L2-1 能聽懂中年段所習得的詞彙。 L2-2 能聽辨句子的語調。 L3-2 能聽辨課堂中所習得的字詞、片語及句子的重音。 L2-4 能聽懂中年段所習得的句子。 L2-6 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。 S2-2 能說出中年段所習得的詞彙。 S2-3 能以正確的語調說出英語的句子。 S2-6 能朗讀和吟唱簡易的歌謠及韻文。 R2-1 能辨識中年段所習得的詞彙。 R2-3 能讀懂中年段所習得的句子。 W2-1 能臨摹抄寫中年段所習得之應用詞彙。 W2-2 能抄寫中年段所習得的句子。 W3-1 能書寫自己的姓名。 I2-1 能聽懂、讀懂、說出並寫出中年段所習得的詞彙。 I2-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 A1 樂於參與各種課堂練習活動。 A4 主動預習、溫習功課。	【家政教育】 1-2-2 察覺自己的飲食習慣與喜好。 【資訊教育】 1-2-1 能瞭解資訊科技在日常生活之應用。	1. 活動式評量 2. 課堂觀察 3. 作業評量 4. 口語評量 5. 紙筆評量
購物	Lesson 3 May I Help You?	八	10/18 10/22	2	1. 熟悉韻文 Hello! Hello! May I Help You?。 2. 能辨識並正確讀出字母 c, g 在單字中的發音及拼讀。 3. 熟悉字母 c, g 在單字中的發音及拼讀。 4. 熟悉並能正確跟讀會話。	L2-3 能聽懂中年段教室用語及日常生活用語。 L3-3 能聽辨句子的節奏。 S2-1 能唸出英語的語音。	【家政教育】 1-2-2 察覺自己的飲食習慣與喜好。 【資訊教育】 1-2-1 能瞭解資訊科技在日常生活之應用。	1. 活動式評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量

主題	單元名稱	週次	實施期間	節數	學習目標	分段能力指標	融入重要議題	評量方法
					5. 了解本課故事內容。	S2-2 能說出中年段所習得的詞彙。 S2-3 能以正確的語調說出英語的句子。 S2-4 能使用中年段的常用教室用語及日常生活用語。 S2-6 能朗讀和吟唱簡易的歌謠及韻文。 S3-7 能以所習得的英語看圖說話。 R2-1 能辨識中年段所習得的詞彙。 R2-3 能讀懂中年段所習得的句子。 R2-4 能辨識英文書寫的基本格式。 R3-2 能辨識歌謠、韻文、故事中的常用詞彙。 R3-5 能朗讀(read aloud)課本中的對話和故事。 R3-6 藉圖畫、圖示等視覺輔助，閱讀並瞭解簡易故事及兒童短劇中的大致內容。 W2-2 能抄寫中年段所習得的句子。 W2-3 能拼寫中年段所習得之應用詞彙。 I2-1 能聽懂、讀懂、說出並寫出中年段所習得的詞彙。 I2-3 能聽懂中年段的教室用語或生活用語，並作適當的回應。 I2-5 能運用字母拼讀法(phonics)。 A1 樂於參與各種課堂練習活動。 A4 主動預習、溫習功課。		
購物	Lesson 3 May I Help You?	九	10/25 10/29	2	1. 能模擬課文中主角人物、並演出對話的內容。 2. 能自然使用本課句型對話。 3. 學會唱歌謠 May I Help You?。	L2-3 能聽懂中年段教室用語及日常生活用語。 L2-6 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。 L3-2 能聽辨課堂中所習得的字詞、片語及句子的重音。 S2-3 能以正確的語調說出英語的句子。 S2-5 能以中年段簡易句型作簡單的提問、回答。 S2-6 能朗讀和吟唱簡易的歌謠及韻文。 S3-7 能以所習得	【家政教育】 1-2-2 察覺自己的飲食習慣與喜好。 【資訊教育】 1-2-1 能瞭解資訊科技在日常生活之應用。	1. 活動式評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量

主題	單元名稱	週次	實施期間	節數	學習目標	分段能力指標	融入重要議題	評量方法
						<p>的英語看圖說話。</p> <p>R2-1 能辨識中年段所習得的詞彙。</p> <p>R2-3 能讀懂中年段所習得的句子。</p> <p>R2-4 能辨識英文書寫的基本格式。</p> <p>R3-2 能辨識歌謠、韻文、故事中的常用詞彙。</p> <p>R3-5 能朗讀(read aloud)課本中的對話和故事。</p> <p>R3-6 藉圖畫、圖示等視覺輔助，閱讀並瞭解簡易故事及兒童短劇中的大致內容。</p> <p>I2-1 能聽懂、讀懂、說出並寫出中年段所習得的詞彙。</p> <p>I2-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>I2-3 能聽懂中年段的教室用語或生活用語，並作適當的回應。</p> <p>A1 樂於參與各種課堂練習活動。</p> <p>A4 主動預習、溫習功課。</p>		
期中考	Review 1	十	11/1 11/5	2	<ol style="list-style-type: none"> 能熟練第一至三課的韻文。 複習第一至三課的句型與單字。 能建立與人溝通之基本能力。 	<p>L1-2 能聽辨英語的語音。</p> <p>L2-1 能聽懂中年段所習得的詞彙。</p> <p>L2-2 能聽辨句子的語調。</p> <p>L2-3 能聽懂中年段教室用語及日常生活用語。</p> <p>L3-2 能聽辨課堂中所習得的字詞、片語及句子的重音。</p> <p>L2-4 能聽懂中年段所習得的句子。</p> <p>L2-5 能聽懂簡易的日常生活對話。</p> <p>L2-6 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。</p> <p>L3-3 能聽辨句子的節奏。</p> <p>S2-2 能說出中年段所習得的詞彙。</p> <p>S2-3 能以正確的語調說出英語的句子。</p> <p>S2-5 能以中年段簡易句型作簡單的提問、回答。</p> <p>S2-6 能朗讀和吟唱簡易的歌謠及韻文。</p> <p>S3-7 能以所習得的英語看圖說話。</p> <p>R2-3 能讀懂中年</p>	<p>【家政教育】</p> <p>1-2-2 察覺自己的飲食習慣與喜好。</p> <p>【資訊教育】</p> <p>1-2-1 能瞭解資訊科技在日常生活之應用。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 活動式評量 課堂觀察 作業評量 口語評量 紙筆評量 進步情形評量

主題	單元名稱	週次	實施期間	節數	學習目標	分段能力指標	融入重要議題	評量方法
						段所習得的句子。 R2-4 能辨識英文書寫的基本格式。 R3-2 能辨識歌謠、韻文、故事中的常用詞彙。 R3-5 能朗讀(read aloud)課本中的對話和故事。 W2-1 能臨摹抄寫中年段所習得之應用詞彙。 W2-2 能抄寫中年段所習得的句子。 W3-1 能書寫自己的姓名。 I2-1 能聽懂、讀懂、說出並寫出中年段所習得的詞彙。 A1 樂於參與各種課堂練習活動。 A4 主動預習、溫習功課。		
綜合應用第一至三課內容	Review 1	十一	11/8 11/12	2	1. 能熟練第一至三課的歌謠。 2. 複習第一至三課字母的發音與拼讀。 3. 能建立與人溝通之基本能力。	L1-2 能聽辨英語的語音。 L2-1 能聽懂中年段所習得的詞彙。 L2-2 能聽辨句子的語調。 L2-3 能聽懂中年段教室用語及日常生活用語。 L2-4 能聽懂中年段所習得的句子。 L2-5 能聽懂簡易的日常生活對話。 L2-6 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。 L3-2 能聽辨課堂中所習得的字詞、片語及句子的重音。 L3-3 能聽辨句子的節奏。 S2-2 能說出中年段所習得的詞彙。 S2-3 能以正確的語調說出英語的句子。 S2-5 能以中年段簡易句型作簡單的提問、回答。 S2-6 能朗讀和吟唱簡易的歌謠及韻文。 S3-7 能以所習得的英語看圖說話。 R2-3 能讀懂中年段所習得的句子。 R2-4 能辨識英文書寫的基本格式。 R3-2 能辨識歌謠、韻文、故事中的常用詞彙。 R3-5 能朗讀(read aloud)課本中的對話和故事。	【家政教育】 1-2-2 察覺自己的飲食習慣與喜好。 【資訊教育】 1-2-1 能瞭解資訊科技在日常生活之應用。	1. 活動式評量 2. 課堂觀察 3. 作業評量 4. 口語評量 5. 紙筆評量 6. 進步情形評量

主題	單元名稱	週次	實施期間	節數	學習目標	分段能力指標	融入重要議題	評量方法
						W2-1 能臨摹抄寫中年段所習得之應用詞彙。 W2-2 能抄寫中年段所習得的句子。 W3-1 能書寫自己的姓名。 I2-1 能聽懂、讀懂、說出並寫出中年段所習得的詞彙。 A1 樂於參與各種課堂練習活動。 A4 主動預習、溫習功課。		
能綜合應用第一至三課內容	Review 1	十二	11/15 11/19	2	1. 複習第一至三課字母的發音與拼讀。 2. 能熟練第一至三課的歌謠。 3. 複習第一至三課的句型與單字。 4. 能建立與人溝通之基本能力。	L1-2 能聽辨英語的語音。 L2-1 能聽懂中年段所習得的詞彙。 L2-2 能聽辨句子的語調。 L2-3 能聽懂中年段教室用語及日常生活用語。 L2-4 能聽懂中年段所習得的句子。 L2-5 能聽懂簡易的日常生活對話。 L2-6 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。 L3-2 能聽辨課堂中所習得的字詞、片語及句子的重音。 L3-3 能聽辨句子的節奏。 S2-2 能說出中年段所習得的詞彙。 S2-3 能以正確的語調說出英語的句子。 S2-5 能以中年段簡易句型作簡單的提問、回答。 S2-6 能朗讀和吟唱簡易的歌謠及韻文。 S3-7 能以所習得的英語看圖說話。 R2-3 能讀懂中年段所習得的句子。 R2-4 能辨識英文書寫的基本格式。 R3-2 能辨識歌謠、韻文、故事中的常用詞彙。 R3-5 能朗讀(read aloud)課本中的對話和故事。 W2-1 能臨摹抄寫中年段所習得之應用詞彙。 W2-2 能抄寫中年段所習得的句子。 W3-1 能書寫自己的姓名。 I2-1 能聽懂、讀懂、說出並寫出中	【家政教育】 1-2-2 察覺自己的飲食習慣與喜好。 【資訊教育】 1-2-1 能瞭解資訊科技在日常生活之應用。	1. 活動式評量 2. 課堂觀察 3. 作業評量 4. 口語評量 5. 紙筆評量 6. 進步情形評量

主題	單元名稱	週次	實施期間	節數	學習目標	分段能力指標	融入重要議題	評量方法
						年段所習得的詞彙。 A1 樂於參與各種課堂練習活動。 A4 主動預習、溫習功課。		
社區場所	Lesson 4 Where Is She?	十三	11/22 11/26	2	1. 能辨認、說出並抄寫本課學習的應用字彙 (home, park, school, supermarket)。 2. 能辨認本課學習的認識字彙 (bookstore)。 3. 能夠辨識並說出本節所教的地點 (home, park, school, supermarket, bookstore)。 4. 了解並使用 Where is he / she? 的句型詢問他人所在地點，並會用 He's / She's in the _____. 或是 He's / She's at _____. 的句型回答。 5. 能抄寫本節所學習的句型。 6. 能吟唱韻文 Where's Judy?。	L1-2 能聽辨英語的語音。 L2-1 能聽懂中年段所習得的詞彙。 L2-2 能聽辨句子的語調。 L2-4 能聽懂中年段所習得的句子。 L2-6 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。 L3-2 能聽辨課堂中所習得的字詞、片語及句子的重音。 S2-2 能說出中年段所習得的詞彙。 S2-3 能以正確的語調說出英語的句子。 S2-6 能朗讀和吟唱簡易的歌謠及韻文。 R2-1 能辨識中年段所習得的詞彙。 R2-3 能讀懂中年段所習得的句子。 W2-1 能臨摹抄寫中年段所習得之應用詞彙。 W2-2 能抄寫中年段所習得的句子。 W3-1 能書寫自己的姓名。 I2-1 能聽懂、讀懂、說出並寫出中年段所習得的詞彙。 I2-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 A1 樂於參與各種課堂練習活動。 A4 主動預習、溫習功課。	【環境教育】 2-2-1 瞭解生活周遭的環境問題及其對個人、學校與社區的影響。	1. 活動式評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量
社區場所	Lesson 4 Where Is She?	十四	11/29 12/3	2	1. 熟悉韻文 Where's Judy?。 2. 能辨識並正確讀出字母 p, b 在單字中的發音及拼讀。 3. 熟悉 p, b 在單字中所發的音。 4. 熟悉並正確跟讀會話。 5. 了解本課故事內容。	L3-3 能聽辨句子的節奏。 L2-3 能聽懂中年段教室用語及日常生活用語。 S2-1 能唸出英語的語音。 S2-2 能說出中年段所習得的詞彙。 S2-3 能以正確的語調說出英語的句子。 S2-4 能使用中年段的常用教室用語及日常生活用語。 S2-6 能朗讀和吟唱簡易的歌謠及韻	【環境教育】 2-2-1 瞭解生活周遭的環境問題及其對個人、學校與社區的影響。	1. 活動式評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量

主題	單元名稱	週次	實施期間	節數	學習目標	分段能力指標	融入重要議題	評量方法
						<p>文。</p> <p>S3-7 能以所習得的英語看圖說話。</p> <p>R2-1 能辨識中年段所習得的詞彙。</p> <p>R2-3 能讀懂中年段所習得的句子。</p> <p>R2-4 能辨識英文書寫的基本格式。</p> <p>R3-2 能辨識歌謠、韻文、故事中的常用詞彙。</p> <p>R3-5 能朗讀(read aloud)課本中的對話和故事。</p> <p>R3-6 藉圖畫、圖示等視覺輔助，閱讀並瞭解簡易故事及兒童短劇中的大致內容。</p> <p>W2-2 能抄寫中年段所習得的句子。</p> <p>W2-3 能拼寫中年段所習得之應用詞彙。</p> <p>I2-1 能聽懂、讀懂、說出並寫出中年段所習得的詞彙。</p> <p>I2-3 能聽懂中年段的教室用語或生活用語，並作適當的回應。</p> <p>I2-5 能運用字母拼讀法(phonics)。</p> <p>A1 樂於參與各種課堂練習活動。</p> <p>A4 主動預習、溫習功課。</p>		
社區場所	Lesson 4 Where Is She?	十五	12/6 12/10	2	<ol style="list-style-type: none"> 能模擬課文中主角人物、並演出對話的內容。 能自然使用本課句型對話，並理解這些指令的意義，做出對應的動作。 學會唱歌謠 Where Is John?。 	<p>L2-3 能聽懂中年段教室用語及日常生活用語。</p> <p>L2-6 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。</p> <p>L3-2 能聽辨課堂中所習得的字詞、片語及句子的重音。</p> <p>S2-3 能以正確的語調說出英語的句子。</p> <p>S2-5 能以中年段簡易句型作簡單的提問、回答。</p> <p>S2-6 能朗讀和吟唱簡易的歌謠及韻文。</p> <p>S3-7 能以所習得的英語看圖說話。</p> <p>R2-1 能辨識中年段所習得的詞彙。</p> <p>R2-3 能讀懂中年段所習得的句子。</p> <p>R2-4 能辨識英文書寫的基本格式。</p> <p>R3-2 能辨識歌謠、韻文、故事中的常用詞彙。</p>	<p>【環境教育】</p> <p>2-2-1 瞭解生活周遭的環境問題及其對個人、學校與社區的影響。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 活動式評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量

主題	單元名稱	週次	實施期間	節數	學習目標	分段能力指標	融入重要議題	評量方法
						R3-5 能朗讀(read aloud)課本中的對話和故事。 R3-6 藉圖畫、圖示等視覺輔助，閱讀並瞭解簡易故事及兒童短劇中的大致內容。 I2-1 能聽懂、讀懂、說出並寫出中年段所習得的詞彙。 I2-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 I2-3 能聽懂中年段的教室用語或生活用語，並作適當的回應。 A1 樂於參與各種課堂練習活動。 A4 主動預習、溫習功課。		
中外節慶：聖誕節	Culture & Festivals Merry Christmas!	十六	12/13 12/17	2	1. 能辨認、說出並抄寫本課學習的應用字彙 (cooking, eating, singing, studying)。 2. 能辨認本課學習的認識字彙 (shopping)。 3. 熟悉本課所教的字彙 (cooking, eating, singing, studying, shopping)。 4. 能了解聖誕節的由來。 5. 能辨識、聽懂、說出聖誕節相關的字彙。 6. 能說出聖誕節的英文名稱及相關活動。 7. 能跟讀本節與聖誕節相關之故事內容。 8. 能吟唱與聖誕節相關的歌謠。	L1-2 能聽辨英語的子音與母音。 L1-3 能聽辨課堂中所習得的詞彙。 L1-4 能聽辨句子的語調。 L1-5 能聽辨課堂中所習得的字詞、片語及句子的重音。 L1-6 能聽辨句子的節奏。 L1-8 能聽懂簡易句型的句子。 L1-10 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。 S1-4 能以正確的語調說出簡易句型的句子。 S1-9 能作簡單的提問、回答和敘述。 S1-10 能朗讀和吟唱歌謠韻文。 R1-5 能看懂簡單的句子。 R1-6 能辨識英文書寫的基本格式。 W1-2 能書寫自己的姓名。 W1-3 能臨摹抄寫課堂中習得的詞彙。 W1-5 能拼寫一些基本常用字詞 (至少 180 個)。 I1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。 I1-3 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 A1 樂於參與各種課堂練習活動。 A4 主動預習、溫	【家政教育】 3-2-2 察覺自己家庭的生活習慣。	1. 活動式評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量

主題	單元名稱	週次	實施期間	節數	學習目標	分段能力指標	融入重要議題	評量方法
						習功課。 7-1-1 能認識課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。		
進行的活動	Lesson 5 What Are You Doing?	十七	12/20 12/24	2	1. 能辨認、說出並抄寫本課學習的應用字彙 (cooking, eating, singing, studying)。 2. 能辨認本課學習的認識字彙 (shopping)。 3. 熟悉本課所教的字彙 (cooking, eating, singing, studying, shopping)。 4. 了解及正確使用 What are you doing? 的句型詢問別人正在做什麼，並以 I'm _____ 的句型回答。 5. 能吟唱韻文 What Are You Doing?。	L1-2 能聽辨英語的子音與母音。 L1-3 能聽辨課堂中所習得的詞彙。 L1-4 能聽辨句子的語調。 L1-5 能聽辨課堂中所習得的字詞、片語及句子的重音。 L1-6 能聽辨句子的節奏。 L1-8 能聽懂簡易句型的句子。 L1-10 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。 S1-4 能以正確的語調說出簡易句型的句子。 S1-9 能作簡單的提問、回答和敘述。 S1-10 能朗讀和吟唱歌謠韻文。 R1-5 能看懂簡單的句子。 R1-6 能辨識英文書寫的基本格式。 W1-2 能書寫自己的姓名。 W1-3 能臨摹抄寫課堂中習得的詞彙。 W1-5 能拼寫一些基本常用字詞 (至少 180 個)。 I1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。 I1-3 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 A1 樂於參與各種課堂練習活動。 A4 主動預習、溫習功課。	【家政教育】 3-2-2 察覺自己家庭的生活習慣。	1. 活動式評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量
進行的活動	Lesson 5 What Are You Doing?	十八	12/27 12/30	2	1. 熟悉韻文 What Are You Doing?。 2. 能辨識並正確讀出字母 s, z 在單字中的發音及拼讀。 3. 熟悉字母 s, z 的字母發音及拼讀。 4. 能抄寫本節所學習的句型。	L1-5 能聽辨課堂中所習得的字詞、片語及句子的重音。 L1-6 能聽辨句子的節奏。 L1-7 能聽懂常用的教室用語及日常生活用語。 L1-8 能聽懂簡易句型的句子。 L1-9 能聽懂簡易的日常生活對話。 L1-10 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。 S1-2 能唸出英語的語音。	【家政教育】 3-2-2 察覺自己家庭的生活習慣。 4-2-5 瞭解參與家庭活動的重要性。	1. 活動式評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量

主題	單元名稱	週次	實施期間	節數	學習目標	分段能力指標	融入重要議題	評量方法
						S1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。 S1-4 能以正確的語調說出簡易句型的句子。 S1-5 能使用所習得的教室用語。 S1-9 能作簡單的提問、回答和敘述。 S1-10 能朗讀和吟唱歌謠韻文。 S1-11 能以所習得的英語看圖說話。 R1-2 能辨識課堂中習得的詞彙。 R1-4 能辨識歌謠、韻文、故事中的常用字詞。 R1-5 能看懂簡單的句子。 R1-7 能朗讀課本中的對話和故事。 W1-4 能臨摹抄寫課堂中習得的句子。 I1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。 I1-5 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。 I1-6 能運用字母拼讀法(phonics)。 A1 樂於參與各種課堂練習活動。 A4 主動預習、溫習功課。		
期末考	Lesson 5 What Are You Doing?	十九	1/3 1/7	2	1. 能模擬課文中主角人物、並演出對話的內容。 2. 能自然使用本課句型對話。 3. 學會唱歌謠 What Are You Doing?。	L1-4 能聽辨句子的語調。 L1-5 能聽辨課堂中所習得的字詞、片語及句子的重音。 L1-6 能聽辨句子的節奏。 L1-7 能聽懂常用的教室用語及日常生活用語。 L1-9 能聽懂簡易的日常生活對話。 L1-10 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。 S1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。 S1-4 能以正確的語調說出簡易句型的句子。 S1-6 能使用簡單的教室用語。 S1-9 能作簡單的提問、回答和敘述。 S1-10 能朗讀和吟唱歌謠韻文。 S1-11 能以所習得的英語看圖說	【家政教育】 3-2-2 察覺自己家庭的生活習慣。	1. 活動式評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量

主題	單元名稱	週次	實施期間	節數	學習目標	分段能力指標	融入重要議題	評量方法
						<p>話。</p> <p>R1-2 能辨識課堂中習得的詞彙。</p> <p>R1-4 能辨識歌謠、韻文、故事中的常用字詞。</p> <p>R1-7 能朗讀課本中的對話和故事。</p> <p>R1-8 能藉圖畫、圖示等視覺輔助，閱讀並瞭解簡易故事及兒童短劇中的大致內容。</p> <p>W1-4 能臨摹抄寫課堂中習得的句子。</p> <p>I1-3 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>I1-4 口語部分至少會應用 300 個字詞，書寫部分至少會拼寫其中 180 個字詞，以應用於簡易的日常溝通中。</p> <p>I1-5 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。</p> <p>I1-6 能運用字母拼讀法(phonics)。</p> <p>A1 樂於參與各種課堂練習活動。</p> <p>A4 主動預習、溫習功課。</p>		
綜合應用第四至五課內容	Review 2	二十	1/10 1/14	2	<ol style="list-style-type: none"> 能熟練第四至五課的韻文。 複習第四至五課的句型與單字。 能建立與人溝通之基本能力。 	<p>L1-2 能聽辨英語的語音。</p> <p>L2-1 能聽懂中年段所習得的詞彙。</p> <p>L2-2 能聽辨句子的語調。</p> <p>L2-3 能聽懂中年段教室用語及日常生活用語。</p> <p>L2-4 能聽懂中年段所習得的句子。</p> <p>L2-5 能聽懂簡易的日常生活對話。</p> <p>L2-6 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。</p> <p>L3-2 能聽辨課堂中所習得的字詞、片語及句子的重音。</p> <p>L3-3 能聽辨句子的節奏。</p> <p>S2-2 能說出中年段所習得的詞彙。</p> <p>S2-3 能以正確的語調說出英語的句子。</p> <p>S2-5 能以中年段簡易句型作簡單的提問、回答。</p> <p>S2-6 能朗讀和吟唱簡易的歌謠及韻文。</p> <p>S3-7 能以所習得</p>	<p>【家政教育】</p> <p>3-2-2 察覺自己家庭的生活習慣。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 活動式評量 課堂觀察 作業評量 口語評量 紙筆評量 進步情形評量

主題	單元名稱	週次	實施期間	節數	學習目標	分段能力指標	融入重要議題	評量方法
						的英語看圖說話。 R2-3 能讀懂中年段所習得的句子。 R2-4 能辨識英文書寫的基本格式。 R3-2 能辨識歌謠、韻文、故事中的常用詞彙。 R3-5 能朗讀(read aloud)課本中的對話和故事。 W2-1 能臨摹抄寫中年段所習得之應用詞彙。 W2-2 能抄寫中年段所習得的句子。 W3-1 能書寫自己的姓名。 I2-1 能聽懂、讀懂、說出並寫出中年段所習得的詞彙。 A1 樂於參與各種課堂練習活動。 A4 主動預習、溫習功課。		
休業式	Review 2	二十一	1/17 1/20	2	1. 複習第四至五課字母的發音與拼讀。 2. 複習第四至五課的句型與單字。 3. 能建立與人溝通之基本能力。	L1-2 能聽辨英語的語音。 L2-1 能聽懂中年段所習得的詞彙。 L2-2 能聽辨句子的語調。 L2-3 能聽懂中年段教室用語及日常生活用語。 L2-4 能聽懂中年段所習得的句子。 L2-5 能聽懂簡易的日常生活對話。 L2-6 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。 L3-2 能聽辨課堂中所習得的字詞、片語及句子的重音。 L3-3 能聽辨句子的節奏。 S2-2 能說出中年段所習得的詞彙。 S2-3 能以正確的語調說出英語的句子。 S2-5 能以中年段簡易句型作簡單的提問、回答。 S2-6 能朗讀和吟唱簡易的歌謠及韻文。 S3-7 能以所習得的英語看圖說話。 R2-3 能讀懂中年段所習得的句子。 R2-4 能辨識英文書寫的基本格式。 R3-2 能辨識歌謠、韻文、故事中的常用詞彙。 R3-5 能朗讀(read	【家政教育】 3-2-2 察覺自己家庭的生活習慣。	1. 活動式評量 2. 課堂觀察 3. 作業評量 4. 口語評量 5. 紙筆評量 6. 進步情形評量

主題	單元名稱	週次	實施期間	節數	學習目標	分段能力指標	融入重要議題	評量方法
						aloud)課本中的對話和故事。 W2-1 能臨摹抄寫中年段所習得之應用詞彙。 W2-2 能抄寫中年段所習得的句子。 W3-1 能書寫自己的姓名。 I2-1 能聽懂、讀懂、說出並寫出中年段所習得的詞彙。 A1 樂於參與各種課堂練習活動。 A4 主動預習、溫習功課。		

桃園市復興區義盛國民小學 110 學年度第二學期 領域課程計畫表
領域名稱：英語領域 年級：四年級 教學者：顏慧儀

一、領域教學目標：

1. 能了解並正確使用各課句型對話。
2. 能模擬各課主角人物演出對話內容。
3. 能辨識並使用各課所學之應用字彙。
4. 能辨識並讀出字母在單字中的發音及拼讀。
5. 能熟悉並正確跟讀各課會話短句。
6. 能吟唱各課韻文。
7. 學會唱各課歌謠。

二、教學時間：每 2 節課，共 42 節課。

三、教材選擇：康軒版英語領域 第 4 冊

四、對應能力指標：

- L1-2 能聽辨英語的語音。
- L2-1 能聽懂中年段所習得的詞彙。
- L2-2 能聽辨句子的語調。
- L2-3 能聽懂中年段教室用語及日常生活用語。
- L2-4 能聽懂中年段所習得的句子。
- L2-5 能聽懂簡易的日常生活對話。
- L2-6 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。
- L3-2 能聽辨課堂中所習得的字詞、片語及句子的重音。
- S2-1 能唸出英語的語音。
- S2-2 能說出中年段所習得的詞彙。

- S2-3 能以正確的語調說出英語的句子。
- S2-4 能使用中年段的常用教室用語及日常生活用語。
- S2-5 能以中年段簡易句型作簡單的提問、回答。
- S2-6 能朗讀和吟唱簡易的歌謠及韻文。
- R2-1 能辨識中年段所習得的詞彙。
- R2-3 能讀懂中年段所習得的句子。
- R2-4 能辨識英文書寫的基本格式。
- W2-1 能臨摹抄寫中年段所習得之應用詞彙。
- W2-2 能抄寫中年段所習得的句子。
- W2-3 能抄寫中年段所習得的句子。
- W2-4 能拼寫中年段所習得之應用詞彙。
- I1-3 能聽懂常用的教室用語或生活用語，並作適當的回應。
- I2-1 能聽懂、讀懂、說出並寫出中年段所習得的詞彙。
- I2-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。
- I2-5 能運用字母拼讀法(phonics)。
- A1 樂於參與各種課堂練習活動。
- A4 主動預習、溫習功課。
- C2 能認識課堂中所介紹的國內主要節慶習俗。

五、教學內容：

主題	單元名稱	週次	實施期間	節數	學習目標	分段能力指標	融入重要議題	評量方法
時間	Lesson 1 What Time Is It?	一	2/10 2/11	2	1. 能辨認、說出並抄寫本課學習的應用字彙 (twenty, thirty, forty, fifty)。 2. 能辨認本課學習的認識字彙 (twenty-five, thirty-five, forty-five, fifty-five)。 3. 熟悉本課所教的數字。 4. 了解及正確使用本課的句型 What time is it? It's _____ 作問答。 5. 能抄寫本節所學習的句型。 6. 能吟唱 What Time Is It? 的韻文。	L1-2 能聽辨英語的語音。 L2-1 能聽懂中年段所習得的詞彙。 L2-2 能聽辨句子的語調。 L3-2 能聽辨課堂中所習得的字詞、片語及句子的重音。 L2-4 能聽懂中年段所習得的句子。 L2-6 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。 S2-2 能說出中年段所習得的詞彙。 S2-3 能以正確的語調說出英語的句子。 S2-6 能朗讀和吟唱簡易的歌謠及韻文。 R2-1 能辨識中年段所習得的詞彙。	【環境教育】 2-2-1 能瞭解生活周遭的環境問題及其對個人、學校與社區的影響。	1. 活動式評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量

主題	單元名稱	週次	實施期間	節數	學習目標	分段能力指標	融入重要議題	評量方法
						R2-3 能讀懂中年段所習得的句子。 W2-1 能臨摹抄寫中年段所習得之應用詞彙。 W2-2 能抄寫中年段所習得的句子。 I2-1 能聽懂、讀懂、說出並寫出中年段所習得的詞彙。 I2-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 A1 樂於參與各種課堂練習活動。 A4 主動預習、溫習功課。		
時間	Lesson 1 What Time Is It?	二	2/14 2/18	2	1. 能辨認、說出並抄寫本課學習的應用字彙 (twenty, thirty, forty, fifty)。 2. 能辨認本課學習的認識字彙 (twenty-five, thirty-five, forty-five, fifty-five)。 3. 熟悉本課所教的數字。 4. 了解及正確使用本課的句型 What time is it? It's _____ 作問答。 5. 能抄寫本節所學習的句型。 6. 能吟唱 What Time Is It? 的韻文。	L1-2 能聽辨英語的語音。 L2-1 能聽懂中年段所習得的詞彙。 L2-2 能聽辨句子的語調。 L3-2 能聽辨課堂中所習得的字詞、片語及句子的重音。 L2-4 能聽懂中年段所習得的句子。 L2-6 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。 S2-2 能說出中年段所習得的詞彙。 S2-3 能以正確的語調說出英語的句子。 S2-6 能朗讀和吟唱簡易的歌謠及韻文。 R2-1 能辨識中年段所習得的詞彙。 R2-3 能讀懂中年段所習得的句子。 W2-1 能臨摹抄寫中年段所習得之應用詞彙。 W2-2 能抄寫中年段所習得的句子。 I2-1 能聽懂、讀懂、說出並寫出中年段所習得的詞彙。 I2-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 A1 樂於參與各種課堂練習活	【環境教育】 2-2-1 能瞭解生活周遭的環境問題及其對個人、學校與社區的影響。	1. 活動式評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量

主題	單元名稱	週次	實施期間	節數	學習目標	分段能力指標	融入重要議題	評量方法
						動。 A4 主動預習、溫習功課。		
時間	Lesson 1 What Time Is It?	三	2/21 2/25	2	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能熟悉 What Time Is It? 的韻文。 2. 能辨識並正確讀出字母 f, v, 在單字中的發音及拼讀。 3. 熟悉字母在單字中的發音及拼讀。 4. 熟悉並能正確跟讀會話。 5. 了解本課故事內容。 	L2-3 能聽懂中年段教室用語及日常生活用語。 S2-1 能唸出英語的語音。 S2-2 能說出中年段所習得的詞彙。 S2-3 能以正確的語調說出英語的句子。 S2-4 能使用中年段的常用教室用語及日常生活用語。 S2-5 能以中年段簡易句型作簡單的提問、回答。 R2-3 能讀懂中年段所習得的句子。 R2-4 能辨識英文書寫的基本格式。 W2-3 能抄寫中年段所習得的句子。 W2-4 能拼寫中年段所習得之應用詞彙。 I2-1 能聽懂、讀懂、說出並寫出中年段所習得的詞彙。 I1-3 能聽懂常用的教室用語或生活用語，並作適當的回應。 I2-5 能運用字母拼讀法 (phonics)。 A1 樂於參與各種課堂練習活動。 A4 主動預習、溫習功課。	【環境教育】 2-2-1 能瞭解生活周遭的環境問題及其對個人、學校與社區的影響。	<ol style="list-style-type: none"> 1. 活動評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量
時間	Lesson 1 What Time Is It?	四	3/1 3/4	2	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能模擬課文中主角人物，並演出對話的內容。 2. 能自然使用本課句型對話。 3. 學會唱 What Time Is It? 的歌謠。 	L2-3 能聽懂中年段教室用語及日常生活用語。 S2-3 能以正確的語調說出英語的句子。 S2-6 能朗讀和吟唱簡易的歌謠及韻文。 R2-1 能辨識中年段所習得的詞彙。 R2-3 能讀懂中年段所習得的句子。 R2-4 能辨識英文書寫的基本格式。 I2-1 能聽懂、讀懂、說出並寫出中年段所習得的	【環境教育】 2-2-1 能瞭解生活周遭的環境問題及其對個人、學校與社區的影響。	<ol style="list-style-type: none"> 1. 活動評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量

主題	單元名稱	週次	實施期間	節數	學習目標	分段能力指標	融入重要議題	評量方法
						詞彙。 I2-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 I1-3 能聽懂常用的教室用語或生活用語，並作適當的回應。 A1 樂於參與各種課堂練習活動。 A4 主動預習、溫習功課。		
房間名稱	Lesson 2 Where Are Nicky and Nini?	五	3/7 3/11	2	1. 能辨認、說出並抄寫本課學習的應用字彙 (bathroom, bedroom, kitchen, living room)。 2. 能辨認本課學習的認識字彙 (dining room)。 3. 熟悉本課所教的房間名稱說法。 4. 了解並正確使用本課的句型 Where are they? They're in the _____。 5. 能抄寫本節所學習的句型。 6. 能吟唱 Where Are Andy and Jimmy? 的韻文。	L1-2 能聽辨英語的語音。 L2-1 能聽懂中年段所習得的詞彙。 L2-2 能聽辨句子的語調。 L2-4 能聽懂中年段所習得的句子。 L2-6 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。 S2-6 能朗讀和吟唱簡易的歌謠及韻文。 R2-4 能辨識英文書寫的基本格式。 W2-1 能書寫自己的姓名。 W2-2 能臨摹抄寫中年段所習得之應用詞彙。 I2-1 能聽懂、讀懂、說出並寫出中年段所習得的詞彙。 A1 樂於參與各種課堂練習活動。 A4 主動預習、溫習功課。	【家政教育】 1-2-2 察覺自己的飲食習慣與喜好。	1. 活動評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量
房間名稱	Lesson 2 Where Are Nicky and Nini?	六	3/14 3/18	2	1. 能熟悉 Where Are Andy and Jimmy? 的韻文。 2. 能辨識並正確讀出字母 l, r 在單字中的發音及拼讀。 3. 熟悉並能正確跟讀會話。 4. 能了解本課故事內容。	L2-3 能聽懂中年段教室用語及日常生活用語。 L2-4 能聽懂中年段所習得的句子。 L2-5 能聽懂簡易的日常生活對話。 L2-6 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。 S2-1 能唸出英語的語音。 S2-2 能說出中年段所習得的詞彙。 S2-3 能以正確的語調說出英語的句子。	【家政教育】 1-2-2 察覺自己的飲食習慣與喜好。	1. 活動評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量

主題	單元名稱	週次	實施期間	節數	學習目標	分段能力指標	融入重要議題	評量方法
						<p>S2-4 能使用中年段的常用教室用語及日常生活用語。</p> <p>S2-5 能以中年段簡易句型作簡單的提問、回答。</p> <p>S2-6 能朗讀和吟唱簡易的歌謠及韻文。</p> <p>R2-1 能辨識中年段所習得的詞彙。</p> <p>I2-5 能運用字母拼讀法 (phonics)。</p> <p>W2-3 能抄寫中年段所習得的句子。</p> <p>I2-1 能聽懂、讀懂、說出並寫出中年段所習得的詞彙。</p> <p>I2-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>I1-3 能聽懂常用的教室用語或生活用語，並作適當的回應。</p> <p>A1 樂於參與各種課堂練習活動。</p> <p>A4 主動預習、溫習功課。</p>		
房間名稱	Lesson 2 Where Are Nicky and Nini?	七	3/21 3/25	2	<p>1. 能模擬課文中主角人物、並演出口對話的內容。</p> <p>2. 能自然使用本課的句型對話。</p> <p>3. 學會唱 Where Are They? 的歌謠。</p>	<p>L2-3 能聽懂中年段教室用語及日常生活用語。</p> <p>L2-5 能聽懂簡易的日常生活對話。</p> <p>L2-6 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。</p> <p>S2-1 能唸出英語的語音。</p> <p>S2-2 能說出中年段所習得的詞彙。</p> <p>S2-3 能以正確的語調說出英語的句子。</p> <p>S2-4 能使用中年段的常用教室用語及日常生活用語。</p> <p>S2-5 能以中年段簡易句型作簡單的提問、回答。</p> <p>S2-6 能朗讀和吟唱簡易的歌謠及韻文。</p> <p>R2-3 能讀懂中年段所習得的句子。</p> <p>W2-3 能抄寫中年段所習得的句子。</p>	<p>【家政教育】</p> <p>1-2-2 察覺自己的飲食習慣與喜好。</p>	<p>1. 活動評量</p> <p>2. 紙筆評量</p> <p>3. 課堂觀察</p> <p>4. 口語評量</p> <p>5. 作業評量</p>

主題	單元名稱	週次	實施期間	節數	學習目標	分段能力指標	融入重要議題	評量方法
						W2-4 能拼寫中年段所習得之應用詞彙。 I2-1 能聽懂、讀懂、說出並寫出中年段所習得的詞彙。 I2-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 I1-3 能聽懂常用的教室用語或生活用語，並作適當的回應。 A1 樂於參與各種課堂練習活動。 A4 主動預習、溫習功課。		
例行活動	Lesson 3 What's He Doing?	八	3/28 4/1	2	1. 能辨認、說出並抄寫本課學習的應用字彙 (brushing his teeth, watching TV, doing her homework)。 2. 能辨認、說出本課學習的認識字彙 (doing the dishes)。 3. 熟悉本課所教的動作說法。 4. 了解並正確使用本課的句型 What's he / she doing? He's / She's _____ . 作問答。 5. 能抄寫本節所學習的句型。 6. 能吟唱 What's Daddy Doing? 的韻文。	L1-2 能聽辨英語的語音。 L2-1 能聽懂中年段所習得的詞彙。 L2-2 能聽辨句子的語調。 L2-4 能聽懂中年段所習得的句子。 L2-6 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。 S2-2 能說出中年段所習得的詞彙。 S2-3 能以正確的語調說出英語的句子。 S2-6 能朗讀和吟唱簡易的歌謠及韻文。 R2-4 能辨識英文書寫的基本格式。 W2-1 能書寫自己的姓名。 W2-2 能臨摹抄寫中年段所習得之應用詞彙。 W2-4 能拼寫中年段所習得之應用詞彙。 I2-1 能聽懂、讀懂、說出並寫出中年段所習得的詞彙。 I2-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 A1 樂於參與各種課堂練習活動。 A4 主動預習、溫習功課。	【人權教育】 2-2-2 認識休閒權與日常生活的關係。	1. 活動評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量
例行活動	Lesson 3 What's	九	4/6 	2	1. 能熟悉 What's Daddy Doing? 的韻文。 2. 能辨識並正確讀出有聲無聲子音	L2-3 能聽懂中年段教室用語及日常生活用語。	【人權教育】 2-2-2 認識休閒權與日常生活的關係。	1. 活動評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察

主題	單元名稱	週次	實施期間	節數	學習目標	分段能力指標	融入重要議題	評量方法
	He Doing?		4/8		th 在單字中的發音及拼讀。 3. 能熟悉並能正確跟讀會話。 4. 能了解本課故事內容。	L2-4 能聽懂中年段所習得的句子。 L2-5 能聽懂簡易的日常生活對話。 L2-6 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。 S2-1 能唸出英語的語音。 S2-2 能說出中年段所習得的詞彙。 S2-3 能以正確的語調說出英語的句子。 S2-4 能使用中年段的常用教室用語及日常生活用語。 S2-5 能以中年段簡易句型作簡單的提問、回答。 S2-6 能朗讀和吟唱簡易的歌謠及韻文。 R2-1 能辨識中年段所習得的詞彙。 I2-5 能運用字母拼讀法 (phonics)。 R2-3 能讀懂中年段所習得的句子。 W2-3 能抄寫中年段所習得的句子。 I2-1 能聽懂、讀懂、說出並寫出中年段所習得的詞彙。 I2-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 I1-3 能聽懂常用的教室用語或生活用語，並作適當的回應。 A1 樂於參與各種課堂練習活動。 A4 主動預習、溫習功課。		4. 口語評量 5. 作業評量
期中考	Lesson 3 What's He Doing?	十	4/11 4/15	2	1. 能模擬課文中主角人物、並演出對話的內容。 2. 能自然使用本課的句型對話。 3. 學會唱 Where Is Mom? 的歌謠。	L2-3 能聽懂中年段教室用語及日常生活用語。 L2-5 能聽懂簡易的日常生活對話。 L2-6 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。 S2-1 能唸出英語的語音。 S2-2 能說出中年段所習得的詞彙。	【人權教育】 2-2-2 認識休閒權與日常生活的關係。	1. 活動評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量

主題	單元名稱	週次	實施期間	節數	學習目標	分段能力指標	融入重要議題	評量方法
						S2-3 能以正確的語調說出英語的句子。 S2-4 能使用中年段的常用教室用語及日常生活用語。 S2-5 能以中年段簡易句型作簡單的提問、回答。 S2-6 能朗讀和吟唱簡易的歌謠及韻文。 R2-1 能辨識中年段所習得的詞彙。 W2-3 能抄寫中年段所習得的句子。 W2-4 能拼寫中年段所習得之應用詞彙。 I2-1 能聽懂、讀懂、說出並寫出中年段所習得的詞彙。 I2-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 I1-3 能聽懂常用的教室用語或生活用語，並作適當的回應。 A1 樂於參與各種課堂練習活動。 A4 主動預習、溫習功課。		
綜合應用第一至三課內容	Review 1	十一	4/18 4/22	2	1. 能熟練第一至三課的韻文。 2. 複習第一至三課的句型與單字。 3. 能建立與人溝通之基本能力。	L1-2 能聽辨英語的語音。 L2-1 能聽懂中年段所習得的詞彙。 L2-2 能聽辨句子的語調。 L2-3 能聽懂中年段教室用語及日常生活用語。 L2-4 能聽懂中年段所習得的句子。 L2-5 能聽懂簡易的日常生活對話。 L2-6 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。 S2-1 能唸出英語的語音。 S2-2 能說出中年段所習得的詞彙。 S2-3 能以正確的語調說出英語的句子。 S2-4 能使用中年段的常用教室用語及日常生活用	【環境教育】 2-2-1 能瞭解生活周遭的環境問題及其對個人、學校與社區的影響。 【家政教育】 1-2-2 察覺自己的飲食習慣與喜好。 【人權教育】 2-2-2 認識休閒權與日常生活的關係。	1. 活動評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量

主題	單元名稱	週次	實施期間	節數	學習目標	分段能力指標	融入重要議題	評量方法
						語。 S2-5 能以中年段簡易句型作簡單的提問、回答。 S2-6 能朗讀和吟唱簡易的歌謠及韻文。 R2-1 能辨識中年段所習得的詞彙。 W2-2 能臨摹抄寫中年段所習得之應用詞彙。 W2-3 能抄寫中年段所習得的句子。 A1 樂於參與各種課堂練習活動。 A4 主動預習、溫習功課。		
能綜合應用第一至三課內容	Review 1	十二	4/25 4/29	2	1. 能熟練第一至三課的歌謠。 2. 複習第一至三課字母的發音與拼讀。 3. 能建立與人溝通之基本能力。	L2-3 能聽懂中年段教室用語及日常生活用語。 L2-4 能聽懂中年段所習得的句子。 L2-6 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。 S2-1 能唸出英語的語音。 S2-3 能以正確的語調說出英語的句子。 S2-5 能以中年段簡易句型作簡單的提問、回答。 S2-6 能朗讀和吟唱簡易的歌謠及韻文。 R2-1 能辨識中年段所習得的詞彙。 R2-3 能讀懂中年段所習得的句子。 W2-3 能抄寫中年段所習得的句子。 I2-1 能聽懂、讀懂、說出並寫出中年段所習得的詞彙。 I2-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 I1-3 能聽懂常用的教室用語或生活用語，並作適當的回應。 I2-5 能運用字母拼讀法(phonics)。 A1 樂於參與各種課堂練習活動。 A4 主動預習、	【環境教育】 2-2-1 能瞭解生活周遭的環境問題及其對個人、學校與社區的影響。 【家政教育】 1-2-2 察覺自己的飲食習慣與喜好。 【人權教育】 2-2-2 認識休閒權與日常生活的關係。	1. 活動評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量

主題	單元名稱	週次	實施期間	節數	學習目標	分段能力指標	融入重要議題	評量方法
						溫習功課。		
水果	Lesson 4 What Do You Like?	十三	5/2 5/6	2	<ol style="list-style-type: none"> 能辨認並抄寫本課學習的應用字彙 (apple / apples, lemon / lemons, pear / pears, banana / bananas)。 能辨認、說出本課學習的認識字彙 (tomato / tomatoes)。 熟悉本課所教的水果名稱，並熟悉書寫應用字彙 (do / does, like)。 了解並正確使用本課的句型 What do you like? I like _____ What does he / she like?. He / She likes _____ 的問答。 能抄寫本節所學習的句型。 能吟唱 What Do You Like? 的韻文。 	L1-2 能聽辨英語的語音。 L2-1 能聽懂中年段所習得的詞彙。 L2-2 能聽辨句子的語調。 L2-4 能聽懂中年段所習得的句子。 L2-6 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。 S2-3 能以正確的語調說出英語的句子。 S2-6 能朗讀和吟唱簡易的歌謠及韻文。 R2-3 能讀懂中年段所習得的句子。 R2-4 能辨識英文書寫的基本格式。 W2-1 能書寫自己的姓名。 W2-2 能臨摹抄寫中年段所習得之應用詞彙。 W2-4 能拼寫中年段所習得之應用詞彙。 I2-1 能聽懂、讀懂、說出並寫出中年段所習得的詞彙。 I2-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 A1 樂於參與各種課堂練習活動。 A4 主動預習、溫習功課。	【家政教育】 1-2-2 察覺自己的飲食習慣與喜好。 1-2-3 選用有益自己身體健康的食物。	<ol style="list-style-type: none"> 活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量
水果	Lesson 4 What Do You Like?	十四	5/9 5/13	2	<ol style="list-style-type: none"> 熟悉 What Do You Like? 的韻文。 能辨識並正確讀出字母 wh, h 在單字中的發音及拼讀。 能熟悉並正確跟讀會話。 能了解本課故事內容。 	L2-3 能聽懂中年段教室用語及日常生活用語。 L2-4 能聽懂中年段所習得的句子。 L2-5 能聽懂簡易的日常生活對話。 L2-6 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。 S2-1 能唸出英語的語音。 S2-2 能說出中年段所習得的詞彙。 S2-3 能以正確的語調說出英語的句子。	【家政教育】 1-2-2 察覺自己的飲食習慣與喜好。 1-2-3 選用有益自己身體健康的食物。	<ol style="list-style-type: none"> 活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量

主題	單元名稱	週次	實施期間	節數	學習目標	分段能力指標	融入重要議題	評量方法
						S2-4 能使用中年段的常用教室用語及日常生活用語。 S2-5 能以中年段簡易句型作簡單的提問、回答。 S2-6 能朗讀和吟唱簡易的歌謠及韻文。 R2-1 能辨識中年段所習得的詞彙。 I2-5 能運用字母拼讀法(phonics)。 R2-3 能讀懂中年段所習得的句子。 W2-3 能抄寫中年段所習得的句子。 I2-1 能聽懂、讀懂、說出並寫出中年段所習得的詞彙。 I1-3 能聽懂常用的教室用語或生活用語，並作適當的回應。 A1 樂於參與各種課堂練習活動。 A4 主動預習、溫習功課。		
水果	Lesson 4 What Do You Like?	十五	5/16 5/20	2	1. 能模擬課文中主角人物、並演出對話的內容。 2. 能自然使用本課的句型對話。 3. 學會唱 What Do You Like? 的歌謠。	L2-2 能聽辨句子的語調。 L2-3 能聽懂中年段教室用語及日常生活用語。 L2-5 能聽懂簡易的日常生活對話。 L2-6 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。 S2-2 能說出中年段所習得的詞彙。 S2-3 能以正確的語調說出英語的句子。 S2-4 能使用中年段的常用教室用語及日常生活用語。 S2-5 能以中年段簡易句型作簡單的提問、回答。 S2-6 能朗讀和吟唱簡易的歌謠及韻文。 R2-1 能辨識中年段所習得的詞彙。 W2-3 能抄寫中年段所習得的句子。 I2-2 在聽讀時，	【家政教育】 1-2-2 察覺自己的飲食習慣與喜好。 1-2-3 選用有益自己身體健康的食物。	1. 活動評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量

主題	單元名稱	週次	實施期間	節數	學習目標	分段能力指標	融入重要議題	評量方法
						能辨識書本中相對應的書寫文字。 I2-1 能聽懂、讀懂、說出並寫出中年段所習得的詞彙。 I1-3 能聽懂常用的教室用語或生活用語，並作適當的回應。 A1 樂於參與各種課堂練習活動。 A4 主動預習、溫習功課。		
中外節慶：端午節	Culture & Festivals It's the Dragon Boat Festival!	十六	5/23 5/27	2	1. 能了解端午節的由來。 2. 能辨識、聽懂、說出端午節相關的字彙 (dragon boat, race, sachet, zongzi)。 3. 能說出端午節的英文名稱及相關活動。 4. 能跟讀本節與端午節相關之故事內容。 5. 能吟唱與端午節相關的歌謠。	L1-2 能聽辨英語的語音。 L2-1 能聽懂中年段所習得的詞彙。 L2-2 能聽辨句子的語調。 L2-4 能聽懂中年段所習得的句子。 L2-6 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。 S2-3 能以正確的語調說出英語的句子。 S2-6 能朗讀和吟唱簡易的歌謠及韻文。 R2-3 能讀懂中年段所習得的句子。 R2-4 能辨識英文書寫的基本格式。 W2-1 能書寫自己的姓名。 W2-2 能臨摹抄寫中年段所習得之應用詞彙。 W2-4 能拼寫中年段所習得之應用詞彙。 I2-1 能聽懂、讀懂、說出並寫出中年段所習得的詞彙。 I2-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 A1 樂於參與各種課堂練習活動。 A4 主動預習、溫習功課。 C2 能認識課堂中所介紹的國內主要節慶習俗。	【家政教育】 3-2-2 察覺自己家庭的生活習慣。 4-2-5 瞭解參與家庭活動的重要性。	1. 活動評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量
寵物	Lesson 5 Do You Like Birds?	十七	5/30 6/2	2	1. 能辨認、說出並抄寫本課學習的書寫應用字彙 (bird / birds, cat / cats, dog / dogs, fish / fish, rabbit / rabbits)。 2. 熟悉本課所教的動物名稱。	L1-2 能聽辨英語的語音。 L2-1 能聽懂中年段所習得的詞彙。	【家政教育】 3-2-2 察覺自己家庭的生活習慣。	1. 活動評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量

主題	單元名稱	週次	實施期間	節數	學習目標	分段能力指標	融入重要議題	評量方法
						L2-2 能聽辨句子的語調。 L2-4 能聽懂中年段所習得的句子。 L2-6 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。 S2-3 能以正確的語調說出英語的句子。 S2-6 能朗讀和吟唱簡易的歌謠及韻文。 R2-3 能讀懂中年段所習得的句子。 R2-4 能辨識英文書寫的基本格式。 W2-1 能書寫自己的姓名。 W2-2 能臨摹抄寫中年段所習得之應用詞彙。 W2-4 能拼寫中年段所習得之應用詞彙。 I2-1 能聽懂、讀懂、說出並寫出中年段所習得的詞彙。 I2-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 A1 樂於參與各種課堂練習活動。 A4 主動預習、溫習功課。		
寵物	Lesson 5 Do You Like Birds?	十八	6/6 6/10	2	1. 了解並正確使用本課的句型 Do you like _____? Yes, I do. No, I don't. Does he / she like _____? Yes, he / she does. No, he / she doesn't. 的問答。 2. 能抄寫本節所學習的句型。 5. 能吟唱 Do You Like Cats? 的韻文。 3. 能辨識並正確讀出子音 sh, ch 在單字中的發音及拼讀。 4. 熟悉並能正確跟讀會話。 5. 了解本課故事內容。	L2-3 能聽懂中年段教室用語及日常生活用語。 L2-4 能聽懂中年段所習得的句子。 L2-5 能聽懂簡易的日常生活對話。 L2-6 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。 S2-1 能唸出英語的語音。 S2-2 能說出中年段所習得的詞彙。 S2-3 能以正確的語調說出英語的句子。 S2-4 能使用中年段的常用教室用語及日常生活用語。 S2-5 能以中年段簡易句型作簡單的提問、回答。 S2-6 能朗讀和吟	【家政教育】 3-2-2 察覺自己家庭的生活習慣。 4-2-5 瞭解參與家庭活動的重要性。	1. 活動評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量

主題	單元名稱	週次	實施期間	節數	學習目標	分段能力指標	融入重要議題	評量方法
						唱簡易的歌謠及韻文。 R2-1 能辨識中年段所習得的詞彙。 I2-5 能運用字母拼讀法 (phonics)。 R2-3 能讀懂中年段所習得的句子。 W2-3 能抄寫中年段所習得的句子。 I2-1 能聽懂、讀懂、說出並寫出中年段所習得的詞彙。 I1-3 能聽懂常用的教室用語或生活用語，並作適當的回應。 A1 樂於參與各種課堂練習活動。 A4 主動預習、溫習功課。		
期末考	Lesson 5 Do You Like Birds?	十九	6/13 6/17	2	1. 能模擬課文中主角人物、並演出對話的內容。 2. 能自然使用本課的句型對話。 3. 學會唱 Do You Like Rabbits? 的歌謠。	L2-2 能聽辨句子的語調。 L2-3 能聽懂中年段教室用語及日常生活用語。 L2-5 能聽懂簡易的日常生活對話。 L2-6 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。 S2-2 能說出中年段所習得的詞彙。 S2-3 能以正確的語調說出英語的句子。 S2-4 能使用中年段的常用教室用語及日常生活用語。 S2-5 能以中年段簡易句型作簡單的提問、回答。 S2-6 能朗讀和吟唱簡易的歌謠及韻文。 R2-1 能辨識中年段所習得的詞彙。 W2-3 能抄寫中年段所習得的句子。 I2-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 I2-1 能聽懂、讀懂、說出並寫出中年段所習得的詞彙。 I1-3 能聽懂常用	【家政教育】 3-2-2 察覺自己家庭的生活習慣。	1. 活動評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量

主題	單元名稱	週次	實施期間	節數	學習目標	分段能力指標	融入重要議題	評量方法
						的教室用語或生活用語，並作適當的回應。 A1 樂於參與各種課堂練習活動。 A4 主動預習、溫習功課。		
綜合應用第四至五課內容	Review 2	二十	6/20 6/24	2	1. 能熟練第四至五課的韻文。 2. 複習第四至五課的句型與單字。 3. 能建立與人溝通之基本能力。	L1-2 能聽辨英語的語音。 L2-1 能聽懂中年段所習得的詞彙。 L2-2 能聽辨句子的語調。 L2-3 能聽懂中年段教室用語及日常生活用語。 L2-4 能聽懂中年段所習得的句子。 L2-5 能聽懂簡易的日常生活對話。 L2-6 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。 S2-2 能說出中年段所習得的詞彙。 S2-3 能以正確的語調說出英語的句子。 S2-4 能使用中年段的常用教室用語及日常生活用語。 S2-5 能以中年段簡易句型作簡單的提問、回答。 S2-6 能朗讀和吟唱簡易的歌謠及韻文。 R2-3 能讀懂中年段所習得的句子。 R2-4 能辨識英文書寫的基本格式。 W2-1 能書寫自己的姓名。 W2-2 能臨摹抄寫中年段所習得之應用詞彙。 W2-3 能抄寫中年段所習得的句子。 I2-1 能聽懂、讀懂、說出並寫出中年段所習得的詞彙。 A1 樂於參與各種課堂練習活動。 A4 主動預習、溫習功課。	【家政教育】 1-2-2 察覺自己的飲食習慣與喜好。 1-2-3 選用有益自己身體健康的食物。 3-2-2 察覺自己家庭的生活習慣。	1. 活動評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量
結業式	Review 2	二十一	6/27 6/30	2	1. 能熟練第四至五課的歌謠。 2. 複習第四至五課字母的發音與拼讀。	L1-2 能聽辨英語的語音。 L2-1 能聽懂中年	【家政教育】 1-2-2 察覺自己的飲食習慣與喜好。 1-2-3 選用有益自己身體健康的食物。	1. 活動評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察

主題	單元名稱	週次	實施期間	節數	學習目標	分段能力指標	融入重要議題	評量方法
					3. 能建立與人溝通之基本能力。	段所習得的詞彙。 L2-2 能聽辨句子的語調。 L2-3 能聽懂中年段教室用語及日常生活用語。 L2-4 能聽懂中年段所習得的句子。 L2-5 能聽懂簡易的日常生活對話。 L2-6 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。 S2-2 能說出中年段所習得的詞彙。 S2-3 能以正確的語調說出英語的句子。 S2-4 能使用中年段的常用教室用語及日常生活用語。 S2-5 能以中年段簡易句型作簡單的提問、回答。 S2-6 能朗讀和吟唱簡易的歌謠及韻文。 R2-3 能讀懂中年段所習得的句子。 R2-4 能辨識英文書寫的基本格式。 W2-1 能書寫自己的姓名。 W2-2 能臨摹抄寫中年段所習得之應用詞彙。 W2-3 能抄寫中年段所習得的句子。 I2-1 能聽懂、讀懂、說出並寫出中年段所習得的詞彙。 A1 樂於參與各種課堂練習活動。 A4 主動預習、溫習功課。	3-2-2 察覺自己家庭的生活習慣。	4. 口語評量 5. 作業評量

六、評量內容說明：

本領域評量方式為期中考、期末考二次評量佔 40%(各占 20%)，平時測驗評量佔 60%。

(一)、平時成績：包括生活習作、家庭作業、課堂分享與發表、學習單等。

(二)、紙筆測驗：依學校行事進行紙筆測驗。

(三)、平日學習情形：依據學習過程做「形成性」和「總結性」評量。

桃園市復興區義盛國民小學 110 學年度第一學期 領域課程計畫表

一、領域教學目標：

1. 能了解並正確使用各課句型對話。
2. 能模擬各課主角人物演出對話內容。
3. 能辨識並使用各課所學之應用字彙。
4. 能辨識並讀出字母在單字中的發音及拼讀。
5. 能熟悉並正確跟讀各課會話短句。
6. 能吟唱各課韻文。
7. 學會唱各課歌謠。

二、教學時間：每週 2 節課，共 42 節課。

三、教材選擇：康軒版英語領域 第 5 冊

四、對應能力指標：

- L3-1 能聽懂高年段所習得的詞彙。
- L3-2 能聽辨課堂中所習得的字詞、片語及句子的重音。
- L3-4 能聽懂高年段教室用語及日常生活用語。
- L3-5 能聽懂高年段所習得的句子。
- L3-6 能聽懂簡易兒童故事及兒童短劇的大致內容。
- S3-1 能說出高年段所習得的詞彙。
- S3-4 能以簡易英語介紹家人和朋友。
- S3-5 能使用高年段的常用教室用語及日常生活用語。
- S3-7 能以所習得的英語看圖說話。
- S3-8 能進行簡易的角色扮演(role play)。
- R3-1 能辨識高年段所習得的詞彙。
- R3-3 能讀懂高年段所習得的句子。
- R3-6 藉圖畫、圖示等視覺輔助，閱讀並瞭解簡易故事及兒童短劇中的大致內容。
- R3-7 能藉圖畫、標題、書名，猜測或推論主題。
- W3-2 能拼寫高年段所習得之應用詞彙。
- W3-4 能依圖畫、圖示填寫重要詞彙。
- I2-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。
- I3-1 能聽懂、讀懂、說出並寫出高年段所習得的詞彙。
- I3-2 能聽懂高段的教室用語或生活用語，並作適當的回應。
- C2 能認識課堂中所介紹的國內主要節慶習俗。

五、教學內容：

主題	單元名稱	週次	實施期間	節數	學習目標	分段能力指標	融入重要議題	評量方法
人物個性、特質	Lesson 1 He Is Smart	一	8/30 9/3	2	<p>1. 能辨認並說出本課學習的應用字彙 (brave, shy, smart, bad, good, honest, lazy), 及辨認學習的認識字彙 (naughty)。</p> <p>2. 了解並使用 He's ___. She isn't ___. 及 I'm a ___ boy. You're not a ___ girl. 的句型, 正確適當地描述自己的個性。</p> <p>3 能吟唱韻文 Dave Is Brave。</p>	<p>L3-1 能聽懂高年段所習得的詞彙。</p> <p>L3-2 能聽辨課堂中所習得的字詞、片語及句子的重音。</p> <p>L3-5 能聽懂高年段所習得的句子。</p> <p>S3-1 能說出高年段所習得的詞彙。</p> <p>S3-4 能以簡易英語介紹家人和朋友。</p> <p>S3-5 能使用高年段的常用教室用語及日常生活用語。</p> <p>S3-7 能以所習得的英語看圖說話。</p> <p>R3-1 能辨識高年段所習得的詞彙。</p> <p>R3-3 能讀懂高年段所習得的句子。</p> <p>W3-4 能依圖畫、圖示填寫重要詞彙。</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>1-3-4 理解性別特質的多元面貌。</p> <p>【家政教育】</p> <p>4-3-2 運用溝通技巧與家人分享彼此的想法與感受。</p>	<p>1. 活動式評量</p> <p>2. 紙筆評量</p> <p>3. 課堂觀察</p> <p>4. 口語評量</p> <p>5. 作業評量</p>
人物個性、特質	Lesson 1 He Is Smart	二	9/6 9/10	2	<p>1. 能閱讀本課故事, 並進行相關閱讀理解活動。</p> <p>2. 能應用常見的會話短句 (Are you done? 及 Amazing!) 於日常生活中。</p> <p>3. 能複習第二冊第五課相關的字彙及句型並進行與本課單字句型整合應用。</p> <p>4. 能習寫本課所學習的字彙與句型。</p>	<p>L3-1 能聽懂高年段所習得的詞彙。</p> <p>L3-5 能聽懂高年段所習得的句子。</p> <p>L3-6 能聽懂簡易兒童故事及兒童短劇的大致內容。</p> <p>S3-1 能說出高年段所習得的詞彙。</p> <p>S3-7 能以所習得的英語看圖說話。</p> <p>R3-1 能辨識高年段所習得的詞彙。</p> <p>R3-3 能讀懂高年段所習得的句子。</p> <p>R3-6 藉圖畫、圖示等視覺輔助, 閱讀並瞭解簡易故事及兒童短劇中的大致內容。</p> <p>W3-4 能依圖畫、圖示填</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>1-3-4 理解性別特質的多元面貌。</p> <p>【家政教育】</p> <p>4-3-2 運用溝通技巧與家人分享彼此的想法與感受。</p>	<p>1. 活動式評量</p> <p>2. 紙筆評量</p> <p>3. 課堂觀察</p> <p>4. 口語評量</p> <p>5. 作業評量</p>

主題	單元名稱	週次	實施期間	節數	學習目標	分段能力指標	融入重要議題	評量方法
						寫重要詞彙。 I2-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。		
中外節慶：中秋節	Culture & Festivals Happy Moon Festival	三	9/13 9/17	2	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能使用本課句型對話。 2. 能辨識並拼讀字母 a_e, a 在單字中的發音，且能辨識此二音的差異。 3. 學會唱 My Friends 這首歌謠。 4. 能了解中秋節的由來。 5. 能辨識、聽懂、說出中秋節相關的字彙。 6. 能說出中秋節的英文名稱及相關活動。 7. 能跟讀本節與中秋節相關之故事內容。 8. 能吟唱與中秋節相關的歌謠。 	L3-1 能聽懂高年段所習得的詞彙。 L3-2 能聽辨課堂中所習得的字詞、片語及句子的重音。 L3-5 能聽懂高年段所習得的句子。 S3-1 能說出高年段所習得的詞彙。 S3-4 能以簡易英語介紹家人和朋友。 S3-5 能使用高年段的常用教室用語及日常生活用語。 S3-7 能以所習得的英語看圖說話。 S3-8 能進行簡易的角色扮演(role play)。 R3-1 能辨識高年段所習得的詞彙。 R3-3 能讀懂高年段所習得的句子。 R3-6 藉圖畫、圖示等視覺輔助，閱讀並瞭解簡易故事及兒童短劇中的大致內容。 W3-4 能依圖畫、圖示填寫重要詞彙。 I2-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 I3-1 能聽懂、讀懂、說出並寫出高年段所習得的詞彙。 C2 能認識課堂中所介紹的國內	【性別平等教育】 1-3-4 理解性別特質的多元面貌。 【家政教育】 4-3-2 運用溝通技巧與家人分享彼此的想法與感受。	<ol style="list-style-type: none"> 1. 活動式評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量

主題	單元名稱	週次	實施期間	節數	學習目標	分段能力指標	融入重要議題	評量方法
						主要節慶習俗。		
人物心情	Lesson 2 I Feel Sad	四	9/22 9/24	2	<ol style="list-style-type: none"> 能辨認並說出本課學習的應用字彙 (angry, happy, sad)。能辨認學習的認識字彙 (excited)。 了解及正確使用 You look ____, 描述對方的情緒。 能吟唱句型 A 之韻文。 能複習第二冊第四課的相關單字並與本課單字句型整合應用。 	L3-1 能聽懂高年段所習得的詞彙。 L3-2 能聽辨課堂中所習得的字詞、片語及句子的重音。 L3-5 能聽懂高年段所習得的句子。 S3-1 能說出高年段所習得的詞彙。 S3-4 能以簡易英語介紹家人和朋友。 S3-5 能使用高年段的常用教室用語及日常生活用語。 S3-7 能以所習得的英語看圖說話。 S3-8 能進行簡易的角色扮演(role play)。 R3-1 能辨識高年段所習得的詞彙。 R3-3 能讀懂高年段所習得的句子。 R3-6 藉圖畫、圖示等視覺輔助，閱讀並瞭解簡易故事及兒童短劇中的大致內容。 W3-4 能依圖畫、圖示填寫重要詞彙。 I2-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 I3-1 能聽懂、讀懂、說出並寫出高年段所習得的詞彙。	【性別平等教育】 1-3-4 理解性別特質的多元面貌。 【家政教育】 4-3-2 運用溝通技巧與家人分享彼此的想法與感受。	<ol style="list-style-type: none"> 活動式評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量
人物心情	Lesson 2 I Feel Sad	五	9/27 10/1	2	<ol style="list-style-type: none"> 能辨認並說出本課學習的應用字彙 (great, lonely, terrible, tired)。 了解及正確使用 I feel ____, 及 I don't 	L3-1 能聽懂高年段所習得的詞彙。 L3-5 能聽懂高年段所習得的句子。	【家政教育】 4-3-2 運用溝通技巧與家人分享彼此的想法與感受。	<ol style="list-style-type: none"> 活動式評量 紙筆評量 課堂觀察

主題	單元名稱	週次	實施期間	節數	學習目標	分段能力指標	融入重要議題	評量方法
					feel ____ 的句型，描述自己的情緒及狀態。 3. 能吟唱句型 B 之韻文。 4. 能閱讀本課故事，並進行相關的理解活動。 5 能應用常見的會話短句 (Thank you. 及 I' m sorry.) 於日常生活中。 6. 能習寫本課所學習的字彙及句型。	L3-6 能聽懂簡易兒童故事及兒童短劇的大致內容。 S3-1 能說出高年段所習得的詞彙。 S3-7 能以所習得的英語看圖說話。 R3-1 能辨識高年段所習得的詞彙。 R3-3 能讀懂高年段所習得的句子。 R3-6 藉圖畫、圖示等視覺輔助，閱讀並瞭解簡易故事及兒童短劇中的大致內容。 W3-4 能依圖畫、圖示填寫重要詞彙。 I2-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。		4. 口語評量 5. 作業評量
人物 心情	Lesson 2 I Feel Sad	六	10/4 10/8	2	1. 能辨識並拼讀字母 ee, e 在單字中的發音，且能辨識此二音的差異。 2. 能自然使用本課句型對話。 3. 學會唱 Mama, You Look Angry 這首歌謠。	L3-1 能聽懂高年段所習得的詞彙。 L3-2 能聽辨課堂中所習得的字詞、片語及句子的重音。 L3-5 能聽懂高年段所習得的句子。 S3-1 能說出高年段所習得的詞彙。 S3-8 能進行簡易的角色扮演(role play)。 R3-1 能辨識高年段所習得的詞彙。 R3-6 藉圖畫、圖示等視覺輔助，閱讀並瞭解簡易故事及兒童短劇中的大致內容。 R3-7 能藉圖畫、標題、書名，猜測或推論主題。 I2-2 在聽讀	【家政教育】 4-3-2 運用溝通技巧與家人分享彼此的想法與感受。	1. 活動式評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量

主題	單元名稱	週次	實施期間	節數	學習目標	分段能力指標	融入重要議題	評量方法
						時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 L3-1 能聽懂、讀懂、說出並寫出高年段所習得的詞彙。 L3-2 能聽懂高段的教室用語或生活用語，並作適當的回應。		
能綜合應用第一至二課內容	Review 1	七	10/12 10/15	2	1. 熟悉第一至二課的故事內容，並能看圖描述。 2. 熟悉字母 a_e, a, ee, e 在單字中之發音，並能進行本課相關的字母拼讀活動。 3. 能閱讀本課故事，並進行相關的閱讀理解活動。	L3-1 能聽懂高年段所習得的詞彙。 L3-2 能聽辨課堂中所習得的字詞、片語及句子的重音。 L3-5 能聽懂高年段所習得的句子。 L3-6 能聽懂簡易兒童故事及兒童短劇的大致內容。 S3-1 能說出高年段所習得的詞彙。 S3-8 能進行簡易的角色扮演(role play)。 R3-1 能辨識高年段所習得的詞彙。 R3-6 藉圖畫、圖示等視覺輔助，閱讀並瞭解簡易故事及兒童短劇中的大致內容。 R3-7 能藉圖畫、標題、書名，猜測或推論主題。 I2-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 I3-2 能聽懂高段的教室用語或生活用語，並作適當的回應。	【家政教育】 4-3-2 運用溝通技巧與家人分享彼此的想法與感受。	1. 活動式評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量
能綜合應用第一至	Review 1	八	10/18 10/22	2	1. 能閱讀本課故事，並依據圖示，進行故事重述。 2. 熟悉第一至二課的句型與字彙，並能進行整合	L3-1 能聽懂高年段所習得的詞彙。 L3-2 能聽辨課堂中所習	【性別平等教育】 1-3-4 理解性別特質的多元面貌。 【家政教育】 4-3-2 運用溝通技巧與家人分享	1. 活動式評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀

主題	單元名稱	週次	實施期間	節數	學習目標	分段能力指標	融入重要議題	評量方法
二課內容					3. 能熟練第一至二課的韻文與歌謠。	<p>得的字詞、片語及句子的重音。</p> <p>L3-4 能聽懂高年段教室用語及日常生活用語。</p> <p>L3-5 能聽懂高年段所習得的句子。</p> <p>S3-1 能說出高年段所習得的詞彙。</p> <p>S3-7 能以所習得的英語看圖說話。</p> <p>R3-1 能辨識高年段所習得的詞彙。</p> <p>R3-3 能讀懂高年段所習得的句子。</p> <p>W3-2 能拼寫高年段所習得之應用詞彙。</p> <p>W3-4 能依圖畫、圖示填寫重要詞彙。</p> <p>I2-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>I3-1 能聽懂、讀懂、說出並寫出高年段所習得的詞彙。</p> <p>I3-2 能聽懂高段的教室用語或生活用語，並作適當的回應。</p>	彼此的想法與感受。	<p>4. 口語評量</p> <p>5. 作業評量</p>
能綜合應用第一至二課內容	Review 1	九	10/25 10/29	2	<p>1. 能閱讀本課故事，並依據圖示，進行故事重述。</p> <p>2. 熟悉第一至二課的句型與字彙，並能進行整合活動。</p> <p>3. 能熟練第一至二課的韻文與歌謠。</p>	<p>L3-1 能聽懂高年段所習得的詞彙。</p> <p>L3-2 能聽辨課堂中所習得的字詞、片語及句子的重音。</p> <p>L3-4 能聽懂高年段教室用語及日常生活用語。</p> <p>L3-5 能聽懂高年段所習得的句子。</p> <p>S3-1 能說出高年段所習得的詞彙。</p> <p>S3-7 能以所習得的英語看圖說話。</p> <p>R3-1 能辨識高年段所習得的詞彙。</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>1-3-4 理解性別特質的多元面貌。</p> <p>【家政教育】</p> <p>4-3-2 運用溝通技巧與家人分享彼此的想法與感受。</p>	<p>1. 活動式評量</p> <p>2. 紙筆評量</p> <p>3. 課堂觀察</p> <p>4. 口語評量</p> <p>5. 作業評量</p>

主題	單元名稱	週次	實施期間	節數	學習目標	分段能力指標	融入重要議題	評量方法
						R3-3 能讀懂高年段所習得的句子。 W3-2 能拼寫高年段所習得之應用詞彙。 W3-4 能依圖畫、圖示填寫重要詞彙。 I2-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 I3-1 能聽懂、讀懂、說出並寫出高年段所習得的詞彙。 I3-2 能聽懂高段的教室用語或生活用語，並作適當的回應。		
期中 考	Lesson 3 What Day Is Today?	十	11/1 11/5	2	1. 能辨識並說出本課學習的應用字彙 (Sunday, Monday, Tuesday, Wednesday, Thursday, Friday, Saturday)。 2. 了解及正確使用 What day is today? 詢問他人今天星期幾並以 It' s _____. 做適當回應。 3. 了解及正確使用 Is today _____? 詢問他人今天星期幾並以 Yes, it is. 或 No, it isn' t. It' s _____. 做適當回應。 4. 能吟誦韻文 What Day Is Today?。	L3-1 能聽懂高年段所習得的詞彙。 L3-2 能聽辨課堂中所習得的字詞、片語及句子的重音。 L3-5 能聽懂高年段所習得的句子。 S3-1 能說出高年段所習得的詞彙。 S3-7 能以所習得的英語看圖說話。 S3-8 能進行簡易的角色扮演(role play)。 R3-1 能辨識高年段所習得的詞彙。 R3-3 能讀懂高年段所習得的句子。 R3-6 藉圖畫、圖示等視覺輔助，閱讀並瞭解簡易故事及兒童短劇中的大致內容。 W3-4 能依圖畫、圖示填寫重要詞彙。 I2-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文	【人權教育】 2-3-1 了解人身自由權並具有自我保護的知能	1. 活動式評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量

主題	單元名稱	週次	實施期間	節數	學習目標	分段能力指標	融入重要議題	評量方法
						字。 L3-1 能聽懂、讀懂、說出並寫出高年段所習得的詞彙。		
一星期的名稱	Lesson 3 What Day Is Today?	十一	11/8 11/12	2	1. 能閱讀本課故事，並進行相關的閱讀理解活動。 2. 能應用常見的會話短句 (Let' s go. 及 Follow me.) 於日常生活中。 3. 能習寫本課所學習的字彙及句型。 4. 能複習第二冊第三課、第四冊第三課相關動詞與本課單字句型整合應用。	L3-1 能聽懂高年段所習得的詞彙。 L3-5 能聽懂高年段所習得的句子。 L3-6 能聽懂簡易兒童故事及兒童短劇的大致內容。 S3-1 能說出高年段所習得的詞彙。 S3-7 能以所習得的英語看圖說話。 R3-1 能辨識高年段所習得的詞彙。 R3-3 能讀懂高年段所習得的句子。 R3-6 藉圖畫、圖示等視覺輔助，閱讀並瞭解簡易故事及兒童短劇中的大致內容。 W3-4 能依圖畫、圖示填寫重要詞彙。 I2-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。	【人權教育】 2-3-1 了解人身自由權並具有自我保護的知能	1. 活動式評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量
一星期的名稱	Lesson 3 What Day Is Today?	十二	11/15 11/19	2	1. 能辨識並拼讀字母 i_e, i 在單字中的發音，且能辨識此二音的差異。 2. 能自然使用本課句型對話。 3. 學會唱 Today Is Monday 這首歌謠。	L3-1 能聽懂高年段所習得的詞彙。 L3-2 能聽辨課堂中所習得的字詞、片語及句子的重音。 L3-5 能聽懂高年段所習得的句子。 S3-1 能說出高年段所習得的詞彙。 S3-8 能進行簡易的角色扮演(role play)。 R3-1 能辨識高年段所習得的詞彙。	【人權教育】 2-3-1 了解人身自由權並具有自我保護的知能	1. 活動式評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量

主題	單元名稱	週次	實施期間	節數	學習目標	分段能力指標	融入重要議題	評量方法
						R3-6 藉圖畫、圖示等視覺輔助，閱讀並瞭解簡易故事及兒童短劇中的大致內容。 R3-7 能藉圖畫、標題、書名，猜測或推論主題。 I2-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 I3-1 能聽懂、讀懂、說出並寫出高年段所習得的詞彙。 I3-2 能聽懂高段的教室用語或生活用語，並作適當的回應。		
動作	Lesson 4 Who Is Talking?	十三	11/22 11/26	2	1. 能辨認並說出本課學習的應用字彙 (crying, laughing, talking, baby, boy, girl)。能辨識本節學習的認識字彙 (shouting, man, woman)。 2. 了解及正確使用 Who's ___? 詢問說話者為誰，並會用 My ___ is ___ 作適當回應。 3. 了解並正確使用 A ___ is laughing. 描述某人正在做的動作。 4. 能吟唱韻文 Who Is Talking?。	L3-1 能聽懂高年段所習得的詞彙。 L3-2 能聽辨課堂中所習得的字詞、片語及句子的重音。 L3-5 能聽懂高年段所習得的句子。 S3-1 能說出高年段所習得的詞彙。 S3-7 能以所習得的英語看圖說話。 S3-8 能進行簡易的角色扮演(role play)。 R3-1 能辨識高年段所習得的詞彙。 R3-3 能讀懂高年段所習得的句子。 R3-6 藉圖畫、圖示等視覺輔助，閱讀並瞭解簡易故事及兒童短劇中的大致內容。 W3-4 能依圖畫、圖示填寫重要詞彙。 I2-2 在聽讀	【人權教育】 2-3-1 了解人身自由權並具有自我保護的知能	1. 活動式評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量

主題	單元名稱	週次	實施期間	節數	學習目標	分段能力指標	融入重要議題	評量方法
						時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 I3-1 能聽懂、讀懂、說出高年段所習得的詞彙。		
動作	Lesson 4 Who Is Talking?	十四	11/29 12/3	2	1. 能閱讀本課故事，並進行相關的閱讀理解活動。 2. 能應用常見的會話短句 (Here you are. 及 Let' s take a look.) 於日常生活中。 3. 能習寫本課單字及句型。 4. 能複習第四冊第二課和第四課的相關單字並與本課單字句型整合應用。	L3-1 能聽懂高年段所習得的詞彙。 L3-5 能聽懂高年段所習得的句子。 L3-6 能聽懂簡易兒童故事及兒童短劇的大致內容。 S3-1 能說出高年段所習得的詞彙。 S3-7 能以所習得的英語看圖說話。 R3-1 能辨識高年段所習得的詞彙。 R3-3 能讀懂高年段所習得的句子。 R3-6 藉圖畫、圖示等視覺輔助，閱讀並瞭解簡易故事及兒童短劇中的大致內容。 W3-4 能依圖畫、圖示填寫重要詞彙。 I2-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。	【人權教育】 2-3-1 了解人身自由權並具有自我保護的知能	1. 活動式評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量
動作	Lesson 4 Who Is Talking?	十五	12/6 12/10	2	1. 熟悉並能模擬課文中主角人物、並演出對話的內容。 2. 能自然使用本課句型對話。 3. 能辨識並拼讀字母 o_e, o 在單字中的發音，且能辨識此二音的差異。 4. 學會唱 Who Is Talking? 這首歌謠。	L3-1 能聽懂高年段所習得的詞彙。 L3-2 能聽辨課堂中所習得的字詞、片語及句子的重音。 L3-5 能聽懂高年段所習得的句子。 S3-1 能說出高年段所習得的詞彙。 S3-8 能進行簡易的角色扮演(role play)。	【人權教育】 2-3-1 了解人身自由權並具有自我保護的知能	1. 活動式評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量

主題	單元名稱	週次	實施期間	節數	學習目標	分段能力指標	融入重要議題	評量方法
						R3-1 能辨識高年段所習得的詞彙。 R3-6 藉圖畫、圖示等視覺輔助，閱讀並瞭解簡易故事及兒童短劇中的大致內容。 R3-7 能藉圖畫、標題、書名，猜測或推論主題。 I2-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 I3-1 能聽懂、讀懂、說出並寫出高年段所習得的詞彙。 I3-2 能聽懂高段的教室用語或生活用語，並作適當的回應。		
動作	Lesson 4 Who Is Talking?	十六	12/13 12/17	2	1. 能辨認並說出本課學習的應用字彙 (get up, go home, go to bed, go to school, take a nap, take a shower, take a walk)。 2. 了解及正確使用 What time do you ___? 詢問他人的生活作息，並以 I ___ at six thirty. 做適當回應。 3. 了解及正確使用 What time does he/she ___? 詢問他人生活作息的時間，並以 He/She ___ at five thirty. 做適當回應。 4. 能吟唱韻文 What Time Do You Get Up?。	L3-1 能聽懂高年段所習得的詞彙。 L3-2 能聽辨課堂中所習得的字詞、片語及句子的重音。 L3-5 能聽懂高年段所習得的句子。 S3-1 能說出高年段所習得的詞彙。 S3-7 能以所習得的英語看圖說話。 S3-8 能進行簡易的角色扮演(role play)。 R3-1 能辨識高年段所習得的詞彙。 R3-3 能讀懂高年段所習得的句子。 R3-6 藉圖畫、圖示等視覺輔助，閱讀並瞭解簡易故事及兒童短劇中的大致內容。 W3-4 能依圖畫、圖示填	【人權教育】 2-3-1 了解人身自由權並具有自我保護的知能 【家政教育】 4-3-3 探索家庭生活問題及其對個人的影響。	1. 活動式評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量

主題	單元名稱	週次	實施期間	節數	學習目標	分段能力指標	融入重要議題	評量方法
						寫重要詞彙。 I2-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 I3-1 能聽懂、讀懂、說出並寫出高年段所習得的詞彙。		
生活作息與時間	Lesson 5 What Time Do You Go to Bed?	十七	12/20 12/24	2	1. 能閱讀本課故事，並進行相關的閱讀理解活動。 2. 能複習第四冊第三課的相關片語並與本課單字句型整合應用。 3. 能應用常見的會話短句 (Can you help me? 及 Let's get in.) 於日常生活中。	L3-1 能聽懂高年段所習得的詞彙。 L3-5 能聽懂高年段所習得的句子。 L3-6 能聽懂簡易兒童故事及兒童短劇的大致內容。 S3-1 能說出高年段所習得的詞彙。 S3-7 能以所習得的英語看圖說話。 R3-1 能辨識高年段所習得的詞彙。 R3-3 能讀懂高年段所習得的句子。 R3-6 藉圖畫、圖示等視覺輔助，閱讀並瞭解簡易故事及兒童短劇中的大致內容。 W3-4 能依圖畫、圖示填寫重要詞彙。 I2-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。	【人權教育】 2-3-1 了解人身自由權並具有自我保護的知能 【家政教育】 4-3-3 探索家庭生活問題及其對個人的影響。	1. 活動式評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量
生活作息與時間	Lesson 5 What Time Do You Go to Bed?	十八	12/27 12/30	2	1. 能辨識並拼讀字母 u, e, u 在單字中的發音，且能辨識此二音的差異。 2. 能習寫本課所學習的字彙及句型。 3. 學會唱 What Time Do You GotoBed? 這首歌謠。	L3-1 能聽懂高年段所習得的詞彙。 L3-2 能聽辨課堂中所習得的字詞、片語及句子的重音。 L3-5 能聽懂高年段所習得的句子。 S3-1 能說出高年段所習得的詞彙。 S3-8 能進行	【人權教育】 2-3-1 了解人身自由權並具有自我保護的知能 【家政教育】 4-3-3 探索家庭生活問題及其對個人的影響。	1. 活動式評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量

主題	單元名稱	週次	實施期間	節數	學習目標	分段能力指標	融入重要議題	評量方法
						簡易的角色扮演(role play)。 R3-1 能辨識高年段所習得的詞彙。 R3-6 藉圖畫、圖示等視覺輔助，閱讀並瞭解簡易故事及兒童短劇中的大致內容。 R3-7 能藉圖畫、標題、書名，猜測或推論主題。 I2-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 I3-1 能聽懂、讀懂、說出並寫出高年段所習得的詞彙。 I3-2 能聽懂高段的教室用語或生活用語，並作適當的回應。		
期末考	Lesson 5 What Time Do You Go to Bed?	十九	1/3 1/7	2	1. 能模擬課文中主角人物、並演出對話的內容。 2. 能自然使用本課句型對話。	L3-1 能聽懂高年段所習得的詞彙。 L3-2 能聽辨課堂中所習得的字詞、片語及句子的重音。 L3-5 能聽懂高年段所習得的句子。 S3-1 能說出高年段所習得的詞彙。 S3-8 能進行簡易的角色扮演(role play)。 R3-1 能辨識高年段所習得的詞彙。 R3-6 藉圖畫、圖示等視覺輔助，閱讀並瞭解簡易故事及兒童短劇中的大致內容。 R3-7 能藉圖畫、標題、書名，猜測或推論主題。	【人權教育】 2-3-1 了解人身自由權並具有自我保護的知能 【家政教育】 4-3-3 探索家庭生活問題及其對個人的影響。	1. 活動式評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量

主題	單元名稱	週次	實施期間	節數	學習目標	分段能力指標	融入重要議題	評量方法
						I2-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 I3-1 能聽懂、讀懂、說出並寫出高年段所習得的詞彙。 I3-2 能聽懂高段的教室用語或生活用語，並作適當的回應。		
綜合應用第三至五課內容	Review 2	二十	1/10 1/14	2	1. 熟悉第三至五課的故事內容，並能看圖描述。 2. 熟悉字母 i_e, i, o_e, o, u_e, u 在單字中之發音，並能進行本課相關的字母拼讀活動。 3. 能閱讀本課故事，並進行相關的閱讀理解活動。	L3-1 能聽懂高年段所習得的詞彙。 L3-2 能聽辨課堂中所習得的字詞、片語及句子的重音。 L3-5 能聽懂高年段所習得的句子。 L3-6 能聽懂簡易兒童故事及兒童短劇的大致內容。 S3-1 能說出高年段所習得的詞彙。 S3-8 能進行簡易的角色扮演(role play)。 R3-1 能辨識高年段所習得的詞彙。 R3-6 藉圖畫、圖示等視覺輔助，閱讀並瞭解簡易故事及兒童短劇中的大致內容。 R3-7 能藉圖畫、標題、書名，猜測或推論主題。 I2-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 I3-2 能聽懂高段的教室用語或生活用語，並作適當的回應。	【人權教育】 2-3-1 了解人身自由權並具有自我保護的知能 【家政教育】 4-3-3 探索家庭生活問題及其對個人的影響。	1. 活動式評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量
休業式	Review 2	二十	1/17 1/20	2	1. 能閱讀本課故事，並依據圖示，進行故事重述。	L3-1 能聽懂高年段所習得的詞彙。	【人權教育】 2-3-1 了解人身自由權並具有自我保護的知能	1. 活動式評量 2. 紙筆評

主題	單元名稱	週次	實施期間	節數	學習目標	分段能力指標	融入重要議題	評量方法
		一			2. 熟悉第三至五課的句型與字彙，並能進行整合活動。 3. 能熟練第三至五課的韻文與歌謠。	L3-2 能聽辨課堂中所習得的字詞、片語及句子的重音。 L3-5 能聽懂高年段所習得的句子。 S3-1 能說出高年段所習得的詞彙。 R3-1 能辨識高年段所習得的詞彙。 W3-2 能拼寫高年段所習得之應用詞彙。 W3-4 能依圖畫、圖示填寫重要詞彙。 I2-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 I3-1 能聽懂、讀懂、說出並寫出高年段所習得的詞彙。 I3-2 能聽懂高段的教室用語或生活用語，並作適當的回應。	【家政教育】 4-3-3 探索家庭生活問題及其對個人的影響。	3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量

桃園市復興區義盛國民小學 110 學年度第二學期 領域課程計畫表
領域名稱：英語領域 年級：五年級 教學者：顏慧儀

一、領域教學目標：

1. 能將各課的主題故事，如：社區地點、交通工具、科目、休閒活動等，運用在生活對話中。
2. 能認讀並使用相關各課主題之字彙。
3. 能聽懂各課英文字彙及句型，並做出相關的對應。
4. 能寫出各課相關之字彙和句子。
5. 能閱讀並運用閱讀技巧了解短文內容大意。
6. 能閱讀並了解跨領域短文內容大意。
8. 能聽辨、認讀各課之字音及其字母拼讀單字。

二、教學時間：每週 2 節課，共 42 節課。

三、教材選擇：康軒版英語領域 第 6 冊

四、對應能力指標：

- L3-1 能聽懂高年段所習得的詞彙。
 L3-2 能聽辨課堂中所習得的字詞、片語及句子的重音。
 L3-4 能聽懂高年段教室用語及日常生活用語。
 L3-5 能聽懂高年段所習得的句子。
 L3-6 能聽懂簡易兒童故事及兒童短劇的大致內容。
 S3-1 能說出高年段所習得的詞彙。
 S3-4 能以簡易英語介紹家人和朋友。
 S3-5 能使用高年段的常用教室用語及日常生活用語。
 S3-7 能以所習得的英語看圖說話。
 S3-8 能進行簡易的角色扮演(role play)。
 R3-1 能辨識高年段所習得的詞彙。
 R3-3 能讀懂高年段所習得的句子。
 R3-6 藉圖畫、圖示等視覺輔助，閱讀並瞭解簡易故事及兒童短劇中的大致內容。
 R3-7 能藉圖畫、標題、書名，猜測或推論主題。
 W3-2 能拼寫高年段所習得之應用詞彙。
 W3-4 能依圖畫、圖示填寫重要詞彙。
 I2-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。
 I3-1 能聽懂、讀懂、說出並寫出高年段所習得的詞彙。
 I3-2 能聽懂高段的教室用語或生活用語，並作適當的回應。
 C1 能認識課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。
 C2 能認識課堂中所介紹的國內主要節慶習俗。

五、教學內容：

主題	單元名稱	週次	實施期間	節數	學習目標	分段能力指標	融入重要議題	評量方法
餐飲	Lesson 1 The Noodles Smell Good	一	2/10 2/11	2	1. 能辨認並說出本節學習的書寫應用字彙 (beef, chicken, pork, rice, soup, dumplings, French fries, noodles)。 2. 了解並使用 The _____ smells good. Does it taste good? Yes, it does. / No, it doesn't. The _____ smell good. Do they taste good? Yes, they do. / No, they don't. 的句型，正確適當地描述食物聞起來及吃起來的好壞，及適當地問答對某個食物品嚐及聞起來的感覺。 3. 能吟唱韻文 The Beef Smells Good。	L3-1 能聽懂高年段所習得的詞彙。 L3-2 能聽辨課堂中所習得的字詞、片語及句子的重音。 L3-5 能聽懂高年段所習得的句子。 S3-1 能說出高年段所習得的詞彙。 S3-5 能使用高年段的常用教室用語及日常生活用語。 S3-7 能以所習得的英語看圖說話。	【家政教育】 1-3-3 接納他人所喜歡的食物。 1-4-1 瞭解個人的營養需求，設計並規劃合宜的飲食。	1. 活動式評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量

主題	單元名稱	週次	實施期間	節數	學習目標	分段能力指標	融入重要議題	評量方法
						<p>S3-8 能進行簡易的角色扮演(role play)。</p> <p>R3-1 能辨識高年段所習得的詞彙。</p> <p>R3-3 能讀懂高年段所習得的句子。</p> <p>R3-6 藉圖畫、圖示等視覺輔助，閱讀並瞭解簡易故事及兒童短劇中的大致內容。</p> <p>W3-4 能依圖畫、圖示填寫重要詞彙。</p> <p>I2-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>I3-1 能聽懂、讀懂、說出並寫出高年段所習得的詞彙。</p>		
餐飲	Lesson 1 The Noodles Smell Good	二	2/14 2/18	2	<p>1. 能辨認並說出本節學習的書寫應用字彙 (beef, chicken, pork, rice, soup, dumplings, French fries, noodles)。</p> <p>2. 了解並使用 The _____ smells good. Does it taste good? Yes, it does. / No, it doesn't. The _____ smell good. Do they taste good? Yes, they do. / No, they don't. 的句型，正確適當地描述食物聞起來及吃起來的好壞，及適當地問答對某個食物品嚐及聞起來的感覺。</p> <p>3. 能吟唱韻文 The Beef Smells Good。</p>	<p>L3-1 能聽懂高年段所習得的詞彙。</p> <p>L3-2 能聽辨課堂中所習得的字詞、片語及句子的重音。</p> <p>L3-5 能聽懂高年段所習得的句子。</p> <p>S3-1 能說出高年段所習得的詞彙。</p> <p>S3-5 能使用高年段的常用教室用語及日常生活用語。</p> <p>S3-7 能以所習得的英語看圖說話。</p> <p>S3-8 能進行簡易的角色扮演(role play)。</p> <p>R3-1 能辨識高年段所習得的詞彙。</p> <p>R3-3 能讀懂高年段所習得的句子。</p> <p>R3-6 藉圖畫、圖示等視覺輔助，閱讀並瞭解簡易故事及</p>	<p>【家政教育】</p> <p>1-3-3 接納他人所喜歡的食物。</p> <p>1-4-1 瞭解個人的營養需求，設計並規劃合宜的飲食。</p>	<p>1. 活動式評量</p> <p>2. 紙筆評量</p> <p>3. 課堂觀察</p> <p>4. 口語評量</p> <p>5. 作業評量</p>

主題	單元名稱	週次	實施期間	節數	學習目標	分段能力指標	融入重要議題	評量方法
						兒童短劇中的大致內容。 W3-4 能依圖畫、圖示填寫重要詞彙。 I2-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 I3-1 能聽懂、讀懂、說出並寫出高年段所習得的詞彙。		
餐飲	Lesson 1 The Noodles Smell Good	三	2/21 2/25	2	1. 能閱讀本課故事，並進行相關閱讀理解活動。 2. 能應用常見的會話短句 (Let's try some./ Let's take a rest.) 於日常生活中。 3. 能辨識並拼讀字母 sp, st 在單字中的發音，且能辨識此二音的差異。 4. 能習寫本課所學習的字彙與句型。 5. 學會唱 John and Tom Eat Lunch 這首歌謠。	L3-1 能聽懂高年段所習得的詞彙。 L3-5 能聽懂高年段所習得的句子。 L3-6 能聽懂簡易兒童故事及兒童短劇的大致內容。 S3-1 能說出高年段所習得的詞彙。 S3-7 能以所習得的英語看圖說話。 R3-1 能辨識高年段所習得的詞彙。 R3-3 能讀懂高年段所習得的句子。 R3-6 藉圖畫、圖示等視覺輔助，閱讀並瞭解簡易故事及兒童短劇中的大致內容。 W3-4 能依圖畫、圖示填寫重要詞彙。 I2-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。	【家政教育】 1-3-3 接納他人所喜歡的食物。 1-4-1 瞭解個人的營養需求，設計並規劃合宜的飲食。	1. 活動式評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量
餐飲	Lesson 1 The Noodles Smell Good	四	3/1 3/4	2	1. 能模擬課文中主角人物，演出對話的內容。 2. 自然使用本課句型對話。 3. 能複習第三冊第一課數字、第三冊第三課常見食物、第四冊第一課數字、第四冊第四課常見水果的字彙，並進行與本課單字句型整合應用。	L3-1 能聽懂高年段所習得的詞彙。 L3-2 能聽辨課堂中所習得的字詞、片語及句子的重音。 L3-5 能聽懂高年段所習得的句子。	【家政教育】 1-3-3 接納他人所喜歡的食物。 1-4-1 瞭解個人的營養需求，設計並規劃合宜的飲食。	1. 活動式評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量

主題	單元名稱	週次	實施期間	節數	學習目標	分段能力指標	融入重要議題	評量方法
						S3-1 能說出高年段所習得的詞彙。 S3-8 能進行簡易的角色扮演(role play)。 R3-1 能辨識高年段所習得的詞彙。 R3-6 藉圖畫、圖示等視覺輔助，閱讀並瞭解簡易故事及兒童短劇中的大致內容。 R3-7 能藉圖畫、標題、書名，猜測或推論主題。 I2-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 I3-1 能聽懂、讀懂、說出並寫出高年段所習得的詞彙。 I3-2 能聽懂高段的教室用語或生活用語，並作適當的回應。		
物品與主人	Lesson 2 Whose Cap Is This?	五	3/7 3/11	2	1. 能辨認並說出本節學習的書寫應用字彙 (cap, jacket, T-shirt, vest, pants, shoes, shorts, socks)。 2. 了解並正確使用 Whose _____ is this / that? 及 Whose _____ are these / those? 詢問物件的所有人，並以 It' s Andy' s _____ 及 They' re Jack' s _____ 表示誰為物件之所有人。 3. 能吟唱韻文 Whose Vest Is That?。	L3-1 能聽懂高年段所習得的詞彙。 L3-2 能聽辨課堂中所習得的字詞、片語及句子的重音。 L3-5 能聽懂高年段所習得的句子。 S3-1 能說出高年段所習得的詞彙。 S3-4 能以簡易英語介紹家人和朋友。 S3-5 能使用高年段的常用教室用語及日常生活用語。 S3-7 能以所習得的英語看圖說話。 R3-1 能辨識高年段所習得的詞彙。 R3-3 能讀懂高年段所習	【家政教育】 2-3-2 瞭解穿著與人際溝通的關係。 2-3-3 表現合宜的穿著。	1. 活動式評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量

主題	單元名稱	週次	實施期間	節數	學習目標	分段能力指標	融入重要議題	評量方法
						得的句子。 W3-4 能依圖畫、圖示填寫重要詞彙。		
物品與主人	Lesson 2 Whose Cap Is This?	六	3/14 3/18	2	1. 能閱讀本課故事，並進行相關的閱讀理解活動。 2. 能應用常見的會話短句 (What's wrong?/Be quiet!) 於日常生活中。 3. 能辨識並拼讀字母 hard c, soft c 在單字中的發音，且能辨識此二音的差異。 4. 能習寫本課所學習的字彙及句型。 5. 學會唱 What Are You Wearing? 這首歌謠。	L3-1 能聽懂高年段所習得的詞彙。 L3-5 能聽懂高年段所習得的句子。 L3-6 能聽懂簡易兒童故事及兒童短劇的大致內容。 S3-1 能說出高年段所習得的詞彙。 S3-7 能以所習得的英語看圖說話。 R3-1 能辨識高年段所習得的詞彙。 R3-3 能讀懂高年段所習得的句子。 R3-6 藉圖畫、圖示等視覺輔助，閱讀並瞭解簡易故事及兒童短劇中的大致內容。 W3-4 能依圖畫、圖示填寫重要詞彙。 I2-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。	【家政教育】 2-3-2 瞭解穿著與人際溝通的關係。 2-3-3 表現合宜的穿著。	1. 活動式評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量
物品與主人	Lesson 2 Whose Cap Is This?	七	3/21 3/25	2	1. 能模擬課文中主角人物，演出對話的內容。 2. 能自然使用本課句型對話。 3. 能複習第一冊第三課相關的文具用品字彙，並與本課字彙句型整合應用。	L3-1 能聽懂高年段所習得的詞彙。 L3-2 能聽辨課堂中所習得的字詞、片語及句子的重音。 L3-5 能聽懂高年段所習得的句子。 S3-1 能說出高年段所習得的詞彙。 S3-8 能進行簡易的角色扮演(role play)。 R3-1 能辨識高年段所習得的詞彙。 R3-6 藉圖畫、圖示等	【家政教育】 2-3-2 瞭解穿著與人際溝通的關係。 2-3-3 表現合宜的穿著。	1. 活動式評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量

主題	單元名稱	週次	實施期間	節數	學習目標	分段能力指標	融入重要議題	評量方法
						視覺輔助，閱讀並瞭解簡易故事及兒童短劇中的大致內容。 R3-7 能藉圖畫、標題、書名，猜測或推論主題。 I2-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 I3-1 能聽懂、讀懂、說出並寫出高年段所習得的詞彙。 I3-2 能聽懂高段的教室用語或生活用語，並作適當的回應。		
複習第一、二課內容	Review 1	八	3/28 4/1	2	1. 熟悉第一至二課的故事內容，並能看圖描述。 2. 熟悉字母 sp, st, hard c, soft c 在單字中之發音，並能進行本課相關的字母拼讀活動。 3. 能閱讀本課故事，並進行相關的閱讀理解活動。	L3-1 能聽懂高年段所習得的詞彙。 L3-2 能聽辨課堂中所習得的字詞、片語及句子的重音。 L3-5 能聽懂高年段所習得的句子。 L3-6 能聽懂簡易兒童故事及兒童短劇的大致內容。 S3-1 能說出高年段所習得的詞彙。 S3-8 能進行簡易的角色扮演(role play)。 R3-1 能辨識高年段所習得的詞彙。 R3-6 藉圖畫、圖示等視覺輔助，閱讀並瞭解簡易故事及兒童短劇中的大致內容。 R3-7 能藉圖畫、標題、書名，猜測或推論主題。 I2-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文	【家政教育】 2-3-2 瞭解穿著與人際溝通的關係。 2-3-3 表現合宜的穿著。	1. 活動式評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量

主題	單元名稱	週次	實施期間	節數	學習目標	分段能力指標	融入重要議題	評量方法
						字。 I3-2 能聽懂高段的教室用語或生活用語，並作適當的回應。		
複習第一、二課內容	Review 1	九	4/6 4/8	2	1. 能閱讀本課故事，並依據圖示，進行故事重述。 2. 熟悉第一至二課的句型與字彙，並能進行整合活動。 3. 能熟練第一至二課的韻文與歌謠。	L3-1 能聽懂高年段所習得的詞彙。 L3-2 能聽辨課堂中所習得的字詞、片語及句子的重音。 L3-4 能聽懂高年段教室用語及日常生活用語。 L3-5 能聽懂高年段所習得的句子。 S3-1 能說出高年段所習得的詞彙。 S3-7 能以所習得的英語看圖說話。 R3-1 能辨識高年段所習得的詞彙。 R3-3 能讀懂高年段所習得的句子。 W3-2 能拼寫高年段所習得之應用詞彙。 W3-4 能依圖畫、圖示填寫重要詞彙。 I2-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 I3-1 能聽懂、讀懂、說出並寫出高年段所習得的詞彙。 I3-2 能聽懂高段的教室用語或生活用語，並作適當的回應。	【家政教育】 2-3-2 瞭解穿著與人際溝通的關係。 2-3-3 表現合宜的穿著。	1. 活動式評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量
期中考	Culture & Festivals Let's Go Egg Hunting!	十	4/11 4/15	2	1. 能辨識、聽懂、說出復活節相關的字彙 (bunny, Easter egg, in, on, under)。 2. 能說出復活節的英文名稱及相關活動。 3. 能跟讀本節與復活節相關之故事內容。 4. 能唱復活節相關的歌曲。	L3-1 能聽懂高年段所習得的詞彙。 L3-2 能聽辨課堂中所習得的字詞、片語及句子的重音。 L3-5 能聽懂高年段所習得的句子。 L3-6 能聽懂	【家政教育】 2-3-2 瞭解穿著與人際溝通的關係。 2-3-3 表現合宜的穿著。	1. 活動式評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量

主題	單元名稱	週次	實施期間	節數	學習目標	分段能力指標	融入重要議題	評量方法
						簡易兒童故事及兒童短劇的大致內容。 S3-1 能說出高年段所習得的詞彙。 S3-8 能進行簡易的角色扮演(role play)。 R3-1 能辨識高年段所習得的詞彙。 R3-6 藉圖畫、圖示等視覺輔助，閱讀並瞭解及兒童短劇中的大致內容。 R3-7 能藉圖畫、標題、書名，猜測或推論主題。 I2-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 I3-2 能聽懂高段的教室用語或生活用語，並作適當的回應。 C1 能認識課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。 C2 能認識課堂中所介紹的國內主要節慶習俗。		
社區地點	Lesson 3 Where Are You Going?	十一	4/18 4/22	2	1. 能辨認並說出本節學習的書寫應用字彙 (bank, hospital, library, theater, night market, post office, zoo) 和認識字彙 (restaurant)。 2. 了解並正確使用 Where are you going? 詢問他人欲前往的地點，並會用 I' m going to the _____ . 做適當回應。 3. 能吟唱韻文 Where Are You Going?。 4. 了解並正確使用 Where is the _____ ? It' s on _____ . 描述建築物所在。	L3-1 能聽懂高年段所習得的詞彙。 L3-2 能聽辨課堂中所習得的字詞、片語及句子的重音。 L3-5 能聽懂高年段所習得的句子。 S3-1 能說出高年段所習得的詞彙。 S3-7 能以所習得的英語看圖說話。 S3-8 能進行簡易的角色扮演(role play)。 R3-1 能辨識高年段所習	【環境教育】 3-3-2 能主動親近並關懷學校與社區的環境，並透過對於相關環境議題的瞭解，體會環境權的重要。	1. 活動式評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量

主題	單元名稱	週次	實施期間	節數	學習目標	分段能力指標	融入重要議題	評量方法
						<p>得的詞彙。 R3-3 能讀懂高年段所習得的句子。 R3-6 藉圖畫、圖示等視覺輔助，閱讀並瞭解簡易故事及兒童短劇中的大致內容。 W3-4 能依圖畫、圖示填寫重要詞彙。 I2-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 I3-1 能聽懂、讀懂、說出並寫出高年段所習得的詞彙。</p>		
社區地點	Lesson 3 Where Are You Going?	十二	4/25 4/29	2	<ol style="list-style-type: none"> 能閱讀本課故事，並進行相關的閱讀理解活動。 能應用常見的會話短句 (Come with me. / Please give it to me.) 於日常生活中。 能辨識並拼讀字母 gr, gl 在單字中的發音，且能辨識此二音的差異。 能習寫本課所學習的字彙與句型。 學會唱 Where Are You Going 這首歌謠。 	<p>L3-1 能聽懂高年段所習得的詞彙。 L3-5 能聽懂高年段所習得的句子。 L3-6 能聽懂簡易兒童故事及兒童短劇的大致內容。 S3-1 能說出高年段所習得的詞彙。 S3-7 能以所習得的英語看圖說話。 R3-1 能辨識高年段所習得的詞彙。 R3-3 能讀懂高年段所習得的句子。 R3-6 藉圖畫、圖示等視覺輔助，閱讀並瞭解簡易故事及兒童短劇中的大致內容。 W3-4 能依圖畫、圖示填寫重要詞彙。 I2-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p>	<p>【環境教育】 3-3-2 能主動親近並關懷學校與社區的環境，並透過對於相關環境議題的瞭解，體會環境權的重要。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 活動式評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量
社區地點	Lesson 3 Where Are You	十三	5/2 5/6	2	<ol style="list-style-type: none"> 能模擬課文中主角人物，並演出對話的內容。 能自然使用本課句型對話。 	<p>L3-1 能聽懂高年段所習得的詞彙。 L3-2 能聽辨</p>	<p>【環境教育】 3-3-2 能主動親近並關懷學校與社區的環境，並透過對於相關環境議題的瞭解，體會環境權的重</p>	<ol style="list-style-type: none"> 活動式評量 紙筆評量

主題	單元名稱	週次	實施期間	節數	學習目標	分段能力指標	融入重要議題	評量方法
	Going?				3. 能複習第三冊第四課相關的地點字彙和第一冊第五課顏色字彙，並與本課單字句型整合應用。	<p>課堂中所習得的字詞、片語及句子的重音。</p> <p>L3-5 能聽懂高年段所習得的句子。</p> <p>S3-1 能說出高年段所習得的詞彙。</p> <p>S3-8 能進行簡易的角色扮演(role play)。</p> <p>R3-1 能辨識高年段所習得的詞彙。</p> <p>R3-6 藉圖畫、圖示等視覺輔助，閱讀並瞭解簡易故事及兒童短劇中的大致內容。</p> <p>R3-7 能藉圖畫、標題、書名，猜測或推論主題。</p> <p>I2-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>I3-1 能聽懂、讀懂、說出並寫出高年段所習得的詞彙。</p> <p>I3-2 能聽懂高段的教室用語或生活用語，並作適當的回應。</p>	要。	3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量
動物	Lesson 4 What Do You See?	十四	5/9 5/13	2	<p>1. 能辨認並說出本節學習的書寫應用字彙 (bears, horses, monkeys, tigers, elephants, goats, lions, zebras)。</p> <p>2. 了解及正確使用 What do you see? 及 How many _____ are there? 的句型，向別人詢問所看到的東西，並以 I see _____ 及 There are _____ 做適當回應。</p> <p>3. 能吟唱韻文 What Do You See?。</p>	<p>L3-1 能聽懂高年段所習得的詞彙。</p> <p>L3-2 能聽辨課堂中所習得的字詞、片語及句子的重音。</p> <p>L3-5 能聽懂高年段所習得的句子。</p> <p>S3-1 能說出高年段所習得的詞彙。</p> <p>S3-7 能以所習得的英語看圖說話。</p> <p>S3-8 能進行簡易的角色扮演(role play)。</p> <p>R3-1 能辨識高年段所習得的詞彙。</p>	【環境教育】 1-3-1 能藉由觀察與體驗自然，以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。	1. 活動式評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量

主題	單元名稱	週次	實施期間	節數	學習目標	分段能力指標	融入重要議題	評量方法
						R3-3 能讀懂高年段所習得的句子。 R3-6 藉圖畫、圖示等視覺輔助，閱讀並瞭解簡易故事及兒童短劇中的大致內容。 W3-4 能依圖畫、圖示填寫重要詞彙。 I2-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 I3-1 能聽懂、讀懂、說出並寫出高年段所習得的詞彙。		
動物	Lesson 4 What Do You See?	十五	5/16 5/20	2	1. 能閱讀本課故事，並進行相關的閱讀理解活動。 2. 能應用常見的會話短句 (Hold on tight./My pleasure!) 於日常生活中。 3. 能辨識並拼讀字母 pr, pl 在單字中的發音，且能辨識此二音的差異。 4. 能習寫本課所學習的字彙及句型。 5. 學會唱 Ali Baba's Farm 這首歌謠。	L3-1 能聽懂高年段所習得的詞彙。 L3-5 能聽懂高年段所習得的句子。 L3-6 能聽懂簡易兒童故事及兒童短劇的大致內容。 S3-1 能說出高年段所習得的詞彙。 S3-7 能以所習得的英語看圖說話。 R3-1 能辨識高年段所習得的詞彙。 R3-3 能讀懂高年段所習得的句子。 R3-6 藉圖畫、圖示等視覺輔助，閱讀並瞭解簡易故事及兒童短劇中的大致內容。 W3-4 能依圖畫、圖示填寫重要詞彙。 I2-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。	【環境教育】 1-3-1 能藉由觀察與體驗自然，以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。	1. 活動式評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量
動物	Lesson 4 What Do You See?	十六	5/23 5/27	2	1. 能模擬課文中主角人物，演出對話的內容。 2. 能自然使用本課句型對話。 3. 能複習第四冊第五課常	L3-1 能聽懂高年段所習得的詞彙。 L3-2 能聽辨課堂中所習	【環境教育】 1-3-1 能藉由觀察與體驗自然，以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。	1. 活動式評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀

主題	單元名稱	週次	實施期間	節數	學習目標	分段能力指標	融入重要議題	評量方法
					見動物的字彙，並與本課單字句型整合應用。	<p>得的字詞、片語及句子的重音。</p> <p>L3-5 能聽懂高年段所習得的句子。</p> <p>S3-1 能說出高年段所習得的詞彙。</p> <p>S3-8 能進行簡易的角色扮演(role play)。</p> <p>R3-1 能辨識高年段所習得的詞彙。</p> <p>R3-6 藉圖畫、圖示等視覺輔助，閱讀並瞭解簡易故事及兒童短劇中的大致內容。</p> <p>R3-7 能藉圖畫、標題、書名，猜測或推論主題。</p> <p>I2-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>I3-1 能聽懂、讀懂、說出並寫出高年段所習得的詞彙。</p> <p>I3-2 能聽懂高段的教室用語或生活用語，並作適當的回應。</p>		<p>察</p> <p>4. 口語評量</p> <p>5. 作業評量</p>
電器用品	Lesson 5 Do You Have Any Lamps?	十七	5/30 6/2	2	<p>1. 能辨識並說出本節學習的書寫應用字彙 (cellphone, computer, DVD player, lamp, seventy, eighty, ninety, one hundred) 及能辨識本節學習的認識字彙 (one thousand)。</p> <p>2. 了解並正確使用 Do you have any _____? 及 How much is it? 的句型詢問他人是否有某樣生活用品，並以 Yes, I / we do 或 No, I / we don' t. 及 It' s _____ dollars. 做適當回應。</p> <p>3. 能吟唱韻文 Do You Have Any Cellphones?。</p>	<p>L3-1 能聽懂高年段所習得的詞彙。</p> <p>L3-2 能聽辨課堂中所習得的字詞、片語及句子的重音。</p> <p>L3-5 能聽懂高年段所習得的句子。</p> <p>S3-1 能說出高年段所習得的詞彙。</p> <p>S3-7 能以所習得的英語看圖說話。</p> <p>S3-8 能進行簡易的角色扮演(role play)。</p> <p>R3-1 能辨識高年段所習得的詞彙。</p> <p>R3-3 能讀懂</p>	【家政教育】 3-3-5 運用消費知能選購合適的物品。	<p>1. 活動式評量</p> <p>2. 紙筆評量</p> <p>3. 課堂觀察</p> <p>4. 口語評量</p> <p>5. 作業評量</p>

主題	單元名稱	週次	實施期間	節數	學習目標	分段能力指標	融入重要議題	評量方法
						高年段所習得的句子。 R3-6 藉圖畫、圖示等視覺輔助，閱讀並瞭解及兒童短劇中的大致內容。 W3-4 能依圖畫、圖示填寫重要詞彙。 I2-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 I3-1 能聽懂、讀懂、說出並寫出高年段所習得的詞彙。		
電器用品	Lesson 5 Do You Have Any Lamps?	十八	6/6 6/10	2	1. 能閱讀本課故事，並進行相關的閱讀理解活動。 2. 能應用常見的會話短句 (Excuse me./Let me show you.) 於日常生活中。 3. 能辨識並拼讀字母 br, bl 在單字中的發音，且能辨識此二音的差異。 4. 能習寫本課所學習的字彙及句型。 5. 學會唱 Do You Have Any Lamps? 這首歌謠。	L3-1 能聽懂高年段所習得的詞彙。 L3-5 能聽懂高年段所習得的句子。 L3-6 能聽懂簡易兒童故事及兒童短劇的大致內容。 S3-1 能說出高年段所習得的詞彙。 S3-7 能以所習得的英語看圖說話。 R3-1 能辨識高年段所習得的詞彙。 R3-3 能讀懂高年段所習得的句子。 R3-6 藉圖畫、圖示等視覺輔助，閱讀並瞭解及兒童短劇中的大致內容。 W3-4 能依圖畫、圖示填寫重要詞彙。 I2-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。	【家政教育】 3-3-5 運用消費知能選購合適的物品。	1. 活動式評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量
期末考	Lesson 5 Do You Have Any Lamps?	十九	6/13 6/17	2	1. 能模擬課文中主角人物，演出對話的內容。 2. 能自然使用本課句型對話。 3. 能複習第四冊第一課數字、第四冊第四課常見水果	L3-1 能聽懂高年段所習得的詞彙。 L3-2 能聽辨課堂中所習得的字詞、	【家政教育】 3-3-5 運用消費知能選購合適的物品。	1. 活動式評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察

主題	單元名稱	週次	實施期間	節數	學習目標	分段能力指標	融入重要議題	評量方法
					的字彙，並進行與本課單字句型整合應用。	<p>片語及句子的重音。</p> <p>L3-5 能聽懂高年段所習得的句子。</p> <p>S3-1 能說出高年段所習得的詞彙。</p> <p>S3-8 能進行簡易的角色扮演(role play)。</p> <p>R3-1 能辨識高年段所習得的詞彙。</p> <p>R3-6 藉圖畫、圖示等視覺輔助，閱讀並瞭解簡易故事及兒童短劇中的大致內容。</p> <p>R3-7 能藉圖畫、標題、書名，猜測或推論主題。</p> <p>I2-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>I3-1 能聽懂、讀懂、說出並寫出高年段所習得的詞彙。</p> <p>I3-2 能聽懂高段的教室用語或生活用語，並作適當的回應。</p>		4. 口語評量 5. 作業評量
複習第三~五課內容	Review 2	二十	6/20 6/24	2	<p>1. 熟悉第三至五課的故事內容，並能看圖描述。</p> <p>2. 熟悉字母 gr, gl, pr, pl, br, bl 在單字中之發音，並能進行本課相關的字母拼讀活動。</p> <p>3. 能閱讀本課故事，並進行相關的閱讀理解活動。</p>	<p>L3-1 能聽懂高年段所習得的詞彙。</p> <p>L3-2 能聽辨課堂中所習得的字詞、片語及句子的重音。</p> <p>L3-5 能聽懂高年段所習得的句子。</p> <p>L3-6 能聽懂簡易兒童故事及兒童短劇的大致內容。</p> <p>S3-1 能說出高年段所習得的詞彙。</p> <p>S3-8 能進行簡易的角色扮演(role play)。</p> <p>R3-1 能辨識高年段所習</p>	【家政教育】 3-3-5 運用消費知能選購合適的物品。	1. 活動式評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量

主題	單元名稱	週次	實施期間	節數	學習目標	分段能力指標	融入重要議題	評量方法
						<p>得的詞彙。</p> <p>R3-6 藉圖畫、圖示等視覺輔助，閱讀並瞭解簡易故事及兒童短劇中的大致內容。</p> <p>R3-7 能藉圖畫、標題、書名，猜測或推論主題。</p> <p>I2-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>I3-2 能聽懂高段的教室用語或生活用語，並作適當的回應。</p>		
結業式	Review 2	二十一	6/27 6/30	2	<p>1. 能閱讀本課故事，並依據圖示，進行故事重述。</p> <p>2. 熟悉第三至五課的句型與字彙，並能進行整合活動。</p> <p>3. 能熟練第三至五課的韻文與歌謠。</p>	<p>L3-1 能聽懂高年段所習得的詞彙。</p> <p>L3-2 能聽辨課堂中所習得的字詞、片語及句子的重音。</p> <p>L3-4 能聽懂高年段教室用語及日常生活用語。</p> <p>L3-5 能聽懂高年段所習得的句子。</p> <p>S3-1 能說出高年段所習得的詞彙。</p> <p>S3-7 能以所習得的英語看圖說話。</p> <p>R3-1 能辨識高年段所習得的詞彙。</p> <p>R3-3 能讀懂高年段所習得的句子。</p> <p>W3-2 能拼寫高年段所習得之應用詞彙。</p> <p>W3-4 能依圖畫、圖示填寫重要詞彙。</p> <p>I2-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>I3-1 能聽懂、讀懂、說出並寫出高年段所</p>	<p>【家政教育】</p> <p>3-3-5 運用消費知能選購合適的物品。</p>	<p>1. 活動式評量</p> <p>2. 紙筆評量</p> <p>3. 課堂觀察</p> <p>4. 口語評量</p> <p>5. 作業評量</p>

主題	單元名稱	週次	實施期間	節數	學習目標	分段能力指標	融入重要議題	評量方法
						得的詞彙。 I3-2 能聽懂高段的教室用語或生活用語，並作適當的回應。		

六、評量內容說明：

本領域評量方式為期中考、期末考二次評量佔 40%(各占 20%)，平時測驗評量佔 60%。

(一)、平時成績：包括生活習作、家庭作業、課堂分享與發表、學習單等。

(二)、紙筆測驗：依學校行事進行紙筆測驗。

(三)、平日學習情形：依據學習過程做「形成性」和「總結性」評量。

桃園市復興區義盛國民小學 110 學年度第一學期 領域課程計畫表 領域名稱：英語領域 年級：六年級 教學者：朱芳慶

一、領域教學目標：

1. 能了解並正確使用各課句型對話。
2. 能模擬各課主角人物演出對話內容。
3. 能辨識並使用各課所學之應用字彙。
4. 能辨識並讀出字母在單字中的發音及拼讀。
5. 能熟悉並正確跟讀各課會話短句。
6. 能吟唱各課韻文。
7. 學會唱各課歌謠。

二、教學時間：每週 2 節課，共 42 節課。

三、教材選擇：康軒版英語領域 Hello Kids 第 7 冊

四、對應能力指標：

- L3-1 能聽懂高年段所習得的詞彙。
- L3-2 能聽辨課堂中所習得的字詞、片語及句子的重音。
- L3-5 能聽懂高年段所習得的句子。
- S3-1 能說出高年段所習得的詞彙。
- S3-4 能以簡易英語介紹家人和朋友。
- S3-5 能使用高年段的常用教室用語及日常生活用語。
- L3-6 能聽懂簡易兒童故事及兒童短劇的大致內容。
- S3-7 能以所習得的英語看圖說話。
- S3-8 能進行簡易的角色扮演(role play)。

R3-1 能辨識高年段所習得的詞彙。

R3-3 能讀懂高年段所習得的句子。

R3-6 藉圖畫、圖示等視覺輔助，閱讀並瞭解簡易故事及兒童短劇中的大致內容。

W3-2 能拼寫高年段所習得之應用詞彙。

W3-4 能依圖畫、圖示填寫重要詞彙。

I2-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。

I3-1 能聽懂、讀懂、說出並寫出高年段所習得的詞彙。

I3-2 能聽懂高段的教室用語或生活用語，並作適當的回應。

C2 能認識課堂中所介紹的國內主要節慶習俗。

五、教學內容：

主題	單元名稱	週次	實施期間	節數	學習目標	分段能力指標	融入重要議題	評量方法
天氣與休閒活動	Lesson 1 How's the Weather?	一	8/30 9/3	2	1 能辨認並說出本節學習的應用字彙 (cloudy, rainy, sunny, windy, go camping, go fishing, go hiking, go swimming)。 2 了解並正確使用 How's the weather? It's _____. 及 What do you want to do? I want to _____. 的句型，適當描述天氣的狀況，並正確表達想從事的活動。	L3-1 能聽懂高年段所習得的詞彙。 L3-2 能聽辨課堂中所習得的字詞、片語及句子的重音。 L3-5 能聽懂高年段所習得的句子。 S3-1 能說出高年段所習得的詞彙。 S3-4 能以簡易英語介紹家人和朋友。 S3-5 能使用高年段的常用教室用語及日常生活用語。 S3-7 能以所習得的英語看圖說話。 R3-1 能辨識高年段所習得的詞彙。 R3-3 能讀懂高年段所習得的句子。 W3-4 能依圖畫、圖示填寫重要詞彙。	【環境教育】 2-3-2 能比較國內不同區域性環境議題的特徵。	1. 活動式評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量

主題	單元名稱	週次	實施期間	節數	學習目標	分段能力指標	融入重要議題	評量方法
天氣與休閒活動	Lesson 1 How's the Weather?	二	9/6 9/10	2	1. 能閱讀本課故事，並進行相關閱讀理解活動。 2. 了解問句與答句中主詞與動詞的一致性，並能正確使用其動詞形式。 3. 能讀出並寫出 [e] 音在單字中三種不同的拼讀方式 a-e, ai, ay，且能流利的朗誦短句。 4. 能習寫本課所學習的字彙與句型。 5. 學會唱 Going Camping 這首歌謠。	L3-1 能聽懂高年段所習得的詞彙。 L3-5 能聽懂高年段所習得的句子。 L3-6 能聽懂簡易兒童故事及兒童短劇的大致內容。 S3-1 能說出高年段所習得的詞彙。 S3-7 能以所習得的英語看圖說話。 R3-1 能辨識高年段所習得的詞彙。 R3-3 能讀懂高年段所習得的句子。 R3-6 藉圖畫、圖示等視覺輔助，閱讀並瞭解簡易故事及兒童短劇中的大致內容。 W3-4 能依圖畫、圖示填寫重要詞彙。 I2-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。	【環境教育】 2-3-2 能比較國內不同區域性環境議題的特徵。	1. 活動式評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量
天氣與休閒活動	Lesson 1 How's the Weather?	三	9/13 9/17	2	1 能模擬課文中主角人物，演出對話的內容。 2 能自然使用本課句型對話。 3 能複習第五冊第二課有關情感表達的單字，並與本課單字句型整合應用。	L3-1 能聽懂高年段所習得的詞彙。 L3-2 能聽辨課堂中所習得的字詞、片語及句子的重音。 L3-5 能聽懂高年段所習得的句子。	【環境教育】 2-3-2 能比較國內不同區域性環境議題的特徵。	1. 活動式評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量

主題	單元名稱	週次	實施期間	節數	學習目標	分段能力指標	融入重要議題	評量方法
						<p>S3-1 能說出高年段所習得的詞彙。</p> <p>S3-8 能進行簡易的角色扮演(role play)。</p> <p>R3-1 能辨識高年段所習得的詞彙。</p> <p>R3-6 藉圖畫、圖示等視覺輔助，閱讀並瞭解簡易故事及兒童短劇中的大致內容。</p> <p>R3-7 能藉圖畫、標題、書名，猜測或推論主題。</p> <p>I2-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>I3-1 能聽懂、讀懂、說出並寫出高年段所習得的詞彙。</p> <p>I3-2 能聽懂高段的教室用語或生活用語，並作適當的回</p>		

主題	單元名稱	週次	實施期間	節數	學習目標	分段能力指標	融入重要議題	評量方法
						應。		
國家與方位	Lesson 2 Where Are You from?	四	9/22 9/24	2	<p>1. 能辨認並說出本節學習的應用字彙 (America/ the USA, the UK, Taiwan, east, west, south, north) 及能辨認本節學習的認識字彙 (Japan)。</p> <p>2. 了解及正確使用 Where are you from? 詢問他人來自哪個國家，並能用 I' m from _____ . 回答他人問題。</p> <p>3. 了解及正確使用 Where' s your home? 詢問他人的家在哪裡，並能用 It' s in the ____ of the city. 描述建築物所在方位。</p>	<p>L3-1 能聽懂高年段所習得的詞彙。</p> <p>L3-2 能聽辨課堂中所習得的字詞、片語及句子的重音。</p> <p>L3-5 能聽懂高年段所習得的句子。</p> <p>S3-1 能說出高年段所習得的詞彙。</p> <p>S3-4 能以簡易英語介紹家人和朋友。</p> <p>S3-5 能使用高年段的常用教室用語及日常生活用語。</p> <p>S3-7 能以所習得的英語看圖說話。</p> <p>R3-1 能辨識高年段所習得的詞彙。</p> <p>R3-3 能讀懂高年段所習得的句子。</p> <p>W3-4 能依圖畫、圖示填寫重要詞彙。</p>	<p>【環境教育】</p> <p>3-2-3 尊重不同族群與文化背景對環境的態度及行為。</p>	<p>1. 活動式評量</p> <p>2. 紙筆評量</p> <p>3. 課堂觀察</p> <p>4. 口語評量</p> <p>5. 作業評量</p>

主題	單元名稱	週次	實施期間	節數	學習目標	分段能力指標	融入重要議題	評量方法
國家與方位	Lesson 2 Where Are You from?	五	9/27 10/1	2	<p>1. 能閱讀本課故事，並進行相關閱讀理解活動。</p> <p>2. 了解問句與答句中主詞與 be 動詞的一致性，並能正確使用其動詞形式。</p> <p>3. 能讀出並寫出 [i] 音在單字中兩種不同的拼讀方式 ee, ea，且能流利的朗誦短句。</p> <p>4. 能習寫本課所學習的字彙與句型。</p> <p>5. 學會唱 We Are All Friends 這首歌謠。</p>	<p>L3-1 能聽懂高年段所習得的詞彙。</p> <p>L3-5 能聽懂高年段所習得的句子。</p> <p>L3-6 能聽懂簡易兒童故事及兒童短劇的大致內容。</p> <p>S3-1 能說出高年段所習得的詞彙。</p> <p>S3-7 能以所習得的英語看圖說話。</p> <p>R3-1 能辨識高年段所習得的詞彙。</p> <p>R3-3 能讀懂高年段所習得的句子。</p> <p>R3-6 藉圖畫、圖示等視覺輔助，閱讀並瞭解簡易故事及兒童短劇中的大致內容。</p> <p>W3-4 能依圖畫、圖示填寫重要詞彙。</p> <p>I2-2 在聽讀</p>	<p>【環境教育】</p> <p>3-2-3 尊重不同族群與文化背景對環境的態度及行為。</p>	<p>1. 活動式評量</p> <p>2. 紙筆評量</p> <p>3. 課堂觀察</p> <p>4. 口語評量</p> <p>5. 作業評量</p>

主題	單元名稱	週次	實施期間	節數	學習目標	分段能力指標	融入重要議題	評量方法
						時，能辨識書本中相對應的書寫文字。		
國家與方位	Lesson 2 Where Are You from?	六	10/4 10/8	2	1 能模擬課文中主角人物，演出對話的內容。 2 能自然使用本課句型對話。 3 能複習第五冊第三課及第六冊第三課的單字，並與本課單字句型整合應用。	L3-1 能聽懂高年段所習得的詞彙。 L3-2 能聽辨課堂中所習得的字詞、片語及句子的重音。 L3-5 能聽懂高年段所習得的句子。 S3-1 能說出高年段所習得的詞彙。 S3-8 能進行簡易的角色扮演(role play)。 R3-1 能辨識高年段所習得的詞彙。 R3-6 藉圖畫、圖示等視覺輔助，閱讀並瞭解簡易故事及兒童短劇中的大致內容。 R3-7 能藉圖畫、標題、書名，猜測或推論主	【環境教育】 3-2-3 尊重不同族群與文化背景對環境的態度及行為。	1. 活動式評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量

主題	單元名稱	週次	實施期間	節數	學習目標	分段能力指標	融入重要議題	評量方法
						<p>題。</p> <p>I2-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>I3-1 能聽懂、讀懂、說出並寫出高年段所習得的詞彙。</p> <p>I3-2 能聽懂高段的教室用語或生活用語，並作適當的回應。</p>		
交通工具	Lesson 3 How Can We Get There?	七	10/12 10/15	2	<p>1. 能辨認並說出本節學習的應用字彙 (bike, car, ship, bus, plane, taxi, train) 及能辨認本節學習的認識字彙 (scooter)。</p> <p>2. 了解並使用 Can we get there by _____? 的句型，詢問別人欲到達某地點是否可搭乘該交通工具，並能用 Yes, you can. 或 No, you can't. 適當回應他人問題。</p> <p>3. 了解及正確使用 How can we get there? 的句型，詢問別人欲到達某地應搭乘的交通工具，並能用 You can get there by _____. 回答他人問題。</p>	<p>L3-1 能聽懂高年段所習得的詞彙。</p> <p>L3-2 能聽辨課堂中所習得的字詞、片語及句子的重音。</p> <p>L3-5 能聽懂高年段所習得的句子。</p> <p>S3-1 能說出高年段所習得的詞彙。</p> <p>S3-4 能以簡易英語介紹家人和朋友。</p> <p>S3-5 能使用高年段的常用教室用語及日常生活用語。</p> <p>S3-7 能以所習得的英語看圖說話。</p> <p>R3-1 能辨識高年段所習得的詞彙。</p> <p>R3-3 能讀懂高年段所習</p>	<p>【家政教育】</p> <p>3-3-6 利用科技蒐集生活相關資訊。</p>	<p>1. 活動式評量</p> <p>2. 紙筆評量</p> <p>3. 課堂觀察</p> <p>4. 口語評量</p> <p>5. 作業評量</p>

主題	單元名稱	週次	實施期間	節數	學習目標	分段能力指標	融入重要議題	評量方法
						得的句子。 W3-4 能依圖畫、圖示填寫重要詞彙。		
交通工具	Lesson 3 How Can We Get There?	八	10/18 10/22	2	1. 能閱讀本課故事，並進行相關閱讀理解活動。 2. 了解並能將 can 直述句正確轉換成 can 的疑問句。 3. 能讀出並寫出 [aɪ] 音在單字中三種不同的拼讀方式 i_e, ie, y，且能流利的朗誦短句。 4. 能習寫本課所學習的字彙與句型。 5. 學會唱 Oh, My Friend 這首歌謠。	L3-1 能聽懂高年段所習得的詞彙。 L3-5 能聽懂高年段所習得的句子。 L3-6 能聽懂簡易兒童故事及兒童短劇的大致內容。 S3-1 能說出高年段所習得的詞彙。 S3-7 能以所習得的英語看圖說話。 R3-1 能辨識高年段所習得的詞彙。 R3-3 能讀懂高年段所習得的句子。 R3-6 藉圖畫、圖示等視覺輔助，閱讀並瞭解簡易故事及兒童短劇中的大致內容。 W3-4 能依圖畫、圖示填寫重要詞彙。 I2-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。	【家政教育】 3-3-6 利用科技蒐集生活相關資訊。	1. 活動式評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量
交通工具	Lesson 3 How Can We Get There?	九	10/25 10/29	2	1 能模擬課文中主角人物，演出對話的內容。 2 能自然使用本課句型對話。 3 能複習第六冊第三課及第七冊第二課的單字，並與本課單字句型整合應用。	L3-1 能聽懂高年段所習得的詞彙。 L3-2 能聽辨課堂中所習得的字詞、片語及句子	【家政教育】 3-3-6 利用科技蒐集生活相關資訊。	1. 活動式評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評

主題	單元名稱	週次	實施期間	節數	學習目標	分段能力指標	融入重要議題	評量方法
						的重音。 L3-5 能聽懂高年段所習得的句子。 S3-1 能說出高年段所習得的詞彙。 S3-8 能進行簡易的角色扮演(role play)。 R3-1 能辨識高年段所習得的詞彙。 R3-6 藉圖畫、圖示等視覺輔助，閱讀並瞭解簡易故事及兒童短劇中的大致內容。 R3-7 能藉圖畫、標題、書名，猜測或推論主題。 I2-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 I3-1 能聽懂、讀懂、說出並寫出高年段所習得的詞彙。 I3-2 能聽懂		量 5. 作業評量

主題	單元名稱	週次	實施期間	節數	學習目標	分段能力指標	融入重要議題	評量方法
						高段的教室用語或生活用語，並作適當的回應。		
能綜合應用第一至三課內容	Review 1	十	11/1 11/5	2	<p>1. 熟悉第一至三課的故事內容，並能看圖描述。</p> <p>2. 熟悉第一至三課字母拼讀的內容，並能進行本課相關的字母拼讀活動。</p> <p>3. 能閱讀本課故事，並進行相關的閱讀理解活動。</p>	<p>L3-1 能聽懂高年段所習得的詞彙。</p> <p>L3-2 能聽辨課堂中所習得的字詞、片語及句子的重音。</p> <p>L3-5 能聽懂高年段所習得的句子。</p> <p>L3-6 能聽懂簡易兒童故事及兒童短劇的大致內容。</p> <p>S3-1 能說出高年段所習得的詞彙。</p> <p>S3-8 能進行簡易的角色扮演(role play)。</p> <p>R3-1 能辨識高年段所習得的詞彙。</p> <p>R3-6 藉圖畫、圖示等視覺輔助，閱讀並瞭解簡易故事及兒童短劇中的大致內容。</p> <p>R3-7 能藉圖畫、標題、書名，猜測或推論主題。</p> <p>I2-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>I3-2 能聽懂高段的教室用語或生活用語，並作適當的回</p>	<p>【環境教育】</p> <p>2-3-2 能比較國內不同區域性環境議題的特徵。</p> <p>3-2-3 尊重不同族群與文化背景對環境的態度及行為。</p> <p>【家政教育】</p> <p>3-3-6 利用科技蒐集生活相關資訊。</p>	<p>1. 活動式評量</p> <p>2. 紙筆評量</p> <p>3. 課堂觀察</p> <p>4. 口語評量</p> <p>5. 作業評量</p>

主題	單元名稱	週次	實施期間	節數	學習目標	分段能力指標	融入重要議題	評量方法
						應。		
能綜合應用第一至三課內容	Review 1	十一	11/8 11/12	2	<p>1. 能閱讀本課故事，並依據圖示，進行故事重述。</p> <p>2. 熟悉第一至三課的句型與字彙，並能進行整合活動。</p> <p>3. 能熟練第一至三課的韻文與歌謠。</p>	<p>L3-1 能聽懂高年段所習得的詞彙。</p> <p>L3-2 能聽辨課堂中所習得的字詞、片語及句子的重音。</p> <p>L3-5 能聽懂高年段所習得的句子。</p> <p>S3-1 能說出高年段所習得的詞彙。</p> <p>R3-1 能辨識高年段所習得的詞彙。</p> <p>W3-2 能拼寫高年段所習得之應用詞彙。</p> <p>W3-4 能依圖畫、圖示填寫重要詞彙。</p> <p>I2-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>I3-1 能聽懂、讀懂、說出並寫出高年段所習得的詞彙。</p> <p>I3-2 能聽懂</p>	<p>【環境教育】</p> <p>2-3-2 能比較國內不同區域性環境議題的特徵。</p> <p>3-2-3 尊重不同族群與文化背景對環境的態度及行為。</p> <p>【家政教育】</p> <p>3-3-6 利用科技蒐集生活相關資訊。</p>	<p>1. 活動式評量</p> <p>2. 紙筆評量</p> <p>3. 課堂觀察</p> <p>4. 口語評量</p> <p>5. 作業評量</p>

主題	單元名稱	週次	實施期間	節數	學習目標	分段能力指標	融入重要議題	評量方法
						高段的教室用語或生活用語，並作適當的回應。		
能綜合應用第一至三課內容	Review 1	十二	11/15 11/19	2	1. 熟悉第一至三課的句型與字彙。	L3-1 能聽懂高年段所習得的詞彙。 L3-2 能聽辨課堂中所習得的字詞、片語及句子的重音。 L3-5 能聽懂高年段所習得的句子。 S3-1 能說出高年段所習得的詞彙。 S3-7 能以所習得的英語看圖說話。 R3-1 能辨識高年段所習得的詞彙。 R3-3 能讀懂高年段所習得的句子。 W3-2 能拼寫高年段所習得之應用詞彙。 W3-4 能依圖畫、圖示填寫重要詞彙。 I2-2 在聽讀	【環境教育】 2-3-2 能比較國內不同區域性環境議題的特徵。 3-2-3 尊重不同族群與文化背景對環境的態度及行為。 【家政教育】 3-3-6 利用科技蒐集生活相關資訊。	1. 活動式評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量

主題	單元名稱	週次	實施期間	節數	學習目標	分段能力指標	融入重要議題	評量方法
						<p>時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>I3-1 能聽懂、讀懂、說出並寫出高年段所習得的詞彙。</p> <p>I3-2 能聽懂高段的教室用語或生活用語，並作適當的回應。</p>		
餐飲	Lesson 4 It's Too Hot to Drink	十三	11/22 11/26	2	<p>1. 能辨認並說出本節學習的應用字彙 (look, smell, taste, bitter, hot, salty, sour, sweet)。</p> <p>2. 了解及正確使用 The cake ____ good / bad. 敘述食物的外觀、味道及氣味。</p> <p>3. 了解及正確使用 It's too ____ to drink / eat. 表達不喜歡某項食物因其喝 / 吃起來太酸、甜、苦、熱或鹹。</p>	<p>L3-1 能聽懂高年段所習得的詞彙。</p> <p>L3-2 能聽辨課堂中所習得的字詞、片語及句子的重音。</p> <p>L3-5 能聽懂高年段所習得的句子。</p> <p>S3-1 能說出高年段所習得的詞彙。</p> <p>S3-4 能以簡易英語介紹家人和朋友。</p> <p>S3-5 能使用高年段的常用教室用語及日常生活</p>	<p>【家政教育】</p> <p>1-3-3 接納他人所喜歡的食物。</p> <p>1-2-6 瞭解均衡的飲食並應用於生活中。</p>	<p>1. 活動式評量</p> <p>2. 紙筆評量</p> <p>3. 課堂觀察</p> <p>4. 口語評量</p> <p>5. 作業評量</p>

主題	單元名稱	週次	實施期間	節數	學習目標	分段能力指標	融入重要議題	評量方法
						用語。 S3-7 能以所習得的英語看圖說話。 R3-1 能辨識高年段所習得的詞彙。 R3-3 能讀懂高年段所習得的句子。 W3-4 能依圖畫、圖示填寫重要詞彙。		
餐飲	Lesson 4 It's Too Hot to Drink	十四	11/29 12/3	2	1. 能閱讀本課故事，並進行相關閱讀理解活動。 2. 了解並能正確使用 too ... to ... 句型。 3. 能讀出並寫出 [o] 音在單字中三種不同的拼讀方式 o_e, oa, ow，且能流利的朗誦短句。 4. 能習寫本課所學習的字彙與句型。 5. 學會唱 Look at the Pizza 這首歌謠。	L3-1 能聽懂高年段所習得的詞彙。 L3-5 能聽懂高年段所習得的句子。 L3-6 能聽懂簡易兒童故事及兒童短劇的大致內容。 S3-1 能說出高年段所習得的詞彙。 S3-7 能以所習得的英語看圖說話。 R3-1 能辨識高年段所習得的詞彙。 R3-3 能讀懂高年段所習得的句子。	【家政教育】 1-3-3 接納他人所喜歡的食物。 1-2-6 瞭解均衡的飲食並應用於生活中。	1. 活動式評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量

主題	單元名稱	週次	實施期間	節數	學習目標	分段能力指標	融入重要議題	評量方法
						<p>R3-6 藉圖畫、圖示等視覺輔助，閱讀並瞭解簡易故事及兒童短劇中的大致內容。</p> <p>W3-4 能依圖畫、圖示填寫重要詞彙。</p> <p>I2-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p>		
餐飲	Lesson 4 It's Too Hot to Drink	十五	12/6 12/10	2	<p>1 能模擬課文中主角人物，演出對話的內容。</p> <p>2 能自然使用本課句型對話。</p> <p>3 能複習第六冊第三課及第七冊第二課的單字，並與本課單字句型整合應用。</p>	<p>L3-1 能聽懂高年段所習得的詞彙。</p> <p>L3-2 能聽辨課堂中所習得的字詞、片語及句子的重音。</p> <p>L3-5 能聽懂高年段所習得的句子。</p> <p>S3-1 能說出高年段所習得的詞彙。</p> <p>S3-8 能進行簡易的角色扮演(role play)。</p> <p>R3-1 能辨識高年段所習</p>	<p>【家政教育】</p> <p>1-3-3 接納他人所喜歡的食物。</p> <p>1-2-6 瞭解均衡的飲食並應用於生活中。</p>	<p>1. 活動式評量</p> <p>2. 紙筆評量</p> <p>3. 課堂觀察</p> <p>4. 口語評量</p> <p>5. 作業評量</p>

主題	單元名稱	週次	實施期間	節數	學習目標	分段能力指標	融入重要議題	評量方法
						<p>得的詞彙。</p> <p>R3-6 藉圖畫、圖示等視覺輔助，閱讀並瞭解簡易故事及兒童短劇中的大致內容。</p> <p>R3-7 能藉圖畫、標題、書名，猜測或推論主題。</p> <p>I2-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>I3-1 能聽懂、讀懂、說出並寫出高年段所習得的詞彙。</p> <p>I3-2 能聽懂高段的教室用語或生活用語，並作適當的回應。</p>		
健康	Lesson 5 What's Wrong?	十六	12/13 12/17	2	<p>1. 能辨認並說出本節學習的應用字彙 (cold, fever, runny nose, sore throat, headache, stomachache, toothache) 及能辨認本節學習的認識字彙 (backache)。</p> <p>2. 了解並正確使用 What's wrong? 詢問他人的身體狀況，並以 I have a _____. 回答他人問題。</p>	<p>L3-1 能聽懂高年段所習得的詞彙。</p> <p>L3-2 能聽辨課堂中所習得的字詞、片語及句子</p>	【家政教育】 3-3-6 利用科技蒐集生活相關資訊。	<p>1. 活動式評量</p> <p>2. 紙筆評量</p> <p>3. 課堂觀察</p> <p>4. 口語評</p>

主題	單元名稱	週次	實施期間	節數	學習目標	分段能力指標	融入重要議題	評量方法
					3. 了解及使用 Do you have a ____? 詢問他人是否身體有某種病痛，並以 Yes, I do. 或 No, I don't. 適當回應他人問題。	<p>的重音。</p> <p>L3-5 能聽懂高年段所習得的句子。</p> <p>S3-1 能說出高年段所習得的詞彙。</p> <p>S3-4 能以簡易英語介紹家人和朋友。</p> <p>S3-5 能使用高年段的常用教室用語及日常生活用語。</p> <p>S3-7 能以所習得的英語看圖說話。</p> <p>R3-1 能辨識高年段所習得的詞彙。</p> <p>R3-3 能讀懂高年段所習得的句子。</p> <p>W3-4 能依圖畫、圖示填寫重要詞彙。</p>		量 5. 作業評量
健康	Lesson 5 What's Wrong?	十七	12/20 12/24	2	<p>1. 能辨認並說出本節學習的應用字彙 (cold, fever, runny nose, sore throat, headache, stomachache, toothache) 及能辨認本節學習的認識字彙 (backache)。</p> <p>2. 了解並正確使用 What's wrong? 詢問他人的身體狀況，並以 I have a _____. 回答他人問題。</p> <p>3. 了解及使用 Do you have a ____? 詢問他人是</p>	<p>L3-1 能聽懂高年段所習得的詞彙。</p> <p>L3-2 能聽辨課堂中所習得的字詞、片語及句子的重音。</p>	【家政教育】 3-3-6 利用科技蒐集生活相關資訊。	<p>1. 活動式評量</p> <p>2. 紙筆評量</p> <p>3. 課堂觀察</p> <p>4. 口語評量</p>

主題	單元名稱	週次	實施期間	節數	學習目標	分段能力指標	融入重要議題	評量方法
					否身體有某種病痛，並以 Yes, I do. 或 No, I don' t. 適當回應他人問題。	L3-5 能聽懂高年段所習得的句子。 S3-1 能說出高年段所習得的詞彙。 S3-4 能以簡易英語介紹家人和朋友。 S3-5 能使用高年段的常用教室用語及日常生活用語。 S3-7 能以所習得的英語看圖說話。 R3-1 能辨識高年段所習得的詞彙。 R3-3 能讀懂高年段所習得的句子。 W3-4 能依圖畫、圖示填寫重要詞彙。		5. 作業評量
健康	Lesson 5 What' s Wrong?	十八	12/27 12/30	2	1 能模擬課文中主角人物，演出對話的內容。 2 能自然使用本課句型對話。 3 能複習第六冊第三課及第七冊第二課的單字，並與本課單字句型整合應用。	L3-1 能聽懂高年段所習得的詞彙。 L3-2 能聽辨課堂中所習得的字詞、片語及句子的重音。 L3-5 能聽懂	【家政教育】 3-3-6 利用科技蒐集生活相關資訊。	1. 活動式評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量

主題	單元名稱	週次	實施期間	節數	學習目標	分段能力指標	融入重要議題	評量方法
						高年段所習得的句子。 S3-1 能說出高年段所習得的詞彙。 S3-8 能進行簡易的角色扮演(role play)。 R3-1 能辨識高年段所習得的詞彙。 R3-6 藉圖畫、圖示等視覺輔助，閱讀並瞭解簡易故事及兒童短劇中的大致內容。 R3-7 能藉圖畫、標題、書名，猜測或推論主題。 I2-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 I3-1 能聽懂、讀懂、說出並寫出高年段所習得的詞彙。 I3-2 能聽懂高段的教室用語或生活		量

主題	單元名稱	週次	實施期間	節數	學習目標	分段能力指標	融入重要議題	評量方法
						用語，並作適當的回應。		
能綜合應用第四至五課內容	Review 2	十九	1/3 1/7	2	<p>1. 熟悉第四至五課的故事內容，並能看圖描述。</p> <p>2. 熟悉第四至五課字母拼讀的內容，並能進行本課相關的字母拼讀活動。</p> <p>3. 能閱讀本課故事，並進行相關的閱讀理解活動。</p>	<p>L3-1 能聽懂高年段所習得的詞彙。</p> <p>L3-2 能聽辨課堂中所習得的字詞、片語及句子的重音。</p> <p>L3-5 能聽懂高年段所習得的句子。</p> <p>L3-6 能聽懂簡易兒童故事及兒童短劇的大致內容。</p> <p>S3-1 能說出高年段所習得的詞彙。</p> <p>S3-8 能進行簡易的角色扮演(role play)。</p> <p>R3-1 能辨識高年段所習得的詞彙。</p> <p>R3-6 藉圖畫、圖示等視覺輔助，閱讀並瞭解簡易故事及兒童短劇中的大致內容。</p>	<p>【家政教育】</p> <p>1-3-3 接納他人所喜歡的食物。</p> <p>1-2-6 瞭解均衡的飲食並應用於生活中。</p> <p>3-3-6 利用科技蒐集生活相關資訊。</p>	<p>1. 活動式評量</p> <p>2. 紙筆評量</p> <p>3. 課堂觀察</p> <p>4. 口語評量</p> <p>5. 作業評量</p>

主題	單元名稱	週次	實施期間	節數	學習目標	分段能力指標	融入重要議題	評量方法
						<p>R3-7 能藉圖畫、標題、書名，猜測或推論主題。</p> <p>I2-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>I3-2 能聽懂高段的教室用語或生活用語，並作適當的回應。</p>		
能綜合應用第四至五課內容年	Review 2	二十	1/10 1/14	2	<p>1. 能閱讀本課故事，並依據圖示，進行故事重述。</p> <p>2. 熟悉第四至五課的句型與字彙，並能進行整合活動。</p> <p>3. 能熟練第四至五課的韻文與歌謠。</p>	<p>L3-1 能聽懂高年段所習得的詞彙。</p> <p>L3-2 能聽辨課堂中所習得的字詞、片語及句子的重音。</p> <p>L3-5 能聽懂高年段所習得的句子。</p> <p>S3-1 能說出高年段所習得的詞彙。</p> <p>S3-4 能以簡易英語介紹家人和朋友。</p> <p>S3-5 能使用高年段的常用教室用語及日常生活用語。</p> <p>S3-7 能以所習得的英語看圖說話。</p> <p>R3-1 能辨識高年段所習得的詞彙。</p> <p>R3-3 能讀懂高年段所習得的句子。</p>	<p>【家政教育】</p> <p>1-3-3 接納他人所喜歡的食物。</p> <p>1-2-6 瞭解均衡的飲食並應用於生活中。</p> <p>3-3-6 利用科技蒐集生活相關資訊。</p>	<p>1. 活動式評量</p> <p>2. 紙筆評量</p> <p>3. 課堂觀察</p> <p>4. 口語評量</p> <p>5. 作業評量</p>

主題	單元名稱	週次	實施期間	節數	學習目標	分段能力指標	融入重要議題	評量方法
						W3-4 能依圖畫、圖示填寫重要詞彙。		
休業式	Culture & Festivals Happy Chinese New Year!	二十一	1/17 1/20	2	1. 能了解農曆新年的習俗。 2. 能辨識、聽懂、說出農曆新年相關的字彙。 3. 能說出農曆新年的英文名稱及相關活動。 4. 能跟讀本節與農曆新年相關之故事內容。 5. 能吟唱與農曆新年相關的歌謠。	L3-1 能聽懂高年段所習得的詞彙。 L3-2 能聽辨課堂中所習得的字詞、片語及句子的重音。 L3-5 能聽懂高年段所習得的句子。 S3-1 能說出高年段所習得的詞彙。 S3-4 能以簡易英語介紹家人和朋友。 S3-5 能使用高年段的常用教室用語及日常生活用語。 S3-7 能以所習得的英語看圖說話。 R3-1 能辨識高年段所習得的詞彙。 R3-3 能讀懂高年段所習得的句子。 W3-4 能依圖畫、圖示填寫重要詞彙。 C2 能認識課堂中所介紹的國內主要節慶習俗。	【家政教育】 3-3-6 利用科技蒐集生活相關資訊。 4-2-5 瞭解參與家庭活動的重要性。	1. 活動式評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量

桃園市復興區義盛國民小學 110 學年度第二學期 領域課程計畫表
 領域名稱：英語領域 年級：六年級 教學者：朱芳慶

一、領域教學目標：

1. 能了解並正確使用各課句型對話。
2. 能模擬各課主角人物演出對話內容。
3. 能辨識並使用各課所學之應用字彙。

4. 能辨識並讀出字母在單字中的發音及拼讀。
5. 能熟悉並正確跟讀各課會話短句。
6. 能吟唱各課韻文。
7. 學會唱各課歌謠。

二、教學時間：每週 2 節課，共 36 節課。

三、教材選擇：康軒版英語領域 Hello Kids 第 8 冊

四、對應能力指標：

- L3-1 能聽懂高年段所習得的詞彙。
- L3-2 能聽辨課堂中所習得的字詞、片語及句子的重音。
- L3-5 能聽懂高年段所習得的句子。
- S3-1 能說出高年段所習得的詞彙。
- S3-6 能以高年段簡易句型作適當的提問、回答。
- S3-7 能以所習得的英語看圖說話。
- S3-8 能進行簡易的角色扮演(role play)。
- R3-1 能辨識高年段所習得的詞彙。
- R3-3 能讀懂高年段所習得的句子。
- W3-2 能拼寫高年段所習得之應用詞彙。
- W3-3 能寫出高年段所習得的句子。
- I3-1 能聽懂、讀懂、說出並寫出高年段所習得的詞彙。
- C1 能認識課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。
- C3 能瞭解基本的國際社會禮儀規範。
- C4 能認識外國風土民情。

五、教學內容：

主題	單元名稱	週次	實施期間	節數	學習目標	分段能力指標	融入重要議題	評量方法
學校課程	Lesson 1 What Subjects Do You Like?	一	2/18 2/21	2	1. 能辨認並說出本節學習的應用字彙 (Chinese, English, math, science, art, music, PE)，能辨認本課學習的認識字彙 (social studies)。 2. 了解並正確使用 What subjects do you like? I like _____. 及 Do you like _____? Yes, I do. / No, I don't. 的句型，詢問別人喜愛的課程及確認別人是否喜歡某	L3-1 能聽懂高年段所習得的詞彙。 L3-2 能聽辨課堂中所習得的字詞、片語及句子的重音。 L3-5 能聽懂高年段所習得的句子。 S3-1 能說出	【生涯發展教育】1-2-1 培養自己的興趣、能力。 【家政教育】4-3-1 瞭解家人角色意義及其責任。	1. 活動式評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量

主題	單元名稱	週次	實施期間	節數	學習目標	分段能力指標	融入重要議題	評量方法
					<p>一課程，並能適當回應他人問題。</p> <p>3. 能聽辨韻文 What Subjects Do You Like? 中的關鍵字詞，並吟唱韻文。</p> <p>4. 了解問句及答句中主詞與助動詞 do 的一致性，並能正確使用其普通動詞形式。</p>	<p>高年段所習得的詞彙。</p> <p>S3-6 能以高年段簡易句型作適當的提問、回答。</p> <p>S3-7 能以所習得的英語看圖說話。</p> <p>S3-8 能進行簡易的角色扮演(role play)。</p> <p>R3-1 能辨識高年段所習得的詞彙。</p> <p>R3-3 能讀懂高年段所習得的句子。</p> <p>W3-2 能拼寫高年段所習得之應用詞彙。</p> <p>W3-3 能寫出高年段所習得的句子。</p> <p>I3-1 能聽懂、讀懂、說出並寫出高年段所習得的詞彙。</p>		
學校課程	Lesson 1 What Subjects Do You Like?	二	2/22 2/28	2	<p>1. 能閱讀本課故事，並進行相關的閱讀理解活動。</p> <p>2. 能複習第二冊第五課有關「外貌」的用語，並與本課單字句型整合應用。</p> <p>3. 能讀出並寫出 [ɔ] [ɪ] 音在單字中兩種不同的拼讀方式 oi, oy，且能流利地朗誦短句。</p> <p>4. 能習寫本課所學習的字彙及句型。</p> <p>5. 學會唱 Subject Rap 這首歌謠。</p>	<p>L3-1 能聽懂高年段所習得的詞彙。</p> <p>L3-2 能聽辨課堂中所習得的字詞、片語及句子的重音。</p> <p>L3-5 能聽懂高年段所習得的句子。</p> <p>S3-1 能說出高年段所習得的詞彙。</p> <p>S3-6 能以高年段簡易句型作適當的提問、回答。</p> <p>S3-7 能以所習得的英語看圖說話。</p> <p>S3-8 能進行簡易的角色扮演(role play)。</p>	<p>【生涯發展教育】1-2-1 培養自己的興趣、能力。</p> <p>【家政教育】4-3-1 瞭解家人角色意義及其責任。</p>	<p>1. 活動式評量</p> <p>2. 紙筆評量</p> <p>3. 課堂觀察</p> <p>4. 口語評量</p> <p>5. 作業評量</p>

主題	單元名稱	週次	實施期間	節數	學習目標	分段能力指標	融入重要議題	評量方法
						R3-1 能辨識高年段所習得的詞彙。 R3-3 能讀懂高年段所習得的句子。 W3-2 能拼寫高年段所習得之應用詞彙。 W3-3 能寫出高年段所習得的句子。 I3-1 能聽懂、讀懂、說出並寫出高年段所習得的詞彙。		
學校課程	Lesson 1 What Subjects Do You Like?	三	3/1 3/7	2	1. 能模擬課文中主角人物，並演出對話的內容。 2. 能自然使用本課句型對話。 3. 能完成 Assessment Time 自我評量活動。	L3-1 能聽懂高年段所習得的詞彙。 L3-2 能聽辨課堂中所習得的字詞、片語及句子的重音。 L3-5 能聽懂高年段所習得的句子。 S3-1 能說出高年段所習得的詞彙。 S3-6 能以高年段簡易句型作適當的提問、回答。 S3-7 能以所習得的英語看圖說話。 S3-8 能進行簡易的角色扮演(role play)。 R3-1 能辨識高年段所習得的詞彙。 R3-3 能讀懂高年段所習得的句子。 W3-2 能拼寫高年段所習得之應用詞彙。 W3-3 能寫出高年段所習得的句子。	【生涯發展教育】 1-2-1 培養自己的興趣、能力。 【家政教育】 4-3-1 瞭解家人角色意義及其責任。	1. 活動式評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量

主題	單元名稱	週次	實施期間	節數	學習目標	分段能力指標	融入重要議題	評量方法
						I3-1 能聽懂、讀懂、說出並寫出高年段所習得的詞彙。		
四季與氣候	Lesson 2 My Favorite Season Is Winter	四	3/8 3/14	2	1. 能辨認並說出本節學習的應用字彙 (spring, summer, fall, winter, warm, hot, cool, cold)。 2. 了解並正確使用 What's your favorite season? My favorite season is _____. 及 Is it _____ there in spring? Yes, it is. / No, it isn't. 的句型，詢問他人最喜歡的季節及確認某地點的季節氣候，並能正確回答他人問題。 3. 能辨識韻文 Is It Cold There in the South? 中的關鍵字詞，並吟唱韻文。	L3-1 能聽懂高年段所習得的詞彙。 L3-2 能聽辨課堂中所習得的字詞、片語及句子的重音。 L3-5 能聽懂高年段所習得的句子。 S3-1 能說出高年段所習得的詞彙。 S3-6 能以高年段簡易句型作適當的提問、回答。 S3-7 能以所習得的英語看圖說話。 S3-8 能進行簡易的角色扮演(role play)。 R3-1 能辨識高年段所習得的詞彙。 R3-3 能讀懂高年段所習得的句子。 W3-2 能拼寫高年段所習得之應用詞彙。 W3-3 能寫出高年段所習得的句子。 I3-1 能聽懂、讀懂、說出並寫出高年段所習得的詞彙。	【環境教育】 1-3-1 藉由觀察與體驗自然，並能以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。	1. 活動式評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量
四季與氣候	Lesson 2 My Favorite Season Is Winter	五	3/15 3/21	2	1. 了解問句與答句中不同人稱所有格的變化，並能正確使用。 2. 能閱讀本課故事，並進行相關的閱讀理解活動。 3. 能複習第七冊第一課「常見休閒活動」的字彙，並進行與本	L3-1 能聽懂高年段所習得的詞彙。 L3-2 能聽辨課堂中所習得的字詞、片語及句子的重音。 L3-5 能聽懂	【環境教育】 1-3-1 藉由觀察與體驗自然，並能以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。	1. 活動式評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量

主題	單元名稱	週次	實施期間	節數	學習目標	分段能力指標	融入重要議題	評量方法
					課單字句型整合應用。	高年段所習得的句子。 S3-1 能說出高年段所習得的詞彙。 S3-6 能以高年段簡易句型作適當的提問、回答。 S3-7 能以所習得的英語看圖說話。 S3-8 能進行簡易的角色扮演(role play)。 R3-1 能辨識高年段所習得的詞彙。 R3-3 能讀懂高年段所習得的句子。 W3-2 能拼寫高年段所習得之應用詞彙。 W3-3 能寫出高年段所習得的句子。 I3-1 能聽懂、讀懂、說出並寫出高年段所習得的詞彙。		量
四季與氣候	Lesson 2 My Favorite Season Is Winter	六	3/22 3/28	2	1. 能讀出並寫出 [a ʊ] 音在單字中兩種不同的拼讀方式 ow, ou, 且能流利地朗誦短句。 2. 能習寫本課所學習的字彙及句型。 3. 學會唱 Spring Is Coming 這首歌謠。	L3-1 能聽懂高年段所習得的詞彙。 L3-2 能聽辨課堂中所習得的字詞、片語及句子的重音。 L3-5 能聽懂高年段所習得的句子。 S3-1 能說出高年段所習得的詞彙。 S3-6 能以高年段簡易句型作適當的提問、回答。 S3-7 能以所習得的英語看圖說話。 S3-8 能進行簡易的角色扮演(role play)。	【環境教育】 1-3-1 藉由觀察與體驗自然，並能以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。	1. 活動式評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量

主題	單元名稱	週次	實施期間	節數	學習目標	分段能力指標	融入重要議題	評量方法
						R3-1 能辨識高年段所習得的詞彙。 R3-3 能讀懂高年段所習得的句子。 W3-2 能拼寫高年段所習得之應用詞彙。 W3-3 能寫出高年段所習得的句子。 I3-1 能聽懂、讀懂、說出並寫出高年段所習得的詞彙。		
四季與氣候	Lesson 2 My Favorite Season Is Winter	七	3/29 4/4	2	1. 能模擬課文中主角人物，並演出對話的內容。 2. 能自然使用本課句型對話。 3. 能完成 Assessment Time 自我評量活動。	L3-1 能聽懂高年段所習得的詞彙。 L3-2 能聽辨課堂中所習得的字詞、片語及句子的重音。 L3-5 能聽懂高年段所習得的句子。 S3-1 能說出高年段所習得的詞彙。 S3-6 能以高年段簡易句型作適當的提問、回答。 S3-7 能以所習得的英語看圖說話。 S3-8 能進行簡易的角色扮演(role play)。 R3-1 能辨識高年段所習得的詞彙。 R3-3 能讀懂高年段所習得的句子。 W3-2 能拼寫高年段所習得之應用詞彙。 W3-3 能寫出高年段所習得的句子。	【環境教育】 1-3-1 藉由觀察與體驗自然，並能以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。	1. 活動式評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量

主題	單元名稱	週次	實施期間	節數	學習目標	分段能力指標	融入重要議題	評量方法
						I3-1 能聽懂、讀懂、說出並寫出高年段所習得的詞彙。		
能綜合應用第一至二課內容	Review 1	八	4/5 4/11	2	1. 熟悉第一至二課的故事內容，並能看圖描述。 2. 熟悉第一至二課字母拼讀的內容，並能進行本課相關的字母拼讀活動。 3. 能閱讀本課故事，並進行相關的閱讀理解活動。	L3-1 能聽懂高年段所習得的詞彙。 L3-2 能聽辨課堂中所習得的字詞、片語及句子的重音。 L3-5 能聽懂高年段所習得的句子。 S3-1 能說出高年段所習得的詞彙。 S3-6 能以高年段簡易句型作適當的提問、回答。 S3-7 能以所習得的英語看圖說話。 S3-8 能進行簡易的角色扮演(role play)。 R3-1 能辨識高年段所習得的詞彙。 R3-3 能讀懂高年段所習得的句子。 W3-2 能拼寫高年段所習得之應用詞彙。 W3-3 能寫出高年段所習得的句子。 I3-1 能聽懂、讀懂、說出並寫出高年段所習得的詞彙。	【家政教育】 3-3-1 欣賞多元文化中食衣住行育樂等不同的傳統與文化。 4-3-1 瞭解家人角色意義及其責任。 【生涯發展教育】1-2-1 培養自己的興趣、能力。 【環境教育】 1-3-1 藉由觀察與體驗自然，並能以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。	1. 活動式評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量
能綜合應用第一至二課內容	Review 1	九	4/12 4/18	2	1. 能閱讀本課故事，並依據圖示，進行故事重述。 2. 熟悉第一、二課的單字與句型，並能進行整合活動。 3. 能熟練第一、二課的韻文與歌謠。	L3-1 能聽懂高年段所習得的詞彙。 L3-2 能聽辨課堂中所習得的字詞、片語及句子的重音。 L3-5 能聽懂	【家政教育】 3-3-1 欣賞多元文化中食衣住行育樂等不同的傳統與文化。 4-3-1 瞭解家人角色意義及其責任。 【生涯發展教育】1-2-1 培養自己的興趣、能力。 【環境教育】 1-3-1 藉由觀察與體驗自然，	1. 活動式評量 2. 課堂觀察 3. 作業評量 4. 口語評量 5. 紙筆評

主題	單元名稱	週次	實施期間	節數	學習目標	分段能力指標	融入重要議題	評量方法
						高年段所習得的句子。 S3-1 能說出高年段所習得的詞彙。 S3-6 能以高年段簡易句型作適當的提問、回答。 S3-7 能以所習得的英語看圖說話。 S3-8 能進行簡易的角色扮演(role play)。 R3-1 能辨識高年段所習得的詞彙。 R3-3 能讀懂高年段所習得的句子。 W3-2 能拼寫高年段所習得之應用詞彙。 W3-3 能寫出高年段所習得的句子。 I3-1 能聽懂、讀懂、說出並寫出高年段所習得的詞彙。	並能以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。	量
中外節慶：地球日	Culture & Festivals: Earth Day	十	4/19 4/25	2	1. 能了解有關地球日的原由及意義。 2. 能辨識、聽懂、說出地球日相關的字彙。 3. 能說出地球日的英文名稱及相關活動。 4. 能跟讀本節與地球日相關之故事內容。 5. 能唱地球日相關的歌曲。	L3-1 能聽懂高年段所習得的詞彙。 L3-2 能聽辨課堂中所習得的字詞、片語及句子的重音。 L3-5 能聽懂高年段所習得的句子。 S3-1 能說出高年段所習得的詞彙。 S3-6 能以高年段簡易句型作適當的提問、回答。 S3-7 能以所習得的英語看圖說話。 S3-8 能進行簡易的角色扮演(role	【環境教育】 1-3-1 藉由觀察與體驗自然，並能以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。 3-3-3 能養成主動思考國內與國際環保議題並積極參與的態度。	1. 活動式評量 2. 課堂觀察 3. 作業評量 4. 口語評量 5. 紙筆評量

主題	單元名稱	週次	實施期間	節數	學習目標	分段能力指標	融入重要議題	評量方法
						play)。 R3-1 能辨識高年段所習得的詞彙。 R3-3 能讀懂高年段所習得的句子。 W3-2 能拼寫高年段所習得之應用詞彙。 W3-3 能寫出高年段所習得的句子。 I3-1 能聽懂、讀懂、說出並寫出高年段所習得的詞彙。 C1 能認識課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。 C3 能瞭解基本的國際社會禮儀規範。 C4 能認識外國風土民情。		
自然景觀地點	Lesson 3 Where Were You Last Night?	十一	4/26 5/2	2	1. 能辨認並說出本課學習的應用字彙 (at the beach, in the mountains, on the island, by the river, by the sea)。 2. 了解並正確使用 Were you _____ last night? Yes, I was. / No, I wasn't. 及 Where were you last Sunday? I was _____ 的句型，詢問他人昨晚是否在某個地方及他人在哪裡，並能適當回應他人問題。 3. 能聽辨韻文 Were you on the Island Last Night? 中的關鍵字詞，並吟唱韻文。 4. 了解並能正確使用不同人稱代名詞所搭配的過去式 be 動詞。	L3-1 能聽懂高年段所習得的詞彙。 L3-2 能聽辨課堂中所習得的字詞、片語及句子的重音。 L3-5 能聽懂高年段所習得的句子。 S3-1 能說出高年段所習得的詞彙。 S3-6 能以高年段簡易句型作適當的提問、回答。 S3-7 能以所習得的英語看圖說話。 S3-8 能進行簡易的角色扮演(role play)。	【環境教育】 1-3-1 藉由觀察與體驗自然，並能以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。	1. 活動式評量 2. 課堂觀察 3. 作業評量 4. 口語評量 5. 紙筆評量

主題	單元名稱	週次	實施期間	節數	學習目標	分段能力指標	融入重要議題	評量方法
						R3-1 能辨識高年段所習得的詞彙。 R3-3 能讀懂高年段所習得的句子。 W3-2 能拼寫高年段所習得之應用詞彙。 W3-3 能寫出高年段所習得的句子。 I3-1 能聽懂、讀懂、說出並寫出高年段所習得的詞彙。		
自然景觀地點	Lesson 3 Where Were You Last Night?	十二	5/3 5/9	2	1. 能閱讀本課故事，並進行相關的閱讀理解活動。 2. 能複習第五冊第三課有關「星期」的單字，並與本課單字句型整合應用。 3. 能讀出並寫出 [3] 音在單字中三種不同的拼讀方式 ir, ur, er，且能流利地朗誦短句。 4. 能習寫本課所學習的字彙及句型。 5. 學會唱 I Love the Mountains 這首歌謠。	L3-1 能聽懂高年段所習得的詞彙。 L3-2 能聽辨課堂中所習得的字詞、片語及句子的重音。 L3-5 能聽懂高年段所習得的句子。 S3-1 能說出高年段所習得的詞彙。 S3-6 能以高年段簡易句型作適當的提問、回答。 S3-7 能以所習得的英語看圖說話。 S3-8 能進行簡易的角色扮演(role play)。 R3-1 能辨識高年段所習得的詞彙。 R3-3 能讀懂高年段所習得的句子。 W3-2 能拼寫高年段所習得之應用詞彙。 W3-3 能寫出高年段所習得的句子。 I3-1 能聽懂、讀懂、說出並寫出	【環境教育】 1-3-1 藉由觀察與體驗自然，並能以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。	1. 活動式評量 2. 課堂觀察 3. 作業評量 4. 口語評量 5. 紙筆評量

主題	單元名稱	週次	實施期間	節數	學習目標	分段能力指標	融入重要議題	評量方法
						高年段所習得的詞彙。		
常見日常生活活動	Lesson 4 What Did You Do Last Night?	十三	5/10 5/16	2	1. 能模擬課文中主角人物，並演出對話的內容。 2. 能自然使用本課句型對話。 3. 能完成 Assessment Time 自我評量活動。	L3-1 能聽懂高年段所習得的詞彙。 L3-2 能聽辨課堂中所習得的字詞、片語及句子的重音。 L3-5 能聽懂高年段所習得的句子。 S3-1 能說出高年段所習得的詞彙。 S3-6 能以高年段簡易句型作適當的提問、回答。 S3-7 能以所習得的英語看圖說話。 S3-8 能進行簡易的角色扮演(role play)。 R3-1 能辨識高年段所習得的詞彙。 R3-3 能讀懂高年段所習得的句子。 W3-2 能拼寫高年段所習得之應用詞彙。 W3-3 能寫出高年段所習得的句子。 I3-1 能聽懂、讀懂、說出並寫出高年段所習得的詞彙。	【環境教育】 1-3-1 藉由觀察與體驗自然，並能以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。	1. 活動式評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量
常見日常生活活動	Lesson 4 What Did You Do Last Night?	十四	5/17 5/23	2	1. 能辨認並說出本課所學和活動相關的過去式應用字彙 (cleaned the table, cooked dinner, played a game, climbed a tree, watered the flowers) 能辨認本課學習的認識字彙 (painted the fence)。	L3-1 能聽懂高年段所習得的詞彙。 L3-2 能聽辨課堂中所習得的字詞、片語及句子的重音。 L3-5 能聽懂	【家政教育】 4-3-5 參與家庭活動、家庭共學，增進家人感情。	1. 活動式評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量

主題	單元名稱	週次	實施期間	節數	學習目標	分段能力指標	融入重要議題	評量方法
					<p>2. 了解並正確使用 Were you _____ last night? Yes, I was. / No, I wasn' t. 及 Where were you last Sunday? I was _____ 的句型，適當地描述與問答過去所從事的活動。</p> <p>3. 能聽辨韻文 What Did You Do Last Night? 中的關鍵字詞，並吟唱韻文。</p> <p>4. 了解問句與答句中主詞和動詞的一致性，並能正確使用其動詞形式。</p>	<p>高年段所習得的句子。</p> <p>S3-1 能說出高年段所習得的詞彙。</p> <p>S3-6 能以高年段簡易句型作適當的提問、回答。</p> <p>S3-7 能以所習得的英語看圖說話。</p> <p>S3-8 能進行簡易的角色扮演(role play)。</p> <p>R3-1 能辨識高年段所習得的詞彙。</p> <p>R3-3 能讀懂高年段所習得的句子。</p> <p>W3-2 能拼寫高年段所習得之應用詞彙。</p> <p>W3-3 能寫出高年段所習得的句子。</p> <p>I3-1 能聽懂、讀懂、說出並寫出高年段所習得的詞彙。</p>		量
常見日常生活活動	Lesson 4 What Did You Do Last Night?	十五	5/24 5/30	2	<p>1. 能閱讀本課故事，並進行相關的閱讀理解活動。</p> <p>2. 能複習第六冊第二課有關「衣服」的單字及所有格的用法，並與本課單字句型整合應用。</p> <p>3. 能讀出並寫出 [ar] 與 [or] 在重音節單字中的拼讀方式 ar, or 且能流利地朗誦短句。</p> <p>4. 能習寫本課所學習的字彙及句型。</p> <p>5. 學會唱 Poor Itsy-bitsy Spider 這首歌謠。</p>	<p>L3-1 能聽懂高年段所習得的詞彙。</p> <p>L3-2 能聽辨課堂中所習得的字詞、片語及句子的重音。</p> <p>L3-5 能聽懂高年段所習得的句子。</p> <p>S3-1 能說出高年段所習得的詞彙。</p> <p>S3-6 能以高年段簡易句型作適當的提問、回答。</p> <p>S3-7 能以所習得的英語看圖說話。</p> <p>S3-8 能進行簡易的角色扮演(role play)。</p>	<p>【家政教育】</p> <p>4-3-5 參與家庭活動、家庭共學，增進家人感情。</p>	<p>1. 活動式評量</p> <p>2. 紙筆評量</p> <p>3. 課堂觀察</p> <p>4. 口語評量</p> <p>5. 作業評量</p>

主題	單元名稱	週次	實施期間	節數	學習目標	分段能力指標	融入重要議題	評量方法
						R3-1 能辨識高年段所習得的詞彙。 R3-3 能讀懂高年段所習得的句子。 W3-2 能拼寫高年段所習得之應用詞彙。 W3-3 能寫出高年段所習得的句子。 I3-1 能聽懂、讀懂、說出並寫出高年段所習得的詞彙。		
常見日常生活活動	Lesson 4 What Did You Do Last Night?	十六	5/31 6/6	2	1. 能模擬課文中主角人物，並演出對話的內容。 2. 能自然使用本課句型對話。 3. 能完成 Assessment Time 自我評量活動。	L3-1 能聽懂高年段所習得的詞彙。 L3-2 能聽辨課堂中所習得的字詞、片語及句子的重音。 L3-5 能聽懂高年段所習得的句子。 S3-1 能說出高年段所習得的詞彙。 S3-6 能以高年段簡易句型作適當的提問、回答。 S3-7 能以所習得的英語看圖說話。 S3-8 能進行簡易的角色扮演(role play)。 R3-1 能辨識高年段所習得的詞彙。 R3-3 能讀懂高年段所習得的句子。 W3-2 能拼寫高年段所習得之應用詞彙。 W3-3 能寫出高年段所習得的句子。 I3-1 能聽	【家政教育】 4-3-5 參與家庭活動、家庭共學，增進家人感情。	1. 活動式評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量

主題	單元名稱	週次	實施期間	節數	學習目標	分段能力指標	融入重要議題	評量方法
						懂、讀懂、說出並寫出高年段所習得的詞彙。		
能綜合應用第三至四課內容	Review 2	十七	6/7 6/13	2	<ol style="list-style-type: none"> 1. 熟悉第三、四課的故事內容，並能看圖描述。 2. 能閱讀本課故事，並進行相關的閱讀理解活動。 3. 熟悉第三至四課字母拼讀的內容，並能進行本課相關的字母拼讀活動。 4. 熟悉第三、四課的單字與句型，並能進行整合活動。 5. 能熟練第三、四課的韻文與歌謠。 	L3-1 能聽懂高年段所習得的詞彙。 L3-2 能聽辨課堂中所習得的字詞、片語及句子的重音。 L3-5 能聽懂高年段所習得的句子。 S3-1 能說出高年段所習得的詞彙。 S3-6 能以高年段簡易句型作適當的提問、回答。 S3-7 能以所習得的英語看圖說話。 S3-8 能進行簡易的角色扮演(role play)。 R3-1 能辨識高年段所習得的詞彙。 R3-3 能讀懂高年段所習得的句子。 W3-2 能拼寫高年段所習得之應用詞彙。 W3-3 能寫出高年段所習得的句子。 I3-1 能聽懂、讀懂、說出並寫出高年段所習得的詞彙。	【環境教育】 1-3-1 藉由觀察與體驗自然，並能以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。 【家政教育】 4-3-5 參與家庭活動、家庭共學，增進家人感情。	<ol style="list-style-type: none"> 1. 活動式評量 2. 課堂觀察 3. 口語評量 4. 角色扮演 5. 作業評量
能綜合應用第三至四課	Review 2	十八	6/7 6/13	2	<ol style="list-style-type: none"> 1. 熟悉第三、四課的故事內容，並能看圖描述。 2. 能閱讀本課故事，並進行相關的閱讀理解活動。 3. 熟悉第三至四課字母拼 	L3-1 能聽懂高年段所習得的詞彙。 L3-2 能聽辨課堂中所習	【環境教育】 1-3-1 藉由觀察與體驗自然，並能以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。	<ol style="list-style-type: none"> 1. 活動式評量 2. 課堂觀察 3. 口語評

主題	單元名稱	週次	實施期間	節數	學習目標	分段能力指標	融入重要議題	評量方法
內容					<p>讀的內容，並能進行本課相關的字母拼讀活動。</p> <p>4. 熟悉第三、四課的單字與句型，並能進行整合活動。</p> <p>5. 能熟練第三、四課的韻文與歌謠。</p>	<p>得的字詞、片語及句子的重音。</p> <p>L3-5 能聽懂高年段所習得的句子。</p> <p>S3-1 能說出高年段所習得的詞彙。</p> <p>S3-6 能以高年段簡易句型作適當的提問、回答。</p> <p>S3-7 能以所習得的英語看圖說話。</p> <p>S3-8 能進行簡易的角色扮演(role play)。</p> <p>R3-1 能辨識高年段所習得的詞彙。</p> <p>R3-3 能讀懂高年段所習得的句子。</p> <p>W3-2 能拼寫高年段所習得之應用詞彙。</p> <p>W3-3 能寫出高年段所習得的句子。</p> <p>I3-1 能聽懂、讀懂、說出並寫出高年段所習得的詞彙。</p>	<p>【家政教育】</p> <p>4-3-5 參與家庭活動、家庭共學，增進家人感情。</p>	<p>量</p> <p>4. 角色扮演</p> <p>5. 作業評量</p>
畢業週	Review2	十八	6/14 6/20	2	<p>1. 熟悉第三、四課的故事內容，並能看圖描述。</p> <p>2. 能閱讀本課故事，並進行相關的閱讀理解活動。</p> <p>3. 熟悉第三至四課字母拼讀的內容，並能進行本課相關的字母拼讀活動。</p> <p>4. 熟悉第三、四課的單字與句型，並能進行整合活動。</p> <p>5. 能熟練第三、四課的韻文與歌謠。</p>	<p>L3-1 能聽懂高年段所習得的詞彙。</p> <p>L3-2 能聽辨課堂中所習得的字詞、片語及句子的重音。</p> <p>L3-5 能聽懂高年段所習得的句子。</p> <p>S3-1 能說出高年段所習得的詞彙。</p> <p>S3-6 能以高</p>	<p>【環境教育】</p> <p>1-3-1 藉由觀察與體驗自然，並能以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。</p> <p>【家政教育】</p> <p>4-3-5 參與家庭活動、家庭共學，增進家人感情。</p>	<p>1. 活動式評量</p> <p>2. 課堂觀察</p> <p>3. 口語評量</p> <p>4. 角色扮演</p> <p>5. 作業評量</p>

主題	單元名稱	週次	實施期間	節數	學習目標	分段能力指標	融入重要議題	評量方法
						年段簡易句型作適當的提問、回答。 S3-7 能以所習得的英語看圖說話。 S3-8 能進行簡易的角色扮演(role play)。 R3-1 能辨識高年段所習得的詞彙。 R3-3 能讀懂高年段所習得的句子。 W3-2 能拼寫高年段所習得之應用詞彙。 W3-3 能寫出高年段所習得的句子。 I3-1 能聽懂、讀懂、說出並寫出高年段所習得的詞彙。		

六、評量內容說明：

本領域評量方式為 2 次評量佔 50%(各占 25%)，平時測驗評量佔 50%。

(一)、平時成績：包括生活習作、家庭作業、課堂分享與發表、學習單等。

(二)、紙筆測驗：依學校行事進行紙筆測驗。

(三)、平日學習情形：依據學習過程做「形成性」和「總結性」評量。

肆、本校自 108 學年度起逐年實施十二年國民基本教育，110 學年度一至三年級課程依據十二年國民基本教育綱要實施；四至六年級依據九年一貫課程綱要實施。

伍、本計畫經課程發展委員會審查通過後實施，修正時亦同。

桃園市復興區義盛國民小學 110 學年度各領域課程計畫

語文領域課程教學計畫-本土語言

(泰雅族語)

一、依據

- (一) 教育部「十二年國民基本教育課程綱要總綱」。
- (二) 教育部頒定九年一貫課程綱要。
- (三) 本校九年一貫課程計劃。
- (四) 本校未來發展目標。
- (五) 本校 109 學年度課程發展委員會會議

二、基本理念

- (一) 教材內容生活化、實用化、趣味性，並融入藝術人文理念，以音樂、歌謠增加學習興趣。
- (二) 課程採循序漸進原則，由淺至深符合學生學習。

三、現況：

(一) 領域簡介

本領域課程研究會定期開會，就目前課程計劃實施層面產生的問題，加以討論並提出解決的方法，並將工作要項及進度列入行事曆。主要以培養學生聽、說等能力，並能應用在日常生活中。藉由原住民語言學習擴充生活經驗、認識家鄉文化。並能流暢使用原住民語言表情達意、討論、與人溝通與文化傳承。

(二) 學生學習成就概述

教學內容透過多媒體的運用，有效引起學生學習興趣，內容生活化實用性高，使學生易於生活中使用，達到預期的學習效果。

- (三) 師資—由外聘及專長教師共同擔任。

四、課程目標

- (一) 培養學生聽、說等能力，並能在日常生活中應對進退。
- (二) 能使用鄉土語言表達情意、討論、與人溝通。
- (三) 能應用鄉土語言擴充生活經驗、認識自己的環境、文化習俗。

五、實施原則及策略

- (一) 考量地區特性，本校本土語文以泰雅族語教學為原則。
- (二) 善用協同教學、多元評量，達成學習目標。
- (三) 課程計劃應經課程發展委員會通過始得實施，修正時亦同。
- (四) 特殊需求學生之能力指標參照各階段基本學力指標，採加深、加廣、加速、簡化、減量、分解、替代與重整方式進行學習內容的調整。

六、實施內容

(一) 實施時間與節數

1. 本學年度分上下兩學期，上課日數約二百天。
2. 課表編排：
 - (1) 以週課表領域學習時間排課，排課 42 週。
 - (2) 一至六年級每週 1 節，共計 42 節 (1680 分鐘)。

(二) 教材來源以九階教材及自編教材為主。

七、教學資源：

(一) 學校資源

1. 班級電腦設備可供師生隨時上網收集相關資料，有效教學。
2. 教學軟體（錄音帶、光碟）、多媒體及視聽設備，方便教師借用，以利教學。
3. 定期舉辦語文競賽及學藝活動，提供學生發表的機會，並藉此互相觀摩，激勵學習興趣。

(二) 其他—復興區立圖書館，可提供本校師生學習資源。

八、實施效果：

(一) 已有成果：

學生能以鄉土語聽、說、唸、唱，並能在日常生活中應對並實際運用。

(二) 本年度需完成並呈現之成果配合語文競賽及相關學藝競賽。

九、本校自 109 學年度起逐年實施十二年國民基本教育，109 學年度一至三年級課程依據十二年國民基本教育綱要實施；四至六年級依據九年一貫課程綱要實施。

十、本計畫經課程發展委員會審查通過後實施，修正時亦同。

桃園市復興區義盛國民小學 110 學年度 【數學領域-數學】領域學習課程計畫

伍、依據

- 一、教育部十二年國民基本教育課程綱要暨語文領域-數學課程綱要。
- 二、教育部頒定九年一貫課程綱要。

- 三、國民教育階段特殊教育課程綱要總綱。
- 四、本校課程發展委員會決議。
- 五、本校課程發展委員會之國語文領域課程小組會議決議。

陸、基本理念（含該領域理念及學校理念）

一、領域理念

- (一) 數學是一種語言，宜由自然語言的題材導入學習。
- (二) 數學是一種實用的規律科學，教學宜重視跨領域的統整。
- (三) 數學是一種人文素養，宜培養學生的文化美感。
- (四) 數學應提供每位學生有感的學習機會。
- (五) 數學教學應培養學生正確使用工具的素養。

二、學校理念

- (一) 以學生為主體，以數學能力發展為考量，數學課時的教學速度快慢因學生而異，避免將全班學生當作均質的整體，並應透過評量，分析學生的學習問題，作適當的診斷、導引與解決。
- (二) 教材內容選編：
 1. 儘量以現實生活題材為中心。
 2. 掌握學生的先備能力，教學方法及評量方式多元化、活潑化，激發學生的學習學習動力。
- (三) 特殊需求學生之能力指標參照各階段基本學力指標，採加深、加廣、加速、簡化、減量、分解、替代與重整方式進行學習內容的調整。

參、實施內容：

一年級教學團隊

桃園市義盛國民小學 110 學年度【數學領域數學】領域學習課程計畫			
每週節數	4 節	設計者	<u>一</u> 年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 ■A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 ■B2. 科技資訊與媒體素養 ■B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 ■C3. 多元文化與國際理解	

<p>學習重點</p>	<p>學習內容</p> <p>N-1-1 一百以內的數：含操作活動。用數表示多少與順序。結合數數、位值表徵、位值表。位值單位「個」和「十」。位值單位換算。認識0的位值意義。</p> <p>N-1-2 加法和減法：加法和減法的意義與應用。含「添加型」、「併加型」、「拿走型」、「比較型」等應用問題。加法和減法算式。</p> <p>N-1-3 基本加減法：以操作活動為主。以熟練為目標。指1到10之數與1到10之數的加法，及反向的減法計算。</p> <p>N-1-5 長度（同S-1-1）：以操作活動為主。初步認識、直接比較、間接比較（含個別單位）。</p> <p>N-1-6 日常時間用語：以操作活動為主。簡單日期報讀「幾月幾日」；「明天」、「今天」、「昨天」；「上午」、「中午」、「下午」、「晚上」。簡單時刻報讀「整點」與「半點」。</p> <p>R-1-1 算式與符號：含加減算式中的數、加號、減號、等號。以說、讀、聽、寫、做檢驗學生的理解。適用於後續階段。</p> <p>R-1-2 兩數相加的順序不影響其和：加法交換律。可併入其他教學活動。</p> <p>S-1-1 長度（同N-1-5）：以操作活動為主。初步認識、直接比較、間接比較（含個別單位）。</p> <p>S-1-2 形體的操作：以操作活動為主。描繪、複製、拼貼、堆疊。</p> <hr/> <p>學習表現</p> <p>n-I-1 理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。</p> <p>n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。</p> <p>n-I-3 應用加法和減法的計算或估算於日常應用生活解題。</p> <p>n-I-7 理解長度及其常用單位，並做實測、估測與計算。</p> <p>n-I-9 認識時刻與時間常用單位。</p> <p>r-I-1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。</p> <p>r-I-2 認識加法和乘法的運算規律。</p> <p>s-I-1 從操作活動，初步認識物體與常見幾何形體的幾何特徵。</p>
<p>融入之議題</p>	<p>家庭教育、資訊教育、品德教育、生命教育、海洋教育、戶外教育、環境教育、性別平等教育等。</p> <p>◎人權教育</p> <p>人E8 了解兒童對遊戲權利的需求。</p> <p>◎科技教育</p> <p>科E2 了解動手實作的重要性。</p> <p>科E7 依據設計構想以規畫物品的製作步驟。</p> <p>科E8 利用創意思考的技巧。</p> <p>◎資訊教育</p> <p>資E3 應用運算思維描述問題解決的方法</p> <p>◎環境教育</p> <p>環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>環E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p> <p>環E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。</p> <p>環E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。</p> <p>環E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。</p>

	<p>◎品德教育 法 E1 認識公平。 法 E3 利用規則來避免衝突。</p> <p>◎海洋教育 海 E11 認識海洋生物與生態。 海 E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。 海 E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。 法 E4 參與規則的制定並遵守之。</p> <p>◎生涯規畫教育 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p> <p>◎家庭教育 家 E8 物品的購買與整理。 家 E9 家庭日常消費。 家 E10 金錢與物品的價值。</p> <p>◎國際教育 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。</p> <p>◎法治教育 品 E2 自尊人與愛人。 品 E4 自律負責。 品 E7 關懷行善。</p> <p>◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。</p> <p>◎戶外教育 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E7 在環境中善用五官的感知，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。</p>
學習目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 進行 1~5 的唱數活動。 2. 透過具體物的操作，進行 1~5 的說、讀、寫活動。 3. 進行 6~10 的唱數活動。 4. 透過具體物的操作，進行 6~10 的說、讀、寫活動。 5. 進行 1~10 的做數活動。 6. 在生活情境中，認識 0 的意義與寫法。 7. 能理解長度的意義。 8. 透過具體物的比較，理解長度的概念。 9. 能利用具體物直接比較的方法，比較直線與曲線的長度。 10. 經驗日常生活中的長，並加以描述。 11. 在具體情境中，能解決 10 以內各數的分解問題。

12. 在具體情境中，能解決 10 以內數的合成問題。
13. 在具體情境中，配合操作，用語言、數字、半具體物來描述 10 以內各數的分解與合成。
14. 在具體情境中，能解決 10 以內數的分解與合成問題。
15. 能在具體情境及活動中，做 10 以內數的序列。
16. 在具體情境中，比較 10 以內兩數量的多少。
17. 透過具體物的操作活動，進行 30 以內的聽、說、讀、寫、做活動。
18. 透過具體活動做 30 以內數的序列。
19. 在具體情境中，能比較 30 以內兩量的多少。
20. 能理解加法的意義，解決生活中有關和為 10 以內的加法問題。
21. 在情境中經驗、察覺加法交換律。
22. 透過心算卡的操作，熟練 10 以內的加法。
23. 能從具體操作活動中，認識平面和曲面，並作分類。
24. 能依物體形狀之差異加以分類。
25. 認識長方形、正方形、三角形、圓形、長方體、正方體、圓柱、球等物件，並依其形狀加以分類。
26. 能從具體情境中找出特定圖形。
27. 能理解減法的意義，解決生活中有關被減數為 10 以內的減法問題。
28. 透過心算卡的操作，熟練 10 以內的減法。
29. 在生活情境中，解決加減法問題，並用算式記錄解題的過程和結果。
30. 能述事件發生的先後順序和時間的長短。
31. 認識時鐘並報讀鐘面上的「幾點鐘」。
32. 認識時鐘並報讀鐘面上的「幾點半」。
33. 報讀事件發生的順序及時刻。

**教學與評
量說明**

一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)

(一) 教材編選

教科用書編寫，應配合課程綱要之基本理念、課程目標、核心素養與學習重點，編寫出高品質書籍，以協助學生自行閱讀學習與教師教學為目標。教科用書編寫應包含教師手冊，以提供教師對教材與課程進一步的了解，並幫助教師提升其教學效能，照顧不同程度與不同需求的學生。

(二) 教材來源

1、以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
一年級	南一	第一冊

(三) 教學資源

- 17、 教科用書及自編教材
- 18、 數位媒材及網路資源
- 19、 圖書館(室)及圖書教室
- 20、 智慧(專科)教室(觸控白板、即時回饋系統)

二、教學方法

不侷限某種教學法，以學生為主體，考量其數學能力發展，鼓勵學生提出解題方式和他人能妥善溝通解題想法，進行差異化教學與評量。透過策略語評量診斷學生的數學能力並提供協助。利用實作、實測等方式引導學生在具體情境中能運用先備知識做為基礎，建構概念以解題。

- 1.操作教學：透過操作教具或實物，熟練數學的基本概念(包括數、幾何等)。
- 2.合作學習：透過分組合作，培養學生表達數學的能力。
- 3.重視舊經驗與新知識的連結：學習新知識前，先複習舊經驗。
- 4.強調數學與生活的連結：利用數學知識解決生活問題。

三、教學評量

(一) 評量是檢驗教學效果的過程，教師應透過各種評量方式，改善教學。評量有多種方式，譬如紙筆測驗、實作、討論、口頭回答、視察、作業、專題研究或分組報告等。教師宜視教學現場需要，選擇適切的評量方式。

(二) 除了總結性評量之外，教師應於課堂教學運用形成性評量探查學生的學習情況、學習困難以及與學習目標之間的落差，即時給予學生回饋或調整教學，以促進其學習。

評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。

(三) 本學期評量方式包含：實作評量、習作評量、口頭評量、紙筆評量、自我評量、檔案評量、教師自行設計。

桃園市義盛國民小學 110 學年度【數學領域數學】領域學習課程計畫			
每週節數	4 節	設計者	一年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 ■A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 ■B2. 科技資訊與媒體素養 ■B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 ■C3. 多元文化與國際理解	
學習重點	<u>學習表現</u> d-I-1 認識分類的模式，能主動蒐集資料、分類，並做簡單的呈現與說明。 n-I-1 理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。 n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。 n-I-3 運用加法和減法的計算或估算於日常應用解題。 n-I-7 理解長度及其常用單位，並做實測、估測與計算。 n-I-9 認識時刻與時間常用單位。 r-I-1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。 s-I-1 從操作活動，初步認識物體與常見幾何形體的幾何特徵。		
	<u>學習內容</u> D-1-1 簡單分類：以操作活動為主。能蒐集、分類、記錄、呈現日常生活物品，報讀、說明已處理好之分類。觀察分類的模式，知道同一組資料可有不同的分類方式。		

	<p>N-1-1 一百以內的數：含操作活動。用數表示多少與順序。結合數數、位值表徵、位值表。位值單位「個」和「十」。位值單位換算。認識0的位值意義。</p> <p>N-1-2 加法和減法：加法和減法的意義與應用。含「添加型」、「併加型」、「拿走型」、「比較型」等應用問題。加法和減法算式。</p> <p>N-1-3 基本加減法：以操作活動為主，以熟練為目標，指1到10之數與1到10之數的加法，及反向的減法計算。</p> <p>N-1-4 解題：1元、5元、10元、50元、100元。以操作活動為主。數錢、換錢、找錢。</p> <p>N-1-5 長度（同S-1-1）：以操作活動為主。初步認識、直接比較、間接比較（含個別單位）。</p> <p>N-1-6 日常時間用語：以操作活動為主。簡單日期報讀「幾月幾日」；「明天」、「今天」、「昨天」；「上午」、「中午」、「下午」、「晚上」。簡單時刻報讀「整點」與「半點」。</p> <p>R-1-1 算式與符號：含加減算式中的數、加號、減號、等號。以說、讀、聽、寫、做檢驗學生的理解。適用於後續階段。</p> <p>S-1-1 長度（同N-1-5）：以操作活動為主。初步認識、直接比較、間接比較（含個別單位）。</p> <p>S-1-2 形體的操作：以操作活動為主。描繪、複製、拼貼、堆疊。</p>
<p>融入之議題</p>	<p>家庭教育、資訊教育、品德教育、生命教育、海洋教育、戶外教育、環境教育、性別平等教育等。</p> <p>◎人權教育 人E8 了解兒童對遊戲權利的需求。</p> <p>◎科技教育 科E2 了解動手實作的重要性。 科E7 依據設計構想以規畫物品的製作步驟。 科E8 利用創意思考的技巧。</p> <p>◎資訊教育 資E3 應用運算思維描述問題解決的方法</p> <p>◎環境教育 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。</p> <p>◎品德教育 法E1 認識公平。 法E3 利用規則來避免衝突。</p> <p>◎海洋教育 海E11 認識海洋生物與生態。 海E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。 法E4 參與規則的制定並遵守之。</p>

	<p>◎生涯規畫教育 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p> <p>◎家庭教育 家 E8 物品的購買與整理。 家 E9 家庭日常消費。 家 E10 金錢與物品的價值。</p> <p>◎國際教育 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。</p> <p>◎法治教育 品 E2 自尊人與愛人。 品 E4 自律負責。 品 E7 關懷行善。</p>
學習目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 1. 透過具體物的操作，認識 100 以內的數及 100 以內兩數的大小比較。 2. 進行 5 個一數、10 個一數的數數活動。 3. 透過具體物的操作，進行位值單位的換算。 4. 認識百數表並察覺數的變化規律。 5. 能透過操作活動，解決並用算式記錄和為 18 以內不進位的加法問題。 6. 在具體情境中，解決和在 18 以內有進位的加法問題，並用算式記錄解題的過程和結果。 7. 用心算卡熟習加法心算。 8. 透過具體物的操作，進行長度的間接比較。 9. 透過具體物的操作，進行長度的個別單位複製。 10. 透過具體物的操作，進行長度的個別單位比較。 11. 透過具體物的操作，進行長度的合成分解活動。 12. 能透過操作活動，解決並用算式記錄被減數為 18 以內不退位的減法問題。 13. 能在生活情境中，解決並用算式記錄兩步驟加減混合計算。 14. 在具體情境中，解決被減數在 18 以內的減法問題，並用算式記錄解題的過程和結果。 15. 用心算卡熟習減法心算。 16. 能判斷用加法或減法解題。 17. 藉由生活中的形體，體認「形狀」的意義。 18. 依給定圖示，透過拼圖，進行平移、翻轉、重疊、比對……全等操作的練習。 19. 進行立體堆疊活動。 20. 認識日曆、月曆和今天、明天、昨天的用語及其相互關係。 21. 查月曆報讀日期。 22. 能完成月曆並報讀月曆上記載的訊息。 23. 認識年曆並能查年曆報讀年曆中幾月幾日星期幾。 24. 藉由生活情境，認識及使用 1 元、5 元和 10 元的錢幣。 25. 藉由生活情境，認識及使用 50 元和 100 元的錢幣。 26. 藉由生活情境，能應用 1 元、5 元、10 元、50 元和 100 元的錢幣。

27. 透過添加型和併加型的情境解決二位數的加法問題。
28. 透過拿走型、比較型和合併型部分量未知的情境解決二位數的減法問題。
29. 能在情境中，認識加法和減法的關係。
30. 能將日常生活中的事物做分類與記錄。
31. 能將指定的事物按照類別與數量製作成統計表並報讀統計表。

一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)

(一) 教材編選

教科用書編寫，應配合課程綱要之基本理念、課程目標、核心素養與學習重點，編寫出高品質書籍，以協助學生自行閱讀學習與教師教學為目標。教科用書編寫應包含教師手冊，以提供教師對教材與課程進一步的了解，並幫助教師提升其教學效能，照顧不同程度與不同需求的學生。

(二) 教材來源

1、以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
一年級	南一	第二冊

(三) 教學資源

- 1、教科用書及自編教材
- 2、數位媒材及網路資源
- 3、圖書館(室)及圖書教室
- 4、智慧(專科)教室(觸控白板、即時回饋系統)

二、教學方法

不侷限某種教學法，以學生為主體，考量其數學能力發展，鼓勵學生提出解題方式和他人能妥善溝通解題想法，進行差異化教學與評量。透過策略語評量診斷學生的數學能力並提供協助。利用實作、實測等方式引導學生在具體情境中能運用先備知識做為基礎，建構概念以解題。

三、教學評量

(一) 評量是檢驗教學效果的過程，教師應透過各種評量方式，改善教學。評量有多種方式，譬如紙筆測驗、實作、討論、口頭回答、視察、作業、專題研究或分組報告等。教師宜視教學現場需要，選擇適切的評量方式。

(二) 除了總結性評量之外，教師應於課堂教學運用形成性評量探查學生的學習情況、學習困難以及與學習目標之間的落差，即時給予學生回饋或調整教學，以促進其學習。

評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。

(三) 本學期評量方式包含：實作評量、習作評量、口頭評量、紙筆評量、自我評量、檔案評量、教師自行設計。

教學與評量說明

桃園市義盛國民小學 110 學年度【數學領域數學】領域學習課程計畫

每週節數	4 節	設計者	二年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 ■A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 ■B2. 科技資訊與媒體素養 ■B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 ■C3. 多元文化與國際理解	
學習重點	<p>學習內容</p> <p>N-2-1 一千以內的數：含位值積木操作活動。結合點數、位值表徵、位值表。位值單位「百」。位值單位換算。</p> <p>N-2-2 加減算式與直式計算：用位值理解多位數加減計算的原理與方法。初期可操作、橫式、直式等方法並陳，二年級最後歸結於直式計算，做為後續更大位數計算之基礎。直式計算的基礎為位值概念與基本加減法，教師須說明直式計算的合理性。</p> <p>N-2-3 解題：加減應用問題。加數、被加數、減數、被減數未知之應用解題。連結加與減的關係 (R-2-4)。</p> <p>N-2-4 解題：簡單加減估算。具體生活情境。以百位數估算為主。</p> <p>R-2-1 大小關係與遞移律：「$>$」與「$<$」符號在算式中的意義，大小的遞移關係。</p> <p>N-2-11 長度：「公分」、「公尺」。實測、量感、估測與計算。單位換算。</p> <p>S-2-3 直尺操作：測量長度。報讀公分數。指定長度之線段作圖。</p> <p>R-2-4 加法與減法的關係：加減互逆。應用於驗算與解題。</p> <p>N-2-12 容量、重量、面積：以操作活動為主。此階段量的教學應包含初步認識、直接比較、間接比較 (含個別單位)。不同的量應分不同的單元學習。</p> <p>N-2-6 乘法：乘法的意義與應用。在學習乘法過程，逐步發展「倍」的概念，做為統整乘法應用情境的語言。</p> <p>N-2-7 十十乘法：乘除直式計算的基礎，以熟練為目標。</p> <p>N-2-13 鐘面的時刻：以操作活動為主。以鐘面時針與分針之位置認識「幾時幾分」。含兩整時時刻之間的整時點數 (時間加減的前置經驗)。</p> <p>D-2-1 分類呈現：以操作活動為主。能蒐集、分類、記錄、呈現資料、生活物件或幾何形體。討論分類之中還可以再分類的情形。</p> <p>S-2-1 物體之幾何特徵：以操作活動為主。進行辨認與描述之活動。藉由實際物體認識簡單幾何形體 (包含平面圖形與立體形體)，並連結幾何概念 (如長、短、大、小等)。</p> <p>S-2-2 簡單幾何形體：以操作活動為主。包含平面圖形與立體形體。辨認與描述平面圖形與立體形體的幾何特徵並做分類。</p> <p>S-2-4 平面圖形的邊長：以操作活動與直尺實測為主。認識特殊圖形的邊長關係。含周長的計算活動。</p>		

	<p>學習表現</p> <p>n-I-1 理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。</p> <p>r-I-1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。</p> <p>n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。</p> <p>n-I-3 應用加法和減法的計算或估算於日常應用解題。</p> <p>r-I-1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。</p> <p>n-I-7 理解長度及其常用單位，並做實測、估測與計算。</p> <p>n-I-8 認識容量、重量、面積。</p> <p>n-I-4 理解乘法的意義，熟練十十乘法，並初步進行分裝與平分的除法活動。</p> <p>n-I-9 認識時刻與時間常用單位。</p> <p>d-I-1 認識分類的模式，能主動蒐集資料、分類，並做簡單的呈現與說明。</p> <p>n-I-7 理解長度及其常用單位，並做實測、估測與計算。</p> <p>s-I-1 從操作活動，初步認識物體與常見幾何形體的幾何特徵。</p>
<p>融入之議題</p>	<p>人權教育、科技教育、家庭教育、國際教育、海洋教育、戶外教育、環境教育、品德教育、原住民族教育等。</p> <p>◎人權教育</p> <p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權益。</p> <p>人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。</p> <p>◎科技教育</p> <p>科 E2 了解動手實作的重要性。</p> <p>科 E9 具備與他人團隊合作的能力。</p> <p>◎環境教育</p> <p>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。</p> <p>環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。</p> <p>環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。</p> <p>◎閱讀素養教育</p> <p>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p> <p>閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。</p> <p>閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。</p> <p>閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。</p> <p>◎海洋教育</p> <p>海 E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。</p> <p>海 E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。</p> <p>◎家庭教育</p> <p>家 E4 兒童的家庭責任。</p> <p>家 E13 良好家庭生活習慣。</p> <p>◎生涯規劃教育</p>

	<p>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。◎國際教育</p> <p>國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。</p> <p>◎品德教育</p> <p>品 E1 良好生活習慣與德行。</p> <p>◎戶外教育</p> <p>戶 E2 參加學校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保地質文化等的戶外學習。</p> <p>戶 E5 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。</p> <p>◎原住民族教育</p> <p>原 E4 認識所在部落/社區民族分佈的概況。</p>
學習目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 透過定位板認識「百位」的位名，並進行位值單位換算。 2. 透過累加及累減 1、10 的活動，認識 300 以內的數詞序列。 3. 進行 300 以內兩數的大小比較，並用 $>$、$<$ 符號表示。 4. 透過生活情境，用直式計算解決和在 200 以內的二位數加法問題。 5. 在具體操作情境中，理解 $>$、$=$、$<$ 的意義。 6. 能做二位數的加法估算。 7. 透過生活情境的操作，同一長度用不同個別單位測量，能理解並說明其數值不同的原因。 8. 認識 1 公分，並能以 1 公分為單位進行長度的測量與計算。 9. 透過具體操作，能用公分刻度尺測量線段的長度，並畫出指定長度的線段。 10. 透過生活情境，用直式計算解決被減數在 200 以內的減法問題。 11. 能理解加減互逆，並運用加減互逆關係進行加法、減法的驗算與解題。 12. 能做二位數加法和減法的應用。 13. 能熟練一百減幾和一百零幾減幾的心算。 14. 能做二位數的減法估算。 15. 認識容器、容量，並經驗容量、液量的概念。 16. 進行容量、液量的直接比較。 17. 進行容量、液量的間接比較和個別單位比較。 18. 能在同數累加的具體情境中，建立「倍」的概念和理解乘法的意義，解決 2 的整數倍問題。 19. 能在同數累加的具體情境中，建立「倍」的概念和理解乘法的意義，解決 5 的整數倍問題。 20. 能在同數累加的具體情境中，建立「倍」的概念和理解乘法的意義，解決 4 的整數倍問題。 21. 能在同數累加的具體情境中，建立「倍」的概念和理解乘法的意義，解決 8 的整數倍問題。 22. 能熟悉 2、5、4、8 的乘法算式和口訣。 23. 能利用乘法，解決生活中的問題。

24. 透過操作，認識鐘面上每 1 小格的時間是 1 分鐘。
25. 以每小格 1 分鐘為單位，報讀鐘面上的時刻是幾時幾分，並撥轉出指定的時刻。
26. 透過操作，認識鐘面有 12 大格，每大格的時間是 5 分鐘。
27. 以每大格 5 分鐘為單位，報讀鐘面上的時刻是幾時幾分，並撥轉出指定的時刻。
28. 透過觀察，點數兩個時刻之間經過的時間。
29. 能在同數累加的具體情境中，建立「倍」的概念和理解乘法的意義，解決 3 的整數倍問題。
30. 能在同數累加的具體情境中，建立「倍」的概念和理解乘法的意義，解決 6 的整數倍問題。
31. 能在同數累加的具體情境中，建立「倍」的概念和理解乘法的意義，解決 7 的整數倍問題。
32. 能在同數累加的具體情境中，建立「倍」的概念和理解乘法的意義，解決 9 的整數倍問題。
33. 能熟悉 3、6、7、9 的乘法算式和口訣。
34. 透過簡單形體的操作，認識邊、角、頂點。
35. 認識正三角形、正方形和長方形的邊長關係。
36. 認識平面圖形的內部、外部與其周界。
37. 能認識周長，並實測周長。
38. 認識重量，並進行兩物重量的直接比較活動。
39. 在生活的具體情境中，認識遞移律，並用 $>$ 、 $=$ 、 $<$ 的符號來表示。
40. 能進行重量的間接比較及個別單位比較。

**教學與評
量說明**

一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)

(一) 教材編選

教科用書編寫，應配合課程綱要之基本理念、課程目標、核心素養與學習重點，編寫出高品質書籍，以協助學生自行閱讀學習與教師教學為目標。教科用書編寫應包含教師手冊，以提供教師對教材與課程進一步的了解，並幫助教師提升其教學效能，照顧不同程度與不同需求的學生。

(二) 教材來源

1、以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
二年級	南一	第三冊

(三) 教學資源

- 21、教科用書及自編教材
- 22、數位媒材及網路資源
- 23、圖書館(室)及圖書教室
- 24、智慧(專科)教室(觸控白板、即時回饋系統)

二、教學方法

不侷限某種教學法，以學生為主體，考量其數學能力發展，鼓勵學生提出解題方式和他人能妥善溝通解題想法，進行差異化教學與評量。透過策略語評量診斷學生的數學能力並提供協助。利用實作、實測等方式引導學生在具體情境中能運用先備知識做

為基礎，建構概念以解題。

三、教學評量

(一) 評量是檢驗教學效果的過程，教師應透過各種評量方式，改善教學。評量有多種

方式，譬如紙筆測驗、實作、討論、口頭回答、視察、作業、專題研究或分組報告等。教師宜視教學現場需要，選擇適切的評量方式。

(二) 除了總結性評量之外，教師應於課堂教學運用形成性評量探查學生的學習情況、學習困難以及與學習目標之間的落差，即時給予學生回饋或調整教學，以促進其學習。

評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。

(三) 本學期評量方式包含：實作評量、習作評量、口頭評量、紙筆評量、自我評量、檔案評量、教師自行設計。

桃園市義盛國民小學 110 學年度【數學領域數學】領域學習課程計畫

每週節數	4 節	設計者	二年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 ■A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 ■B2. 科技資訊與媒體素養 ■B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 ■C3. 多元文化與國際理解	
學習重點	學習內容 N-2-1 一千以內的數：含位值積木操作活動。結合點數、位值表徵、位值表。位值單位「百」。位值單位換算。 N-2-5 解題：100 元、500 元、1000 元。以操作活動為主兼及計算。容許多元策略，協助建立數感。包含已學習之更小幣值。 R-2-1 大小關係與遞移律：「 $>$ 」與「 $<$ 」符號在算式中的意義，大小的遞移關係。 N-2-2 加減算式與直式計算：用位值理解多位數加減計算的原理與方法。初期可操作、橫式、直式等方法並陳，二年級最後歸結於直式計算，做為後續更大位數計算之基礎。直式計算的基礎為位值概念與基本加減法，教師須說明直式計算的合理性。 N-2-3 解題：加減應用問題。加數、被加數、減數、被減數未知之應用解題。連結加與減的關係 (R-2-4)。 N-2-4 解題：簡單加減估算。具體生活情境。以百位數估算為主。 N-2-8 解題：兩步驟應用問題 (加、減、乘)。加減混合、加與乘、減與乘之應用解題。不含併式。不含連乘。 R-2-2 三數相加，順序改變不影響其和：加法交換律和結合律的綜合。可併入其他教學活動。 N-2-11 長度：「公分」、「公尺」。實測、量感、估測與計算。單位換算。 N-2-6 乘法：乘法的意義與應用。在學習乘法過程，逐步發展「倍」的概念，做為統整乘法應用情境的語言。 N-2-7 十十乘法：乘除直式計算的基礎，以熟練為目標。		

	<p>R-2-3 兩數相乘的順序不影響其積：乘法交換律。可併入其他教學活動。</p> <p>N-2-14 時間：「年」、「月」、「星期」、「日」。理解所列時間單位之關係與約定。</p> <p>N-2-8 解題：兩步驟應用問題(加、減、乘)。加減混合、加與乘、減與乘之應用解題。不含併式。不含連乘。</p> <p>N-2-9 解題：分裝與平分。以操作活動為主。除法前置經驗。理解分裝與平分之意義與方法。引導學生在解題過程，發現問題和乘法模式的關連。</p> <p>N-2-10 單位分數的認識：從等分配的活動(如摺紙)認識單部分為全部的「幾分之一」。知道日常語言「的一半」、「的二分之一」、「的四分之一」的溝通意義。在已等分割之格圖中，能說明一格為全部的「幾分之一」。</p> <p>N-2-12 容量、重量、面積：以操作活動為主。此階段量的教學應包含初步認識、直接比較、間接比較(含個別單位)。不同的量應分不同的單元學習。</p> <p>S-2-1 物體之幾何特徵：以操作活動為主。進行辨認與描述之活動。藉由實際物體認識簡單幾何形體(包含平面圖形與立體形體)，並連結幾何概念(如長、短、大、小等)。</p> <p>S-2-2 簡單幾何形體：以操作活動為主。包含平面圖形與立體形體。辨認與描述平面圖形與立體形體的幾何特徵並做分類。</p> <p>S-2-5 面積：以具體操作為主。初步認識、直接比較、間接比較(含個別單位)。</p> <p>D-2-1 分類與呈現：以操作活動為主。能蒐集、分類、記錄、呈現資料、生活物件或幾何形體。討論分類之中還可以再分類的情況。</p> <p>學習表現</p> <p>n-I-1 理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。</p> <p>r-I-1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。</p> <p>n-I-3 應用加法和減法的計算或估算於日常應用解題。</p> <p>n-I-7 理解長度及其常用單位，並做實測、估測與計算。</p> <p>n-I-4 理解乘法的意義，熟練十十乘法，並初步進行分裝與平分的除法活動。</p> <p>r-I-2 認識加法和乘法的運算規律。</p> <p>n-I-9 認識時刻與時間常用單位。</p> <p>n-I-5 在具體情境中，解決簡單兩步驟應用問題。</p> <p>n-I-6 認識單位分數。</p> <p>n-I-8 認識容量、重量、面積。</p> <p>s-I-1 從操作活動，初步認識物體與常見幾何形體的幾何特徵。</p> <p>d-I-1 認識分類的模式，能主動蒐集資料、分類，並做簡單的呈現與說明。</p>
<p>融入之議題</p>	<p>人權教育、科技教育、家庭教育、國際教育、海洋教育、戶外教育、環境教育、品德教育、原住民族教育等。</p> <p>◎人權教育</p> <p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權益。</p> <p>人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。</p>

	<p>◎科技教育</p> <p>科 E2 了解動手實作的重要性。</p> <p>科 E9 具備與他人團隊合作的能力。</p> <p>◎環境教育</p> <p>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。</p> <p>環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。</p> <p>環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。</p> <p>◎閱讀素養教育</p> <p>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p> <p>閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。</p> <p>閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。</p> <p>閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。</p> <p>◎海洋教育</p> <p>海 E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。</p> <p>海 E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。</p> <p>◎家庭教育</p> <p>家 E4 兒童的家庭責任。</p> <p>家 E13 良好家庭生活習慣。</p> <p>◎生涯規劃教育</p> <p>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p> <p>◎國際教育</p> <p>國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。</p> <p>◎品德教育</p> <p>品 E1 良好生活習慣與德行。</p> <p>◎戶外教育</p> <p>戶 E2 參加學校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保地質文化等的戶外學習。</p> <p>戶 E5 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。</p> <p>◎原住民族教育</p> <p>原 E4 認識所在部落/社區民族分佈的概況。</p>
學習目標	<p>41. 透過累加及累減 100、10 和 1 的方式，認識 1000 以內的數詞序列。</p> <p>42. 透過具體操作進行 1000 以內數的做數，及位值單位的化聚活動。</p> <p>43. 透過定位板，進行 1000 以內兩數的大小比較，並利用 $>$、$<$ 符號表示兩數的大小關係。</p> <p>44. 認識和應用 500 元和 1000 元的錢幣。</p> <p>45. 在生活情境中，解決三位數的加法問題，並用直式計算。</p> <p>46. 在生活情境中，解決三位數的減法問題，並用直式計算。</p>

47. 能做三位數加法和減法的應用。
48. 在生活情境中，進行三個數的連加解題活動，並用算式記錄過程。
49. 在生活情境中，進行三個數的連減解題活動，並用算式記錄過程。
50. 在生活情境中，進行三個數的加減混合計算，並用算式記錄過程。
51. 能做三位數的加減估算。
52. 認識 1 公尺，以 1 公尺為單位進行長度的估測、實測。
53. 能在具體情境中了解公尺與公分的關係，並進行公尺與公分的換算。
54. 以 1 公尺為單位，進行長度的加減計算。
55. 理解長度的遞移關係。
56. 能在具體情境中，理解乘法的意義，解決 0 和 1 的整數倍問題。
57. 能在具體情境中，理解乘法的意義，解決 10 的整數倍問題。
58. 能在具體情境中，認識十十乘法表及應用。
59. 能在具體情境中，認識乘法交換律。
60. 能解決十幾乘以一位數的問題。
61. 透過年曆、月曆的查看和點算，認識年、月、星期、日的關係。
62. 查看年曆，認識大月、小月、平年和閏年。
63. 查看月曆，進行以日為單位的點算，解決生活問題。
64. 運用年和月的關係，進行年和月的換算。
65. 能在具體情境中，解決加、減與乘的計算問題。
66. 透過具體操作，進行分裝的活動，理解分裝的意義，並用算式記錄過程。
67. 透過具體操作，進行平分的活動，理解平分的意義，並用算式記錄過程。
68. 透過分裝和平分的解題過程，發現問題和乘法模式的關連。
69. 在透過對分成 2、4、8 份的圓形物、方形物或線形物連續量的情境中，理解平分的意義。
70. 在已平分成若干份的具體物情境中，對所得幾分之一的分數加以命名。
71. 能在具體情境中，進行幾分之一的分數的大小比較。
72. 透過合作小組學習，進行數學卡片分數操作課程，熟稔幾分之一的分數。
73. 找出平面。
74. 面的直觀比較。
75. 面的直接比較。
76. 面的複製。
77. 面的間接比較。
78. 認識正方體和長方體。

	79. 認識正方體和長方體的構成要素。						
教學與評量說明	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一)教材編選 教科用書編寫，應配合課程綱要之基本理念、課程目標、核心素養與學習重點，編寫出高品質書籍，以協助學生自行閱讀學習與教師教學為目標。教科用書編寫應包含教師手冊，以提供教師對教材與課程進一步的了解，並幫助教師提升其教學效能，照顧不同程度與不同需求的學生。</p> <p>(二)教材來源 1、以教育部審定版之教材為主：</p> <table border="1" data-bbox="402 583 1234 693"> <thead> <tr> <th>年級</th> <th>出版社</th> <th>冊數</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>二年級</td> <td>南一</td> <td>第四冊</td> </tr> </tbody> </table> <p>(三)教學資源 25、教科用書及自編教材 26、數位媒材及網路資源 27、圖書館(室)及圖書教室 28、智慧(專科)教室(觸控白板、即時回饋系統)</p> <p>二、教學方法 不侷限某種教學法，以學生為主體，考量其數學能力發展，鼓勵學生提出解題方式和他人能妥善溝通解題想法，進行差異化教學與評量。透過策略語評量診斷學生的數學能力並提供協助。利用實作、實測等方式引導學生在具體情境中能運用先備知識做為基礎，建構概念以解題。</p> <p>三、教學評量 (一)評量是檢驗教學效果的過程，教師應透過各種評量方式，改善教學。評量有多種方式，譬如紙筆測驗、實作、討論、口頭回答、視察、作業、專題研究或分組報告等。教師宜視教學現場需要，選擇適切的評量方式。 (二)除了總結性評量之外，教師應於課堂教學運用形成性評量探查學生的學習情況、學習困難以及與學習目標之間的落差，即時給予學生回饋或調整教學，以促進其學習。 評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。 (三)本學期評量方式包含：實作評量、習作評量、口頭評量、紙筆評量、自我評量、檔案評量、教師自行設計。</p>	年級	出版社	冊數	二年級	南一	第四冊
年級	出版社	冊數					
二年級	南一	第四冊					

三年級教學團隊

桃園市義盛國民小學 110 學年度【數學領域數學】領域學習課程計畫			
每週節數	4 節	設計者	三年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 ■A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 ■B2. 科技資訊與媒體素養 ■B3. 藝術涵養與美感素養	

	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 ■C3. 多元文化與國際理解
學習重點	<p>學習表現：</p> <p>n-II-1 理解一億以內數的位值結構，並據以作為各種運算與估算之基礎。</p> <p>n-II-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。</p> <p>n-II-3 理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解題。</p> <p>n-II-4 解決四則估算之日常應用問題。</p> <p>n-II-5 在具體情境中，解決兩步驟應用問題。</p> <p>n-II-6 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。認識等值分數的意義，並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。</p> <p>n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。</p> <p>s-II-1 理解正方形和長方形的面積與周長公式與應用。</p> <p>s-II-4 在活動中，認識幾何概念的應用，如旋轉角、展開圖與空間形體。</p> <p>學習內容：</p> <p>N-3-3 乘以一位數：乘法直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。被乘數為二、三位數。</p> <p>N-3-4 除法：除法的意義與應用。基於 N-2-9 之學習，透過幾個一數的解題方法，理解如何用乘法解決除法問題。熟練十十乘法範圍的除法，做為估商的基礎。</p> <p>N-3-5 除一位數：除法直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。被除數為二、三位數。</p> <p>N-3-7 解題：兩步驟應用問題（加減與除、連乘）。連乘、加與除、減與除之應用解題。不含併式。</p> <p>N-3-8 解題：四則估算。具體生活情境。較大位數之估算策略。能用估算檢驗計算結果的合理性。</p> <p>N-3-9 簡單同分母分數：結合操作活動與整數經驗。簡單同分母分數比較、加、減的意義。牽涉之分數與運算結果皆不超過 2。以單位分數之點數為基礎，連結整數之比較、加、減。知道「和等於 1」的意義。</p> <p>N-3-13 角與角度（同 S-3-1）：以具體操作為主。初步認識角和角度。角度的直接比較與間接比較。認識直角。</p> <p>N-3-14 面積：「平方公分」。實測、量感、估測與計算。</p> <p>N-3-16 重量：「公斤」、「公克」。實測、量感、估測與計算。單位換算。</p> <p>S-3-1 角與角度（同 N-3-13）：以具體操作為主。初步認識角和角度。角度的直接比較與間接比較。認識直角。</p> <p>S-3-4 幾何形體之操作：以操作活動為主。平面圖形的分割與重組。初步體驗展開圖如何黏合成立體形體。知道不同之展開圖可能黏合成同一形狀之立體形體。</p>	
融入之議	家庭教育、資訊教育、品德教育、生命教育、海洋教育、戶外教	

題

育、環境教育、性別平等教育等。

◎人權教育

人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。

◎科技教育

科 E2 了解動手實作的重要性。

科 E7 依據設計構想以規畫物品的製作步驟。

科 E8 利用創意思考的技巧。

◎資訊教育

資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法

◎環境教育

環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。

環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。

環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。

環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。

環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。

◎品德教育

法 E1 認識公平。

法 E3 利用規則來避免衝突。

◎海洋教育

海 E11 認識海洋生物與生態。

海 E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。

海 E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。

法 E4 參與規則的制定並遵守之。

◎生涯規畫教育

涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。

◎家庭教育

家 E8 物品的購買與整理。

家 E9 家庭日常消費。

家 E10 金錢與物品的價值。

◎國際教育

國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。

◎法治教育

品 E2 自尊人與愛人。

品 E4 自律負責。

品 E7 關懷行善。

◎閱讀素養教育

閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。

閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。

閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識

	<p>解決問題。</p> <p>閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。</p> <p>◎戶外教育</p> <p>戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。</p> <p>戶 E7 在環境中善用五官的感知，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。</p>
學習目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 透過具體操作認識 10000 以內的數詞序列；10000 以內兩數的大小比較和應用。 2. 從具體操作過程中，認識 10000 以內各數的位值，並進行位值單位的換算。 3. 透過公分刻度尺的方式來認識數線，並標記整數值。 4. 能解決加法問題，並熟練加法直式計算；解決減法問題，並熟練減法直式計算。 5. 能理解加法、減法的意義，解決生活中加、減法的問題；能做四位數的加、減法估算。 6. 能用乘法算出答案後，再用直式記錄下來，解決生活中的問題。 7. 能在具體情境中，解決二位數乘以一位數有關的乘法問題與三位數乘以一位數有關的乘法問題。 8. 能做三位數乘以一位數的乘法估算。 9. 認識毫米（mm）的意義，以毫米為單位，進行實測和估測。 10. 進行公分和毫米單位間的換算；進行公分和毫米一、二階單位的計算。 11. 透過操作，能用尺畫出指定長度的線段；進行公尺、公分和毫米單位間的換算與計算。 12. 認識角；透過操作，比較角的大小。 13. 認識直角、銳角和鈍角；認識正方形和長方形；畫出直角、正方形和長方形。 14. 能透過分裝和平分活動，理解除法的意義，解決生活中有關的除法問題。 15. 能用具體分的活動，理解除法意義並解決二位數除以一位數，商為一位數的問題。 16. 透過分具體物活動，認識偶數和奇數。 17. 能透過觀察與操作察覺圖形的規律，透過觀察察覺數字、數量關係的規律。 18. 在具體情境中，能以分母在 12 以內的分數表示其中的分量。 19. 在具體情境中，能以整數點數方式進行分數的累加，認識和不大於 2 的分數。 20. 辨認圓形、怎樣畫圓、了解圓的性質、學會使用圓規。
教學與評量說明	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一)教材編選</p> <p>教科用書編寫，應配合課程綱要之基本理念、課程目標、核心素養與學習重點，編寫出高品質書籍，以協助學生自行閱讀學習與</p>

教師教學為目標。教科用書編寫應包含教師手冊，以提供教師對教材與課程進一步的了解，並幫助教師提升其教學效能，照顧不同程度與不同需求的學生。

(二) 教材來源

1、以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
三年級	南一	第五冊

(三) 教學資源

- 5、教科用書及自編教材
- 6、數位媒材及網路資源
- 7、圖書館(室)及圖書教室
- 8、智慧(專科)教室(觸控白板、即時回饋系統)

二、教學方法

不侷限某種教學法，以學生為主體，考量其數學能力發展，鼓勵學生提出解題方式和他人能妥善溝通解題想法，進行差異化教學與評量。透過策略語評量診斷學生的數學能力並提供協助。利用實作、實測等方式引導學生在具體情境中能運用先備知識做為基礎，建構概念以解題。

- 1.操作教學:透過操作教具或實物,熟練數學的基本概念(包括數、幾何等)。
- 2.合作學習:透過分組合作,培養學生表達數學的能力。
- 3.重視舊經驗與新知識的連結:學習新知識前,先複習舊經驗。
- 4.強調數學與生活的連結:利用數學知識解決生活問題。

三、教學評量

(一) 評量是檢驗教學效果的過程，教師應透過各種評量方式，改善教學。評量有多種

方式，譬如紙筆測驗、實作、討論、口頭回答、視察、作業、專題研究或分組報告等。教師宜視教學現場需要，選擇適切的評量方式。

(二) 除了總結性評量之外，教師應於課堂教學運用形成性評量探查學生的學習情況、學習困難以及與學習目標之間的落差，即時給予學生回饋或調整教學，以促進其學習。

評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。

(三) 本學期評量方式包含：實作評量、習作評量、口頭評量、紙筆評量、自我評量、檔案評量、教師自行設計。

桃園市義盛國民小學 110 學年度【數學領域數學】領域學習課程計畫

每週節數	4 節	設計者	三年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 ■A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 ■B2. 科技資訊與媒體素養 ■B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 ■C3. 多元文化與國際理解	
學習重點	學習表現：		

n-II-3 理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解題。

n-II-4 解決四則估算之日常應用問題。

n-II-5 在具體情境中，解決兩步驟應用問題。

n-II-6 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。認識等值分數的意義，並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。

n-II-7 理解小數的意義與位值結構，並能做加、減、整數倍的直式計算與應用。

n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。

n-II-10 理解時間的加減運算，並應用於日常的時間加減問題。

r-II-2 認識一維及二維之數量模式，並能說明與簡單推理。

s-II-3 透過平面圖形的構成要素，認識常見三角形、常見四邊形與圓。

s-II-4 在活動中，認識幾何概念的應用，如旋轉角、展開圖與空間形體。

d-II-1 報讀與製作一維表格、二維表格與長條圖；報讀折線圖，並據以做簡單推論。

學習內容：

D-3-1 一維表格與二維表格：以操作活動為主。報讀、說明與製作生活中的表格。二維表格含列聯表。

S-3-3 圓：「圓心」、「圓周」、「半徑」與「直徑」。能使用圓規畫指定半徑的圓。

S-3-4 幾何形體之操作：以操作活動為主。平面圖形的分割與重組。初步體驗展開圖如何黏合成立體形體。知道不同之展開圖可能黏合成同一形狀之立體形體。

N-3-5 除以一一位數：除法直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。被除數為二、三位數。

N-3-6 解題：乘除應用問題。乘數、被乘數、除數、被除數未知之應用解題。連結乘與除的關係。

N-3-7 解題：兩步驟應用問題(加減與除、連乘)。連乘、加與除、減與除之應用解題。不含併式。

N-3-8 解題：四則估算。具體生活情境。較大位數之估算策略。能用估算檢驗計算結果的合理性。

N-3-10 一位小數：認識小數與小數點。結合點數、位值表徵、位值表。

N-3-12 長度：「毫米」。實測、量感、估測與計算。單位換算。

N-3-17 時間：「日」、「時」、「分」、「秒」。實測、量感、估測與計算。時間單位的換算。認識時間加減問題的類型。

R-3-2 數量模式與推理 (I)：以操作活動為主。一維變化模式之觀察與推理，例如數列、一維圖表等。

融入之議題

家庭教育、資訊教育、品德教育、生命教育、海洋教育、戶外教育、環境教育、性別平等教育等。

◎人權教育

	<p>人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。</p> <p>◎科技教育</p> <p>科 E2 了解動手實作的重要性。</p> <p>科 E7 依據設計構想以規畫物品的製作步驟。</p> <p>科 E8 利用創意思考的技巧。</p> <p>◎資訊教育</p> <p>資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法</p> <p>◎環境教育</p> <p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p> <p>環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。</p> <p>環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。</p> <p>環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。</p> <p>◎品德教育</p> <p>法 E1 認識公平。</p> <p>法 E3 利用規則來避免衝突。</p> <p>◎海洋教育</p> <p>海 E11 認識海洋生物與生態。</p> <p>海 E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。</p> <p>法 E4 參與規則的制定並遵守之。</p> <p>◎生涯規畫教育</p> <p>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p> <p>◎家庭教育</p> <p>家 E8 物品的購買與整理。</p> <p>家 E9 家庭日常消費。</p> <p>家 E10 金錢與物品的價值。</p> <p>◎國際教育</p> <p>國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。</p> <p>◎法治教育</p> <p>品 E2 自尊人與愛人。</p> <p>品 E4 自律負責。</p> <p>品 E7 關懷行善。</p>
學習目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 透過分具體物活動，能熟練二位數除以一位數的意義，解決除法直式計算問題。 2. 透過分具體物活動，能熟練三位數除以一位數的意義，解決除法直式計算問題。 3. 透過分具體物活動，解決商是否加 1 的問題。 4. 能透過具體情境，解決生活中商為整百或整十的除法估算問題。 5. 認識 1 公升，以公升為單位進行實測和估測。 6. 認識 1 毫升（也稱為毫公升），以毫升為單位進行實測和估

- 測。
7. 了解公升和毫升的關係，並做容量的大小比較。
 8. 進行公升和毫升的計算。
 9. 認識時間單位「日」、「時」、「分」、「秒」及其間的關係，並能應用在生活中。
 10. 透過生活情境，做同單位時間量的加減計算。
 11. 能在具體情境中，用兩步驟計算，解決生活中的乘法問題。
 12. 能在具體情境中，用兩步驟計算，解決生活中倍數的乘法問題。
 13. 能在具體情境中熟練加除、除加的事實，解決生活中的乘法問題。
 14. 能在具體情境中熟練減除、除減的事實，解決生活中的乘法問題。
 15. 認識面積。
 16. 能用平方公分板實測和計算圖形面積。
 17. 透過切割和拼湊點算面積。
 18. 認識重量的單位公斤、公克及其相互關係。
 19. 認識秤面刻度間的結構。
 20. 能進行重量的實測與估測。
 21. 能解決重量的計算問題。
 22. 能在具體情境中，進行同分母分數的大小比較。
 23. 能在具體情境中，進行同分母分數的加法活動。
 24. 能在具體情境中，進行同分母分數的減法活動。
 25. 能在具體情境中，進行同分母分數的加減應用問題。
 26. 乘法和除法的關係。乘法和除法的驗算。乘法和除法的應用。
 27. 能在測量具體物的情境中，認識一位小數。
 28. 能進行一位小數的大小比較。能進行一位小數的加減計算。
 29. 能報讀生活中常見的直接對應（一維）表格。
 30. 能報讀生活中常見的交叉對應（二維）表格。
- 製作直接對應（一維）表格和交叉對應（二維）表格。

**教學與評
量說明**

一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)

(一) 教材編選

教科用書編寫，應配合課程綱要之基本理念、課程目標、核心素養與學習重點，編寫出高品質書籍，以協助學生自行閱讀學習與教師教學為目標。教科用書編寫應包含教師手冊，以提供教師對教材與課程進一步的了解，並幫助教師提升其教學效能，照顧不同程度與不同需求的學生。

(二) 教材來源

1、以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
三年級	南一	第六冊

(三) 教學資源

- 9、教科用書及自編教材
- 10、數位媒材及網路資源
- 11、圖書館(室)及圖書教室
- 12、智慧(專科)教室(觸控白板、即時回饋系統)

二、教學方法

不侷限某種教學法，以學生為主體，考量其數學能力發展，鼓勵學生提出解題方式和他人能妥善溝通解題想法，進行差異化教學與評量。透過策略語評量診斷學生的數學能力並提供協助。利用實作、實測等方式引導學生在具體情境中能運用先備知識做為基礎，建構概念以解題。

三、教學評量

(一) 評量是檢驗教學效果的過程，教師應透過各種評量方式，改善教學。評量有多種

方式，譬如紙筆測驗、實作、討論、口頭回答、視察、作業、專題研究或分組報告等。教師宜視教學現場需要，選擇適切的評量方式。

(二) 除了總結性評量之外，教師應於課堂教學運用形成性評量探查學生的學習情況、學習困難以及與學習目標之間的落差，即時給予學生回饋或調整教學，以促進其學習。

評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。

(三) 本學期評量方式包含：實作評量、習作評量、口頭評量、紙筆評量、自我評量、檔案評量、教師自行設計。

桃園市復興區義盛國民小學 110 年度第一學期 領域課程計畫表

領域名稱：數學領域 年級：四年級 教學者：黃怡禎

一、領域教學目標：

1. 透過具體的操作活動，進行一億以內各數的說、讀、聽、寫。
2. 從具體情境中，認識一億以內各數的位名與位值，並做數的換算。
3. 一億以內各數的大小比較。
4. 能在生活情境中，理解並熟練四位數乘以一位數有關的乘法問題。
5. 能在生活情境中，理解並熟練三位數以內乘以二位數有關的乘法問題。
6. 能在生活情境中，理解並熟練二位數以內乘以三位數有關的乘法問題。
7. 認識旋轉角。
8. 使用量角器。
9. 認識鈍角、銳角、平角和周角。
10. 角度的計算。
11. 透過具體物活動，能熟練四位數除以一位數的意義，解決除法直式計算問題。
12. 能理解並熟練二位數除以二位數有關的除法問題。
13. 能理解並熟練三位數除以二位數有關的除法問題。
14. 認識並繪製基本三角形。
15. 認識平面圖形全等的意義。
16. 能認識真分數、假分數與帶分數，熟練假分數與帶分數的互換。
17. 能將簡單分數標記在數線上。
18. 能在具體平分的情境中，理解分數之「整數相除」的意涵。
19. 能在測量的情境中，理解分數之「整數相除」的意涵。
20. 能解決公升和毫公升兩階單位的加、減、乘、除的計算問題。
21. 能解決公斤和公克兩階單位的加、減、乘、除的計算問題。

22. 解決生活情境中整數四則的兩步驟問題。
23. 將生活情境中兩步驟的整數四則問題用併式記錄。
24. 了解整數四則混合計算時，併式的約定。
25. 理解連乘、連除的計算。
26. 能在測量的情境中，認識二位小數。
27. 能在操作具體物的情境中，進行二位小數的換算。
28. 能進行二位小數的大小比較。
29. 能解決二位小數的加法問題，並理解直式計算。
30. 能解決二位小數的減法問題，並理解直式計算。
31. 認識1公里(km)的長度。
32. 認識公里、公尺間的關係和換算。
33. 公里和公尺的相關計算。

二、教學時間：每週三節課，共63課。

三、教材選擇：南一版數學領域 第七冊

四、對應能力指標：

- 4-a-01 能在具體情境中，理解乘法結合律。
- 4-a-02 能在四則混合計算中，運用數的運算性質。
- 4-n-01 能透過位值概念，延伸整數的認識到大數〈含「億」、「兆」之位名〉，並作位值單位的換算。
- 4-n-03 能熟練較大位數的乘除直式計算。
- 4-n-04 能在具體情境中，解決兩步驟問題，並學習併式的記法與計算。
- 4-n-05 能做整數四則混合計算（兩步驟）。
- 4-n-07 理解分數之「整數相除」的意涵。
- 4-n-08 能認識真分數、假分數與帶分數，熟練假分數與帶分數的互換，並進行同分母分數的比較、加、減與整數倍的計算
- 4-n-10 能將簡單分數標記在數線上。
- 4-n-11 能認識二位小數與百分位的位名，並作比較。
- 4-n-12 能用直式處理二位小數加、減與整數倍的計算，並解決生活中的問題。
- 4-n-14 能以複名數解決量(長度、容量、重量)的計算問題。
- 4-n-15 能認識長度單位「公里」，及「公里」與其他長度的關係，並做相關的計算。
- 4-s-01 能運用「角」與「邊」等構成要素，辨認簡單平面圖形。
- 4-s-02 能透過操作，認識基本三角形與四邊形的簡單性質。4-s-03 能認識平面圖形全等的意義。
- 4-s-04 能認識「度」角度單位，使用量角器實測角度或畫出指定的角。
- 4-s-05 能理解旋轉角（包括平角和周角）的意義。
- 4-s-06 能理解平面上直角、垂直與平行的意義。
- 4-s-08 能利用三角板畫出直角與兩平行線段，並用來描繪平面圖形。
- A-2-02 能在具體情境中，理解乘法結合律，並運用於簡化計算。
- A-2-03 能在四則混合計算中，運用數的運算性質。
- N-2-02 能透過位值概念，延伸整數的認識到大數（含億、兆）。
- N-2-05 能理解乘、除的直式計算。
- N-2-06 能在具體情境中，解決兩步驟問題（含除法步驟）。
- N-2-07 能做整數四則混合運算，理解併式，並解決生活中的問題。

- N-2-10 能認識真分數、假分數與帶分數，做同分母分數的比較、加減與整數倍計算，並解決生活中的問題。
- N-2-11 能理解分數之「整數相除」的意涵。
- N-2-13 能認識一位與二位小數，並做比較、直式加減及整數倍的計算。
- N-2-16 能在數線上標記小數，並透過等值分數，標記簡單的分數。
- N-2-17 能做長度的實測，認識長度常用單位，並能做長度之比較與計算。
- N-2-18 能做容量的實測，認識容量常用單位，並能做容量之比較與計算。
- N-2-19 能做重量的實測，認識重量常用單位，並能做重量之比較與計算。
- N-2-20 能使用量角器進行角度之實測，認識度的單位，並能做角度之比較與計算。
- N-2-25 能用複名數的方法處理量相關的計算問題。
- S-2-03 能理解垂直與平行的意義。
- S-2-04 能透過平面圖形的組成要素，認識基本平面圖形。
- S-2-05 能透過操作，認識簡單平面圖形的性質。
- S-2-06 能認識平面圖形全等的意義。
- S-2-07 能理解旋轉角的意義。

五、教學內容：

主題	單元名稱	週次	實施期間	節數	學習目標	分段能力指標	融入重要議題	評量方法
數與計算	單元一 一億以內的數	一	8/30 9/3	3	1. 透過具體的操作活動，進行一億以內各數的說、讀、聽、寫。 2. 從具體情境中，認識一億以內各數的位名與位值，並做數的換算。	N-2-02能透過位值概念，延伸整數的認識到大數（含億、兆）。 4-n-01 能透過位值概念，延伸整數的認識到大數〈含「億」、「兆」之位名〉，並作位值單位的換算。 連結： C-R-1、C-R-2、C-T-1、C-T-2、C-S-1、C-S-3、C-S-4、C-C-3、C-C-5、C-C-6、C-C-8	◎性別平等教育 2-2-4 學習在團體中兩性共同合作以解決問題。 ◎人權教育 1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量
數與計算	單元一 一億以內的數	二	9/6 9/10	3	1. 透過具體的操作活動，進行一億以內各數的說、讀、聽、寫。 2. 從具體情境中，認識一億以內各數的位名與位值，並做數的換算。 3. 一億以內各數的大小比較。	N-2-02能透過位值概念，延伸整數的認識到大數（含億、兆）。 4-n-01 能透過位值概念，延伸整數的認識到大數〈含「億」、「兆」之位名〉，並作位值單位的換算。 連結： C-R-1、C-R-2、C-T-1、C-T-2、C-S-1、C-S-3、C-S-4、C-C-3、C-C-5、C-C-6、C-C-8	◎性別平等教育 2-2-4 學習在團體中兩性共同合作以解決問題。 ◎人權教育 1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量
數與計算	單元三	三	9/13 9/17	3	1. 能在生活情境中，理解並熟練四位數乘以一位數有	N-2-05 能理解乘、除直式計算。 4-n-03 能熟練較大位數的乘除直式計算。	◎性別平等教育 2-2-4 學習在團體中兩性共同	觀察評量 操作評量

主題	單元名稱	週次	實施期間	節數	學習目標	分段能力指標	融入重要議題	評量方法
	2 乘法				關的乘法問題。 2. 能在生活情境中，理解並熟練三位數以內乘以二位數有關的乘法問題。	連結： C-R-1、C-R-2、C-T-1、C-T-2、C-T-4、C-S-2、C-S-3、C-S-4、C-S-5、C-C-3、C-C-6、C-C-8、 C-E-3、C-E-4	合作以解決問題。 ◎人權教育 1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	實作評量 口頭評量 發表評量
數與計算	單元 2 乘法	四	9/22 9/24	3	1. 能在生活情境中，理解並熟練三位數以內乘以二位數有關的乘法問題。 2. 能在生活情境中，理解並熟練二位數以內乘以三位數有關的乘法問題。	N-2-05 能理解乘、除直式計算。 4-n-03 能熟練較大位數的乘除直式計算。 連結： C-R-1、C-R-2、C-T-1、C-T-2、C-T-4、C-S-2、C-S-3、C-S-4、C-S-5、C-C-3、C-C-6、C-C-8、 C-E-3、C-E-4	◎性別平等教育 2-2-4 學習在團體中兩性共同合作以解決問題。 ◎人權教育 1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量
量與實測	單元 3 角度	五	9/27 10/1	3	1. 認識旋轉角。 2. 使用量角器。	N-2-20 能使用量角器進行角度之實測，認識度的單位，並能做角度之比較與計算。 S-2-03 能理解垂直與平行的意義。 S-2-07 能理解旋轉角的意義。 4-s-04 能認識「度」角度單位，使用量角器實測角度或畫出指定的角。 4-s-05 能理解旋轉角(包括平角和周角)的意義。 4-s-06 能理解平面上直角、垂直與平行的意義。 連結： C-R-1、C-T-1、C-T-2、C-T-4、C-S-3、C-S-4、C-C-1、C-C-5、C-C-6、C-E-1	◎生涯發展教育 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。 ◎人權教育 1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量
量與實測	單元 3 角度	六	10/4 10/8	3	1. 使用量角器。 2. 認識鈍角、銳角、平角和周角。 3. 角度的計算。	N-2-20 能使用量角器進行角度之實測，認識度的單位，並能做角度之比較與計算。 S-2-03 能理解垂直與平行的意義。 S-2-07 能理解旋轉角的意義。 4-s-04 能認識「度」角度單位，使用量角器實測角度或畫出指定的角。 4-s-05 能理解旋轉角(包括平角和周角)的意義。 4-s-06 能理解平面上直角、垂直與平行的意義。 連結： C-R-1、C-T-1、C-T-2、C-T-4、C-S-3、C-S-	◎生涯發展教育 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。 ◎人權教育 1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量

主題	單元名稱	週次	實施期間	節數	學習目標	分段能力指標	融入重要議題	評量方法
						4、C-C-1、C-C-5、C-C-6、C-E-1		
數與計算	單元4 除法	七	10/12 10/15	3	1. 透過分具體物活動，能熟練四位數除以一位數的意義，解決除法直式計算問題。 2. 能理解並熟練二位數除以二位數有關的除法問題。	N-2-05 能理解乘、除的直式計算。 4-n-03 能熟練較大位數的乘除直式計算。 連結： C-R-1、C-R-2、C-T-1、C-T-2、C-T-4、C-S-2、C-S-3、C-S-4、C-S-5、C-C-3、C-C-6、C-C-8、 C-E-3、C-E-4	◎性別平等教育 2-2-4 學習在團體中兩性共同合作以解決問題。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量
數與計算	單元4 除法	八	10/18 10/22	3	1. 能理解並熟練三位數除以二位數有關的除法問題。	N-2-05 能理解乘、除的直式計算。 4-n-03 能熟練較大位數的乘除直式計算。 連結： C-R-1、C-R-2、C-T-1、C-T-2、C-T-4、C-S-2、C-S-3、C-S-4、C-S-5、C-C-3、C-C-6、C-C-8、 C-E-3、C-E-4	◎性別平等教育 2-2-4 學習在團體中兩性共同合作以解決問題。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量
圖形與空間	單元5 三角形	九	10/25 10/29	3	1. 認識並繪製基本三角形。 2. 認識平面圖形全等的意義。	S-2-03 能理解垂直與平行的意義。 S-2-04 能透過平面圖形的組成要素，認識基本平面圖形。 S-2-05 能透過操作，認識簡單平面圖形的性質。 S-2-06 能認識平面圖形全等的意義。 4-s-01 能運用「角」與「邊」等構成要素，辨認簡單平面圖形。 4-s-02 能透過操作，認識基本三角形與四邊形的簡單性質。4-s-03 能認識平面圖形全等的意義。 4-s-08 能利用三角板畫出直角與兩平行線段，並用來描繪平面圖形。 連結： C-R-1、C-T-1、C-T-2、C-T-4、C-S-3、C-S-4、C-C-1、C-C-3、C-C-5、C-C-6、C-E-1	◎生涯發展教育 3-2-1 察覺如何解決問題及做決定。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量
期中 考 數與 計 算、	加油 小 站 一	十	11/1 11/5	3	1. 複習單元1~單元5。			觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量

主題	單元名稱	週次	實施期間	節數	學習目標	分段能力指標	融入重要議題	評量方法
量與實測、圖形與空間								
數與計算	單元6 分數	十一	11/8 11/12	3	<p>1. 能認識真分數、假分數與帶分數，熟練假分數與帶分數的互換。</p> <p>2. 能將簡單分數標記在數線上。</p>	<p>N-2-10 能認識真分數、假分數與帶分數，做同分母分數的比較、加減與整數倍計算，並解決生活中的問題。</p> <p>N-2-11 能理解分數之「整數相除」的意涵。</p> <p>N-2-16 能在數線上標記小數，並透過等值分數，標記簡單的分數。</p> <p>4-n-07理解分數之「整數相除」的意涵。4-n-08能認識真分數、假分數與帶分數，熟練假分數與帶分數的互換，並進行同分母分數的比較、加、減與整數倍的計算。4-n-10能將簡單分數標記在數線上。</p> <p>連結： C-R-1、C-R-2、C-R-4、C-T-1、C-T-2、C-S-2、C-S-3、C-S-5、C-C-1、C-C-3、C-C-6、C-C-8、 C-E-1</p>	<p>◎人權教育</p> <p>1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p>	<p>觀察評量</p> <p>操作評量</p> <p>實作評量</p> <p>口頭評量</p> <p>發表評量</p>
數與計算	單元6 分數	十二	11/15 11/19	3	<p>1. 能在具體平分的情境中，理解分數之「整數相除」的意涵。</p> <p>2. 能在測量的情境中，理解分數之「整數相除」的意涵。</p>	<p>N-2-10 能認識真分數、假分數與帶分數，做同分母分數的比較、加減與整數倍計算，並解決生活中的問題。</p> <p>N-2-11 能理解分數之「整數相除」的意涵。</p> <p>N-2-16 能在數線上標記小數，並透過等值分數，標記簡單的分數。</p> <p>4-n-07理解分數之「整數相除」的意涵。4-n-08能認識真分數、假分數與帶分數，熟練假分數與帶分數的互換，並進行同分母分數的比較、加、減與整數倍的計算。4-n-10能將簡單分數標記在數線上。</p> <p>連結： C-R-1、C-R-2、C-R-4、C-T-1、C-T-2、C-S-</p>	<p>◎人權教育</p> <p>1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p>	<p>觀察評量</p> <p>操作評量</p> <p>實作評量</p> <p>口頭評量</p> <p>發表評量</p>

主題	單元名稱	週次	實施期間	節數	學習目標	分段能力指標	融入重要議題	評量方法
						2、C-S-3、C-S-5、C-C-1、C-C-3、C-C-6、C-C-8、C-E-1		
數與計算	單元7 容量和重量的計算	十三	11/22 11/26	3	1. 能解決公升和毫公升兩階單位的加、減、乘、除的計算問題。 2. 能解決公斤和公克兩階單位的加、減、乘、除的計算問題。	N-2-18 能做容量的實測，認識容量常用單位，並能做容量之比較與計算。 N-2-19 能做重量的實測，認識重量常用單位，並能做重量之比較與計算。 N-2-25 能用複名數的方法處理量相關的計算問題。 4-n-14 能以複名數解決量(長度、容量、重量)的計算問題。 連結： C-R-1、C-R-2、C-T-1、C-T-2、C-S-1、C-S-3、C-S-4、C-C-1、C-C-3、C-C-4、C-C-8	◎人權教育 1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎生涯發展教育 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量
數與計算	單元8 整數四則	十四	11/29 12/3	3	1. 解決生活情境中整數四則的兩步驟問題。 2. 將生活情境中兩步驟的整數四則問題用併式記錄。 3. 了解整數四則混合計算時，併式的約定。 4. 理解連乘、連除的計算。	N-2-06 能在具體情境中，解決兩步驟問題(含除法步驟)。 N-2-07 能做整數四則混合運算，理解併式，並解決生活中的問題。 A-2-02 能在具體情境中，理解乘法結合律，並運用於簡化計算。 A-2-03 能在四則混合計算中，運用數的運算性質。 4-n-04 能在具體情境中，解決兩步驟問題，並學習併式的記法與計算。 4-n-05 能做整數四則混合計算(兩步驟)。 4-a-01 能在具體情境中，理解乘法結合律。 4-a-02 能在四則混合計算中，運用數的運算性質。 連結： C-R-1、C-R-2、C-R-4、C-T-1、C-T-2、C-S-1、C-S-3、C-S-4、C-S-5、C-C-3、C-C-5、C-C-6、C-C-8	◎生涯發展教育 2-2-1 培養良好的人際互動能力。 ◎家政教育 3-2-5 認識基本的消費者權利與義務。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量
數與計算	單元8	十五	12/6 12/10	3	1. 解決生活情境中整數四則的兩步驟問題。 2. 將生活情境中兩步驟的整數四則問題用併式記錄。	N-2-06 能在具體情境中，解決兩步驟問題(含除法步驟)。 N-2-07 能做整數四則混合運算，理解併式，並解決生活中的問題。	◎生涯發展教育 2-2-1 培養良好的人際互動能力。 ◎家政教育	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量

主題	單元名稱	週次	實施期間	節數	學習目標	分段能力指標	融入重要議題	評量方法
	整數四則				3. 了解整數四則混合計算時，併式的約定。	A-2-02 能在具體情境中，理解乘法結合律，並運用於簡化計算。 A-2-03 能在四則混合計算中，運用數的運算性質。 4-n-04 能在具體情境中，解決兩步驟問題，並學習併式的記法與計算。 4-n-05 能做整數四則混合計算（兩步驟）。 4-a-01 能在具體情境中，理解乘法結合律。 4-a-02 能在四則混合計算中，運用數的運算性質。 連結： C-R-1、C-R-2、C-R-4、C-T-1、C-T-2、C-S-1、C-S-3、C-S-4、C-S-5、C-C-3、C-C-5、C-C-6、 C-C-8	3-2-5 認識基本的消費者權利與義務。	發表評量
數與計算	單元 8 整數四則	十六	12/13 12/17	3	1. 解決生活情境中整數四則的兩步驟問題。 2. 將生活情境中兩步驟的整數四則問題用併式記錄。 3. 了解整數四則混合計算時，併式的約定。	N-2-06 能在具體情境中，解決兩步驟問題（含除法步驟）。 N-2-07 能做整數四則混合運算，理解併式，並解決生活中的問題。 A-2-02 能在具體情境中，理解乘法結合律，並運用於簡化計算。 A-2-03 能在四則混合計算中，運用數的運算性質。 4-n-04 能在具體情境中，解決兩步驟問題，並學習併式的記法與計算。 4-n-05 能做整數四則混合計算（兩步驟）。 4-a-01 能在具體情境中，理解乘法結合律。 4-a-02 能在四則混合計算中，運用數的運算性質。 連結： C-R-1、C-R-2、C-R-4、C-T-1、C-T-2、C-S-1、C-S-3、C-S-4、C-S-5、C-C-3、C-C-5、C-C-6、 C-C-8	◎生涯發展教育 2-2-1 培養良好的人際互動能力。 ◎家政教育 3-2-5 認識基本的消費者權利與義務。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量
數與計算	單元 9	十七	12/20 12/24	3	1. 能在測量的情境中，認識二位小數。 2. 能在操作具體物的情境	N-2-13 能認識一位與二位小數，並做比較、直式加減及整數倍的計算。 4-n-11 能認識二位小數與百分位的位名，	◎人權教育 1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	觀察評量 操作評量 實作評量

主題	單元名稱	週次	實施期間	節數	學習目標	分段能力指標	融入重要議題	評量方法
	小數				中，進行二位小數的換算。 3.能進行二位小數的大小比較。	並作比較。 4-n-12 能用直式處理二位小數加、減與整數倍的計算，並解決生活中的問題。 連結： C-R-1、C-R-2、C-T-1、C-T-2、C-S-2、C-S-3、C-S-4、C-S-5、C-C-4、C-C-6		口頭評量 發表評量
數與計算	單元9 小數	十八	12/27 12/30	3	1.能解決二位小數的加法問題，並理解直式計算。 2.能解決二位小數的減法問題，並理解直式計算。	N-2-13 能認識一位與二位小數，並做比較、直式加減及整數倍的計算。 4-n-11 能認識二位小數與百分位的位名，並作比較。 4-n-12 能用直式處理二位小數加、減與整數倍的計算，並解決生活中的問題。 連結： C-R-1、C-R-2、C-T-1、C-T-2、C-S-2、C-S-3、C-S-4、C-S-5、C-C-4、C-C-6	◎人權教育 1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量
量與實測	單元10 長度	十九	1/3 1/7	3	1.認識1公里(km)的長度。 2.認識公里、公尺間的關係和換算。 3.公里和公尺的相關計算。	N-2-17 能做長度的實測，認識長度常用單位，並能做長度之比較與計算。 4-n-14 能以複名數解決量(長度)的計算問題。 4-n-15 能認識長度單位「公里」，及「公里」與其他長度的關係，並做相關的計算。 連結： C-R-1、C-R-2、C-R-4、C-T-1、C-T-2、C-S-3、C-S-5、C-C-3、C-C-6、C-C-8、C-E-1	◎性別平等教育 2-1-2 學習與不同性別者平等互動。 ◎人權教育 1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎生涯發展教育 2-1-1 培養互助合作的工作態度。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量
數與計算、量與實測	加油小站二	二十	1/10 1/14	3	1.複習單元6~單元10。			觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量
數與計算、量與實測	加油小站二	二十一	1/17 1/20		總複習			

桃園市復興區義盛國民小學 110 學年度第二學期 領域課程計畫表

一、領域教學目標：

1. 能報讀生活中資料的統計圖。
2. 能報讀較複雜的長條圖。
3. 能報讀折線圖。
4. 能報讀較複雜的折線圖。
5. 能在具體情境中，進行同分母分數的大小比較。
6. 在具體情境中，能解決同分母分數的加法問題。
7. 在具體情境中，能解決同分母分數的減法問題。
8. 在具體情境中，能解決分數的整數倍問題。
9. 理解概數的意義。
10. 理解並應用無條件進入法、無條件捨去法及四捨五入法在指定位數取概數。
11. 能應用無條件進入法、無條件捨去法及四捨五入法解決概數的問題。
12. 透過情境及取概數活動，進行整數的加、減估算活動。
13. 理解垂直與平行的意義。
14. 能運用「角」與「邊」等構成要素，辨認簡單平面圖形。
15. 由平行的概念，認識簡單平面圖形。
16. 能透過操作，認識四邊形的簡單性質。
17. 能畫出直角與平行線段，並用來描繪平面圖形。
18. 能用直式處理小數乘以一位整數的計算，並解決生活中的問題。
19. 能用直式處理小數乘以二位整數的計算，並解決生活中的問題。
20. 能在具體情境中，解決小數乘以整數兩步驟（不併式）的應用。
21. 能理解正方形和長方形的周長公式。
22. 認識平方公分。
23. 能理解長方形和正方形的面積公式。
24. 了解平方公尺與平方公分的關係，進行平方公尺與平方公分的換算。
25. 應用長方形或正方形面積公式，解決生活中長方形或正方形的面積問題。
26. 從具體情境中，認識一億以上各數的位名與位值。
27. 從具體情境中，認識一兆以上各數的位名與位值。
28. 以萬、億或兆為單位，進行加、減計算。
29. 認識十進結構。
30. 能了解時間量中二階單位之間的關係，並進行時間的換算。
31. 能解決時間量中二階單位之間的計算問題。
32. 能計算從某一時刻到另一時刻，中間經過的時間。
33. 能解決時刻與時間量的加減問題。
34. 能在具體平分的情境中，理解等值分數。
35. 能在具體情境中，進行分數的大小比較。
36. 能將簡單分數換成小數，解決生活上的問題。
37. 能將小數換成分數，解決生活上的問題。
38. 透過直接比較或間接比較，認識物體的大小。
39. 透過堆疊活動，複製指定的正方體、長方體。
40. 透過點數活動，計算複合形體的體積。

二、教學時間：每週三節課，共 63 節課。

三、教材選擇：南一版數學領域 第八冊

四、對應能力指標：

- 4-d-01 能報讀生活中常用的長條圖。
- 4-d-02 能報讀生活中常用的折線圖。
- 4-n-01 能透過位值概念，延伸整數的認識到大數（含「億」、「兆」之位名），並做位值單位的換算。
- 4-n-02 能熟練整數加、減的直式計算。

- 4-n-06 能在具體情境中，對大數在指定位數取概數（含四捨五入法），並做加、減之估算。
- 4-n-08 能認識真分數、假分數與帶分數，熟練假分數與帶分數的互換，並進行同分母分數的比較、加、減與整數倍的計算。
- 4-n-09 能認識等值分數，進行簡單異分母分數的比較，並用來做簡單分數與小數的互換。
- 4-n-12 能用直式處理二位小數加、減與整數倍的計算，並解決生活中的問題。
- 4-n-13 能解決複名數的時間量的計算問題（不含除法）。
- 4-n-17 能認識面積單位「平方公尺」，及「平方公分」、「平方公尺」間的關係，並作相關計算。
- 4-n-18 能理解長方形和正方形的面積公式與周長公式。
- 4-n-19 能認識體積及體積單位「立方公分」。
- 4-s-01 能運用「角」與「邊」等構成要素，辨認簡單平面圖形。
- 4-s-02 能透過操作，認識基本三角形與四邊形的簡單性質。
- 4-s-03 能認識平面圖形全等的意義。
- 4-s-06 能理解平面上直角、垂直與平行的意義。
- 4-s-07 能認識平行四邊形和梯形。
- 4-s-08 能利用三角板畫出直角與兩平行線段，並用來描繪平面圖形。
- D-2-02 能認識並報讀生活中的長條圖、折線圖。
- N-2-02 能透過位值概念，延伸整數的認識到大數（含億、兆）。
- N-2-03 能熟練整數加、減的直式計算。
- N-2-08 能在具體情境中，對大數在指定位數取概數（含四捨五入法），並做加、減之估算。
- N-2-10 能認識真分數、假分數與帶分數，做同分母分數的比較、加減與整數倍計算，並解決生活中的問題。
- N-2-12 能認識等值分數，並做簡單的應用。
- N-2-13 能認識一位與二位小數，並做比較、直式加減及整數倍的計算。
- N-2-21 能認識面積常用單位，並能做面積之比較與計算。
- N-2-22 能理解正方形和長方形的面積與周長公式。
- N-2-23 能認識體積及體積單位「立方公分」。
- N-2-24 能做時或分同單位的加減計算。
- N-2-25 能用複名數的方法處理量相關的計算問題（不含除法）。
- S-2-02 能透過操作，將簡單圖形切割重組成另一已知簡單圖形。
- S-2-03 能理解垂直與平行的意義。
- S-2-04 能透過平面圖形的組成要素，認識基本平面圖形。
- S-2-05 能透過操作，認識簡單平面圖形的性質。
- S-2-06 能認識平面圖形全等的意義。

五、教學內容：

主題	單元名稱	週次	實施期間	節數	學習目標	分段能力指標	融入重要議題	評量方法
統計與機率	單元1 統計圖表	一	2/10 2/11	3	1. 能報讀生活中資料的統計圖。 2. 能報讀較複雜的長條圖。	D-2-02 能認識並報讀生活中的長條圖、折線圖。 4-d-01 能報讀生活中常用的長條圖。 4-d-02 能報讀生活中常用的折線圖。 連結： C-R-1、C-R-2、C-R-4、C-T-1、C-T-2、C-S-4、C-C-1、C-C-6、C-C-8	◎家政教育 1-2-1 認識飲食對個人健康與生長發育的影響。 1-2-2 察覺自己的飲食習慣與喜好。 ◎生涯發展教育 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。 ◎人權教育 1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量
統計與機率	單元1 統計圖表	二	2/14 2/18	3	1. 能報讀折線圖。 2. 能報讀較複雜的折線圖。	D-2-02 能認識並報讀生活中的長條圖、折線圖。 4-d-01 能報讀生活中常用的長條圖。 4-d-02 能報讀生活中常用的折線圖。 連結： C-R-1、C-R-2、C-R-4、C-T-1、C-T-2、C-S-4、C-C-1、C-C-6、C-C-8	◎家政教育 1-2-1 認識飲食對個人健康與生長發育的影響。 1-2-2 察覺自己的飲食習慣與喜好。 ◎生涯發展教育 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。 ◎人權教育 1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量
數與計算	單元2 分數的加減和整數倍	三	2/21 2/25	3	1. 能在具體情境中，進行同分母分數的大小比較。 2. 在具體情境中，能解決同分母分數的加法問題。 3. 在具體情境中，能解決同分母分數的減法問題。	N-2-10 能認識真分數、假分數與帶分數，做同分母分數的比較、加減與整數倍計算，並解決生活中的問題。 4-n-08 能認識真分數、假分數與帶分數，熟練假分數與帶分數的互換，並進行同分母分數的比較、加、減與整數倍的計算。 連結： C-T-1、C-S-2、C-S-4、C-S-5、C-C-5、C-C-8	◎人權教育 1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量

主題	單元名稱	週次	實施期間	節數	學習目標	分段能力指標	融入重要議題	評量方法
數與計算	單元2 分數的加減和整數倍	四	3/1 3/4	3	1. 在具體情境中，能解決分數的整數倍問題。	N-2-10 能認識真分數、假分數與帶分數，做同分母分數的比較、加減與整數倍計算，並解決生活中的問題。 4-n-08 能認識真分數、假分數與帶分數，熟練假分數與帶分數的互換，並進行同分母分數的比較、加、減與整數倍的計算。 連結： C-T-1、C-S-2、C-S-4、C-S-5、C-C-5、C-C-8	◎人權教育 1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量
數與計算	單元3 概數	五	3/7 3/11	3	1. 理解概數的意義。 2. 理解並應用無條件進入法、無條件捨去法及四捨五入法在指定位數取概數。	N-2-08 能在具體情境中，對大數在指定位數取概數（含四捨五入法），並做加、減之估算。 4-n-06 能在具體情境中，對大數在指定位數取概數（含四捨五入法），並做加、減之估算。 連結： C-R-1、C-R-2、C-T-1、C-T-2、C-S-2、C-S-3、C-S-4、C-S-5、C-C-3、C-C-6、C-C-8、C-E-2	◎人權教育 1-2-3 說出權利與個人責任的關係，並在日常生活中實踐。 ◎家政教育 3-2-5 認識基本的消費者權利與義務。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量
數與計算	單元3 概數	六	3/14 3/18	3	1. 理解並應用無條件進入法、無條件捨去法及四捨五入法在指定位數取概數。 2. 能應用無條件進入法、無條件捨去法及四捨五入法解決概數的問題。 3. 透過情境及取概數活動，進行整數的加、減估算活動。	N-2-08 能在具體情境中，對大數在指定位數取概數（含四捨五入法），並做加、減之估算。 4-n-06 能在具體情境中，對大數在指定位數取概數（含四捨五入法），並做加、減之估算。 連結： C-R-1、C-R-2、C-T-1、C-T-2、C-S-2、C-S-3、C-S-4、C-S-5、C-C-3、C-C-6、C-C-8、C-E-2	◎人權教育 1-2-3 說出權利與個人責任的關係，並在日常生活中實踐。 ◎家政教育 3-2-5 認識基本的消費者權利與義務。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量
圖形與空間	單元4 四	七	3/21 3/25	3	1. 理解垂直與平行的意義。 2. 能運用「角」與「邊」等構成要素，辨認簡單平面圖形。 3. 由平行的概念，認識簡單	S-2-02 能透過操作，將簡單圖形切割重組成另一已知簡單圖形。 S-2-03 能理解垂直與平行的意義。 S-2-04 能透過平面圖形的組成要素，認識基本平面圖形。	◎人權教育 1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎生涯發展教育	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量

主題	單元名稱	週次	實施期間	節數	學習目標	分段能力指標	融入重要議題	評量方法
	邊形				平面圖形。 4.能透過操作，認識四邊形的簡單性質。	S-2-05 能透過操作，認識簡單平面圖形的性質。 S-2-06 能認識平面圖形全等的意義。 4-s-01 能運用「角」與「邊」等構成要素，辨認簡單平面圖形。 4-s-02 能透過操作，認識基本三角形與四邊形的簡單性質。 4-s-03 能認識平面圖形全等的意義。 4-s-06 能理解平面上直角、垂直與平行的意義。 4-s-07 能認識平行四邊形和梯形。 4-s-08 能利用三角板畫出直角與兩平行線段，並用來描繪平面圖形。 連結： C-R-1、C-T-1、C-T-2、C-S-3、C-S-4、C-C-1、C-C-3、C-C-6、C-E-1	3-2-2 學習如何解決問題及做決定。	
圖形與空間	單元4 四邊形	八	3/28 4/1	3	1.能透過操作，認識四邊形的簡單性質。 2.能畫出直角與平行線段，並用來描繪平面圖形。	S-2-02 能透過操作，將簡單圖形切割重組成另一已知簡單圖形。 S-2-03 能理解垂直與平行的意義。 S-2-04 能透過平面圖形的組成要素，認識基本平面圖形。 S-2-05 能透過操作，認識簡單平面圖形的性質。 S-2-06 能認識平面圖形全等的意義。 4-s-01 能運用「角」與「邊」等構成要素，辨認簡單平面圖形。 4-s-02 能透過操作，認識基本三角形與四邊形的簡單性質。 4-s-03 能認識平面圖形全等的意義。 4-s-06 能理解平面上直角、垂直與平行的意義。 4-s-07 能認識平行四邊形和梯形。 4-s-08 能利用三角板畫出直角與兩平行線段，並用來描繪平面圖形。 連結： C-R-1、C-T-1、C-T-2、C-S-3、C-S-4、C-C-1、C-C-3、C-C-6、C-E-1	◎人權教育 1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎生涯發展教育 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量

主題	單元名稱	週次	實施期間	節數	學習目標	分段能力指標	融入重要議題	評量方法
數與計算	單元5 小數乘以整數	九	4/6 4/8	3	1. 能用直式處理小數乘以一位整數的計算，並解決生活中的問題。 2. 能用直式處理小數乘以二位整數的計算，並解決生活中的問題。 3. 能在具體情境中，解決小數乘以整數兩步驟（不併式）的應用。	N-2-13 能認識一位與二位小數，並做比較、直式加減及整數倍的計算。 4-n-12 能用直式處理二位小數加、減與整數倍的計算，並解決生活中的問題。 連結： C-R-1、C-R-2、C-T-1、C-T-2、C-T-4、C-S-1、C-S-2、C-S-3、C-S-4、C-S-5、C-C-1、C-C-3、C-C-6、C-C-8、C-E-1、C-E-2、C-E-4	◎性別平等教育 2-2-1 瞭解不同性別者在團體中均扮演重要的角色。 ◎人權教育 1-2-3 說出權利與個人責任的關係，並在日常生活中實踐。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量
統計與機率 數與計算 圖形與空間	期中 加 油 小 站 一	十	4/11 4/15	3	1. 複習單元一～單元五。			觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量
圖形與空間	單元6 周長和面積	十一	4/18 4/22	3	1. 能理解正方形和長方形的周長公式。 2. 認識平方公分。 3. 能理解長方形和正方形的面積公式。 4. 了解平方公尺與平方公分的關係，進行平方公尺與平方公分的換算。	N-2-21 能認識面積常用單位，並能做面積之比較與計算。 N-2-22 能理解正方形和長方形的面積與周長公式。 4-n-17 能認識面積單位「平方公尺」，及「平方公分」、「平方公尺」間的關係，並作相關計算。 4-n-18 能理解長方形和正方形的面積公式與周長公式。 連結： C-R-1、C-T-1、C-T-2、C-T-4、C-S-1、C-S-2、C-S-3、C-S-5、C-C-6、C-C-8、C-E-1	◎人權教育 1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎生涯發展教育 3-2-1 培養規畫及運用時間的能力。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量
圖形與空間	單元6 周長	十二	4/25 4/29	3	1. 應用長方形或正方形面積公式，解決生活中長方形或正方形的面積問題。	N-2-21 能認識面積常用單位，並能做面積之比較與計算。 N-2-22 能理解正方形和長方形的面積與周長公式。 4-n-17 能認識面積單位「平方公尺」，及	◎人權教育 1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎生涯發展教育	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量

主題	單元名稱	週次	實施期間	節數	學習目標	分段能力指標	融入重要議題	評量方法
	和面積					「平方公分」、「平方公尺」間的關係，並作相關計算。 4-n-18 能理解長方形和正方形的面積公式與周長公式。 連結： C-R-1、C-T-1、C-T-2、C-T-4、C-S-1、C-S-2、C-S-3、C-S-5、C-C-6、C-C-8、C-E-1	3-2-1 培養規畫及運用時間的能力。	
數與計算	單元7 一億以上的數	十三	5/2 5/6	3	1. 從具體情境中，認識一億以上各數的位名與位值。 2. 從具體情境中，認識一兆以上各數的位名與位值。 3. 以萬、億或兆為單位，進行加、減計算。	N-2-02 能透過位值概念，延伸整數的認識到大數（含億、兆）。 N-2-03 能熟練整數加、減的直式計算。 4-n-01 能透過位值概念，延伸整數的認識到大數（含「億」、「兆」之位名），並做位值單位的換算。 4-n-02 能熟練整數加、減的直式計算。 連結： C-R-1、C-R-3、C-T-1、C-T-2、C-T-3、C-S-2、C-S-3、C-S-4、C-S-5、C-C-4、C-C-5、C-C-6	◎人權教育 1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 1-2-3 說出權利與個人責任的關係，並在日常生活中實踐。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量
數與計算	單元7 一億以上的數	十四	5/9 5/13	3	1. 認識十進結構。	N-2-02 能透過位值概念，延伸整數的認識到大數（含億、兆）。 N-2-03 能熟練整數加、減的直式計算。 4-n-01 能透過位值概念，延伸整數的認識到大數（含「億」、「兆」之位名），並做位值單位的換算。 4-n-02 能熟練整數加、減的直式計算。 連結： C-R-1、C-R-3、C-T-1、C-T-2、C-T-3、C-S-2、C-S-3、C-S-4、C-S-5、C-C-4、C-C-5、C-C-6	◎人權教育 1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 1-2-3 說出權利與個人責任的關係，並在日常生活中實踐。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量
量與實測	單元8 時間的加	十五	5/16 5/20	3	1. 能了解時間量中二階單位之間的關係，並進行時間的換算。 2. 能解決時間量中二階單位之間的計算問題。	N-2-24 能做時或分同單位的加減計算。 N-2-25 能用複名數的方法處理量相關的計算問題（不含除法）。 4-n-13 能解決複名數的時間量的計算問題（不含除法）。 連結： C-R-1、C-R-2、C-T-1、C-T-2、C-T-4、C-	◎人權教育 1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量

主題	單元名稱	週次	實施期間	節數	學習目標	分段能力指標	融入重要議題	評量方法
	減					S-2、C-S-5、C-C-2、C-C-5		
量與實測	單元 8 時間的加減	十六	5/23 5/27	3	1. 能計算從某一時刻到另一時刻，中間經過的時間。 2. 能解決時刻與時間量的加減問題。	N-2-24 能做時或分同單位的加減計算。 N-2-25 能用複名數的方法處理量相關的計算問題（不含除法）。 4-n-13 能解決複名數的時間量的計算問題（不含除法）。 連結： C-R-1、C-R-2、C-T-1、C-T-2、C-T-4、C-S-2、C-S-5、C-C-2、C-C-5	◎人權教育 1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量
數與計算	單元 9 等值分數	十七	5/30 6/2	3	1. 能在具體平分的情境中，理解等值分數。 2. 能在具體情境中，進行分數的大小比較。	N-2-12 能認識等值分數，並做簡單的應用。 4-n-09 能認識等值分數，進行簡單異分母分數的比較，並用來做簡單分數與小數的互換。 連結： C-R-1、C-T-1、C-T-2、C-S-2、C-S-3、C-S-4、C-S-5、C-C-5、C-C-8、C-E-1	◎人權教育 1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量
數與計算	單元 9 等值分數	十八	6/6 6/10	3	1. 能將簡單分數換成小數，解決生活上的問題。 2. 能將小數換成分數，解決生活上的問題。	N-2-12 能認識等值分數，並做簡單的應用。 4-n-09 能認識等值分數，進行簡單異分母分數的比較，並用來做簡單分數與小數的互換。 連結： C-R-1、C-T-1、C-T-2、C-S-2、C-S-3、C-S-4、C-S-5、C-C-5、C-C-8、C-E-1	◎人權教育 1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量
數與計算	期末考 單元 10 立方公分	十九	6/13 6/17	3	1. 透過直接比較或間接比較，認識物體的大小。 2. 透過堆疊活動，複製指定的正方體、長方體。 3. 透過點數活動，計算複合形體的體積。	N-2-23 能認識體積及體積單位「立方公分」。 4-n-19 能認識體積及體積單位「立方公分」。 連結： C-R-1、C-R-2、C-T-1、C-T-2、C-T-4、C-S-2、C-S-3、C-S-4、C-S-5、C-C-1、C-E-1	◎性別平等教育 2-2-1 瞭解不同性別者在團體中均扮演重要的角色。 ◎人權教育 1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎生涯發展教育 2-2-1 培養良好的人際互動能力。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量

主題	單元名稱	週次	實施期間	節數	學習目標	分段能力指標	融入重要議題	評量方法
							3-2-2 學習如何解決問題及做決定。	
數與計算	單元10 立方公分	二十	6/20 6/24	3	1. 透過直接比較或間接比較，認識物體的大小。 2. 透過堆疊活動，複製指定的正方體、長方體。 3. 透過點數活動，計算複合形體的體積。	N-2-23 能認識體積及體積單位「立方公分」。 4-n-19 能認識體積及體積單位「立方公分」。 連結： C-R-1、C-R-2、C-T-1、C-T-2、C-T-4、C-S-2、C-S-3、C-S-4、C-S-5、C-C-1、C-E-1	◎性別平等教育 2-2-1 瞭解不同性別者在團體中均扮演重要的角色。 ◎人權教育 1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎生涯發展教育 2-2-1 培養良好的人際互動能力。 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量
圖形與空間、數與計算、量與實測	加油站 二休業式	二十一	6/27 6/30	3	1. 複習單元六～單元十。			觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量

六、評量內容說明：

本領域評量方式為二次評量佔 40%(各佔 20%)，平時測驗評量(作業、小考及課堂參與)佔 60%。

- (一)、平時成績：包括國語習作、家庭作業、課堂分享與發表、學習單等。
- (二)、紙筆測驗：依學校行事進行紙筆測驗。
- (三)、平日學習情形：依據學習過程做「形成性」和「總結性」評量。

桃園市復興區義盛國民小學 110 學年度第一學期 領域課程計畫表 領域名稱：數學領域 年級：五年級 教學者：蘇峻弘

一、領域教學目標：

1. 能熟練乘數是三位數的乘法。
2. 能熟練末位是 0 的整數乘法。

3. 能熟練除數是三位數的除法。
4. 能熟練除數末位是 0 的整數直式除法。
5. 由具體的操作活動理解因數、公因數和最大公因數。
6. 由具體的操作活動理解倍數、公倍數和最小公倍數。
7. 能察覺 2、5、10、3 的倍數。
8. 能透過操作，認識並說出多邊形的意義與性質。
9. 能認識並理解正多邊形的意義與性質。
10. 能透過操作，理解三角形任意兩邊和大於第三邊。
11. 能透過操作，理解三角形邊長的性質。
12. 能透過操作，理解三角形三內角和為 180 度並解決相關問題。
13. 在具體情境中，理解擴分、約分和通分的意義。
14. 在具體情境中，理解異分母分數的比較。
15. 能將分數標記在數線上。
16. 能透過直觀和操作活動，了解線對稱圖形的意義。
17. 能透過具體操作，了解正多邊形的邊數與對稱軸的關係。
18. 能透過具體操作，認識對稱點、對稱邊和對稱角，並了解線對稱圖形的特質。
19. 能運用線對稱圖形的特質，繪製、剪出線對稱圖形。
20. 能做簡單異分母分數的加法。
21. 能做簡單異分母分數的減法。
22. 分數的應用。
23. 能解決乘除和連除的計算。
24. 能解決多步驟的計算問題。
25. 能熟練運用四則運算的性質簡化計算。
26. 能透過圖卡的分割、重組活動，理解平行四邊形和長方形的面積關係；三角形、梯形和平行四邊形的面積關係。
27. 能透過圖卡的分割、重組活動，理解平行四邊形和長方形之相關線段的關係；三角形、梯形和平行四邊形之相關線段的關係，並進行底和高的命名活動。
28. 能理解長方形、平行四邊形、三角形和梯形等面積公式之間的關係。
29. 能用中文簡記式表示平行四邊形、三角形和梯形的面積，並能說明圖形中底或高變化時，對面積的影響。
30. 能分析平面複合圖形的組合關係，並進行面積的計算。
31. 能解決時間的乘法問題。
32. 能解決時間的除法問題。
33. 能解決時間的應用問題。
34. 能認識多位小數，並進行大小比較，解決生活中的問題。
35. 能解決生活中有關多位小數的直式加、減的計算問題。
36. 能在數線上標記小數及繪製小數數線。

二、教學時間：每週 4 節課，共 84 節課。

三、教材選擇：康軒數學第九冊

四、對應能力指標：

- 5-n-01 能熟練整數乘、除的直式計算。
- 5-n-02 能在具體情境中，解決三步驟問題，並能併式計算。
- 5-n-03 能熟練整數四則混合計算。
- 5-n-04 能理解因數和倍數。
- 5-n-05 能認識兩數的公因數、公倍數、最大公因數與最小公倍數。
- 5-n-06 能用約分、擴分處理等值分數的換算。
- 5-n-07 能用通分做簡單異分母分數的比較與加減。
- 5-n-10 能認識多位小數，並做比較與加、減與整數倍的計算，以及解決生活中的問題。
- 5-n-13 能將分數、小數標記在數線上。
- 5-n-15 能解決時間的乘除計算問題。
- 5-n-18 能運用切割重組，理解三角形、平行四邊形與梯形的面積公式。(同 5-s-05)
- 5-s-01 能透過操作，理解三角形三內角和為 180 度。
- 5-s-02 能透過操作，理解三角形任意兩邊和大於第三邊。
- 5-s-03 能認識圓心角，並認識扇形。
- 5-s-05 能運用切割重組，理解三角形、平行四邊形與梯形的面積公式。(同 5-n-18)
- 5-s-06 能認識球、直圓柱、直圓錐、直角柱與正角錐。
- 5-a-01 能在具體情境中，理解乘法對加法的分配律，並運用於簡化計算。
- 5-a-02 能在具體情境中，理解先乘再除與先除再乘的結果相同，也理解連除兩數相當於除以兩數之積。
- 5-a-03 能熟練運用四則運算的性質，做整數四則混合計算。

五、教學內容：

主題	單元	週次	實施日期	節數	學習目標	分段能力指標	融入重要議題	評量方法
數與量	一、小數的加減	第一週	8/30 9/3	4	1. 認識多位小數。 2. 認識多位小數的位值並做化聚。 3. 能做多位小數的大小比較。	5-n-10 能認識多位小數，並做比較與加、減與整數倍的計算，以及解決生活中的問題。 連結： C-R-1、C-R-2、C-R-3、C-T-1、C-T-2、C-S-2、C-S-3、C-S-4、C-C-1、C-C-2、C-C-3、C-C-5	【性別平等教育】 2-3-2 學習在性別互動中，展現自我的特色 【人權教育】 2-3-1 瞭解人身自由權並具有自我保護的知能	1. 紙筆測驗 2. 口頭回答 3. 作業習寫
數與量	一、小數的加減	第二週	9/6 9/10	4	1. 能解決三、四位小數的加法和減法問題。 2. 能將小數標記在數線上。	5-n-10 能認識多位小數，並做比較與加、減與整數倍的計算，以及解決生活中的問題。 5-n-13 能將分數、小數標記在數線上。 連結： C-R-1、C-R-2、C-R-3、C-T-1、C-T-2、C-S-2、C-S-3、C-S-4、C-C-1、C-C-2、C-C-3、C-C-5	【性別平等教育】 2-3-2 學習在性別互動中，展現自我的特色 【人權教育】 2-3-1 瞭解人身自由權並具有自我保護的知能	1. 紙筆測驗 2. 口頭回答 3. 作業習寫
數與量	二、因數與倍數	第三週	9/13 9/17	4	1. 了解整除的意義。 2. 了解因數的意義及找法。 3. 了解公因數的意義及找法。	5-n-04 能理解因數、倍數。 5-n-05 能認識兩數的公因數、公倍數、最大公因數與最小公倍數。 連結： C-S-2、C-S-5、C-C-1、C-C-4、C-C-5	【性別平等教育】 2-3-4 尊重不同性別者在溝通過程中有平等表達的權利。 【生涯發展教育】 2-2-1 培養良好的人際互動能力。 3-2-2 學習如何解決問題及做	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答

主題	單元	週次	實施日期	節數	學習目標	分段能力指標	融入重要議題	評量方法
							決定。	
數與量	二、因數與倍	第四週	9/20 9/24	4	1. 了解倍數的意義及找法。 2. 能判別 2、3、5、10 的倍數。 3. 了解公倍數的意義及找法。	5-n-04 能理解因數、倍數。 5-n-05 能認識兩數的公因數、公倍數、最大公因數與最小公倍數。 連結： C-S-2、C-S-5、C-C-1、C-C-4、C-C-5	【生涯發展教育】 2-2-1 培養良好的人際互動能力。 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答
數與量	三、擴分、約分和通分	第五週	9/27 10/1	4	1. 理解擴分的意義、方法及其應用。 2. 理解約分的意義、方法及其應用。 3. 理解通分的意義、方法及其應用。	5-n-06 能用約分、擴分處理等值分數的換算。 5-n-07 能用通分做簡單異分母分數的比較與加減。 連結： C-R-1、C-R-2、C-R-3、C-S-4、C-S-5、C-C-2、C-C-5、C-C-7、C-C-8	【性別平等教育】 2-3-4 尊重不同性別者在溝通過程中有平等表達的權利。 【生涯發展教育】 2-2-1 培養良好的人際互動能力。 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。 【人權教育】 1-3-4 瞭解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。	1. 紙筆測驗 2. 口頭回答 3. 互相討論 4. 作業習寫
數與量	三、擴分、約分和通分	第六週	10/4 10/8	4	1. 認識通分的意義，並利用通分比較簡單異分母分數的大小。 2. 能將分數標記在數線上。	5-n-07 能用通分做簡單異分母分數的比較與加減。 5-n-13 能將分數、小數標記在數線上。 連結： C-R-1、C-R-2、C-R-3、C-S-4、C-S-5、C-C-2、C-C-5、C-C-7、C-C-8	【性別平等教育】 2-3-4 尊重不同性別者在溝通過程中有平等表達的權利。 【生涯發展教育】 2-2-1 培養良好的人際互動能力。 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。 【人權教育】 1-3-4 瞭解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。	1. 紙筆測驗 2. 口頭回答 3. 互相討論 4. 作業習寫
幾何	四、多邊形與扇形	第七週	10/11 10/15	4	1. 理解三角形任意兩邊和大於第三邊。 2. 認識多邊形(含正多邊形)。	5-s-02 能透過操作，理解三角形任意兩邊和大於第三邊。 連結： C-R-1、C-S-3、C-S-4、C-C-1、C-C-5、C-C-8	【性別平等教育】 2-3-4 尊重不同性別者在溝通過程中有平等表達的權利。 【生涯發展教育】 2-2-1 培養良好的人際互動能力。 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 實際測量
幾何	四、多邊形與扇形	第八週	10/18 10/22	4	1. 理解三角形的三內角和為 180 度。 2. 理解四邊形的四內角和為 360 度。 3. 認識扇形及圓心角。	5-s-01 能透過操作，理解三角形三內角和為 180 度。 5-s-03 能認識圓心角，並認識扇形。 連結： C-R-1、C-S-3、C-S-4、C-C-1、C-C-5、C-C-8	【性別平等教育】 2-3-4 尊重不同性別者在溝通過程中有平等表達的權利。 【生涯發展教育】 2-2-1 培養良好的人際互動能力。 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 作業習寫 5. 實際操作
數與量	五、異分母分數的加減	第九週	10/25 10/29	4	1. 能利用通分，做簡單異分母分數的加法。	5-n-07 能用通分做簡單異分母分數的比較與加減。 連結： C-R-1、C-R-2、C-R-3、C-S-4、C-S-5、C-C-2、C-C-5、C-C-7、C-C-8	【性別平等教育】 2-3-4 尊重不同性別者在溝通過程中有平等表達的權利。 【生涯發展教育】 2-2-1 培養良好的人際互動能力。 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。	1. 紙筆測驗 2. 口頭回答 3. 互相討論 4. 作業習寫
數與量	五、異分母分數的加減	第十週	11/1 11/5	4	1. 能利用通分，做簡單異分母分數的減法。 2. 能利用通分，做簡單異分母分數的應用問題。	5-n-07 能用通分做簡單異分母分數的比較與加減。 連結： C-R-1、C-R-2、C-R-3、C-S-4、C-S-5、C-C-2、C-C-5、C-C-7、C-C-8	【性別平等教育】 2-3-4 尊重不同性別者在溝通過程中有平等表達的權利。 【生涯發展教育】 2-2-1 培養良好的人際互動能力。 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。	1. 紙筆測驗 2. 口頭回答 3. 互相討論 4. 作業習寫
數與量	六、乘法	第十週	11/8 	4	1. 能解決生活情境中，三、四位數乘以三位數的問題。 2. 能解決末幾位都為 0 的整	5-n-01 能熟練整數乘、除的直式計算。 連結： C-R-1、C-T-3、C-T-4、C-C-3、C-C-5	【性別平等教育】 2-3-4 尊重不同性別者在溝通過程中有平等表達的權利。	1. 紙筆測驗 2. 口頭回答 3. 作業習寫

主題	單元	週次	實施日期	節數	學習目標	分段能力指標	融入重要議題	評量方法
		一週	11/12		數乘法問題。		【生涯發展教育】 2-2-1 培養良好的人際互動能力。 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。 【人權教育】 1-3-4 瞭解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。	
數與量	六、乘法和除法	第十二週	11/15 11/19	4	1.能解決生活情境中，四位數除以二位數的問題。 2.能應用乘除互逆，驗算除法的答數。 3.能解決生活情境中，三、四位數除以三位數的問題。 4.能解決末幾位都為0的整數除法問題。	5-n-01 能熟練整數乘、除的直式計算。 連結： C-R-1、C-T-3、C-T-4、C-C-3、C-C-5	【性別平等教育】 2-3-4 尊重不同性別者在溝通過程中有平等表達的權利。 【生涯發展教育】 2-2-1 培養良好的人際互動能力。 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。	1.紙筆測驗 2.口頭回答 3.作業習寫
數與量、代數	七、整數四則運算	第十三週	11/22 11/26	4	1.能解決二步驟的問題，並能用併式記錄與計算。 2.能熟練運用四則運算的性質，做整數四則混合計算。 3.能在具體情境中，理解先乘再除與先除再乘的結果相同，以及理解連除兩數與除以此兩數之積的結果相同。	5-n-02 能在具體情境中，解決三步驟問題，並能用併式計算。 5-n-03 能熟練整數四則混合計算。 5-a-02 能在具體情境中，理解先乘再除與先除再乘的結果相同，也理解連除兩數相當於除以此兩數之積。 5-a-03 能熟練運用四則運算的性質，做整數四則混合計算。 連結： C-R-1、C-R-2、C-R-3、C-R-4、C-S-1、C-S-2、C-S-3、C-S-5、C-C-1、C-C-2、C-C-5、C-C-7、C-C-8、C-E-1	【性別平等教育】 2-3-4 尊重不同性別者在溝通過程中有平等表達的權利。 【生涯發展教育】 2-2-1 培養良好的人際互動能力。 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。 【家政教育】 3-3-5 運用消費知能選購合適的物品。	1.紙筆測驗 2.互相討論 3.作業習寫
數與量、代數	七、整數四則運算	第十四週	11/29 12/3	4	1.能解決三步驟的問題，並能用併式記錄與計算。 2.能熟練運用四則運算的性質，做整數四則混合計算。 3.能理解乘法對加減法的分配律，並運用於簡化計算。	5-n-02 能在具體情境中，解決三步驟問題，並能用併式計算。 5-n-03 能熟練整數四則混合計算。 5-a-01 能在具體情境中，理解乘法對加法的分配律，並運用於簡化計算。 5-a-03 能熟練運用四則運算的性質，做整數四則混合計算。 連結： C-R-1、C-R-2、C-R-3、C-R-4、C-S-1、C-S-2、C-S-3、C-S-5、C-C-1、C-C-2、C-C-5、C-C-7、C-C-8、C-E-1	【性別平等教育】 2-3-4 尊重不同性別者在溝通過程中有平等表達的權利。 【生涯發展教育】 2-2-1 培養良好的人際互動能力。 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。 【家政教育】 3-3-5 運用消費知能選購合適的物品。	1.紙筆測驗 2.互相討論 3.作業習寫
數與量、幾何	八、面積	第十五週	12/6 12/10	4	1.理解平行四邊形面積的求法，進而形成計算公式。 2.理解三角形面積的求法，進而形成計算公式。	5-n-18 能運用切割重組，理解三角形、平行四邊形與梯形的面積公式。 5-s-05 能運用切割重組，理解三角形、平行四邊形與梯形的面積公式。 連結： C-R-3、C-R-4、C-T-2、C-S-3、C-S-4、C-C-1、C-C-5、C-E-1	【性別平等教育】 2-3-4 尊重不同性別者在溝通過程中有平等表達的權利。 【生涯發展教育】 2-2-1 培養良好的人際互動能力。 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。	1.紙筆測驗 2.互相討論 3.口頭回答 4.實測操作
數與量、幾何	八、面積	第十六週	12/13 12/17	4	1.理解梯形面積的算法，進而形成計算公式。 2.能計算複合圖形的面積。	5-n-18 能運用切割重組，理解三角形、平行四邊形與梯形的面積公式。 5-s-05 能運用切割重組，理解三角形、平行四邊形與梯形的面積公式。 連結： C-R-3、C-R-4、C-T-2、C-S-3、C-S-4、C-C-1、C-C-5、C-E-1	【性別平等教育】 2-3-4 尊重不同性別者在溝通過程中有平等表達的權利。 【生涯發展教育】 2-2-1 培養良好的人際互動能力。 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。	1.紙筆測驗 2.互相討論 3.口頭回答 4.作業習寫
數與量	九、時間的乘除	第十七週	12/20 12/24	4	1.能解決時間的乘法計算問題(分與秒、時與分、日與時)。 2.能解決時間的除法計算問題(分與秒、時與分、日與時)。	5-n-15 能解決時間的乘除計算問題。 連結： C-S-2、C-S-3、C-S-4、C-T-1、C-T-2、C-C-1、C-C-2	【性別平等教育】 2-3-4 尊重不同性別者在溝通過程中有平等表達的權利。 【生涯發展教育】 2-2-1 培養良好的人際互動能力。 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。	1.紙筆測驗 2.互相討論 3.口頭回答 4.作業習寫
數與量	九、時間的	第十八週	12/27 	4	1.能作時間的應用。	5-n-15 能解決時間的乘除計算問題。 連結： C-S-2、C-S-3、C-S-4、C-T-1、C-T-2、	【性別平等教育】 2-3-4 尊重不同性別者在溝通過程中有平等表達的權利。	1.紙筆測驗 2.互相討論 3.口頭回答

主題	單元	週次	實施日期	節數	學習目標	分段能力指標	融入重要議題	評量方法
		週	12/31			C-C-1、C-C-2	【生涯發展教育】 2-2-1 培養良好的人際互動能力。 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。	4. 作業習寫
幾何	十、柱體、錐體和	第十九週	1/3 1/7	4	1. 認識角柱、角錐、圓柱和圓錐，及其構成要素。	5-s-06 能認識球、直圓柱、直圓錐、直角柱與正角錐。 連結： C-R-1、C-R-2、C-R-4、C-T-1、C-S-3、C-S-4、C-C-1、C-C-2、C-E-4	【性別平等教育】 2-3-4 尊重不同性別者在溝通過程中有平等表達的權利。 【生涯發展教育】 2-2-1 培養良好的人際互動能力。	1. 紙筆測驗 2. 實測操作 3. 口頭回答 4. 分組報告 5. 作業習寫
幾何	十、柱體、錐體和	第二十週	1/10 1/14	4	1. 認識柱體(直角柱、直圓柱)和錐體(正角錐、直圓錐)的透視圖。 2. 認識柱體(直角柱、直圓柱)和錐體(正角錐、直圓錐)的展開圖。	5-s-06 能認識球、直圓柱、直圓錐、直角柱與正角錐。 連結： C-R-1、C-R-2、C-R-4、C-T-1、C-S-3、C-S-4、C-C-1、C-C-2、C-E-4	【性別平等教育】 2-3-4 尊重不同性別者在溝通過程中有平等表達的權利。 【生涯發展教育】 2-2-1 培養良好的人際互動能力。	1. 紙筆測驗 2. 實測操作 3. 口頭回答 4. 分組報告 5. 作業習寫
幾何	十、柱體、錐體和	第二十一週	1/17 1/21	4	1. 認識角柱、角錐、圓柱和圓錐，及其構成要素。 2. 認識球及其構成要素。	5-s-06 能認識球、直圓柱、直圓錐、直角柱與正角錐。 連結： C-R-1、C-R-2、C-R-4、C-T-1、C-S-3、C-S-4、C-C-1、C-C-2、C-E-4	【性別平等教育】 2-3-4 尊重不同性別者在溝通過程中有平等表達的權利。 【生涯發展教育】 2-2-1 培養良好的人際互動能力。	1. 紙筆測驗 2. 實測操作 3. 口頭回答 4. 分組報告 5. 作業習寫

桃園市復興區義盛國民小學 110 學年度第二學期 領域課程計畫表
領域名稱：數學領域 年級：五年級 教學者：蘇峻弘

一、領域教學目標：

1. 掌握數、量、形的概念與關係。
2. 培養日常所需的數學素養。
3. 發展形成數學問題與解決數學問題的能力。
4. 發展以數學作為明確表達、理性溝通工具的能力。
5. 培養數學的批判分析能力。
6. 培養欣賞數學的能力。

二、教學時間：每週(4)節，21 週，共 84 節

三、教材選擇：康軒數學第十冊

四、對應能力指標：

- 5-n-08 能理解分數乘法的意義，並熟練其計算，解決生活中的問題。
- 5-n-09 能理解除數為整數的分數除法的意義，並解決生活中的問題。
- 5-n-10 能認識多位小數，並做比較與加、減與整數倍的計算，以及解決生活中的問題。
- 5-n-11 能用直式處理乘數是小數的計算，並解決生活中的問題。
- 5-n-12 能用直式處理整數除以整數，商為三位小數的計算。
- 5-n-14 能認識比率及其在生活上的應用(含「百分率」、「折」)。
- 5-n-16 能認識重量單位「公噸」及「公噸」、「公斤」間的關係，並做相關計算。
- 5-n-17 能認識面積單位「公畝」、「公頃」、「平方公里」及其關係，並做相關的計算。

- 5-n-19 能認識體積單位「立方公尺」，及「立方公分」、「立方公尺」間的關係，並作相關計算。
- 5-n-20 能理解長方體和正方體體積的計算公式，並能求出長方體和正方體的表面積。(同 5-s-07)
- 5-n-21 能理解容量、容積和體積間的關係。
- 5-s-04 能認識線對稱，並理解簡單平面圖形的線對稱性質。
- 5-s-07 能理解長方體和正方體體積的計算公式，並能求出長方體和正方體的表面積。(同 5-n-20)
- 5-a-01 能在具體情境中，理解乘法對加法的分配律，並運用於簡化計算。
- 5-a-04 能將整數單步驟的具體情境問題列成含有未知數符號的算式，並能解釋算式、求解及驗算。

五、教學內容：

主題	單元	週次	起迄日期	節數	教學目標	分段能力指標	融入重要議題	評量方法
開學準備	開學準備	第一週	2/7 2/11					
數與量、幾何	一、體積	第二週	2/14 2/18	4	1. 認識長方體的長、寬、高。 2. 透過堆疊活動認識長方體體積和正方體體積的公式。 3. 能應用體積公式求算長方體體積和正方體體積。 4. 認識 1 立方公尺。	5-n-19 能認識體積單位「立方公尺」，及「立方公分」、「立方公尺」間的關係，並作相關計算。 5-n-20 能理解長方體和正方體體積的計算公式，並能求出長方體和正方體的表面積。 5-s-07 能理解長方體和正方體體積的計算公式，並能求出長方體和正方體的表面積。 連結： C-R-1、C-R-2、C-R-3、C-R-4、C-T-1、C-T-2、C-S-2、C-S-3、C-S-4、C-S-5、C-C-2、C-C-3、C-C-5	【環境教育】 2-3-3 認識全球性的環境議題及其對人類社會的影響，並瞭解相關的解決對策	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 實際操作 5. 作業習寫
數與量、幾何	一、體積	第三週	2/21 2/25	4	1. 透過 1 立方公分的小白積木，認識 1 立方公尺 = 1000000 立方公分。 2. 能做立方公尺與立方公分之間的簡單化聚。 3. 能利用長方體和正方體的體積公式，求算簡單複合形體的體積。	5-n-19 能認識體積單位「立方公尺」，及「立方公分」、「立方公尺」間的關係，並作相關計算。 5-n-20 能理解長方體和正方體體積的計算公式，並能求出長方體和正方體的表面積。 5-s-07 能理解長方體和正方體體積的計算公式，並能求出長方體和正方體的表面積。 連結： C-R-1、C-R-2、C-R-3、C-R-4、C-T-1、C-T-2、C-S-2、C-S-3、C-S-4、C-S-5、C-C-2、C-C-3、C-C-5	【環境教育】 2-3-3 認識全球性的環境議題及其對人類社會的影響，並瞭解相關的解決對策	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 實際操作 5. 作業習寫
數與量、代數	算二、分數的計	第四週	2/28 3/4	4	1. 理解帶分數乘以整數的意義及計算方式，並解決生活中的相關問題。 2. 理解整數乘以分數的意義及計算方式，並解決	5-n-08 能理解分數乘法的意義，並熟練其計算，解決生活中的問題。 5-a-01 能在具體情境中，理解乘法對加法的分配律，並運用於簡化計算。	【性別平等教育】 2-3-4 尊重不同性別者在溝通過程中有平等表達的權利	1. 口頭回答 2. 紙筆測驗 3. 分組討論 4. 作業習寫

主題	單元	週次	起迄日期	節數	教學目標	分段能力指標	融入重要議題	評量方法
					生活中的相關問題。 3. 理解分數乘以分數的意義及計算方式，並解決生活中的相關問題。	連結： C-R-1、C-R-2、C-R-3、C-S-4、C-S-5、C-C-2、C-C-3、C-C-5、C-C-7、C-C-8	【生涯發展教育】 2-2-1 培養良好的人際互動能力 3-2-2 學習如何解決問題及做決定	
數與量、代數	二、分數的計算	第五週	3/7 3/11	4	1. 了解分數乘法中，被乘數、乘數和積的變化關係。 2. 能理解除數為整數的分數除法意義及計算方法，並解決生活中的問題。	5-n-08 能理解分數乘法的意義，並熟練其計算，解決生活中的問題。 5-n-09 能理解除數為整數的分數除法的意義，並解決生活中的問題。 5-a-01 能在具體情境中，理解乘法對加法的分配律，並運用於簡化計算。 連結： C-R-1、C-R-2、C-R-3、C-S-4、C-S-5、C-C-2、C-C-3、C-C-5、C-C-7、C-C-8	【性別平等教育】 2-3-4 尊重不同性別者在溝通過程中有平等表達的權利 【生涯發展教育】 2-2-1 培養良好的人際互動能力 3-2-2 學習如何解決問題及做決定	1. 紙筆測驗 2. 口頭回答 3. 分組討論 4. 作業習寫
數與量	三、容積	第六週	3/14 3/18	4	1. 了解容積的意義及其常用的單位。 2. 了解並能計算正方體和長方體容器的容積。 3. 了解容量的意義及其常用的單位。 4. 認識容量與容積的單位關係，及換算。	5-n-21 能理解容量、容積和體積間的關係。 連結： C-R-1、C-R-2、C-R-3、C-R-4、C-S-2、C-S-3、C-S-4、C-C-1、C-C-2、C-E-1、C-E-5	【生涯發展教育】 3-2-2 學習如何解決問題及做決定 【環境教育】 2-3-1 瞭解基本的生態原則，以及人類與自然和諧共生的關係	1. 紙筆測驗 2. 實測操作 3. 口頭回答 4. 分組報告 5. 作業習寫
數與量	三、容積	第七週	3/21 3/25	4	1. 了解並能計算正方體和長方體容器的容積。 2. 了解容量的意義及其常用的單位。 3. 認識容量與容積的單位關係，及換算。 4. 能實測並計算不規則物體的體積。	5-n-21 能理解容量、容積和體積間的關係。 連結： C-R-1、C-R-2、C-R-3、C-R-4、C-S-2、C-S-3、C-S-4、C-C-1、C-C-2、C-E-1、C-E-5	【生涯發展教育】 3-2-2 學習如何解決問題及做決定 【環境教育】 2-3-1 瞭解基本的生態原則，以及人類與自然和諧共生的關係	1. 紙筆測驗 2. 實測操作 3. 口頭回答 4. 分組報告 5. 作業習寫
數與量	四、小數的乘法	第八週	3/28 4/1	4	1. 能解決三位小數的整數倍問題。 2. 能解決生活中的小數乘法問題，並理解直式算則。	5-n-10 能認識多位小數，並做比較與加、減與整數倍的計算，以及解決生活中的問題。 5-n-11 能用直式處理乘數是小數的計算，並解決生活中的問題。 連結： C-R-1、C-R-2、C-R-3、C-R-4、C-T-1、C-T-2、C-S-1、C-S-2、C-S-3、C-S-4、C-S-5、C-C-1、C-C-2、C-C-3、C-C-5	【家政教育】 1-3-3 接納他人所喜歡的食物 【人權教育】 2-3-5 理解戰爭、和平對人類生活的影響	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答
數與量	四、小數的乘法	第九週	4/4 4/8	4	1. 能解決生活中的小數乘法問題，並理解直式算則。 2. 能察覺乘法問題中，被乘數、乘數和積的變化關係。	5-n-10 能認識多位小數，並做比較與加、減與整數倍的計算，以及解決生活中的問題。 5-n-11 能用直式處理乘數是小數的計算，並解決生活中的問題。 連結： C-R-1、C-R-2、C-R-3、C-R-4、C-T-1、C-T-2、C-S-1、C-S-2、C-S-3、C-S-4、C-S-5、C-C-1、C-C-2、C-C-3、C-C-5	【家政教育】 1-3-3 接納他人所喜歡的食物 【人權教育】 2-3-5 理解戰爭、和平對人類生活的影響	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答
幾何	五、線對稱圖形	第十週	4/11 4/15	4	1. 察覺線對稱圖形的現象。 2. 認識線對稱圖形及對稱軸。 3. 認識線對稱圖形的性質。 4. 繪製線對稱圖形。	5-s-04 能認識線對稱，並理解簡單平面圖形的線對稱性質。 連結： C-R-1、C-R-2、C-R-3、C-R-4、C-T-2、C-S-3、C-C-1、C-C-2、C-C-3	【海洋教育】 3-3-7 透過藝術創作的方式，表現對海洋的尊重與關懷	1. 紙筆測驗 2. 口頭回答 3. 互相討論 4. 操作演練
數與量	六、整數、小數除以整數	第十一週	4/18 4/22	4	1. 能用直式解決整數除以整數，商為小數，沒有餘數的問題。 2. 能用直式解決小數除以整數，商為小數，沒有餘數的問題。	5-n-12 能用直式處理整數除以整數，商為三位小數的計算。 連結： C-R-1、C-R-2、C-R-3、C-R-4、C-T-1、C-T-4、C-S-2、C-S-3、C-S-4、C-S-5、C-C-1、C-C-5、C-C-7	【家政教育】 3-3-1 認識臺灣多元族群的傳統與文化 【海洋教育】 3-3-7 透過藝術創作	1. 紙筆測驗 2. 口頭回答 3. 作業習寫

主題	單元	週次	起迄日期	節數	教學目標	分段能力指標	融入重要議題	評量方法
					3. 利用乘除互逆，驗算除法的答案。		的方式，表現對海洋的尊重與關懷	
數與量	六、整數、小數除以整數	第十二週	4/25 4/29	4	1. 能做簡單小數與分數的互換。	5-n-12 能用直式處理整數除以整數，商為三位小數的計算。 連結： C-R-1、C-R-2、C-R-3、C-R-4、C-T-1、C-T-4、C-S-2、C-S-3、C-S-4、C-S-5、C-C-1、C-C-5、C-C-7	【家政教育】 3-3-1 認識臺灣多元族群的傳統與文化 【海洋教育】 3-3-7 透過藝術創作的方式，表現對海洋的尊重與關懷	1. 紙筆測驗 2. 口頭回答 3. 作業習寫
代數	七、列式與解題	第十三週	5/2 5/6	4	1. 能用 x 、 y 等文字符號表徵生活中的變量。 2. 能用未知數符號列出加法情境中的單步驟問題。 3. 能用未知數符號列出減法情境中的單步驟問題。	5-a-04 能將整數單步驟的具體情境問題列成含有未知數符號的算式，並能解釋算式、求解及驗算。 連結： C-R-2、C-R-3、C-T-1、C-T-2、C-T-4、C-S-1、C-S-2、C-S-3、C-S-4、C-C-1、C-C-2、C-C-4、C-C-5、C-C-9、C-E-1	【家政教育】 3-3-5 運用消費知能選購合適的物品 【生涯發展教育】 3-2-1 培養規劃及運用時間的能力	1. 紙筆測驗 2. 口頭回答 3. 分組報告 4. 作業習寫
代數	七、列式與解題	第十四週	5/9 5/13	4	1. 能用 x 、 y 等文字符號表徵生活中的變量。 2. 能用未知數符號列出乘法情境中的單步驟問題。 3. 能用未知數符號列出除法情境中的單步驟問題。	5-a-04 能將整數單步驟的具體情境問題列成含有未知數符號的算式，並能解釋算式、求解及驗算。 連結： C-R-2、C-R-3、C-T-1、C-T-2、C-T-4、C-S-1、C-S-2、C-S-3、C-S-4、C-C-1、C-C-2、C-C-4、C-C-5、C-C-9、C-E-1	【家政教育】 3-3-5 運用消費知能選購合適的物品 【生涯發展教育】 3-2-1 培養規劃及運用時間的能力	1. 紙筆測驗 2. 口頭回答 3. 分組報告 4. 作業習寫
數與量、幾何	八、表面積	第十五週	5/16 5/20	4	1. 認識並計算正方體和長方體的表面積。	5-n-20 能理解長方體和正方體體積的計算公式，並能求出長方體和正方體的表面積。 5-s-07 能理解長方體和正方體體積的計算公式，並能求出長方體和正方體的表面積。 連結： C-R-1、C-R-2、C-R-3、C-R-4、C-T-1、C-T-2、C-S-2、C-S-3、C-S-4、C-S-5、C-C-2、C-C-3、C-C-5	【環境教育】 5-3-3 主動參與學校社團和社區的環境保護相關活動 【人權教育】 1-3-3 瞭解平等、正義的原則，並能在生活中實踐	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 實際操作 5. 作業習寫
數與量、幾何	八、表面積	第十六週	5/23 5/27	4	1. 能計算簡單複合形體的表面積。	5-n-20 能理解長方體和正方體體積的計算公式，並能求出長方體和正方體的表面積。 5-s-07 能理解長方體和正方體體積的計算公式，並能求出長方體和正方體的表面積。 連結： C-R-1、C-R-2、C-R-3、C-R-4、C-T-1、C-T-2、C-S-2、C-S-3、C-S-4、C-S-5、C-C-2、C-C-3、C-C-5	【環境教育】 5-3-3 主動參與學校社團和社區的環境保護相關活動 【人權教育】 1-3-3 瞭解平等、正義的原則，並能在生活中實踐	1. 紙筆測驗 2. 分組討論 3. 口頭回答 4. 實際操作 5. 作業習寫
數與量	九、比率與百分率	第十七週	5/30 6/3	4	1. 能在情境中，理解比率的概念及在生活中的應用。 2. 認識百分率及其在生活中的應用。	5-n-14 能認識比率及其在生活上的應用(含「百分率」、「折」)。 連結： C-R-1、C-R-2、C-T-1、C-T-2、C-T-4、C-E-3	【性別平等教育】 2-3-1 瞭解家庭與學校中的分工，不應受性別的限制 【生涯發展教育】 3-2-1 培養規劃及運用時間的能力	1. 紙筆測驗 2. 口頭回答 3. 作業習寫
數與量	九、比率與百分率	第十八週	6/6 6/10	4	1. 理解並熟悉小數、分數與百分率之間的換算。 2. 能解決生活中有關百分率的應用問題(含折扣、加成、進球率問題)。	5-n-14 能認識比率及其在生活上的應用(含「百分率」、「折」)。 連結： C-R-1、C-R-2、C-T-1、C-T-2、C-T-4、C-E-3	【性別平等教育】 2-3-1 瞭解家庭與學校中的分工，不應受性別的限制 【生涯發展教育】 3-2-1 培養規劃及運用時間的能力	1. 紙筆測驗 2. 口頭回答 3. 分組討論 4. 作業習寫
數與量	十、生活中的單位與	第十九週	6/13 	4	1. 能做公尺和公里的化聚，用小數表示。 2. 認識重量單位公噸，及公噸與公斤之間的關係，	5-n-10 能認識多位小數，並做比較與加、減與整數倍的計算，以及解決生活中的問題。 5-n-16 能認識重量單位「公噸」及	【性別平等教育】 3-3-4 檢視不同族群文化中的性別關係	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 作業習寫

主題	單元	週次	起迄日期	節數	教學目標	分段能力指標	融入重要議題	評量方法
			6/17		並做相關的計算。	「公噸」、「公斤」間的關係，並做相關計算。 5-n-17 能認識面積單位「公畝」、「公頃」、「平方公里」及其關係，並做相關的計算。 連結： C-R-1、C-R-2、C-T-1、C-T-2、C-T-4、C-E-3		
數與量	十、生活中的單位與換算	第廿週	6/20 6/24	4	1. 認識面積單位公畝、公頃、平方公里，及與平方公尺間的關係，並做相關的計算。	5-n-10 能認識多位小數，並做比較與加、減與整數倍的計算，以及解決生活中的問題。 5-n-16 能認識重量單位「公噸」及「公噸」、「公斤」間的關係，並做相關計算。 5-n-17 能認識面積單位「公畝」、「公頃」、「平方公里」及其關係，並做相關的計算。 連結： C-R-1、C-R-2、C-T-1、C-T-2、C-T-4、C-E-3	【性別平等教育】 3-3-4 檢視不同族群文化中的性別關係	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 作業習寫
數與量	十、生活中的單位與換算	第廿一週	6/27 7/1	4	1. 認識面積單位公畝、公頃、平方公里，及與平方公尺間的關係，並做相關的計算。	5-n-10 能認識多位小數，並做比較與加、減與整數倍的計算，以及解決生活中的問題。 5-n-16 能認識重量單位「公噸」及「公噸」、「公斤」間的關係，並做相關計算。 5-n-17 能認識面積單位「公畝」、「公頃」、「平方公里」及其關係，並做相關的計算。 連結： C-R-1、C-R-2、C-T-1、C-T-2、C-T-4、C-E-3	【性別平等教育】 3-3-4 檢視不同族群文化中的性別關係	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 作業習寫

六、評量內容說明：

本領域評量方式為三評量佔 60%(各佔 20%)，平時測驗評量佔 40%。

(一)、平時成績：包括生活習作、家庭作業、課堂分享與發表、學習單等。

(二)、紙筆測驗：依學校行事進行紙筆測驗。

(三)、平日學習情形：依據學習過程做「形成性」和「總結性」評量。

9/1 9/3	3	1. 認識質數、合數、質因數，並做質因數分解。	6-n-01 能認識質數、合數，並用短除法做質因數的分解(質數 < 20 ，質因數 < 20 ，被分解數 < 100)。 連結： C-S-2、C-S-5、C-C-1、C-C-4	【性別平等教育】 1-3-6 學習獨立思考，不受性別影響。 【環境教育】 3-2-1 了解生活中個人與環境的相互關係，並培養與自然環境相關的個人興趣、嗜好與責任。	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 回家作業
9/6 9/10	4	1. 認識質數、合數、質因數，並做質因數分解。	6-n-01 能認識質數、合數，並用短除法做質因數的分解(質數 < 20 ，質因數 < 20 ，被分解數 < 100)。 連結：	【性別平等教育】 1-3-6 學習獨立思考，不受性別影響。 【環境教育】 3-2-1 了解生活中個人與環境的相互關係，並培養與自然環境相關的個人興趣、嗜好與責任。	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 回家作業

			C-S-2、C-S-5、C-C-1、C-C-4		
9/13 9/17	4	1. 了解兩數互質的意義。 2. 利用質因數分解或短除法，找出兩數的最大公因數和最小公倍數。 3. 能應用最大公因數和最小公倍數，解決生活中的問題。	6-n-02 能用短除法求兩數的最大公因數、最小公倍數。 6-n-03 能認識兩數互質的意義，並將分數約成最簡分數。 連結： C-S-2、C-S-5、C-C-1、C-C-4	【人權教育】 1-3-3 了解平等、正義的原則，並能在生活中實踐。 【性別平等教育】 1-3-6 學習獨立思考，不受性別影響。	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 回家作業
9/22 9/24	4	1. 認識最簡分數。 2. 能解決同分母分數除法的問題。 3. 能解決整數除以分數的問題。	6-n-03 能認識兩數互質的意義，並將分數約成最簡分數。 6-n-04 能理解分數除法的意義及熟練其計算，並解決生活中的問題。 連結： C-S-4、C-C-8、C-E-4	【人權教育】 1-3-3 了解平等、正義的原則，並能在生活中實踐。 【性別平等教育】 1-3-6 學習獨立思考，不受性別影響。	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 回家作業
9/27 10/1	4	1. 能解決異分母分數除法問題。 2. 能解決有餘數的分數除法問題。 3. 能根據除數和1的關係，判斷商和被除數的大小關係。	6-n-04 能理解分數除法的意義及熟練其計算，並解決生活中的問題。 連結： C-S-4、C-C-8、C-E-4	【人權教育】 1-3-3 了解平等、正義的原則，並能在生活中實踐。 【性別平等教育】 1-3-6 學習獨立思考，不受性別影響。	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 回家作業
10/4 10/8	4	1. 察覺圖形的簡單規律。 2. 透過具體觀察及探索，察覺簡易數量樣式。 3. 描述簡易數量樣式的特性。	6-n-13 能利用常用的數量關係，列出恰當的算式，進行解題，並檢驗解的合理性。(同6-a-04) 6-a-04 能利用常用的數量關係，列出恰當的算式，進行解題，並檢驗解的合理性。(同6-n-13) 連結： C-R-1、C-R-2、C-R-3、C-T-1、C-T-2、C-T-4、C-S-1、C-S-2、C-S-3、C-S-4、C-C-1、C-C-2、C-C-4、C-C-5、C-E-1	【家政教育】 3-3-3 從事與欣賞美化生活的藝術造型活動。 【性別平等教育】 1-3-6 學習獨立思考，不受性別影響。	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 回家作業
10/12 10/15	4	1. 觀察生活情境中數量關係的變化關係(和不變、差不變、積不變)。 2. 觀察生活中的數量關係，並以文	6-n-13 能利用常用的數量關係，列出恰當的	【環境教育】 3-2-1 了解生活中個人與環境的相互關係，並培養與自然環境相關的個人興	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答

		字或符號表徵這些數量。	算式，進行解題，並檢驗解的合理性。(同6-a-04) 6-a-04 能利用常用的數量關係，列出恰當的算式，進行解題，並檢驗解的合理性。(同6-n-13) 連結： C-R-1、C-R-2、C-R-3、C-T-1、C-T-2、C-T-4、C-S-1、C-S-2、C-S-3、C-S-4、C-C-1、C-C-2、C-C-4、C-C-5、C-E-1	趣、嗜好與責任。	4. 回家作業
10/18 10/22	4	1. 能解決小數(或整數)除以小數的除法問題。 2. 能利用乘除互逆，來驗算除法的答數。	6-n-06 能用直式處理小數除法的計算，並解決生活中的問題。 連結： C-R-1、C-S-1、C-S-3、C-S-4、C-C-1、C-C-2	【人權教育】 1-3-3 了解平等、正義的原則，並能在生活中實踐。 【性別平等教育】 1-3-6 學習獨立思考，不受性別影響。	1. 紙筆測驗 2. 口頭回答 3. 回家作業
10/25 10/29	4	1. 能藉由除數與1的大小關係，判斷被除數與商的大小關係。 2. 能用四捨五入法，對小數取概數。 3. 能做小數的加減乘除估算。	6-n-06 能用直式處理小數除法的計算，並解決生活中的問題。 6-n-07 能在具體情境中，對整數及小數在指定位數取概數(含四捨五入法)，並做加、減、乘、除之估算。 連結： C-R-1、C-S-1、C-S-3、C-S-4、C-C-1、C-C-2	【人權教育】 1-3-3 了解平等、正義的原則，並能在生活中實踐。 【性別平等教育】 1-3-6 學習獨立思考，不受性別影響。	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 回家作業
11/1 11/5	4	1. 能整理生活中的資料，繪製成長條圖並報讀。 2. 能報讀及整理生活中的有序資料，繪製成折線圖並報讀。	6-d-01 能整理生活中的資料，並製成長條圖。 6-d-02 能整理生活中的有序資料，並繪製成折線圖。 連結： C-T-3、C-S-3、C-C-1	【資訊教育】 3-3-6 能針對日常問題提出可行的解決方法 【性別平等教育】 1-3-1 知悉自己的生涯發展可以突破性別的限制 2-3-5 學習兩性團隊合作，積極參與活動	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 回家作業
11/8 11/12		1. 認識圓周率及其意義。 2. 理解並應用圓周長公式，求算圓周長、直徑或半徑。	6-n-14 能理解圓面積與圓周長的公式，並計算簡單扇形的面積。(同6-s-03)	【生涯發展教育】 3-2-1 覺察如何解決問題及做決定。 3-2-2 培養互助合作的工作態度。	1. 紙筆測驗 2. 實際測量 3. 分組報告

			<p>6-s-03 能理解圓面積與圓周長的公式，並計算簡單扇形的面積。(同6-n-14)</p> <p>6-a-03 能用符號表示常用的公式。</p> <p>連結： C-R-2、C-R-3、C-T-1、C-S-2、C-S-3、C-C-1、C-C-2、C-C-3、C-C-4、C-C-5、C-E-4、C-E-5</p>		
11/15 11/19	4	<p>1. 理解並應用圓周長公式，求算圓周長、直徑或半徑。</p> <p>2. 能求算扇形的周長。</p>	<p>6-n-14 能理解圓面積與圓周長的公式，並計算簡單扇形的面積。(同6-s-03)</p> <p>6-s-03 能理解圓面積與圓周長的公式，並計算簡單扇形的面積。(同6-n-14)</p> <p>6-a-03 能用符號表示常用的公式。</p> <p>連結： C-R-2、C-R-3、C-T-1、C-S-2、C-S-3、C-C-1、C-C-2、C-C-3、C-C-4、C-C-5、C-E-4、C-E-5</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>1-3-6 學習獨立思考，不受性別影響。</p>	<p>1. 紙筆測驗</p> <p>2. 口頭回答</p> <p>3. 回家作業</p>
11/22 11/26	4	<p>1. 能以適當的正方形單位，對曲線圍成的平面區域估算其面積。</p> <p>2. 能理解圓面積公式，並求算圓面積。</p>	<p>6-n-14 能理解圓面積與圓周長的公式，並計算簡單扇形的面積。(同6-s-03)</p> <p>6-s-01 能利用幾何形體的性質解決簡單的幾何問題。</p> <p>6-s-03 能理解圓面積與圓周長的公式，並計算簡單扇形的面積。(同6-n-14)</p> <p>6-a-03 能用符號表示常用的公式。</p> <p>連結： C-R-1、C-R-3、C-</p>	<p>【環境教育】</p> <p>3-2-1 了解生活中個人與環境的相互關係，並培養與自然環境相關的個人興趣、嗜好與責任。</p>	<p>1. 紙筆測驗</p> <p>2. 口頭回答</p> <p>3. 實際測量</p> <p>4. 回家作業</p>

			R-4、C-S-3、C-S-4、C-C-1、C-C-5、C-C-8		
11/29 12/3	4	1. 能應用圓面積公式，計算簡單扇形面積。 2. 能求算複合圖形的面積。	6-n-14 能理解圓面積與圓周長的公式，並計算簡單扇形的面積。(同6-s-03) 6-s-01 能利用幾何形體的性質解決簡單的幾何問題。 6-s-03 能理解圓面積與圓周長的公式，並計算簡單扇形的面積。(同6-n-14) 6-a-03 能用符號表示常用的公式。 連結： C-R-1、C-R-3、C-R-4、C-S-3、C-S-4、C-C-1、C-C-5、C-C-8	【性別平等教育】 1-3-6 學習獨立思考，不受性別影響。 【家政教育】 3-3-3 從事與欣賞美化生活的藝術造型活動。	1. 紙筆測驗 2. 口頭回答 3. 實際測量 4. 回家作業
12/6 12/10	4	1. 能理解等量公理。	6-a-01 能理解等量公理。 連結： C-R-1、C-R-2、C-T-1、C-T-2、C-S-2、C-C-1、C-C-2、C-C-3	【人權教育】 1-3-3 瞭解平等、正義的原則，並能在生活中實踐。 【資訊教育】 4-3-4 能針對問題提出可行的解決方法。	1. 紙筆測驗 2. 口頭回答 3. 回家作業
12/13 12/17	4	1. 能用未知數表徵生活情境中分數單步驟問題的未知量，並列成等式。 2. 能運用等量公理或加減(乘除)互逆，求等式的解並驗算。	6-a-02 能將分數單步驟的具體情境問題列成含有未知數符號的算式，並求解及驗算。 連結： C-R-1、C-R-2、C-T-1、C-T-2、C-S-2、C-C-1、C-C-2、C-C-3	【性別平等教育】 1-3-6 學習獨立思考，不受性別影響。 【人權教育】 1-3-3 瞭解平等、正義的原則，並能在生活中實踐。 【資訊教育】 4-3-4 能針對問題提出可行的解決方法。	1. 紙筆測驗 2. 口頭回答 3. 回家作業
12/20 12/24	4	1. 在具體情境中，認識「比」、「比值」的意義和表示法。 2. 認識「相等的比」。 3. 認識「最簡單整數比」。	6-n-09 能認識比和比值，並解決生活中的問題。 連結 C-T-2、C-T-4、C-S-3、C-S-4、C-C-1、C-C-2	【環境教育】 5-2-2 能透過校園環保活動(如：節約能源、節約用水、廢棄物減量)，規劃和執行簡單的環境調查活動。 【性別平等教育】 1-3-6 學習獨立思考，不受性別影響。	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 回家作業
12/27 12/30	4	1. 能應用相等的比，解決生活中有關比例的問題。 2. 能了解成正比的現象，並能用正比關係解決相關問題。	6-n-09 能認識比和比值，並解決生活中的問題。 6-n-10 能理解	【生涯發展】 3-2-1 覺察如何解決問題及做決定 【性別平等教育】 1-3-6 學習獨立思考，不受性別影響。 2-3-2 學習兩性間的互動與合作。	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 回家作業

			正比的意義，並解決生活中的問題。 連結 C-T-2、C-T-4、C-S-3、C-S-4、C-C-1、C-C-2		
1/3 1/7		1. 能了解成正比的現象，並能用正比關係解決相關問題。	6-n-10 能理解正比的意義，並解決生活中的問題。 連結 C-T-2、C-T-4、C-S-3、C-S-4、C-C-1、C-C-2	【生涯發展】 3-2-1 覺察如何解決問題及做決定 【性別平等教育】 1-3-6 學習獨立思考，不受性別影響。 2-3-2 學習兩性間的互動與合作。	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 回家作業
1/10 1/14	4	1. 了解縮圖和放大圖的意義。 2. 知道原圖和縮圖或放大圖的對應角、對應邊、及面積的關係。 3. 能畫出簡單圖形的放大圖和縮圖。	6-s-02 能認識平面圖形放大、縮小對長度、角度與面積的影響，並認識比例尺。 連結： C-R-1、C-T-2、C-T-4、C-S-3、C-S-4、C-C-1、C-C-2	【性別平等教育】 1-3-6 學習獨立思考，不受性別影響。 【生涯發展教育】 3-2-1 覺察如何解決問題及做決定。	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 回家作業
1/17 1/20	4	1. 了解比例尺的意義及表示方法。 2. 能根據比例尺及實際的長度(距離)，求算縮圖上的長度。 3. 能根據比例尺及縮圖上的長度，求算實際的長度(距離)。	6-s-02 能認識平面圖形放大、縮小對長度、角度與面積的影響，並認識比例尺。 連結： C-R-1、C-T-2、C-T-4、C-S-3、C-S-4、C-C-1、C-C-2	【生涯發展教育】 1-3-1 探索自我的興趣、性向、價值觀及人格特質。 【性別平等教育】 1-3-6 學習獨立思考，不受性別影響。	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 回家作業

桃園市復興區義盛國民小學 110 學年度第二學期 領域課程計畫表
領域名稱：數學領域 年級：六年級 教學者：鄭宜旻

一、領域教學目標：

1. 掌握數、量、形的概念與關係。
2. 培養日常所需的數學素養。
3. 發展形成數學問題與解決數學問題的能力。
4. 發展以數學作為明確表達、理性溝通工具的能力。
5. 培養數學的批判分析能力。
6. 培養欣賞數學的能力。

二、教學時間：每週 4 節課，共 76 節。

三、教材選擇：康軒版數學領域 第十二冊

四、對應能力指標：

- 6-a-03 能用符號表示常用的公式。
- 6-d-01 能整理生活中的資料，並製成長條圖。
- 6-d-02 能整理生活中的有序資料，並繪製成折線圖。
- 6-d-03 能報讀生活中常用的圓形圖，並能整理生活中的資料，製成圓形圖。
- 6-n-05 能在具體情境中，解決分數的兩步驟問題，並能併式計算。
- 6-n-08 能在具體情境中，解決小數的兩步驟問題，並能併式計算。
- 6-n-13 能利用常用的數量關係，列出恰當的算式，進行解題，並檢驗解的合理性。(同 6-a-04)
- 6-n-15 能理解簡單直柱體的體積為底面積與高的乘積。(同 6-s-05) 6-s-01 能利用幾何形體的性質解決簡單的幾何問題。
- 6-s-02 能認識平面圖形放大、縮小對長度、角度與面積的影響，並認識比例尺。
- A-3-01 能在具體情境中，理解乘法對加法的分配律與其他乘除混合計算之性質，並運用於簡化計算。
- A-3-04 能用含未知數符號的算式表徵具體情境之單步驟問題，並解釋算式與情境的關係。
- A-3-05 能解決用未知數列式之單步驟問題。
- A-3-06 能用符號表示簡單的常用公式。
- D-3-01 能整理生活中的資料，並製成長條圖、折線圖或圓形圖。
- N-2-02 能透過位值概念，延伸整數的認識到大數(含億、兆)。
- N-2-12 能認識等值分數，並做簡單的應用。
- N-3-02 能熟練整數四則混合運算，並解決生活中的三步驟問題。
- N-3-04 能認識質數、合數，並能用短除法做質因數分解。
- N-3-15 能認識比、比值與正比的意義，並解決生活中的問題。
- N-3-18 能由生活中常用的數量關係，運用於理解問題，並解決問題(同 A-3-02)。
- N-3-18 能由生活中常用的數量關係，運用於理解問題並解決問題(同 A-3-02)。
- N-3-18 能由生活中常用的數量關係，運用於理解問題並解決問題。(同 A-3-02)
- N-3-24 能理解簡單直立柱體的體積為底面積與高的乘積。(S-3-10)
- N-3-24 能理解簡單直立柱體的體積為底面積與高的乘積。(同 S-3-10)
- S-3-01 能利用幾何形體的性質解決簡單的幾何問題。
- S-3-04 能認識平面圖形放大、縮小對長度、角度與面積的影響，並認識比例尺。

五、教學內容：

主題	單元	週次	實施期間	節數	學習目標	分段能力指標	融入重要議題	評量方法
開學準備	開學準備	第一週	2/10 2/11					

主題	單元	週次	實施期間	節數	學習目標	分段能力指標	融入重要議題	評量方法
數與量	一、分數與小數的計算	第二週	2/14 2/18	4	1. 能解決小數加、減、乘、除混合的四則問題。 2. 能解決分數加、減、乘、除混合的四則問題。	6-n-05 能在具體情境中，解決分數的兩步驟問題，並能併式計算。 6-n-08 能在具體情境中，解決小數的兩步驟問題，並能併式計算。 連結： C-S-4、C-C-8、C-E-4	【性別平等教育】 1-3-6 學習獨立思考，不受性別影響。 【家政教育】 3-3-1 欣賞多元文化中食衣住行育樂等不同的傳統與文化。	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 回家作業
數與量	一、分數與小數的計算	第三週	2/21 2/25	4	1. 能解決分數和小數四則混合計算問題。	6-n-05 能在具體情境中，解決分數的兩步驟問題，並能併式計算。 6-n-08 能在具體情境中，解決小數的兩步驟問題，並能併式計算。 連結： C-S-4、C-C-8、C-E-4	【性別平等教育】 1-3-6 學習獨立思考，不受性別影響。 【家政教育】 3-3-1 欣賞多元文化中食衣住行育樂等不同的傳統與文化。	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 回家作業
數與量	一、分數與小數的計算	第四週	3/1 3/4	4	1. 能活用四則運算性質，簡化分數和小數的四則計算問題。 2. 能活用分配律，簡化分數和小數的四則計算問題。	6-n-05 能在具體情境中，解決分數的兩步驟問題，並能併式計算。 6-n-08 能在具體情境中，解決小數的兩步驟問題，並能併式計算。 連結： C-S-4、C-C-8、C-E-4	【性別平等教育】 1-3-6 學習獨立思考，不受性別影響。 【家政教育】 3-3-1 欣賞多元文化中食衣住行育樂等不同的傳統與文化。	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 回家作業

主題	單元	週次	實施期間	節數	學習目標	分段能力指標	融入重要議題	評量方法
數與量	二、速率	第五週	3/7 3/11	43	1. 能做時間的分數與小數化聚。 2. 能用時間(或距離)的長短,比較物體在固定距離(或時間)內的運動快慢。 3. 能認識平均速率的意義及速率的普遍單位(如:公尺/秒、公里/時)。	6-n-11 能理解常用導出量單位的記法,並解決生活中的問題。 6-n-12 能認識速度的意義及其常用單位。 連結: C-S-3、C-S-4	【人權教育】 1-3-2 理解規則之制定並尊重規則。 1-3-3 瞭解平等、正義的原則,並能在生活中實踐。	1. 紙筆測驗 2. 口頭回答 3. 分組討論 4. 作業習寫
數與量	二、速率	第六週	3/14 3/18	4	1. 能應用距離、時間和速率三者的關係,解決生活中有關速率的問題。 2. 能透過化聚做時速、分速或秒速之間的單位換算及比較。	6-n-11 能理解常用導出量單位的記法,並解決生活中的問題。 6-n-12 能認識速度的意義及其常用單位。 連結: C-S-3、C-S-4	【人權教育】 1-3-2 理解規則之制定並尊重規則。 1-3-3 瞭解平等、正義的原則,並能在生活中實踐。	1. 紙筆測驗 2. 實測操作 3. 口頭回答 4. 分組報告 5. 作業習寫
數與量	二、速率	第七週	3/21 3/25	4	1. 能應用距離、時間和速率三者的關係,解決生活中有關速率的問題。 2. 解決生活中有關速率的應用問題(流水問題、追趕問題)。	6-n-12 能認識速度的意義及其常用單位。 6-n-13 能利用常用的數量關係,列出恰當的算式,進行解題,並檢驗解的合理性。 連結: C-S-3、C-S-4	【人權教育】 1-3-2 理解規則之制定並尊重規則。 1-3-3 瞭解平等、正義的原則,並能在生活中實踐。	1. 紙筆測驗 2. 實測操作 3. 口頭回答 4. 分組報告 5. 作業習寫
幾何	三、形體關係、體積與表面積	第八週	3/28 4/1	4	1. 能認識正方體和長方體中,面與面的平行與垂直及邊與面的垂直關係。	6-s-04 能認識面與面的平行與垂直,線與面的垂直,並描述正方體與長方體中面與面、線與面的關係。 連結: C-R-1、C-R-2、C-R-3、C-R-4、C-T-3、C-S-2、C-S-3、C-C-1、C-C-2、C-C-5、C-C-7、C-C-9	【性別平等教育】 1-3-6 學習獨立思考,不受性別影響。 【家政教育】 3-3-1 欣賞多元文化中食衣住行育樂等不同的傳統與文化。	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 回家作業

主題	單元	週次	實施期間	節數	學習目標	分段能力指標	融入重要議題	評量方法
數與量、幾何	三、形體關係、體積與表面積	第九週	4/6 4/8	4	<p>1. 能理解簡單直柱體體積為底面積與柱高的乘積，並用符號表示直柱體體積。</p> <p>2. 能計算複合形體的體積。</p>	<p>6-n-15 能理解簡單直柱體的體積為底面積與高的乘積。</p> <p>6-s-01 能利用幾何形體的性質解決簡單的幾何問題。</p> <p>6-s-05 能理解簡單直柱體的體積為底面積與高的乘積。</p> <p>連結： C-R-1、C-R-2、C-R-3、C-R-4、C-T-3、C-S-2、C-S-3、C-C-1、C-C-2、C-C-5、C-C-7、C-C-9</p>	<p>【性別平等教育】 1-3-6 學習獨立思考，不受性別影響。</p> <p>【家政教育】 3-3-1 欣賞多元文化中食衣住行育樂等不同的傳統與文化。</p>	<p>1. 紙筆測驗</p> <p>2. 互相討論</p> <p>3. 口頭回答</p> <p>4. 回家作業</p>

主題	單元	週次	實施期間	節數	學習目標	分段能力指標	融入重要議題	評量方法
	三、形體關係、體積與表面積	第十週	4/11 4/15	4	1. 能計算簡單柱體的表面積。	6-s-01 能利用幾何形體的性質解決簡單的幾何問題。 連結： C-R-1、C-R-2、C-R-3、C-R-4、C-T-3、C-S-2、C-S-3、C-C-1、C-C-2、C-C-5、C-C-7、C-C-9	【性別平等教育】 1-3-6 學習獨立思考，不受性別影響。 【家政教育】 3-3-1 欣賞多元文化中食衣住行育樂等不同的傳統與文化。	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 回家作業
數與量、代數	四、基準量與比較量	第十一週	4/18 4/22	4	1. 認識基準量與比較量。	6-n-13 能利用常用的數量關係，列出恰當的算式，進行解題，並檢驗解的合理性。 6-a-04 能利用常用的數量關係，列出恰當的算式，進行解題，並檢驗解的合理性。 連結： C-R-1、C-R-2、C-R-3、C-T-1、C-T-2、C-T-4、C-S-1、C-S-2、C-S-3、C-S-4、C-C-1、C-C-2、C-C-4、C-C-5、C-C-8、C-E-1	【人權教育】 1-3-2 理解規則之制定並尊重規則。 1-3-3 瞭解平等、正義的原則，並能在生活中實踐。	1. 紙筆測驗 2. 口頭回答 3. 回家作業
數與量、代數	四、基準量與比較量	第十二週	4/25 4/29	4	1. 能了解並運用求母子和的方法。 2. 能了解並運用由母子和求母數與子數的方法。	6-n-13 能利用常用的數量關係，列出恰當的算式，進行解題，並檢驗解的合理性。 6-a-04 能利用常用的數量關係，列出恰當的算式，進行解題，並檢驗解的合理性。 連結： C-R-1、C-R-2、C-R-3、C-T-1、C-T-2、C-T-4、C-S-1、C-S-2、C-S-3、C-S-4、C-C-1、C-C-2、C-C-4、C-C-5、C-C-8、C-E-1	【人權教育】 1-3-2 理解規則之制定並尊重規則。 1-3-3 瞭解平等、正義的原則，並能在生活中實踐。	1. 紙筆測驗 2. 口頭回答 3. 回家作業
數與量、代數	四、基準量與比較量	第十三週	5/2 5/6	4	1. 能了解並運用求母子差的方法。 2. 能了解並運用由母子差求母數與子數的方法。	6-n-13 能利用常用的數量關係，列出恰當的算式，進行解題，並檢驗解的合理性。 6-a-04 能利用常用的數量關係，列出恰當的算式，進行解題，並檢驗解的合理性。 連結： C-R-1、C-R-2、C-R-3、C-T-1、C-T-2、C-T-4、C-S-1、C-S-2、C-S-3、C-S-4、C-C-1、C-C-2、C-C-4、C-C-5、C-C-8、C-E-1	【人權教育】 1-3-2 理解規則之制定並尊重規則。 1-3-3 瞭解平等、正義的原則，並能在生活中實踐。	1. 紙筆測驗 2. 口頭回答 3. 回家作業

主題	單元	週次	實施期間	節數	學習目標	分段能力指標	融入重要議題	評量方法
數與量、代數	五、怎樣解題	第十四週	5/9 5/13	4	1. 能簡化或圖示給定的題目，透過思考、分析找出解題的方法。 2. 能利用常用的數量關係，列出恰當的算式，進行解題，並檢驗解的合理性。	6-n-13 能利用常用的數量關係，列出恰當的算式，進行解題，並檢驗解的合理性。 6-a-04 能利用常用的數量關係，列出恰當的算式，進行解題，並檢驗解的合理性。 連結： C-R-1、C-R-2、C-R-3、C-T-1、C-T-2、C-T-4、C-S-1、C-S-2、C-S-3、C-S-4、C-C-1、C-C-2、C-C-4、C-C-5、C-C-8、C-E-1	【人權教育】 1-3-2 理解規則之制定並尊重規則。 1-3-3 瞭解平等、正義的原則，並能在生活中實踐。 【性別平等教育】 1-3-6 學習獨立思考，不受性別影響。	1. 紙筆測驗 2. 口頭回答 3. 回家作業
數與量、代數	五、怎樣解題	第十五週	5/16 5/20	4	1. 能簡化或圖示給定的題目，透過思考、分析找出解題的方法。 2. 能利用常用的數量關係，列出恰當的算式，進行解題，並檢驗解的合理性。	6-n-13 能利用常用的數量關係，列出恰當的算式，進行解題，並檢驗解的合理性。 6-a-04 能利用常用的數量關係，列出恰當的算式，進行解題，並檢驗解的合理性。 連結： C-R-1、C-R-2、C-R-3、C-T-1、C-T-2、C-T-4、C-S-1、C-S-2、C-S-3、C-S-4、C-C-1、C-C-2、C-C-4、C-C-5、C-C-8、C-E-1	【人權教育】 1-3-2 理解規則之制定並尊重規則。 1-3-3 瞭解平等、正義的原則，並能在生活中實踐。 【性別平等教育】 1-3-6 學習獨立思考，不受性別影響。	1. 紙筆測驗 2. 口頭回答 3. 回家作業
數與量、代數	五、怎樣解題	第十六週	5/23 5/27	4	1. 能簡化或圖示給定的題目，透過思考、分析找出解題的方法。 2. 能利用常用的數量關係，列出恰當的算式，進行解題，並檢驗解的合理性。	6-n-13 能利用常用的數量關係，列出恰當的算式，進行解題，並檢驗解的合理性。 6-a-04 能利用常用的數量關係，列出恰當的算式，進行解題，並檢驗解的合理性。 連結： C-R-1、C-R-2、C-R-3、C-T-1、C-T-2、C-T-4、C-S-1、C-S-2、C-S-3、C-S-4、C-C-1、C-C-2、C-C-4、C-C-5、C-C-8、C-E-1	【人權教育】 1-3-2 理解規則之制定並尊重規則。 1-3-3 瞭解平等、正義的原則，並能在生活中實踐。 【性別平等教育】 1-3-6 學習獨立思考，不受性別影響。	1. 紙筆測驗 2. 口頭回答 3. 回家作業

主題	單元	週次	實施期間	節數	學習目標	分段能力指標	融入重要議題	評量方法
統計與機率	六、圓形圖	第十七週	5/30 6/2	4	1. 能整理生活中的資料，繪製及報讀圓形百分圖。 2. 能整理生活中的資料，繪製及報讀圓形圖。	6-d-03 能報讀生活中常用的圓形圖，並能整理生活中的資料，製成圓形圖。 連結： C-T-3、C-S-3、C-C-1	【生涯發展教育】 1-3-1 探索自我的興趣、性向、價值觀及人格特質。 【性別平等教育】 1-3-6 學習獨立思考，不受性別影響。 2-3-2 學習兩性間的互動與合作。	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 回家作業
統計與機率	六、圓形圖	第十八週	6/6 6/10	4	1. 能利用圓形百分圖或圓形圖的資料，求出各部分的量。	6-d-03 能報讀生活中常用的圓形圖，並能整理生活中的資料，製成圓形圖。 連結： C-T-3、C-S-3、C-C-1	【生涯發展教育】 1-3-1 探索自我的興趣、性向、價值觀及人格特質。 【性別平等教育】 1-3-6 學習獨立思考，不受性別影響。 2-3-2 學習兩性間的互動與合作。	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 回家作業
		第十九週	6/13 6/17			【畢業週】		

六、評量內容說明：

本領域評量方式為兩次評量佔 40%(各占 20%)，平時測驗評量佔 60%。

- (一)、平時成績：包括生活習作、家庭作業、課堂分享與發表、學習單等。
- (二)、紙筆測驗：依學校行事進行紙筆測驗。
- (三)、平日學習情形：依據學習過程做「形成性」和「總結性」評量。

肆、本校自 108 學年度起逐年實施十二年國民基本教育，110 學年度一至三年級課程依據十二年國民基本教育綱要實施；四至六年級依據九年一貫課程綱要實施。

伍、本計畫經課程發展委員會審查通過後實施，修正時亦同。

桃園市復興區義盛國民小學 110 學年度 【社會領域】領域學習課程計畫

柒、依據

- 一、教育部十二年國民基本教育課程綱要暨社會領域課程綱要。
- 二、教育部頒定九年一貫課程綱要。
- 三、國民教育階段特殊教育課程綱要總綱。
- 四、本校課程發展委員會決議。
- 五、本校課程發展委員會之社會領域課程小組會議決議。

捌、基本理念（含該領域理念及學校理念）

一、領域理念

社會領域的主要教育功能為傳遞文化與制度，培養探究、參與、實踐、反思及創新的態度與能力；其理念在於涵育新世代的公民素養，以培育公民面對各種挑戰時，能做出迎向「共好」的抉擇，並具社會實踐力。

二、學校理念

本校願景為培養學生「健康成長」、「感恩惜福」、「傳承創新」的二十一世紀優質公民，並特別注重學生能夠求真實的知識並能加以判別思考，能夠與人進行良善溝通達成行動，且能夠落實於生活中的實踐，另外結合對藝術美感的追求等以融合於生活之中，使學生能習得健康端正的生活習慣及努力不懈、奮發進取的態度。

參、實施內容：

三年級教學團隊

桃園市義盛國民小學 110 學年度【社會領域】領域學習課程計畫			
每週節數	3 節	設計者	傅聖坤
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 ■A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 ■B2. 科技資訊與媒體素養 ■B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 ■C3. 多元文化與國際理解	
學習重點	學習內容	<p>Aa-II-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其影響。</p> <p>Aa-II-2 不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域及身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。</p> <p>Ac-II-1 兒童在生活中擁有許多權利（可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等）與責任（可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益等）。</p> <p>Ac-II-2 遇到違反人權的事件，可尋求適當的救助管道。</p> <p>Bc-II-2 家庭有不同成員組成方式；每個家庭所重視的價值有其異同。</p> <p>Da-II-1 時間與資源有限，個人須在生活中學會做選擇。</p>	
	學習表現	<p>1a-II-1 辨別社會生活中的事實與意見。</p> <p>1c-II-1 判斷個人生活或民主社會中各項選擇的合宜性。</p> <p>2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。</p> <p>2c-II-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。</p> <p>2c-II-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。</p> <p>3a-II-1 透過日常觀察與省</p> <p>3b-II-2 摘取相關資料中的重點。</p> <p>3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。</p> <p>3c-II-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。</p> <p>3d-II-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。</p> <p>3d-II-2 評估與選擇可能的做法，嘗試解決問題。</p> <p>3d-II-3 將問題解決的過程與結果，進行報告分享或實作展演。</p>	
融入之議題	閱讀素養教育、多元文化教育、家庭教育、資訊教育、品德教育、生命教育、海洋教育、戶外教育、環境教育、性別平等教育等。		

◎人權教育

人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。

人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。

人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。

人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。

人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。

人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。

人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。

◎海洋教育

海 E9 透過肢體、聲音、圖像及道具等，進行以海洋為主題之藝術表現。

◎品德教育

品 E1 良好生活習慣與德行。

品 E2 自尊尊人與自愛愛人。

品 E3 溝通合作與和諧人際關係。

◎性別平等教育

性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。

◎生涯規劃教育

涯 E5 探索自己的價值觀。

涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。

◎生命教育

生 E6 快樂與幸福的意義。

◎安全教育

安 E3 知道常見事故傷害。

安 E4 探討日常生活應該注意的安全。

安 E6 了解自己的身體。

◎家庭教育

家 E1 家庭的意義與功能。

家 E2 家庭的多樣型態與轉變。

家 E3 家人的多元角色與責任。

家 E4 兒童的家庭責任。

家 E13 良好家庭生活習慣。家 E3 家人的多元角色與責任。

家 E15 個人與家庭生活作息的規畫。

◎科技教育

科 E2 了解動手實作的重要性。

科 E8 利用創意思考的技巧。

◎環境教育

環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。

環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。

◎能源教育

能 E4 了解能源的日常應用。

	<p>◎國際教育 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。</p> <p>◎戶外教育 戶 E6 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗環境處處是美。</p> <p>◎多元文化教育 多 E1 了解自己的文化特質。</p>						
學習目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 了解自我介紹的方式，並能覺察班上不同成員的特質及人我差異。 2. 了解低、中年級課表差異及小組合作學習的方式。 3. 認識班級自治的目的與意義，培養民主法治的態度，參與學校自治活動。 4. 了解各種角色該有的行為表現。 5. 了解兒童在生活的生存權、隱私權等權利，並能避免歧視與霸凌。 6. 探究讓校園變得更美好的方式，並能付諸實踐。 						
教學與評量說明	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一)教科用書及自編教材</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 除審定之教科用書外，本校根據地區特性、學生特質與需求、社會領域屬性，選擇或自行編輯合適的教材。 2. 教師研發及自行編選具校本特色之教材。 <p>(二)教材來源</p> <ol style="list-style-type: none"> 1、以教育部審定版之教材為主： <table border="1" data-bbox="376 1046 1243 1157"> <tr> <td>年級</td> <td>出版社</td> <td>冊數</td> </tr> <tr> <td>三年級</td> <td>翰林</td> <td>第一冊</td> </tr> </table> <p>(三)教學資源</p> <ol style="list-style-type: none"> 29、教科用書及自編教材 30、數位媒材及網路資源 31、圖書館(室)及圖書教室 32、智慧(專科)教室(觸控白板、即時回饋系統) <p>二、教學方法</p> <p>(一)以十二年國民基本教育「自發」、「互動」及「共好」之理念，和「自主行動」、「溝通互動」、「社會參與」核心素養三大面向為要旨，希冀培育具現代公民素養與核心能力之新世代公民，達成「適性揚才、終身學習」的願景。</p> <p>(二)以學生的生活圈為基礎，循序漸進，從家庭、學校、社區、縣市、臺灣及世界的空間範圍，配合學習者身心發展逐漸擴充，學習內容以「互動與關聯」、「差異與多元」、「變遷與因果」及「選擇與責任」等四個主題軸為架構，強調學生如何進行思考、探究，並且能運用所學於生活之中，使其日後在開展不同生涯時，皆能創新應變，正向思考，人人都能成為社會中有價值的現代公民。</p> <p>三、教學評量</p> <p>由設定之教學目標決定相關內容，也藉以下方式與策略，提升孩子學習效能與增強學習動機。評量方式如下：紙筆、口語、觀察、態度等評量方式。評量完成後視學生成效進行補救或教學方式調整。</p>	年級	出版社	冊數	三年級	翰林	第一冊
年級	出版社	冊數					
三年級	翰林	第一冊					

桃園市義盛國民小學 110 學年度【社會領域】領域學習課程計畫			
每週節數	3 節	設計者	傅聖坤
核心素養	A 自主行動 ■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 ■A3. 規劃執行與創新應變		

	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 ■B2. 科技資訊與媒體素養 ■B3. 藝術涵養與美感素養
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 ■C3. 多元文化與國際理解
學習重點	學習內容	<p>Aa-II-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其影響。</p> <p>Aa-II-2 不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。</p> <p>Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。</p> <p>Ad-II-1 個人透過參與各行各業的經濟活動，與他人形成分工合作的關係。</p> <p>Ad-II-2 人們透過儲蓄與消費，來滿足生活需求。</p> <p>Ae-II-1 人類為了解決生活需求或滿足好奇心，進行科學和技術的研發，從而改變自然環境與人們的生活。</p>
	學習表現	<p>1a-II-2 分辨社會事物的類別或先後順序。</p> <p>1a-II-3 舉例說明社會事務與環境的互動、差異或變遷現象。</p> <p>1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。</p> <p>2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。</p> <p>2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。</p> <p>2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。</p> <p>2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。</p> <p>2c-II-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。</p> <p>3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。</p> <p>3b-II-2 摘取相關資料中的重點。</p> <p>3b-II-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。</p> <p>3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。</p>
融入之議題	<p>人權教育、科技教育、海洋教育、生涯教育、資訊教育、環境教育等。</p> <p>◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>◎科技教育 科 E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。</p> <p>◎海洋教育 海 E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。</p> <p>◎生涯教育 涯 E2 認識不同的生活角色。 涯 E9 認識不同類型工作／教育環境。</p> <p>◎資訊教育 資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。</p> <p>◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡與完整性。 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。</p>	

	<p>環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。</p> <p>環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。</p>						
學習目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 透過分組討論、情境演練、繪畫創作、地圖繪製等方式，引導學生學習觀察並認識居住地方的自然與建築景觀與各項公共資源等，從中學習善用並珍惜居住地方的環境與資源。 2. 透過觀察、分組討論、情境演練等方式，引導學生從觀察周遭居民的生活方式開始，覺察不同工作型態、宗教與族群的多元生活方式，進而能尊重他人、關懷與熟悉居住地的居民，與居民們互助合作。 3. 透過分組討論、情境演練、模擬體驗等方式，引導學生了解生活中的經濟活動，學習有計畫的消費、儲蓄，並認識購物付費方式的改變與維護消費權益的方法，養成節約消費、愛護各種資源的習慣與態度。 4. 透過分組討論、情境演練、短劇演出等方式，引導學生了解居住地方組織所提供的各項服務，明白地方辦理會議、活動與團隊服務的意義，覺察身為地方一分子，要能為地方貢獻一分心力，並感謝為我們服務的人，讓地方生活更美好。 5. 透過觀察、討論、訪問、體驗等方式，引導學生了解自己居住地方的特色與文化，主動探索居住地方的人、事、物、景，學習如何進行訪問、主動介紹居住地方，培養學生關懷居住地的態度。 6. 透過情境演練、分享討論等方式，引導學生探究地方發展過程中，可能發生的各種問題與危機，提出可行的解決策略，進而能夠覺察居民以新的科學與技術來改善環境品質。透過不斷參與地方再造的過程，培養學生表達對於公共議題的關懷，進一步積極參與地區活動，培養鄉土意識，為地方的發展而努力。 						
教學與評量說明	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一) 教科用書及自編教材</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 除審定之教科用書外，本校根據地區特性、學生特質與需求、社會領域屬性，選擇或自行編輯合適的教材。 2. 教師研發及自行編選具校本特色之教材。 <p>(二) 教材來源</p> <ol style="list-style-type: none"> 1、以教育部審定版之教材為主： <table border="1" data-bbox="321 1322 1185 1435"> <thead> <tr> <th>年級</th> <th>出版社</th> <th>冊數</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>三年級</td> <td>翰林</td> <td>第二冊</td> </tr> </tbody> </table> <p>(三) 教學資源</p> <ol style="list-style-type: none"> 1、教科用書及自編教材 2、數位媒材及網路資源 3、圖書館(室)及圖書教室 4、智慧(專科)教室(觸控白板、即時回饋系統) <p>二、教學方法</p> <ol style="list-style-type: none"> (一) 以十二年國民基本教育「自發」、「互動」及「共好」之理念，和「自主行動」、「溝通互動」、「社會參與」核心素養三大面向為要旨，希冀培育具現代公民素養與核心能力之新世代公民，達成「適性揚才、終身學習」的願景。 (二) 以學生的生活圈為基礎，循序漸進，從家庭、學校、社區、縣市、臺灣及世界的空間範圍，配合學習者身心發展逐漸擴充，學習內容以「互動與關聯」、「差異與多元」、「變遷與因果」及「選擇與責任」等四個主題軸為架構，強調學生如何進行思考、探究，並且能運用所學於生活之中，使其日後在開展不同生涯時，皆能創新應變，正向思考，人人都能成為社會中有價值的現代公民。 <p>三、教學評量</p> <p>由設定之教學目標決定相關內容，也藉以下方式與策略，提升孩子學習效能與</p>	年級	出版社	冊數	三年級	翰林	第二冊
年級	出版社	冊數					
三年級	翰林	第二冊					

增強學習動機。評量方式如下：紙筆、口語、觀察、態度等評量方式。
評量完成後視學生成效進行補救或教學方式調整。

第一單元	第一課	家鄉的地名與位置	一	08.30 09.03	3	1. 了解家鄉的定義。 2. 覺察家鄉與個人經歷感受的關聯。 3. 說出自己的家鄉。 4. 了解聚落形成的條件與人們生活需求的關聯。 5. 檢視居住地方聚落形成原因與發展歷史。	1-2-1 描述居住地方的自然與人文特性。 1-2-6 覺察聚落的形成在於符合人類聚居生活的需求。	【環境教育】1-2-3 察覺生活周遭人文歷史與生態環境的變遷。	作業評量 口頭報告 角色扮演 紙筆測驗
第一單元	第一課	家鄉的地名與位置	二	09.06 09.10	3	1. 說出常見的地名由來類型。 2. 檢視自己居住地方的地名由來。 3. 了解地名與當地人文、自然特性的關聯性。	1-2-1 描述居住地方的自然與人文特性。 1-2-6 覺察聚落的形成在於符合人類聚居生活的需求。	【環境教育】1-2-3 察覺生活周遭人文歷史與生態環境的變遷。	作業評量 口頭報告 角色扮演 紙筆測驗
第一單元	第二課	地圖上的家鄉	三	09.13 09.17	3	1. 了解各種不同地圖的類型與適用時機。 2. 能在地圖上指出家鄉的位置。 3. 能說出地圖上各種符號的意義。 4. 能說出地圖四要素。 5. 運用圖名、方向標、圖例、比例尺閱讀地圖上的資訊。 6. 透過家鄉地圖說出家鄉的地理資訊。 7. 閱讀簡略平面地圖。 8. 能透過比例尺估算出實際的距離。	1-2-4 測量距離、閱讀地圖、使用符號繪製簡略平面地圖。	【環境教育】1-2-3 察覺生活周遭人文歷史與生態環境的變遷。	紙筆評量 口頭報告 紙筆測驗
第二單元	第一課	家鄉的自然環境	四	09.22 09.24	3	1. 認識地形類別與特徵。 2. 觀察家鄉的主要地形。 3. 描述家鄉地形的特色。 4. 探究家鄉土地利用情形。 5. 了解地形與居民生活的關係。 6. 探討家鄉土地利用的問題。	1-2-1 描述居住地方的自然與人文特性。	【環境教育】2-2-1 了解生活周遭的環境問題及其對個人、學校與社區的影響。	紙筆測驗 實作
第二單元	第二課		五	09.27 10.01	3	1. 了解天氣與氣候的意義。 2. 認識觀測天氣的工具與方法。	1-2-1 描述居住地方的自然與人文特性。	【海洋教育】4-2-4 探討颱風對生活的影響。 【海洋教育】4-2-5 說明並做好基本	紙筆測驗 報告 實作

元家鄉的自然環境	氣候與生活			3. 探究家鄉氣候的特徵。 4. 了解人類適應氣候的方式。 5. 探究氣象災害對生活的影響。	1-2-8 覺察生活空間的型態具有地區性差異	的防颱措施。	
第二單元家鄉的自然環境	第三課水資源與生活	六	10.04 10.08	3 1. 認識家鄉的河川、湖泊、水庫與海洋等水資源。 2. 描述家鄉河岸、海岸景觀特色。 3. 說明家鄉水資源與生活的關係。 4. 探究家鄉水資源的流失問題。 5. 學習愛護家鄉水資源的方法。 6. 落實日常節約用水行動。	1-2-1 描述居住地方的自然與人文特性。 7-2-2 認識各種資源，並說明其受損、消失、再生或創造的情形，並能愛護資源。	【海洋教育】1-2-5 了解家鄉或鄰近沿海或河岸景觀的特色。 【海洋教育】4-2-2 說明水與日常生活的關係及其重要性。 【海洋教育】5-2-7 關懷河流或海洋生物與環境，養成愛護生物、尊重生命、珍惜自然的態度。	紙筆測驗 報告 實作
第三單元家鄉的開發	第一課家鄉開發的文物	七	10.12 10.15	3 1. 認識地方文史工作室的功能與文史工作者的工作內容。 2. 了解如何藉由地方文史工作室，了解家鄉早期文物。 3. 能說出早期文物的功能、使用方法與時間。 4. 會比較古今文物不同之處。 5. 了解早期的文件資料，包括文字、碑文、地圖、圖畫、照片、契約等等。 6. 了解早期的器物包括生活用品、工具和玩具等。 7. 能藉由早期文件、器物了解先民的生活方式。 8. 能藉由早期文件、器物了解先民的智慧。 9. 能藉由早期的歌謠、童謠、諺語內容，了解先民的風俗民情、生活方式。 10. 能藉由觀察今、昔照片，說出今、昔居民不同的生活方式、使用的器物、文件和穿著等等。	1-2-2 描述不同地方居民的生活方式。 2-2-1 了解居住地方的人文環境與經濟活動的歷史變遷。	【環境教育】1-2-3 察覺生活周遭人文歷史與生態環境的變遷。	口頭報告 習作評量
第三單元家鄉的開發	第二課家鄉開發的故事	八	10.18 10.22	3 1. 能藉由閱讀與討論，了解家鄉早期開墾的情形。 2. 會蒐集家鄉開發相關資料與老師同學共同討論。 3. 認識先民開發土地過程中，興建埤塘的原因與功效。 4. 認識早期水利工具及工程建設。 5. 了解先民選擇靠近河川定居，是因為方便取水生存、生活。 6. 了解人口增多，形成聚落的原因。 7. 了解聚落形成後，商業行為增加，買賣興盛，形成商店街，	1-2-2 描述不同地方居民的生活方式。 2-2-1 了解居住地方的人文環境與經濟活動的歷史變遷。	【環境教育】1-2-3 察覺生活周遭人文歷史與生態環境的變遷。	口頭報告 習作評量

			<p>擴大成為城鎮的過程。</p> <p>8. 認識先民開發過程中的信仰。</p> <p>9. 了解先民多元信仰的因素。</p> <p>10. 認識先民開發過程中的教育場所與教育方式。</p> <p>11. 了解開發過程中衝突的原因。</p> <p>12. 能效法先民為家鄉努力付出的精神。</p> <p>13. 認識開發家鄉的重要人物或事件。</p>			
第三單元家鄉的開發	第二課家鄉開發的故事	九	<p>10.25 10.29</p> <p>3</p> <p>1. 能藉由閱讀與討論，了解家鄉早期開墾的情形。</p> <p>2. 會蒐集家鄉開發相關資料與老師同學共同討論。</p> <p>3. 認識先民開發土地過程中，興建埤塘的原因與功效。</p> <p>4. 認識早期水利工具及工程建設。</p> <p>5. 了解先民選擇靠近河川定居，是因為方便取水生存、生活。</p> <p>6. 了解人口增多，形成聚落的原因。</p> <p>7. 了解聚落形成後，商業行為增加，買賣興盛，形成商店街，擴大成為城鎮的過程。</p> <p>8. 認識先民開發過程中的信仰。</p> <p>9. 了解先民多元信仰的因素。</p> <p>10. 認識先民開發過程中的教育場所與教育方式。</p> <p>11. 了解開發過程中衝突的原因。</p> <p>12. 能效法先民為家鄉努力付出的精神。</p> <p>13. 認識開發家鄉的重要人物或事件。</p>	1-2-2 描述不同地方居民的生活方式。 2-2-1 了解居住地方的人文環境與經濟活動的歷史變遷。	【環境教育】1-2-3 察覺生活周遭人文歷史與生態環境的變遷。	口頭報告 習作評量
第四單元家鄉的產業	第一課家鄉產業與生活	十	<p>11.01 11.05</p> <p>3</p> <p>1. 認識家鄉的產業活動。</p> <p>2. 觀察家鄉的農林漁牧業。</p> <p>3. 了解家鄉水產買賣活動。</p> <p>4. 說明家鄉產業與環境的關係。</p> <p>5. 認識家鄉的產業活動。</p> <p>6. 了解家鄉的加工製造業的生產工作。</p>	1-2-2 描述不同地方居民的生活方式。 2-2-1 了解居住地方的人文環境與經濟活動的歷史變遷。	【生涯發展教育】2-2-3 認識不同類型工作內容。 【生涯發展教育】2-2-4 了解工作對個人的意義及社會的重要性。 【海洋教育】2-2-1 了解水產買賣活動。	口頭報告 紙筆測驗
第四單元家鄉的產業	第一課家鄉產業	十一	<p>11.08 11.12</p> <p>3</p> <p>1. 觀察家鄉服務業所提供的服務項目。</p> <p>2. 覺察家鄉產業提供居民生活所需。</p> <p>3. 認識家鄉的產業活動。</p> <p>4. 覺察家鄉產業提供居民生活所需。</p>	1-2-2 描述不同地方居民的生活方式。 2-2-1 了解居住地方的人文環境與經濟活動的歷史變遷。	【生涯發展教育】2-2-3 認識不同類型工作內容。 【生涯發展教育】2-2-4 了解工作對個人的意義及社會的重要性。 【海洋教育】2-2-1 了解水產買賣活動。	口頭報告 紙筆測驗

產業與生活				5. 認識不同類型產業之間的分工合作方式。 6. 了解家鄉產業之間競爭關係。			
第四單元家鄉的產業	第二課家鄉產業的發展	十二	11.15 11.19	3 1. 說明家鄉產業面臨的挑戰。 2. 探究家鄉產業的創新發展。 3. 列舉家鄉特產及其形成。	1-2-1 描述居住地方的自然與人文特性。 2-2-1 了解居住地方的人文環境與經濟活動的歷史變遷。	【生涯發展教育】2-2-2 激發對工作世界的好奇心。 【生涯發展教育】2-2-3 認識不同類型工作內容。 【生涯發展教育】2-2-4 了解工作對個人的意義及社會的重要性。 【生涯發展教育】2-2-5 培養對不同類型工作的態度。 【環境教育】1-2-3 察覺生活周遭人文歷史與生態環境的變遷。	口頭報告 紙筆測驗 實作評量
第四單元家鄉的產業	第二課家鄉產業的發展	十三	11.22 11.26	3 1. 了解各行各業重視誠信的重要。 2. 覺察行行出狀元的意義。 3. 尊重並感謝各行各業的工作者。	1-2-1 描述居住地方的自然與人文特性。 2-2-1 了解居住地方的人文環境與經濟活動的歷史變遷。	【生涯發展教育】2-2-2 激發對工作世界的好奇心。 【生涯發展教育】2-2-3 認識不同類型工作內容。 【生涯發展教育】2-2-4 了解工作對個人的意義及社會的重要性。 【生涯發展教育】2-2-5 培養對不同類型工作的態度。 【環境教育】1-2-3 察覺生活周遭人文歷史與生態環境的變遷。	口頭報告 紙筆測驗 實作評量
第五單元家鄉的名勝古蹟	第一課認識名勝與古蹟	十四	11.29 12.03	3 1. 了解名勝、古蹟的意義。 2. 認識家鄉的名勝與古蹟。 3. 觀察家鄉名勝、古蹟的特色。 4. 覺察家鄉名勝、古蹟的價值。	1-2-1 描述居住地方的自然與人文特性。 2-2-2 認識居住地方的古蹟或考古發掘，並欣賞地方民俗之美。	【資訊教育】4-2-1 能操作常用瀏覽器的基本功能。 【環境教育】1-2-3 察覺生活周遭人文歷史與生態環境的變遷。	紙筆測驗 發表 實作評量
第五單元家鄉的名勝古蹟	第一課認識名勝與古蹟	十五	12.06 12.10	3 1. 欣賞家鄉名勝古蹟之美。 2. 學習探訪名勝古蹟的方法。 3. 學習探究家鄉古蹟並了解家鄉的歷史與故事。 4. 欣賞家鄉名勝古蹟之美。	1-2-1 描述居住地方的自然與人文特性。 2-2-2 認識居住地方的古蹟或考古發掘，並欣賞地方民俗之美。	【資訊教育】4-2-1 能操作常用瀏覽器的基本功能。 【環境教育】1-2-3 察覺生活周遭人文歷史與生態環境的變遷。	紙筆測驗 發表 實作評量
第五單元家鄉的名勝古蹟	第二課愛護名勝與古蹟	十六	12.13 12.17	3 1. 覺察家鄉名勝、古蹟破壞問題。 2. 了解維護家鄉名勝、古蹟的重要性。 3. 學習愛護名勝、古蹟的方法。	1-2-1 描述居住地方的自然與人文特性。 2-2-2 認識居住地方的古蹟或考古發掘，並欣賞地方民俗之美。	【資訊教育】4-2-1 能操作常用瀏覽器的基本功能。 【環境教育】1-2-3 察覺生活周遭人文歷史與生態環境的變遷。	紙筆測驗 報告 實作評量

蹟								
第五單元家鄉的名勝古蹟	第二課愛護名勝與古蹟	十七	12.20 12.24	3	1. 了解維護家鄉名勝、古蹟的重要性。 2. 探究家鄉名勝古蹟的特色。 3. 用文字、圖像介紹家鄉的名勝古蹟。 4. 欣賞家鄉名勝古蹟之美。	1-2-1 描述居住地方的自然與人文特性。 2-2-2 認識居住地方的古蹟或考古發掘，並欣賞地方民俗之美。	【資訊教育】4-2-1 能操作常用瀏覽器的基本功能。 【環境教育】1-2-3 察覺生活周遭人文歷史與生態環境的變遷。	紙筆測驗 報告 實作評量
第六單元家鄉的節慶與民俗活動	第一課傳統節慶	十八	12.27 12.30	3	1. 認識家鄉傳統節慶的意義。 2. 了解傳統節慶的由來與習俗活動。 3. 認識原住民傳統節慶與特色。	2-2-2 認識居住地方的古蹟或考古發掘，並欣賞地方民俗之美。 4-2-2 列舉自己對自然與超自然界中感興趣的現象。	【家政教育】3-2-1 認識我們社會的生活習俗。 【海洋教育】3-2-9 了解海洋民俗活動、宗教信仰與生活的關係。	紙筆測驗 發表 實作評量
第六單元家鄉的節慶與民俗活動	第一課傳統節慶	十九	01.03 01.07	3	1. 認識新住民傳統節慶與特色。 2. 了解傳統節慶的變遷。 3. 探究傳統節慶與居民生活關係。	2-2-2 認識居住地方的古蹟或考古發掘，並欣賞地方民俗之美。 4-2-2 列舉自己對自然與超自然界中感興趣的現象。	【家政教育】3-2-1 認識我們社會的生活習俗。 【海洋教育】3-2-9 了解海洋民俗活動、宗教信仰與生活的關係。	紙筆測驗 發表 實作評量
第六單元家鄉的節慶與民俗活動	第二課民俗活動	二十	01.10 01.14	3	1. 認識家鄉的民俗活動。 2. 表演並嘗試練習常見的民俗活動。 3. 能說明家鄉民俗技藝的內容與特色。	2-2-2 認識居住地方的古蹟或考古發掘，並欣賞地方民俗之美。 4-2-2 列舉自己對自然與超自然界中感興趣的現象。	【家政教育】3-2-1 認識我們社會的生活習俗。 【海洋教育】3-2-9 了解海洋民俗活動、宗教信仰與生活的關係。	紙筆測驗 報告 實作評量

第六單元家鄉的節慶與民俗活動	第二課民俗活動	二十一	01.17 01.20	2	1.能說明家鄉民間戲曲的內容與特色。 2.能說出家鄉民俗藝品的種類與特色。 3.能說明家鄉民俗活動的意義及其與生活的關係。 4.能覺察傳承家鄉民俗活動重要性。	2-2-2 認識居住地方的古蹟或考古發掘，並欣賞地方民俗之美。 4-2-2 列舉自己對自然與超自然界中感興趣的現象。	【家政教育】3-2-1 認識我們社會的生活習俗。 【海洋教育】3-2-9 了解海洋民俗活動、宗教信仰與生活的關係。	紙筆測驗 報告 實作評量

桃園市復興區義盛國民小學 110 學年度第二學期 領域課程計畫表
領域名稱：社會領域 年級：四年級 教學者：徐瀚發

一、領域教學目標：

1. 透過各種蒐集及調查方式，了解家鄉人口的分布及組成情形，並藉由各地縣市資料說明人口結構的概念，進而了解家鄉人口的變遷狀況。
2. 透過活動引導、閱讀觀察、情境討論及發表分享方式，認識縣（市）政府、縣（市）議會、民間組織的工作重點與功能。
3. 透過分組討論、情境演練、閱讀報導方式，認識家鄉交通的特色、發展與問題挑戰等，進一步覺察，交通發展與地理環境和人口分布之間的關係，以及對生活造成的影響與改變。
4. 以都市與鄉村、現代與過去比較居民如何因為時間與空間上的不同，而有著不同的生活方式，了解人類生活型態與自然環境、歷史發展等因素之間的密切關聯。
5. 透過家鄉的休閒活動與場所，探討休閒與家鄉居民生活的關係，學習各種獲得資訊的方式，了解如何以健康、安全的方式參與休閒活動。
6. 透過活動引導、閱讀觀察、情境討論及發表分享等方式，了解家鄉發展中所面臨的問題與挑戰，知道居民們關心家鄉的方式、解決問題的方法、應有的態度。

二、教學時間：每週 3 節課，共 60 節課。

三、教材選擇：翰林版社會領域 第四冊

四、對應能力指標：

- 1-2-1 描述居住地方的自然與人文特性。
- 1-2-5 調查居住地方人口的分布、組成和變遷狀況。
- 1-2-7 說出居住地方的交通狀況，並說明這些交通狀況與生活的關係。
- 1-2-8 覺察生活空間的型態具有地區性差異。
- 2-2-1 了解居住地方的人文環境與經濟活動的歷史變遷。
- 4-2-1 說出自己的意見與其他個體、群體或媒體意見的異同。
- 6-2-1 從周遭生活中舉例指出權力如何影響個體或群體的權益（如形成秩序、促進效率或傷害權益等）。
- 8-2-1 舉例說明為了生活需要和解決問題，人類才從事科學和技術的發展。
- 8-2-2 舉例說明科學和技術的發展，改變了人類生活和自然環境。
- 9-2-1 舉例說明外來的文化、商品和資訊如何影響本地的文化和生活。

五、教學內容：

主題	單元名稱	週次	實施期間	節數	學習目標	分段能力指標	融入重要議題	評量方法
第一單元	家鄉的人口	一	2/10 2/11	3	1.能運用各種調查方式蒐集家鄉的人口資料。 2.能了解家鄉人口的分布。	1-2-5 調查居住地方人口的分布、組成和變遷狀況。	【資訊教育】4-2-1 能操作常用瀏覽器的基本功能。	口頭評量 資料蒐集 習作評量
第一單元	家鄉的人口組成	二	2/14 2/18	3	1.能說明家鄉人口組成狀況。 2.能透過圖表說明家鄉人口的結構。 3.了解家鄉人口性別、教育程度的轉變情形。 4.能說明家鄉居民主要從事的產業活動。	1-2-5 調查居住地方人口的分布、組成和變遷狀況。	【性別平等教育】2-2-1 了解不同性別者在團體中均扮演重要的角色。	口頭評量 資料蒐集 習作評量
第一單元	家鄉的人口變遷	三	2/21 2/25	3	1.能了解人口變遷的要素。 2.能關懷家鄉所面臨的人口問題。 3.能說明人口遷移的情形。	1-2-5 調查居住地方人口的分布、組成和變遷狀況。	【環境教育】1-2-4 覺知自己的生活方式對環境的影響。	口頭評量 資料蒐集 習作評量
第二單元	家鄉的機關	四	3/1 3/4	3	1.了解縣(市)長產生方式與流程。 2.認識縣市政府所在地與各單位主要負責的工作。 3.能關心家鄉縣市政府的組織運作。	1-2-1 描述居住地方的自然與人文特性。 6-2-1 從周遭生活中舉例指出權力如何影響個體或群體的權益(如形成秩序、促進效率或傷害權益等)。	【資訊教育】1-2-1 能了解資訊科技在日常生活之應用。	口頭評量 資料蒐集 角色扮演 習作評量
第二單元	家鄉的機關	五	3/7 3/11	3	1.了解家鄉民間團體組成的原因。 2.說出民間團體與政府機關的關係。 3.積極參與民間團體舉辦的活動。 4.感謝為民眾提供服務的民間團體。	1-2-1 描述居住地方的自然與人文特性。 6-2-1 從周遭生活中舉例指出權力如何影響個體或群體的權益(如形成秩序、促進效率或傷害權益等)。	【資訊教育】1-2-1 能了解資訊科技在日常生活之應用。	口頭評量 資料蒐集

主題	單元名稱	週次	實施期間	節數	學習目標	分段能力指標	融入重要議題	評量方法
第二單元家鄉的機關	第二課家鄉機關與居民的生活	六	3/14 3/18	3	1.了解機關為解決災難而分工合作。 2.能說明各機關之間相互合作關係。 3.能善用家鄉各種資源與服務工作。 4.能感謝為我們服務的人員。 5.透過管道反應不合理事務。	6-2-1 從周遭生活中舉例指出權力如何影響個體或群體的權益（如形成秩序、促進效率或傷害權益等）。	【資訊教育】1-2-1 能了解資訊科技在日常生活之應用。 【資訊教育】5-2-1 能遵守網路使用規範。	口頭評量 習作評量
第三單元家鄉的交通	第一課家鄉的運輸設施	七	3/21 3/25	3	1.能明瞭交通運輸設施的主要的功能。 2.舉例說明家鄉有哪些交通運輸設施。 3.能說明運輸設施與工具之間的關係。 4.覺察交通運輸工具為生活帶來便利。 5.分享使用交通運輸工具的生活經驗。	1-2-7 說出居住地方的交通狀況，並說明這些交通狀況與生活的關係。 8-2-1 舉例說明為了生活需要和解決問題，人類才從事科學和技術的發展。	【環境教育】1-2-4 覺知自己的生活方式對環境的影響。	口頭評量 資料蒐集
第三單元家鄉的交通	第一課家鄉的運輸設施	八	3/28 4/1	3	1.能說明交通運輸設施與地理環境的關係。 2.能舉例說明不同地區交通設施的差異性。 3.能明瞭交通問題與改善方式。	1-2-7 說出居住地方的交通狀況，並說明這些交通狀況與生活的關係。 8-2-2 舉例說明科學和技術的發展，改變了人類生活和自然環境。	【環境教育】1-2-4 覺知自己的生活方式對環境的影響。	口頭評量 資料蒐集 習作評量
第三單元家鄉的交通	第二課家鄉的通訊設施	九	4/6 4/8	3	1.舉例說明家鄉的通訊設施與通訊工具。 2.能覺察通訊設施與人口分布的關係。 3.能發現並善用通訊工具的多元功能。 4.能說出不當使用通訊工具可能造成的問題。 5.能善用通訊工具並遵守相關的規範與禮儀。 6.能發揮公德心在合適的地點使用通訊工具。	1-2-7 說出居住地方的交通狀況，並說明這些交通狀況與生活的關係。 8-2-2 舉例說明科學和技術的發展，改變了人類生活和自然環境。	【資訊教育】4-2-1 能操作常用瀏覽器的基本功能。 【資訊教育】5-2-1 能遵守網路使用規範。 【環境教育】1-2-4 覺知自己的生活方式對環境的影響。	口頭評量 習作評量
第三單元家鄉的交通	第二課家鄉的通訊	十	4/11 4/15	3	1.了解學習社會我有絕招「如何探訪家鄉」步驟。 2.能善用家鄉的運輸與通訊工具規畫探訪活動。 3.能在生活中實地進行探訪家鄉活動。	1-2-7 說出居住地方的交通狀況，並說明這些交通狀況與生活的關係。 8-2-2 舉例說明科學和技術的發展，改變了人	【資訊教育】4-2-1 能操作常用瀏覽器的基本功能。 【資訊教育】5-2-1 能遵守網路使用規範。 【環境教育】1-2-2 能藉由感官接觸環境中的動、植物和景觀，欣賞自然之美，並能以多元的方式表達內心感受。	口頭評量 實作評量

主題	單元名稱	週次	實施期間	節數	學習目標	分段能力指標	融入重要議題	評量方法
通	設施					類生活和自然環境。		
第四單元	第一課 鄉親的地區差異	十一	4/18 4/22	3	1. 了解都市與鄉村居民的生活方式。 2. 舉例說明自然環境如何影響家鄉居民的生活型態。 3. 描述家鄉居民的生活型態。	1-2-2 描述不同地方居民的生活方式。 1-2-8 覺察生活空間的型態具有地區性差異。	【海洋教育】1-2-4 描述臨海或溪流附近地區居民的生活方式。 【環境教育】1-2-1 覺知環境與個人身心健康的關係。	口頭評量
第四單元	第一課 鄉親的地區差異	十二	4/25 4/29	3	1. 了解都市與鄉村居民的生活方式。 2. 舉例說明自然環境如何影響家鄉居民的生活型態。 3. 描述家鄉居民的生活型態。	1-2-2 描述不同地方居民的生活方式。 1-2-8 覺察生活空間的型態具有地區性差異。	【海洋教育】1-2-4 描述臨海或溪流附近地區居民的生活方式。 【環境教育】1-2-1 覺知環境與個人身心健康的關係。	口頭評量 實作評量 習作評量
第四單元	第二課 鄉親的變遷	十三	5/2 5/6	3	1. 了解家鄉居民從過去到現代的生活方式、商業活動與產業的變遷。 2. 覺察生活方式的變遷如何影響家鄉居民的人際互動關係。 3. 舉例說明外來文化如何影響家鄉居民的生活。	2-2-1 了解居住地方的人文環境與經濟活動的歷史變遷。 8-2-2 舉例說明科學和技術的發展，改變了人類生活和自然環境。 9-2-1 舉例說明外來的文化、商品和資訊如何影響本地的文化和生活。	【環境教育】1-2-3 察覺生活周遭人文歷史與生態環境的變遷。	口頭評量 習作評量
第五單元	第一課 鄉親的休閒活動	十四	5/9 5/13	3	1. 描述家鄉有哪些著名的休閒活動場所。 2. 了解家鄉休閒活動的類型。 3. 覺察家鄉休閒活動與居民生活的關係。	1-2-1 描述居住地方的自然與人文特性。 4-2-1 說出自己的意見與其他個體、群體或媒體意見的異同。 9-2-1 舉例說明外來的文化、商品和資訊如何影響本地的文化和生活。	【人權教育】2-2-2 認識休閒權與日常生活的關係。 【生涯發展教育】1-2-1 培養自己的興趣、能力。	口頭評量 資料蒐集
第五單元	第一課	十五	5/16 5/20	3	1. 描述家鄉有哪些著名的休閒活動場所。 2. 了解家鄉休閒活動的類型。	1-2-1 描述居住地方的自然與人文特性。	【人權教育】2-2-2 認識休閒權與日常生活的關係。 【生涯發展教育】1-2-1 培養自己的	口頭評量 資料蒐集 習作評量

主題	單元名稱	週次	實施期間	節數	學習目標	分段能力指標	融入重要議題	評量方法
元家鄉居民的休閒活動	鄉親的休閒活動				3. 覺察家鄉休閒活動與居民生活的關係。	4-2-1 說出自己的意見與其他個體、群體或媒體意見的異同。 9-2-1 舉例說明外來的文化、商品和資訊如何影響本地的文化和生活。	興趣、能力。	
第五單元家鄉居民的休閒活動	第二課參與家鄉休閒活動	十六	5/23 5/27	3	1. 熟悉各種獲得家鄉休閒活動資訊的途徑。 2. 了解參與休閒活動的注意事項。 3. 探討如何結合休閒，發展家鄉特色。 4. 熟悉進行分組討論的技巧。	1-2-1 描述居住地方的自然與人文特性。 4-2-1 說出自己的意見與其他個體、群體或媒體意見的異同。	【生涯發展教育】1-2-1 培養自己的興趣、能力。 【家政教育】3-2-4 表現合宜的生活禮儀。 【資訊教育】1-2-1 能了解資訊科技在日常生活之應用。	口頭評量 資料蒐集 角色扮演 習作評量
第六單元家鄉的未來	第一課家鄉發展的問題	十七	5/30 6/2	3	1. 覺察家鄉發展的問題。 2. 探究家鄉土地過度開發問題及其可能造成的危害。	4-2-1 說出自己的意見與其他個體、群體或媒體意見的異同。 8-2-2 舉例說明科學和技術的發展，改變了人類生活和自然環境。	【環境教育】2-2-1 了解生活周遭的環境問題及其對個人、學校與社區的影響。 【環境教育】2-2-2 認識生活周遭的環境問題形成的原因，並探究可能的改善方法。	口頭評量 資料蒐集
第六單元家鄉的未來	第一課家鄉發展的問題	十八	6/6 6/10	3	1. 發覺家鄉水汙染成因及其危害。 2. 發覺家鄉土地汙染成因及其危害。 3. 探究家鄉環境汙染防治方法。 4. 覺察傳統文化流失的原因 5. 探究發揚傳統文化的方法。	4-2-1 說出自己的意見與其他個體、群體或媒體意見的異同。 8-2-2 舉例說明科學和技術的發展，改變了人類生活和自然環境。	【環境教育】2-2-1 了解生活周遭的環境問題及其對個人、學校與社區的影響。 【環境教育】2-2-2 認識生活周遭的環境問題形成的原因，並探究可能的改善方法。	口頭評量 資料蒐集 習作評量
第六單元家鄉的未來	第二課家鄉新生活	十九	6/13 6/17	3		8-2-1 舉例說明為了生活需要和解決問題，人類才從事科學和技術的發展。 8-2-2 舉例說明科學和技術的發展，改變了人類生活和自然環境。	【環境教育】2-2-2 認識生活周遭的環境問題形成的原因，並探究可能的改善方法。	口頭評量 角色扮演

主題	單元名稱	週次	實施期間	節數	學習目標	分段能力指標	融入重要議題	評量方法
第六單元	家鄉的未來	第二課	6/20 6/24	3		8-2-1 舉例說明為了生活需要和解決問題，人類才從事科學和技術的發展。 8-2-2 舉例說明科學和技術的發展，改變了人類生活和自然環境。	【環境教育】2-2-2 認識生活周遭的環境問題形成的原因，並探究可能的改善方法。	口頭評量 實作評量 習作評量
第六單元	家鄉的未來	第二課	6/27 6/30	3		期末考 結業式		

六、評量內容說明：

本領域評量方式為 3 次評量佔 60%(各占 20%)，平時測驗評量佔 40%。

(一)、平時成績：包括生活習作、家庭作業、課堂分享與發表、學習單等。

(二)、紙筆測驗：依學校行事進行紙筆測驗。

(三)、平日學習情形：依據學習過程做「形成性」和「總結性」評量。

義盛國民小學 110 學年度 上學期 五年級 社會 課程計畫

(一) 五年級上學期之學習目標

1. 認識臺灣地區的範圍。
2. 認識臺灣周圍的海洋和與其相鄰的國家。
3. 具有閱讀地圖的能力。
4. 認識臺灣的地理位置與特色。
5. 了解臺灣本島形成的原因。
6. 認識臺灣具有的海洋國家特色。
7. 認識臺灣具備的海洋國家優勢。
8. 了解臺灣地理位置對歷史發展的影響。
9. 認識臺灣本島的地形。
10. 經由讀圖描述臺灣地形、氣候與自然環境資源。
11. 經由數據分析認識臺灣地形、氣候與自然環境資源。
12. 欣賞臺灣自然環境美麗之處。
13. 認識臺灣的氣候。
14. 認識臺灣的自然環境資源。

15. 說出保護臺灣自然環境及自然環境資源的具體做法。
16. 參與保護臺灣自然環境及自然環境資源的具體行動。
17. 了解保護臺灣自然環境與自然環境資源的重要性。
18. 認識規範的意義。
19. 認識基本的生活規範。
20. 發展自我道德觀。
21. 反省與珍視道德信念。
22. 了解遵守基本規範的好處。
23. 認識保護自我的方法。
24. 了解監督法律的做法。
25. 認識法律的功用。
26. 認識法律的產生方式。
27. 認識保護兒童的法律內容。
28. 了解政府立法保護兒童的用意。
29. 認識史前時期的重要文化與事件。
30. 了解臺灣史前遺址的位置與文化發展的關係。
31. 認識臺灣原住民的由來與文化。
32. 了解原住民文化的特色。
33. 了解歐洲人對臺灣的稱呼。
34. 了解漢人對臺灣的稱呼。
35. 認識史前時期和歷史時期的區分方式。
36. 認識歷史時期的分期。
37. 認識和臺灣歷史相關的各種資料。
38. 了解研究臺灣歷史的方式。
39. 了解中國漢人來臺的目的與原因。
40. 認識十七世紀初期來臺開墾的代表人物。
41. 了解臺灣地理位置對荷西時期歷史發展的影響。
42. 認識荷西時期的重要人物與事件。
43. 認識荷西時期對臺灣文化的影響。
44. 了解荷蘭人占領臺灣的原因。
45. 了解西班牙人占領臺灣的原因。
46. 認識 17 世紀初期來臺開墾的代表人物。
47. 了解臺灣地理位置對鄭氏時期歷史發展的影響。
48. 認識鄭氏時期的重要人物與事件。
49. 認識鄭氏時期對臺灣文化的影響。
50. 了解荷西到鄭氏時期臺灣政權變動的原因。
51. 了解清政府治臺前期的政策及其影響。
52. 了解先民渡海來臺歷經的困難與艱辛。
53. 舉例說明清領前期開發臺灣的重要人物。
54. 舉例說明清領前期發生在臺灣的重要事件。

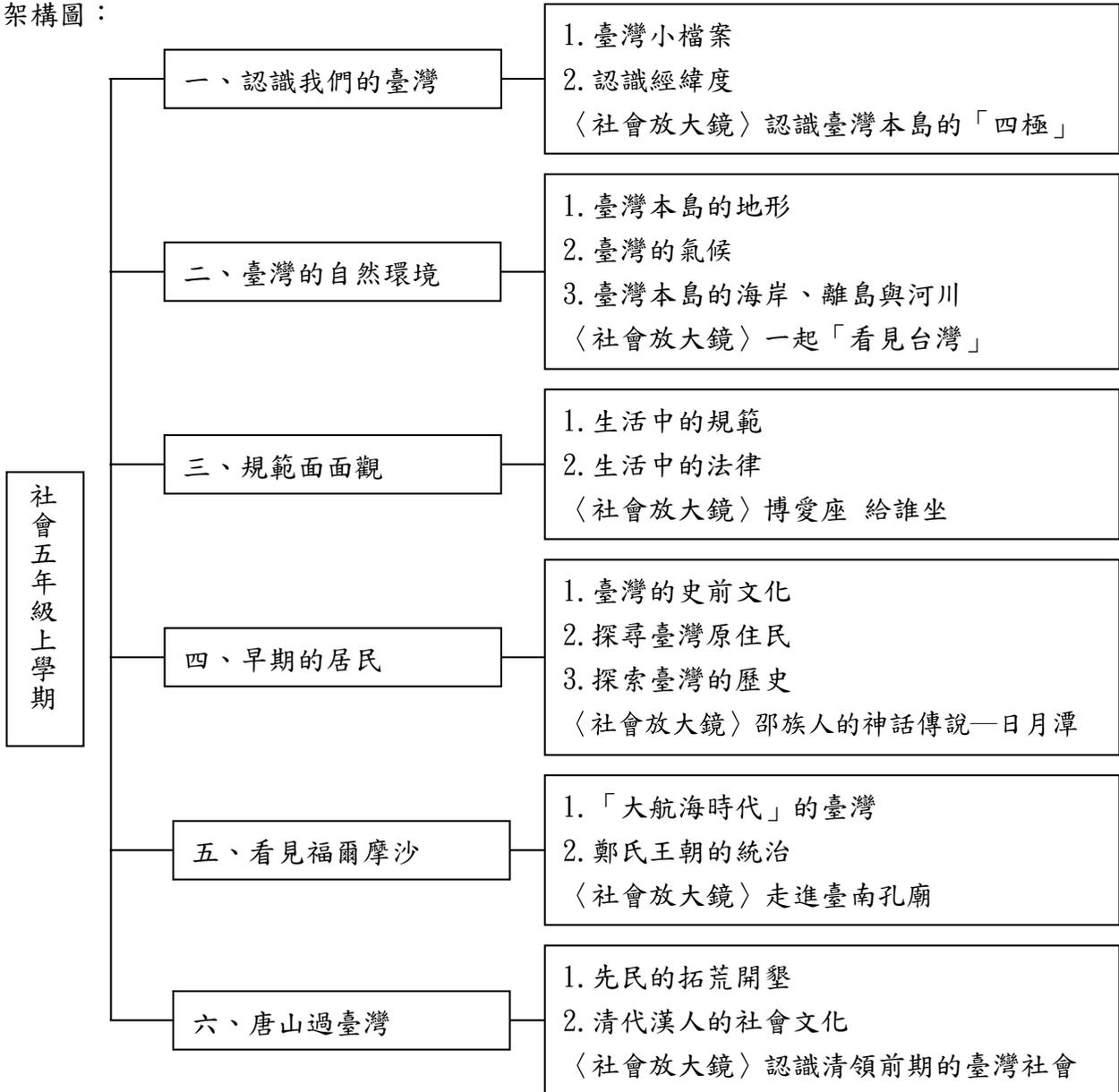
55. 探討清領前期社會組織形成的原因。
56. 舉例說明社會組織對社會發展的影響。
57. 探討清領前期社會動盪不安的原因。
58. 舉例說明不同族群間互動的情形及結果。

(二) 五年級上學期之社會領域教學計畫表

1. 學科領域：社會

2. 適用對象：110 學年度上學期五年級學生

3. 架構圖：



(三) 五年級上學期十二年國教 社會 課程各單元內涵分析

起訖週次	起訖日期	主題	單元	核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方法	融入議題
					學習表現	學習內容						
一	8/29 9/4	一、認識我們的臺灣	第1課 臺灣小檔案	社-E-B3 體驗生活中自然、族群與文化之美，欣賞多元豐富環境與文化內涵。	2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。	Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。 Ab-III-3 自然環境、自然災害及經濟活動，和生活空間的使用有關聯性。	1. 認識臺灣地區的範圍。 2. 認識臺灣周圍的海洋和與臺灣相鄰的國家。 3. 具有閱讀地圖的能力。 4. 認識臺灣的地理位置與特色。 5. 了解臺灣本島形成的原因。 6. 認識臺灣具有的海洋國家特色。 7. 認識臺灣具備的海洋國家優勢。	1. 指出歐亞大陸和臺灣的位置。 2. 指出臺灣在歐亞大陸的位置。 3. 了解臺灣四周海域的名稱與地理位置。 4. 認識鄰近的國家名稱及其所在的位置。 5. 知道臺灣島的特色和周圍重要的離島。 6. 了解臺灣地理位置對交通、經濟及生物發展的重要性。 7. 了解臺灣島在形成島嶼的過程中，發生火山爆發、地震等情形。	3	1. 地球儀。 2. 板塊推擠示意圖。 3. 歐亞地圖、東亞衛星影像、中華民國疆域圖等。 4. 臺灣地區重要島嶼的圖(照)片或衛星影像。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎ 海洋教育 海E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。 海E6 了解我國是海洋國家，強化臺灣海洋主權意識。 海E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。
二	9/5 9/11	一、認識我們的	第1課 臺灣小檔案	社-E-B3 體驗生活中自然、族群與文化之美，欣賞多元豐富環境與文	2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。	Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。 Ab-III-3 自	1. 認識臺灣地區的範圍。 2. 認識臺灣周圍的海洋和與臺灣相鄰的國家。 3. 具有閱讀地圖的能力。 4. 認識臺灣的地理位置與特色。 5. 了解臺灣本島形成的原因。 6. 認識臺灣具有的海洋國家特色。 7. 認識臺灣具備的海洋國家優勢。	1. 指出歐亞大陸和臺灣的位置。 2. 指出臺灣在歐亞大陸的位置。 3. 了解臺灣四周海域的名稱與地理位置。 4. 認識鄰近的國家名稱及其所在的位置。 5. 知道臺灣島的特色和周圍重要的離島。 6. 了解臺灣地理位置對交通、經濟及生物發展的重要性。 7. 了解臺灣島在形成島嶼的過程中，發生火山爆發、地震等情形。	3	1. 地球儀。 2. 板塊推擠示意圖。 3. 歐亞地圖、東亞衛星影像、中華民國疆域圖等。 4. 臺灣地區重要島嶼的圖(照)片或衛星影像。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎ 海洋教育 海E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與

起訖週次	起訖日期	主題	單元	核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方法	融入議題
					學習表現	學習內容						
		臺灣	案	化內涵。		然環境、自然災害及經濟活動，和生活空間的使用有關聯性。	國家。 3. 具有閱讀地圖的能力。 4. 認識臺灣的地理位置與特色。 5. 了解臺灣本島形成的原因。 6. 認識臺灣具有的海洋國家特色。 7. 認識臺灣具備的海洋國家優勢。	四周海域的名稱與地理位置。 4. 認識鄰近的國家名稱及其所在的位置。 5. 知道臺灣島的特色和周圍重要的離島。 6. 了解臺灣地理位置對交通、經濟及生物發展的重要性。 7. 了解臺灣島在形成島嶼的過程中，發生火山爆發、地震等情形。		域圖等。 4. 臺灣地區重要島嶼的圖(照)片或衛星影像。		產業。 海 E6 了解我國是海洋國家，強化臺灣海洋主權意識。 海 E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。
三	9/12 9/18	一、認識我們的臺灣	第2課	社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。	2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 3b-III-2 摘取及整理社會議題相關資料的重點，判讀其正確性及價值，並加以描述和解釋。	Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。	1. 具有閱讀地圖的能力。 2. 認識臺灣地區的範圍。 3. 認識臺灣的地理位置與特色。 4. 了解臺灣地理位置對歷史發展的影響。	1. 指出地球儀或地圖上的經緯線。 2. 認識經度與緯度。 3. 認識臺灣島的經緯度位置。 4. 透過介紹臺灣四個極點的圖文，辨識臺灣的地理位置，以及認識臺灣各地的經	3	1. 數條棉線。 2. 英國倫敦格林威治天文臺相關介紹資料。 3. 臺灣島經緯度圖。 4. 地球儀。 5. 臺灣地圖。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎ 海洋教育 海 E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。 海 E6 了解我國是海洋國家，強化臺灣海洋主

起訖週次	起訖日期	主題	單元	核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方法	融入議題
					學習表現	學習內容						
				〉認識臺灣本島的「四極」				度與緯度。				權意識。
四	9/19 9/25	二、臺灣的自然環境	第1課 臺灣本島的地形	社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。 社-E-B2 認識與運用科技、資訊及媒體，並探究其與人類社會價值、信仰及態度的關聯。 社-E-B3 體	1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。 2a-III-1 關注社會、自然環境、人文環境與生活方式的互動關係。	Ab-III-2 交通運輸與產業發展會影響城鄉與區域間的人口遷移及連結互動。 Ab-III-3 自然環境、自然災害及經濟活動，和生活空間的使用有關聯性。 Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。	1. 認識臺灣本島的地形。 2. 經由讀圖描述臺灣地形、氣候與自然環境資源。 3. 經由數據分析認識臺灣地形、氣候與自然環境資源。 4. 欣賞臺灣自然環境美麗之處。	1. 認識臺灣的五大地形。 2. 認識臺灣主要地形與分布情形。	3	1. 臺灣五大地形圖(照片)。 2. 臺灣主要地形分布圖或實體地圖。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎ 資訊教育 資E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 ◎ 海洋教育 海E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。

起訖週次	起訖日期	主題	單元	核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方法	融入議題
					學習表現	學習內容						
				驗生活中自然、族群與文化之美，欣賞多元豐富的环境與文化內涵。								
五	9/26 10/2	二、臺灣的自然環境	第2課臺灣的氣候	社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。 社-E-B2 認識與運用科技、資訊及媒體，並探究其與人類社會價值、信仰及態度的關聯。 社-E-B3 體驗生活中自然、族群與文化之美，欣賞多元豐富的	1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。	Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。 Ab-III-3 自然環境、自然災害及經濟活動，和生活空間的使用有關聯性。 Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。	1. 認識臺灣的氣候。 2. 經由讀圖描述臺灣地形、氣候與自然環境資源。 3. 經由數據分析認識臺灣地形、氣候與自然環境資源。 4. 欣賞臺灣自然環境美麗之處。	1. 發表對不同氣候差異的感受。 2. 閱讀臺灣氣溫統計圖表，認識臺灣的氣溫分布情形。 3. 閱讀臺灣冬夏季風示意圖與臺灣地形圖的對照圖，認識臺灣的降雨情形。	3	1. 臺灣月平均氣溫分布圖。 2. 臺灣季風風向示意圖。 3. 中央氣象局全球資訊網。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎ 資訊教育 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 ◎ 環境教育 環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。

起訖週次	起訖日期	主題	單元	核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方法	融入議題
					學習表現	學習內容						
				環境與文化內涵。								
六	10/3 10/9	二、臺灣的自然環境	第3課 臺灣本島的海岸、離島與河川	<p>社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。</p> <p>社-E-B3 體驗生活中自然、族群與文化之美，欣賞多元豐富的環境與文化內涵。</p> <p>社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與人類社會的永續發展。</p>	2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。	Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。 Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。 Ca-III-1 都市化與工業化會改變環境，也會引發環境問題。	<p>1. 認識臺灣的自然環境資源。</p> <p>2. 經由讀圖描述臺灣地形、氣候與自然環境資源。</p> <p>3. 經由數據分析認識臺灣地形、氣候與自然環境資源。</p>	<p>1. 觀察臺灣河川分布，認識水資源。</p> <p>2. 認識臺灣自然環境資源的利用方式。</p> <p>3. 蒐集臺灣各島嶼照片，並進行討論。</p> <p>4. 蒐集臺灣各海岸景觀照片，並進行討論。</p>	3	<p>1. 臺灣主要河川分布圖。</p> <p>2. 介紹轄區內有離島或海岸景觀的政府網站，如北海岸及觀音山國家風景區、太魯閣國家公園、東部海岸國家風景區、墾丁國家公園管理處、台江國家公園、澎湖國家風景區、東沙環礁國家公園、金門國家公園、連江縣政府網站及西部各沿海縣市政府網站等。</p>	<p>口語評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度檢核</p> <p>實作評量</p>	<p>◎ 環境教育</p> <p>環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。</p> <p>環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。</p> <p>環 E15 覺知能源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭</p>

起訖週次		起訖日期	主題	單元	核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方法	融入議題
						學習表現	學習內容						
													的問題。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 ◎海洋教育 海 E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。 海 E6 了解我國是海洋國家，強化臺灣海洋主權意識。 海 E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。
七		10/10 10/16	二、社會	〈社會	社-E-A2 敏 覺居住地方 的社會、	2a-III-1 關 注社會、自然 、人文環	Ab-III-3 自 然環境、自然 災害及經	1. 認識臺灣本島的地形。	1. 透過紀錄片看見台灣事例，認識	3	1. 看見台灣紀錄片。 2. 臺灣各	口語評量 觀察評量 態度檢核	◎環境教育 環 E15

起訖週次	起訖日期	主題	單元	核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方法	融入議題
					學習表現	學習內容						
		灣的自然環境	放大鏡一起看見台灣	自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 社-E-B3 體驗生活中自然、族群與文化之美，欣賞多元豐富的環境與文化內涵。 社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與人類社會的永續發展。	境與生活方式的互動關係。 3d-III-2 探究社會議題發生的原因與影響，評估與選擇合適的解決方案。	濟活動，和生活空間的關聯性。 Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。 Ca-III-1 都市化與工業化會改變環境，也會引發環境問題。	2. 經由讀圖描述臺灣地形、氣候與自然環境資源。 3. 說出保護臺灣自然環境及自然環境資源的具體做法。 4. 參與保護臺灣自然環境及自然環境資源的具體行動。 5. 欣賞臺灣自然環境美麗之處。 6. 了解保護臺灣自然環境與自然環境資源的重要性。	臺灣的自然景觀與環境破壞。 2. 觀察臺灣美麗的自然景觀照片，並分享保護自然環境的做法。		地景觀的空拍圖照。	實作評量	覺知能源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 ◎ 海洋教育 海 E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。
八	10/17 10/23	三、規範生活面	第1課生面中	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生	2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。	Aa-III-2 規範（可包括習俗、道德、宗教或法律等）能導引個人與群體	1. 認識規範的意義。 2. 認識基本的生活規範。 3. 發展自	1. 了解大眾對各種角色期待的表現。 2. 認識生活規範的產生	3	1. 班規與校規。 2. 遵守交通規則之宣導海報。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎ 品德教育 EJU2 孝悌仁愛。 ◎ 生命

起訖週次	起訖日期	主題	單元	核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方法	融入議題
					學習表現	學習內容						
		觀	的活問題及其影響，並思考解決方法。敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。社-E-A3 探究人類生活相關議題，規劃學習計畫，並在執行過程中，因應情境變化，持續調整與創新。探究人類生活相關議題，規劃學習計畫，並在執行過程中，因應情境變化，持續調整與創新。社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社	2c-III-2 體行為，並維持社會秩序與運作。Aa-III-4 在民主社會個人須遵守社會規範，理性溝通、理解包容與相互尊重。Dc-III-1 團體或會議的運作可以透過成員適切的討論歷程做出決定。	我道德觀。珍視道德信念。5. 了解遵守基本規範的好處。5. 認識基本生活規範的種類。6. 了解遵守基本生活規範的目的。7. 了解遵守基本生活規範的原因。8. 認識基本生活規範產生的方式。9. 了解基本生活規範的制約力量。	方式。3. 了解規範的意義。4. 說出規範制定的目的。5. 認識基本生活規範的種類。6. 了解遵守基本生活規範的目的。7. 了解遵守基本生活規範的原因。8. 認識基本生活規範產生的方式。9. 了解基本生活規範的制約力量。					教育生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元	核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方法	融入議題
					學習表現	學習內容						
				會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與人類社會的永續發展。培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與人類社會的永續發展。								
九	10/24 10/30	三、規範生活中的觀	第2課生活中的	社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共	2c-III-2 體認並願意維護公民價值與生活方式。	Aa-III-2 規範（可包括習俗、道德、宗教或法律等）能導引個人與群體行為，並維	1. 認識保護自我的方法。 2. 了解監督法律的做法。 3. 認識法	1. 了解個人生活中應遵守的規範。 2. 了解遵守生活規範對大眾的利	3	1. 家庭、學校、社區生活情境的圖（照） 2. 團體行	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎ 法治教育 法 E3 利用規則來避免衝突。 法 E4 參

起訖週次	起訖日期	主題	單元	核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方法	融入議題
					學習表現	學習內容						
			法律	事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與人類社會的永續發展。培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與人類社會的永續發展。	Aa-III-4 在民主社會個人須遵守社會規範，理性溝通、理解包容與相互尊重。 Ac-III-2 法律是由立法機關所制定，其功能在保障人民權利、維護社會秩序和促進社會進步。 Da-III-1 依據需求與價值觀做選擇時，須評估風險、結果及承擔責任，且不應侵害他人福祉或正當權益。	持社會秩序與運作。 Aa-III-4 在民主社會個人須遵守社會規範，理性溝通、理解包容與相互尊重。 Ac-III-2 法律是由立法機關所制定，其功能在保障人民權利、維護社會秩序和促進社會進步。 Da-III-1 依據需求與價值觀做選擇時，須評估風險、結果及承擔責任，且不應侵害他人福祉或正當權益。	律的功用。益。 4. 認識法律的產生方式。 5. 認識保護兒童的法律內容。 6. 了解政府立法保護兒童的用意。	3. 認識監督法律執行的方法。 4. 認識保護兒童的規範內容。 5. 了解國家立法保護兒童的意義。 6. 反省行為，探索與珍視正確的道德信念。		善的資料或影片。		與規則的制定並遵守之。 法E5 認識恣意與濫權的問題。 法E8 認識兒少保護。
十	10/31 11/6	評量週三、規範面	〈社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責	1a-III-2 舉例說明在個人生活或民主社會中對各項議題做選擇的理由及其影響。 1b-III-1 檢視社會現象	Aa-III-2 規範（可包括習俗、道德、宗教或法律等）能導引個人與群體行為，並維持社會秩序與運作。	1. 認識規範的意義。 2. 認識基本的生活規範。 3. 反省與珍視道德信念。	1. 透過博愛座讓位事例，探討相關的生活規範，並能建立互相關懷的道德信念。	3	1. 國外觀光客在個人部落格中描述博愛座的相關文章。 2. 因博愛座引發糾紛的相關	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎ 人權教育 人E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元	核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方法	融入議題
					學習表現	學習內容						
			面觀	愛座給誰坐？ 自然環境與人類社會的永續發展。培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與人類社會的永續發展。	任感，尊重並維護自己和他人的權利，關懷自然環境與人類社會的永續發展。 1c-III-1 評論社會議題處理方案的優缺點，並提出個人的看法。 2c-III-1 反省自己或社會的價值觀、偏見與歧視，並探究其緣由。	Aa-III-3 個人的價值觀會影響其行為，也可能會影響人際關係。				新聞事件。		人E3 了解每個人的需求不同，並討論與遵守團體的規則。 人E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何求助的管道。 ◎ 品德教育 品EJU7 關懷行善。
十一	11/7 11/13	四、早期的居民	第1課 臺灣的史前文化	社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息	1a-III-1 舉例說明探究社會領域的意義及方法。 1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位	Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有相關聯性。 Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因	1. 認識史前時期的重要文化與事件。 2. 了解臺灣史前遺址的位置與文化發展的關係。 4. 認識史前	1. 認識史前時期重要的文化遺址。 2. 比較史前時期中各時期的器物。 3. 比較史前時期各階段的生活樣貌。 4. 認識史前	3	1. 介紹臺灣史前文化、臺灣各時期歷史的網站。 2. 臺灣史前時期重要遺蹟圖(照)片。 3. 考古工作相關介	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎ 多元文化教育 多E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。

起訖週次	起訖日期	主題	單元	核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方法	融入議題
					學習表現	學習內容						
				息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。社-E-B3 體驗生活中自然、族群與文化之美，欣賞多元豐富的環境與文化內涵。社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。	置與意義。2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。	素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。		文化的位置與文化關係。5. 了解保存史前遺址的重要性。		紹資料。		多 E4 理解到不同文化共存的事實。多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。◎ 海洋教育 海 E5 探討臺灣開拓史與海洋的關係。
十二	11/14 11/20	四、早期的居民	第 2 課 探尋臺灣原住民	社-E-B3 體驗生活中自然、族群與文化之美，欣賞多元豐富的環境與文化內涵。社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心	1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。	Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有相關性。Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元	1. 認識臺灣原住民的由來與文化。2. 了解原住民文化的特色。	1. 探索臺灣原住民的起源。2. 比較臺灣原住民各族的文化特色。	3	● 臺灣原住民族的圖(照)片，以及神話傳說等相關影片、網站。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎ 原住民族教育 原 E4 認識所在部落/社區民族分佈的概況。原 E5 認識臺灣原住民族整體

起訖週次	起訖日期	主題	單元	核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方法	融入議題
					學習表現	學習內容						
				本土及全球議題。		豐富的文化內涵。 Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。 Cc-III-2 族群的遷徙、通婚及交流，與社會變遷互為因果。						概況。 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。 ◎ 多元文化教育 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 多 E8 認識及維護不同文化群體的尊嚴、權利、人權與自由。

起訖週次	起訖日期	主題	單元	核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方法	融入議題
					學習表現	學習內容						
												◎ 海洋教育 海 E5 探討臺灣開拓史與海洋的關係。
十三	11/21 11/27	四、早期的居民	第3課 探索臺灣的歷史 〈社會放大鏡〉 邵族人的神話傳說 日月潭	社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。 社-E-B3 體驗生活中自然、族群與文化之多元豐富的環境與文化內涵。 社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。	1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。 1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。 1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。	Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。 Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。 Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。 Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺	1. 了解歐洲人對臺灣的稱呼。 2. 了解漢人對臺灣的稱呼。 3. 認識史前時期和歷史時期的區分方式。 4. 認識歷史時期的分期。 5. 認識和臺灣歷史相關的各種資料。 6. 了解研究臺灣歷史的方式。 7. 認識臺灣原住民的由來與文化。 8. 了解原住民族文化特色。	1. 了解臺灣被稱為「福爾摩沙」的由來。 2. 了解臺灣名稱與開發的關係。 3. 了解臺灣名稱定名的過程。 4. 認識史前時期和歷史時期的定義。 5. 認識歷史時期的發展與分期。 6. 了解地理位置對臺灣歷史發展的影響。 7. 認識研究臺灣歷史的具體方法。 8. 透過日月潭逐鹿的故事，認識邵族的神話傳說與其故鄉的關聯，並	3	1. 有 Formosa 字樣的臺灣古地圖。 2. 介紹臺灣地名、臺灣各時期歷史的網站。 3. 臺灣歷史年表。 3. 臺灣原住民族的圖(照)片，以及神話傳說等相關影片、網站。 4. 邵族相關介紹資料。 5. 原住民委員會——兒童網。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎ 海洋教育 海 E5 探討臺灣開拓史與海洋的關係。 海 E6 了解我國是海洋國家，強化臺灣海洋主權意識。 ◎ 原住民族教育 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。 ◎ 多元文化教育 多 E4 理解到不同文化共存的

起訖週次	起訖日期	主題	單元	核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方法	融入議題
					學習表現	學習內容						
			逐鹿			灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。		了解原住民族文化的重要性。				事實。
十四	11/28 12/4	五、看見福爾摩沙	第1課「大航海時代」的臺灣	社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。 社-E-B3 體驗生活中自然、族群與文化之美，欣賞多元豐富的環境與文化內涵。 社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。	1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。 2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。	Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。 Af-III-2 國際間因利益競爭而造成衝突、對立與結盟。 Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。 Bc-III-2 權力不平等與資源分配不均，會造成個人或群體間的差別待遇。 Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響	1. 了解中國漢人來臺的目的與原因。 2. 認識十七世紀初期來臺開墾的代表人物。 3. 了解臺灣地理位置對荷西時期歷史發展的影響。 4. 認識荷西時期的重要人物與事件。 5. 認識荷西時期對臺灣文化的影響。 6. 了解荷蘭人占領臺灣的原因。 7. 了解西班牙人占領臺灣的原因。	1. 了解十七世紀漢人來臺的目的、過程與轉變。 2. 了解臺灣地理位置與荷西時期歷史發展的相關性。 3. 認識荷西時期在臺灣的治理政策及反抗活動。 4. 了解荷西時期臺灣與世界的互動關係。 5. 了解十七世紀東亞地區各方勢力如何在臺及其周圍海域競爭。 6. 了解西班牙人與荷蘭人在臺灣的競爭關係。 7. 透過蒐集荷蘭人和西班牙人遺留	3	1. 荷蘭人治臺相關歷史遺跡圖(照片)。 2. 西班牙人治臺相關歷史遺跡圖(照片)。 3. 中國大陸、日本、臺灣、澎湖的位置關係圖。 4. 臺灣歷史年表。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎ 多元文化教育 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 ◎ 海洋教育 海 E5 探討臺灣與海洋的關係。 海 E6 了解我國是海洋國家，強化臺灣海洋主權意識。

起訖週次	起訖日期	主題	單元	核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方法	融入議題
					學習表現	學習內容						
						臺灣的歷史變遷。 Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。		下的古蹟、文件、古地圖等資料。				
十五	12/5 12/11	五、看見福爾摩沙	第1課「大航海時代」的臺灣	社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。 社-E-B3 體驗生活中自然、族群與文化之美，欣賞多元豐富的環境與文	1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。 2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。	Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。 Af-III-2 國際間因利益競爭而造成衝突、對立與結盟。 Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。 Bc-III-2 權力不平等與	1. 了解中國漢人來臺的目的與原因。 2. 認識17世紀初期來臺開墾的代表人物。 3. 了解臺灣地理位置對荷西時期歷史發展的影響。 4. 認識荷西時期的重要人物與事件。 5. 認識荷西時期對臺灣文化	1. 了解17世紀漢人來臺的目的、過程與轉變。 2. 了解臺灣地理位置與荷西時期歷史發展的相關性。 3. 認識荷西時期在臺灣的治理政策及反抗活動。 4. 了解荷西時期臺灣與世界的互動關係。 5. 了解17世紀東亞地區各方勢力如何在臺及其	3	1. 荷蘭人治臺相關歷史遺跡圖(照片)。 2. 西班牙人治臺相關歷史遺跡圖(照片)。 3. 中國大陸、日本、臺灣、澎湖的位置關係圖。 4. 臺灣歷史年表。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎ 多元文化教育 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 ◎ 海洋教育 海 E5 探討臺灣與海洋的關係。 海 E6 了解我國是海洋國家，強

起訖週次	起訖日期	主題	單元	核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方法	融入議題
					學習表現	學習內容						
				化內涵。 社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。		資源分配不均，會造成個人或群體間的差別待遇。 Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。 Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。	的影響。 6. 了解荷蘭人占領臺灣的原因。 7. 了解西班牙人占領臺灣的原因。	周圍海域競爭。 6. 了解西班牙人與荷蘭人在臺灣的競爭關係。 7. 透過蒐集荷蘭人和西班牙人遺留下的古蹟、文件、古地圖等資料。				化臺灣海洋主權意識。
十六	12/12 12/18	五、看見福爾摩沙	第2課 鄭氏王朝的統治	社-E-B3 體驗生活中自然、族群與文化之美，欣賞多元豐富的環境與文化內涵。 社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元	1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關	Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。 Af-III-2 國際間因利益競爭而造成衝突、對立與結盟。 Bc-III-1 族	1. 了解臺灣地理位置對鄭氏時期歷史發展的影響。 2. 認識鄭氏時期的重要人物與事件。 3. 認識鄭氏時期對	1. 了解臺灣地理位置與鄭氏時期歷史發展的相關性。 2. 了解鄭氏時期在臺灣的治理政策。 3. 透過臺灣各地的地名由來，了解	3	1. 鄭成功攻臺路線圖。 2. 鄭成功相關介紹資料。 3. 鄭氏時期屯墾圖。 4. 臺灣地名沿革相關書籍。 5. 鄭氏時	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎ 海洋教育 海 E5 探討臺灣開拓史與海洋的關係。 ◎ 多元文化教育 多 E1 了解自己

起訖週次	起訖日期	主題	單元	核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方法	融入議題
					學習表現	學習內容						
				文化，關心本土及全球議題。	係。	群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。 Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。 Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。	臺灣文化的影響。 4. 了解荷西到鄭氏時期臺灣政權變動的原因。	鄭氏時期在臺灣的開墾政策。 4. 探討鄭成功打敗荷蘭人的原因。 5. 了解鄭氏時期對臺灣的影響。 6. 討論漢人文化成為臺灣主流文化的原因。		期對外貿易示意圖。 6. 臺灣歷史年表。		的文化特質。 海E6 了解我國是海洋國家，強化臺灣海洋主權意識。 ◎ 國際教育 國E7 認識全球競爭與合作的現象。
十七	12/19 12/25	五、看見福爾摩沙	〈社會放大鏡〉走進	社-E-B3 體驗生活中自然、族群與文化之美，欣賞多元豐富的文化內涵。 社-E-C3 了	1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在時間、空間脈絡中的位置與意義。 2a-III-1 關注社會、自	Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。 Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民	1. 認識鄭氏時期的重要人物與事件。 2. 認識鄭氏時期對臺灣文化的影響。	◆透過介紹孔廟的圖文，認識臺南孔廟的歷史變遷及其教育功能改變的過程。	3	1. 臺南孔廟的圖(照)片。 2. 文化部——孔廟文化資訊網。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎ 多元文化教育 多E1 了解自己的文化特質。 ◎ 戶外教育

起訖週次	起訖日期	主題	單元	核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方法	融入議題
					學習表現	學習內容						
			臺南孔廟	解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。	然、人文環境與生活方式的互動關係。	族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。						戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境(自然或人為)。 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。
十八	12/26 1/1	六、唐山過	第1課先民	社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人	1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間	Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展	1. 了解清政府治臺前期的政策及其影響。	1. 了解清政府治臺前期的政策及其影響。 2. 了解先民	3	1. 清朝渡臺禁令的內容。 2. 開墾臺灣的人物	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎ 人權教育 人 E7 認識生活中不公

起訖週次	起訖日期	主題	單元	核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方法	融入議題
					學習表現	學習內容						
		臺灣	拓荒開墾	<p>的類生活的拓荒開墾</p> <p>豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。</p> <p>社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。</p> <p>社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。</p>	<p>脈絡中的位置與意義。</p> <p>1c-III-2 檢視社會現象或事件之間的關係，並想像在不同條件下，推測其可能的發展。</p> <p>2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。</p>	<p>有相關聯性。</p> <p>Ab-III-3 自然環境、自然災害及經濟活動，和生活空間的使用有相關性。</p> <p>Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。</p> <p>Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。</p> <p>Cc-III-2 族群的遷徙、通婚及交流，與社會變遷互為因果。</p>	<p>2. 了解先民渡海來臺歷經的困難與艱辛。</p> <p>3. 了解清領前期土地與水利建設。</p> <p>3. 舉例說明清領前期開發臺灣的重要人物。</p> <p>4. 舉例說明清領前期發生在臺灣的重要事件。</p>	<p>渡海來臺歷經的困難與艱辛。</p> <p>3. 了解清領前期土地與水利建設。</p> <p>4. 了解清領前期臺灣與中國大陸的貿易活動。</p> <p>5. 了解清領前期的商業組織發展概況。</p>		<p>及其故事。</p> <p>3. 臺灣清領前期興建的水利設施、書院及相關資料與圖片。</p> <p>4. 金廣福公館與泉郊會館的故事。</p> <p>5. 清政府治理臺灣前期所遺留下來的古蹟或照片。</p>	<p>平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何求助的管道。</p> <p>◎ 海洋教育</p> <p>海 E5 探討臺灣開拓史與海洋的關係。</p> <p>海 E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。</p> <p>◎ 多元文化教育</p> <p>多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。</p>	

起訖週次	起訖日期	主題	單元	核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方法	融入議題
					學習表現	學習內容						
十九	1/2 1/8	六、唐山過臺灣	第2課 清代漢人的社會文化	<p>社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。</p> <p>社-E-B3 體驗生活中自然、族群與文化之美，欣賞多元豐富的文化環境與文化內涵。</p> <p>社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。</p>	<p>1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。</p> <p>1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。</p> <p>2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。</p> <p>2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。</p>	<p>Aa-III-2 規範（可包括習俗、道德、宗教或法律等）能導引個人與群體行為，並維持社會秩序與運作。</p> <p>Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有相關性。</p> <p>Ab-III-2 交通運輸與產業發展會影響城鄉與區域間的人口遷移及連結互動。</p> <p>Ab-III-3 自然環境、自然災害及經濟活動，和生活空間的使用有關聯性。</p> <p>Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化</p>	<p>1. 舉例說明清領前期開發臺灣的重要人物。</p> <p>2. 舉例說明清領前期發生在臺灣的重要事件。</p> <p>3. 探討清領前期社會組織形成的原因。</p> <p>4. 舉例說明社會組織對社會發展的影響。</p> <p>5. 探討清領前期社會動盪不安的原因。</p> <p>6. 舉例說明不同族群間互動的情形及結果。</p>	<p>1. 了解清領前期民變與械鬥發生的原因，以及造成的影響。</p> <p>2. 了解清領前期各種社會組織形成的原因與功能。</p> <p>3. 探討清領前期臺灣社會文教發展的過程與意義。</p> <p>4. 透過理解不同族群間互動的情形，探討如何增進族群互動的和諧。</p>	3	<p>1. 林爽文事件或其他民變的故事。</p> <p>2. 臺灣各地原漢、閩客、泉漳械鬥的故事。</p> <p>3. 宗親會的介紹資料。</p> <p>4. 各地信仰組織的介紹資料。</p> <p>5. 祭祀活動的相關圖(照)片。</p> <p>6. 清領前期建造的書院相關圖(照)片。</p>	<p>口語評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度檢核</p> <p>實作評量</p>	<p>◎ 人權教育</p> <p>E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>◎ 海洋教育</p> <p>E5 探討臺灣開拓史與海洋的關係。</p> <p>E8 了解海洋民俗活動、宗教信仰與生活的關係。</p> <p>◎ 多元文化教育</p> <p>E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。</p> <p>E4 理解到不同文化</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元	核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方法	融入議題
					學習表現	學習內容						
						內涵。 Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。 Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。 Cc-III-2 族群的遷徙、通婚及交流，與社會變遷互為因果。						共存的事實。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 ◎ 國際教育 國 E1 了解我國與其他國家的文化特質。
二十	1/9 1/15	評量週 六、唐山讀過臺	〈社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解	1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。 1b-III-3 解析特定人物、族群與	Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。 Ac-III-4 國家權力的運用會維護國家安全及社	1. 了解先民渡海來臺歷經的困難與艱辛。 2. 舉例說明清領前期發生在臺灣的重要事件。	◆透過先人流傳下來的各則諺語，了解臺灣在清領前期的社會概況，同時引導兒童自行蒐集其他諺語，引發學習興	3	1. 有關清領前期臺灣諺語的字辭典、海報、典故等。 2. 臺灣諺語故事的影片或動畫等。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎ 性別平等教育 性 E13 了解不同社會中的性別文化差異。 ◎ 人權	

起訖週次	起訖日期	主題	單元	核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方法	融入議題
					學習表現	學習內容						
			灣	<p>釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。</p> <p>社-E-B3 體驗生活中自然、族群與文化之美，欣賞多元豐富的文化內涵。</p> <p>社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。</p>	<p>事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。</p> <p>1c-III-1 評論社會議題處理方案的優缺點，並提出個人的看法。</p> <p>1c-III-2 檢視社會現象或事件之間的關係，並想像在不同條件下，推測其可能的發展。</p> <p>2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。</p> <p>2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。</p>	<p>會秩序，也可能會增進或傷害個人與群體的權益。</p> <p>Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。</p> <p>Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。</p> <p>Cc-III-2 族群的遷徙、通婚及交流，與社會變遷互為因果。</p>	<p>3. 探討清領前期社會動盪不安的原因。</p> <p>4. 舉例說明不同族群間互動的情形及結果。</p>	<p>趣與動機。</p>				<p>教育</p> <p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>◎ 海洋教育</p> <p>海 E5 探討臺灣開拓史與海洋的關係。</p> <p>◎ 生命教育</p> <p>生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。</p> <p>◎ 多元文化教育</p> <p>多 E3 認識不同的文化</p>

起訖週次		起訖日期	主題	單元	核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方法	融入議題
						學習表現	學習內容						
													概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。
二十一		1/16 1/20	1/20 休業式										

桃園市 110 學年度下學期復興區義盛國民小學 五年級 社會 課程計畫

(一) 五年級下學期之學習目標

1. 了解清末臺灣開港通商的背景因素。
2. 了解外國勢力進入臺灣後的影響。
3. 探索十九世紀以後經濟重心轉移的原因。
4. 了解傳教士來臺的目的，以及對臺灣社會的影響。
5. 舉例說明傳教士代表人物的事蹟。
6. 了解清末臺灣開港通商的背景因素。
7. 了解外國勢力進入臺灣後的影響。
8. 探索十九世紀以後經濟重心轉移的原因。
9. 了解傳教士來臺的目的，以及對臺灣社會的影響。
10. 舉例說明傳教士代表人物的事蹟。
11. 了解「牡丹社事件」發生的原因，以及對臺灣的影響。
12. 了解沈葆楨政績對臺灣歷史與社會的影響。

13. 了解「牡丹社事件」發生的原因，以及對臺灣的影響。
14. 了解沈葆楨政績對臺灣歷史與社會的影響。
15. 了解清末臺灣開港通商的背景因素。
16. 探索十九世紀以後經濟重心轉移的原因。
17. 認識日本統治臺灣的原因與經過。
18. 認識臺灣民眾武裝抗日的事件與人物。
19. 認識臺灣先民抗日的愛國情操。
20. 體會臺灣先民遭受殖民統治的辛酸。
21. 認識日治時期實施的政治措施。
22. 認識日治時期對臺灣民眾的差別待遇。
23. 認識日治時期推動的經濟建設。
24. 體會臺灣先民遭受殖民統治的辛酸。
25. 認識臺灣民眾的自主改革運動。
26. 認識日治時期對臺灣民眾的差別待遇。
27. 認識日治時期建立的社會制度。
28. 體會臺灣先民遭受殖民統治的辛酸。
29. 認識日治時期建立的社會制度。
30. 了解臺灣在戰後初期的主要局勢。
31. 了解臺灣民主化的主要過程。
32. 認識憲法所賦予人民的基本權利。
33. 認識憲法所規定人民應盡的義務。
34. 認識政府的組織架構。
35. 了解政府組織的運作原則。
36. 了解人民監督政府施政的方式。
37. 了解臺灣民主化的主要過程。
38. 了解人民參與公共事務的素養。
39. 了解社會變遷的概念與內容。
40. 了解當前臺灣社會在變遷過程中的問題。
41. 了解臺灣人口變遷的原因與展望。
42. 了解臺灣家庭型態的變遷過程與現況。
43. 了解社會變遷的概念與內容。
44. 了解當前臺灣社會在變遷過程中的問題。
45. 了解臺灣人口變遷的原因與展望。
46. 了解臺灣家庭型態的變遷過程與現況。
47. 了解臺灣文化的特色。
48. 了解臺灣文化的內涵與創新。
49. 了解臺灣飲食文化的精髓。
50. 了解臺灣宗教信仰的內涵與獨特性。
51. 了解臺灣文藝創作的特色與歷程。
52. 了解臺灣文化的特色。

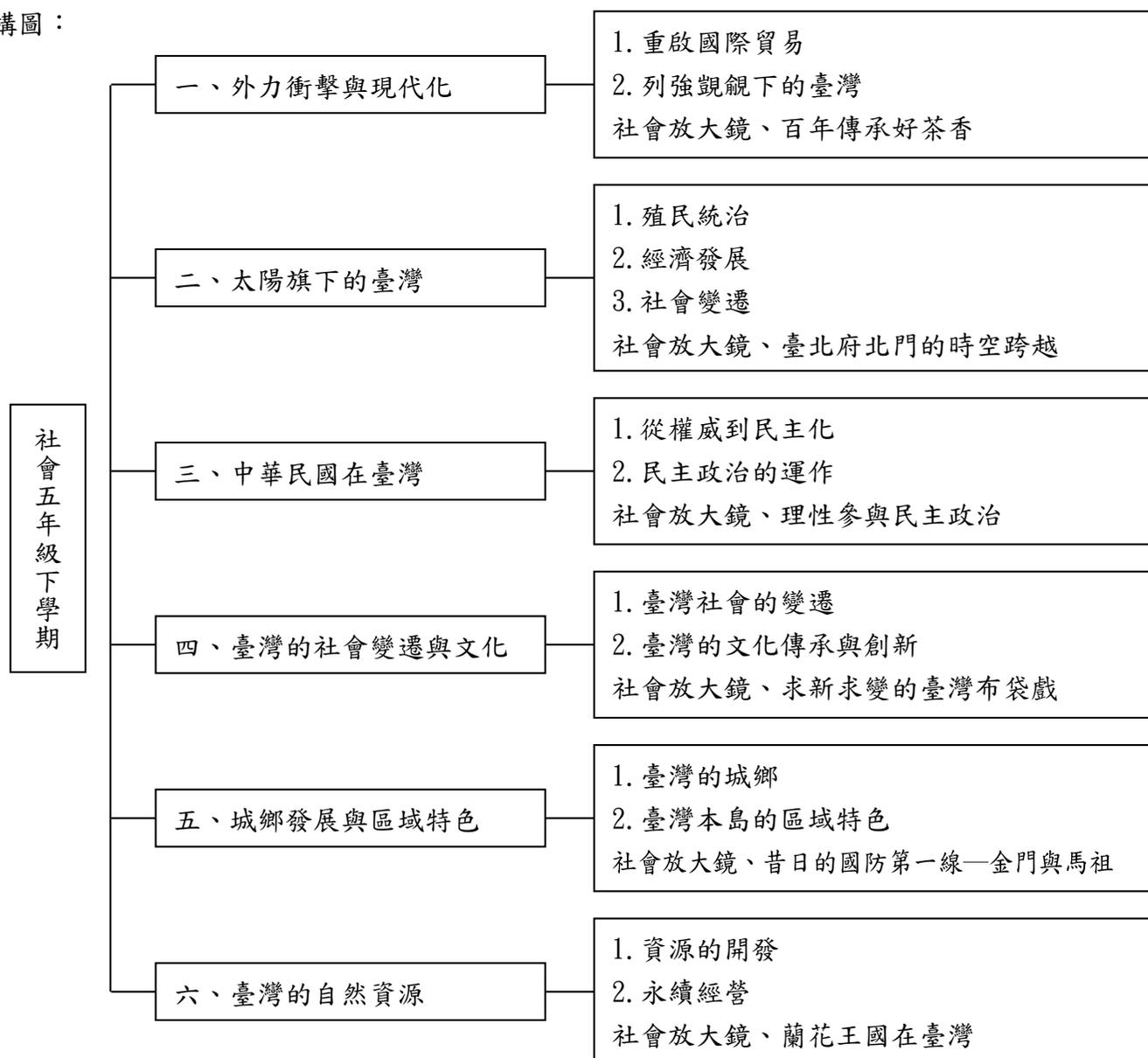
53. 了解臺灣文化的內涵與創新。
54. 了解不同文化會在交流的過程中產生融合與創新。
55. 認識臺灣城鎮開發的演進。
56. 認識目前臺灣的城鄉分布與行政區域規畫。
57. 認識鄉村的景觀、生活空間與交通概況。
58. 認識都市的景觀、生活空間與交通概況。
59. 認識城鄉間的互動關係。
60. 了解城鄉資源分配的差異。
61. 了解不同族群的空間規畫需求。
62. 探討理想的生活空間規畫。
63. 認識臺灣城鎮開發的演進。
64. 認識目前臺灣的城鄉分布與行政區域規畫。
65. 認識鄉村的景觀、生活空間與交通概況。
66. 認識都市的景觀、生活空間與交通概況。
67. 認識城鄉間的互動關係。
68. 了解城鄉資源分配的差異。
69. 了解不同族群的空間規畫需求。
70. 探討理想的生活空間規畫。
71. 認識目前臺灣的城鄉分布與行政區域規畫。
72. 了解不同族群的空間規畫需求。
73. 探討理想的生活空間規畫。
74. 認識臺灣四大區域的發展現況。
75. 探索四大區域的區域特色。
76. 了解四大區域如何交互影響與支援。
77. 認識都市的景觀、生活空間與交通概況。
78. 了解不同族群的空間規畫需求。
79. 探討理想的生活空間規畫。
80. 認識臺灣自然資源的種類。
81. 說出臺灣特有的生物資源。
82. 了解臺灣自然資源使用現況。
83. 了解臺灣資源利用的物產現況與未來。
84. 舉出保護臺灣自然資源的具體作法。
85. 了解經濟開發與永續經營自然資源並重。
86. 了解設置國家公園的目的與重要性。
87. 培養愛護與保育自然資源的態度。
88. 了解臺灣資源利用的物產現況與未來。
89. 培養愛護與保育自然資源的態度。

(二) 五年級下學期之社會領域教學計畫表

1. 學科領域：社會

2. 適用對象：110 學年度下學期五年級學生

3. 架構圖：



(三) 五年級下學期九年一貫 社會 課程各單元內涵分析

起訖週次	起迄日期	主題	單元	分段能力指標	學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方法	重大議題	十大基本能力
一	2/6 2/12	一、 外力 衝擊 與現 代化	第1 課、 重啟 國際 貿易	1-3-11 瞭 解臺灣地 理位置的 特色及其 對臺灣歷 史發展的 影響。 2-3-1 認識 今昔臺灣 的重要人 物與事件。 3-3-1 依自 己的觀點， 對一組事 物建立起 分類和階 層關係。 3-3-4 分辨 某一組事 物之間的 關係是屬 於「因果」 或「互動」。	1. 了解清末 臺灣開港通 商背景因 素。 2. 了解外國 勢力進入臺 灣後的影 響。 3. 探索十九 世紀以後經 濟重心轉移 的原因。 4. 了解傳教 士來臺的目 的，以及對 臺灣社會的 影響。 5. 舉例說明 傳教士代表 人物的事 蹟。	【活動1】了 解臺灣地理 位置的優勢 及對國際貿 易的影響。 【活動2】了 解臺灣開港 通商後西方 文化在臺灣 的情形。 【活動3】探 討臺灣開港 通商後西方 人士來臺後 的影響。	3	1. 臺灣各地現存的外 國商行、領事館，以 及基督教教堂照片。 2. 大稻埕、大溪等各 地老街的照片與發展 史。 3. 馬偕、馬雅各、巴 克禮牧師的相關圖 照，以及在臺事蹟的 小故事。 4. 清領後期臺灣經濟 情況的相關影片。	口語評 量 觀察評 量 態度檢 核 實作評 量	◎家政教育 3-3-1 認識臺 灣多元族群 的傳統與文 化。 ◎海洋教育 2-3-3 瞭解臺 灣國土(領 土)地理位置 的特色及重 要性。 3-3-4 發現臺 灣海洋環境 的特色，瞭解 其海洋環境 與人文歷史。	一、瞭解 自我與發 展潛能。 四、表達、 溝通與分 享。 五、尊重、 關懷與團 隊合作。
二	2/13 2/19	一、 外力 衝擊 與現 代化	第2 課、 列強 覬覦 下的 臺灣	1-3-11 瞭 解臺灣地 理位置的 特色及其 對臺灣歷 史發展的 影響。 2-3-1 認識 今昔臺灣 的重要人 物與事件。 3-3-1 依自 己的觀點， 發生的原	1. 了解「牡 丹社事件」 發生的原 因，以及對 臺灣的影 響。 2. 了解沈葆 楨政績對臺 灣歷史與社 會的影響。 3. 了解「牡 丹社事件」 發生的原	【活動1】了 解臺灣地理 位置的優勢 及對國際貿 易的影響。 【活動2】了 解外國勢力 除了經濟，為 何還採取武 力手段，將臺 灣納入勢力 範圍。 【活動3】了	3	1. 清領後期臺灣發生 重要事件的相關資料 (含圖片及文字)。 2. 清領後期相關介紹 影片。 3. 清領後期相關古蹟 的照片或故事。 4. 清領後期重要人物 或事件的相關故事。	口語評 量 觀察評 量 態度檢 核 實作評 量	◎人權教育 2-3-5 理解戰 爭、和平對人 類生活的影 響。 ◎海洋教育 2-3-3 瞭解臺 灣國土(領 土)地理位置 的特色及重 要性。 3-3-4 發現臺 灣海洋環境	一、瞭解 自我與發 展潛能。 四、表達、 溝通與分 享。 五、尊重、 關懷與團 隊合作。

起訖週次	起迄日期	主題	單元	分段能力指標	學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方法	重大議題	十大基本能力
				對一組事物建立起分類和階層關係。 3-3-4 分辨某一組事物之間的關係是屬於「因果」或「互動」。	因，以及對臺灣的影響。 4. 了解沈葆楨政績對臺灣歷史與社會的影響。	解沈葆楨、劉銘傳在臺建設的具體政績。				的特色，瞭解其海洋環境與人文歷史。	
三	2/20 2/26	一、 外力衝擊與現代化	社會放大鏡、百年傳承好茶香	1-3-9 分析個人特質、文化背景、社會制度以及自然環境等因素對生活空間設計和環境類型的影響。 1-3-11 瞭解臺灣地理位置的特色及其對臺灣歷史發展的影響。	1. 了解清末臺灣開港通商背景因素。 2. 探索十九世紀以後經濟重心轉移的原因。	◆ 透過臺灣茶葉的例子，認識臺灣茶葉種植的區域、茶種，以及製茶的流程。	3	1. 臺灣北部地形圖。 2. 臺灣茶製品的圖(照片)。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎家政教育 1-3-7 認識傳統節慶食物與臺灣本土飲食文化。 ◎海洋教育 3-3-4 發現臺灣海洋環境的特色，瞭解其海洋環境與人文歷史。	一、瞭解自我與發展潛能。 四、表達、溝通與分享。 五、尊重、關懷與團隊合作。
四	2/27 3/5	二、 太陽旗下的臺灣	第1課殖民統治	2-3-1 認識今昔臺灣的重要人物與事件。 3-3-4 分辨某一組事物之間的關係是屬於「因	1. 認識日本統治臺灣的原因與經過。 2. 認識臺灣民眾武裝抗日的與事件與人物。 3. 認識臺灣先民抗日的	【活動1】了解甲午戰爭的起因、戰況與結果，以及馬關條約的內容。 【活動2】了解臺灣民主國成立的原因、過程與結	3	1. 世界地圖或亞洲地圖。 2. 甲午戰爭、臺灣民主國的書籍或網站。 3. 抗日事件與人物的相關書籍或網站。 4. 抗日事件與人物的故事、影片、照片。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎人權教育 1-3-5 搜尋保障權利及救援系統之資訊，維護並爭取基本人權。 ◎海洋教育 2-3-3 瞭解臺灣國土(領	四、表達、溝通與分享 八、運用科技與資訊 九、主動探索與研究

起訖週次	起迄日期	主題	單元	分段能力指標	學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方法	重大議題	十大基本能力
				果」或「互動」。	愛國情操。 4. 體會臺灣先民遭受殖民統治的辛酸。	果。 【活動3】認識日治時期臺灣總督府的權力結構與警察、保甲制度。 【活動4】認識臺灣武裝抗日事件的重要代表人物。				土)地理位置的特色及重要性。	
五	3/6 3/12	二、太陽旗下的臺灣	第2課經濟發展	2-3-1 認識今昔臺灣的重要人物與事件。 3-3-1 依自己的觀點，對一組事物建立起分類和階層關係。 3-3-4 分辨某一組事物之間的關係是屬於「因果」或「互動」。	1. 認識日治時期實施的政治措施。 2. 認識日治時期對臺灣民眾的差別待遇。 3. 認識日治時期推動的經濟建設。 4. 體會臺灣先民遭受殖民統治的辛酸。	【活動1】認識日治時期臺灣總督府的殖民經濟建設。 【活動2】認識日治時期臺灣總督府財政、專賣以及資源開發制度。 【活動3】了解臺灣進行資源調查，以及推展金融制度、交通、水利等經濟建設。 【活動4】了解臺灣經濟與社會發展的歷程，以及臺灣人民在不公平制度下的處境。	3	1. 日治時期的經濟建設、產業活動的老照片或圖片。 2. 日治時期有關經濟建設、產業活動的歌謠、影片。 3. 保甲制度、皇民化運動的相關書籍或網站。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎人權教育 2-3-4 理解貧窮、階級剝削的相互關係。	四、表達、溝通與分享 八、運用科技與資訊 九、主動探索與研究

起訖週次	起迄日期	主題	單元	分段能力指標	學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方法	重大議題	十大基本能力
六	3/13 3/19	太陽旗下的臺灣	第3課 社會變遷 社會放大鏡 臺北府北門的時空跨越	1-3-9 分析個人特質、文化背景、社會制度以及自然環境等因素對生活空間設計和環境類型的影響。 2-3-1 認識今昔臺灣的重要人物與事件。 3-3-1 依自己的觀點，對一組事物建立起分類和階層關係。 3-3-4 分辨某一組事物之間的關係是屬於「因果」或「互動」。	1. 認識臺灣民眾的自主改革運動。 2. 認識日治時期對臺灣民眾的差別待遇。 3. 認識日治時期建立的社會制度。 4. 體會臺灣先民遭受殖民統治的辛酸。 5. 認識日治時期建立的社會制度。	【活動1】認識日治時期的公學校、小學校、農林、醫學校等教育措施。 【活動2】認識日治時期禁止纏足、辮髮等措施，推動守時、星期制、公共衛生、防疫等社會新觀念。 【活動3】了解日治時期臺灣總督府的權力結構與警察、保甲制度。 【活動3】了解臺灣文化協會、臺灣民報、臺灣議會請願團的成立與影響。 【活動4】認識日治時期皇民化運動。 【活動5】認識臺灣非武裝抗日事件的重要代表人物。 【活動6】了解日治時期皇民化運動。	3	1. 日治時期的教育、社會改革的老照片或圖片。 2. 日治時期有關教育、社會改革的歌謠、影片。 3. 介紹日治時期重大抗日事件與人物的故事、影片與照片。 4. 皇民化運動的相關書籍或網站。 5. 臺北北門的圖片。 6. 臺北北門官方網站。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎人權教育 1-3-5 搜尋保障權利及救援系統之資訊，維護並爭取基本人權。 2-3-4 理解貧窮、階級剝削的相互關係。 ◎海洋教育 2-3-3 瞭解臺灣國土(領土)地理位置的特色及重要性。	四、表達、溝通與分享 八、運用科技與資訊 九、主動探索與研究

起訖週次	起迄日期	主題	單元	分段能力指標	學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方法	重大議題	十大基本能力
						<p>【活動7】探究臺北府北門遺跡。</p> <p>【活動8】發表臺灣傳統建築的空間利用。</p>					
七	3/20 3/26	三、 中華民國 在臺灣	第1 課從 權威 到民主 化	<p>2-3-1 認識今昔臺灣的重要人物與事件。</p> <p>3-3-4 分辨某一組事物之間的關係是屬於「因果」或「互動」。</p>	<p>1. 了解臺灣在戰後初期的主要局勢。</p> <p>2. 了解臺灣民主化的主要過程。</p>	<p>【活動1】說明二二八事件的發生原因與後續相關措施。</p> <p>【活動2】說明國民政府遷臺的原因與實施戒嚴的情形。</p> <p>【活動3】探討政府解除戒嚴、實施總統直選的政治改革歷程。</p> <p>【活動4】舉出個人或家人參與二二八和平紀念日的經驗與方式。</p> <p>【活動5】舉出家人參與總統直選的經驗與感想。</p>	3	<p>1. 臺灣歷史照片及新聞圖片。</p> <p>2. 家鄉耆老。</p> <p>3. 漫畫臺灣史。</p> <p>4. 二二八紀念館及公園。</p>	<p>口語評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度檢核</p> <p>實作評量</p>	<p>◎人權教育</p> <p>2-3-3 瞭解人權與民主法治的密切關係。</p>	<p>五、尊重、關懷與團隊合作</p> <p>九、主動探索與研究</p>
八	3/27 4/2	三、 中華民國	第2 課民主 政	3-3-4 分辨某一組事物之間的	1. 認識憲法所賦予人民的基本權	【活動1】說明憲法所賦予人民的平	3	<p>1. 人民權利與義務的圖表與相關圖片。</p> <p>2. 中央政府組織的圖</p>	<p>口語評量</p> <p>觀察評</p>	<p>◎性別平等教育</p> <p>2-3-9 瞭解人</p>	<p>五、尊重、關懷與團隊合</p>

起訖週次	起迄日期	主題	單元	分段能力指標	學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方法	重大議題	十大基本能力
		在臺灣	治的運作	關係是屬於「因果」或「互動」。5-3-5 舉例說明在民主社會中，與人相處所需的理性溝通、相互尊重與適當妥協等基本民主素養之重要性。6-3-1 認識我國政府的主要組織與功能。6-3-4 列舉我國人民受到憲法所規範的權利與義務。	利。 2. 認識憲法所規定人民應盡的義務。 3. 認識政府的組織架構。 4. 了解政府組織的運作原則。 5. 了解人民監督政府施政的方式。	等、自由、受益、參政等權利。 【活動2】說明憲法所規範人民的受國民教育、服兵役、納稅等義務。 【活動3】舉出中央政府總統以及五院的主要職權。 【活動4】探討建立廉能政府的方式。 【活動5】舉出個人或家人參與政治的經驗與方式。 【活動6】舉出日常生活中，人們所關心的國家政治事項。		表與相關圖片。 3. 新聞事件剪報。	量 態度檢核 實作評量	人都享有人身自主權、教育權、工作權、財產權等權益，不受性別的限制。 ◎人權教育 1-3-1 表達個人的基本權利，並瞭解人權與社會責任的關係。 1-3-3 瞭解平等、正義的原則，並能在生活中實踐。 2-3-3 瞭解人權與民主法治的密切關係。	作 九、主動探索與研究
九	4/3 4/9	三、 中華民國 在臺灣	社會放大鏡 理性參與民主政治	2-3-1 認識今昔臺灣的重要人物與事件。 6-3-4 列舉我國人民受到憲法所規範的權利與義務。	1. 了解臺灣民主化的主要過程。 2. 了解人民參與公共事務的素養。	◆透過臺灣實施總統直選的案例，探討臺灣的民主成就。	3	1. 總統選舉的新聞圖(照)片。 2. 臺灣各種政治活動(如遊行、選舉、公民投票等)的新聞圖(照)片。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎人權教育 1-3-1 表達個人的基本權利，並瞭解人權與社會責任的關係。 2-3-3 瞭解人權與民主法治的密切關係。	五、尊 重、關懷 與團隊合作 九、主動 探索與研究

起訖週次	起迄日期	主題	單元	分段能力指標	學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方法	重大議題	十大基本能力
十	4/10 4/16	評量週	第1課 臺灣社會的變遷	1-3-1 瞭解生活環境的地方差異，並能尊重及欣賞各地的不同特色。 2-3-2 探討臺灣文化的淵源，並欣賞其內涵。 4-3-3 瞭解人類社會中的各種藝術形式。 9-3-2 探討不同文化的接觸和交流可能產生的衝突、合作和文化創新。	1. 了解社會變遷的概念與內容。 2. 了解當前臺灣社會在變遷過程中的問題。 3. 了解臺灣人口變遷的原因與展望。 4. 了解臺灣家庭型態的變遷過程與現況。	【活動1】說明並認知社會變遷的背景與意義。 【活動2】分析並思考臺灣人口變遷的過程。 【活動3】舉出臺灣家庭型態的變遷過程。 【活動4】提出當前社會新興議題的個人觀點。 【活動5】舉出個人家庭的型態與差異。 【活動6】分享個人家中的親子互動方式與經驗。 【活動7】發表個人對社會新興議題的看法。	3	1. 臺灣歷年人口變化趨勢資料。 2. 民國50年代「家庭計畫」相關海報與宣傳圖(照)片或影片。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎性別平等教育 3-3-4 檢視不同族群文化中的性別關係。 ◎環境教育 1-2-4 覺知自己生活方式對環境的影響。 2-2-2 認識生活周遭環境問題的形成原因，並探究可能的改善方法。 ◎家政教育 3-3-1 認識臺灣多元族群的傳統與文化。 ◎人權教育 1-3-4 瞭解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。	二、欣賞、表現與創新 六、文化學習與國際瞭解 九、主動探索與研究
十一	4/17 4/23	四、臺灣的社會變遷與文化	第1課 臺灣社會的變遷	1-3-1 瞭解生活環境的地方差異，並能尊重及欣賞各地的不同特色。 2-3-2 探討臺灣文化的淵源，並欣賞其內涵。 4-3-3 瞭解人類社會中的各種藝術形式。 9-3-2 探討不同文化的接觸和交流可能產生的衝突、合作和文化創新。	1. 了解社會變遷的概念與內容。 2. 了解當前臺灣社會在變遷過程中的問題。 3. 了解臺灣人口變遷的原因與展望。 4. 了解臺灣家庭型態的變遷過程與現況。	【活動1】說明並認知社會變遷的背景與意義。 【活動2】分析並思考臺灣人口變遷的過程。 【活動3】舉出臺灣家庭型態的變遷過程。 【活動4】提出當前社會新興議題的個人觀點。 【活動5】舉出個人家庭的型態與差異。 【活動6】分享個人家中的親子互動方式與經驗。 【活動7】發表個人對社會新興議題的看法。	3	1. 臺灣歷年人口變化趨勢資料。 2. 民國50年代「家庭計畫」相關海報與宣傳圖(照)片或影片。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎性別平等教育 3-3-4 檢視不同族群文化中的性別關係。 ◎環境教育 1-2-4 覺知自己生活方式對環境的影響。 2-2-2 認識生活周遭環境問題的形成原因，並探究可能的改善方法。 ◎家政教育 3-3-1 認識臺灣多元族群的傳統與文化。 ◎人權教育 1-3-4 瞭解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。	二、欣賞、表現與創新 六、文化學習與國際瞭解 九、主動探索與研究

起訖週次	起迄日期	主題	單元	分段能力指標	學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方法	重大議題	十大基本能力
				的淵源，並欣賞其內涵。 4-3-3 瞭解人類社會中的各種藝術形式。 9-3-2 探討不同文化的接觸和交流可能產生的衝突、合作和文化創新。	原因與展望。 4. 了解臺灣家庭型態的變遷過程與現況。	出臺灣家庭型態的變遷過程。 【活動4】提出當前社會新興議題的個人觀點。 【活動5】舉出個人家庭的型態與差異。 【活動6】分享個人家中的親子互動方式與經驗。 【活動7】發表個人對社會新興議題的看法。				對環境的影響。 2-2-2 認識生活周遭環境問題的形成原因，並探究可能的改善方法。 ◎家政教育 3-3-1 認識臺灣多元族群的傳統與文化。 ◎人權教育 1-3-4 瞭解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。	
十二	4/24 4/30	四、臺灣的社會變遷與文化	第2課臺灣的文化傳承與創新	1-3-1 瞭解生活環境的地方差異，並能尊重及欣賞各地的不同特色。 1-3-2 瞭解各地風俗民情的形成背景、傳統的節令、禮俗的意義及其在生活中的重要性。 2-3-2 探討臺灣文化	1. 了解臺灣文化的特色。 2. 了解臺灣文化的內涵與創新。 3. 了解臺灣飲食文化的精髓。 4. 了解臺灣宗教信仰的內涵與獨特性。 5. 了解臺灣文藝創作的特色與歷程。	【活動1】分析臺灣文化的形成背景。 【活動2】探討臺灣飲食文化的特色。 【活動3】探討臺灣宗教信仰的特色與形式。 【活動4】探討臺灣不同時期的藝文特色與意義。 【活動5】分享個人參與宗教信仰活動的經驗。	3	1. 展示臺灣特色小吃或飲食的相關海報與圖照。 2. 展示不同宗教信仰的儀式與活動圖照。 3. 展示臺灣各個時期的藝文發展的相關圖照資料。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎資訊教育 4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。 ◎家政教育 1-3-7 認識傳統節慶食物與臺灣本土飲食文化。 ◎人權教育 1-3-4 瞭解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。 ◎海洋教育	二、欣賞、表現與創新 六、文化學習與國際瞭解 九、主動探索與研究

起訖週次	起迄日期	主題	單元	分段能力指標	學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方法	重大議題	十大基本能力
				的淵源，並欣賞其內涵。 4-3-2 認識人類社會中的主要宗教與信仰。 4-3-3 瞭解人類社會中的各種藝術形式。		【活動6】展示個人接觸的各種藝文活動紀錄。 【活動7】舉出個人最想參加的傳統節慶與祭典活動，並說明原因。				3-3-8 說明臺灣地區不同海洋民俗活動、宗教信仰的特色。	
十三	5/1 5/7	四、臺灣的社會變遷與文化	社會放大鏡 求新求變的臺灣布袋戲	2-3-2 探討臺灣文化的淵源，並欣賞其內涵。 9-3-2 探討不同文化的接觸和交流可能產生的衝突、合作和文化創新。	1. 了解臺灣文化的特色。 2. 了解臺灣文化的內涵與創新。 3. 了解不同文化會在交流的過程中產生融合與創新。	◆透過了解臺灣布袋戲發展與創新的實例，認識民間藝術轉型的歷程及努力奮鬥的人文精神。	3	1. 布袋戲「雲州大儒俠」、「奇人密碼」的海報圖(照)片。 2. 公共電視影片「表演打天下——亦宛然掌中劇團」。 3. 大愛電視影片「在台灣站起」。 4. 影片「史艷文大結局」。 5. 「奇人密碼」預告片。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎家政教育 3-3-1 認識臺灣多元族群的傳統與文化。 ◎生涯發展教育 2-2-3 認識不同類型工作內容。	二、欣賞、表現與創新 六、文化學習與國際瞭解 九、主動探索與研究
十四	5/8 5/14	五、城鄉發展與區域特色	第1課 臺灣的城鄉	1-3-5 說明人口空間分布的差異及人口遷移的原因和結果。 1-3-6 描述鄉村與都市在景觀和功能方面的差異。 1-3-8 瞭解交通運輸	1. 認識臺灣城鎮開發的演進。 2. 認識目前臺灣的城鄉分布與行政區域規畫。 3. 認識鄉村的景觀、生活空間與交通概況。 4. 認識都市的景觀、生	【活動1】認識臺灣城鎮發展與人口遷移的概況。 【活動2】認識目前臺灣城鄉分布與行政區域規畫。 【活動3】認識城鄉的景觀、土地利用、交通方式	3	1. 臺灣從荷西時期到日治時期的城鎮開發圖。 2. 現行臺灣行政區域圖。 3. 各時期城鄉發展的圖(照)片。 4. 城鄉的景觀圖(照)片。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎海洋教育 1-3-5 瞭解漁村的生活環境，分享漁民生活特色。 1-3-6 瞭解漁村景觀、飲食文化與生態旅遊的關係。 3-3-2 說明臺灣先民海洋拓展史對臺灣開發的影	九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起迄日期	主題	單元	分段能力指標	學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方法	重大議題	十大基本能力
				的類型及其與生活環境的關係。 1-3-9 分析個人特質、文化背景、社會制度以及自然環境等因素對生活空間設計和環境類型的影響。	活空間與交通概況。 5. 認識城鄉間的互動關係。 6. 了解城鄉資源分配的差異。 7. 了解不同族群的空間規畫需求。 8. 探討理想的生活空間規畫。	與設施。 【活動4】了解早期到現在臺灣城鎮發展的趨勢。 【活動5】了解城鄉的環境與土地利用形成不同的景觀。 【活動6】了解城鄉居民的交通方式。				響。	
十五	5/15 5/21	五、城鄉發展與區域特色	第1課臺灣的城鄉	1-3-5 說明人口空間分布的差異及人口遷移的原因和結果。 1-3-6 描述鄉村與都市在景觀和功能方面的差異。 1-3-8 瞭解交通運輸的類型及其與生活環境的關係。 1-3-9 分析個人特質、文化背景、社會制度以及自然環境等因素對生活空間設計和環境類型的影響。	1. 認識臺灣城鎮開發的演進。 2. 認識目前臺灣的城鄉分布與行政區域規畫。 3. 認識鄉村的景觀、生活空間與交通概況。 4. 認識都市的景觀、生活空間與交通概況。 5. 認識城鄉間的互動關係。 6. 了解城鄉資源分配的差異。 7. 了解不同族群的空間規畫需求。 8. 探討理想的生活空間規畫。	【活動1】認識臺灣城鎮發展與人口遷移的概況。 【活動2】認識目前臺灣城鄉分布與行政區域規畫。 【活動3】認識城鄉的景觀、土地利用、交通方式與設施。 【活動4】了解早期到現在臺灣城鎮發展的趨勢。 【活動5】了解城鄉的環境與土地利用形成不同的景觀。 【活動6】了解城鄉居民的交通方式。	3	1. 臺灣從荷西時期到日治時期的城鎮開發圖。 2. 現行臺灣行政區域圖。 3. 各時期城鄉發展的圖(照片)。 4. 城鄉的景觀圖(照片)。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎海洋教育 1-3-5 瞭解漁村的生活環境，分享漁民生活特色。 1-3-6 瞭解漁村景觀、飲食文化與生態旅遊的關係。 3-3-2 說明臺灣先民海洋拓展史對臺灣開發的影響。	九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起迄日期	主題	單元	分段能力指標	學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方法	重大議題	十大基本能力
				素對生活空間設計和環境類型的影響。	規畫需求。 8. 探討理想的生活空間規畫。	【活動6】了解城鄉居民的交通方式。					
十六	5/22 5/28	五、城鄉發展與區域特色	第2課 臺灣的區域特色	1-3-6 描述鄉村與都市在景觀和功能方面的差異。 1-3-7 說明城鄉之間或區域與區域之間有交互影響和交互倚賴的關係。 4-3-1 說出自己對當前生活型態的看法與選擇未來理想生活型態的理由。	1. 認識目前臺灣的城鄉分布與行政區域規畫。 2. 了解不同族群的空間規畫需求。 3. 探討理想的生活空間規畫。 4. 認識臺灣四大區域的發展現況。 5. 探索四大區域的區域特色。 6. 了解四大區域如何交互影響與支援。	【活動1】了解臺灣四大區域的發展現況與特色。 【活動2】探究臺灣四大區域的角色與功能。 【活動3】探討可以幫助改善鄉村生活的方式。 【活動4】探討四大區域的生活空間規畫。 【活動5】參訪社區並製作紀錄表。 【活動6】思考歸納良好的生活空間規畫方式。	3	●臺灣四大區域當地自然風光、人文建築，以及產業活動等相關圖(照)片或影片。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎環境教育 2-3-2 能比較國內不同區域性環境議題的特徵。 ◎資訊教育 4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。 ◎人權教育 1-3-1 表達個人的基本權利，並瞭解人權與社會責任的關係。	九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題
十七	5/29 6/4	五、城鄉發展與區域特色	社會放大鏡 昔日的國防第一線 金門與	1-3-6 描述鄉村與都市在景觀和功能方面的差異。 1-3-8 瞭解交通運輸的類型及其與生活環境的關係。	1. 認識都市的景觀、生活空間與交通概況。 2. 了解不同族群的空間規畫需求。 3. 探討理想的生活空間規畫。	◆透過認識離島地區的發展現況，引導兒童思考戰地與觀光的关系。	3	1. 金門地圖。 2. 馬祖地圖。 3. 金門閩式建築。 4. 馬祖芹壁村(照)片。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎環境教育 2-3-2 能比較國內不同區域性環境議題的特徵。	九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起迄日期	主題	單元	分段能力指標	學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方法	重大議題	十大基本能力
			馬祖	係。 4-3-1 說出自己對當前生活型態的看法與選擇未來理想生活型態的理由。							
十八	6/5 6/11	六、臺灣的自然資源	第1課資源的開發	1-3-4 利用地圖、數據、坐標和其它資訊，來描述和解釋地表事象及其空間組織。 7-3-4 了解產業與經濟發展宜考量本土的自然和人文特色。	1. 認識臺灣自然資源的種類。 2. 說出臺灣特有的生物資源。 3. 了解臺灣自然資源使用現況。 4. 了解臺灣資源利用的物產現況與未來。	【活動1】了解臺灣海洋資源。 【活動2】認識臺灣的林業資源。 【活動3】認識臺灣的礦產資源。 【活動4】認識「黑潮」。 【活動5】認識臺灣動植物資源。	3	1. 臺灣主要物產分布圖。 2. 農林漁牧礦業相關圖(照)片。 3. 臺灣特有野生動植物圖(照)片。 4. 臺灣海域立體地形圖。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎資訊教育 4-3-3 能利用資訊科技媒體等搜尋需要的資料。 ◎環境教育 2-3-1 了解基本的生態原則，以及人類與自然和諧共生的關係。	六、文化學習與國際了解 十、獨立思考與解決問題
十九	6/12 6/18	六、臺灣的自然資源	第2課永續經營	1-3-4 利用地圖、數據、坐標和其它資訊，來描述和解釋地表事象及其空間組織。 1-3-10 列舉地方或區域環境變遷所引發的環境破壞，並提	1. 舉出保護臺灣自然資源的具體作法。 2. 了解經濟開發與永續經營自然資源並重。 3. 了解設置國家公園的目的與重要性。 4. 培養愛護與保育自然	【活動1】了解永續經營漁業與林業的做法。 【活動2】了解環保節能對資源的重要性。 【活動3】了解「永續經營」的意義。 【活動4】體會永續經營漁業的作法。	3	1. 達悟族飛魚季影片。 2. 國家公園分布圖(照)片。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎資訊教育 4-3-3 能利用資訊科技媒體等搜尋需要的資料。 ◎環境教育 2-3-1 了解基本的生態原則，以及人類與自然和諧共生的關係。 3-3-1 關切人類行為對環境衝擊，進而	六、文化學習與國際了解 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起迄日期	主題	單元	分段能力指標	學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方法	重大議題	十大基本能力
				出可能的解決方法。 7-3-4 了解產業與經濟發展宜考量本土的自然和人文特色。	資源的態度。	【活動5】說出日常環保節能的作法。 【活動6】認識國家公園的設置目的。				建立環境友善的生活與消費觀念。	
二十	6/19 6/25	評量週 六、臺灣的自然資源	社會放大鏡 蘭花王國在臺灣	7-3-4 了解產業與經濟發展宜考量本土的自然和人文特色。	1. 了解臺灣資源利用與物產現況與未來。 2. 培養愛護與保育自然資源的態度。	◆透過臺灣蘭花產業的案例，認識產業的經營與轉型。	3	●臺灣蘭花科技園區 http://top.tainan.gov.tw/	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎環境教育 3-3-1 關切人類行為對環境衝擊，進而建立環境友善的生活與消費觀念。	六、文化學習與國際了解 十、獨立思考與解決問題
二十一	6/26 6/30			休業式							

桃園市復興區義盛國民小學 110 學年度第一學期 領域課程計畫表
領域名稱：社會領域 年級：六年級 教學者：傅聖坤

一、領域教學目標：

1. 建立學生自主的學習觀：過去的教育觀僅著重於師資的訓練，而忽略了學生才是學習的主體。近來，以學生為中心的學習觀亦受到重視，為呼應此教育理念，在課程設計上著重於輔佐教師調整教學觀，並以學生的想法和期望為出發點，學生學習乃至和學生一起分享豐富的學習生活。
2. 肯定學生生活經驗是教學的起點：過去社會科的教學目的和方法使學生容易產生喪失自我生存能力、被動因應社會變化的情形。為剔除這現象，在課程設計的理念上重新建立新的課程觀，從學生有興趣和關心的議題出發，或從社會生活環境和社會議題中，挖掘學習的素材，藉以協助學生發展自我探究和解決問題能力。
3. 強調親身體驗和動手做的理念：親身體驗和動手做乃是助益學生達到將知識綜合化和實踐化的直接和主要途徑。讓學生的學習歷程，是由自己親身動手操作，並透過觀察、調查、訪問、討論、發表和動手找資料等方式，再加上師長從旁協助輔導，則學生的學習將更具完整性和意義性。
4. 重視生活和融入道德教育：課程內容方面讓教師能輔導、教育學生將道德融入生活當中，以呼應社會領域所涵蓋的社會制度、道德規範、公民責任和愛護環境與實踐等內涵。
5. 闡述多元化觀念和科技發展的意義：「多元化」和「科技化」是世界各國社會發展的重點，因此，在課程的呈現方面，將敘述多元文化觀念的重要性和科技發展所衍生的社會問題，以期培養學生尊重多元文化的態度，以及具備應有的科技技能和素養。

二、教學時間：每週 3 節課，共 63 節課。

三、教材選擇：翰林版社會領域 第七冊

四、對應能力指標：

1-3-9 分析個人特質、文化背景、社會制度以及自然環境等因素對生活空間設計和環境類型的影響。

1-3-4 利用地圖、數據和其它資訊，來描述和解釋地表事象及其空間組織。

1-3-10 舉例說明地方或區域環境變遷所引發的環境破壞，並提出可能的解決方法。

1-3-12 了解臺灣具備海洋國家發展的條件及優勢

3-3-2 了解家庭、社會與人類世界三個階層之間，有相似處也有不同處。

3-3-4 分辨某一組事物之間的關係是屬於「因果」或「互動」。

4-3-1 說出自己對當前生活型態的看法與選擇未來理想生活型態的理由。

4-3-1 說出自己對當前生活型態的看法與選擇未來理想生活型態的理由。

4-3-4 反省自己所珍視的各種德行與道德信念。

5-3-5 舉例說明在民主社會中，與人相處所需的理性溝通、相互尊重與適當妥協等基本民主素養之重要性。

6-3-3 了解並遵守生活中的基本規範。

7-3-1 了解個人透過參與各行各業的經濟活動，與他人形成分工合作的關係。

7-3-2 針對自己在日常生活中的各項消費進行價值判斷和選擇。

7-3-3 了解投資是一種冒風險的行動，同時也是創造盈餘的機會。

7-3-4 了解產業與經濟發展宜考量區域的自然和人文特色。

9-3-1 闡述全球生態環境之相互關連以及如何形成一個開放系統。

7-3-4 了解產業與經濟發展宜考量區域的自然和人文特色。

9-3-5 列舉主要的國際組織(如聯合國、紅十字會、世界貿易組織等)及其宗旨。

五、教學內容：

主題	單元名稱	週次	實施期間	節數	學習目標	分段能力指標	融入重要議題	評量方法
第一單元臺灣的自然資源與物產	第 1 課資源與生活	一	9/1 9/3	1	1. 了解海洋與臺灣人民的生活息息相關。 2. 舉例說明臺灣海洋資源利用的情形。	1-3-4 利用地圖、數據和其它資訊，來描述和解釋地表事象及其空間組織。 1-3-10 舉例說明地方或區域環境變遷所引發的環境破壞，並提出可能的解決方法。 1-3-12 了解臺灣具備海洋國家發展的條件及優勢。	【環境教育】2-3-1 瞭解基本的生態原則，以及人類與自然和諧共生的關係。 【環境教育】3-3-1 關切人類行為對環境的衝擊，進而建立環境友善的生活與消費觀念。 【海洋教育】2-3-3 瞭解臺灣國土(領土)地理位置的特色及重要性。	口頭討論 口頭評量 習作評量

主題	單元名稱	週次	實施期間	節數	學習目標	分段能力指標	融入重要議題	評量方法
第一單元臺灣的自然資源與物產	第1課資源與生活	二	9/6 9/10	3	1. 認識臺灣特有野生動、植物，培養生態保育的觀念。 2. 認識外來種衝擊臺灣生態的實例。 3. 體認保育自然環境的重要，並能落實於日常生活。 4. 認識國家公園及自然保護區的現況，並了解其設置的重要性。	1-3-4 利用地圖、數據和其它資訊，來描述和解釋地表事象及其空間組織。 1-3-10 舉例說明地方或區域環境變遷所引發的環境破壞，並提出可能的解決方法。 1-3-12 了解臺灣具備海洋國家發展的條件及優勢。	【環境教育】2-3-1 瞭解基本的生態原則，以及人類與自然和諧共生的關係。 【環境教育】3-3-1 關切人類行為對環境的衝擊，進而建立環境友善的生活與消費觀念。 【海洋教育】2-3-3 瞭解臺灣國土(領土)地理位置的特色及重要性。	口頭討論 口頭評量
第一單元臺灣的自然資源與物產	第2課物產概況	三	9/13 9/17	3	1. 能說出臺灣物產的種類。 2. 能瞭解臺灣農、林、漁、牧、礦產業的分布、現況、發展方向。 3. 能了解臺灣加入國際性的貿易組織後對農、漁、畜牧、礦產業的衝擊。 4. 能說出 WTO 成立宗旨與推動工作。 5. 了解政府與人民共同推動產業轉型、多元發展的做法。	1-3-12 瞭解臺灣具備海洋國家發展的條件及優勢。 7-3-4 了解產業與經濟發展宜考量區域的自然和人文特色。 9-3-5 列舉主要的國際組織(如聯合國、紅十字會、世界貿易組織等)及其宗旨。	【環境教育】2-3-2 能比較國內不同區域性環境議題的特徵。 【環境教育】3-3-2 能主動親近並關懷學校與社區的環境，並透過對於相關環境議題的瞭解，體會環境權的重要。 【海洋教育】2-3-4 瞭解臺灣具備海洋國家發展的條件及優勢。 【海洋教育】3-3-4 發現臺灣海洋環境的特色，瞭解其海洋環境與人文歷史。	口頭討論 口頭評量
第一單元臺灣的自然資源與物產	第2課物產概況	四	9/22 9/24	3	1. 能說出臺灣物產的種類。 2. 能了解臺灣農林漁牧礦產的分布、現況、發展方向。 3. 能了解臺灣加入國際性的貿易組織後對農、漁、畜牧、礦產業的衝擊。 4. 能說出 WTO 成立宗旨與推動工作。 5. 了解政府與人民共同推動產業轉型、多元發展的作法。	1-3-12 瞭解臺灣具備海洋國家發展的條件及優勢。 7-3-4 了解產業與經濟發展宜考量區域的自然和人文特色。 9-3-5 列舉主要的國際組織(如聯合國、紅十字會、世界貿易組織等)及其宗旨。	【環境教育】2-3-2 能比較國內不同區域性環境議題的特徵。 【環境教育】3-3-2 能主動親近並關懷學校與社區的環境，並透過對於相關環境議題的瞭解，體會環境權的重要。 【海洋教育】2-3-4 瞭解臺灣具備海洋國家發展的條件及優勢。 【海洋教育】3-3-4 發現臺灣海洋環境的特色，瞭解其海洋環境與人文歷史。	口頭討論 口頭評量 習作評量
第二單元生產與消費	第1課生產活動面面觀	五	9/27 10/1	3	1. 了解產業分工合作的重要。 2. 了解物品、勞力、服務都屬於產品。 3. 了解大部分的生產者生產的目的在於獲得利潤。 4. 了解生產者會選擇最有利的產品生產。	3-3-3 明瞭不能用過大的尺度去觀察和理解小範圍的問題，反之亦然。 7-3-1 了解個人透過參與各行各業的經濟活動，與他人形成分工合作的關	【生涯發展教育】2-3-1 認識工作世界的類型及其內涵。	口頭討論 習作評量

主題	單元名稱	週次	實施期間	節數	學習目標	分段能力指標	融入重要議題	評量方法
						係。 7-3-4 了解產業與經濟發展宜考量區域的自然和人文特色。		
第二單元生產與消費	第1課生產活動面面觀	六	10/4 10/8	3	1. 了解產品的售價會因生產的成本而改變。 2. 了解生產者會依據所處環境的特色或自己的興趣、專長從事生產。 3. 了解生產者會選擇適合的地點生產。 4. 能了解影響生產的因素。 5. 能了解生產與消費的關係。	3-3-3 了解不能用過大的尺度去觀察和理解小範圍的問題，反之亦然。 7-3-1 了解個人透過參與各行各業的經濟活動，與他人形成分工合作的關係。 7-3-4 了解產業與經濟發展宜考量區域的自然和人文特色。	【生涯發展教育】2-3-1 認識工作世界的類型及其內涵。	口頭討論
第二單元生產與消費	第2課消費與生活	七	10/12 10/15	3	1. 能了解消費的目的與原因。 2. 能了解影響消費的因素。	7-3-2 針對自己在日常生活中的各項消費進行價值判斷和選擇。	【家政教育】3-3-5 運用消費知能選購合適的物品。 【家政教育】3-3-6 利用科技蒐集生活相關資訊。	口頭評量 發表
第二單元生產與消費	第2課消費與生活	八	10/18 10/22	3	1. 培養正確的消費態度與觀念。 2. 能夠分辨生活中的「需要」與「想要」。 3. 培養謹慎評估與計畫消費的觀念。 4. 知道如何防止詐騙集團的詐騙。 5. 知道有哪些途徑可以解決消費糾紛。	7-3-2 針對自己在日常生活中的各項消費進行價值判斷和選擇。	【家政教育】3-3-5 運用消費知能選購合適的物品。 【家政教育】3-3-6 利用科技蒐集生活相關資訊。	口頭評量 習作評量 實作評量
第二單元生產與消費的關係	第3課生產與消費的關係	九	10/25 10/29	3	1. 能了解產品的「供給」與「需求」，與產品「價格」和「數量」的關係。 2. 能知道對少數人有利的事不一定對多數人也有利。 3. 能知道對多數人有利的事不一定對少數人也有利。 4. 能了解生產與消費的關係。	7-3-2 針對自己在日常生活中的各項消費進行價值判斷和選擇。	【家政教育】3-3-5 運用消費知能選購合適的物品。 【家政教育】3-3-6 利用科技蒐集生活相關資訊。	口頭評量 實作評量
第三單元	第1課	十	11/1 11/5	3	了解金錢除了是交易工具外，也具有衡量商品價值的功能。	7-3-2 針對自己在日常生活中的各項消費進	【生涯發展教育】3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。 【生涯發展教育】3-3-5 發展規劃生	口頭評量 習作評量 資料蒐集

主題	單元名稱	週次	實施期間	節數	學習目標	分段能力指標	融入重要議題	評量方法
元投資理財與經濟活動	貨幣與生活					行價值判斷和選擇。	涯的能力。	實作評量 觀察記錄
第三單元投資理財與經濟活動	第1課貨幣與生活	十一	11/8 11/12	3	1. 了解金錢除了是交易工具外，也具有衡量商品價值的功能。 2. 能了解金錢是交易的工具，但隨時代進步，另有信用卡、儲值卡等交易工具的出現。	7-3-2 針對自己在日常生活中的各項消費進行價值判斷和選擇。	【生涯發展教育】3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。 【生涯發展教育】3-3-5 發展規劃生涯的能力。	口頭評量 資料蒐集
第三單元投資理財與經濟活動	第2課投資與理財	十二	11/15 11/19	3	1. 了解投資的目的與方式。 2. 了解理財的目的與方式。 3. 認識小學生理財的方式。 4. 建立正確的金錢觀。 5. 能了解理財訊息的蒐集方式。 6. 能了解投資理財必須面對風險。	7-3-2 針對自己在日常生活中的各項消費進行價值判斷和選擇。 7-3-3 了解投資是一種冒風險的行動，同時也是創造盈餘的機會。	【生涯發展教育】3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。 【生涯發展教育】3-3-5 發展規劃生涯的能力。	口頭報告 發表
第三單元投資理財與經濟活動	第2課投資與理財	十三	11/22 11/26	3	1. 了解投資的目的與方式。 2. 了解理財的目的與方式。 3. 認識小學生理財的方式。 4. 建立正確的金錢觀。 5. 能了解理財訊息的蒐集方式。 6. 能了解投資理財必須面對風險。	7-3-2 針對自己在日常生活中的各項消費進行價值判斷和選擇。 7-3-3 了解投資是一種冒風險的行動，同時也是創造盈餘的機會。	【生涯發展教育】3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。 【生涯發展教育】3-3-5 發展規劃生涯的能力。	口頭報告 口頭討論 發表 資料蒐集 習作評量
第四單元	第1課道	十四	11/29 12/3	3	1. 認識道德和法律規範行為的意義。 2. 探索自己所珍視的品格與道德信念。	4-3-4 反省自己所珍視的各種德行與道德信念。	【人權教育】1-3-1 表達個人的基本權利，並瞭解人權與社會責任的關係。 【人權教育】1-3-3 瞭解平等、正義的原則，並能在生活中實踐。	作品評量 口頭討論 習作評量

主題	單元名稱	週次	實施期間	節數	學習目標	分段能力指標	融入重要議題	評量方法
法治你我他	德與法律				3. 肯定道德與法律的規範功能。	6-3-3 了解並遵守生活中的基本規範。		
第四單元法治你我他	第2課法律就在你身邊	十五	12/6 12/10	3	1. 說明民主社會自由中法律限制的重要性。 2. 推論沒有限制的自由，對於社會的損害。 3. 具備自由應有合理範圍的態度。 4. 能解釋法治的意義。 5. 肯定法治是現代民主制度的基本價值觀。	5-3-5 舉例說明在民主社會中，與人相處所需的理性溝通、相互尊重與適當妥協等基本民主素養之重要性。 6-3-3 了解並遵守生活中的基本規範。	【人權教育】1-3-2 理解規則之制定並實踐民主法治的精神。 【人權教育】1-3-3 了解平等、正義的原則，並能在生活中實踐。	口頭評量 習作評量 報告 發表
第四單元法治你我他	第3課法治與人權保障	十六	12/13 12/17	3	1. 能說出法律保障人權的意義。 2. 在權利遭受損害時，能透過救濟手段爭取權利。 3. 能分析法律和生活密不可分。 4. 學習主張自己權利的方法與步驟。	5-3-5 舉例說明在民主社會中，與人相處所需的理性溝通、相互尊重與適當妥協等基本民主素養之重要性。 6-3-3 了解並遵守生活中的基本規範。	【人權教育】1-3-2 理解規則之制定並實踐民主法治的精神。 【人權教育】1-3-3 了解平等、正義的原則，並能在生活中實踐。 【人權教育】2-3-3 了解人權與民主法治的密切關係。	口頭評量 習作評量
第五單元社會變遷	第1課從農業社會到工商業社會	十七	12/20 12/24	3	1. 了解臺灣從農業社會轉型為工商業社會的過程。 2. 了解臺灣產業的變化。 3. 交通網路與網際網路對人們生活的影響。	7-3-1 了解個人透過參與各行各業的經濟活動，與他人形成分工合作的關係。 7-3-4 了解產業與經濟發展宜考量區域的自然和人文特色。	【環境教育】2-3-2 能比較國內不同區域性環境議題的特徵。	口頭評量 習作評量
第五單元社會變遷	第2課家庭性別新關係	十八	12/27 12/30	3	1. 了解臺灣社會、經濟變遷對家庭與女性的影響。 2. 培養適應社會變遷的能力。	5-3-3 了解各種角色的特徵、變遷及角色間的互動關係。	【性別平等教育】1-3-5 認識不同性別者的成就與貢獻。 【性別平等教育】1-3-6 瞭解職業的性別區隔現象。 【性別平等教育】2-3-1 瞭解家庭與學校中的分工，不應受性別的限制。	口頭報告 口頭評量 習作評量 資料蒐集

主題	單元名稱	週次	實施期間	節數	學習目標	分段能力指標	融入重要議題	評量方法
第六單元福爾摩沙我的家	第1課親近生活中的歷史	十九	1/3 1/7	3	1. 了解歷史的意義。 2. 探索保存歷史的方法與重要性。 3. 培養關懷人文環境的素養與情操。 4. 發展維護身邊歷史的行動策略。	1-3-9 分析個人特質、文化背景、社會制度以及自然環境等因素對生活空間設計和環境類型的影響。 3-3-2 了解家庭、社會與人類世界三個階層之間，有相似處也有不同處。 4-3-1 說出自己對當前生活型態的看法與選擇未來理想生活型態的理由。	【家政教育】3-3-1 認識臺灣多元族群的傳統與文化。	口頭討論 習作評量
第六單元福爾摩沙我的家	第2課關心居住的大地	二十	1/10 1/14	3	1. 了解臺灣氣象災害的影響與防治方法。 2. 了解與自然環境互動共存的重要性。 3. 了解地震災害的影響與防治方法。 4. 了解臺灣環境問題所帶來的災害與防治方法。 5. 了解全球暖化對環境與生活的影響。 6. 培養有效面對環境災害的態度與技能。 7. 培養在生活中實踐節能減碳的行動能力。	1-3-10 地方或區域環境變遷所引發的環境破壞，並提出可能的解決方法。 3-3-4 分辨某一組事物之間的關係是屬於「因果」或「互動」。 4-3-1 說出自己對當前生活型態的看法與選擇未來理想生活型態的理由。 9-3-1 闡述全球生態環境之相互關連以及如何形成一個開放系統。	【環境教育】3-3-1 關切人類行為對環境的衝擊，進而建立環境友善的生活與消費觀念。 【海洋教育】5-3-6 蒐集海洋環境議題之相關新聞事件(如海洋污染、海岸線後退、海洋生態的破壞)，瞭解海洋遭受的危機與人類生存的關係。 【家政教育】3-3-2 運用環境保護與資源回收並於生活中實踐。	口頭討論
休業式	第2課關心居住的大地	二十一	1/17 1/20	3	1. 了解臺灣氣象災害的影響與防治方法。 2. 了解與自然環境互動共存的重要性。 3. 了解地震災害的影響與防治方法。 4. 了解臺灣環境問題所帶來的災害與防治方法。 5. 了解全球暖化對環境與生活的影響。 6. 培養有效面對環境災害的態度與技能。 7. 培養在生活中實踐節能減碳的行動能力。 學習回顧	1-3-10 舉例說明地方或區域環境變遷所引發的環境破壞，並提出可能的解決方法。 3-3-4 分辨某一組事物之間的關係是屬於「因果」或「互動」。 4-3-1 說出自己對當前生活型態的看法與選擇未來理想生活型態的理由。 9-3-1 闡述全球生態環境之相	【環境教育】3-3-1 關切人類行為對環境的衝擊，進而建立環境友善的生活與消費觀念。 【海洋教育】5-3-6 蒐集海洋環境議題之相關新聞事件(如海洋污染、海岸線後退、海洋生態的破壞)，瞭解海洋遭受的危機與人類生存的關係。 【家政教育】3-3-2 運用環境保護與資源回收並於生活中實踐。	口頭討論 習作評量

主題	單元名稱	週次	實施期間	節數	學習目標	分段能力指標	融入重要議題	評量方法
						互關連以及如何形成一個開放系統。		

桃園市復興區義盛國民小學 110 學年度第二學期 領域課程計畫表
領域名稱：社會領域 年級：六年級 教學者：傅聖坤

一、領域教學目標：

1. 以學生為主體：教材著重由下而上的方式，從學生生活周遭取材，透過親身體驗和探索的方式，引導他們重組和建構自己的生活經驗。
2. 注重情意和技能的學習：本教材除提供知識性學習之外，特別重視態度的學習，以及能力技能的培養。
3. 生活化與活潑化：本教材從學生日常生活空間取材，幫助學生發展自我探索的能力，使其成為一個生活研究者；同時，藉由多元化、活潑化、活動化的教學策略，讓學生更能快樂的學習。
4. 本土化與國際化：本教材兼顧本土與國際，除了讓學生能真實的認識鄉土和世界外，更希望能培養出具備好國民和世界公民的情操。
5. 多元化和科技化：本教材除闡示多元文化觀念的重要性之外，亦探討科技發展的意義及其所形成的社會問題，讓學生為因應未來社會生活需要做好準備。

二、教學時間：每週 3 節課，共 57 節課。

三、教材選擇：翰林版社會領域 第八冊

四、對應能力指標：

- 2-3-3 了解今昔中國、亞洲和世界的主要文化特色。
- 3-3-2 了解家庭、社會與人類世界三個階層之間，有相似處也有不同處。
- 3-3-5 舉例指出在一段變遷當中，有某一項特徵或數值是大體相同的。
- 5-3-4 舉例說明影響自己角色扮演的因素。
- 4-3-2 認識人類社會中的主要宗教。
- 8-3-1 探討科學技術的發明對人類價值、信仰和態度的影響。
- 8-3-2 探討人類的價值、信仰和態度如何影響科學技術的發展。
- 8-3-3 舉例說明人類為何需要透過立法來管理科學和技術的應用。
- 3-3-1 依自己的觀點，對一組事物建立起分類和階層關係。
- 9-3-2 舉出因不同文化相接觸和交流而造成衝突、合作與文化創新的例子。
- 9-3-3 舉出國際間因利益競爭造成衝突、對立與結盟的例子。
- 9-3-4 列舉出當前全球共同面對與關心的課題(如環境保護、生物保育、勞工保護、飢餓、犯罪、疫病、基本人權、經貿與科技研究等)。
- 9-3-5 列舉主要的國際組織(如聯合國、紅十字會、WTO 等)及其宗旨。

五、教學內容：

主題	單元名稱	週次	實施期間	節數	學習目標	分段能力指標	融入重要議題	評量方法
第一單元放眼世界看文化	第一課宗教與人類生活	一	2/10 2/11	3	認識人類社會中的主要宗教。	1-2-5 調查居住地方人口的分布、組成和變遷狀況。	【資訊教育】4-2-1 能操作常用瀏覽器的基本功能。	口頭評量 資料蒐集 習作評量
第一單元放眼世界看文化	第一課宗教與人類生活	二	2/14 2/18	3	了解宗教與人類生活的關係。	1-2-5 調查居住地方人口的分布、組成和變遷狀況。	【性別平等教育】2-2-1 了解不同性別者在團體中均扮演重要的角色。	口頭評量 資料蒐集 習作評量
第一單元放眼世界看文化	第二課穿越時空看文化	三	2/21 2/25	3	了解今昔世界的主要文化特色。	1-2-5 調查居住地方人口的分布、組成和變遷狀況。	【環境教育】1-2-4 覺知自己的生活方式對環境的影響。	口頭評量 資料蒐集 習作評量
第一單元放眼世界看文化	第二課穿越時空看文化	四	3/1 3/4	3	了解今昔世界的主要文化特色。	1-2-1 描述居住地方的自然與人文特性。 6-2-1 從周遭生活中舉例指出權力如何影響個體或群體的權益(如形成秩序、促進效率或傷害權益等)。	【資訊教育】1-2-1 能了解資訊科技在日常生活之應用。	口頭評量 資料蒐集 角色扮演 習作評量
第一單元放眼	第三課今日世	五	3/7 3/11	3	從生活中發現今日世界文化的特色。	1-2-1 描述居住地方的自然與人文特性。 6-2-1 從周遭生活中舉例指出權力如何影響	【資訊教育】1-2-1 能了解資訊科技在日常生活之應用。	口頭評量 資料蒐集

主題	單元名稱	週次	實施期間	節數	學習目標	分段能力指標	融入重要議題	評量方法
世界看文化	世界文化面面觀					個體或群體的權益(如形成秩序、促進效率或傷害權益等)。		
第二單元瞭望國際社會	第一課文化交流看世界	六	3/14 3/18	3	1.能理解不同文化的交流會產生不同的交流模式。 2.能認識文化交流產生衝突、合作與創新的例子。 3.能關心文化交流所產生的意義。	6-2-1 從周遭生活中舉例指出權力如何影響個體或群體的權益(如形成秩序、促進效率或傷害權益等)。	【資訊教育】1-2-1 能了解資訊科技在日常生活之應用。 【資訊教育】5-2-1 能遵守網路使用規範。	口頭評量 習作評量
第二單元瞭望國際社會	第一課文化交流看世界	七	3/21 3/25	3	1.能理解不同文化的交流會產生不同的交流模式。 2.能認識文化交流產生衝突、合作與創新的例子。 3.能關心文化交流所產生的意義。	1-2-7 說出居住地方的交通狀況,並說明這些交通狀況與生活的關係。 8-2-1 舉例說明為了生活需要和解決問題,人類才從事科學和技術的發展。	【環境教育】1-2-4 覺知自己的生活方式對環境的影響。	口頭評量 資料蒐集
第二單元瞭望國際社會	第二課國際社會變化多	八	3/28 4/1	3	1.能了解國際間會因利益競爭造成不同結果。 2.能認識國際競爭會產生衝突、對立與結盟的例子。 3.能了解、關心目前全球面臨與關心的問題。	1-2-7 說出居住地方的交通狀況,並說明這些交通狀況與生活的關係。 8-2-2 舉例說明科學和技術的發展,改變了人類生活和自然環境。	【環境教育】1-2-4 覺知自己的生活方式對環境的影響。	口頭評量 資料蒐集 習作評量
第二單元瞭望國際社會	第三課漫遊國際組織	九	4/6 4/8	3	1.能認識現今世界上重要的國際組織。 2.能說出重要國際組織的成立宗旨與推動工作。 3.能體認每一個人都是世界公民的意識。	1-2-7 說出居住地方的交通狀況,並說明這些交通狀況與生活的關係。 8-2-2 舉例說明科學和技術的發展,改變了人類生活和自然環境。	【資訊教育】4-2-1 能操作常用瀏覽器的基本功能。 【資訊教育】5-2-1 能遵守網路使用規範。 【環境教育】1-2-4 覺知自己的生活方式對環境的影響。	口頭評量 習作評量
第二單元瞭望國際社會	第三課漫遊國際社會	十	4/11 4/15	3	1.能認識現今世界上重要的國際組織。 2.能說出重要國際組織的成立宗旨與推動工作。 3.能舉例說出國際組織中的政府與非政府組織。	1-2-7 說出居住地方的交通狀況,並說明這些交通狀況與生活的關係。 8-2-2 舉例說明	【資訊教育】4-2-1 能操作常用瀏覽器的基本功能。 【資訊教育】5-2-1 能遵守網路使用規範。 【環境教育】1-2-2 能藉由感官接觸環境中的動、植物和景觀,欣賞自然	口頭評量 實作評量

主題	單元名稱	週次	實施期間	節數	學習目標	分段能力指標	融入重要議題	評量方法
國際社會	國際組織				4.能體認每一個人都是世界公民的意識。	科學和技術的發展，改變了人類生活和自然環境。	之美，並能以多元的方式表達內心感受。	
第二單元瞭望國際社會	第三課漫遊國際組織	十一	4/18 4/22	3	1.能認識現今世界上重要的國際組織。 2.能說出重要國際組織的成立宗旨與推動工作。 3.能舉例說出國際組織中的政府與非政府組織。 4.能體認每一個人都是世界公民的意識。	1-2-2 描述不同地方居民的生活方式。 1-2-8 覺察生活空間的型態具有地區性差異。	【海洋教育】1-2-4 描述臨海或溪流附近地區居民的生活方式。 【環境教育】1-2-1 覺知環境與個人身心健康的關係。	口頭評量
第三單元人文科技新世界	第一課世界e起來	十二	4/25 4/29	3	1.說明數位學習的概念。 2.能了解並利用 e 化政府的服務。 3.能了解 e 化交通的現況。 4.除了運用的方便性外，分析網路世界所潛藏的危機。 5.具備 e 世代好公民的責任與態度。	1-2-2 描述不同地方居民的生活方式。 1-2-8 覺察生活空間的型態具有地區性差異。	【海洋教育】1-2-4 描述臨海或溪流附近地區居民的生活方式。 【環境教育】1-2-1 覺知環境與個人身心健康的關係。	口頭評量 實作評量 習作評量
第三單元人文科技新世界	第二課科技危機與立法	十三	5/2 5/6	3	1.分析生態危機等議題。 2.能明瞭科技危機亟需法律規範的必要性。 3.具備人文關懷的態度，了解以立法手段因應危機的重要性。	2-2-1 了解居住地方的人文環境與經濟活動的歷史變遷。 8-2-2 舉例說明科學和技術的發展，改變了人類生活和自然環境。 9-2-1 舉例說明外來的文化、商品和資訊如何影響本地的文化和生活。	【環境教育】1-2-3 察覺生活周遭人文歷史與生態環境的變遷。	口頭評量 習作評量
第三單元人文科技新世界	第三課和諧共生新故鄉	十四	5/9 5/13	3	1.了解科技對環境的影響。 2.明瞭世界各國對環境保育的新趨勢。 3.具備與環境和平共存的環保意識。	1-2-1 描述居住地方的自然與人文特性。 4-2-1 說出自己的意見與其他個體、群體或媒體意見的異同。 9-2-1 舉例說明外來的文化、商品和資訊如何影響本地的文化和生活。	【人權教育】2-2-2 認識休閒權與日常生活的關係。 【生涯發展教育】1-2-1 培養自己的興趣、能力。	口頭評量 資料蒐集

主題	單元名稱	週次	實施期間	節數	學習目標	分段能力指標	融入重要議題	評量方法
第四單元永續經營地球村	第一課地球村的經濟趨勢	十五	5/16 5/20	3	1. 了解國際之間存在著衝突、競爭與合作的現象。 2. 了解經濟發展呈現全球化的原因。 3. 了解在全球化經濟發展趨勢下，國際間產業分工的現象更加顯著。	1-2-1 描述居住地方的自然與人文特性。 4-2-1 說出自己的意見與其他個體、群體或媒體意見的異同。 9-2-1 舉例說明外來的文化、商品和資訊如何影響本地的文化和生活。	【人權教育】2-2-2 認識休閒權與日常生活的關係。 【生涯發展教育】1-2-1 培養自己的興趣、能力。	口頭評量 資料蒐集 習作評量
第四單元永續經營地球村	第一課地球村的經濟趨勢	十六	5/23 5/27	3	1. 能在全球的經濟議題中，舉例說明跨國企業運用各國優勢生產條件，將工廠分散在各國。 2. 了解全球化經濟發展趨勢下，人們跨國工作的現象更加顯著。	1-2-1 描述居住地方的自然與人文特性。 4-2-1 說出自己的意見與其他個體、群體或媒體意見的異同。	【生涯發展教育】1-2-1 培養自己的興趣、能力。 【家政教育】3-2-4 表現合宜的生活禮儀。 【資訊教育】1-2-1 能了解資訊科技在日常生活之應用。	口頭評量 資料蒐集 角色扮演 習作評量
第四單元永續經營地球村	第二課地球村的議題	十七	5/30 6/2	3	1. 了解各國之間、國家內部貧富差距的問題。 2. 了解地球人口持續增加，自然資源消耗量必隨著增加。 3. 了解全球飢餓問題形成的原因。 4. 了解目前全球人權受侵犯的情形。 5. 能了解跨國犯罪的趨勢，須發揮國際合作的力量，才能有效打擊犯罪。	4-2-1 說出自己的意見與其他個體、群體或媒體意見的異同。 8-2-2 舉例說明科學和技術的發展，改變了人類生活和自然環境。	【環境教育】2-2-1 了解生活周遭的環境問題及其對個人、學校與社區的影響。 【環境教育】2-2-2 認識生活周遭的環境問題形成的原因，並探究可能的改善方法。	口頭評量 資料蒐集
第四單元永續經營地球村	第三課生生不息的地球村	十八	6/6 6/10	3	1. 了解解決全球性問題的對策與做法。 2. 探討個人在面對全球問題時，可以扮演的角色。	4-2-1 說出自己的意見與其他個體、群體或媒體意見的異同。 8-2-2 舉例說明科學和技術的發展，改變了人類生活和自然環境。	【環境教育】2-2-1 了解生活周遭的環境問題及其對個人、學校與社區的影響。 【環境教育】2-2-2 認識生活周遭的環境問題形成的原因，並探究可能的改善方法。	口頭評量 資料蒐集 習作評量
畢業週	畢業週	十九	6/13 6/17	3	期末評量	期末評量		期末評量

六、評量內容說明：

本領域評量方式為 2 次評量佔 50%(各占 25%)，平時測驗評量佔 50%。

(一)、平時成績：包括生活習作、家庭作業、課堂分享與發表、學習單等。

(二)、紙筆測驗：依學校行事進行紙筆測驗。

(三)、平日學習情形：依據學習過程做「形成性」和「總結性」評量。

肆、本校自 108 學年度起逐年實施十二年國民基本教育，110 學年度一至三年級課程依據十二年國民基本教育綱要實施；四至六年級依據九年一貫課程綱要實施。

伍、本計畫經課程發展委員會審查通過後實施，修正時亦同。

桃園市復興區義盛國民小學 110 學年度 【自然與生活科技-自然科學】領域學習課程計畫

玖、依據

- 一、教育部十二年國民基本教育課程綱要暨自然與生活科技領域-自然科學課程綱要。
- 二、教育部頒定九年一貫課程綱要。
- 三、國民教育階段特殊教育課程綱要總綱。
- 四、本校課程發展委員會決議。
- 五、本校課程發展委員會之自然科學課程小組會議決議。

壹拾、基本理念（含該領域理念及學校理念）

一、領域理念

- (一)科學探究的過程中，要能引導兒童培養科學的態度、體驗發現的態度、養成求真求實的精神。
- (二)自然與生活科技之學習應以學習者的活動為主體，重視開放架構和專題本位

的方法，由生活上及社會上的議題切入，讓課程真實化、生活化。

- (三) 課程應以「解決問題策略」為中心，進行教學活動。
- (四) 自然與生活科技之學習應以探究和實作的方式來進行，強調手腦並用、活動導向、設計與製作兼顧及知能與態度並重。
- (五) 設計及經營學習的環境，使學生有時間、有空間從事學習活動。例如安排時間使學生從事延伸性的探究活動，鼓勵做課外的主題研究。
- (六) 廣泛運用各種教學策略及適當的教學方法，提升學生的學習興趣。
- (七) 教學時可利用各種教學媒體與資源來進行教學，觀照各領域間統整、學生適性發展、採多元評量、實施課程評鑑，確保教學品質。

二、學校理念

- (一) 培養探索科學的興趣與熱忱，並養成主動學習的習慣。
- (二) 學習科學與技術的探究方法和基本知能，並能應用所學於當前和未來的生活。
- (三) 培養愛護環境、珍惜資源及尊重生命的態度。
- (四) 培養與人溝通表達、團隊合作以及和諧相處的能力。
- (五) 培養獨立思考、解決問題的能力，並激發開展潛能。
- (六) 察覺和試探人與科技的互動關係。

參、實施內容：

三年級教學團隊

桃園市義盛國民小學 110 學年度【自然與生活科技-自然科學】領域學習課程計畫			
每週節數	3 節	設計者	三年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 ■A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 ■B2. 科技資訊與媒體素養 ■B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 ■C3. 多元文化與國際理解	
學習重點	學習內容 INa- II -1 自然界（包含生物與非生物）是由不同物質所組成。 INb- II -4 生物體的構造與功能是互相配合的。 INb- II -6 常見植物的外部形態主要由根、莖、葉、花、果實及種子所組成。 INb- II -7 動植物體的外部形態和內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。 INf- II -3 自然的規律與變化對人類生活應用與美感的啟發。 INg- II -1 自然環境中有許多資源。人類生存與生活需依賴自然環境中的各種資源，但自然資源都是有限的，需要珍惜使用。 INd- II -8 力有各種不同的形式。 INd- II -9 施力可能會使物體改變運動情形或形狀；當物體受力變形時，有的可恢復原狀，有的不能恢復原狀。 INc- II -3 力的表示法，包括大小、方向與作用點等。 INe- II -7 磁鐵具有兩極，同極相斥，異極相吸；磁鐵會吸引含鐵的物體。磁力強弱可由吸起含鐵物質數量多寡得知。		

INb-Ⅱ-2 物質性質上的差異性可用來區分或分離物質。
 INc-Ⅱ-1 使用工具或自訂參考標準可量度與比較。
 INe-Ⅱ-1 自然界的物體、生物、環境間常會相互影響。
 INa-Ⅱ-3 物質各有其特性，並可以依其特性與用途進行分類。
 INb-Ⅱ-1 物質或物體各有不同的功能或用途。
 INc-Ⅱ-5 水和空氣可以傳送動力讓物體移動。
 INa-Ⅱ-2 在地球上，物質具有重量，佔有體積。
 INd-Ⅱ-4 空氣流動產生風。
 INf-Ⅱ-7 水與空氣汙染會對生物產生影響。
 INc-Ⅱ-2 生活中常見的測量單位與度量。
 INd-Ⅱ-2 物質或自然現象的改變情形，可以運用測量的工具和方法得知。
 INe-Ⅱ-2 溫度會影響物質在水中溶解的程度（定性）及物質燃燒、生鏽、發酵等現象。
 INe-Ⅱ-3 有些物質溶於水中，有些物質不容易溶於水中。
 INe-Ⅱ-4 常見食物的酸鹼性有時可利用氣味、觸覺、味覺簡單區分，花卉、菜葉會因接觸到酸鹼而改變顏色。

學習表現

tr-Ⅱ-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。
 tc-Ⅱ-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。
 ai-Ⅱ-2 透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。
 ah-Ⅱ-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。
 po-Ⅱ-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。
 pe-Ⅱ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。
 pa-Ⅱ-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果(例如：來自老師)相比較，檢查是否相近。
 ai-Ⅱ-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。
 tm-Ⅱ-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。
 pe-Ⅱ-1 能了解一個因素改變可能造成的影響，進而預測活動的大致結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫。
 pa-Ⅱ-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。
 an-Ⅱ-1 體會科學的探索都是由問題開始。
 tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。
 tm-II-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。
 po-Ⅱ-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。
 pc-Ⅱ-1 能專注聆聽同學報告，提出疑問或意見。並能對探究方法、過程或結果，進行檢討。
 pc-Ⅱ-2 能利用較簡單形式的口語、文字、或圖畫等，表達探究之過程、發現。
 ah-Ⅱ-2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法與發現。

融入之議題

【性別平等教育】

性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。

	<p>【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p> <p>【品德教育】 品 EJU1 尊重生命。</p> <p>【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。</p> <p>【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。</p> <p>【環境教育】 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。</p> <p>【科技教育】 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。</p> <p>【生涯規劃教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p> <p>【能源教育】 能 E8 於家庭、校園生活實踐節能減碳的行動。</p> <p>【安全教育】 安 E1 了解安全教育。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。</p> <p>【法治教育】 法 E4 參與規則的制定並遵守之。</p> <p>【資訊教育】 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。 資 E11 建立康健的數位使用習慣與態度。</p>
學習目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 知道自然環境中包含生物和非生物；生物中有些是動物，有些是植物。 2. 知道植物的身體外形不同，但大部分可以分成根、莖、葉、花、果實和種子等部位。 3. 認識植物葉子的特徵。 4. 植物葉子在莖或枝條上的生長方式有不同的特徵。 5. 認識不同形態的莖特徵，可以支撐植物的身體，或彎曲攀爬，幫助植物向上生長，獲取更多陽光。 6. 認識木本莖、草本莖和藤本莖。 7. 知道植物根的功能，並認識軸根和鬚根的差異。 8. 藉由探究活動了解植物所需的水分是由根部吸收。 9. 知道不同季節會開不同的花。 10. 認識花的基本構造，包含花萼、花瓣、雄蕊和雌蕊。 11. 知道花朵的功能。

12. 知道果實裡面有種子。
13. 知道不同植物果實的外形、大小、顏色等各有不同，但都能幫助植物傳播種子。
14. 了解植物與我們的生活關係密切。
15. 能發現生活中各種力的作用。
16. 藉由滾球實驗，了解力的作用對物體運動狀態的影響。
17. 透過推牆、壓膠泥、拉橡皮筋等遊戲，讓學生體會，物體受力時的形狀有什麼變化。
18. 察覺力有方向和大小兩的要素，並知道施力的位置稱為力的作用點。
19. 了解力可以利用簡單符號表示。
20. 察覺物體受力的大小與方向不同，物體的形狀變化或運動方向也不同。
21. 認識磁鐵具有吸引磁性物質和鐵製品的特性。
22. 認識磁鐵的磁力有強弱差異，磁鐵兩端磁極的磁力最強。
23. 察覺磁鐵磁力強弱與磁鐵大小無關。
24. 了解磁鐵具有異極相吸、同極相斥的特性。
25. 能運用磁鐵可以隔著物品吸引鐵製品的特性，解決生活問題。
26. 認識磁鐵在生活中應用的例子。
27. 知道在水中的物品會受到浮力的作用。
28. 了解改變物體形狀，會改變浮力的強弱，影響物體的浮沉。
29. 了解水除了具有浮力，還可以推動物品、傳送動力。
30. 能利用注射筒作為簡易水槍，射倒紙片偶。

教學與評量說明

一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)

(一) 教科用書及自編教材

1. 除審定之教科用書外，本校根據地區特性、學生特質與需求、國語文科目屬性等，選擇或自行編輯合適的教材。
2. 教師研發及自行編選具校本特色之教材。

(二) 教材來源

- 1、以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
三年級	康軒	首冊、第一冊

(三) 教學資源

- 33、 教科用書及自編教材
- 34、 數位媒材及網路資源
- 35、 圖書館(室)及圖書教室
- 36、 智慧(專科)教室(觸控白板、即時回饋系統)

二、教學方法

注重師生互動，採多元教學，有效利用資源，結合自然科學議題，增進學生各項能力，可配合不同的教學方法實施：

班級教學、小組教學、個別教學、專題探究、實作教學(口說、寫字、寫作)、體驗教學、資訊融入教學。

三、教學評量

三年級評量方式與教學相關，由設定之教學目標決定相關內容，也藉以下方式與策略，提升孩子學習效能與增強學習動機。評量方式如下：口頭評量、實作評量、習作評量。

評量完成後視學生成效進行補救或教學方式調整。

桃園市義盛國民小學 110 學年度【自然科學-自然與生活科技】領域學習課程計畫

每週節數	3 節	設計者	三年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 ■A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 ■B2. 科技資訊與媒體素養 ■B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 ■C3. 多元文化與國際理解	
學習重點	學習內容		
	<p>INa-Ⅱ-7 生物需要能量（養分）、陽光、空氣、水和土壤，維持生命、生長與活動。</p> <p>INd-Ⅱ-3 生物從出生、成長到死亡有一定的壽命，透過生殖繁衍下一代。</p> <p>INc-Ⅱ-7 利用適當的工具觀察不同大小、距離位置的物體。</p> <p>INd-Ⅱ-2 物質或自然現象的改變情形，可以運用測量的工具和方法得知。</p> <p>INe-Ⅱ-11 環境的變化會影響植物生長。</p> <p>INa-Ⅱ-5 太陽照射、物質燃燒和摩擦等可以使溫度升高，運用測量的方法可知溫度高低。</p> <p>INa-Ⅱ-2 在地球上，物質具有重量，佔有體積。</p> <p>INa-Ⅱ-4 物質的形態會因溫度的不同而改變。</p> <p>INc-Ⅱ-6 水有三態變化及毛細現象。</p> <p>INd-Ⅱ-1 當受外在因素作用時，物質或自然現象可能會改變。改變有些較快、有些較慢；有些可以回復，有些則不能。</p> <p>INb-Ⅱ-4 生物體的構造與功能是互相配合的。</p> <p>INb-Ⅱ-5 常見動物的外部形態主要分為頭、軀幹和肢，但不同類別動物之各部位特徵和名稱有差異。</p> <p>INb-Ⅱ-7 動植物體的外部形態和內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。</p> <p>INe-Ⅱ-1 自然界的物體、生物、環境間常會相互影響。</p> <p>INe-Ⅱ-10 動物的感覺器官接受外界刺激會引起生理和行為反應。</p> <p>INc-Ⅱ-1 使用工具或自訂參考標準可量度與比較。</p> <p>INc-Ⅱ-2 生活中常見的測量單位與度量。</p> <p>INf-Ⅱ-3 自然的規律與變化對人類生活應用與美感的啟發。</p> <p>INf-Ⅱ-4 季節的變化與人類生活的關係。</p>		
	學習表現		
	<p>pe-Ⅱ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。</p> <p>pa-Ⅱ-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。</p> <p>pc-Ⅱ-2 能利用較簡單形式的口語、文字、或圖畫等，表達探究之過程、發現。</p> <p>ai-Ⅱ-3 透過動手實作，享受以成品來表現自己構想的樂趣。</p>		

po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。

tm-II-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。

ai-II-2 透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。

tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。

po-II-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。

pa-II-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果(例如：來自老師)相比較，檢查是否相近。

an-II-1 體會科學的探索都是由問題開始。

ah-II-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。

ah-II-2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法與發現。

pe-II-1 能了解一個因素改變可能造成的影響，進而預測活動的大致結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫。

pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。

ti-II-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。

pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。

能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果(例如：來自老師)相比較，檢查是否相近。

pa-II-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。

pc-II-1 能專注聆聽同學報告，提出疑問或意見。並能對探究方法、過程或結果，進行檢討。

融入之議題

【品德教育】

品 EJU1 尊重生命。

【生命教育】

生 E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。

【閱讀素養】

閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。

閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。

閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。

【海洋教育】

海 E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。

【生涯規劃教育】

	<p>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p> <p>【科技教育】</p> <p>科 E9 具備與他人團隊合作的能力。</p> <p>【安全教育】</p> <p>安 E1 了解安全教育。</p> <p>安 E4 探討日常生活應該注意的安全。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。</p> <p>【國際教育】</p> <p>國 E4 認識全球化與相關重要議題。</p>						
學習目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 引導學生觀察與查資料等方式，選擇適合種植的蔬菜，並指導學生蔬菜種植的相關規畫與準備工作。同時，引導學生設計蔬菜成長紀錄表，持續記錄蔬菜成長的變化。 2. 學生藉由實驗察覺水有融化、蒸發、凝固、凝結、三態等性質，並了解熱對物質的影響有些可復原、有些不可復原。 3. 學生簡單的將動物的身體分成頭、軀幹和附肢，再藉由觀察了解動物身體構造與功能互相配合的關係，並察覺動物的生存和保護自己的方式，最後培養愛護動物的觀念並落實行動。 4. 學生藉由觀察、測量、記錄、討論和搜集資料等不同的學習方式，善用氣象預報來調整生活作息，培養解讀天氣變化的能力及關懷生活環境的習慣。 						
教學與評量說明	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一) 教科用書及自編教材</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 除審定之教科用書外，本校根據地區特性、學生特質與需求、國語文科目屬性等，選擇或自行編輯合適的教材。 2. 教師研發及自行編選具校本特色之教材。 <p>(二) 教材來源</p> <ol style="list-style-type: none"> 1、以教育部審定版之教材為主： <table border="1" data-bbox="430 1728 1295 1839"> <thead> <tr> <th>年級</th> <th>出版社</th> <th>冊數</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>三年級</td> <td>康軒</td> <td>第二冊</td> </tr> </tbody> </table> <p>(三) 教學資源</p> <ol style="list-style-type: none"> 1、教科用書及自編教材 2、數位媒材及網路資源 3、圖書館(室)及圖書教室 4、智慧(專科)教室(觸控白板、即時回饋系統) <p>二、教學方法</p>	年級	出版社	冊數	三年級	康軒	第二冊
年級	出版社	冊數					
三年級	康軒	第二冊					

注重師生互動，採多元教學，有效利用資源，結合自然科學議題，增進學生各項能力，可配合不同的教學方法實施：
班級教學、小組教學、個別教學、專題探究、實作教學（口說、寫字、寫作）、體驗教學、資訊融入教學。

三、教學評量

三年級評量方式與教學相關，由設定之教學目標決定相關內容，也藉以下方式與策略，提升孩子學習效能與增強學習動機。評量方式如下：口頭評量、實作評量、習作評量。

評量完成後視學生成效進行補救或教學方式調整。

桃園市復興區義盛國民小學 110 學年度第一學期 領域課程計畫表 領域名稱：自然與生活科技領域 年級：四年級 教學者：蘇峻弘

一、領域教學目標：

1. 由語文領域的月亮傳說為始，到登陸月球的太空科技，進而長期觀察、記錄月相的變化，察覺月相和農曆日期的關係。
2. 以學生對常見動、植物的簡單概念與觀察經驗為基礎，再對水域環境中的生物進行觀察，從課程進行中主動發現問題、解決問題，並察覺水域環境的重要性及培養保護水域環境的情操。
3. 藉由操作試驗，察覺光是直線行進的，並知道利用鏡子或平滑亮面的物體可以改變光的行進路線。並利用彩虹引起動機，認識光的色散現象而產生了彩虹，進一步了解生活中人造色光具有特殊的意義，進而可以應用在各種設施上。
4. 藉由觀察日常生活中常見的交通工具，察覺陸上交通工具大多具有類似的構造與功能；再從生活中取材，設計、製作一輛會動的玩具車，體會能源與交通工具的關係，並認識生活中常用的燃料與能源，了解節約能源的觀念。

二、教學時間：每週 3 節課，共 63 節課。

三、教材選擇：康軒版自然與生活科技領域 第 3 冊

四、對應能力指標：

- ah-Ⅱ-1 透過各種感官了解生活週遭事物。
- ah-Ⅱ-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。
- ah-Ⅱ-2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法與發現。
- ai-Ⅱ-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。
- ai-Ⅱ-2 透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。
- ai-Ⅱ-3 透過動手實作，享受以成品來表現自己構想的樂趣。
- an-Ⅱ-1 體會科學的探索都是由問題開始。
- an-Ⅱ-2 察覺科學家們是利用不同的方式探索自然與物質世界的形式與規律。
- an-Ⅱ-3 發覺創造和想像是科學的重要元素。

- pa-Ⅱ-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。
- pa-Ⅱ-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自老師）相比較，檢查是否相近。
- pa-Ⅱ-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自老師）相比較，檢查是否相近。
- pc-Ⅱ-1 能專注聆聽同學報告，提出疑問或意見。並能對探究方法、過程或結果，進行檢討。
- pc-Ⅱ-2 能利用簡單形式的口語、文字或圖畫等，表達探究之過程、發現。
- pe-Ⅱ-1 能了解一個因素改變可能造成的影響，進而預測活動的大致結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫。
- pe-Ⅱ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄。
- po-Ⅱ-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。
- po-Ⅱ-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。
- po-Ⅱ-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。
- tc-Ⅱ-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。
- ti-Ⅱ-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。
- tm-Ⅱ-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。
- tm-Ⅱ-1 能經由觀察自然現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。

五、教學內容：

主題	單元名稱	週次	實施期間	節數	學習目標	分段能力指標	融入重要議題	評量方法
一、月亮	你知道的月亮	一	8/31 9/4	2	1. 透過傳達分享知道有關月亮的傳說故事。 2. 認識月亮表面有暗、有亮；透過想像說出月亮的面貌像什麼，培養聯想的能力。	ti-Ⅱ-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。 tr-Ⅱ-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 tm-Ⅱ-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。 ah-Ⅱ-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。 ah-Ⅱ-2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法與發現。 an-Ⅱ-3 發覺創造和想像是科學的重要元素。	【性別平等教育】 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 【人權教育】 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 習作評量
一、月亮	月亮的位置變化	二	9/7 9/11	2	1. 學習使用指北針，以及運用地面的參考體，來確定、描述月亮的方位和位置。	ti-Ⅱ-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。 tr-Ⅱ-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。	【性別平等教育】 性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。	1. 口頭評量 2. 實作評量

主題	單元名稱	週次	實施期間	節數	學習目標	分段能力指標	融入重要議題	評量方法
					<p>2. 藉由討論，共同思考觀測月亮高度角的可能方法。</p> <p>3. 會使用高度角觀測器測量近處的物體、遠方的物體、月亮高度角。</p> <p>4. 知道高度角觀測器較適合用來測量遠方物體或月亮的高度角。</p>	<p>象的的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。</p> <p>tm-II-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。</p> <p>po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。</p> <p>pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄。</p> <p>pe-II-1 能了解一個因素改變可能造成的影響，進而預測活動的大致結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫。</p> <p>pc-II-2 能利用簡單形式的口語、文字或圖畫等，表達探究之過程、發現。</p> <p>ah-II-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。</p> <p>ah-II-2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法與發現。</p>	<p>【人權教育】</p> <p>人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。</p> <p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p>	3. 習作評量
一、月亮	月亮的位置變化、月的變化	三	9/14 9/18	2	<p>1. 藉由討論，共同思考觀測紀錄月亮位置變化的方法。</p> <p>2. 知道觀測紀錄一天中月亮位置變化時，應該記錄的項目。</p> <p>3. 知道實際到戶外觀測月亮位置變化應準備的器材。</p> <p>4. 察覺一天中月亮的位置會改變。</p> <p>5. 透過觀察並記錄月亮的位置，察覺月亮東升西落的現象。</p> <p>6. 透過生活經驗，能說出月亮具有不同圓缺變化的形狀。</p>	<p>ti-II-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。</p> <p>tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。</p> <p>tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。</p> <p>tm-II-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。</p> <p>po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。</p> <p>pa-II-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。</p> <p>pa-II-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。</p> <p>性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。</p> <p>性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。</p> <p>【人權教育】</p> <p>人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。</p> <p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p>	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 實作評量</p> <p>3. 習作評量</p>

主題	單元名稱	週次	實施期間	節數	學習目標	分段能力指標	融入重要議題	評量方法
						自老師)相比較,檢查是否相近。 pc-II-2 能利用簡單形式的口語、文字或圖畫等,表達探究之過程、發現。 ah-II-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。 ah-II-2 透過有系統的分類與表達方式,與他人溝通自己的想法與發現。		
一、月亮	月相的變化	四	9/21 9/25	2	1. 透過生活經驗,能說出月亮具有不同圓缺變化的形狀。 2. 知道記錄月相變化的各種項目及內容。 3. 透過長期觀測月亮,察覺月相的圓缺變化具有規律性。	ti-II-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性,並運用想像力與好奇心,了解及描述自然環境的現象。 po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境,進行觀察,進而能察覺問題。 pa-II-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法,整理已有的資訊或數據。 pa-II-2 能從得到的資訊或數據,形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果(例如:來自老師)相比較,檢查是否相近。 pc-II-2 能利用簡單形式的口語、文字或圖畫等,表達探究之過程、發現。 ah-II-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。	【性別平等教育】 性E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵,使用性別平等的語言與文字進行溝通。 性E7 解讀各種媒體所傳遞的性別刻板印象。 性E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。 性E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【環境教育】 環E1 參與戶外學習與自然體驗,覺知自然環境的美、平衡、與完整性。	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 習作評量
一、月亮	月相的變化	五	9/28 9/30	2	1. 透過長期觀測,察覺月相變化具有規律性,大約每隔29至30天就會出現相同的月相。 2. 了解月相變化和農曆日期的關係。 3. 會由農曆日期推測當天月相。 4. 認識人類登陸月球探險的事蹟。	ti-II-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性,並運用想像力與好奇心,了解及描述自然環境的現象。 po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境,進行觀察,進而能察覺問題。 po-II-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等,提出問題。 pa-II-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法,整理已有的資訊或數據。 pa-II-2 能從得到的資訊或數據,形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果(例如:來自老師)相比較,檢查是否相近。 pc-II-2 能利用簡單形式的口語、文字或圖畫等,表達探究之過程、發現。 ai-II-2 透過探討自然與物質世界的規	【性別平等教育】 性E7 了解讀各種媒體所傳遞的性別刻板印象。 性E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。 性E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 【人權教育】 人E4 表達自己對一個美好世界的想法,並聆聽他人的想法。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 習作評量

主題	單元名稱	週次	實施期間	節數	學習目標	分段能力指標	融入重要議題	評量方法
						律性，感受發現的樂趣。 ah-II-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。		
二、水生家族	認識水域環境	六	10/5 10/8	2	1. 認識不同的水域環境。 2. 察覺校園裡或學校附近水域環境的存在。 3. 察覺水生生物生存所需要的環境條件。 4. 知道水域環境調查時，應準備的器材及調查記錄表應記錄的項目。 5. 能善用工具，進行水域環境的調查活動，並了解相關的注意事項。 6. 能參與小組活動，學會工作分配與合作學習。	tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 ti-II-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。 tm-II-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。 pc-II-2 能利用簡單形式的口語、文字或圖畫等，表達探究之過程、發現。 ah-II-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。 ah-II-2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法與發現。	【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。 【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【海洋教育】 海 E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。 海 E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。 海 E11 認識海洋生物與生態。 海 E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 習作評量
二、水生家族	認識水域環境、水生植物	七	10/12 10/16	2	1. 能與同學分享水域環境調查的結果。 2. 察覺水域環境中有各種不同的生物在活動。 3. 察覺水域環境中有各種不同的水生植物，其形態與生長方式各有不同。	tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 tm-II-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。 po-II-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。 pc-II-2 能利用簡單形式的口語、文字或圖畫等，表達探究之過程、發現。	【性別平等教育】 性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 習作評量

主題	單元名稱	週次	實施期間	節數	學習目標	分段能力指標	融入重要議題	評量方法
						ah-II-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。 ah-II-2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法與發現。	【環境教育】 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【海洋教育】 海E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。 海E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。 海E11 認識海洋生物與生態。 海E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。	
二、水生家族	水生植物	八	10/19 10/23	2	1. 知道根據水生植物的生長方式，可以分為沉水性、挺水性、浮葉性和漂浮性等四種類型。 2. 藉由操作和觀察，知道沉水性水生植物莖葉柔軟，可以適應水流和水位高低變化。 3. 藉由操作和觀察，知道漂浮性水生植物的葉片不沾水或葉柄有氣洞等特殊構造，可以隨水流漂到各處。	tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄。 pa-II-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自老師）相比較，檢查是否相近。 pc-II-2 能利用簡單形式的口語、文字或圖畫等，表達探究之過程、發現。 ah-II-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。 ah-II-2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法與發現。	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【環境教育】 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【海洋教育】 海E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。 海E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 習作評量
二、水生家族	水生植物、水生動物	九	10/26 10/30	2	1. 藉由操作和觀察，知道挺出水面成長的水生植物葉柄和莖有氣洞的特殊構造，可以適應水中生活。 2. 藉由觀察，知道浮葉性水生植物睡蓮，其葉柄會隨著水位高低而彎曲或伸展，讓葉面保持平貼於水面上。	tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄。 ai-II-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。 ai-II-2 透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。	【性別平等教育】 性E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。 【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【環境教育】 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【海洋教育】 海E11 認識海洋生物與生態。	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 習作評量

主題	單元名稱	週次	實施期間	節數	學習目標	分段能力指標	融入重要議題	評量方法
					3. 察覺魚的外形特徵、運動方式。 4. 察覺魚在水中的呼吸方式。	ah-II-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。	海 E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。	
二、水生家族	水生動物	十	11/2 11/6	2	1. 其他水生動物的外形特徵、運動方式及呼吸構造。 2. 能主動親近並關懷學校及社區所處的環境，進而了解環境權的重要。 3. 能具有參與調查與解決生活周遭環境問題的經驗。	tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 po-II-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。 pc-II-2 能利用簡單形式的口語、文字或圖畫等，表達探究之過程、發現。 ai-II-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。 ah-II-2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法與發現。	【性別平等教育】 性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。 【環境教育】 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 【海洋教育】 海 E11 認識海洋生物與生態。 海 U18 了解海洋環境污染造成海洋生物與環境累積的後果，並提出因應對策。	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 習作評量
三、奇妙的光	光的直進與反射	十一	11/9 11/13	2	1. 了解黑暗中有光源才能看得見物體。 2. 觀察物體影子，並發現光源、物體和影子的關係。 3. 透過觀察，察覺光是直線行進的。	ti-II-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。 tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 tm-II-1 能經由觀察自然現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。 ah-II-2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法與發現。	【性別平等教育】 性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 習作評量
三、奇妙的光	光的直進與反射	十二	11/16 11/20	2	1. 藉由討論，認識生活中反射原理的應用。 2. 能利用鏡子進行光的反射活動。 3. 從操作過程中，發現雷射筆的光從不同位置照射鏡子時，行進路線會改變。 4. 從操作中，培養獨立	ti-II-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。 tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 tm-II-1 能經由觀察自然現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。 po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問	【性別平等教育】 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 習作評量

主題	單元名稱	週次	實施期間	節數	學習目標	分段能力指標	融入重要議題	評量方法
					思考與問題解決的能力。	<p>題。</p> <p>pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄。</p> <p>pc-II-2 能利用簡單形式的口語、文字或圖畫等，表達探究之過程、發現。</p> <p>ai-II-2 透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。</p>		
三、奇妙的光	光的折射	十三	11/23 11/27	2	<p>1. 藉由討論，認識生活中光的折射原理的應用。</p> <p>2. 認識光通過水而折射，是物體的位置或形狀改變的主要原因。</p>	<p>ti-II-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。</p> <p>tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。</p> <p>tm-II-1 能經由觀察自然現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。</p> <p>po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。</p> <p>pe-II-1 能了解一個因素改變可能造成的影響，進而預測活動的大致結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫。</p> <p>pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄。</p> <p>pc-II-1 能專注聆聽同學報告，提出疑問或意見。並能對探究方法、過程或結果，進行檢討。</p> <p>ai-II-2 透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。</p> <p>an-II-1 體會科學的探索都是由問題開始。</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>性E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。</p> <p>性E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。</p> <p>性E11 培養性別間合宜表達情感的能力。</p> <p>【人權教育】</p> <p>人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p>	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 實作評量</p> <p>3. 習作評量</p>
三、奇妙的光	光的折射	十四	11/30 12/4	2	<p>1. 透過操作與觀察，察覺光在空氣中是直線行進。</p> <p>2. 透過操作與觀察，察覺光在水中是直線行進。</p> <p>3. 透過操作與觀察，察覺光通過空氣或水等不同物質，會改變光行進的路線。</p>	<p>ti-II-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。</p> <p>tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。</p> <p>tm-II-1 能經由觀察自然現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。</p> <p>pe-II-1 能了解一個因素改變可能造成的影響，進而預測活動的大致結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫。</p> <p>pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄。</p> <p>pc-II-2 能利用簡單形式的口語、文字或圖畫等，表達探究之過程、發現。</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>性E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。</p> <p>性E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。</p> <p>性J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。</p>	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 實作評量</p> <p>3. 習作評量</p>

主題	單元名稱	週次	實施期間	節數	學習目標	分段能力指標	融入重要議題	評量方法
						ai-II-2 透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。 ah-II-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。 ah-II-2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法與發現。 an-II-1 體會科學的探索都是由問題開始。		
三、奇妙的光	美麗的色光	十五	12/7 12/11	2	1. 能察覺彩虹色光由光產生。 2. 能嘗試用噴霧器製造彩虹色光。 3. 能製造更清楚的彩虹色光。 4. 察覺生活中各種設施上的人造色光。	ti-II-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。 tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 tm-II-1 能經由觀察自然現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。 pe-II-1 能了解一個因素改變可能造成的影響，進而預測活動的大致結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫。 pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄。 pc-II-2 能利用簡單形式的口語、文字或圖畫等，表達探究之過程、發現。 ai-II-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。 ai-II-2 透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。 ah-II-1 透過各種感官了解生活週遭事	【性別平等教育】 性E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【環境教育】 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 習作評量
三、奇妙的光、交通工具與能源	美麗的色、常見的交通工具	十六	12/14 12/18	2	1. 察覺生活中各種設施上的人造色光。 2. 察覺可從光影、人造色光等獲得很多訊息。 3. 能嘗試用不同方法製造彩虹色光。 4. 觀察日常生活中的各種交通工具，並能說出交通工具的名稱。 5. 知道交通工具有各種不同的類型，進而了解各種交通工具的特點。 6. 知道第一艘蒸汽機輪船、第一輛汽油引擎汽車和第一架飛機的	tm-II-1 能經由觀察自然現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。 po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 po-II-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。 pc-II-1 能專注聆聽同學報告，提出疑問或意見。並能對探究方法、過程或結果，進行檢討。 pc-II-2 能利用簡單形式的口語、文字或圖畫等，表達探究之過程、發現。 ai-II-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。 ah-II-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。 ah-II-2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法與發現。	【性別平等教育】 性E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。 性E7 解讀各種媒體所傳遞的性別刻板印象。 性E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。 性E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【海洋教育】 海E12 認識海上交通工具和科技發展的關係。	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 習作評量

主題	單元名稱	週次	實施期間	節數	學習目標	分段能力指標	融入重要議題	評量方法
					發明故事，開啟現代交通工具的紀元。	an-II-1 體會科學的探索都是由問題開始。 an-II-2 察覺科學家們是利用不同的方式探索自然與物質世界的形式與規律。 an-II-3 發覺創造和想像是科學的重要元素。		
四、交通工具與能源	常見的交通工具、陸上交通工具的構造	十七	12/21 12/25	2	1. 知道早期與現代的交通工具，在構造和動力來源的異同。 2. 藉由騎腳踏車與觀察別人騎腳踏車，認識腳踏車的構造與功能。 3. 透過認識腳踏車的構造與功能，並認識其他交通工具的構造與功能。	tm-II-1 能經由觀察自然現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。 po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 po-II-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。 pa-II-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。 pc-II-1 能專注聆聽同學報告，提出疑問或意見。並能對探究方法、過程或結果，進行檢討。 pc-II-2 能利用簡單形式的口語、文字或圖畫等，表達探究之過程、發現。 ah-II-2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法與發現。	【性別平等教育】 性E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。 性E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。 性E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【環境教育】 環E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 【海洋教育】 海E12 認識海上交通工具和科技發展的關係。	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 習作評量
四、交通工具與能源	陸上交通工具的構造	十八	12/28 12/31	2	1. 經由觀察常見的交通工具，認識各種交通工具的各部位構造。 2. 知道大部分交通工具都具有類似的構造與功能。 3. 經由對玩具車的觀察，認識玩具車的構造。 4. 模仿玩具車的構造，製作橡皮筋動力車，並在過程中培養出信心及樂趣。 5. 透過操作橡皮筋動力車的過程，體認動力	po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 po-II-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。 pa-II-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自老師）相比較，檢查是否相近。 pc-II-1 能專注聆聽同學報告，提出疑問或意見。並能對探究方法、過程或結果，進行檢討。 pc-II-2 能利用簡單形式的口語、文字或圖畫等，表達探究之過程、發現。 ai-II-3 透過動手實作，享受以成品來表現自己構想的樂趣。 ah-II-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。	【性別平等教育】 性E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。 性U8 發展科技與資訊能力，不受性別的限制。 性E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。 性E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 習作評量

主題	單元名稱	週次	實施期間	節數	學習目標	分段能力指標	融入重要議題	評量方法
					與交通工具的關係。	ah-II-2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法與發現。 an-II-3 發覺創造和想像是科學的重要元素。		
四、交通工具與能源	陸上交通工具的構造、認識能源	十九	1/4 1/8	2	<ol style="list-style-type: none"> 經由對玩具車的觀察，認識玩具車的構造。 模仿玩具車的構造，製作橡皮筋動力車，並在過程中培養出信心及樂趣。 透過操作橡皮筋動力車的過程，體認動力與交通工具的關係。 了解交通工具需要能源才能順利進行，不同交通工具所需要的能源不一定相同。 察覺常見交通工具的各種不同能源。 	po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 pe-II-1 能了解一個因素改變可能造成的影響，進而預測活動的大致結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫。 pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄。 pa-II-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自老師）相比較，檢查是否相近。 pc-II-1 能專注聆聽同學報告，提出疑問或意見。並能對探究方法、過程或結果，進行檢討。 pc-II-2 能利用簡單形式的口語、文字或圖畫等，表達探究之過程、發現。 ai-II-3 透過動手實作，享受以成品來表現自己構想的樂趣。 ah-II-2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法與發現。 an-II-1 體會科學的探索都是由問題開始。 an-II-3 發覺創造和想像是科學的重要元素。	【性別平等教育】 性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。 性 U8 發展科技與資訊能力，不受性別的限制。 性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【環境教育】 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。	<ol style="list-style-type: none"> 口頭評量 實作評量 習作評量
四、交通工具與能源	認識能源	二十	1/11 1/15	2	<ol style="list-style-type: none"> 察覺常見交通工具的各種不同能源。 藉由認識生活中常用的電器，了解電能提供人們生活中各種需求。 認識生活中常用的各種能源，知道它們為我們做哪些事。 了解能源的重要性，並學習在生活中使用能源、節約能源。 認識綠色能源。 	tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 tm-II-1 能經由觀察自然現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。 po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 po-II-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。 pa-II-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。 pa-II-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自老師）相比較，檢查是否相近。 pc-II-2 能利用簡單形式的口語、文字或圖畫等，表達探究之過程、發現。	【性別平等教育】 性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。 性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	<ol style="list-style-type: none"> 口頭評量 實作評量 習作評量

主題	單元名稱	週次	實施期間	節數	學習目標	分段能力指標	融入重要議題	評量方法
						ah-Ⅱ-2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法與發現。 an-Ⅱ-1 體會科學的探索都是由問題開始。	【環境教育】 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 環 J16 了解各種替代能源的基本原理與發展	
休業式	認識能源	二十一	1/18 1/20	2	1. 能知道無人駕駛汽車的構造，並了解各國自動交通工具的蓬勃發展。	po-Ⅱ-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 po-Ⅱ-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。 pa-Ⅱ-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。 pa-Ⅱ-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自老師）相比較，檢查是否相近。 pc-Ⅱ-1 能專注聆聽同學報告，提出疑問或意見。並能對探究方法、過程或結果，進行檢討。 pc-Ⅱ-2 能利用簡單形式的口語、文字或圖畫等，表達探究之過程、發現。 ai-Ⅱ-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。 ah-Ⅱ-2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法與發現。 an-Ⅱ-1 體會科學的探索都是由問題開始。 an-Ⅱ-3 發覺創造和想像是科學的重要元素。	【性別平等教育】 性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。 性 E7 解讀各種媒體所傳遞的性別刻板印象。 性 U8 發展科技與資訊能力，不受性別的限制。 性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【海洋教育】 海 E12 認識海上交通工具和科技發展的關係。	1. 口頭評量

三、昆蟲家族	昆蟲的一生	十三	5/10 5/14	2	1. 飼養不同的昆蟲，所需要準備的物品也不同。 2. 依據飼養計畫，布置昆蟲的家。	pa-Ⅱ-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。 ai-Ⅱ-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新	【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 習作評量
--------	-------	----	-------------------	---	--	--	--	-------------------------------

				<p>3. 不同的昆蟲，所需要的飼養環境也不同。</p> <p>4. 藉由觀察，能發現飼養的問題，並提出解決的方法。</p> <p>5. 知道觀察所飼養的昆蟲時，要記錄昆蟲的哪些變化。</p>	<p>發現。</p> <p>ai-II-2 透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。</p> <p>ai-II-3 透過動手實作，享受以成品來表現自己構想的樂趣。</p> <p>an-II-1 體會科學的探索都是由問題開始。</p>		
三、 昆蟲 家族	昆蟲 的一生、 昆蟲 與環 境	十四	5/17 5/21	2 <p>1. 針對昆蟲的成長變化，設計飼養紀錄表。</p> <p>2. 能發現飼養的問題，並提出解決方法。</p> <p>3. 能知道昆蟲一生成長變化的過程。</p> <p>4. 能認識不同昆蟲成長變化的差異。</p> <p>5. 認識昆蟲與環境的關係及其所面臨的危機。</p>	<p>pa-II-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。</p> <p>pc-II-1 能專注聆聽同學報告，提出疑問或意見。並能對探究方法、過程或結果，進行檢討。</p> <p>ai-II-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。</p> <p>ai-II-2 透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。</p> <p>ai-II-3 透過動手實作，享受以成品來表現自己構想的樂趣。</p> <p>an-II-1 體會科學的探索都是由問題開始。</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p>	<p>1. 實作評量</p> <p>2. 口頭評量</p> <p>3. 習作評量</p>
四、 奇妙的 電路	燈泡 亮了	十五	5/24 5/28	2 <p>1. 認識電池、電線和燈泡的構造。</p> <p>2. 學習通路、斷路的概念。</p> <p>3. 試驗燈泡的串聯與並聯的接法。</p>	<p>tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。</p> <p>pa-II-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。</p> <p>pc-II-1 能專注聆聽同學報告，提出疑問或意見。並能對探究方法、過程或結果，進行檢討。</p> <p>ai-II-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。</p> <p>ai-II-2 透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。</p> <p>po-II-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p> <p>環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。</p>	<p>1. 實作評量</p> <p>2. 口頭評量</p> <p>3. 習作評量</p>
四、 奇妙的 電路	燈泡 亮了、 電路 與開 關	十六	5/31 6/4	2 <p>1. 試驗電池的串聯與並聯的接法。</p> <p>2. 認識導電和不導電的物品。</p> <p>3. 練習製作開關和物品上的開關。</p>	<p>tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。</p> <p>pe-II-1 能了解一個因素改變可能造成的影響，進而預測活動的大致結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫。</p> <p>pa-II-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果(例如：來自老師)相比較，檢查是否相近。</p> <p>ai-II-3 透過動手實作，享受以成品來表現自己構想的樂趣。</p> <p>an-II-1 體會科學的探索都是由問題開始。</p>	<p>【人權教育】</p> <p>人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。</p>	<p>1. 實作評量</p> <p>2. 口頭評量</p> <p>3. 習作評量</p>

四、 奇妙的電 路	電的 應用	十七	6/7 6/11	2	1. 察覺小馬達可以使 物品動起來。 2. 試驗電池連接方向與 小馬達轉動方向有關。	tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察 到的自然科學現象。 pe-II-1 能了解一個因素改變可能 造成的影響，進而預測活動的大致 結果。在教師或教科書的指導或說 明下，能了解探究的計畫。 pa-II-2 能從得到的資訊或數據，形 成解釋、得到解答、解決問題。並能 將自己的探究結果和他人的結果 (例如：來自老師)相比較，檢查 是 否相近。 ai-II-3 透 過 動 手 實 作，享受以成 品來表現自己構想的樂趣。 an-II-1 體會科學的探索都是由問 題開始。 an-II-3 發覺創造和想像是科學的重 要元素。	【人權教育】 人 E4 表達自己對一個 美好世界的想法，並 聆聽他人的想法。	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 習作評量
四、 奇妙的電 路	電的 應用	十八	6/15 6/18	2	1. 使用電池、電線和小 馬達設計玩具。 2. 電和生活有密切的 關係。 3. 察覺電能幫我們做 許多事。 4. 知道並討論電器的 功能和用電注意事項。 5. 知道日常生活中節約 用電的方法。	tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察 到的自然科學現象。 pe-II-1 能了解一個因素改變可能 造成的影響，進而預測活動的大致 結果。在教師或教科書的指導或說 明下，能了解探究的計畫。 pa-II-2 能從得到的資訊或數據，形 成解釋、得到解答、解決問題。並能 將自己的探究結果和他人的結果 (例如：來自老師)相比較，檢查 是 否相近。 ai-II-1 保持對自然現象的好奇心， 透過不斷的探尋和提問，常會有新 發現。 ai-II-3 透 過 動 手 實 作，享受以成 品來表現自己構想的樂趣。	【人權教育】 人 E4 表達自己對一個 美好世界的想法，並 聆聽他人的想法。	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 習作評量
四、 奇妙的電 路	電的 應用	十九	6/21 6/25	2	1. 能認識耳熟能詳的科 學家背景及其成就。	tm-II-1 能經由觀察自然界現象之 間的關係，理解簡單的概念模型， 進而與其生活經驗連結。 ai-II-1 保持對自然現象的好奇心， 透過不斷的探尋和提問，常會有新 發現。 ai-II-3 透 過 動 手 實 作，享受以成 品來表現自己構想的樂趣。 an-II-1 體會科學的探索都是由問 題開始。 an-II-3 發覺創造和想像是科學的重 要元素。	【人權教育】 人 E4 表達自己對一 個美好世界的想法， 並聆聽他人的想法。 【環境教育】 環 E16 了解物質循環 與資源回收利用的原 理。 環 E17 養成日常生活 節約用水、用電、物 質的行為，減少資源 的消耗。	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 習作評量
四、 奇妙的電 路	電的 應用	二十	6/28 6/31	2	1. 能認識耳熟能詳的科 學家背景及其成就。	ai-II-1 保持對自然現象的好奇心， 透過不斷的探尋和提問，常會有新 發現。 an-II-1 體會科學的探索都是由問題 開始。	【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的 刻板印象，了解家 庭、學校與職業的分 工，不應受性別的限 制。	口頭評量

六、評量內容說明：

本領域評量方式為二次評量佔 40%(各占 20%)，平時測驗評量(作業、小考及課堂參與)佔 60%。

- (一)、平時成績：包括生活習作、家庭作業、課堂分享與發表、學習單等。
- (二)、紙筆測驗：依學校行事進行紙筆測驗。
- (三)、平日學習情形：依據學習過程做「形成性」和「總結性」評量。

桃園市復興區義盛國民小學 110 學年度第一學期 領域課程計畫表
領域名稱：自然與生活科技領域 年級：五年級 教學者：宗玉涵

一、領域教學目標：

- 1.利用方位和高度角可以描述太陽在天空中的位置。藉由觀測一天（和一年）太陽在天空中位置移動路徑圖，知道太陽在天空中的位置變化有規律性。了解太陽對地球的重要性和古代利用太陽所製造出來的計算時間工具。
- 2.認識植物根、莖、葉、花、果實和種子的形態及功能。從各種植物的繁殖當中，認識不同的繁殖方式與生長情形的關係。進一步分組進行該組所討論出要繁殖的植物，持續一段時間，觀察並記錄植物繁殖情形，從而了解到同一種植物可能有多種的繁殖方法，且會以對自己有利的方式來繁殖。依據植物的外形特徵和生活環境等，自訂分類標準。
- 3.了解物質受熱後，在外觀及性質上都會受到影響，並能應用物體受熱的熱脹冷縮現象於生活當中。藉由認識熱的不同傳播方式，能了解日常生活中應用到熱的例子。
- 4.藉由生活中物質燃燒的現象，引入物質燃燒時需要空氣，再由空氣的組成成分去探討出氧氣。透過一連串的製造與檢驗實驗，讓學生認識氧和二氧化碳的性質，並探究氧和二氧化碳在生活中的用途。進而認識物質燃燒時，除了需要氧氣作為助燃物之外，同時還需要可燃物和達到燃點等條件。再進一步探討燃燒三要件如何運用於滅火，以減少火災的發生，並降低火災的災害。

二、教學時間：每週 3 節課，共 60 節課。

三、教材選擇：康軒版 自然與生活科技領域 第 9 冊

四、對應能力指標：

- 1-3-1-1 能依規劃的實驗步驟來執行操作。
- 1-3-5-3 清楚的傳述科學探究的過程和結果。
- 1-3-5-4 願意與同儕相互溝通，共享活動的樂趣。
- 1-3-5-5 傾聽別人的報告，並做適當的回應。
- 3-3-0-1 能由科學性的探究活動中，了解科學知識是經過考驗的。

五、教學內容：

主題	單元名稱	週次	實施期間	節數	學習目標	分段能力指標	融入重要議題	評量方法
一、觀測太陽	1.一天中太陽	一	8/30 9/3	2	1.知道同一物品的影子，在陽光下的變化情形。 2.了解光源的方位，會對物品影子的方向及長短造成影響。	1-3-1-1 能依規劃的實驗步驟來執行操作。 1-3-5-3 清楚的傳述科學探究的過程和結果。 1-3-5-4 願意與同儕相互溝	【生涯發展教育】2-2-1 培養良好的人際互動能力。 【性別平等教育】2-3-2 學習在性別互動中，展現自我的特色。	口頭報告 實驗操作 觀察記錄

主題	單元名稱	週次	實施期間	節數	學習目標	分段能力指標	融入重要議題	評量方法
	陽位置的變化				3. 認識日晷。	通，共享活動的樂趣 1-3-5-5 傾聽別人的報告，並做適當的回應。 3-3-0-1 能由科學性的探究活動中，了解科學知識是經過考驗的。	【性別平等教育】2-3-4 尊重不同性別者在溝通過程中有平等表達的權利。 【性別平等教育】3-3-2 參與團體活動與事務，不受性別的限制。 【資訊教育】4-3-1 能應用網路的資訊解決問題。	
一、觀測太陽	1. 一天中太陽位置的變化	二	9/6 9/10	2	1. 了解以方位和高度角可以明確描述太陽在天空中的位置。 2. 認識方位和太陽高度角。 3. 察覺太陽在一天中的方位和高度角有規律性變化。	1-3-1-1 能依規劃的實驗步驟來執行操作。 1-3-5-3 清楚的傳述科學探究的過程和結果。 1-3-5-4 願意與同儕相互溝通，共享活動的樂趣。 1-3-5-5 傾聽別人的報告，並做適當的回應。 2-3-4-1 長期觀測，發現太陽升落方位(或最大高度角)在改變，在夜晚同一時間，四季的星象也不同，但它們有年度的規律變化。 3-3-0-1 能由科學性的探究活動中，了解科學知識是經過考驗的。	【生涯發展教育】2-2-1 培養良好的人際互動能力。 【性別平等教育】2-3-2 學習在性別互動中，展現自我的特色。 【性別平等教育】2-3-4 尊重不同性別者在溝通過程中有平等表達的權利。 【性別平等教育】3-3-2 參與團體活動與事務，不受性別的限制。 【資訊教育】4-3-1 能應用網路的資訊解決問題。	小組互動表現 發表 實驗操作 觀察記錄
一、觀測太陽	2. 一年中太陽位置的變化	三	9/13 9/17	2	1. 了解日出的方位會因季節而有差異。 2. 能分析不同季節的太陽觀測資料，並進而得出一年中太陽的方位與高度角變化具有規律性。	1-3-3-3 由系列的相關活動，綜合說出活動的主要特徵 1-3-4-1 能由一些不同來源的資料，整理出一個整體性的看法。 1-3-4-4 由實驗的結果，獲得研判的論點。 1-3-5-1 將資料用合適的圖表來表達。 1-3-5-2 用適當的方式表述資料(例如數線、表格、曲線圖)。 2-3-4-1 長期觀測，發現太陽升落方位(或最大高度角)在改變，在夜晚同一時間，四季的星象也不同，但它們有年度的規律變化。 5-3-1-2 知道經由細心、切實的探討，獲得的資料才可信。	【生涯發展教育】3-2-2 學習如何解決問題及做決定。 【性別平等教育】2-3-2 學習在性別互動中，展現自我的特色。 【性別平等教育】2-3-4 尊重不同性別者在溝通過程中有平等表達的權利。 【性別平等教育】3-3-2 參與團體活動與事務，不受性別的限制。 【資訊教育】4-3-1 能應用網路的資訊解決問題。 【環境教育】4-3-3 能對環境議題相關報導提出評論，並爭取認同與支持。	習作評量 發表
一、觀測太陽	2. 一年中太陽位置的	四	9/22 9/24	2	1. 能解讀並分析太陽高度角與平均氣溫觀測紀錄。 2. 知道四季的氣溫變化與太陽高度角有關聯性。	1-3-1-2 察覺一個問題或事件，常可由不同的角度來觀察而看出不同的特徵。 1-3-3-3 由系列的相關活動，綜合說出活動的主要特徵。 1-3-4-1 能由一些不同來源的資料，整理出一個整體性的看法。 1-3-4-4 由實驗的結果，獲得	【生涯發展教育】3-2-2 學習如何解決問題及做決定。 【性別平等教育】2-3-2 學習在性別互動中，展現自我的特色。 【性別平等教育】2-3-4 尊重不同性別者在溝通過程中有平等表達的權利。	口頭報告 資料蒐集

主題	單元名稱	週次	實施期間	節數	學習目標	分段能力指標	融入重要議題	評量方法
	變化					研判的論點。 1-3-5-1 將資料用合適的圖表來表達。 1-3-5-2 用適當的方式表述資料(例如數線、表格、曲線圖)。 2-3-4-1 長期觀測，發現太陽升落方位(或最大高度角)在改變，在夜晚同一時間，四季的星象也不同，但它們有年度的規律變化。 5-3-1-2 知道經由細心、切實的探討，獲得的資料才可信。	【性別平等教育】 3-3-2 參與團體活動與事務，不受性別的限制。 【資訊教育】 4-3-1 能應用網路的資訊解決問題。 【環境教育】 4-3-3 能對環境議題相關報導提出評論，並爭取認同與支持。	
一、觀測太陽	3. 太陽與生活	五	9/27 10/1	2	1. 知道太陽是一顆會發光、發熱的星球。 2. 了解太陽對地球的重要性。 3. 知道生活中有些事物在利用陽光時，會受到太陽的方位或高度角影響。	1-3-5-3 清楚的傳述科學探究的過程和結果。 1-3-5-4 願意與同儕相互溝通，共享活動的樂趣。 1-3-5-5 傾聽別人的報告，並做適當的回應。 5-3-1-1 能依據自己所理解的知識，做最佳抉擇。 6-3-1-1 對他人的資訊或報告提出合理的求證和質疑。 6-3-2-3 面對問題時，能做多方思考，提出解決方法。 6-3-3-1 能規劃、組織探討活動。 7-3-0-2 把學習到的科學知識和技能應用於生活中。	【生涯發展教育】 2-2-1 培養良好的人際互動能力。 【生涯發展教育】 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。 【性別平等教育】 2-3-2 學習在性別互動中，展現自我的特色。 【性別平等教育】 2-3-4 尊重不同性別者在溝通過程中有平等表達的權利。 【性別平等教育】 3-3-2 參與團體活動與事務，不受性別的限制。 【家政教育】 3-3-6 利用科技蒐集生活相關資訊。 【資訊教育】 4-3-1 能應用網路的資訊解決問題。 【環境教育】 2-3-3 認識全球性的環境議題及其對人類社會的影響，並了解相關的解決對策。 【環境教育】 4-3-2 能分析各國之環境保護策略，並與我國之相關作法對照。	口頭報告 平時上課表現 習作評量
二、植物的奧祕	1. 植物的構造和功能	六	10/4 10/8	2	1. 了解水分在植物體內的進出情形。	1-3-1-1 能依規劃的實驗步驟來執行操作。 1-3-1-2 察覺一個問題或事件，常可由不同的角度來觀察而看出不同的特徵。 1-3-3-1 實驗時，確認相關的變因，做操控運作。 1-3-3-3 由系列的相關活動，綜合說出活動的主要特徵。 1-3-4-2 辨識出資料的特徵及通則性並做詮釋。 1-3-4-4 由實驗的結果，	【生涯發展教育】 2-2-1 培養良好的人際互動能力。 【生涯發展教育】 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。 【性別平等教育】 2-3-2 學習在性別互動中，展現自我的特色。 【性別平等教育】 2-3-4 尊重不同性別者在溝通過程中有平等表達的權利。 【性別平等教育】 3-3-2 參與團體活動與事務，不受性別的限制。	小組互動表現 實驗操作 觀察記錄

主題	單元名稱	週次	實施期間	節數	學習目標	分段能力指標	融入重要議題	評量方法
						<p>獲得研判的論點。</p> <p>1-3-5-3 清楚的傳述科學探究的過程和結果。</p> <p>1-3-5-4 願意與同儕相互溝通，共享活動的樂趣。</p> <p>2-3-2-1 察覺植物根、莖、葉、花、果、種子各具功能。照光、溫度、溼度、土壤影響植物的生活，不同棲息地適應下來的植物也各不相同。發現植物繁殖的方法有許多種。</p> <p>3-3-0-5 察覺有時實驗情況雖然相同，也可能因存在著未能控制的因素之影響，使得產生的結果有差異。</p> <p>5-3-1-1 能依據自己所理解的知識，做最佳抉擇。</p> <p>5-3-1-2 知道經由細心、切實的探討，獲得的資料才可信。</p> <p>6-3-2-1 察覺不同的辦法，常也能做出相同的結果。</p> <p>6-3-3-1 能規劃、組織探討活動。</p> <p>6-3-3-2 體會在執行的環節中，有許多關鍵性的因素需要考量。</p>	<p>【家政教育】3-3-6 利用科技蒐集生活相關資訊。</p> <p>【資訊教育】4-3-1 能應用網路的資訊解決問題。</p> <p>【環境教育】5-3-1 具有參與規劃校園環境調查活動的經驗。</p>	
二、植物的奧秘	1. 植物的構造和功能	七	10/12 10/15	2	<p>1. 知道植物如何吸收、輸送和蒸散水分。</p> <p>2. 了解水分在植物體內的進出情形。</p> <p>3. 了解植物根、莖、葉的功能。</p> <p>4. 知道不同形態的根、莖、葉，以及其功能。</p>	<p>1-3-1-2 察覺一個問題或事件，常可由不同的角度來觀察而看出不同的特徵。</p> <p>1-3-3-3 由系列的相關活動，綜合說出活動的主要特徵。</p> <p>1-3-4-1 能由一些不同來源的資料，整理出一個整體性的看法。</p> <p>1-3-4-2 辨識出資料的特徵及通則性並做詮釋。</p> <p>1-3-5-3 清楚的傳述科學探究的過程和結果。</p> <p>1-3-5-5 傾聽別人的報告，並做適當的回應。</p> <p>2-3-2-1 察覺植物根、莖、葉、花、果、種子各具功能。照光、溫度、溼度、土壤影響植物的生活，不同棲息地適應下來的植物也各不相同。發現</p>	<p>【生涯發展教育】2-2-1 培養良好的人際互動能力。</p> <p>【生涯發展教育】3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p> <p>【性別平等教育】2-3-2 學習在性別互動中，展現自我的特色。</p> <p>【性別平等教育】2-3-4 尊重不同性別者在溝通過程中有平等表達的權利。</p> <p>【性別平等教育】3-3-2 參與團體活動與事務，不受性別的限制。</p> <p>【家政教育】3-3-6 利用科技蒐集生活相關資訊。</p> <p>【資訊教育】4-3-1 能應用網路的資訊解決問題。</p> <p>【環境教育】5-3-1 具有參與規劃校園環境調查活動的經驗。</p>	<p>小組互動表現</p> <p>實驗操作</p> <p>觀察記錄</p>

主題	單元名稱	週次	實施期間	節數	學習目標	分段能力指標	融入重要議題	評量方法
						植物繁殖的方法有許多種。 5-3-1-1 能依據自己所理解的知識，做最佳抉擇。 5-3-1-2 知道經由細心、切實的探討，獲得的資料才可信。 6-3-3-1 能規劃、組織探討活動。		
二、植物的奧秘	1. 植物的構造和功能	八	10/18 10/22	2	1. 了解植物花、果實和種子的功能。 2. 認識花的授粉過程。 3. 知道種子與果實如何發育。 4. 了解植物散播種子的方式。	1-3-1-2 察覺一個問題或事件，常可由不同的角度來觀察而看出不同的特徵。 1-3-3-3 由系列的相關活動，綜合說出活動的主要特徵。 1-3-4-1 能由一些不同來源的資料，整理出一個整體性的看法。 1-3-4-2 辨識出資料的特徵及通則性並做詮釋。 1-3-5-4 願意與同儕相互溝通，共享活動的樂趣。 1-3-5-5 傾聽別人的報告，並做適當的回應。 2-3-2-1 察覺植物根、莖、葉、花、果、種子各具功能。照光、溫度、溼度、土壤影響植物的生活，不同棲息地適應下來的植物也各不相同。發現植物繁殖的方法有許多種。 5-3-1-1 能依據自己所理解的知識，做最佳抉擇。 5-3-1-2 知道經由細心、切實的探討，獲得的資料才可信。 6-3-3-1 能規劃、組織探討活動。	【生涯發展教育】2-2-1 培養良好的人際互動能力。 【生涯發展教育】3-2-2 學習如何解決問題及做決定。 【性別平等教育】2-3-2 學習在性別互動中，展現自我的特色。 【性別平等教育】2-3-4 尊重不同性別者在溝通過程中有平等表達的權利。 【性別平等教育】3-3-2 參與團體活動與事務，不受性別的限制。 【家政教育】3-3-6 利用科技蒐集生活相關資訊。 【資訊教育】4-3-1 能應用網路的資訊解決問題。 【環境教育】5-3-1 具有參與規劃校園環境調查活動的經驗。	口頭報告 小組互動表現 習作評量
二、植物的奧秘	2. 植物的繁殖	九	10/25 10/29	2	1. 知道有些植物可以利用種子、根、莖或葉來繁殖後代。 2. 能透過資料蒐集及閱讀，選擇並實際繁殖植物。 3. 能知道不同繁殖方式的差異。	1-3-1-1 能依規劃的實驗步驟來執行操作。 1-3-4-1 能由一些不同來源的資料，整理出一個整體性的看法。 1-3-4-2 辨識出資料的特徵及通則性並做詮釋。 1-3-4-4 由實驗的結果，獲得研判的論點。 1-3-5-3 清楚的傳述科學探究的過程和結果。 1-3-5-4 願意與同儕相互溝通，共享活動的樂趣。 1-3-5-5 傾聽別人的報告，並做適當的回應。 2-3-2-1 察覺植物根、莖、葉、花、果、種子各	【生涯發展教育】2-2-1 培養良好的人際互動能力。 【生涯發展教育】3-2-2 學習如何解決問題及做決定。 【性別平等教育】2-3-2 學習在性別互動中，展現自我的特色。 【性別平等教育】2-3-4 尊重不同性別者在溝通過程中有平等表達的權利。 【性別平等教育】3-3-2 參與團體活動與事務，不受性別的限制。 【資訊教育】4-3-1 能應用網路的資訊解決問題。 【環境教育】5-3-1 具有參與	習作評量 資料蒐集 實驗操作 觀察記錄

主題	單元名稱	週次	實施期間	節數	學習目標	分段能力指標	融入重要議題	評量方法
						具功能。照光、溫度、溼度、土壤影響植物的生活，不同棲息地適應下來的植物也各不相同。發現植物繁殖的方法有許多種。 3-3-0-5 察覺有時實驗情況雖然相同，也可能因存在著未能控制的因素之影響，使得產生的結果有差異。 6-3-3-1 能規劃、組織探討活動。 7-3-0-3 能規劃、組織探討活動。	與規劃校園環境調查活動的經驗。	
期中 考	3. 植物的特徵和分類	十	11/1 11/5	2	1. 能辨識植物的外形、繁殖方式和生活環境等特徵。 2. 能自訂標準，進行植物的分類。	1-3-1-1 能依規劃的實驗步驟來執行操作。 1-3-1-2 察覺一個問題或事件，常可由不同的角度來觀察而看出不同的特徵。 1-3-2-3 依差異的程度，做第二層次以上的分類。 1-3-3-1 實驗時，確認相關的變因，做操控運作。 1-3-3-3 由系列的相關活動，綜合說出活動的主要特徵。 1-3-4-1 能由一些不同來源的資料，整理出一個整體性的看法。 1-3-4-2 辨識出資料的特徵及通則性並做詮釋。 1-3-4-4 由實驗的結果，獲得研判的論點。 1-3-5-3 清楚的傳述科學探究的過程和結果。 1-3-5-4 願意與同儕相互溝通，共享活動的樂趣。 1-3-5-5 傾聽別人的報告，並做適當的回應。 2-3-2-1 察覺植物根、莖、葉、花、果、種子各具功能。照光、溫度、溼度、土壤影響植物的生活，不同棲息地適應下來的植物也各不相同。發現植物繁殖的方法有許多種。 2-3-2-4 藉著對動物及植物的認識，自訂一些標準將動物、植物分類。 3-3-0-5 察覺有時實驗情況雖然相同，也可能因存在著未能控制的因素之影響，使得產生的結果有差異。	【生涯發展教育】2-2-1 培養良好的人際互動能力。 【生涯發展教育】3-2-2 學習如何解決問題及做決定。 【家政教育】3-3-6 利用科技蒐集生活相關資訊。 【資訊教育】4-3-1 能應用網路的資訊解決問題。 【環境教育】5-3-1 具有參與規劃校園環境調查活動的經驗。	小組互動表現 習作評量 資料蒐集

主題	單元名稱	週次	實施期間	節數	學習目標	分段能力指標	融入重要議題	評量方法
						5-3-1-1 能依據自己所理解的知識，做最佳抉擇。 5-3-1-2 知道經由細心、切實的探討，獲得的資料才可信。 6-3-2-1 察覺不同的辦法，常也能做出相同的結果。 6-3-3-1 能規劃、組織探討活動。 6-3-3-2 體會在執行的環節中，有許多關鍵性的因素需要考量。		
三、熱對物質的影響	1. 物質受熱後的變化	十一	11/8 11/12	2	1. 了解熱在生活中的重要性。 2. 知道物質受熱後可能產生的變化。 3. 知道液體和氣體具有遇熱膨脹、遇冷收縮的性質。	1-3-1-3 辨別本量與改變量之不同(例如溫度與溫度的變化)。 1-3-2-2 由改變量與本量之比例，評估變化程度。 1-3-3-3 由系列的相關活動，綜合說出活動的主要特徵。 1-3-4-2 辨識出資料的特徵及通則性並做詮釋。 1-3-5-4 願意與同儕相互溝通，共享活動的樂趣。 2-3-3-1 認識物質的性質，探討光、溫度、和空氣對物質性質變化的影響。 2-3-3-3 探討物質的溶解性質、水溶液的導電性、酸鹼性、蒸發、擴散、脹縮、軟硬等。 3-3-0-3 發現運用科學知識來作推論，可推測一些事並獲得證實。 5-3-1-1 能依據自己所理解的知識，做最佳抉擇。 6-3-2-3 面對問題時，能做多方思考，提出解決方法。 7-3-0-2 把學習到的科學知識和技能應用於生活中。 7-3-0-3 能規劃、組織探討活動。	【生涯發展教育】1-2-1 培養自己的興趣、能力。 【生涯發展教育】2-2-1 培養良好的人際互動能力。 【生涯發展教育】3-2-2 學習如何解決問題及做決定。 【性別平等教育】2-3-4 尊重不同性別者在溝通過程中有平等表達的權利。 【性別平等教育】3-3-2 參與團體活動與事務，不受性別的限制。 【家政教育】1-3-4 了解食物在烹調、貯存及加工等情況下的變化。 【家政教育】3-3-6 利用科技蒐集生活相關資訊。 【資訊教育】4-3-1 能應用網路的資訊解決問題。 【環境教育】4-3-2 能分析各國之環境保護策略，並與我國之相關作法對照。	口頭報告 小組互動表現 習作評量 實驗操作
三、熱對物質的影響	1. 物質受熱後的變化	十二	11/15 11/19	2	1. 知道固體具有遇熱膨脹、遇冷收縮的性質。 2. 能利用熱脹冷縮的性質解決問題。 3. 能舉出生活中熱脹冷縮的現象或應用。	1-3-1-3 辨別本量與改變量之不同(例如溫度與溫度的變化)。 1-3-2-2 由改變量與本量之比例，評估變化程度。 1-3-3-3 由系列的相關活動，綜合說出活動的主要特徵。 1-3-4-2 辨識出資料的特徵及通則性並做詮釋。 1-3-5-4 願意與同儕相互溝通，共享活動的樂趣。 2-3-3-1 認識物質的性質，探討光、溫度、和空氣對物質性質	【生涯發展教育】1-2-1 培養自己的興趣、能力。 【生涯發展教育】2-2-1 培養良好的人際互動能力。 【生涯發展教育】3-2-2 學習如何解決問題及做決定。 【性別平等教育】2-3-4 尊重不同性別者在溝通過程中有平等表達的權利。 【性別平等教育】3-3-2 參與團體活動與事務，不受性別的限制。	口頭報告 小組互動表現 習作評量 實驗操作

主題	單元名稱	週次	實施期間	節數	學習目標	分段能力指標	融入重要議題	評量方法
						質變化的影響。 2-3-3-3 探討物質的溶解性質、水溶液的導電性、酸鹼性、蒸發、擴散、脹縮、軟硬等。 3-3-0-3 發現運用科學知識來作推論，可推測一些事並獲得證實。 5-3-1-1 能依據自己所理解的知識，做最佳抉擇。 6-3-2-3 面對問題時，能做多方思考，提出解決方法。 7-3-0-2 把學習到的科學知識和技能應用於生活中。 7-3-0-3 能規劃、組織探討活動。	【家政教育】1-3-4 了解食物在烹調、貯存及加工等情況下的變化。 【家政教育】3-3-6 利用科技蒐集生活相關資訊。 【資訊教育】4-3-1 能應用網路的資訊解決問題。 【環境教育】4-3-2 能分析各國之環境保護策略，並與我國之相關作法對照。	
三、熱對物質的影響	2. 熱的傳播	十三	11/22 11/26	2	1. 了解熱傳導的傳播方式。 2. 知道熱在不同材質的固體中，傳導的快慢不同。 3. 認識各種傳熱快慢不同的材質，在生活中的應用。	1-3-4-4 由實驗的結果，獲得研判的論點。 1-3-5-3 清楚的傳述科學探究的過程和結果。 1-3-5-4 願意與同儕相互溝通，共享活動的樂趣。 2-3-5-1 知道熱由高溫往低溫傳播，傳播的方式有傳導、對流、輻射。傳播時會因材料、空間形狀而不同。此一知識可應用於保溫或散熱上。 2-3-6-1 認識日常用品的製造材料(如木材、金屬、塑膠)。 3-3-0-3 發現運用科學知識來作推論，可推測一些事並獲得證實。 5-3-1-3 相信現象的變化有其原因，要獲得什麼結果，須營造什麼變因。 6-3-3-1 能規劃、組織探討活動。 6-3-3-2 體會在執行的環節中，有許多關鍵性的因素需要考量。 7-3-0-3 能規劃、組織探討活動。 7-3-0-4 察覺許多巧妙的工具常是簡單科學原理的應用。	【生涯發展教育】2-2-1 培養良好的人際互動能力。 【生涯發展教育】3-2-2 學習如何解決問題及做決定。 【性別平等教育】2-3-4 尊重不同性別者在溝通過程中有平等表達的權利。 【性別平等教育】3-3-2 參與團體活動與事務，不受性別的限制。 【家政教育】1-3-4 了解食物在烹調、貯存及加工等情況下的變化。 【家政教育】2-3-1 了解織品與生活的關係。 【資訊教育】4-3-1 能應用網路的資訊解決問題。	習作評量 實驗操作 觀察記錄
三、熱對物質的影響	2. 熱的傳播	十四	11/29 12/3	2	1. 知道氣體和液體的熱對流傳播方式。 2. 認識輻射熱的傳播方式。 3. 知道各種熱的傳播方式及在生活中的應用。	1-3-4-4 由實驗的結果，獲得研判的論點。 1-3-5-3 清楚的傳述科學探究的過程和結果。 1-3-5-4 願意與同儕相互溝通，共享活動的樂趣。	【生涯發展教育】2-2-1 培養良好的人際互動能力。 【生涯發展教育】3-2-2 學習如何解決問題及做決定。 【性別平等教育】2-3-4 尊重不同性別者在溝通過程	口頭報告 習作評量 實驗操作 觀察記錄

主題	單元名稱	週次	實施期間	節數	學習目標	分段能力指標	融入重要議題	評量方法
						2-3-5-1 知道熱由高溫往低溫傳播，傳播的方式有傳導、對流、輻射。傳播時會因材料、空間形狀而不同。此一知識可應用於保溫或散熱上。 2-3-6-1 認識日常用品的製造材料(如木材、金屬、塑膠)。 3-3-0-3 發現運用科學知識來作推論，可推測一些事並獲得證實。 5-3-1-3 相信現象的變化有其原因，要獲得什麼結果，須營造什麼變因。 6-3-3-1 能規劃、組織探討活動。 6-3-3-2 體會在執行的環節中，有許多關鍵性的因素需要考量。 7-3-0-3 能規劃、組織探討活動。 7-3-0-4 察覺許多巧妙的工具常是簡單科學原理的應用。	中有平等表達的權利。 【性別平等教育】 3-3-2 參與團體活動與事務，不受性別的限制。 【家政教育】 1-3-4 了解食物在烹調、貯存及加工等情況下的變化。 【家政教育】 2-3-1 了解織品與生活的關係。 【資訊教育】 4-3-1 能應用網路的資訊解決問題。	
三、 熱、對 物質的 影響	3. 保溫與散熱	十五	12/6 12/10	2	1. 認識生活中常見的保溫用具。 2. 了解保溫的原理。 3. 知道影響保溫因素。 4. 認識常見的散熱用具或裝置。 5. 知道影響散熱的因素。	1-3-2-1 實驗前，估量「變量」可能的大小及變化範圍。 1-3-4-4 由實驗的結果，獲得研判的論點。 1-3-5-3 清楚的傳述科學探究的過程和結果。 1-3-5-4 願意與同儕相互溝通，共享活動的樂趣。 2-3-5-1 知道熱由高溫往低溫傳播，傳播的方式有傳導、對流、輻射。傳播時會因材料、空間形狀而不同。此一知識可應用於保溫或散熱上。 2-3-6-1 認識日常用品的製造材料(如木材、金屬、塑膠)。 3-3-0-3 發現運用科學知識來作推論，可推測一些事並獲得證實。 6-3-3-1 能規劃、組織探討活動。 6-3-3-2 體會在執行的環節中，有許多關鍵性的因素需要考量。 7-3-0-2 把學習到的科學知識和技能應用於生活中。	【生涯發展教育】 2-2-1 培養良好的人際互動能力。 【生涯發展教育】 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。 【性別平等教育】 2-3-4 尊重不同性別者在溝通過程中有平等表達的權利。 【性別平等教育】 3-3-2 參與團體活動與事務，不受性別的限制。 【家政教育】 2-3-1 了解織品與生活的關係。 【資訊教育】 4-3-1 能應用網路的資訊解決問題。	口頭報告 小組互動表現 習作評量
四、 空氣	1. 氧	十六	12/13 	2	1. 知道可以幫助物質燃燒的方法。	1-3-1-1 能依規劃的實驗步驟來執行操作。	【生涯發展教育】 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。	口頭討論 小組互動表現

主題	單元名稱	週次	實施期間	節數	學習目標	分段能力指標	融入重要議題	評量方法
與燃燒			12/17		2. 藉由實驗證明燃燒需要空氣。	<p>1-3-1-2 察覺一個問題或事件，常可由不同的角度來觀察而看出不同的特徵。</p> <p>1-3-3-1 實驗時，確認相關的變因，做操控運作。</p> <p>1-3-3-3 由系列的相關活動，綜合說出活動的主要特徵。</p> <p>1-3-5-3 清楚的傳述科學探究的過程和結果。</p> <p>2-3-3-2 探討氧及二氧化碳的性質；氧的製造、燃燒之了解、氧化(生鏽)等，二氧化碳的製造、溶於水的特性、空氣污染等現象。</p> <p>3-3-0-3 發現運用科學知識來作推論，可推測一些事並獲得證實。</p> <p>5-3-1-2 知道經由細心、切實的探討，獲得的資料才可信。</p> <p>6-3-2-3 面對問題時，能做多方思考，提出解決方法。</p> <p>6-3-3-1 能規劃、組織探討活動。</p> <p>7-3-0-2 把學習到的科學知識和技能應用於生活中。</p>	<p>定。</p> <p>【資訊教育】4-3-1 能應用網路的資訊解決問題。</p> <p>【資訊教育】4-3-3 能遵守區域網路環境的使用規範。</p> <p>【資訊教育】5-3-1 能了解網路的虛擬特性。</p> <p>【資訊教育】5-3-2 能了解與實踐資訊倫理。</p> <p>【環境教育】2-3-3 認識全球性的環境議題及其對人類社會的影響，並了解相關的解決對策。</p> <p>【環境教育】3-3-1 關切人類行為對環境的衝擊，進而建立環境友善的生活與消費觀念。</p> <p>【環境教育】4-3-2 能分析各國之環境保護策略，並與我國之相關作法對照。</p> <p>【環境教育】5-3-2 執行日常生活中進行對環境友善的行動。</p>	實驗操作
四、空氣與燃燒	1. 氧	十七	12/20 12/24	2	<p>1. 知道如何製造氧氣。</p> <p>2. 知道如何檢驗氧氣的性質。</p>	<p>1-3-1-1 能依規劃的實驗步驟來執行操作。</p> <p>1-3-3-1 實驗時，確認相關的變因，做操控運作。</p> <p>1-3-3-3 由系列的相關活動，綜合說出活動的主要特徵。</p> <p>2-3-1-1 提出問題、研商處理問題的策略、學習操控變因、觀察事象的變化並推測可能的因果關係。學習資料整理、設計表格、圖表來表示資料。學習由變量與應變量之間相應的情形，提出假設或做出合理的解釋。</p> <p>2-3-3-2 探討氧及二氧化碳的性質；氧的製造、燃燒之了解、氧化(生鏽)等，二氧化碳的製造、溶於水的特性、空氣污染等</p>	<p>【生涯發展教育】3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p> <p>【資訊教育】4-3-1 能應用網路的資訊解決問題。</p> <p>【資訊教育】4-3-3 能遵守區域網路環境的使用規範。</p> <p>【資訊教育】5-3-1 能了解網路的虛擬特性。</p> <p>【資訊教育】5-3-2 能了解與實踐資訊倫理。</p> <p>【環境教育】2-3-3 認識全球性的環境議題及其對人類社會的影響，並了解相關的解決對策。</p> <p>【環境教育】3-3-1 關切人類行為對環境的衝擊，進而建立環境友善的生活與消費觀念。</p> <p>【環境教育】4-3-2 能分析</p>	<p>小組互動表現</p> <p>習作評量</p> <p>實驗操作</p>

主題	單元名稱	週次	實施期間	節數	學習目標	分段能力指標	融入重要議題	評量方法
						現象。 3-3-0-3 發現運用科學知識來作推論，可推測一些事並獲得證實。 3-3-0-5 察覺有時實驗情況雖然相同，也可能因存在著未能控制的因素之影響，使得產生的結果有差異。 7-3-0-2 把學習到的科學知識和技能應用於生活中。	各國之環境保護策略，並與我國之相關作法對照。 【環境教育】5-3-2 執行日常生活中進行對環境友善的行動。	
四、空氣與燃燒	2. 二氧化碳	十八	12/27 12/30	2	1. 知道物質燃燒會產生二氧化碳。 2. 認識以澄清石灰水檢驗二氧化碳的方法。 3. 知道二氧化碳無法幫助物質燃燒。	1-3-1-1 能依規劃的實驗步驟來執行操作。 1-3-1-2 察覺一個問題或事件，常可由不同的角度來觀察而看出不同的特徵。 1-3-3-1 實驗時，確認相關的變因，做操控運作。 1-3-3-3 由系列的相關活動，綜合說出活動的主要特徵。 1-3-5-3 清楚的傳述科學探究的過程和結果。 2-3-1-1 提出問題、研商處理問題的策略、學習操控變因、觀察事象的變化並推測可能的因果關係。學習資料整理、設計表格、圖表來表示資料。學習由變量與應變量之間相應的情形，提出假設或做出合理的解釋。 2-3-3-2 探討氧及二氧化碳的性質；氧的製造、燃燒之了解、氧化(生鏽)等，二氧化碳的製造、溶於水的特性、空氣污染等現象。 3-3-0-3 發現運用科學知識來作推論，可推測一些事並獲得證實。 6-3-2-3 面對問題時，能做多方思考，提出解決方法。	【生涯發展教育】3-2-2 學習如何解決問題及做決定。 【資訊教育】4-3-1 能應用網路的資訊解決問題。 【資訊教育】4-3-3 能遵守區域網路環境的使用規範。 【資訊教育】5-3-1 能了解網路的虛擬特性。 【資訊教育】5-3-2 能了解與實踐資訊倫理。 【環境教育】2-3-3 認識全球性的環境議題及其對人類社會的影響，並了解相關的解決對策。 【環境教育】3-3-1 關切人類行為對環境的衝擊，進而建立環境友善的生活與消費觀念。 【環境教育】4-3-2 能分析各國之環境保護策略，並與我國之相關作法對照。 【環境教育】5-3-2 執行日常生活中進行對環境友善的行動。	口頭討論 習作評量 實驗操作
期末考	2. 二氧化碳	十九	1/3 1/7	2	1. 能利用醋和小蘇打製造二氧化碳。 2. 能利用澄清石灰水檢驗二氧化碳。 3. 知道氧氣和二氧化碳在生活中的用途。	1-3-1-1 能依規劃的實驗步驟來執行操作。 1-3-3-1 實驗時，確認相關的變因，做操控運作。 1-3-3-3 由系列的相關活動，綜合說出活動的主要特徵。 1-3-5-1 將資料用合適的圖表來表達。 1-3-5-3 清楚的傳述科學探究的過程和結果。	【生涯發展教育】3-2-2 學習如何解決問題及做決定。 【資訊教育】4-3-1 能應用網路的資訊解決問題。 【資訊教育】4-3-3 能遵守區域網路環境的使用規範。 【資訊教育】5-3-1 能了解網路的虛擬特性。 【資訊教育】5-3-2 能了解	口頭討論 小組互動表現 習作評量 實驗操作

主題	單元名稱	週次	實施期間	節數	學習目標	分段能力指標	融入重要議題	評量方法
						2-3-3-2 探討氧及二氧化碳的性質；氧的製造、燃燒之了解、氧化(生鏽)等，二氧化碳的製造、溶於水的特性、空氣污染等現象。 3-3-0-3 發現運用科學知識來作推論，可推測一些事並獲得證實。 3-3-0-5 察覺有時實驗情況雖然相同，也可能因存在著未能控制的因素之影響，使得產生的結果有差異。 5-3-1-2 知道經由細心、切實的探討，獲得的資料才可信。 6-3-3-1 能規劃、組織探討活動。 7-3-0-2 把學習到的科學知識和技能應用於生活中。	與實踐資訊倫理。 【環境教育】2-3-3 認識全球性的環境議題及其對人類社會的影響，並了解相關的解決對策。 【環境教育】3-3-1 關切人類行為對環境的衝擊，進而建立環境友善的生活與消費觀念。 【環境教育】4-3-2 能分析各國之環境保護策略，並與我國之相關作法對照。 【環境教育】5-3-2 執行日常生活中進行對環境友善的行動。	
四、空氣與燃燒	3. 燃燒與滅火	二十	1/10 1/14	2	1. 知道有些物質可以燃燒。 2. 知道燃燒三個要件：可燃物、助燃物、達到燃點。 3. 了解控制燃燒的三要件，就可以達到滅火的目的。	1-3-4-1 能由一些不同來源的資料，整理出一個整體性的看法。 1-3-4-4 由實驗的結果，獲得研判的論點。 1-3-5-4 願意與同儕相互溝通，共享活動的樂趣。 1-3-5-5 傾聽別人的報告，並做適當的回應。 2-3-3-2 探討氧及二氧化碳的性質；氧的製造、燃燒之了解、氧化(生鏽)等，二氧化碳的製造、溶於水的特性、空氣污染等現象。 5-3-1-1 能依據自己所理解的知識，做最佳抉擇。 6-3-2-1 察覺不同的辦法，常也能做出相同的結果。 6-3-2-3 面對問題時，能做多方思考，提出解決方法。 6-3-3-1 能規劃、組織探討活動。 7-3-0-2 把學習到的科學知識和技能應用於生活中。	【生涯發展教育】2-2-1 培養良好的人際互動能力。 【生涯發展教育】3-2-2 學習如何解決問題及做決定。 【性別平等教育】2-3-2 學習在性別互動中，展現自我的特色。 【性別平等教育】2-3-4 尊重不同性別者在溝通過程中有平等表達的權利。 【性別平等教育】3-3-2 參與團體活動與事務，不受性別的限制。 【資訊教育】4-3-1 能應用網路的資訊解決問題。 【環境教育】2-3-3 認識全球性的環境議題及其對人類社會的影響，並了解相關的解決對策。 【環境教育】3-3-1 關切人類行為對環境的衝擊，進而建立環境友善的生活與消費觀念。 【環境教育】5-3-2 執行日常生活中進行對環境友善的行動。	發表 資料蒐集 實驗操作
休業式	3. 燃燒	二十一	1/17 1/20	2	1. 認識滅火器的操作方式。 2. 認識火災可能造成的災	1-3-4-1 能由一些不同來源的資料，整理出一個整體性的看法。	【生涯發展教育】2-2-1 培養良好的人際互動能力。 【生涯發展教育】3-2-2 學	口頭報告 小組互動表現

主題	單元名稱	週次	實施期間	節數	學習目標	分段能力指標	融入重要議題	評量方法
	與滅火				害。 3. 了解預防火災發生的方法，並能在生活中實踐。	1-3-4-4 由實驗的結果，獲得研判的論點。 1-3-5-4 願意與同儕相互溝通，共享活動的樂趣。 1-3-5-5 傾聽別人的報告，並做適當的回應。 2-3-3-2 探討氧及二氧化碳的性質；氧的製造、燃燒之了解、氧化(生鏽)等，二氧化碳的製造、溶於水的特性、空氣污染等現象。 5-3-1-1 能依據自己所理解的知識，做最佳抉擇。 6-3-2-1 察覺不同的辦法，常也能做出相同的結果。 6-3-2-3 面對問題時，能做多方思考，提出解決方法。 6-3-3-1 能規劃、組織探討活動。 7-3-0-2 把學習到的科學知識和技能應用於生活中。	習如何解決問題及做決定。 【性別平等教育】2-3-4 尊重不同性別者在溝通過程中有平等表達的權利。 【性別平等教育】3-3-2 參與團體活動與事務，不受性別的限制。 【資訊教育】4-3-1 能應用網路的資訊解決問題。 【環境教育】3-3-1 關切人類行為對環境的衝擊，進而建立環境友善的生活與消費觀念。 【環境教育】4-3-3 能對環境議題相關報導提出評論，並爭取認同與支持。 【環境教育】5-3-2 執行日常生活中進行對環境友善的行動。	

桃園市復興區義盛國民小學 110 學年度第二學期 領域課程計畫表
 領域名稱：自然與生活科技領域 年級：五年級 教學者：宗玉涵

一、領域教學目標：

1. 認識星座的由來，並學習使用星座盤觀星，再藉由觀察北斗七星發現星星在天空中由東向西移，並知道四季星空的不同。最後，介紹利用北斗七星及仙后座尋找北極星的方法。
2. 藉由實驗，了解並探討氧氣和二氧化碳的性質；認識燃燒的條件，知道滅火的方法，並學習預防火災；再藉由操作鐵生鏽的實驗，探討使鐵生鏽的因素，知道鐵生鏽與燃燒一樣都會消耗氧氣。
3. 認識動物有各式各樣的構造來運動、覓食、維持體溫和避敵，社會性動物透過訊息的傳遞來合作；再認識卵生和胎生動物的繁殖方式，並了解動物透過繁殖延續生命。最後練習如何選擇合適的分類標準進行動物分類。
4. 認識生活中常見的噪音和樂音，並了解噪音會對人體造成危害。知道樂器發聲和振動有關。發現不同的樂器所發出的聲音高低、大小、音色都會不同。簡化樂器構造，製作簡易樂器。藉由動手實驗及製作，了解樂器發聲的科學原理。

二、教學時間：每週 3 節課，共 60 節課。

三、教材選擇：康軒版自然與生活科技領域 第 10 冊

四、對應能力指標：

- 1-3-1-2 察覺一個問題或事件，常可由不同的角度來觀察或看出不同的特徵。
- 1-3-4-1 能由各種不同來源的資料，整理出一個整體性的看法。

- 1-3-4-2 辨識出資料的特徵及通性並作詮釋。
 5-3-1-2 知道細心、切實的探討，獲得的資料才可信。
 6-3-2-3 面對問題時，能做多方思考，提出解決方法。
 6-3-3-1 能規畫、組織探討活動。
 7-3-0-2 把學習到的科學知識和技能應用於生活中。

五、教學內容：

主題	單元名稱	週次	實施期間	節數	學習目標	分段能力指標	融入重要議題	評量方法
開學準備	開學準備	第一週	2/10 2/11					
一、美麗的星空	星星與星座、觀測星空	第二週	2/14 2/18	3	1. 經由分享觀察經驗，引起觀星的興趣。 2. 透過討論，察覺星星和星座的名稱有助於辨識星空。 3. 透過活動知道星座是由星星組合而成。 4. 經由傳達分享，知道有關星座的故事，並提升對觀星的興趣。 5. 知道恆星有亮度及顏色上的差異。 6. 能正確操作星座盤，學會用星座盤找星星。	1-3-1-2 察覺一個問題或事件，常可由不同的角度來觀察或看出不同的特徵。 1-3-4-1 能由各種不同來源的資料，整理出一個整體性的看法。 1-3-4-2 辨識出資料的特徵及通性並作詮釋。 5-3-1-2 知道細心、切實的探討，獲得的資料才可信。 6-3-2-3 面對問題時，能做多方思考，提出解決方法。 6-3-3-1 能規畫、組織探討活動。 7-3-0-2 把學習到的科學知識和技能應用於生活中。	【資訊教育】 3-3-6 能針對日常問題提出可行的解決方法。 【人權教育】 1-3-4 瞭解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。	1. 觀察 2. 口頭評量 3. 習作評量
一、美麗的星空	觀測星空、星星位置的改變	第三週	2/21 2/25	3	1. 透過討論知道夜間觀星要準備的用具。 2. 知道夜間觀星的注意事項。 3. 知道各種測量星星高度	1-3-1-2 察覺一個問題或事件，常可由不同的角度來觀察或看出不同的特徵。	【資訊教育】 3-3-6 能針對日常問	1. 觀察 2. 口頭評量 3. 習作評量

主題	單元名稱	週次	實施期間	節數	學習目標	分段能力指標	融入重要議題	評量方法
					角的方法。 4. 知道要用同時描述方位及高度角來表示星星的位置。 5. 知道夜間觀星的注意事項。 6. 透過觀察和操作活動，察覺星星的位置會隨時間改變。 7. 察覺一天中星星會由東向西移動。	1-3-4-1 能由各種不同來源的資料，整理出一個整體性的看法。 1-3-4-2 辨識出資料的特徵及通性並作詮釋。 5-3-1-2 知道細心、切實的探討，獲得的資料才可信。 6-3-2-3 面對問題時，能做多方思考，提出解決方法。 6-3-3-1 能規畫、組織探討活動。 7-3-0-2 把學習到的科學知識和技能應用於生活中。	題提出可行的解決方法。 【環境教育】 4-2-4 能運用簡單的科技以及蒐集、運用資訊來探討、瞭解環境及相關的議題。 3-2-2 培養互助合作的工作態度。 【生涯發展教育】 3-3-2 培養工作時人際互動的能力。 【性別平等教育】 1-3-4 理解兩性均具有分析、判斷、整合	4. 實作評量

主題	單元名稱	週次	實施期間	節數	學習目標	分段能力指標	融入重要議題	評量方法
							與運用資訊的能力。	
一、美麗的星空	星星位置的改變	第四週	3/1 3/4	3	1. 透過觀察和操作活動，察覺星星的位置會隨時間改變。 2. 察覺一天中星星會由東向西移動。 3. 透過操作星座盤，察覺夜晚同一時間四季的星象不同。 4. 透過觀察討論，察覺星星和星座的名稱有助於辨識方位。 5. 知道北極星在天上的位置幾乎固定不動。 6. 會利用北斗七星及仙后座找到北極星。	1-3-1-2 察覺一個問題或事件常可由不同的角度來觀察或看出不同的特徵。 1-3-4-1 能由各種不同來源的資料，整理出一個整體性的看法。 1-3-4-2 辨識出資料的特徵及通性並作詮釋。 2-3-4-1 長期觀測，發現太陽升降方位（或最大高度角）在改變，在夜晚同一時間，四季的星象也不同，但它們有年度的規律變化。 3-3-0-2 知道有些事情（如飛碟）因採證困難，無法做科學性實驗。 5-3-1-2 知道細心、切實的探討，獲得的資料才可信。 6-3-2-3 面對問題時，能做多方思考，提出解決方法。 6-3-3-1 能規畫、組織探討活動。 7-3-0-3 能安全妥善的使用日常生活中的器具。	【資訊教育】 3-3-6 能針對日常問題提出可行的解決方法。 【環境教育】 4-2-4 能運用簡單的科技以及蒐集、運用資訊來探討、瞭解環境及相關的議題。 3-2-2 培養互助合作的工作態度。 【生涯發展教育】 3-3-2 培養工作時人際互動的能力。 【性別平等教	1. 口頭評量 2. 實作評量

主題	單元名稱	週次	實施期間	節數	學習目標	分段能力指標	融入重要議題	評量方法
							育】 1-3-4 理解兩性均具有分析、判斷、整合與運用資訊的能力。	
二、燃燒和生鏽	氧氣	第五週	3/7 3/11	3	1. 觀察燃燒現象，察覺燃燒需要空氣。 2. 訓練思考能使杯中蠟燭繼續燃燒的方法。 3. 察覺氧氣可以幫助燃燒。 4. 製造氧氣並檢驗氧氣性質。 5. 培養按照計畫，實施製造和檢驗氧氣的能力。 6. 了解氧氣在生活中的應用。	1-3-1-1 能依規畫的實驗步驟來執行操作。 1-3-3-1 實驗時確認相關的變因，做操控運作。 2-3-3-2 探討氧及二氧化碳；氧的製造、燃燒之了解、氧化（生鏽等），二氧化碳的製造、溶於水的特性、空氣汙染等現象。 3-3-0-3 發現運用科學知識來作推論，可推測一些事並獲得證實。 6-3-3-2 體會在執行的環節中，有許多關鍵性的因素需要考量。 7-3-0-2 把學習到的科學知識和技能應用於生活中。	【環境教育】 2-2-1 能瞭解生活周遭的環境問題及對個人、學校與社區的影響。 4-2-4 能運用簡單的科技以及蒐集、運用資訊來探討、瞭解環境及相關的議題。	1. 觀察 2. 口頭評量 3. 設計實驗 4. 實作評量
二、燃燒和生鏽	二氧化碳	第六週	3/14 3/18	3	1. 認識澄清石灰水。 2. 製造二氧化碳，並檢驗氣體的性質。 3. 培養按照計畫，實施製造和檢驗二氧化碳的能力。	1-3-1-1 能依規畫的實驗步驟來執行操作。 1-3-3-1 實驗時確認相關的變因，做操控運	【環境教育】 2-2-1 能瞭解生活周遭的環	1. 實作評量 2. 實驗報告 3. 習作評量

主題	單元名稱	週次	實施期間	節數	學習目標	分段能力指標	融入重要議題	評量方法
					4. 察覺二氧化碳不能助燃。 5. 察覺汽水裡的氣泡是二氧化碳。	作。 2-3-3-2 探討氧及二氧化碳；氧的製造、燃燒之了解、氧化（生鏽等），二氧化碳的製造、溶於水的特性、空氣污染等現象。 3-3-0-3 發現運用科學知識來作推論，可推測一些事並獲得證實。 6-3-3-2 體會在執行的環節中，有許多關鍵性的因素需要考量。 7-3-0-2 把學習到的科學知識和技能應用於生活中。	境問題及對個人、學校與社區的影響。 4-2-4 能運用簡單的科技以及蒐集、運用資訊來探討、瞭解環境及相關的議題。 【生涯發展教育】 3-2-2 培養互助合作的工作態度。	
二、燃燒和生鏽	二氧化碳	第七週	3/21 3/25	3	1. 知道燃燒的三個條件：有可燃物、有氧氣、達到燃點。 2. 了解滅火的原理。 3. 透過說明與查資料，認識滅火設備適用情形與使用方式。 4. 學習將滅火原理應用於生活中。	1-3-1-1 能依規畫的實驗步驟來執行操作。 1-3-3-1 實驗時確認相關的變因，做操控運作。 2-3-3-2 探討氧及二氧化碳；氧的製造、燃燒之了解、氧化（生鏽等），二氧化碳的製造、溶於水的特性、空氣污染等現象。 3-3-0-3 發現運用科學知識來作推論，可推測一	【環境教育】 2-2-1 能瞭解生活周遭的環境問題及對個人、學校與社區的影響。 4-2-4 能運用簡單的科技以及蒐集、運	1. 觀察 2. 口頭評量 3. 設計實驗 4. 實作評量 5. 習作評量

主題	單元名稱	週次	實施期間	節數	學習目標	分段能力指標	融入重要議題	評量方法
						<p>此事並獲得證實。</p> <p>6-3-3-2 體會在執行的環節中，有許多關鍵性的因素需要考量。</p> <p>7-3-0-2 把學習到的科學知識和技能應用於生活中。</p>	<p>用資訊來探討、瞭解環境及相關的議題。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>3-2-2 培養互助合作的工作態度。</p>	
二、燃燒和生鏽	二氧化碳、鐵生鏽	第八週	3/28 4/1	3	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識火災的預防和處理方法。 2. 經由討論和實驗，證明鐵製品在潮溼的環境中，比較容易生鏽。 3. 學習操控變因的科學方法。 4. 透過討論和實驗，察覺酸性水溶液會加速鐵生鏽。 5. 透過討論和實驗，察覺鐵生鏽需要空氣中的氧氣，培養推理思考的能力。 6. 學習操作控制變因的科學方法。 7. 透過討論和觀察，認識實驗組與對照組及控制變因的方法。 8. 培養將所學應用於生活中的習慣。 	<p>1-3-3-1 實驗時確認相關的變因，做操控運作。</p> <p>2-3-3-2 探討氧及二氧化碳；氧的製造、燃燒之了解、氧化（生鏽等），二氧化碳的製造、溶於水的特性、空氣汙染等現象。</p> <p>2-3-3-4 認識促進氧化反應的環境。</p> <p>3-3-0-3 發現運用科學知識來作推論，可推測一些事並獲得證實。</p> <p>3-3-0-5 察覺有時實驗情況雖然相同，也可能因存在著未能控制的因素之影響，使得產生的結果有差異。</p> <p>5-3-1-1 能依據自己所理解的知識，做最佳抉擇。</p>	<p>【環境教育】</p> <p>2-2-1 能瞭解生活周遭的環境問題及對個人、學校與社區的影響。</p> <p>4-2-4 能運用簡單的科技以及蒐集、運用資訊來探討、瞭解環境及相關的議題。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>3-2-2 培養互</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 實作評量 2. 實驗報告 3. 習作評量

主題	單元名稱	週次	實施期間	節數	學習目標	分段能力指標	融入重要議題	評量方法
						5-3-1-3 相信現象的變化有其原因，要獲得什麼結果，需營造什麼變因。 6-3-3-2 體會在執行的環節中，有許多關鍵性的因素需要考量。 7-3-0-1 察覺運用實驗或科學的知識，可推測「可能發生的事」。 7-3-0-2 把學習到的科學知識和技能應用於生活中。	助合作的工作態度。	

主題	單元名稱	週次	實施期間	節數	學習目標	分段能力指標	融入重要議題	評量方法
二、燃燒和生鏽	鐵生鏽	第九週	4/6 4/8	3	<p>1. 透過討論和實驗，察覺鐵生鏽需要空氣中的氧氣，培養推理思考的能力。</p> <p>2. 學習操作控制變因的科學方法。</p>	<p>1-3-4-1 能由不同來源的資料，整理出一個整體性的看法。</p> <p>2-3-1-1 提出問題、研商處理問題的策略、「學習」操控變因、觀察事象的變化並推測可能的因果關係。學習資料整理、設計表格、圖表來表示資料。學習由變量與應變量之間相應的情形，提出假設或做出合理的解釋。</p> <p>5-3-1-3 相信現象的變化有其原因，要獲得什麼結果，需營造什麼變因。</p> <p>5-3-1-1 能依據自己所理解的知識，做最佳抉擇。</p> <p>6-3-3-2 體會在執行的環節中，有許多關鍵性的因素需要考量。</p> <p>7-3-0-2 把學習到的科學知識和技能應用於生活中。</p>	<p>【環境教育】</p> <p>4-3-4 能運用科學方法解決環境問題的可行策略。</p>	<p>1. 觀察</p> <p>2. 口頭評量</p> <p>3. 習作評量</p> <p>4. 實作評量</p> <p>5. 分組討論</p>

主題	單元名稱	週次	實施期間	節數	學習目標	分段能力指標	融入重要議題	評量方法
期中考二、燃燒和生鏽	鐵生鏽	第十週	4/11 4/15	3	1. 透過討論和實驗，察覺鐵生鏽需要空氣中的氧氣，培養推理思考的能力。 2. 學習操作控制變因的科學方法。 3. 透過討論和觀察，認識生活中防止鐵生鏽的方法。 4. 培養將所學應用於生活中的習慣。	1-3-4-1 能由不同來源的資料，整理出一個整體性的看法。 2-3-1-1 提出問題、研商處理問題的策略、「學習」操控變因、觀察事象的變化並推測可能的因果關係。學習資料整理、設計表格、圖表來表示資料。學習由變量與應變量之間相應的情形，提出假設或做出合理的解釋。 5-3-1-3 相信現象的變化有其原因，要獲得什麼結果，需營造什麼變因。 5-3-1-1 能依據自己所理解的知識，做最佳抉擇。 6-3-3-2 體會在執行的環節中，有許多關鍵性的因素需要考量。 7-3-0-2 把學習到的科學知識和技能應用於生活中。	【資訊教育】 5-3-1 能找到合適的網站資源、圖書館資源，會檔案傳輸。 4-3-1 了解電腦網路概念及其功能。 【環境教育】 1-3-1 藉由觀察與體驗自然，並能以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 習作評量 4. 觀察
三、動物世界面面觀	動物如何求生存	第十一週	4/18 4/22	3	1. 察覺動物的外形構造和運動方式之關係。 2. 認識人類的手臂構造。 3. 察覺動物因外形構造不同，各具有不同的覓食行為。	1-3-1-2 察覺一個問題或事件常可由不同的角度來觀察而看出不同的特徵。 1-3-5-4 願意與同儕相互溝通，共享活動的樂	【資訊教育】 5-3-1 能找到合適的網站資源、圖書館資	1. 口頭評量 2. 習作評量

主題	單元名稱	週次	實施期間	節數	學習目標	分段能力指標	融入重要議題	評量方法
						<p>趣。</p> <p>2-3-2-2 觀察動物形態及運動方式之特殊性及其共通性。觀察動物如何保持體溫、覓食、生殖、傳遞訊息、從事社會性的行為及在棲息地調適生活等生態。</p> <p>3-3-0-1 能由科學性的探究活動中，瞭解科學知識是經過考驗的。</p> <p>4-3-2-4 認識國內、外的科技發明與創新。</p>	<p>源，會檔案傳輸。</p> <p>4-3-1 了解電腦網路概念及其功能。</p> <p>【環境教育】</p> <p>1-3-1 藉由觀察與體驗自然，並能以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。</p>	
三、動物世界面面觀	動物如何求生存	第十二週	4/25 4/29	3	<p>1. 認識動物必須靠保溫與散熱等行為，讓體溫維持在一定範圍內。</p> <p>3. 認識恆溫動物(內溫動物)與變溫動物(外溫動物)。</p> <p>4. 知道有些動物會隨著季節變化遷移。</p> <p>5. 察覺動物的體色與外形和環境相似時，不容易被發現。</p> <p>6. 了解動物隨著環境變色的意義。</p> <p>7. 認識動物保護自己、禦敵或避敵的方法。</p> <p>8. 知道動物的社會行為可</p>	<p>1-3-1-2 察覺一個問題或事件常可由不同的角度來觀察而看出不同的特徵。</p> <p>1-3-3-3 由系列的相關活動，綜合說出活動的主要特徵。</p> <p>2-3-2-2 觀察動物形態及運動方式之特殊性及其共通性。觀察動物如何保持體溫、覓食、生殖、傳遞訊息、從事社</p>	<p>【資訊教育】</p> <p>5-3-2 能利用光碟、DVD 等資源蒐集需要的資料。</p> <p>【環境教育】</p> <p>1-3-1 藉由觀察與體驗自</p>	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 習作評量</p>

主題	單元名稱	週次	實施期間	節數	學習目標	分段能力指標	融入重要議題	評量方法
					<p>以增進生存能力，傳遞訊息是一種社會性的行為。</p> <p>9. 知道動物可以傳遞各種訊息，並且傳遞訊息的方式也不一樣。</p> <p>10. 培養傳達及解釋蒐集資料結果的能力。</p> <p>11. 知道動物的社會行為可以增進生存能力，傳遞訊息是一種社會性的行為。</p> <p>12. 知道動物可以傳遞各種訊息，並且傳遞訊息的方式也不一樣。</p> <p>13. 培養傳達及解釋蒐集資料結果的能力。</p>	<p>會性的行為及在棲息地調適生活等生態。</p> <p>3-3-0-1 能由科學性的探究活動中，瞭解科學知識是經過考驗的。</p> <p>6-3-3-2 體會在執行的環節中，有許多關鍵性的因素需要考量。</p>	<p>然，並能以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。</p> <p>4-3-2 能客觀中立的提供各種辯證，並虛心的接受別人的指正。</p>	
三、動物世界面面觀	動物如何延續生命	第十三週	5/2 5/6	3	<p>1. 知道動物靠繁殖延續下一代。</p> <p>2. 知道不同動物有不同的求偶行為。</p> <p>3. 知道動物的繁殖方式有胎生、卵生。</p> <p>4. 透過歸納比較，認識動物不同的繁殖方式。</p>	<p>1-3-3-3 由系列的相關活動，綜合說出活動的主要特徵。</p> <p>1-3-5-4 願意與同儕相互溝通，共享活動的樂趣。</p> <p>5-3-1-2 知道細心、切實的探討，獲得的資料才可信。</p> <p>7-3-0-2 把學習到的科學知識和技能應用於生活中。</p>	<p>【資訊教育】</p> <p>5-3-1 能找到合適的網站資源、圖書館資源，會檔案傳輸。</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>2-3-2 培養工作時人際互動的能力。</p>	<p>1. 觀察</p> <p>2. 口頭評量</p> <p>3. 習作評量</p>

主題	單元名稱	週次	實施期間	節數	學習目標	分段能力指標	融入重要議題	評量方法
三、動物世界面面觀	動物如何延續生命	第十四週	5/9 5/13	3	<p>1. 察覺動物的親代和子代有相似的特徵。</p> <p>2. 了解動物有養育、保護後代等育幼行為。</p> <p>3. 不同的動物，特徵也各不相同。</p> <p>4. 練習自訂分類標準，將所觀察過的動物進行分類。</p> <p>5. 認識勞倫茲的生平。</p> <p>6. 認識保育類動物綠蠵龜的繁殖方式。</p>	<p>1-3-1-2 察覺一個問題或事件常可由不同的角度來觀察而看出不同的特徵。</p> <p>1-3-2-3 依差異的程度，作第二層次以上的分類。</p> <p>1-3-5-4 願意與同儕相互溝通，共享活動的樂趣。</p> <p>2-3-2-3 知道動物卵生、胎生、育幼等繁殖行為，發現動物、植物它們的子代與親代之間有相似性，但也有些不同。</p> <p>5-3-1-1 能依據自己所理解的知識，做最佳抉擇。</p> <p>5-3-1-2 知道細心、切實的探討，獲得的資料才可信。</p> <p>6-3-2-1 察覺不同的辦法，常也能做出相同的結果。</p> <p>6-3-3-2 體會在執行的環節中，有許多關鍵性的因素需要考量。</p> <p>7-3-0-2 把學習到的科學知識和技能應用於生活中。</p>	<p>【生涯發展教育】3-3-1 學習如何尋找並運用職業世界的資訊。</p> <p>3-3-2 培養工作時人際互動的能力。</p> <p>【資訊教育】5-3-1 能找到合適的網站資源、圖書館資源，會檔案傳輸。</p> <p>【性別平等教育】1-3-6 學習獨立思考，不受性別影響。</p>	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 實作評量</p> <p>3. 習作評量</p>

主題	單元名稱	週次	實施期間	節數	學習目標	分段能力指標	融入重要議題	評量方法
三、動物世界面面觀 四、聲音與樂器	動物的分類、生活中常聽見的聲音	第十五週	5/16 5/20	3	<p>1. 練習自訂分類標準，將所觀察過的動物進行分類。</p> <p>2. 認識勞倫茲的生平。</p> <p>3. 認識保育類動物綠蠵龜的繁殖方式。</p> <p>4. 透過具體的操作、觀察，發現物體發出聲音時會振動。</p> <p>5. 經由觀察和討論，察覺物體發出的聲音可以藉由空氣或其他物質向外傳播出去。</p> <p>6. 觀察樂器的發聲部位振動的現象。</p>	<p>1-3-1-1 能依規畫的實驗步驟來執行操作。</p> <p>1-3-1-2 察覺一個問題或事件常可由不同的角度來觀察而看出不同的特徵。</p> <p>1-3-2-3 依差異的程度，作第二層次以上的分類。</p> <p>1-3-3-1 實驗時確認相關的變因，做操控運作。</p> <p>1-3-5-4 願意與同儕相互溝通，共享活動的樂趣。</p> <p>1-3-5-5 傾聽別人的報告，並做適當的回應。</p> <p>2-3-1-1 提出問題、研商處理問題的略、「學習」操控變因、觀察事象的變化並推測可能的因果關係。學習資料處理、設計表格、圖表來表示資料。學習由變量與應變量之間相對應的情形，提出假設或做出合理的解釋。</p> <p>2-3-2-3 知道動物卵生、胎生、育幼等繁殖行為，發現動物、植物它們的子代與親代之間有相似性，但也有些不同。</p>	<p>【生涯發展教育】3-3-1 學習如何尋找並運用職業世界的資訊。</p> <p>3-3-2 培養工作時人際互動的能力。</p> <p>【資訊教育】5-3-1 能找到合適的網站資源、圖書館資源，會檔案傳輸。</p> <p>【性別平等教育】1-3-6 學習獨立思考，不受性別影響。</p>	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 實作評量</p> <p>3. 習作評量</p>

主題	單元名稱	週次	實施期間	節數	學習目標	分段能力指標	融入重要議題	評量方法
						5-3-1-1 能依據自己所理解的知識，做最佳抉擇。 5-3-1-2 知道細心、切實的探討，獲得的資料才可信。 6-3-2-1 察覺不同的辦法，常也能做出相同的結果。 6-3-3-2 體會在執行的環節中，有許多關鍵性的因素需要考量。 7-3-0-2 把學習到的科學知識和技能應用於生活中。		
四、聲音與樂器	生活中常聽見的聲音	第十六週	5/23 5/27	3	1. 經由觀察和討論，察覺物體發出的聲音可以藉由空氣或其他物質向外傳播出去。 2. 知道噪音的定義，並知道減少噪音的方法。	1-3-1-1 能依規畫的實驗步驟來執行操作。 1-3-1-2 察覺一個問題或事件常可由不同的角度來觀察或看出不同的特徵。 1-3-3-1 實驗時確認相關的變因，做操控運作。 1-3-5-5 傾聽別人的報告，並做適當的回應。 2-3-1-1 提出問題、研商處理問題的略、「學習」操控變因、觀察事象的變化並推測可能的因果關係。學習資料處理、設計表格、圖表來表示資料。學習由變	【資訊教育】 5-3-1 能找到合適的網站資源、圖書館資源，會檔案傳輸。 【性別平等教育】 1-3-6 學習獨立思考，不受性別影響。 【生涯發展教育】 3-3-2 培養工	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 習作評量

主題	單元名稱	週次	實施期間	節數	學習目標	分段能力指標	融入重要議題	評量方法
						量與應變量之間相對應的情形，提出假設或做出合理的解釋。 2-3-5-2 藉製作樂器瞭解影響聲音高低的因素、音量大小、音色好壞等，知道樂音和噪音之不同 5-3-1-1 能依據自己所理解的知識，做最佳抉擇。	作時人際互動的能力。	
四、聲音與樂器	樂音	第十七週	5/30 6/2	3	1. 觀察樂器的發聲部位振動的現象。 2. 知道演奏同一種樂器時，樂器的聲音會有高低的不同。 3. 認識直笛、鐵琴和烏克蘭麗麗的發聲原理。	1-3-1-1 能依規畫的實驗步驟來執行操作。 1-3-1-2 察覺一個問題或事件常可由不同的角度來觀察或看出不同的特徵。 1-3-3-1 實驗時確認相關的變因，做操控運作。 1-3-5-5 傾聽別人的報告，並做適當的回應。 2-3-1-1 提出問題、研商處理問題的略、「學習」操控變因、觀察事象的變化並推測可能的因果關係。學習資料處理、設計表格、圖表來表示資料。學習由變量與應變量之間相對應的情形，提出假設或做出合理的解釋。 2-3-5-2 藉製作樂器瞭解影響聲	【資訊教育】 5-3-1 能找到合適的網站資源、圖書館資源，會檔案傳輸。 【性別平等教育】 1-3-6 學習獨立思考，不受性別影響。 【生涯發展教育】 3-3-2 培養工作時人際互動的能力。	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 習作評量

主題	單元名稱	週次	實施期間	節數	學習目標	分段能力指標	融入重要議題	評量方法
						音高低的因素、音量大小、音色好壞等，知道樂音和噪音之不同 5-3-1-1 能依據自己所理解的知識，做最佳抉擇。		
四、聲音與樂器	樂音、製作簡易樂器	第十八週	6/6 6/10	3	<ol style="list-style-type: none"> 1. 觀察樂器的發聲部位振動的現象。 2. 知道演奏同一種樂器時，樂器的聲音會有高低的不同。 3. 認識直笛、鐵琴和烏克蘭麗麗的發聲原理。 4. 能操作並知道樂器發出大小聲音的方法。 5. 認識聲音三要素。 6. 經由實驗，了解影響聲音大小的因素。 	<p>1-3-1-1 能依規畫的實驗步驟來執行操作。</p> <p>1-3-1-2 察覺一個問題或事件常可由不同的角度來觀察或看出不同的特徵。</p> <p>1-3-3-1 實驗時確認相關的變因，做操控運作。</p> <p>1-3-5-5 傾聽別人的報告，並做適當的回應。</p> <p>2-3-1-1 提出問題、研商處理問題的略、「學習」操控變因、觀察事象的變化並推測可能的因果關係。學習資料處理、設計表格、圖表來表示資料。學習由變量與應變量之間相對應的情形，提出假設或做出合理的解釋。</p> <p>2-3-5-2 藉製作樂器瞭解影響聲音高低的因素、音量大小、音色好壞等，知道樂音和噪音之不同</p>	<p>【資訊教育】 5-3-1 能找到合適的網站資源、圖書館資源，會檔案傳輸。</p> <p>【性別平等教育】 1-3-6 學習獨立思考，不受性別影響。</p> <p>【生涯發展教育】 3-3-2 培養工作時人際互動的能力。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 習作評量

主題	單元名稱	週次	實施期間	節數	學習目標	分段能力指標	融入重要議題	評量方法
						5-3-1-1 能依據自己所理解的知識，做最佳抉擇。		
期末考四、聲音與樂器	製作簡易樂器	第十九週	6/13 6/17	3	1. 利用樂器發聲的科學原理，設計製作簡易樂器。 2. 認識樂器構造和聲音的變化有關。 3. 簡化樂器的構造和功能，並畫出自製簡易樂器的設計圖。	1-3-1-1 能依規畫的實驗步驟來執行操作。 1-3-3-1 實驗時確認相關的變因，做操控運作。 2-3-1-1 提出問題、研商處理問題的略、「學習」操控變因、觀察事象的變化並推測可能的因果關係。學習資料處理、設計表格、圖表來表示資料。學習由變量與應變量之間相對應的情形，提出假設或做出合理的解釋。 2-3-5-2 藉製作樂器瞭解影響聲音高低的因素、音量大小、音色好壞等，知道樂音和噪音之不同。 5-3-1-1 能依據自己所理解的知識，做最佳抉擇。 6-3-2-2 相信自己常能想出好主意來完成一件	【環境教育】 4-3-4 能運用科學方法解決環境問題的可行策略。 【性別平等教育】 1-3-6 學習獨立思考，不受性別影響。 【生涯發展教育】 3-3-2 培養工作時人際互動的能力。	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 習作評量

主題	單元名稱	週次	實施期間	節數	學習目標	分段能力指標	融入重要議題	評量方法
						事。 8-3-0-2 利用多種思考的方法，思索變化事物的機能和形式。		
四、聲音與樂器	製作簡易樂器	第二十週	6/20 6/24	3	1. 利用樂器發聲的科學原理，設計製作簡易樂器。 2. 認識樂器構造和聲音的變化有關。 3. 簡化樂器的構造和功能，並畫出自製簡易樂器的設計圖。	1-3-1-1 能依規畫的實驗步驟來執行操作。 1-3-3-1 實驗時確認相關的變因，做操控運作。 2-3-1-1 提出問題、研商處理問題的略、「學習」操控變因、觀察事象的變化並推測可能的因果關係。學習資料處理、設計表格、圖表來表示資料。學習由變量與應變量之間相對應的情形，提出假設或做出合理的解釋。 2-3-5-2 藉製作樂器瞭解影響聲音高低的因素、音量大小、音色好壞等，知道樂音和噪音之不同。 5-3-1-1 能依據自己所理解的知識，做最佳抉擇。 6-3-2-2 相信自己常能想出好主意來完成一件	【環境教育】 4-3-4 能運用科學方法解決環境問題的可行策略。 【性別平等教育】 1-3-6 學習獨立思考，不受性別影響。 【生涯發展教育】 3-3-2 培養工作時人際互動的能力。	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 習作評量

主題	單元名稱	週次	實施期間	節數	學習目標	分段能力指標	融入重要議題	評量方法
						事。 8-3-0-2 利用多種思考的方法，思索變化事物的機能和形式。		
四、聲音與樂器	製作簡易樂器	第二十一週	6/27 6/30	3	1. 了解概念圖的功能與繪製方式。	1-3-1-1 能依規畫的實驗步驟來執行操作。 1-3-3-1 實驗時確認相關的變因，做操控運作。 1-3-5-5 傾聽別人的報告，並做適當的回應。 6-3-2-2 相信自己常能想出好主意來完成一件事。 8-3-0-2 利用多種思考的方法，思索變化事物的機能和形式。	【資訊教育】 2-3-2 能操作及應用電腦多媒體設備。 4-3-1 能應用網路的資訊解決問題。 【性別平等教育】 3-3-2 參與團體活動與事務，不受性別的限制。	1. 實作評量 2. 口頭評量

六、評量內容說明：

本領域評量方式為 2 次評量佔 40%(各占 20%)，平時測驗評量佔 60%。

(一)、平時成績：包括生活習作、家庭作業、課堂分享與發表、學習單等。

(二)、紙筆測驗：依學校行事進行紙筆測驗。

(三)、平日學習情形：依據學習過程做「形成性」和「總結性」評量。

桃園市復興區義盛國民小學 110 學年度第一學期 領域課程計畫表
 領域名稱：自然與生活科技領域 年級：六年級 教學者：徐瀚發

一、領域教學目標：

- 1.藉由觀察、實驗，知道空氣中水氣的變化會造成雲、霧、雨、雪、露、霜等現象，學習解讀衛星雲圖中的天氣訊息，並知道代表天氣的各種符號和鋒面、颱風對臺灣天氣的影響。
- 2.熱是生活中常見的自然現象；發現熱不但會使物質溫度改變，同時有些物質受熱後，性質會改變，無法再復原，但有些則只是形態改變而已。接著藉由實驗，了解物質不論是固體、液體還是氣體，都有熱脹冷縮的變化。最後再進一步探討熱的傳播方式，察覺物體可利用傳導、對流、輻射等方式，把熱由高溫處傳向低溫處並應用於保溫與散熱。
- 3.藉由觀察、實驗，知道侵蝕、搬運、堆積及地震怎樣使地形景觀改變；透過觀察，知道岩石與礦物常見的用途與性質，並知道土壤的形成與重要性。
- 4.知道指北針就是一種磁鐵。藉由實驗操作，知道如何製作電磁鐵，並練習設計電磁鐵玩具。

二、教學時間：每週3節課，共63節課。

三、教材選擇：康軒版自然與生活科技領域 第7冊

四、對應能力指標：

tc-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。

ah-III-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。

ai-III-1 透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。

an-III-1 透過科學探究活動，了解科學知識的基礎是來自於真實的經驗和證據。

an-III-2 發覺許多科學的主張與結論，會隨著新證據的出現而改變。

an-III-3 體認不同性別、族群等文化背景的人，都可成為科學家。

i-III-1 能運用好奇心察覺日常生活現象的規律性會因為某些改變而產生差異，並能依據已知的科學知識科學方法想像可能發生的事情，以察覺不同的方法，也常能做出不同的成品。

pa-III-1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的資訊或數據。

pa-III-2 能從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自同學）比較對照，檢查相近探究是否有相近的結果。

pc-III-2 能利用簡單形式的口語、文字、影像（例如：攝影、錄影）、繪圖或實物、科學名詞數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。

pe-III-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。

po-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。

po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。

tc-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。

ti-III-1 能運用好奇心察覺日常生活現象的規律性會因為某些改變而產生差異，並能依據已知的科學知識科學方法想像可能發生的事情，以察覺不同的方法，也常能做出不同的成品。

tm-III-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。

tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。

五、教學內容：

主題	單元名稱	週次	實施期間	節數	學習目標	分段能力指標	融入重要議題	評量方法
一、天氣變化	活動一大氣中的水	一	9/1 9/3	2	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識大氣中有各種形態的水。 2. 知道大氣中露、霧、雲、雨、雪、霜的形成原因。 3. 透過操作實驗，發現溫度是影響大氣水蒸氣形態的主因。 	<p>ti-III-能運用好奇心察覺日常生活現象的規律性會因為某些改變而產生差異，並能依據已知的科學知識科學方法想像可能發生的事情，以察覺不同的方法，也常能做出不同的成品。</p> <p>tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。</p> <p>tm-III-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。</p> <p>po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。</p> <p>po-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>性 E2 覺知身體意象對身心的影響。</p> <p>性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。</p> <p>【人權教育】</p> <p>人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 習作評量
一、天氣變化	活動一大氣中的水	二	9/6 9/10	2	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識大氣中液體和固體形態的水。 2. 知道大氣中雨和雪、露和霜的形成原因。 3. 透過操作實驗，發現溫度是影響大氣水蒸氣形態的主因。 4. 知道大自然中水的循環途徑。 	<p>ti-III-能運用好奇心察覺日常生活現象的規律性會因為某些改變而產生差異，並能依據已知的科學知識科學方法想像可能發生的事情，以察覺不同的方法，也常能做出不同的成品。</p> <p>tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>性 E2 覺知身體意象對身心的影響。</p> <p>性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。</p> <p>【人權教育】</p> <p>人 E4 表達自己對一個美</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 習作評量

主題	單元名稱	週次	實施期間	節數	學習目標	分段能力指標	融入重要議題	評量方法
						<p>得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。</p> <p>tm-III-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。</p> <p>po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。</p> <p>po-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。</p>	<p>好世界的想法，並聆聽他人的想法。</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p>	
一、天氣的變化	活動二 認識天氣的變化	三	9/13 9/17	2	<ol style="list-style-type: none"> 1. 觀察並解讀衛星雲圖，了解當時的天氣狀況。 2. 認識衛星雲圖的來源及認識氣象衛星。 3. 認識地面天氣圖高、低氣壓、等壓線等符號。 	<p>tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。</p> <p>tc-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。</p> <p>pa-III-1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的資訊或數據。</p> <p>pa-III-2 能從(所得的)資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和他人的結果(例如：來自同學)比較對照，檢查相近探究是否有相近的結果。</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>性 E2 覺知身體意象對身心的影響。</p> <p>性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。</p> <p>【人權教育】</p> <p>人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>環 E9 覺知氣候變遷會對生活、社會及環境造成衝擊。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 習作評量
一、天氣的變化	活動二 認識天氣的變化、活動三 颱風	四	9/22 9/24	2	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識冷鋒和滯留鋒影響臺灣的天氣變化。 2. 認識梅雨季節的由來及對臺灣的影響。 3. 分析颱風來襲時的衛星雲圖，觀察颱風的位置與範圍。 4. 觀察連續的颱風衛星雲圖，了解颱風的形成與消散。 5. 學習利用傳播媒介，蒐集颱風的相關資料。 6. 能以合適的圖表來呈現 	<p>tc-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。</p> <p>tm-III-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。</p> <p>po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>性 E2 覺知身體意象對身心的影響。</p> <p>性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。</p> <p>【人權教育】</p> <p>人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 E1 參與戶外學習與自</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 習作評量

主題	單元名稱	週次	實施期間	節數	學習目標	分段能力指標	融入重要議題	評量方法
					蒐集資料的結果。 7. 學習解讀颱風路線圖及颱風警報表等颱風資料。 8. 知道颱風來襲時會造成的各種災害。	問題。 pa-III-1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的資訊或數據。 pa-III-2 能從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自同學）比較對照，檢查相近探究是否有相近的結果。	然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。	
一、天氣的變化	活動三 颱風	五	9/27 10/1	2	1. 分析颱風來襲時的衛星雲圖，觀察颱風的位置與範圍。 2. 觀察連續的颱風衛星雲圖，了解颱風的形成與消散。 3. 學習利用傳播媒介，蒐集颱風的相關資料。 4. 能以合適的圖表來呈現蒐集資料的結果。 5. 學習解讀颱風路線圖及颱風警報表等颱風資料。 6. 知道颱風來襲時會造成的各種災害。 7. 藉由討論，了解如何做好防颱措施。	tc-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。 tm-III-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。 po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。 pa-III-1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的資訊或數據。 pa-III-2 能從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自同學）比較對照，檢查相近探究是否有相近的結果。	【性別平等教育】 性 E2 覺知身體意象對身心的影響。 性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。 【人權教育】 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 習作評量
二、對物質的影響	活動一 物質受熱後的變化	六	10/4 10/8	2	1. 知道物質受熱時，溫度會上升。 2. 知道正確使用溫度計的方法。 3. 知道有些物質受熱後，形態或性質會改變且無法復原，有些則不會改變。	tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。 pa-III-1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的資訊或數據。 pa-III-2 能從（所得的）資	【性別平等教育】 性 E2 覺知身體意象對身心的影響。 性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。 【人權教育】 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 習作評量

主題	單元名稱	週次	實施期間	節數	學習目標	分段能力指標	融入重要議題	評量方法
						訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和他人的結果(例如：來自同學)比較對照，檢查相近探究是否有相近的結果。 po -III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。	【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。	
二、對物質的影響	活動一 物質受熱後的變化	七	10/12 10/15	2	1. 知道有些物質受熱後，形態或性質會改變且無法復原，有些則不會改變。 2. 透過實驗和討論，證明氣體的體積會隨溫度的變化而改變。	tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。 po -III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。 pc-III-2 能利用簡單形式的口語、文字、影像(例如：攝影、錄影)、繪圖或實物、科學名詞數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。 pa-III-2 能從(所得的)資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和他人的結果(例如：來自同學)比較對照，檢查相近探究是否有相近的結果。	【性別平等教育】 性 E2 覺知身體意象對身心的影響。 性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。 【人權教育】 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 習作評量
二、對物質的影響	活動一 物質受熱後的變化、活動二 熱的傳播	八	10/18 10/22	2	1. 透過實驗和討論，證明液體的體積會隨溫度的變化而改變。 2. 透過實驗和討論，觀察固體的體積會受溫度的變化而改變。 3. 知道正確使用酒精燈的方法。 4. 讓學生設計熱脹冷縮的實驗，培養創造思考與解決問題的能力。 5. 透過討論認識溫度計等物品和現象，是熱脹冷縮在生活中的應用。 6. 知道熱會由溫度高的地方傳到溫度低的地方。	tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。 po -III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。 pc-III-2 能利用簡單形式的口語、文字、影像(例如：攝影、錄影)、繪圖或實物、科學名詞數學公式、模型等，表達探究之過程、發現	【性別平等教育】 性 E2 覺知身體意象對身心的影響。 性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。 【人權教育】 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 習作評量

主題	單元名稱	週次	實施期間	節數	學習目標	分段能力指標	融入重要議題	評量方法
					7. 知道不同材質的物體，熱傳導的速度也不同。 8. 知道熱傳導原理在生活中的應用。	或成果。 pa-III-2 能從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自同學）比較對照，檢查相近探究是否有相近的結果。	然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。	
二、熱對物質的影響	活動二 熱的傳播	九	10/25 10/29	2	1. 知道液體的傳熱方式。 2. 透過煙在冷、熱空氣對流的實驗，察覺空氣和水都是藉著對流來傳熱。 3. 察覺陽光的熱是一種輻射傳熱的概念。 4. 察覺電暖器和電燈的燈管會利用輻射及對流的方式傳播熱。	tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。 po-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。 pc-III-2 能利用簡單形式的口語、文字、影像（例如：攝影、錄影）、繪圖或實物、科學名詞數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。 pa-III-2 能從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自同學）比較對照，檢查相近探究是否有相近的結果。	【性別平等教育】 性 E2 覺知身體意象對身心的影響。 性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。 【人權教育】 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 習作評量
二、熱對物質的影響	活動三 保溫與散熱	十	11/1 11/5	2	1. 知道減緩或阻隔熱的傳播，可以達到保溫的效果。 2. 知道不同材質的容器，其保溫效果也不同 3. 察覺使熱加快傳播，可以散熱。 4. 知道日常生活中能達到散熱效果的物品或方法。	tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。 po-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。 pc-III-2 能利用簡單形式的口語、文字、影像（例如：攝影、錄影）、繪圖或實物、科學名詞數學公式、模型等，表達探究之過程、發現	【性別平等教育】 性 E2 覺知身體意象對身心的影響。 性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。 【人權教育】 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 習作評量

主題	單元名稱	週次	實施期間	節數	學習目標	分段能力指標	融入重要議題	評量方法
						或成果。 pa-III-2 能從(所得的)資訊或數據,形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和他人的結果(例如:來自同學)比較對照,檢查相近探究是否有相近的結果。	然體驗,覺知自然環境的美、平衡、與完整性。	
三、大地的奧秘	活動一 多變的大地景觀	十一	11/8 11/12	2	1. 察覺水與大地間的交互作用。 2. 觀察總水量相同、出水量(水柱粗細)不同時,相同坡度上的泥土和砂石被搬運、侵蝕的情形不同。 3. 觀察總水量相同、出水量(水柱粗細)相同時,不同坡度上的泥土和砂石沖積情形不同。 4. 察覺水流速度影響侵蝕、搬運、和堆積三個作用。 5. 知道細心、切實的探討,獲得的流水實驗紀錄才可信。	tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結,察覺彼此間的關係,並提出自己的想法及知道與他人的差異。 po-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題,並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等,提出適宜探究之問題。 pc-III-2 能利用簡單形式的口語、文字、影像(例如:攝影、錄影)、繪圖或實物、科學名詞數學公式、模型等,表達探究之過程、發現或成果。 ai-III-1 透過科學探索了解現象發生的原因或機制,滿足好奇心。 ah-III-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。 an-III-2 發覺許多科學的主張與結論,會隨著新證據的出現而改變。 an-III-3 體認不同性別、族群等文化背景的人,都可成為科學家。	【性別平等教育】 性 E2 覺知身體意象對身心的影響。 性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵,使用性別平等的語言與文字進行溝通。 【人權教育】 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法,並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗,覺知自然環境的美、平衡、與完整性。	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 習作評量
三、大地的奧秘	活動一 多變的大地景觀	十二	11/15 11/19	2	1. 藉由實驗結果,推理河流上游、中游和下游的堆積物形狀特徵不同,與坡度(流速)有關。 2. 認識河流轉彎時,凸岸有堆積的現象;凹岸有侵蝕的現象。	ti-III-1 能運用好好奇心察覺日常生活現象的規律性會因為某些改變而產生差異,並能依據已知的科學知識科學方法想像可能發生的事情,以察覺不同的方法,也常能做出不同的成品。 tm-III-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程,探索自然界現象之間的關係,建立簡單的概念模型,並理解到有不同模型的存在。 ai-III-1 透過科學探索了解現象發生的原因或機制,滿足好奇心。 pe-III-2 能正確安全操作適	【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象,了解家庭、學校與職業的分工,不應受性別的限制。 性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵,使用性別平等的語言與文字進行溝通。 【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同,並討論與遵守團體的規則。 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法,並聆聽他人的想法。	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 習作評量

主題	單元名稱	週次	實施期間	節數	學習目標	分段能力指標	融入重要議題	評量方法
						合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。	人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。	
三、大地的奧秘	活動一 多變的大地景觀	十三	11/22 11/26	2	1. 知道海水也有侵蝕、搬運和堆積的作用，形成海蝕地形與海積地形。 2. 認識臺灣常見的海岸地形，推論形成原因與海水的侵蝕、搬運和堆積有關。 3. 培養關懷地形景觀的情操，了解地形景觀也是資源的一部分，體認地形景觀是大自然寶貴的資產之一。 5. 察覺地震對地表曾經造成的影響及災害。	ti-III-1 能運用好奇心察覺日常生活現象的規律性會因為某些改變而產生差異，並能依據已知的科學知識科學方法想像可能發生的事情，以察覺不同的方法，也常能做出不同的成品。 tm-III-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。 ai-III-1 透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。 pe-III-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。	【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。 【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 習作評量
三、大地的奧秘	活動一 多變的大地景觀、活動二 岩石與礦物	十四	11/29 12/3	2	1. 察覺地震對地表曾經造成的影響及災害。 2. 知道地震的防護觀念，做好防震的準備，並降低地震災害造成的影響。 3. 知道岩石在日常生活中的用途。 4. 認識花岡岩和石灰岩的外表特徵。 5. 操作實驗，知道石灰岩的組成成分含有方解石(一種礦物)。 6. 培養細心觀察、切實記錄的科學態度。	ti-III-1 能運用好奇心察覺日常生活現象的規律性會因為某些改變而產生差異，並能依據已知的科學知識科學方法想像可能發生的事情，以察覺不同的方法，也常能做出不同的成品。 tm-III-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。 ai-III-1 透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。 pe-III-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。	【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。 【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人 E6 覺察個人的偏見，並	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 習作評量

主題	單元名稱	週次	實施期間	節數	學習目標	分段能力指標	融入重要議題	評量方法
							避免歧視行為的產生。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。	
三、大地的奧秘	活動二 岩石與礦物	十五	12/6 12/10	2	1. 知道石灰岩和花岡岩的組成成分含有各種礦物。 2. 知道自然界中的各種礦物，他們的顏色和硬度都不同。 3. 以滑石及石英為例，知道比較不同礦物硬度的方法。 4. 認識岩石、礦物與人類的的生活緊密結合。	ti-III-1 能運用好奇心察覺日常生活現象的規律性會因為某些改變而產生差異，並能依據已知的科學知識科學方法想像可能發生的事情，以察覺不同的方法，也常能做出不同的成品。 tm-III-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。 ai-III-1 透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。 pe-III-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。	【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。 【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 習作評量
三、大地的奧秘	活動二 岩石與礦物、活動三 風化與土壤	十六	12/13 12/17	2	1. 認識岩石、礦物與人類的的生活緊密結合。 2. 培養愛護地景的情操，了解地景被破壞了難再復原，進而關懷鄰近地區的地形景觀。	ti-III-1 能運用好奇心察覺日常生活現象的規律性會因為某些改變而產生差異，並能依據已知的科學知識科學方法想像可能發生的事情，以察覺不同的方法，也常能做出不同的成品。 tm-III-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。 ai-III-1 透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。 pe-III-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。	【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。 【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 習作評量

主題	單元名稱	週次	實施期間	節數	學習目標	分段能力指標	融入重要議題	評量方法
							美、平衡、與完整性。	
四、電磁作用	活動一指北針和地磁、活動二電磁鐵	十七	12/20 12/24	2	<ol style="list-style-type: none"> 1. 察覺指北針的指針箭頭永遠指向北方。 2. 由操作中發現指北針的指針和長條型磁鐵都有兩極，並且同極相斥、異極相吸。 3. 知道地球具有磁性，使指北針的指針箭頭指向北方。 4. 察覺通電的電線靠近指北針，會使指針偏轉。 5. 經由推理思考，發現通電的電線會產生磁。 	<p>ti-III-1 能運用好奇心察覺日常生活現象的規律性會因為某些改變而產生差異，並能依據已知的科學知識科學方法想像可能發生的事情，以察覺不同的方法，也常能做出不同的成品。</p> <p>tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。</p> <p>tm-III-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。</p> <p>pa-III-1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的資訊或數據。an-III-1 透過科學探究活動，了解科學知識的基礎是來自於真實的經驗和證據。</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。</p> <p>性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。</p> <p>【人權教育】</p> <p>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。</p> <p>人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。</p> <p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 習作評量
四、電磁作用	活動二電磁鐵	十八	12/27 12/30	2	<ol style="list-style-type: none"> 1. 察覺通電的線圈靠近指北針，會使指針偏轉。 2. 經由推理思考，發現通電的線圈會產生磁。 3. 從操作中發現通電的線圈內放入鐵棒，磁力會增強。 	<p>i-III-1 能運用好奇心察覺日常生活現象的規律性會因為某些改變而產生差異，並能依據已知的科學知識科學方法想像可能發生的事情，以察覺不同的方法，也常能做出不同的成品。</p> <p>tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。</p> <p>tm-III-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。</p> <p>pa-III-1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的資訊或數據。an-III-1 透過科學探究活動，了解科學知識的基礎是來自於真實的經驗和證據。</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。</p> <p>性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。</p> <p>【人權教育】</p> <p>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。</p> <p>人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。</p> <p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 習作評量

主題	單元名稱	週次	實施期間	節數	學習目標	分段能力指標	融入重要議題	評量方法
四、電磁作用	活動二 電磁鐵	十九	1/3 1/7	2	<ol style="list-style-type: none"> 1. 透過討論發現電磁鐵和磁鐵的相同和不同之處。 2. 探討電磁鐵磁力的強弱和線圈多少的關係。 3. 藉由實驗發現影響電磁鐵磁力的強弱的因素。 4. 探討電磁鐵磁力的強弱和串聯電池數量的關係。 5. 藉由實驗發現影響電磁鐵磁力的強弱的因素。 6. 學習規畫比較電磁鐵磁力大小的實驗步驟，並負責執行操作。 	<p>ti-III-1 能運用好奇心察覺日常生活現象的規律性會因為某些改變而產生差異，並能依據已知的科學知識科學方法想像可能發生的事情，以察覺不同的方法，也常能做出不同的成品。</p> <p>tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。</p> <p>tm-III-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。</p> <p>pa-III-1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的資訊或數據。</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。</p> <p>性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。</p> <p>【人權教育】</p> <p>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。</p> <p>人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。</p> <p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 習作評量
四、電磁作用	活動二 電磁鐵、活動三 電磁鐵的應用	二十	1/10 1/14	2	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能找出日常生活中應用電磁鐵原理的物品。 2. 體認日常生活中巧妙的工具是科學原理的應用。 3. 察覺用通電的線圈，可以用來製作簡易小馬達。 	<p>ti-III-1 能運用好奇心察覺日常生活現象的規律性會因為某些改變而產生差異，並能依據已知的科學知識科學方法想像可能發生的事情，以察覺不同的方法，也常能做出不同的成品。</p> <p>tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。</p> <p>tm-III-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。</p> <p>pa-III-1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的資訊或數據。</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。</p> <p>性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。</p> <p>【人權教育】</p> <p>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。</p> <p>人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。</p> <p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 習作評量
休業式	自由探究	二十一	1/17 1/20	2	<ol style="list-style-type: none"> 1. 利用電磁鐵的原理，可以製作單極馬達。 	<p>an-III-1 透過科學探究活動，了解科學知識的基礎是來自於真實的經驗和證據。</p> <p>an-III-2 發覺許多科學的主</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭評量 2. 實作評量

主題	單元名稱	週次	實施期間	節數	學習目標	分段能力指標	融入重要議題	評量方法
						張與結論，會隨著新證據的出現而改變。 an-III-3 體認不同性別、族群等文化背景的人，都可成為科學家。	<p>別的限制。</p> <p>性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。</p> <p>【人權教育】</p> <p>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。</p> <p>人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。</p> <p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p>	

桃園市復興區義盛國民小學 110 學年度第二學期 領域課程計畫表
領域名稱：自然與生活科技領域 年級：六年級 教學者：徐瀚發

一、領域教學目標：

1. 認識生活中的各種簡單機械原理與作用。
2. 藉由實驗，知道槓桿原理達到省力或使工作方便、省時的效果。
3. 知道滑輪可以改變施力的方向，也可以省力。
4. 知道輪軸可以省力，以及輪軸的應用。
5. 知道齒輪、鏈條和流體如何傳送動力。
6. 察覺微生物對人類生活的影響。
7. 從實驗與觀察中，知道影響微生物生長的因素。
8. 知道可以利用隔絕微生物的生長環境，延長食物的保存期限。
9. 察覺不同的環境中，擁有不同的生物面貌。
10. 了解生物的分布和習性會受到陽光、水分、溫度及食物的影響。
11. 知道人類活動對環境的影響。
12. 知道水和空氣汙染的影響與防治方法，並進一步培養環境保育概念。
13. 認識可再生資源與不可再生資源，並了解自然資源十分有限，進而培養保護環境的觀念，讓地球上所有生物能永續生存。
14. 認識臺灣的發電能源，並了解各種發電方式各有優缺點，進而培養節約能源的觀念。

二、教學時間：每週 3 節課，共 57 節課。

三、教材選擇：康軒版自然與生活科技領域 第八冊

四、對應能力指標：

ah-III-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。

- ah-III-2 透過科學探究活動解決一部分生活週遭的問題。
- ai-III-1 透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。
- ai-III-2 透過成功的科學探索經驗，感受自然科學學習的樂趣。
- ai-III-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。
- an-III-1 透過科學探究活動，了解科學知識的基礎是來自於真實的經驗和證據。
- pe-III-1 能了解自變項、應變並預測改變時可能的影響和進行適當次數測試的意義。在教師或科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題的特性、資源（設備等）的有無等因素，規劃簡單的計畫。
- po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。
- po-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。
- tc-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。
- ti-III-1 能運用好奇心察覺日常生活現象的規律性會因為某些改變而產生差異，並能依據已知的科學知識科學方法想像可能發生的事情，以察覺不同的方法，也常能做出不同的成品。
- tm-III-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。
- tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄與習自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。

五、教學內容：

主題	單元名稱	週次	實施期間	節數	學習目標	核心素養/具體內涵	分段能力指標	融入重要議題	評量方法
一、簡單機械	活動一 認識槓桿	一	2/10 2/11	2	1. 透過觀察和討論，認識槓桿原理。 2. 透過實驗和討論，知道怎樣利用槓桿省力。 3. 透過實驗和討論，推論生活中省力工具的科學原理。 4. 透過實驗和討論，察覺槓桿可以幫我們做事。	自 -E-A2 自 -E-A3 自 -E-B1 自 -E-C2	ti-III-1 能運用好奇心察覺日常生活現象的規律性會因為某些改變而產生差異，並能依據已知的科學知識科學方法想像可能發生的事情，以察覺不同的方法，也常能做出不同的成品。 tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄與習自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。 tc-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。 tm-III-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。	【性別平等教育】 性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用平等的語言與文字進行溝通。	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 習作評量

主題	單元名稱	週次	實施期間	節數	學習目標	核心素養/具體內涵	分段能力指標	融入重要議題	評量方法
							pe-III-1 能了解自變項、應變並預測改變時可能的影響和進行適當次數測試的意義。		
一、簡單機械	活動一 認識槓桿、活動二 滑輪與輪軸	二	2/14 2/18	2	<ol style="list-style-type: none"> 藉由操作槓桿實驗，知道施力臂、抗力臂長短與施力大小的關係。 透過實驗和討論，知道怎樣利用槓桿省力。 透過實驗和討論，推論生活中省力工具的科學原理。 透過實驗和討論，察覺槓桿可以幫我們做事。 認識滑輪，並察覺滑輪可以傳送動力，幫我們做事。 	自 -E-A2 自 -E-A3 自 -E-B1 自 -E-C2	ti-III-1 能運用好奇心察覺日常生活現象的規律性會因為某些改變而產生差異，並能依據已知的科學知識科學方法想像可能發生的事情，以察覺不同的方法，也常能做出不同的成品。 tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄與習自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。 tc-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。 tm-III-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。 po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。 po-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。	【性別平等教育】 性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用平等的語言與文字進行溝通。 性 E7 解讀各種媒體所傳遞的性別刻板印象。	<ol style="list-style-type: none"> 口頭評量 實作評量 習作評量
一、簡單機械	活動二 滑輪與輪軸	三	2/21 2/25	2	<ol style="list-style-type: none"> 透過觀察和操作，知道定滑輪和動滑輪的不同之處。 透過觀察和討論，知道滑輪是槓桿原理的一種應用。 知道生活中應用滑輪的工具。 認識何謂輪軸。 透過觀察和操作，知道使用輪軸如何省力，及輪軸是槓桿原理的應用。 	自 -E-A2 自 -E-A3 自 -E-B1 自 -E-C2	ti-III-1 能運用好奇心察覺日常生活現象的規律性會因為某些改變而產生差異，並能依據已知的科學知識科學方法想像可能發生的事情，以察覺不同的方法，也常能做出不同的成品。 tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄與習自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。 tc-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。 tm-III-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存	【性別平等教育】 性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用平等的語言與文字進行溝通。 性 E7 解讀各種媒體所傳遞的性別刻板印象。	<ol style="list-style-type: none"> 口頭評量 實作評量 習作評量

主題	單元名稱	週次	實施期間	節數	學習目標	核心素養/具體內涵	分段能力指標	融入重要議題	評量方法
							在。 po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。 po-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問		
一、簡單機械	活動二 滑輪與輪軸、活動三 動力的傳送	四	3/1 3/4	2	1. 認識何謂輪軸。 2. 透過觀察和操作，知道使用輪軸如何省力，及輪軸是槓桿原理的應用。 3. 透過觀察和討論，察覺齒輪可以傳送動力。 4. 透過觀察和操作，知道相咬合的齒輪，轉動方向和轉動圈數有一定關係。	自 -E-A2 自 -E-A3 自 -E-B1 自 -E-C2	ti-III-1 能運用好奇心察覺日常生活現象的規律性會因為某些改變而產生差異，並能依據已知的科學知識科學方法想像可能發生的事情，以察覺不同的方法，也常能做出不同的成品。 tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄與習自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。 tc-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。 tm-III-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。 po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。 po-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適	【性別平等教育】 性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用平等的語言與文字進行溝通。 性 E7 解讀各種媒體所傳遞的性別刻板印象。	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 習作評量
一、簡單機械	一、簡單機械、二、微生物與食品保存	五	3/7 3/11	2	1. 透過討論和操作，察覺用水可以傳送動力。 2. 認識生活中應用流體傳送動力的工具。 3. 察覺生活中常見的黴菌。 4. 能用放大鏡找出黴菌的孢子囊和菌絲。 5. 知道微生物對人類生活的影響。	自 -E-A1 自 -E-A2 自 -E-A3 自 -E-B1 自 -E-B3 自 -E-C1 自 -E-C2 自 -E-	ti-III-1 能運用好奇心察覺日常生活現象的規律性會因為某些改變而產生差異，並能依據已知的科學知識科學方法想像可能發生的事情，以察覺不同的方法，也常能做出不同的成品。 tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄與習自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。 tc-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事	【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別限制。 性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用平等的語言與文字進行溝通。 性 E7 解讀各種媒體所傳遞的性別刻板印象。	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 習作評量

主題	單元名稱	週次	實施期間	節數	學習目標	核心素養/具體內涵	分段能力指標	融入重要議題	評量方法
						C3	實的差異。 tm-III-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。 po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。 po-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適		
一、簡單機械、二、微生物與食品保存	活動三 動力的傳送、活動一 生活中的微生物	六	3/14 3/18	2	1. 透過討論和操作，察覺用水可以傳送動力。 2. 認識生活中應用流體傳送動力的工具。 3. 察覺生活中常見的黴菌。 4. 能用放大鏡找出黴菌的孢子囊和菌絲。 5. 知道微生物對人類生活的影響。	自 -E- A1 自 -E- A2 自 -E- A3 自 -E- B1 自 -E- B3 自 -E- C1 自 -E- C2 自 -E- C3	ti-III-1 能運用好奇心察覺日常生活現象的規律性會因為某些改變而產生差異，並能依據已知的科學知識科學方法想像可能發生的事情，以察覺不同的方法，也常能做出不同的成品。 tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄與習自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。 tc-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。 tm-III-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。 po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。 po-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適	【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別限制。 性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用平等的語言與文字進行溝通。 性 E7 解讀各種媒體所傳遞的性別刻板印象。	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 習作評量
二、微生物與食品保存	活動一 生活中的微生物	七	3/21 3/25	2	1 察覺生活中常見的黴菌。 2. 能用放大鏡找出黴菌的孢子囊和菌絲。 3. 知道微生物對人類生活的影響。	自 -E- A1 自 -E- A2 自 -E- B3 自 -E- C1	tm-III-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。 po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。 po-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，	【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別限制。 性 E7 解讀各種媒體所傳遞的性別刻板印象。	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 習作評量

主題	單元名稱	週次	實施期間	節數	學習目標	核心素養/具體內涵	分段能力指標	融入重要議題	評量方法
							提出適宜探究之問題。 ai-III-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。 ah-III-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。		
二、微生物與食品保存	活動二 食物腐壞的原因	八	3/28 4/1	2	1. 察覺食物腐敗的環境。 2. 知道影響微生物生長的因素。 3. 延續前一活動的結論，針對影響微生物生長的因素，提出問題，形成假設，再思考如何驗證假設。 4. 能針對假設計設計實驗並操作驗證之。 5. 能設計兩種變因的實驗。	自 -E-A1 自 -E-A2 自 -E-A3 自 -E-B1 自 -E-C1	ti-III-1 能運用好奇心察覺日常生活現象的規律性會因為某些改變而產生差異，並能依據已知的科學知識科學方法想像可能發生的事情，以察覺不同的方法，也常能做出不同的成品。 tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄與習自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。 tc-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。 tm-III-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。 po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。 po-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適	【性別平等教育】 性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用平等的語言與文字進行溝通。 性 E7 解讀各種媒體所傳遞的性別刻板印象。	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 習作評量
二、微生物與食品保存	活動二 食物腐壞的原因、活動三 保存食物的方法	九	4/6 4/8	2	1. 延續前一活動的結論，針對影響微生物生長的因素，提出問題，形成假設，再思考如何驗證假設。 2. 能針對假設計設計實驗並操作驗證之。 3. 能設計兩種變因的實驗。 4. 知道隔絕微生物的生長因素，就能延長食物的保存期限。	自 -E-A1 自 -E-A2 自 -E-A3 自 -E-B1 自 -E-B2 自 -E-C1	ti-III-1 能運用好奇心察覺日常生活現象的規律性會因為某些改變而產生差異，並能依據已知的科學知識科學方法想像可能發生的事情，以察覺不同的方法，也常能做出不同的成品。 tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄與習自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。 tc-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。 tm-III-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之	【性別平等教育】 性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用平等的語言與文字進行溝通。 性 E7 解讀各種媒體所傳遞的性別刻板印象。	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 習作評量

主題	單元名稱	週次	實施期間	節數	學習目標	核心素養/具體內涵	分段能力指標	融入重要議題	評量方法
							間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。 po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。 po-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適		
二、微生物與食品保存	活動三 保存食物的方法、活動一 生物生長的环境	十	4/11 4/15	2	1. 知道隔絕微生物的生長因素，就能延長食物的保存期限。 2. 認識有些特有的生物，生長在地球上某些特殊地區，都具有適合生存在當地環境的特色。 3. 培養好奇、探究原因的科學態度。 4. 察覺生物棲息的环境有許多種，每種環境各有其特徵。 5. 察覺環境不同，其中生存的生物就不一樣。 6. 察覺臺灣四面環海，而且有許多不同的地形。	自 -E- A1 自 -E- B1 自 -E- B2 自 -E- B3 自 -E- C1 自 -E- C2 自 -E- C3	ti-III-1 能運用好奇心察覺日常生活現象的規律性會因為某些改變而產生差異，並能依據已知的科學知識科學方法想像可能發生的事情，以察覺不同的方法，也常能做出不同的成品。 tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄與習自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。 po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。 ai-III-1 透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。 ai-III-2 透過成功的科學探索經驗，感受自然科學學習的樂趣。 ai-III-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。 ah-III-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。 ah-III-2 透過科學探究活動解決一部分生活週遭的問題。 an-III-1 透過科學探究活動，了解	【性別平等教育】 性 E1 認識生理性別、傾向性別特質與認同的多元面貌。 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別限制。 性 E7 解讀各種媒體所傳遞的性別刻板印象。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 【海洋教育】 海 E11 認識海洋生物與態。 海 E12 認識海上交通工具和科技發展的關係。	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 習作評量
三、生物與環境	活動一 生物生長的环境	十一	4/18 4/22	2	1. 認識有些特有的生物，生長在地球上某些特殊地區，都具有適合生存在當地環境的特色。 2. 培養好奇、探究原因的科學態度。 3. 察覺生物棲息的环境有許多種，每種環境	自 -E- A1 自 -E- B2 自 -E- B3 自 -E- C1 自 -E- C2 自 -E- C3	tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄與習自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。 tc-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。 tm-III-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模	【性別平等教育】 性 E1 認識生理性別、傾向性別特質與認同的多元面貌。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E4 覺知經濟發展與工業	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 習作評量

主題	單元名稱	週次	實施期間	節數	學習目標	核心素養/具體內涵	分段能力指標	融入重要議題	評量方法
					<p>各有其特徵。</p> <p>4. 察覺環境不同，其中生存的生物就不一樣。</p> <p>5. 察覺臺灣四面環海，而且有許多不同的地形。</p> <p>6. 了解臺灣不同的自然環境中，各有能適應而生存其中的生物。</p> <p>7. 培養愛鄉土、愛臺灣的情懷。</p>		<p>型，並理解到有不同模型的存在。</p> <p>ai-III-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。</p>	<p>發展對環境的衝擊。</p> <p>環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。</p> <p>環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。</p> <p>環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。</p> <p>環 E9 覺知氣候變遷會對生活、社會及環境造成衝擊。</p> <p>環 E10 覺知人類的行為是導致氣候變遷的原因。</p> <p>【海洋教育】</p> <p>海 E11 認識海洋生物與態。</p> <p>海 E12 認識海上交通工具和科技發</p>	
三、生物與環境	活動一 生物生長的环境	十二	4/25 4/29	2	<p>1. 了解臺灣不同的自然環境中，各有能適應而生存其中的生物。</p> <p>2. 培養愛鄉土、愛臺灣的情懷。</p> <p>3. 了解生物的分布及習性受到陽光、水分、溫度及食物的影響。</p>	<p>自-E-A1</p> <p>自-E-B2</p> <p>自-E-B3</p> <p>自-E-C1</p> <p>自-E-C2</p> <p>自-E-C3</p>	<p>tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄與習自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。</p> <p>tc-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。</p> <p>tm-III-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。</p> <p>ai-III-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>性 E1 認識生理性別、傾向性別特質與認同的多元面貌。</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 E1 參與戶外學習自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p> <p>環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。</p> <p>環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。</p> <p>環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。</p> <p>環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。</p> <p>環 E9 覺知氣候變遷會對生活、社會及環境造成衝擊。</p> <p>環 E10 覺知人類的行為是導致氣候變遷的原因。</p> <p>【海洋教育】</p> <p>海 E11 認識海洋生物與態。</p> <p>海 E12 認識海上交通工具和科技發展的關係。</p>	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 實作評量</p> <p>3. 習作評量</p>

主題	單元名稱	週次	實施期間	節數	學習目標	核心素養/具體內涵	分段能力指標	融入重要議題	評量方法
三、生物與環境	活動二 人類活動對環境的影響	十三	5/2 5/6	2	1. 認識人類活動對環境所造成的各種改變。 2. 察覺人類活動能帶來正面效益,同時對環境也會產生負面的影響。 3. 透過討論活動,探討如何才能減少人類活動對環境的破壞。 4. 培養對事情做理性批判、思考的能力。 5. 透過討論活動,了解水被污染的情形。 6. 透過討論活動,知道水污染的害處與影響。 7. 透過討論活動,知道如何降低水的污染及防治。 8. 透過討論活動,了解空氣被污染的情形。 9. 透過討論活動,知道空氣污染的害處與影響。 10. 透過討論活動,知道如何降低空氣的污染及防治。 11. 認識細懸浮微粒,及其影響。 12. 認識空氣品質指標。	自 -E- A1 自 -E- B2 自 -E- B3 自 -E- C1 自 -E- C2 自 -E- C3	tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄與習自然現象與習得的知識互相連結,察覺彼此間的關係,並提出自己的想法及知道與他人的差異。 tc-III-1 能就所蒐集的數據或資料,進行簡單的記錄與分類,並依據習得的知識,思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。 tm-III-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程,探索自然界現象之間的關係,建立簡單的概念模型,並理解到有不同模型的存在。 ai-III-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗,享受學習科學的樂趣。	【環境教育】 環 E1 參與戶外學習自然體驗,覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值,關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生,進而保護重要棲地。 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。 環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。 環 E9 覺知氣候變遷會對生活、社會及環境造成衝擊。 環 E10 覺知人類的行為是導致氣候變遷的原因。	1. 口頭評量 2. 習作評量
三、生物與環境	活動二 人類活動對環境的影響、活動三 珍惜自然	十四	5/9 5/13	2	1. 了解外來種及外來入侵種的定義,並認識常見的外來入侵種。 2. 透過查資料,知道可能引進	自 -E- A1 自 -E- B2 自 -E- B3 自 -E- C1 自 -E- C2	tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄與習自然現象與習得的知識互相連結,察覺彼此間的關係,並提出自己的想法及知道與他人的差異。 tc-III-1 能就所蒐集的數據或資料,進行簡單的記錄與分類,並依據習得的知識,思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。	【環境教育】 環 E1 參與戶外學習自然體驗,覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值,關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生,進而保護重要棲地。 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 習作評量

主題	單元名稱	週次	實施期間	節數	學習目標	核心素養/具體內涵	分段能力指標	融入重要議題	評量方法
	自然資源				<p>外來種的管道。</p> <p>3. 透過查資料和討論，了解外來種對本土自然環境可能的危害。</p> <p>4. 知道目前臺灣的保育工作與成效。</p> <p>5. 了解自然資源的可貴與重要性。</p> <p>6. 認識可再生資源與不可再生資源。</p>	自-E-C3	<p>tm-III-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。</p> <p>ai-III-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。</p>	<p>環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。</p> <p>環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。</p> <p>環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。</p> <p>環 E9 覺知氣候變遷會對生活、社會及環境造成衝擊。</p> <p>環 E10 覺知人類的行為是導致氣候變遷的原因。</p>	
三、生物與環境	活動三 珍惜自然資源	十五	5/16 5/20	2	<p>1. 認識不同的發電方式。</p> <p>2. 認識臺灣主要的發電方式與其優缺點。</p> <p>3. 認識綠能。</p> <p>4. 培養正確的環保概念與態度，落實環保行動。</p>	<p>自-E-A1</p> <p>自-E-B2</p> <p>自-E-B3</p> <p>自-E-C1</p> <p>自-E-C2</p> <p>自-E-C3</p>	<p>tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄與習自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。</p> <p>tc-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。</p> <p>tm-III-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。</p> <p>ai-III-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 E1 參與戶外學習自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p> <p>環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。</p> <p>環 E9 覺知氣候變遷會對生活、社會及環境造成衝擊。</p> <p>環 E10 覺知人類的行為是導致氣候變遷的原因。</p>	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 實作評量</p> <p>3. 習作評量</p>
二、微生物與食品保存	自由探究	十六	5/23 5/27	2	<p>1. 認識複式顯微鏡的構造。</p> <p>2. 知道複式顯微鏡的使用方法。</p>	<p>自-E-A1</p> <p>自-E-A2</p> <p>自-E-A3</p> <p>自-E-C2</p>	<p>tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄與習自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。</p> <p>ai-III-1 透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。</p> <p>ai-III-2 透過成功的科學探索經驗，感受自然科學學習的樂趣。</p> <p>ai-III-3 參與合作學習並與同</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>性 E1 認識生理性別、傾向性別特質與認同的多元面貌。</p> <p>性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別限制。</p> <p>性 E7 解讀各種媒體所傳遞的性別刻板印象。</p>	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 實作評量</p>

主題	單元名稱	週次	實施期間	節數	學習目標	核心素養/具體內涵	分段能力指標	融入重要議題	評量方法
							儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。 ah-III-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。 ah-III-2 透過科學探究活動解決一部分生活週遭的問題。 an-III-1 透過科學探究活動，了解科學知識的基礎是來自於真實的經驗和證據。		
三、生物與環境	活動三 珍惜自然資源	十七	5/30 6/2	2	1. 認識外來入侵種。	自 -E- B2 自 -E- B3 自 -E- C1 自 -E- C3	ai-III-1 透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。 ai-III-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。	【環境教育】 環 E1 參與戶外學習自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。	1. 口頭評量
三、生物與環境	活動三 珍惜自然資源	十八	6/6 6/10	2	2. 認識台灣特有種。	自 -E- B2 自 -E- B3 自 -E- C1 自 -E- C3	ai-III-1 透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。 ai-III-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。	【環境教育】 環 E1 參與戶外學習自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。	1. 口頭評量
【畢業週】		十九	6/13 6/17	2	期末評量				期末評量

六、評量內容說明：

本領域評量方式為二次評量佔 40%(各占 20%)，平時測驗評量(作業、小考及課堂參與)佔 60%。

(一)、平時成績：包括生活習作、家庭作業、課堂分享與發表、學習單等。

(二)、紙筆測驗：依學校行事進行紙筆測驗。

(三)、平日學習情形：依據學習過程做「形成性」和「總結性」評量。

肆、本校自 108 學年度起逐年實施十二年國民基本教育，110 學年度一至三年級課程依據十二年國民基本教育綱要實施；四至六年級依據九年一貫課程綱要實施。

伍、本計畫經課程發展委員會審查通過後實施，修正時亦同。

桃園市復興區義盛國民小學 110 學年度

【藝術】領域學習課程計畫

壹拾壹、 依據

- 一、教育部十二年國民基本教育課程綱要暨藝術領域課程綱要。
- 二、教育部頒定九年一貫課程綱要。
- 三、國民教育階段特殊教育課程綱要總綱。
- 四、本校課程發展委員會決議。
- 五、本校課程發展委員會之國藝術領域課程小組會議決議。

壹拾貳、 基本理念（含該領域理念及學校理念）

一、領域理念

藝術是人類文化的結晶，更是生活的重心之一和完整教育的根本。藝術以其專門的術語，傳達無可言喻的訊息，提供非語文的溝通形式，進而提升人們的直覺、推理、聯想與想像的創意思考能力，使人們分享源自生活的思想與情感，並從中獲得知識，建立價值觀。所有的人都需要機會學習藝術的語言，以領會經驗和瞭解世界。

透過廣泛而全面的藝術教育，兒童和青少年能參與文學、音樂、舞蹈、戲劇演出、視覺藝術等活動，學習創作和表達其觀念與情感，解讀藝術作品的歷史、文化意涵，並分析、批評、歸納、反省其感受與經驗所代表的意義。因此，藝術教育能夠促進、聯結與整合其他領域的學習，現今的藝術教育已脫離技術本位及精緻藝術所主導的教學模式與限制，將邁入以更自主、開放、彈性的全方位人文素養為內容的藝術學習。

藝術源於生活，也融入生活，生活是一切文化滋長的泉源，因此藝術教育應該提供學生機會探索生活環境中的人事與景物；觀賞與談論環境中各類藝術品、器物及自然景物；運用感官、知覺和情感，辨識藝術的特質，建構意義；訪問藝術工作者；瞭解時代、文化、社會、生活與藝術的關係；也要提供學生親身參與探究各類藝術的表現技巧，鼓勵他們依據個人經驗及想像，發展創作靈感，再加以推敲和練習，學習創作發表，豐富生活與心靈。

跨世紀教育改革的精神，在於重視人的生命自身，並以生活為中心，建立人我之間與環境之諧和發展，此正是均衡科技文明與藝術人文的全面、多元及統整的肇始。「藝術與人文」學習領域，能建立學生基本藝文素養，傳承與創新藝術，培養文培養文明且有素養的國民，重視並發展值得尊敬的文明。

二、學校理念

（一）探索與創作

使每位學生能自我探索，覺知環境與個人的關係，運用媒材與形式，從事藝術創作，以豐富生活與心靈。

（二）審美與思辨

使每位學生能透過審美活動，體認各種藝術的價值，珍視藝術文物與作品，提昇生活素養。

(三) 文化與理解

使每位學生能瞭解藝術的文化脈絡及其風格，熱忱參與多元文化的藝術活動，擴展藝術的視野，增進彼此的尊重與瞭解。

參、實施內容：

三年級教學團隊

桃園市義盛國民小學 110 學年度【藝術】領域學習課程計畫			
每週節數	2 節	設計者	三年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 ■A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 ■B2. 科技資訊與媒體素養 ■B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 ■C3. 多元文化與國際理解	
學習重點	學習內容		
	<p>音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。</p> <p>音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。</p> <p>視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。</p> <p>表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。</p> <p>音 E-II-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。</p> <p>視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。</p> <p>音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、色彩感知、造形與空間的探索。</p> <p>音 A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。</p> <p>視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。</p> <p>音 A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。</p> <p>表 A-II-3 生活事件與動作歷程。</p> <p>音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。</p> <p>視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。</p> <p>音 E-II-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。</p> <p>音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。</p> <p>視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。</p> <p>視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。</p> <p>表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。</p> <p>表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。</p> <p>表 A-II-3 生活事件與動作歷程。</p> <p>表 P-II-2 各類形式的表演藝術活動。</p> <p>表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。</p>		
	學習表現		
	<p>1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。</p> <p>1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。</p> <p>1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。</p>		

	<p>1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。</p> <p>2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。</p> <p>2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。</p> <p>1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。</p> <p>1-II-7 能創作簡短的表演。</p> <p>2-II-4 能認識與描述創作背景，體會音樂與生活的關聯。</p> <p>1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。</p> <p>2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。</p> <p>1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。</p> <p>2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。</p> <p>2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。</p> <p>2-II-4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。</p> <p>1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。</p> <p>1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。</p> <p>1-II-7 能創作簡短的表演。</p> <p>3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。</p> <p>1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。</p>
<p>融入之議題</p>	<p>【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【性別平等教育】 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。</p> <p>【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼耳鼻舌觸覺及心靈對環境感受的能力。</p> <p>【國際教育】 國 E5 體認國際文化的多樣性。</p>
<p>學習目標</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 透過演唱與肢體活動，體驗不同的節奏。 2. 欣賞直笛樂曲，引發學習直笛的動機。 3. 透過樂曲中音樂符號的運用，認識音樂基礎概念。 4. 透過欣賞或歌詞意境，感受大自然千變萬化的風貌。 5. 善用演唱與肢體活動，將不同音樂作多元的展現。 6. 能透過觀察和討論進行色彩之探索，表達自我感受與想像。 7. 能運用工具知能及嘗試技法以進行創作。 8. 能使用色彩元素與工具並運用想像力創作主題。 9. 能發現藝術家作品中的視覺元素與色彩的關係、進行視覺聯想、表達自己的情感。 10. 能透過物件蒐集進行色彩組合的生活實作，以美化生活環境。 11. 能透過擦印與壓印，擷取收集物體的表面紋路。

	<p>12. 嘗試用不同方式表現質感。</p> <p>13. 能藉由觸覺感官探索，感知物件的表面質感。</p> <p>14. 能欣賞不同質感，並進行想像與創作。</p> <p>15. 能運用創意，為生活物件加入創意與趣味。</p> <p>16. 培養觀察與模仿能力。</p> <p>17. 強化手眼協調與大小肢體控制力。</p> <p>18. 增進同儕間信任感，建立良好的群我關係。</p> <p>19. 觀察與了解班級特色，表現班級精神。</p> <p>20. 訓練觀察力與想像力。</p> <p>21. 培養豐富的創作力。</p>						
<p>教學與評量說明</p>	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一) 教科用書及自編教材</p> <p>1. 除審定之教科用書外，本校根據地區特性、學生特質與需求、國語文科目屬性，選擇或自行編輯合適的教材。</p> <p>2. 教師研發及自行編選具校本特色之教材。</p> <p>(二) 教材來源</p> <p>1、以教育部審定版之教材為主：</p> <table border="1" data-bbox="402 874 1268 989"> <thead> <tr> <th>年級</th> <th>出版社</th> <th>冊數</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>三年級</td> <td>康軒</td> <td>首冊、第一冊</td> </tr> </tbody> </table> <p>(三) 教學資源</p> <p>37、教科用書及自編教材</p> <p>38、數位媒材及網路資源</p> <p>39、圖書館(室)及圖書教室</p> <p>40、智慧(專科)教室(觸控白板、即時回饋系統)</p> <p>二、教學方法</p> <p>注重師生互動，採多元教學，有效利用資源，結合藝術美感，增進學生各項能力，可配合不同的教學方法實施：</p> <p>班級教學、小組教學、個別教學、專題探究、實作教學(繪畫、表演、演唱)、體驗教學、資訊融入教學。</p> <p>三、教學評量</p> <p>三年級評量方式與教學相關，由設定之教學目標決定相關內容，也藉以下方式與策略，提升孩子學習效能與增強學習動機。評量方式如下：觀察、學生互評、互相討論。</p> <p>評量完成後視學生成效進行補救或教學方式調整。</p>	年級	出版社	冊數	三年級	康軒	首冊、第一冊
年級	出版社	冊數					
三年級	康軒	首冊、第一冊					

桃園市義盛國民小學 110 學年度【藝術】領域學習課程計畫			
每週節數	2 節	設計者	三年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 ■A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 ■B2. 科技資訊與媒體素養 ■B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 ■C3. 多元文化與國際理解	

學習內容

音E-II-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。

音E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。

視E-II-2 媒材、技法及工具知能。

表E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。

表E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。

表P-II-2 各類形式的表演藝術活動。

音A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。

視E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。

音A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。

音A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。

表A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。

表P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。

音E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。

音E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。

視A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。

視A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。

音P-II-2 音樂與生活。

視P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。

學習重點

音E-II-5 簡易即興，如：肢體即興、節奏即興、曲調即興等。

視E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。

表A-II-3 生活事件與動作歷程。

表A-II-2 國內表演藝術團體與代表人物。

表P-II-3 廣播、影視與舞臺等媒介。

表E-II-2 開始、中間與結束的舞蹈或戲劇小品。

學習表現

1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。

1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。

1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。

1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。

1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。

1-II-7 能創作簡短的表演。

2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。

2-II-4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。

2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。

3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。

1-II-8 能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法。

2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。

2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。

2-II-6 能認識國內不同型態的表演藝術。

	<p>3-II-4 能透過物件蒐集或藝術創作，美化生活環境。</p> <p>3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。</p>
<p>融入之議題</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p> <p>【生命教育】</p> <p>生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。</p> <p>【人權教育】</p> <p>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。</p> <p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【多元文化教育】</p> <p>多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。</p>
<p>學習目標</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 透過演唱、創作活動與欣賞活動，了解音樂家如何運用樂曲描寫春天與歡樂的氣氛。 2. 感受三拍子的律動。 3. 透過欣賞、演唱與肢體律動，感受不同樂曲的音樂風格，體驗旋律之美。 4. 透過欣賞或歌詞意境來培養感恩的情懷。 5. 能透過觀察和討論發現線條的特性。 6. 能理解不同工具特色並嘗試創作。 7. 能發現藝術作品中的線條表現並表達自己的情感。 8. 藉由幾何形狀進行排列、組合、繪製、拼組，成為富有反覆、節奏的作品。 9. 能察覺生活中自然物與人造物的形狀，並表達想法，欣賞生活物件與藝術作品中形狀構成之美。 10. 能將自己創作的線條與形狀作品用來美化生活環境。 11. 觀察人的喜怒哀懼情緒，並學習用聲音表情和肢體表現出來

	<p>12. 將表演與生活情境結合，培養問題解決能力。</p> <p>13. 以不同藝術技巧表現動物的特徵。</p> <p>14. 培養觀察造形的能力及以不同藝術方式創作的的能力。</p> <p>15. 透過欣賞藝術作品，聯想動物的特徵與行為，進而愛護動物並關心環境。</p>						
<p>教學與評量說明</p>	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一) 教科用書及自編教材</p> <p>1. 除審定之教科用書外，本校根據地區特性、學生特質與需求、國語文科目屬性，選擇或自行編輯合適的教材。</p> <p>2. 教師研發及自行編選具校本特色之教材。</p> <p>(二) 教材來源</p> <p>1、以教育部審定版之教材為主：</p> <table border="1" data-bbox="402 723 1268 833"> <tr> <td>年級</td> <td>出版社</td> <td>冊數</td> </tr> <tr> <td>三年級</td> <td>康軒</td> <td>第二冊</td> </tr> </table> <p>(三) 教學資源</p> <p>1、教科用書及自編教材</p> <p>2、數位媒材及網路資源</p> <p>3、圖書館(室)及圖書教室</p> <p>4、智慧(專科)教室(觸控白板、即時回饋系統)</p> <p>二、教學方法</p> <p>注重師生互動，採多元教學，有效利用資源，結合藝術美感，增進學生各項能力，可配合不同的教學方法實施：</p> <p>班級教學、小組教學、個別教學、專題探究、實作教學(繪畫、表演、演唱)、體驗教學、資訊融入教學。</p> <p>三、教學評量</p> <p>三年級評量方式與教學相關，由設定之教學目標決定相關內容，也藉以下方式與策略，提升孩子學習效能與增強學習動機。評量方式如下：觀察、學生互評、互相討論。</p> <p>評量完成後視學生成效進行補救或教學方式調整。</p>	年級	出版社	冊數	三年級	康軒	第二冊
年級	出版社	冊數					
三年級	康軒	第二冊					

桃園市復興區義盛國民小學 110 學年度第一學期 領域課程計畫表
領域名稱：藝術與人文領域 年級：四年級 教學者：黃怡禎

一、領域教學目標：

1. 較有計畫的選擇適切的媒材與處理技法，製作傳達讓生活更豐富的作品，美化生活。
2. 透過觀察藝術作品，認識色彩之配色原則、生活中美的原則運用。
3. 探索生活週遭藝術活動之美；說出其特徵與個人感受。
4. 欣賞生活的各種美的感受活動與內容，並利用作品傳達感受、佈置生活環境。
5. 創造聲音、配合節奏做韻律動作。
6. 以靜像畫面、聲音和韻律動作，呈現一段完整情境的表演。
7. 認識國內外重要的舞蹈團體和廣播劇的表演形式。
8. 深入觀察生活週遭的人事物，開發模仿和創造能力。
9. 認識音樂元素(節奏、和聲、旋律、音色等等)。

10. 曲調樂器（直笛）的習奏。
11. 即興創作 C 大調 I、IV、V 級和弦。
12. 認識音樂符號（連結線、圓滑線）。
13. G 大調讀譜練習。
14. 學習音樂基礎概念（全音與半音、弱起拍、強起拍音樂）。
15. 認識 C 大調 I、IV、V 級和弦。
16. 認識銅管樂器家族。
17. 聆聽音樂了解樂曲節奏、曲調、音色之特性，從生活中去感受不同聲音之美。
18. 認識音樂與其他藝術作品整合，並適時發表心得與他人分享。
19. 從生活中感受不同聲音之美並養成尊重態度。
20. 觀察、認識生活中各種物件發聲特性（如樂器演奏方式）。

二、教學時間：每週 3 節課，共 63 節課。

三、教材選擇：翰林版藝術與人文領域 第三冊

四、對應能力指標：

- 1-2-1 探索各種媒體、技法與形式，了解不同創作要素的效果與差異，以方便進行藝術創作活動。
- 1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。
- 1-2-3 參與藝術創作活動，能用自己的符號記錄所獲得的知識、技法的特性及心中的感受。
- 1-2-4 運用視覺、聽覺、動覺的創作要素，從事展演活動，呈現個人感受與想法。
- 1-2-5 嘗試與同學分工、規劃、合作，從事藝術創作活動
- 1-2-5 嘗試與同學分工、規劃、合作，從事藝術創作活動。
- 1-3-1-1 能依規畫的實驗步驟來執行操作。
- 1-3-1-2 察覺一個問題或事件常可由不同的角度來觀察或看出不同的特徵。
- 1-3-2-3 依差異的程度，作第二層次以上的分類。
- 1-3-3-1 實驗時確認相關的變因，做操控運作。
- 1-3-3-3 由系列的相關活動，綜合說出活動的主要特徵。
- 1-3-4-1 能由各不同來源的資料，整理出一個整體性的看法。
- 1-3-4-2 辨識出資料的特徵及通性並作詮釋。
- 1-3-4-3 由資料顯示的相關，推測其背後可能的因果關係。
- 1-3-4-4 由實驗的結果，獲得研判的論點。
- 1-3-5-2 用適當的方式表述資料(例如數線、表格、曲線圖)。
- 1-3-5-4 願意與同儕相互溝通，共享活動的樂趣。
- 1-3-5-5 傾聽別人的報告，並做適當的回應。
- 2-2-6 欣賞並分辨自然物、人造物的特質與藝術品之美。
- 2-2-7 相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。
- 2-2-8 經由參與地方性藝文活動，了解自己社區、家鄉內的藝術文化內涵。
- 2-2-9 蒐集有關生活周遭本土文物或傳統藝術、生活藝術等藝文資料，並嘗試解釋其特色及背景。
- 2-3-1-1 提出問題、研商處理問題的略、「學習」操控變因、觀察事象的變化並推測可能的因果關係。學習資料處理、設計表格、圖表來表示資料
- 2-3-2-2 觀察動物形態及運動方式之特殊性及其共通性。觀察動物如何保持體溫、覓食、生殖、傳遞訊息、從事社會性的行為及在棲息地調適生活等

- 2-3-2-3 知道動物卵生、胎生、育幼等繁殖行為，發現動物、植物它們的子代與親代之間有相似性，但也有些不同。
- 2-3-3-2 探討氧及二氧化碳；氧的製造、燃燒之了解、氧化（生鏽等），二氧化碳的製造、溶於水的特性、空氣汙染等現象。
- 2-3-3-4 認識促進氧化反應的環境。
- 2-3-4-1 長期觀測，發現太陽升落方位（或最大高度角）在改變，在夜晚同一時間，四季的星象也不同，但它們有年度的規律變化。
- 2-3-5-2 藉製作樂器瞭解影響聲音高低的因素、音量大小、音色好壞等，知道樂音和噪音之不同
- 3-2-10 認識社區內的生活藝術，並選擇自己喜愛的方式，在生活中實行。
- 3-2-11 運用藝術創作活動及作品，美化生活環境和個人心靈。
- 3-2-12 透過觀賞與討論，認識本國藝術，尊重先人所締造的各種藝術成果。
- 3-3-0-1 能由科學性的探究活動中，瞭解科學知識是經過考驗的。
- 3-3-0-2 知道有些事情（如飛碟）因採證困難，無法做科學性實驗。
- 3-3-0-3 發現運用科學知識來作推論，可推測一些事並獲得證實。
- 3-3-0-5 察覺有時實驗情況雖然相同，也可能因存在著未能控制的因素之影響，使得產生的結果有差異。
- 4-3-2-4 認識國內、外的科技發明與創新。
- 5-3-1-1 能依據自己所理解的知識，做最佳抉擇。
- 5-3-1-2 知道細心、切實的探討，獲得的資料才可信。
- 5-3-1-3 相信現象的變化有其原因，
- 6-3-2-1 察覺不同的辦法，常也能做出相同的結果。
- 6-3-2-2 相信自己常能想出好主意來完成一件事。
- 6-3-2-3 面對問題時，能做多方思考，提出解決方法。
- 6-3-3-1 能規畫、組織探討活動。

五、教學內容：

主題	單元名稱	週次	實施期間	節數	學習目標	分段能力指標	融入重要議題	評量方法
壹、生活之美	一、校園之美	一	8/30 9/3	3	1. 能探索校園中的景物之美。 2. 能探索校園景物的「造形」、「色調」、「材質」、「形式」。 3. 能探索陽光與陰影下的色彩變化。 4. 能探索藝術家表現光與色的方法。 5. 能認識藝術家雷諾瓦、莫內、廖繼春。 6. 能說出藝術家如何表現光與色。 7. 能探索並認識色相環。	1-2-1 探索各種媒體、技法與形式，了解不同創作要素的效果與差異，以方便進行藝術創作活動。 1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。 1-2-3 參與藝術創作活動，能用自己的符號記錄所獲得的知識、技法的特性及心中的感受。 2-2-6 欣賞並分辨自然物、人造物的特質與藝術品之美。 2-2-7 相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。 3-2-12 透過觀賞與討論，認識	【人權教育】1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【環境教育】1-2-2 能藉由感官接觸環境中的動、植物和景觀，欣賞自然之美，並能以多元的方式表達內心感受。 【環境教育】3-2-2 培養對自然環境的熱愛與對戶外活動的興趣，建立個人對自然環境的責任感。 【環境教育】4-2-4 能辨識與執行符合環境保護概念之綠色消費行為。	口頭報告 作品評量

主題	單元名稱	週次	實施期間	節數	學習目標	分段能力指標	融入重要議題	評量方法
					8. 能探索蠟筆與水彩的色彩變化。	本國藝術，尊重先人所締造的各種藝術成果。		
壹、生活之美	一、校園之美	二	9/6 9/10	3	1. 能探索蠟筆與水彩的色彩變化。 2. 能探索畫筆表現校園景物的可能性。 3. 能利用畫筆表現校園中的景物。	1-2-1 探索各種媒體、技法與形式，了解不同創作要素的效果與差異，以方便進行藝術創作活動。 1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。 1-2-3 參與藝術創作活動，能用自己的符號記錄所獲得的知識、技法的特性及心中的感受。 2-2-6 欣賞並分辨自然物、人造物的特質與藝術品之美。 2-2-7 相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。 3-2-12 透過觀賞與討論，認識本國藝術，尊重先人所締造的各種藝術成果。	【人權教育】1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【性別平等教育】1-2-3 欣賞不同性別者的創意表現。 【環境教育】1-2-1 覺知環境與個人身心健康的關係。 【環境教育】1-2-2 能藉由感官接觸環境中的動、植物和景觀，欣賞自然之美，並能以多元的方式表達內心感受。 【環境教育】4-2-3 能表達自己對生活環境的意見，並傾聽他人對環境的想法。	作品評量 學習態度
壹、生活之美	二、生活中的視覺藝術	三	9/13 9/17	3	1. 能探索生活中的視覺藝術作品。 2. 能探索公共藝術的作品之外的視覺藝術。 3. 能分享生活中發現的視覺藝術。 4. 能對生活中的視覺藝術提出自己的觀點。 5. 能探索生活中的數大之美。 6. 能探索生活中的拼貼之美。 7. 能尋找生活中符合數大之美或拼貼之美的景物。	1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。 1-2-3 參與藝術創作活動，能用自己的符號記錄所獲得的知識、技法的特性及心中的感受。 2-2-6 欣賞並分辨自然物、人造物的特質與藝術品之美。 2-2-8 經由參與地方性藝文活動，了解自己社區、家鄉內的藝術文化內涵。 2-2-9 蒐集有關生活周遭本土文物或傳統藝術、生活藝術等藝文資料，並嘗試解釋其特色及背景。 3-2-10 認識社區內的生活藝術，並選擇自己喜愛的方式，在生活中實行。 3-2-12 透過觀賞與討論，認識本國藝術，尊重先人所締造的各種藝術成果。	【人權教育】1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【生涯發展教育】1-2-1 培養自己的興趣、能力。 【性別平等教育】1-2-3 欣賞不同性別者的創意表現。 【性別平等教育】3-2-1 運用科技與媒體資源，不因性別而有差異。 【資訊教育】1-2-1 能瞭解資訊科技在日常生活之應用。 【環境教育】1-2-2 能藉由感官接觸環境中的動、植物和景觀，欣賞自然之美，並能以多元的方式表達內心感受。 【環境教育】4-2-1 能操作基本科學技能與運用網路資訊蒐集環境資料。	口頭報告 作品評量 口頭評量
壹、生活之美	二、生活中的視覺藝術	四	9/22 9/24	3	1. 能探索表現拼貼之美的方式。 2. 能運用拼貼的方式進行創作。	1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。 1-2-3 參與藝術創作活動，能用自己的符號記錄所獲得的知識、技法的特性及心中的感受。 3-2-10 認識社區內的生活藝術，並選擇自己喜愛的方式，在生活中實行。	【人權教育】1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【生涯發展教育】1-2-1 培養自己的興趣、能力。 【性別平等教育】1-2-3 欣賞不同性別者的創意表現。 【性別平等教育】3-2-1 運用科技與媒體資源，不因性別而有差異。 【資訊教育】1-2-1 能瞭解資訊科技在日常生活之應用。 【環境教育】1-2-2 能藉由感官	作品評量 學習態度

主題	單元名稱	週次	實施期間	節數	學習目標	分段能力指標	融入重要議題	評量方法
							接觸環境中的動、植物和景觀，欣賞自然之美，並能以多元的方式表達內心感受。 【環境教育】4-2-1 能操作基本科學技能與運用網路資訊蒐集環境資料。	
壹、生活之美	三、自然之美	五	9/27 10/1	3	1. 能探索山川、雲霧、大海、藍天等千變萬化的自然景象。 2. 能透過媒體、網路、照片體會自然之美。 3. 能分享與欣賞自然之美相關資料。 4. 能探索動、植物的自然景象。 5. 能探索四季的自然景象。 6. 能透過媒體、網路、照片分享與欣賞自然之美。 7. 能經由學校、公園或是常去的地方發現美的蹤跡。 8. 能探索藝術家作品的自然世界。 9. 能探索藝術家作品的表現方式。 10. 能認識藝術家的生平。	1-2-1 探索各種媒體、技法與形式，了解不同創作要素的效果與差異，以方便進行藝術創作活動。 2-2-6 欣賞並分辨自然物、人造物的特質與藝術品之美。	【生涯發展教育】1-2-1 培養自己的興趣、能力。 【性別平等教育】1-2-3 欣賞不同性別者的創意表現。 【性別平等教育】3-2-1 運用科技與媒體資源，不因性別而有差異。 【海洋教育】4-2-3 認識臺灣不同季節的天氣變化。 【環境教育】1-2-2 能藉由感官接觸環境中的動、植物和景觀，欣賞自然之美，並能以多元的方式表達內心感受。 【環境教育】4-2-1 能操作基本科學技能與運用網路資訊蒐集環境資料。	口頭評量 蒐集資料 學習態度
壹、生活之美	三、自然之美	六	10/4 10/8	3	1. 能探索自然事物中美的原則。 2. 能透過網路探索美的原則。 3. 能舉出更多自然事物中美的原則。 4. 能探索對摺剪紙的基本原理。 5. 能利用對摺剪紙的方式進行創作。 6. 能利用對摺剪紙裝飾生活空間。	1-2-1 探索各種媒體、技法與形式，了解不同創作要素的效果與差異，以方便進行藝術創作活動。 1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。 1-2-3 參與藝術創作活動，能用自己的符號記錄所獲得的知識、技法的特性及心中的感受。 1-2-4 運用視覺、聽覺、動覺的創作要素，從事展演活動，呈現個人感受與想法。 2-2-6 欣賞並分辨自然物、人造物的特質與藝術品之美。	【生涯發展教育】1-2-1 培養自己的興趣、能力。 【性別平等教育】1-2-3 欣賞不同性別者的創意表現。 【性別平等教育】3-2-1 運用科技與媒體資源，不因性別而有差異。 【海洋教育】4-2-3 認識臺灣不同季節的天氣變化。 【環境教育】1-2-2 能藉由感官接觸環境中的動、植物和景觀，欣賞自然之美，並能以多元的方式表達內心感受。 【環境教育】4-2-1 能操作基本科學技能與運用網路資訊蒐集環境資料。	作品評量 學習態度
壹、生活之美	三、自然之美	七	10/12 10/15	3	1. 能發現並感受葉片不同的紋理與觸感。 2. 能仔細觀察葉片的細部紋理。	1-2-1 探索各種媒體、技法與形式，了解不同創作要素的效果與差異，以方便進行藝術創作活動。 1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動	【生涯發展教育】1-2-1 培養自己的興趣、能力。 【性別平等教育】1-2-3 欣賞不同性別者的創意表現。 【性別平等教育】3-2-1 運用科	作品評量 平時上課表現

主題	單元名稱	週次	實施期間	節數	學習目標	分段能力指標	融入重要議題	評量方法
					3.能和同學討論，並分享發現的心得。 4.能進行相關藝術創作。	覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。 1-2-3 參與藝術創作活動，能用自己的符號記錄所獲得的知識、技法的特性及心中的感受。 2-2-6 欣賞並分辨自然物、人造物的特質與藝術品之美。	技與媒體資源，不因性別而有差異。 【海洋教育】4-2-3 認識臺灣不同季節的天氣變化。 【環境教育】1-2-2 能藉由感官接觸環境中的動、植物和景觀，欣賞自然之美，並能以多元的方式表達內心感受。 【環境教育】4-2-1 能操作基本科學技能與運用網路資訊蒐集環境資料。	
貳、 表演我 行	一、 只要我 長大	八	10/18 10/22	3	1.能說出對各行各業的瞭解。 2.發揮想像力，作物品的聯想。 3.能善用道具，塑造角色形象。 4.能以默劇方式表現某種職業的人物。 5.能立即扮演出不同職業的角色。 6.能敏銳的觀察出不同角色的特色。 7.能運用肢體動作傳達訊息。 8.能依據對方的反應，拼湊出相關職業的特色。	1-2-1 探索各種媒體、技法與形式，了解不同創作要素的效果與差異，以方便進行藝術創作活動。 1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。 1-2-4 運用視覺、聽覺、動覺的創作要素，從事展演活動，呈現個人感受與想法。 1-2-5 嘗試與同學分工、規劃、合作，從事藝術創作活動 2-2-6 欣賞並分辨自然物、人造物的特質與藝術品之美。 2-2-7 相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。	【人權教育】1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【生涯發展教育】2-2-2 激發對工作世界的好奇心。 【生涯發展教育】2-2-3 認識不同類型工作內容。 【性別平等教育】1-2-2 覺察性別特質的刻板化印象。 【性別平等教育】2-2-1 了解不同性別者在團體中均扮演重要的角色。 【性別平等教育】2-2-2 尊重不同性別者做決定的自主權。	口頭報告 平時上課表現 角色扮演
貳、 表演我 行	一、 只要我 長大	九	10/25 10/29	3	1.能深入瞭解不同工作場所的情形。 2.能建構出符合照片內容的情境。 3.能安排畫面的空間配置。 4.能從生活經驗中去尋找創作題材。 5.能將故事編寫成劇本。 6.能群體合作，演出故事內容。	1-2-1 探索各種媒體、技法與形式，了解不同創作要素的效果與差異，以方便進行藝術創作活動。 1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。 1-2-4 運用視覺、聽覺、動覺的創作要素，從事展演活動，呈現個人感受與想法。 1-2-5 嘗試與同學分工、規劃、合作，從事藝術創作活動 3-2-10 認識社區內的生活藝術，並選擇自己喜愛的方式，在生活中實行。	【生涯發展教育】2-2-2 激發對工作世界的好奇心。 【生涯發展教育】2-2-3 認識不同類型工作內容。 【性別平等教育】1-2-2 覺察性別特質的刻板化印象。 【性別平等教育】2-2-1 了解不同性別者在團體中均扮演重要的角色。 【性別平等教育】2-2-2 尊重不同性別者做決定的自主權。 【家政教育】4-2-1 了解個人具有不同的特質。	小組互動表現 角色扮演
貳、 表演我 行	二、 聲音萬 花筒	十	11/1 11/5	3	1.能正確的使用腹式呼吸發聲。 2.能發出宏亮的聲音。 3.能有專注的聆聽	1-2-1 探索各種媒體、技法與形式，了解不同創作要素的效果與差異，以方便進行藝術創作活動。 1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺	【人權教育】1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【性別平等教育】1-2-3 欣賞不同性別者的創意表現。	平時上課表現 參與度評量 學習態度

主題	單元名稱	週次	實施期間	節數	學習目標	分段能力指標	融入重要議題	評量方法
					能力。 4. 能說出對回音的瞭解。 5. 能運用腹式呼吸發出回音。 6. 能將聲音傳遞到遠方。 7. 能說出對不同情境中聲音的瞭解。 8. 能配合指定情境來製造聲音。 9. 能根據不同的聲音辨識出所處的情境。	的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。 1-2-3 參與藝術創作活動，能用自己的符號記錄所獲得的知識、技法的特性及心中的感受。 1-2-4 運用視覺、聽覺、動覺的創作要素，從事展演活動，呈現個人感受與想法。 2-2-6 欣賞並分辨自然物、人造物的特質與藝術品之美。	【家政教育】3-2-7 製作簡易創意生活用品。 【環境教育】1-2-2 能藉由感官接觸環境中的動、植物和景觀，欣賞自然之美，並能以多元的方式表達內心感受	
貳、 表演 我行	二、 聲音 萬花 筒	十一	11/8 11/12	3	1. 能依據樂器的聲音，聯想出相似的音效。 2. 能善用簡易物品來製造音效。 3. 能嘗試用不同的方法來製造音效。 4. 能依據指定音效，編寫聲音故事。 5. 能善用樂器、物品製造出指定的音效。 6. 能分工合作完成聲音故事。	1-2-1 探索各種媒體、技法與形式，了解不同創作要素的效果與差異，以方便進行藝術創作活動。 1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。 1-2-3 參與藝術創作活動，能用自己的符號記錄所獲得的知識、技法的特性及心中的感受。 1-2-4 運用視覺、聽覺、動覺的創作要素，從事展演活動，呈現個人感受與想法。 2-2-7 相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。 3-2-10 認識社區內的生活藝術，並選擇自己喜愛的方式，在生活中實行。	【人權教育】1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【性別平等教育】1-2-3 欣賞不同性別者的創意表現。 【性別平等教育】2-2-1 了解不同性別者在團體中均扮演重要的角色。 【家政教育】3-2-7 製作簡易創意生活用品。 【環境教育】1-2-2 能藉由感官接觸環境中的動、植物和景觀，欣賞自然之美，並能以多元的方式表達內心感受。	表演評量 小組互動表 現 參與度評量
貳、 表演 我行	三、 律動 之美	十二	11/15 11/19	3	1. 能放鬆的伸展肢體。 2. 能控制身體各部位關節的活動。 3. 能掌握身體的律動。 4. 能發揮創意舞動彩帶。 5. 能運用肢體發展有節奏的動作。 6. 能將單一動作組合成一段舞蹈。	1-2-1 探索各種媒體、技法與形式，了解不同創作要素的效果與差異，以方便進行藝術創作活動。 1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。 1-2-3 參與藝術創作活動，能用自己的符號記錄所獲得的知識、技法的特性及心中的感受。	【人權教育】1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【生涯發展教育】1-2-1 培養自己的興趣、能力。 【性別平等教育】1-2-3 欣賞不同性別者的創意表現。 【性別平等教育】2-2-1 了解不同性別者在團體中均扮演重要的角色。 【性別平等教育】2-2-2 尊重不同性別者做決定的自主權。	表演評量 肢體律動 態度評量
貳、 表演 我行	三、 律動 之美	十三	11/22 11/26	3	1. 能發揮團隊合作的精神。 2. 能瞭解詩的意境，創作出一段舞蹈。 3. 能表現出具美感	1-2-5 嘗試與同學分工、規劃、合作，從事藝術創作活動 2-2-7 相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他	【人權教育】1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【性別平等教育】1-2-3 欣賞不同性別者的創意表現。 【性別平等教育】2-1-1 辨識	小組互動表 現 肢體律動 態度評量

主題	單元名稱	週次	實施期間	節數	學習目標	分段能力指標	融入重要議題	評量方法
					的肢體動作。	人創作的見解。 3-2-11 運用藝術創作活動及作品，美化生活環境和個人心靈。	性別角色的刻板化印象。 【性別平等教育】2-1-2 學習與不同性別者平等互動。	
貳、 表演 責任 我行	四、 舞蹈 欣賞	十四	11/29 12/3	3	1. 能配合歌曲情境，發展肢體動作。 2. 能發揮創意，表現創造性舞蹈。 3. 能說出對舞蹈的想法。 4. 能瞭解構成舞蹈的重要元素。 5. 能瞭解舞蹈的種類。 6. 能認識臺灣的舞蹈團和代表人物。 7. 能說出觀賞表演的禮儀注意事項。	1-2-1 探索各種媒體、技法與形式，了解不同創作要素的效果與差異，以方便進行藝術創作活動。 1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。 1-2-3 參與藝術創作活動，能用自己的符號記錄所獲得的知識、技法的特性及心中的感受。	【人權教育】1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【生涯發展教育】1-2-1 培養自己的興趣、能力。 【性別平等教育】1-2-3 欣賞不同性別者的創意表現。 【性別平等教育】2-2-1 了解不同性別者在團體中均扮演重要的角色。 【性別平等教育】2-2-2 尊重不同性別者做決定的自主權。	口頭報告 表演評量 學習態度
參、 音樂 美樂 地	一、 音樂 與聲 音	十五	12/6 12/10	3	1. 能說出自己與他人聲音的特質。 2. 認識課本所舉例的不同聲音特質。 3. 能舉例其他不同或較有特色的聲音。 4. 演唱歌曲〈歌聲多美妙〉。 5. 認識換氣記號、下二間丁一。 6. 認識升記號、本位記號。 7. 能正確聽唱升及還原的曲調。 8. 正確寫出升記號、還原記號在五線譜上的位置。 9. 正確寫出樂譜中各種記號及音符。	1-2-1 探索各種媒體、技法與形式，了解不同創作要素的效果與差異，以方便進行藝術創作活動。 1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。 1-2-3 參與藝術創作活動，能用自己的符號記錄所獲得的知識、技法的特性及心中的感受。 1-2-4 運用視覺、聽覺、動覺的創作要素，從事展演活動，呈現個人感受與想法。 2-2-7 相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。	【人權教育】1-2-5 察覺並避免個人偏見與歧視態度或行為的產生。 【生涯發展教育】2-2-1 培養良好的人際互動能力。 【生涯發展教育】3-2-2 學習如何解決問題及做決定。 【性別平等教育】1-2-3 欣賞不同性別者的創意表現。 【性別平等教育】3-2-1 運用科技與媒體資源，不因性別而有差異。	念唱練習 發表
參、 音樂 美樂 地	一、 音樂 與聲 音	十六	12/13 12/17	3	1. 欣賞人聲與大提琴合奏的〈彌塞特舞曲〉。 2. 欣賞由鋼琴演奏的〈彌塞特舞曲〉。 3. 認識音樂家巴赫。 4. 以直笛正確吹奏 so、la、si 高音 do、高音 re。 5. 吹奏直笛曲〈森林小精靈〉。 6. 能認識銅管樂器及其發聲原理。	1-2-1 探索各種媒體、技法與形式，了解不同創作要素的效果與差異，以方便進行藝術創作活動。 1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。 1-2-3 參與藝術創作活動，能用自己的符號記錄所獲得的知識、技法的特性及心中的感受。 1-2-4 運用視覺、聽覺、動覺的創作要素，從事展演活動，呈現個人感受與想	【人權教育】1-2-5 察覺並避免個人偏見與歧視態度或行為的產生。 【生涯發展教育】2-2-1 培養良好的人際互動能力。 【生涯發展教育】3-2-2 學習如何解決問題及做決定。 【性別平等教育】1-2-3 欣賞不同性別者的創意表現。 【性別平等教育】3-2-1 運用科技與媒體資源，不因性別而有差異。	平時上課表現 念唱練習 課堂問答

主題	單元名稱	週次	實施期間	節數	學習目標	分段能力指標	融入重要議題	評量方法
					7. 能欣賞並哼唱〈輕騎兵序曲〉。 8. 能聽辨小號與法國號的音色。 9. 能正確寫出銅管樂器的樂器構造名稱。 10. 能正確分辨銅管樂器的音色。 11. 用直笛吹奏第一線及下一間。	法。 2-2-7 相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。		
參、音樂美地	二、音樂與節奏	十七	12/20 12/24	3	1. 能正確認識拍子。 2. 能配合歌曲拍打頑固節奏。 3. 能為歌曲創作頑固伴奏。 4. 能認識「節奏」的基本定義。 5. 演唱歌曲〈回聲〉。	1-2-1 探索各種媒體、技法與形式，了解不同創作要素的效果與差異，以方便進行藝術創作活動。 1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。 1-2-3 參與藝術創作活動，能用自己的符號記錄所獲得的知識、技法的特性及心中的感受。 1-2-4 運用視覺、聽覺、動覺的創作要素，從事展演活動，呈現個人感受與想法。	【人權教育】1-2-5 察覺並避免個人偏見與歧視態度或行為的產生。 【生涯發展教育】3-2-2 學習如何解決問題及做決定。 【性別平等教育】1-2-3 欣賞不同性別者的創意表現。 【性別平等教育】3-2-1 運用科技與媒體資源，不因性別而有差異。	念唱練習 實際演練
參、音樂美地	二、音樂與節奏	十八	12/27 12/30	3	1. 認識八分音符、連結線。 2. 為歌曲創作簡易節奏伴奏。 3. 透過改變歌曲〈歌聲多美妙〉曲調節奏的活動，認識簡單的變奏形式。 4. 認識附點四分音符。	1-2-1 探索各種媒體、技法與形式，了解不同創作要素的效果與差異，以方便進行藝術創作活動。 1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。 1-2-3 參與藝術創作活動，能用自己的符號記錄所獲得的知識、技法的特性及心中的感受。 1-2-5 嘗試與同學分工、規劃、合作，從事藝術創作活動。 2-2-7 相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。	【人權教育】1-2-5 察覺並避免個人偏見與歧視態度或行為的產生。 【生涯發展教育】3-2-2 學習如何解決問題及做決定。 【性別平等教育】1-2-3 欣賞不同性別者的創意表現。 【性別平等教育】3-2-1 運用科技與媒體資源，不因性別而有差異。	念唱練習 實際演練
參、音樂美地	三、音樂與和聲	十九	1/3 1/7	3	1. 認識和聲在音樂上的功用。 2. 認識輪唱。 3. 演唱歌曲〈跟我走〉。 4. 完成二部輪唱。 5. 認識 C 大調 I、IV、V 和弦。 6. 聽唱 C 大調 I、IV、V 和弦。 7. 為歌曲配和弦，並用直笛吹奏和	1-2-1 探索各種媒體、技法與形式，了解不同創作要素的效果與差異，以方便進行藝術創作活動。 1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。 1-2-3 參與藝術創作活動，能用自己的符號記錄所獲得的知識、技法的特性及心中的感受。 1-2-4 運用視覺、聽覺、動覺的	【人權教育】1-2-5 察覺並避免個人偏見與歧視態度或行為的產生。 【生涯發展教育】3-2-2 學習如何解決問題及做決定。 【性別平等教育】1-2-3 欣賞不同性別者的創意表現。 【性別平等教育】3-2-1 運用科技與媒體資源，不因性別而有差異。	表演評量 念唱練習

主題	單元名稱	週次	實施期間	節數	學習目標	分段能力指標	融入重要議題	評量方法
					弦。	創作要素，從事展演活動，呈現個人感受與想法。 2-2-7 相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。		
參、音樂美樂地	三、音樂與和聲	二十	1/10 1/14	3	1. 能演唱二部合唱歌曲〈我是隻小小鳥〉。 2. 能認識 G 大調音階。 3. 能視唱 C 大調、G 大調譜例，並說出兩者音域的差別。 4. 能認識 C 大調、G 大調大音階的結構。w 能認識全音與半音。 5. 能正確分辨全音、半音。 6. 能寫出五線譜上各音在鋼琴鍵盤上的位置。	1-2-1 探索各種媒體、技法與形式，了解不同創作要素的效果與差異，以方便進行藝術創作活動。 1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。 1-2-3 參與藝術創作活動，能用自己的符號記錄所獲得的知識、技法的特性及心中的感受。 1-2-4 運用視覺、聽覺、動覺的創作要素，從事展演活動，呈現個人感受與想法。 2-2-7 相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。	【人權教育】1-2-5 察覺並避免個人偏見與歧視態度或行為的產生。 【生涯發展教育】3-2-2 學習如何解決問題及做決定。 【性別平等教育】1-2-3 欣賞不同性別者的創意表現。 【性別平等教育】3-2-1 運用科技與媒體資源，不因性別而有差異。	作品評量 念唱練習 實際演練
休業式	四、音樂旋律	二十一	1/17 1/20	3	1. 演唱歌曲〈祈禱〉。 2. 用直笛為歌曲〈祈禱〉配上和聲。 3. 欣賞〈拉德茨基進行曲〉。 4. 認識進行曲。 5. 配合歌曲打拍子。 6. 說出過年期間不同的慶典儀式。 7. 欣賞不同樂器演奏的〈羅漢戲獅〉。 8. 比較以前到現在迎新年的節慶音樂之不同。 9. 用直笛吹奏第一間「fa」與下一線「do」。 10. 演唱歌曲〈恭喜恭喜〉。 11. 學會添加頑固節奏演唱歌曲〈恭喜恭喜〉。 12. 認識圓滑線和連結線。	1-2-1 探索各種媒體、技法與形式，了解不同創作要素的效果與差異，以方便進行藝術創作活動。 1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。 1-2-3 參與藝術創作活動，能用自己的符號記錄所獲得的知識、技法的特性及心中的感受。 1-2-4 運用視覺、聽覺、動覺的創作要素，從事展演活動，呈現個人感受與想法。 2-2-7 相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。	【人權教育】1-2-5 察覺並避免個人偏見與歧視態度或行為的產生。 【生涯發展教育】3-2-2 學習如何解決問題及做決定。 【性別平等教育】1-2-3 欣賞不同性別者的創意表現。 【性別平等教育】3-2-1 運用科技與媒體資源，不因性別而有差異。	念唱練習 實作評量 實際演練

桃園市復興區義盛國民小學 110 學年度第二學期 領域課程計畫表

領域名稱：藝術與人文領域 年級：四年級 教學者：黃怡禎

一、領域教學目標：

1. 探索與構思如何以創意呈現主題，並以日常生活中各種媒材，從事各種綜合表現。
2. 從表現體驗中，探索自我獨特的創意，並能確認所喜愛的美感形式。
3. 透過平面與立體作品，瞭解藝術作品中的創意表現。
4. 利用生活中的媒材創作，了解環境保護的重要。
5. 發揮想像，操作隱形物。以四格漫畫及光影形式呈現故事畫面。
6. 表演一段虛擬的精彩特技秀，利用「靜止畫面」呈現一個童話故事。
7. 探討默劇、皮影戲的表演特質，並理解劇場表演照明的演進史。
8. 能藉由生活的經驗與體驗，運用表演藝術創作的形式，表現自己的感受與想法。
9. 練習節奏樂器、曲調樂器（直笛）。
10. 養成與他人共同唱奏時相互聆聽與諧調的技能。
11. 認識力度記號，並表現於歌曲中。
12. 認識音樂符號（反覆記號）。
13. G 大調與 I、IV、V 級和弦練習。
14. 聽辨級進與跳進音型、節奏與音感。
15. 認識三四、三八拍音樂。
16. 收集、欣賞不同環境下創作的音樂，並發表心得與他人分享。
17. 認識生活中不同族群、環境的音樂創作。
18. 培養尊重多元音樂的正確態度。
19. 了解環境保護的重要。

二、教學時間：每週 3 節課，共 63 節課。

三、教材選擇：翰林版藝術與人文領域 第四冊

四、對應能力指標：

- 1-2-1 探索各種媒體、技法與形式，了解不同創作要素的效果與差異，以方便進行藝術創作活動。
- 1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形，表達豐富的想像與創作力。
- 1-2-3 參與藝術創作活動，能用自己的符號記錄所獲得的知識、技法的特性及心中的感受。
- 1-2-4 運用視覺、聽覺、動覺的創作要素，從事展演活動，呈現個人感受與想法。
- 1-2-5 嘗試與同學分工、規劃、合作，從事藝術創作活動。
- 1-3-1-1 能依規畫的實驗步驟來執行操作。
- 1-3-1-2 察覺一個問題或事件常可由不同的角度來觀察或看出不同的特徵。
- 1-3-2-3 依差異的程度，作第二層次以上的分類。
- 1-3-3-1 實驗時確認相關的變因，做操控運作。
- 1-3-3-3 由系列的相關活動，綜合說出活動的主要特徵。
- 1-3-4-1 能由各種不同來源的資料，整理出一個整體性的看法。
- 1-3-4-2 辨識出資料的特徵及通性並作詮釋。
- 1-3-4-3 由資料顯示的相關，推測其背後可能的因果關係。
- 1-3-4-4 由實驗的結果，獲得研判的論點。

- 1-3-5-2 用適當的方式表述資料(例如數線、表格、曲線圖)。
- 1-3-5-4 願意與同儕相互溝通，共享活動的樂趣。
- 1-3-5-5 傾聽別人的報告，並做適當的回應。
- 2-2-6 欣賞並分辨自然物、人造物的特質與藝術品之美。
- 2-2-7 相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。
- 2-2-9 蒐集有關生活周遭本土文物或傳統藝術、生活藝術等藝文資料，並嘗試解釋其特色及背景。
- 2-3-1-1 提出問題、研商處理問題的策略、「學習」操控變因、觀察事象的變化並推測可能的因果關係。學習資料整理、設計表格、圖表來表示資料。學習由變量與應變量之間相應的情形，提出假設或做出合理的解釋。
- 2-3-2-2 觀察動物形態及運動方式之特殊性及共通性。觀察動物如何保持體溫、覓食、生殖、傳遞訊息、從事社會性的行為及在棲息地調適生活等生態。
- 2-3-2-3 知道動物卵生、胎生、育幼等繁殖行為，發現動物、植物它們的子代與親代之間有相似性，但也有些不同。
- 2-3-3-2 探討氧及二氧化碳；氧的製造、燃燒之了解、氧化（生鏽等），二氧化碳的製造、溶於水的特性、空氣汙染等現象。
- 2-3-3-4 認識促進氧化反應的環境。
- 2-3-4-1 長期觀測，發現太陽升落方位（或最大高度角）在改變，在夜晚同一時間，四季的星象也不同，但它們有年度的規律變化。
- 2-3-5-2 藉製作樂器瞭解影響聲音高低的因素、音量大小、音色好壞等，知道樂音和噪音之不同。
- 3-2-10 認識社區內的生活藝術，並選擇自己喜愛的方式，在生活中實行。
- 3-2-11 運用藝術創作活動及作品，美化生活環境和個人心靈。
- 3-2-12 透過觀賞與討論，認識本國藝術，尊重先人所締造的各種藝術成果。
- 3-2-13 觀賞藝術展演活動時，能表現應有的禮貌與態度，並透過欣賞轉化個人情感。
- 3-3-0-1 能由科學性的探究活動中，瞭解科學知識是經過考驗的。
- 3-3-0-2 知道有些事情（如飛碟）因採證困難，無法做科學性實驗。
- 3-3-0-3 發現運用科學知識來作推論，可推測一些事並獲得證實。
- 3-3-0-5 察覺有時實驗情況雖然相同，也可能因存在著未能控制的因素之影響，使得產生的結果有差異。
- 4-3-2-4 認識國內、外的科技發明與創新。
- 5-3-1-1 能依據自己所理解的知識，做最佳抉擇。
- 5-3-1-2 知道細心、切實的探討，獲得的資料才可信。
- 5-3-1-3 相信現象的變化有其原因，要獲得什麼結果，需營造什麼變因。
- 6-3-2-1 察覺不同的辦法，常也能做出相同的結果。
- 6-3-2-2 相信自己常能想出好主意來完成一件事。
- 6-3-2-3 面對問題時，能做多方思考，提出解決方法。
- 6-3-3-1 能規畫、組織探討活動。

五、教學內容：

主題	單元名稱	週次	實施期間	節數	學習目標	分段能力指標	融入重要議題	評量方法
壹、視、覺藝術你我他	一、自塑自畫	一	2/10 2/11	3	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能觀察自己的長相及特徵。 2. 能形容自己的臉形和五官。 3. 能探索林布蘭不同時期的自畫像。 4. 能探索克利、畢卡索、梵谷、陳澄波的自畫像。 5. 能探索劉其偉不同時期的人物畫。 6. 能認識畫家的背景及作品的特色。 7. 能針對畫作發表自己的看法。 8. 能探索自畫像的創作。 9. 能探索臉部的表情。 10. 能運用平面素材進行創作。 	<ol style="list-style-type: none"> 1-2-1 探索各種媒體、技法與形式，了解不同創作要素的效果與差異，以方便進行藝術創作活動。 1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。 1-2-3 參與藝術創作活動，能用自己的符號記錄所獲得的知識、技法的特性及心中的感受。 1-2-4 運用視覺、聽覺、動覺的創作要素，從事展演活動，呈現個人感受與想法。 2-2-7 相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。 3-2-11 運用藝術創作活動及作品，美化生活環境和個人心靈。 	<p>【人權教育】1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【生涯發展教育】1-2-1 培養自己的興趣、能力。</p> <p>【性別平等教育】1-2-1 覺知身體意象對身心的影響。</p> <p>【性別平等教育】1-2-3 欣賞不同性別者的創意表現。</p> <p>【家政教育】4-2-1 了解個人具有不同的特質。</p>	作品評量 資料蒐集
壹、視、覺藝術你我他	一、自塑自畫	二	2/14 2/18	3	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能探索泥塑的創作。 2. 能探索泥塑的基本技法。 3. 能運用泥塑的方式進行創作。 	<ol style="list-style-type: none"> 1-2-1 探索各種媒體、技法與形式，了解不同創作要素的效果與差異，以方便進行藝術創作活動。 1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形，表達豐富的想像與創作力。 1-2-3 參與藝術創作活動，能用自己的符號記錄所獲得的知識、技法的特性及心中的感受。 1-2-4 運用視覺、聽覺、動覺的創作要素，從事展演活動，呈現個人感受與想法。 2-2-7 相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。 3-2-11 運用藝術創作活動及作品，美化生活環境和個人心靈。 	<p>【人權教育】1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【生涯發展教育】1-2-1 培養自己的興趣、能力。</p> <p>【性別平等教育】1-2-1 覺知身體意象對身心的影響。</p> <p>【性別平等教育】1-2-3 欣賞不同性別者的創意表現。</p> <p>【家政教育】4-2-1 了解個人具有不同的特質。</p>	作品評量 學習態度
壹、視、覺藝術你我他	二、捕捉剎那間的動作	三	2/21 2/25	3	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能探索生活中的肢體動作。 2. 能探索剎那間的肢體動作。 3. 能創作剎那間的肢體動作。 	<ol style="list-style-type: none"> 1-2-1 探索各種媒體、技法與形式，瞭解不同創作要素的效果與差異，以方便進行藝術創作活動。 1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。 	<p>【人權教育】1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【生涯發展教育】1-2-1 培養自己的興趣、能力。</p> <p>【性別平等教育】1-2-1 覺知身</p>	作品評量 態度評量 課堂問答

主題	單元名稱	週次	實施期間	節數	學習目標	分段能力指標	融入重要議題	評量方法
						1-2-3 參與藝術創作活動，能用自己的符號記錄所獲得的知識、技法的特性及心中的感受。 2-2-7 相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。 3-2-11 運用藝術創作活動及作品，美化生活環境和個人心靈。	體意象對身心的影響。 【性別平等教育】1-2-3 欣賞不同性別者的創意表現。 【家政教育】4-2-1 了解個人具有不同的特質。	
壹、視、覺藝術你我他	三、我來說故事	四	3/1 3/4	3	1. 能說出最喜歡的故事。 2. 能上臺為大家說故事。 3. 能探索童話故事的繪畫表現。 4. 能運用繪畫表現童話故事的精彩片段。 5. 能探索角色互動與玩具的關係。	1-2-1 探索各種媒體、技法與形式，瞭解不同創作要素的效果與差異，以方便進行藝術創作活動。 1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。 1-2-3 參與藝術創作活，能用自己的符號記錄所獲得的知識、技法的特性及心中的感受。 2-2-6 欣賞並分辨自然、人造物的特質與藝術品之美。 2-2-7 相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。 3-2-11 運用藝術創作活動及作品，美化生活環境和個人心靈。 3-2-12 透過觀賞與討論，認識本國藝術，尊重先人所締造的各種藝術成果。 2-2-7 相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。	【生涯發展教育】2-2-1 培養良好的人際互動能力。 【生涯發展教育】2-2-2 激發對工作世界的好奇心。 【生涯發展教育】3-2-1 培養規劃及運用時間的能力。 【性別平等教育】1-2-3 欣賞不同性別者的創意表現。 【家政教育】4-2-1 了解個人具有不同的特質。 【資訊教育】1-2-1 能瞭解資訊科技在日常生活之應用。	口頭報告 作品評量 口頭評量
壹、視、覺藝術你我他	三、我來說故事	五	3/7 3/11	3	1. 能動手製作旋轉玩具。 2. 能了解物體平衡的遊戲原理。 3. 能動手製作不倒翁玩具。 4. 能動手製作曲軸玩具。	1-2-1 探索各種媒體、技法與形式，瞭解不同創作要素的效果與差異，以方便進行藝術創作活動。 1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。 1-2-3 參與藝術創作活，能用自己的符號記錄所獲得的知識、技法的特性及心中的感受。 2-2-6 欣賞並分辨自然、人造物的特質與藝術品之美。 2-2-7 相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。 3-2-11 運用藝術創作活動及作品，美化生活環境和個人心靈。 3-2-12 透過觀賞與討論，認識本國藝術，尊重先人所締造的各種藝術成果。 2-2-7 相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。	【生涯發展教育】2-2-1 培養良好的人際互動能力。 【生涯發展教育】2-2-2 激發對工作世界的好奇心。 【生涯發展教育】3-2-1 培養規劃及運用時間的能力。 【性別平等教育】1-2-3 欣賞不同性別者的創意表現。 【家政教育】4-2-1 了解個人具有不同的特質。 【資訊教育】1-2-1 能瞭解資訊科技在日常生活之應用。	作品評量 平時上課表現 態度評量

主題	單元名稱	週次	實施期間	節數	學習目標	分段能力指標	融入重要議題	評量方法
壹、視、覺藝術你我他	四、「偶」的創意故事	六	3/14 3/18	3	1. 能認識布袋戲的戲偶與表演方式。 2. 能知道〈西遊記〉的故事內容。 3. 能認識西遊記的故事角色。 4. 能發揮創意,想像出一段「創意西遊記」。 5. 能與人合作,共同編寫「創意西遊記」的劇情。	1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式,表達豐富的想像與創作力。 3-2-10 認識社區內的生活藝術,並選擇自己喜愛的方式,在生活中實行。 3-2-12 透過觀賞與討論,認識本國藝術,尊重先人所締造的各種藝術成果。 3-2-13 觀賞藝術展演活動時,能表現應有的禮貌與態度,並透過欣賞轉化個人情感。	【人權教育】1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【生涯發展教育】3-2-2 學習如何解決問題及做決定。	作品評量 表演評量 小組互動表現
壹、視、覺藝術你我他	四、「偶」的創意故事	七	3/21 3/25	3	1. 能透過簡單的材料接合技巧,製作簡易戲偶。 2. 能透過戲偶引發對欣賞或從事偶戲的興趣。 3. 能利用自製戲偶演出有創意的戲。	1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式,表達豐富的想像與創作力。 3-2-10 認識社區內的生活藝術,並選擇自己喜愛的方式,在生活中實行。 3-2-12 透過觀賞與討論,認識本國藝術,尊重先人所締造的各種藝術成果。 3-2-13 觀賞藝術展演活動時,能表現應有的禮貌與態度,並透過欣賞轉化個人情感。	【人權教育】1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【生涯發展教育】3-2-2 學習如何解決問題及做決定。	作品評量 表演評量 小組互動表現 同儕互評
貳、表演任我行	一、我的身體會說話	八	3/28 4/1	3	1. 能認識馬戲團裡的表演活動。 2. 能透過觀察與解說瞭解小丑的特徵。 3. 能認識小丑臉部及服裝的特色。 4. 能透過觀察與解說瞭解小丑的由來與種類。 5. 能欣賞默劇表演。 6. 能認識默劇的戲劇形式。 7. 能藉由默劇的表演培養默契。 8. 能從日常生活中尋找題材並運用於默劇式的肢體融入表演中。	1-2-1 探索各種媒體、技法與形式,了解不同創作要素的效果與差異,以方便進行藝術創作活動。 1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式,表達豐富的想像與創作力。 1-2-3 參與藝術創作活動,能用自己的符號記錄所獲得的知識、技法的特性及心中的感受。 1-2-4 運用視覺、聽覺、動覺的創作要素,從事展演活動,呈現個人感受與想法。 1-2-5 嘗試與同學分工、規劃、合作,從事藝術創作活動。	【人權教育】1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【生涯發展教育】3-2-2 學習如何解決問題及做決定。 【環境教育】2-1-1 認識生活周遭的自然環境與人造環境,以及常見的動物、植物、微生物彼此之間的互動關係。 【環境教育】3-2-1 思考生物與非生物在環境中存在的價值。	表演評量 小組互動表現 同儕互評
貳、表演任我行	一、我的身體會說話	九	4/6 4/8	3	1. 能融入表演的情境,與他人協調、合作完成主題。 2. 能樂於欣賞他人的作品,並說出自己的感受。 3. 能透過小組討論,完成春天的	2-2-7 相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品,並能描述個人感受及對他人創作的見解。 3-2-11 運用藝術創作活動及作品,美化生活環境和個人心靈。 3-2-12 透過觀賞與討論,認識本國藝術,尊重先人所締造	【性別平等教育】1-2-3 欣賞不同性別者的創意表現。 【性別平等教育】2-1-2 學習與不同性別者平等互動。 【性別平等教育】2-1-3 表達自己的意見和感受,不受性別的限制。	表演評量 小組互動表現 學習態度

主題	單元名稱	週次	實施期間	節數	學習目標	分段能力指標	融入重要議題	評量方法
					故事。 4. 能將故事透過說演故事的方式呈現出來。 5. 能樂於欣賞他人的演出。	的各種藝術成果。 3-2-13 觀賞藝術展演活動時，能表現應有的禮貌與態度，並透過欣賞轉化個人情感。		
貳、表演任我行	二、童話世界	十	4/11 4/15	3	1. 能完成簡單的角色扮演。 2. 能模仿童話故事中人物的肢體動作。 3. 能樂於欣賞他人的作品，並說出自己的感受。 4. 能以一個「定格畫面」呈現故事主題。 5. 能以四個「定格畫面」呈現完整故事大意。 6. 能以「流動的畫面」呈現完整的故事內容。	1-2-1 探索各種媒體、技法與形式，了解不同創作要素的效果與差異，以方便進行藝術創作活動。 1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。 1-2-3 參與藝術創作活動，能用自己的符號記錄所獲得的知識、技法的特性及心中的感受。 1-2-4 運用視覺、聽覺、動覺的創作要素，從事展演活動，呈現個人感受與想法。	【人權教育】1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【生涯發展教育】3-2-2 學習如何解決問題及做決定。 【家政教育】3-2-6 認識個人生活中可回收的資源。 【家政教育】4-2-1 了解個人具有不同的特質。	表演評量 小組互動表現 學習態度
貳、表演任我行	二、童話世界	十一	4/18 4/22	3	1. 能樂於欣賞他人的作品，並說出自己的感受。 2. 能針對演出內容提出自己的想法。 3. 能從故事劇本中找到適當的角色。 4. 能樂於與他人討論、合作完成作品。	1-2-1 探索各種媒體、技法與形式，了解不同創作要素的效果與差異，以方便進行藝術創作活動。 1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。 1-2-3 參與藝術創作活動，能用自己的符號記錄所獲得的知識、技法的特性及心中的感受。 1-2-4 運用視覺、聽覺、動覺的創作要素，從事展演活動，呈現個人感受與想法。	【人權教育】1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【生涯發展教育】3-2-2 學習如何解決問題及做決定。 【家政教育】1-2-3 選用有益自己身體健康的食物。 【家政教育】3-2-6 認識個人生活中可回收的資源。 【家政教育】4-2-1 了解個人具有不同的特質。	表演評量 小組互動表現 學習態度
貳、表演任我行	三、快樂舞者	十二	4/25 4/29	3	1. 能瞭解照明工具和生活的關係。 2. 能欣賞照明工具在環境中的裝飾功能。 3. 能瞭解照明工具的演進。 4. 能瞭解光和影的關係。 5. 能看出肢體動作與影子呈現的相關性。 6. 能創作出簡單造型的影子。 7. 能運用肢體覺察自己和影子的互動關係，感受發	1-2-1 探索各種媒體、技法與形式，了解不同創作要素的效果與差異，以方便進行藝術創作活動。 1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。 1-2-3 參與藝術創作活動，能用自己的符號記錄所獲得的知識、技法的特性及心中的感受。 1-2-4 運用視覺、聽覺、動覺的創作要素，從事展演活動，呈現個人感受與想法。 2-2-6 欣賞並分辨自然物、人造物的特質與藝術品之美。 2-2-7 相互欣賞同儕間視覺、聽	【人權教育】1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【生涯發展教育】3-2-2 學習如何解決問題及做決定。 【家政教育】3-2-1 認識我們社會的生活習俗。 【家政教育】3-2-6 認識個人生活中可回收的資源。 【環境教育】1-1-1 能運用五官觀察體驗、探究環境中的事物。	小組互動表現 平時上課表現 蒐集資料

主題	單元名稱	週次	實施期間	節數	學習目標	分段能力指標	融入重要議題	評量方法
					現與探索的樂趣。 8. 能運用肢體表演創作各種不同樣式的影子。 9. 能利用生活周遭的物品組合成各種光影造形。	覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。 2-2-9 蒐集有關生活周遭本土文物或傳統藝術、生活藝術等藝文資料，並嘗試解釋其特色及背景。		
貳、表演我行	三、快樂舞者	十三	5/2 5/6	3	1. 能運用各種影子表演影子戲。 2. 能體會實際操作工具與運用媒材的趣味，發揮自我創造的能力 3. 能藉由生活的經驗與體驗，運用表演藝術創作的形式，表現自己的感受與想法 4. 學生能夠設計關懷主題、運用適當的媒材與技法，傳達出有感情、經驗與思想的作品。	1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。 1-2-3 參與藝術創作活動，能用自己的符號記錄所獲得的知識、技法的特性及心中的感受。 1-2-4 運用視覺、聽覺、動覺的創作要素，從事展演活動，呈現個人感受與想法。 2-2-7 相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。 3-2-12 透過觀賞與討論，認識本國藝術，尊重先人所締造的各種藝術成果。	【人權教育】1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【生涯發展教育】3-2-2 學習如何解決問題及做決定。 【家政教育】3-2-1 認識我們社會的生活習俗。 【家政教育】3-2-6 認識個人生活中可回收的資源。 【環境教育】1-1-1 能運用五官觀察體驗、探究環境中的事物。	表演評量 同儕互評
參、音樂美樂地	一、聽見校園中的樂音	十四	5/9 5/13	3	1. 演唱歌曲〈西敏寺鐘聲〉。 2. 能認識 C 大調與 G 大調。 3. 能寫出 G 大調音階。 4. 能聽唱 G 大調 I、IV、V 和弦音。 5. 以「ㄉㄛ」音做發聲練習。 6. 演唱歌曲〈盪秋千〉。 7. 認識 3/8 拍。 8. 感受三拍子的律動。 9. 認識連結線、反覆記號。 10. 能認識 3/4 拍、3/8 拍的拍號意義。 11. 能正確拍出三拍子的節奏。 12. 能創作三拍子的曲調旋律 13. 能正確分辨 3/4 拍、3/8 拍。	1-2-1 探索各種媒體、技法與形式，了解不同創作要素的效果與差異，以方便進行藝術創作活動。 1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。 1-2-3 參與藝術創作活動，能用自己的符號記錄所獲得的知識、技法的特性及心中的感受。 1-2-4 運用視覺、聽覺、動覺的創作要素，從事展演活動，呈現個人感受與想法。 2-2-7 相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。	【人權教育】1-2-5 察覺並避免個人偏見與歧視態度或行為的產生。 【生涯發展教育】2-2-1 培養良好的人際互動能力。 【生涯發展教育】3-2-2 學習如何解決問題及做決定。 【性別平等教育】1-2-3 欣賞不同性別者的創意表現。 【性別平等教育】3-2-1 運用科技與媒體資源，不因性別而有差異。	念唱練習 實際演練

主題	單元名稱	週次	實施期間	節數	學習目標	分段能力指標	融入重要議題	評量方法
參、音樂美樂地	一、聽見校園中的樂音	十五	5/16 5/20	3	<ol style="list-style-type: none"> 1. 演唱歌曲〈大糊塗〉。 2. 以直笛吹奏「升fa」音。 3. 能樂於參與社區與學校的活動。 4. 能欣賞歌劇《天堂與地獄》〈序曲〉。 5. 能將肢體與音樂結合並表現出來。 6. 能用直笛吹奏MI和高音MI。 7. 能運用直笛吹奏斷音和持音，表達不同的音樂感覺。 8. 欣賞〈軍隊進行曲〉。 9. 哼唱〈軍隊進行曲〉曲調 10. 寫出〈軍隊進行曲〉曲調唱名。 	<ol style="list-style-type: none"> 1-2-1 探索各種媒體、技法與形式，了解不同創作要素的效果與差異，以方便進行藝術創作活動。 1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。 1-2-3 參與藝術創作活動，能用自己的符號記錄所獲得的知識、技法的特性及心中的感受。 1-2-4 運用視覺、聽覺、動覺的創作要素，從事展演活動，呈現個人感受與想法。 2-2-7 相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。 	<p>【人權教育】1-2-5 察覺並避免個人偏見與歧視態度或行為的產生。</p> <p>【生涯發展教育】2-2-1 培養良好的人際互動能力。</p> <p>【生涯發展教育】3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p> <p>【性別平等教育】1-2-3 欣賞不同性別者的創意表現。</p> <p>【性別平等教育】3-2-1 運用科技與媒體資源，不因性別而有差異。</p>	表演評量 念唱練習
參、音樂美樂地	二、夢想起飛	十六	5/23 5/27	3	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能欣賞管絃樂曲〈玩具兵進行曲〉。 2. 能認識進行曲的節奏。 3. 能進行節奏練習，完成身體律動。 4. 能想像音樂情景，敲擊節奏樂器。 5. 認識不同的擊樂器。 6. 分辨有音高及無固定音高的擊樂器。 7. 聽辨不同擊樂器的聲音。 8. 能認識小鼓。 9. 能學習用對稱式持棒法演奏小鼓。 10. 能認識大鼓。 11. 能正確演奏大鼓。 12. 能學習大鼓、小鼓的合奏練習。 	<ol style="list-style-type: none"> 1-2-1 探索各種媒體、技法與形式，了解不同創作要素的效果與差異，以方便進行藝術創作活動。 1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。 1-2-3 參與藝術創作活動，能用自己的符號記錄所獲得的知識、技法的特性及心中的感受。 1-2-4 運用視覺、聽覺、動覺的創作要素，從事展演活動，呈現個人感受與想法。 1-2-5 嘗試與同學分工、規劃、合作，從事藝術創作活動。 2-2-7 相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。 	<p>【人權教育】1-2-5 察覺並避免個人偏見與歧視態度或行為的產生。</p> <p>【生涯發展教育】3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p> <p>【性別平等教育】1-2-3 欣賞不同性別者的創意表現。</p> <p>【性別平等教育】3-2-1 運用科技與媒體資源，不因性別而有差異。</p>	念唱練習 實際演練 態度評量

主題	單元名稱	週次	實施期間	節數	學習目標	分段能力指標	融入重要議題	評量方法
參、音樂美地	二、夢想起飛	十七	5/30 6/2	3	1. 能和同學合奏〈王老先生有塊地〉。 2. 能探索日常生活中各種物品，都可以成為樂器的可能性。 3. 能發現生活物品可敲打出不同音色與節奏。 4. 能使用日常物品創造出獨特的節奏感。 5. 演唱歌曲〈每朵花每個夢〉。 6. 認識新節奏。 7. 聆聽〈維也納森林的故事〉感受森林之廣大，生態之間的和諧共處。 8. 簡單認識華爾茲之王小約翰·史特勞斯的生平 9. 演唱歌曲〈野餐〉。 10. 寫出〈野餐〉的固定唱名、首調唱名。 11. 寫出〈野餐〉曲譜中的音樂記號正確名稱。	1-2-1 探索各種媒體、技法與形式，了解不同創作要素的效果與差異，以方便進行藝術創作活動。 1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。 1-2-3 參與藝術創作活動，能用自己的符號記錄所獲得的知識、技法的特性及心中的感受。 1-2-4 運用視覺、聽覺、動覺的創作要素，從事展演活動，呈現個人感受與想法。 1-2-5 嘗試與同學分工、規劃、合作，從事藝術創作活動。 2-2-7 相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。	【人權教育】1-2-5 察覺並避免個人偏見與歧視態度或行為的產生。 【生涯發展教育】3-2-2 學習如何解決問題及做決定。 【性別平等教育】1-2-3 欣賞不同性別者的創意表現。 【性別平等教育】3-2-1 運用科技與媒體資源，不因性別而有差異。	表演評量 小組互動表現 念唱練習
參、音樂美地	三、和諧的共鳴	十八	6/6 6/10	3	1. 演唱歌曲〈布穀與麻雀〉。 2. 認識強起拍、弱起拍。 3. 正確分辨強起拍、弱起拍。 4. 欣賞樂曲〈大黃蜂的飛行〉。 5. 認識作曲家李姆斯基·柯薩可夫。 6. 藉由音樂的欣賞，畫出音樂線條。 7. 認識級進、跳進。 8. 演唱歌曲〈老鷹捉小雞〉。 9. 認識附點八分音符，並能正確拍念。	1-2-1 探索各種媒體、技法與形式，了解不同創作要素的效果與差異，以方便進行藝術創作活動。 1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。 1-2-3 參與藝術創作活動，能用自己的符號記錄所獲得的知識、技法的特性及心中的感受。 1-2-4 運用視覺、聽覺、動覺的創作要素，從事展演活動，呈現個人感受與想法。 1-2-5 嘗試與同學分工、規劃、合作，從事藝術創作活動。 2-2-7 相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。	【人權教育】1-2-5 察覺並避免個人偏見與歧視態度或行為的產生。 【生涯發展教育】3-2-2 學習如何解決問題及做決定。 【性別平等教育】1-2-3 欣賞不同性別者的創意表現。 【性別平等教育】3-2-1 運用科技與媒體資源，不因性別而有差異。	表演評量 念唱練習 參與度評量 實際演練

主題	單元名稱	週次	實施期間	節數	學習目標	分段能力指標	融入重要議題	評量方法
參、音樂美樂地	四、音樂風情	十九	6/13 6/17	3	1. 能了解民謠是歷史的一部分。 2. 欣賞嘉南車鼓調〈牛犁歌〉。 3. 能認識車鼓調。 4. 能欣賞客家民謠〈催眠曲〉。 5. 能認識樂譜中的音樂符號。	1-2-1 探索各種媒體、技法與形式，了解不同創作要素的效果與差異，以方便進行藝術創作活動。 1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。 1-2-3 參與藝術創作活動，能用自己的符號記錄所獲得的知識、技法的特性及心中的感受。 1-2-4 運用視覺、聽覺、動覺的創作要素，從事展演活動，呈現個人感受與想法。 1-2-5 嘗試與同學分工、規劃、合作，從事藝術創作活動。 2-2-7 相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。 2-2-9 蒐集有關生活周遭本土文物或傳統藝術、生活藝術等藝文資料，並嘗試解釋其特色及背景。	【人權教育】 1-2-5 察覺並避免個人偏見與歧視態度或行為的產生。 【生涯發展教育】 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。 【性別平等教育】 1-2-3 欣賞不同性別者的創意表現。 【性別平等教育】 3-2-1 運用科技與媒體資源，不因性別而有差異。	參與度評量發表
	四、音樂風情	二十	6/20 6/24	3	1. 認識環保音樂家馬修·連恩。 2. 藉由欣賞〈綠色狂想〉，認識環境保育觀念。 3. 利用直笛的管身模仿聲音。 4. 以直笛即興創作。 5. 認識自己家鄉的文化藝術特色。 6. 演唱歌曲〈桃花開〉。 7. 能正確完成躍「樂」欲試學習單。	1-2-1 探索各種媒體、技法與形式，了解不同創作要素的效果與差異，以方便進行藝術創作活動。 1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。 1-2-3 參與藝術創作活動，能用自己的符號記錄所獲得的知識、技法的特性及心中的感受。 1-2-4 運用視覺、聽覺、動覺的創作要素，從事展演活動，呈現個人感受與想法。 1-2-5 嘗試與同學分工、規劃、合作，從事藝術創作活動。 2-2-7 相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。 2-2-9 蒐集有關生活周遭本土文物或傳統藝術、生活藝術等藝文資料，並嘗試解釋其特色及背景。	【人權教育】 1-2-5 察覺並避免個人偏見與歧視態度或行為的產生。 【生涯發展教育】 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。 【性別平等教育】 1-2-3 欣賞不同性別者的創意表現。 【性別平等教育】 3-2-1 運用科技與媒體資源，不因性別而有差異。	參與度評量發表
休業式	四、音樂風情	二十一	6/27 6/30	3	1. 認識環保音樂家馬修·連恩。 2. 藉由欣賞〈綠色狂想〉，認識環境保育觀念。 3. 利用直笛的管	1-2-1 探索各種媒體、技法與形式，了解不同創作要素的效果與差異，以方便進行藝術創作活動。 1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富	【人權教育】 1-2-5 察覺並避免個人偏見與歧視態度或行為的產生。 【生涯發展教育】 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。 【性別平等教育】 1-2-3 欣賞	參與度評量發表

主題	單元名稱	週次	實施期間	節數	學習目標	分段能力指標	融入重要議題	評量方法
					身模仿聲音。 4. 以直笛即興創作。 5. 認識自己家鄉的文化藝術特色。 6. 演唱歌曲〈桃花開〉。 7. 能正確完成躍「樂」欲試學習單。	的想像與創作力。 1-2-3 參與藝術創作活動，能用 自己的符號記錄所獲得的知 識、技法的特性及心中的感 受。 1-2-4 運用視覺、聽覺、動覺的 創作要素，從事展演活動， 呈現個人感受與想法。 1-2-5 嘗試與同學分工、規劃、 合作，從事藝術創作活動。 2-2-7 相互欣賞同儕間視覺、聽 覺、動覺的藝術作品，並能 描述個人感受及對他人創作 的見解。 2-2-9 蒐集有關生活周遭本土文 物或傳統藝術、生活藝術等 藝文資料，並嘗試解釋其特 色及背景。	不同性別者的創意表現。 【性別平等教育】3-2-1 運用 科技與媒體資源，不因性別而 有差異。	

六、評量內容說明：

本領域評量方式為二次評量佔 40%(各占 20%)，平時測驗評量(作業、小考及課堂參與)佔 60%。

(一)、平時成績：包括家庭作業、課堂分享與發表、學習單等。

(二)、紙筆測驗：依學校行事進行紙筆測驗。

(三)、平日學習情形：依據學習過程做「形成性」和「總結性」評量。

桃園市義盛國民小學 110 學年度第一學期(五)年級(藝術與人文)領域教學計畫
一、依據：

(一) 教育部九年一貫課程綱要

(二) 本校(藝術與人文)領域課程計劃

二、課程目標：

1. 演唱藝術歌曲，認識音樂家舒伯特。
2. 演唱 F 大調歌曲，認識降記號及 F 大調音階。
3. 欣賞鋼琴五重奏，認識變奏曲及樂團編制。
4. 演唱東西方節慶歌曲，感受不同的風格，探索詮釋與表現的方法。
5. 欣賞並演唱福佬、客家、原住民民歌。
6. 認識傳統打擊樂器，探索物品的材質、音色進行創作。
7. 欣賞進行曲與圓舞曲，感受兩種不同節奏的曲風。
8. 能藉由對漫畫家的認識，領略漫畫的豐富內容和人文精神。
9. 能仔細觀察人物，捕捉其形象特色，藉此創造誇張的五官表情。
10. 認識漫畫設計的步驟與誇張變型的手法，並創作出擁有自我風格的漫畫人物。
11. 將漫畫與生活結合，以自己創作的漫畫人物設計作品，並與他人分享。
12. 欣賞以光影為創作媒材或以光影為主題的藝術作品。
13. 利用攝影機拍下的影像作為藝術創作的參考，並學習表現物體的色彩及光影變化。
14. 學習用不同的媒材表現色彩及光影的變化。
15. 認識明度及彩度。
16. 探索手在藝術上的表現及藝術創作上的應用。

17. 了解布袋戲偶的起源。
18. 培養豐富的想像力與創作能力。
19. 運用不同的藝術創作形式來說故事。
20. 探究不同藝術形態表現故事的方法。

三、實施要點：

- (一) 教材來源：康軒藝術與人文第五冊
- (二) 教學節數：每週(3)節，21 週，共 63 節
- (三) 評量原則：

本領域重視引導學生主動接近藝術，建立對藝術的興趣，所以在教學上著重引導學生多方蒐集資訊，建立自己的藝術檔案，也希望藉此擴充學生的美感經驗，提高藝術欣賞的能力。

四、教學內涵分析：(如下表)

週次	起迄日期	主題	單元	分段能力指標	學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方法	重大議題	十大基本能力
第一週	8/31 9/04	真善美的旋律 一起來畫漫畫 Givemefive	舒伯特之歌 漫畫學習教室 千變萬化的手	<p>1-3-1探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。</p> <p>1-3-2構思藝術創作的主题與內容，選擇適當的媒體、技法，完成有規劃、有感情及思想的創作。</p> <p>1-3-3嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。</p> <p>1-3-4透過集體創作方式，完成與他人合作的藝術作品。</p> <p>2-3-6 透過分析、描述、討論等方式，辨認自然物、人造物與藝術品的特徵及要素。</p> <p>2-3-8 使用適當的視覺、聽覺、動覺藝術用語，說明自己和他人作品的特徵和價值。</p>	<p>1. 演唱〈野玫瑰〉。</p> <p>2. 發表觀賞漫畫的經驗，欣賞不同漫畫作品。</p> <p>3. 認識漫畫家劉興欽的創作背景及經歷，領略漫畫的豐富內容和人文精神。</p> <p>4. 以手來作創意趣味造型。</p> <p>5. 觀察能力的培養。</p> <p>6. 想像能力的培養。</p>	<p>【活動一】習唱〈野玫瑰〉</p> <p>1. 放鬆身體閉目聆聽，感受曲趣。</p> <p>2. 歌曲背景：舒伯特因讀了歌德的詩篇，深受感動，譜曲而成。</p> <p>3. 發聲練習：以第 11~12 小節曲調，配合力叉音練習發聲。</p> <p>4. 拍念節奏：檢視歌曲調號、拍號及節奏型，練習分段拍念。</p> <p>5. 特殊記號：檢視譜中特殊記號的位置，複習升記號、臨時和停留記號。</p> <p>6. 視唱曲譜：隨琴聲指譜視唱曲調。</p> <p>7. 習唱歌詞：朗誦歌詞，感受歌曲意涵，隨琴聲習唱歌詞並反覆練習。</p> <p>【活動一】漫畫家介紹</p> <p>1. 教師請各組展示從報章雜誌收集的漫畫圖片，請學生互相欣賞分享。</p> <p>2. 教師請學生觀看課本第 36~37 頁的漫畫內容，並以單槍投影上網瀏覽劉興欽數位漫畫博物館網站，引導學生認識臺灣漫</p>	3	<p>1. 教學 CD</p> <p>2. 教學 DVD</p> <p>3. 各式漫畫圖片。</p> <p>4. 各種動物圖片</p>	<p>1. 觀察</p> <p>2. 學生互評</p> <p>3. 互相討論</p>	<p>【人權教育】</p> <p>1-3-4 瞭解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。</p> <p>【生涯發展】</p> <p>2-2-1 培養良好的人際互動關係。</p> <p>2-2-3 認識不同類型的工作內容。</p> <p>【資訊教育】</p> <p>4-3-2 能瞭解電腦網路之基本概念及其功能。</p> <p>4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。</p>	<p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>九、主動探索與研究</p>

週次	起迄日期	主題	單元	分段能力指標	學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方法	重大議題	十大基本能力
						畫家劉興欽，分別從學經歷、創作生平、漫畫作品、得獎紀錄、社會貢獻介紹。 【活動一】趣味的手偶造形 1. 讓學生說出各種動物的特色。 2. 討論如何以手創作動物造形。 3. 趣味的手偶造形表演(1)分組每一組4~6人為佳。(2)每一組準備水彩用具及眼睛道具加強造形。(3)每一人輪流做手的造形。(4)每一組將所做的造形記錄下來。(5)依序上臺發表。 3. 分享與討論(1)教師提出問題與學生共同討論。教師提問：誰創作的造形最有趣？為什麼？(2)分享創作心得。					
第二週	9/07 9/11	真善美的旋律 一起來畫漫畫	舒伯特之歌 漫畫學習教室 千變萬化的手 Givemefive	1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。 1-3-2 構思藝術創作的主题與內容，選擇適當的媒體、技法，完成有規劃、有感情及思想的創作。 1-3-3 嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。 1-3-4 透過集體創作方式，完成與他人	1. 認識藝術歌曲。 2. 認識舒伯特。 3. 認識本土漫畫家蔡志忠、邱若龍、姜振台、沈穎杰、蔡慧君、江志煌。 4. 認識不同風格的漫畫人物表現方式。	【活動一】習唱〈野玫瑰〉 1. 教師歸納統整藝術歌曲的定義(1)作曲家精心創作。(2)歌詞多採用文學家的詩詞作品。(3)藝術化的曲調和伴奏都很重要，可以適切表現歌曲的意境(4)一般而言，藝術歌曲是高雅精緻的音樂。	3	1. 教學CD 2. 教學DVD 3. 8開圖畫紙 4. 題目字卡 5. 計時器	1. 觀察 2. 學生互評 3. 互相討論	【人權教育】 1-3-4 瞭解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。 【生涯發展教育】 2-2-1 培養良好的人際互動關係。	二、欣賞、表現與創新 九、主動探索與研究

週次	起迄日期	主題	單元	分段能力指標	學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方法	重大議題	十大基本能力
				合作的藝術作品。 2-3-6 透過分析、描述、討論等方式，辨認自然物、人造物與藝術品的特徵及要素。 2-3-8 使用適當的視覺、聽覺、動覺藝術用語，說明自己和他人作品的特徵和價值。 2-3-9 透過討論、分析、判斷等方式，表達自己對藝術創作的審美經驗與見解。	5. 以手來作創意趣味造形。 6. 觀察能力的培養。 7. 想像能力的培養。	2. 請學生列舉聽過的藝術歌曲，例如： 〈西風的話〉、〈野玫瑰〉。 3. 認識舒伯特。 4. 歌曲之王舒伯特簡介。 【活動二】漫畫家介紹 1. 教師提問：「你參加過漫畫展嗎？你最喜歡的漫畫家或漫畫人物是誰呢？」 2. 教師請各組展示從報章雜誌收集的各類漫畫圖片，請學生互相欣賞分享。 1. 教師出示臺灣本土漫畫家蔡志忠、邱若龍、姜振台、沈穎杰、蔡慧君、江志煌的作品，引發學習動機。 2. 教師請學生觀看課本第38~39頁的漫畫內容，引導學生認識不同風格的漫畫人物表現方式，並引導學生討論其異同。 【活動二】比手畫腳遊戲 1. 將學生分組，4~6人為一組，每一組每個人輪流上台。 2. 上台表演的學生看了教師的題目後不能說話，要將紙條的內容，以				【生涯發展】 2-2-3 認識不同的工作內容。 【資訊教育】 4-3-2 能瞭解電腦網路之基本概念及其功能。	

週次	起迄日期	主題	單元	分段能力指標	學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方法	重大議題	十大基本能力
						肢體動作表演出來。同組的同學要依據表演同學的肢體動作與提示回答。答對者該組即得一分，換下一位同學上臺表演。 3. 每一組比賽時間約為3分鐘，3分鐘之後即換下一組。答對最高分的組別獲勝。					
第三週	9/14 9/18	真善美的旋律 一起來畫漫畫 Givemefive	舒伯特之歌 漫畫學習教室 千變萬化的手	1-3-1探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。 1-3-3嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。 2-3-8使用適當的視覺、聽覺、動覺藝術用語，說明自己和他人作品的特徵和價值。	1. 演唱〈搖籃曲〉。 2. 認識降記號與F大調音階。 3. 引導學生觀察並形容出不同性別、年齡、民族的五官特徵。 4. 經過分組創作和發表後，指導學生練習創造漫畫人物臉部多樣的五官造形。 5. 運用肢體動作、手勢表達情緒。 6. 了解特定手勢所代表的意涵並表演出來。	【活動二】習唱〈搖籃曲〉 1. 拍念節奏：檢視歌曲調號、拍號及節奏型，練習分段拍念。 2. 視唱曲譜：隨琴聲指譜視唱曲調。 3. 習唱歌詞：依歌曲節奏朗誦歌詞，感受歌曲意涵 4. 詮釋歌曲。 5. 檢視歌曲譜例的調號，找出新符號，教師介紹此為降記號，說明降記號的意義。 6. 教師說明以Fa音為主音的大音階，稱為「F大調音階」，F大調音階的樂曲中，所有的Si音均要降半音。 【活動一】多樣的五官造形 1. 分組創作五官描繪：各組觀察圖片中人物的五官，並將五個部位分	3	1. 教學CD 2. 教學DVD 3. 視覺教學DVD 4. 8開圖畫紙	1. 觀察 2. 學生互評 3. 互相討論	【人權教育】 1-3-4瞭解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。 【生涯發展教育】 2-2-1培養良好的人際互動關係。	二、欣賞、表現與創新 五、尊重、關懷與團隊合作 九、主動探索與研究

週次	起迄日期	主題	單元	分段能力指標	學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方法	重大議題	十大基本能力
						<p>別以漫畫表現的方式，描繪在A4紙上。提醒學生創作要點：將五官特徵誇張化，以簡潔流暢的線條表現，以突顯漫畫人物的特色。完成後，黑板上展示各組集體創作的五官作品（每組5張）。</p> <p>2. 分組創作拼圖變臉秀：教師將黑板上不同人物的眼、眉、耳、鼻、嘴、臉型相互掉換，任意搭配，並引導學生想像「重新組合」後的新角色。</p> <p>【活動三】增加手勢表達情緒</p> <p>1. 教師鼓勵學生將喜、怒、哀、樂表演出來，比較看看有無手勢的差別。</p> <p>2. 學生以4~6人為一組。每一組一次一個人上臺，先從喜的情緒開始，先表達沒有手勢的情緒，接著再表達增加手勢的情緒。</p> <p>3. 讓學生討論有何差別？</p> <p>4. 接著換另一位學生表達生氣、傷心、失望等情緒。</p>					
第四週	9/21 	真善	舒伯	2-3-9透過討論、分析、判斷等方式，表達自己對藝術創	1. 欣賞鋼琴五重奏〈鱒魚〉	【活動三】欣賞〈鱒魚〉五重奏	3	1. 教學CD 2. 教學	1. 學生互評 2. 教師	【人權教育】 1-3-4瞭	五、尊重、

週次	起迄日期	主題	單元	分段能力指標	學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方法	重大議題	十大基本能力
	9/25			作的審美經驗與見解。 3-3-11以正確的觀念和態度，欣賞各類型的藝術展演活動。	中第四樂章。 2. 認識五重奏中的樂器編制有鋼琴、小提琴、中提琴、大提琴、低音提琴。 3. 認識變奏曲。	1. 聆聽〈鱒魚〉五重奏第四樂章，發表感受。 2. 聯想情境。 3. 變奏曲：以一主題為主，將旋律、和聲、節奏、速度等加以變化展開，即成變奏曲。但是不論如何變化，都是源自原來的主題曲調。 4. 再次播放CD，請學生發表樂曲中出現的樂器有那些，揭示提琴家族圖片，想像並模擬演奏各種不同的提琴時的身體姿勢，並發表其外觀、構造、音色之不同。 【活動二】豐富的表情變化 1. 引起動機：教師引導學生對鏡子任意擺出不同的情緒表情，並觀察鏡子中五官的變化。 2. 情緒表情練習：歡喜、憤怒、傷心。 3. 創作完成後，教師引導學生互相分享觀摩各表情的漫畫創作，並盡量給予鼓勵和讚美。 4. 若完成練習後仍有時間，教師可請學生再練習其他情緒的漫畫表現。(例如：驚訝、害羞、		DVD 3. 視覺教學DVD 4. 16開圖畫紙 5. 音樂CD	評量	解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。 【生涯發展】 2-2-3 認識不同類型的工作內容。 2-2-1 培養良好的人際互動關係。 【資訊教育】 4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。	關懷與團隊合作 九、主動探索與研究

週次	起迄日期	主題	單元	分段能力指標	學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方法	重大議題	十大基本能力
						沉思、害怕、無辜等) 【活動一】 認識手套偶及 Hugo&Ines 劇團 1. 手套偶是一種很普遍的偶戲藝術，也是最容易操作的一種偶戲型式，直接運用手的活動來控制偶的表現。 2. Hugo&Ines 劇團是由兩果·蘇亞雷斯和伊內斯於 1986 年成立的。他們常用手、腳、膝蓋、手肘等身體的各個部位來表演，配合道具、舞臺、燈光與音樂，可以變化出各種角色與動作，非常唯妙唯肖。					
第五週	9/28 10/02	真善美的旋律 一起來畫漫畫	電影主題曲 漫畫學習教室 雙手組合變化多 Givemefive	1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。 1-3-2 構思藝術創作的主题與內容，選擇適當的媒體、技法，完成有規劃、有感情及思想的創作。 1-3-3 嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。 2-3-8 使用適當的視覺、聽覺、動覺藝術用語，說明自己和他人作品的特徵和價值。	1. 演唱歌曲〈DoReMi 之歌〉。 2. 練習放鬆且均勻的演唱長音。 3. 認識音程。 4. 以「火柴人」的骨架方式簡化角色的動作，再依據骨架加上關節及肢體，配合角色加上服裝及造形，創作出獨特的漫畫	【活動一】 習唱〈多雷咪〉 1. 依歌曲第一及第二行譜例，放慢速度，並半音往上往下逐次移調，分別以ㄩ、ㄚ 音或其他母音練習發聲。 2. 依節奏念出歌詞。 3. 討論歌曲結構，第 1、2 段節奏型完全相同；第 3、4 段之節奏型相似，故曲式可以寫成 AAB'B'。 4. 演唱全曲。 5. 兩音之間的距離叫做「音	3	1. 教學 CD 2. 教學 DVD 3. 16 開圖畫紙	1. 學生互評 2. 教師評量	【人權教育】 1-3-4 瞭解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。 【生涯發展教育】 2-2-1 培養良好的人際互動關係。 2-2-3 認識不同的工作內容。 【資訊教	五、尊重、關懷與團隊合作 九、主動探索與研究

週次	起迄日期	主題	單元	分段能力指標	學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方法	重大議題	十大基本能力
					人物。 5. 認識手影遊戲。	<p>程」，音程以「度」計算，以音階圖舉例說明。</p> <p>【活動三】活潑的肢體動作</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 指導學生幫火柴人加上身體，創造特別的漫畫角色。 2. 創作(1)請學生先進行角色設定(性別、動作、特徵、職業等)。(2)以「火柴人」的骨架，畫出人物的基本架構。(3)依骨架描繪出人物的四肢、關節、身體各部位，並突顯角色特徵，表現鮮明的個性及增加漫畫的趣味性。(4)加上服裝造形，完成有趣的漫畫角色草圖。(5)以細簽字筆描繪漫畫整體輪廓，提醒學生表現漫畫流暢線條、粗細變化的特色。 <p>【活動一】認識手套偶及Hugo&Ines劇團</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 設定主題，讓學生共同討論，運用手影創作出各式不同的畫面。 2. 提醒學生，手距離光源的遠近，會影響手影的大小，並可以用組合手與物品，創作出新的畫面。 				育】 4-3-2 能瞭解電腦網路之基本概念及其功能。	

週次	起迄日期	主題	單元	分段能力指標	學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方法	重大議題	十大基本能力
						3. 學生討論後，安排每一組上臺表演。 4. 表演完畢，請學生分享並討論哪一組的表演令你印象最深刻？為什麼？					
第六週	10/05 10/09	真善美的旋律 一起來畫漫畫 Givemefive	電影主題曲 動手畫漫畫 雙手組合變化多	1-3-1探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。 1-3-2構思藝術創作的主题與內容，選擇適當的媒體、技法，完成有規劃、有感情及思想的創作。 1-3-3嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。 2-3-8使用適當的視覺、聽覺、動覺藝術用語，說明自己和他人作品的特徵和價值。	1. 演唱歌曲〈小白花〉。 2. 歌曲律動表現節奏與曲調。 3. 了解繪製漫畫的基本步驟，和過程中應注意的事項。 4. 認識繪製漫畫的基本工具及功能。 5. 製作簡易的手套偶。	【活動二】習唱〈小白花〉 1. 發聲練習：練習腹式呼吸。 2. 拍念節奏。 3. 視唱曲譜：先找出重複的樂句，練習視唱，並注意節奏與音程，再視譜習唱全曲。 4. 朗誦歌詞：提示咬字要清晰，再依歌曲節奏習念歌詞。 5. 習唱歌詞：演唱時，要保持輕快活潑的心情，以頭腔輕聲唱出高音，並注意長音的演唱方式。 【活動一】漫畫工具及基本步驟介紹 1. 蘸水筆：描邊的功能。 2. 針筆：畫效果線及框線。 3. 修白工具：通常使用立可白，畫錯時可以塗改，或是要表現亮光及特效時，也可用白色顏料代替。 4. 自來水筆：源於美式漫畫，多是用細	3	1. 教學CD 2. 教學DVD	1. 學生互評 2. 教師評量	【人權教育】 1-3-4瞭解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。 【生涯發展教育】 2-2-1培養良好的人際互動關係。	五、尊重、關懷與團隊合作 九、主動探索與研究

週次	起迄日期	主題	單元	分段能力指標	學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方法	重大議題	十大基本能力
						<p>的毛筆來表達肌肉的張力。</p> <p>5. 彩繪工具</p> <p>6. 畫漫畫的基本步驟(1)以鉛筆打稿，用圓及十字固定眼睛和鼻子的位置。(2)用沾水筆或油性黑筆描上粗細不同的黑線。(3)將鉛筆線擦拭乾淨。(4)將大範圍的黑色部分塗黑。(5)利用彩繪工具上色，就大功告成了！</p> <p>【活動二】製作手套偶並進行表演</p> <p>1. 製作手套偶</p> <p>(1)材料：美工刀、針線包、鉛筆、襪子、乒乓球、鬆緊帶、圓點小貼紙。</p> <p>(2)先在乒乓球的下方以美工刀割出2個約長1公分、寬0.3公分的開口。</p> <p>(3)以鬆緊帶穿過兩個乒乓球。</p> <p>(4)鬆緊帶的長度約纏繞手掌大小。</p> <p>(5)以針線將鬆緊帶縫緊即完成。</p>					

週次	起迄日期	主題	單元	分段能力指標	學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方法	重大議題	十大基本能力
第七週	10/12 10/16	真善美的旋律 一起來畫漫畫 Givemefive	電影主題曲 動手畫漫畫 雙手組合變化多	1-3-1探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。 1-3-2構思藝術創作的主题與內容，選擇適當的媒體、技法，完成有規劃、有感情及思想的創作。 1-3-3嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。 1-3-5結合科技，開發新的創作經驗與方向。 2-3-9透過討論、分析、判斷等方式，表達自己對藝術創作的審美經驗與見解。 3-3-11以正確的觀念和態度，欣賞各類型的藝術展演活動。	1. 欣賞〈寂寞的牧羊人〉。 2. 感受歌曲不同的文化風格。 3. 觀察鏡中的自己，試著找出自己的五官或外表上的特徵，並將其誇張化呈現漫畫趣味。 4. 依漫畫設計的步驟，創作出擁有自我風格的漫畫人物，展現漫畫的特色。 5. 將漫畫人物加上適當的背景來烘托漫畫主角，讓畫面更具張力。 6. 利用簡單的手套偶表演。	【活動三】欣賞〈寂寞的牧羊人〉 1. 聆聽歌曲。 2. 引導學生聆聽歌曲中一再重複的「雷伊噢雷伊噢雷伊呵」的虛詞演唱部分，其特別處在於，快速且重複的進行胸聲與頭聲的轉換，用來演唱大跳的音程，一連串高低反覆的曲調，讓歌曲產生了特殊的效果。 3. 分組肢體創作：為「雷伊噢雷伊噢雷伊呵」的樂句設計動作，再隨歌曲哼唱並律動。 4. 分組表演歌曲律動。 【活動二】我是漫畫主角 1. 先用鉛筆輕輕打草稿，畫出漫畫人物的整體造形。 2. 學生自由創作漫畫，以鉛筆打草稿。再加上適當的背景來烘托漫畫主角，讓畫面更具張力。 3. 用細黑筆仔細勾勒線條，注意線條的流暢與粗細變化，完成後再將鉛筆現擦拭乾淨。 4. 以色鉛筆或粉彩上色。 5. 完成作品後，張貼學生	3	1. 教學 CD 2. 教學 DVD 3. 16 開圖畫紙 4. 音樂 CD	1. 動態評量 2. 學生互評	【人權教育】 1-3-4瞭解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。 【生涯發展教育】 2-2-1培養良好的人際互動關係。 2-2-3認識不同類型的工作內容。 【資訊教育】 4-3-2能瞭解電腦網路之基本概念及其功能。	五、尊重、關懷與團隊合作 九、主動探索與研究

週次	起迄日期	主題	單元	分段能力指標	學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方法	重大議題	十大基本能力
						<p>作品於黑板上，互相觀摩、分享學習。</p> <p>【活動二】製作手套偶並進行表演</p> <ol style="list-style-type: none"> 由各組學生輪流介紹自己的手套偶。 教師給各組一個情境，例如：山上的寺廟、大排長龍的蛋糕店門口、體育館的游泳池等，請學生幫自己的手套偶取名字，並說說看自己的手套偶的個性與角色。 各組討論劇情，利用手套偶表演3分鐘的短劇。 表演時，教師及學生應給予表演者肯定及鼓勵。 					

週次	起迄日期	主題	單元	分段能力指標	學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方法	重大議題	十大基本能力
第八週	10/19 10/23	真善美的旋律 一起來畫漫畫 Givemefive	笛聲飛揚 動手畫漫畫 掌中乾坤	1-3-1探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。 1-3-2構思藝術創作的主题與內容，選擇適當的媒體、技法，完成有規劃、有感情及思想的創作。 1-3-3嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。 1-3-5結合科技，開發新的創作經驗與方向。 2-3-8使用適當的視覺、聽覺、動覺藝術用語，說明自己和他人作品的特徵和價值。	1. 習奏直笛降Si音。 2. 欣賞不同的漫畫創作，並與他人分享心得。 3. 討論如何運用個人漫畫角色應用於生活中的物品。 4. 能認識布袋戲偶各部位的分類。 5. 能了解不同造形的布袋戲偶的身分、背景。	【活動一】直笛習奏降 Si 音 1. 教師說明降 Si 音的指法為「0134」，並示範吹奏含降 Si 音的曲調，學生模仿吹奏。 2. 練習吹奏F大調音階。 3. 視唱曲譜。 4. 吹奏練習：以直笛吹奏三種不同大調。說說看，同曲調以三種不同大調來演奏，帶給你什麼不同的感覺？你比較喜歡用哪個調演奏？為什麼？ 【活動三】漫畫生活應用 1. 生活中處處都會運用到漫畫，例如：報紙的廣告漫畫、政治漫畫、連載漫畫及街上的商標看板、T恤、文具商品等，都運用了許多漫畫來呈現。」 2. 鼓勵學生將漫畫與生活結合，將漫畫角色掃描至電腦後，進行其他生活化的設計運用，例如：封面、賀卡、T恤、自創簽名漫畫、立體公仔造形等，培養初學者的濃厚興趣，增加學生對漫畫的成就感。	3	1. 教學 CD 2. 教學 DVD	1. 動態評量 2. 學生互評	【生涯發展教育】 2-2-1 培養良好的人際互動關係。 【資訊教育】 4-3-2 能瞭解電腦網路之基本概念及其功能。 4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。	五、尊重、關懷與團隊合作 九、主動探索與研究

週次	起迄日期	主題	單元	分段能力指標	學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方法	重大議題	十大基本能力
						<p>【活動一】認識布袋戲偶</p> <p>1. 布袋戲偶：俗稱「布袋戲尅仔」，一尊傳統的布袋戲尅仔，高度在八寸到一尺，它的基本構成為身架、服飾、頭盔，其中身架包括偶頭、布身、手、布腿、鞋五個細部。</p> <p>2. 服飾：布袋戲偶的服飾除有男、女的分別外，也依古代身份等社會階級，有文、武官別及貴、賤的差別。</p> <p>3. 兵器：布袋戲是所使用的器具多屬小而精巧。</p>					

週次	起迄日期	主題	單元	分段能力指標	學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方法	重大議題	十大基本能力
第九週	10/26 10/30	真善美的旋律 光影追捕手 Givemefive	笛聲飛揚 美麗新世界 掌中乾坤	<p>1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。</p> <p>1-3-2 構思藝術創作的主题與內容，選擇適當的媒體、技法，完成有規劃、有感情及思想的創作。</p> <p>1-3-3 嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。</p> <p>2-3-8 使用適當的視覺、聽覺、動覺藝術用語，說明自己和他人作品的特徵和價值。</p>	<p>1. 曲調習奏〈生日快樂〉、〈盼〉。</p> <p>2. 觀察生活中常見的光影。</p> <p>3. 體會光影變化所產生的視覺美感。</p> <p>4. 了解布袋戲角色種類。</p>	<p>【活動一】直笛習奏降 Si 音</p> <p>1. 教師範奏或播放CD，學生安靜聆聽。</p> <p>2. 討論拍號，並用ㄉ輕念節奏，提醒學生注意本曲為弱起拍，注意強弱拍。</p> <p>3. 哼唱曲調，此曲學生耳熟能詳，曲調中只有一個降Si音，教師可先提出指法練習，待熟練該小節後再吹奏曲調。</p> <p>4. 師生先以兩小節一個樂句接續吹奏練習，待熟練後，再視譜吹奏全曲。熟練後。</p> <p>5. 學生以獨奏或分組吹奏，相互觀摩與欣賞。</p> <p>【活動一】光影世界真美麗</p> <p>1. 物體背光時形成的背影現象，如圖5人物因背對光線而無法辨識細節，但卻也因明亮的背景對比下，將輪廓顯得更為鮮明，形成獨特的圖像。</p> <p>2. 學習掌握光影的形式、明暗或色彩變化等特質。</p> <p>【活動二】布袋戲角色介紹</p> <p>• 布袋戲角色種類：在傳統</p>	3	<p>1. 教學CD</p> <p>2. 教學DVD</p>	<p>1. 動態評量</p> <p>2. 學生互評</p> <p>3. 教師評量</p>	<p>【資訊教育】</p> <p>4-3-2 能瞭解電腦網路之基本概念及其功能。</p> <p>【資訊教育】</p> <p>4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。</p>	<p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>九、主動探索與研究</p>

週次	起迄日期	主題	單元	分段能力指標	學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方法	重大議題	十大基本能力	
						布袋戲演出中，戲偶是觀眾的視覺焦點，因此不論是戲偶的角色安排、衣著飾品，或是出場時的言行舉止，都有固定的形式，只要角色一出場，觀眾馬上就能掌握該角色的個性與身分。戲偶的角色可分為生、旦、淨、丑、雜五類，再依角色的年齡、個性、氣質等細分，或老或少、或正或反、或文或武、或忠或奸。正派角色大都眉清目秀、氣宇軒昂；反派多是尖嘴粗眉，眼睛顴骨突出，一副獠牙大嘴的模樣。						

週次	起迄日期	主題	單元	分段能力指標	學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方法	重大議題	十大基本能力
第十週	11/02 11/06	歡樂的節慶 光影追捕手 Givemefive	廟會 補光捉影 掌中乾坤	1-3-1探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。 1-3-3嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。 1-3-5結合科技，開發新的創作經驗與方向。 2-3-8使用適當的視覺、聽覺、動覺藝術用語，說明自己和他人作品的特徵和價值。	1. 演唱〈廟會〉。 2. 認識低音 La 與附點八分音符的節奏。 3. 認識相機的簡易操作方式及攝影相關概念。 4. 認識新興閩掌中劇團。	【活動一】演唱〈廟會〉 1. 聆聽歌曲。 2. 以模仿的方式練習拍念語言節奏。 3. 認識下二線低音La的位置。 4. 討論詞意：教師介紹本曲為70年代的民歌，歌詞描寫民間廟會的活動，祈求平安的虔誠心意。 5. 習唱歌詞，並反覆練習。 【活動一】認識數位相機的基本操作及功能 1. 說明數位相機的基本影像處理流程。(1)將記憶卡正確的放入相機中，檢查相機是否運作正常，電池電力是否充足。(2)選擇主題進行攝影。(3)透過傳輸線或讀卡機，在電腦中瀏覽檔案，也可將照片列印或沖洗出來。 2. 運用藝美的形式原理，並運用色彩搭配及構圖技巧進行攝影。 3. 鼓勵學生利用數位相機的各種功能，例如：近拍、閃光、消除紅眼等，適度給予建議指導。 【活動三】認識布袋戲前後場配置及新興	3	1. 教學 CD 2. 教學 DVD 3. 數位相機與周邊配件 4. 視覺教學 DVD 5. 電腦	1. 動態評量 2. 學生互評 3. 教師評量	【人權教育】 1-3-4瞭解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。 【生涯發展教育】 2-2-1培養良好的人際互動關係。 【資訊教育】 4-3-2 能瞭解電腦網路之基本概念及其功能。 4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。	二、欣賞、表現與創新 九、主動探索與研究

週次	起迄日期	主題	單元	分段能力指標	學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方法	重大議題	十大基本能力
						<p>閣掌中劇團介紹</p> <p>• 新興閣的傳統與創新：民國21年出生於掌中戲世家的鍾任壁，為現任團長，自幼承襲家傳的潮調布袋戲，十七歲獨掌日間主演，因演技精湛，口白清晰，很早便展露頭角。此外，新興閣以武戲虎虎生風膾炙人口，鍾任壁自幼稟承家傳的武藝訓練，揣摩武學要領，使戲偶拳腳精準、漂亮與合理。不僅如此，鍾任壁手上旦角體態輕盈、婀娜多姿的含蓄之美，也為戲界所稱道。</p>					

週次	起迄日期	主題	單元	分段能力指標	學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方法	重大議題	十大基本能力
第十一週	11/09 11/13	歡樂的節慶 光影追捕手 Givemefive	廟會 補光捉影 掌中乾坤	<p>1-3-3嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。</p> <p>1-3-5結合科技，開發新的創作經驗與方向。</p> <p>2-3-8使用適當的視覺、聽覺、動覺藝術用語，說明自己和他人作品的特徵和價值。</p> <p>2-3-9透過討論、分析、判斷等方式，表達自己對藝術創作的審美經驗與見解。</p> <p>3-3-11以正確的觀念和態度，欣賞各類型的藝術展演活動。</p>	<p>1. 欣賞〈桃花過渡〉，感受民歌風格。</p> <p>2. 認識傳統打擊樂器的音色、外型與演奏方式。</p> <p>3. 隨樂曲哼唱主題曲調並律動。</p> <p>4. 運用不同的方式，學習攝影拍攝技巧。</p> <p>5. 嘗試以攝影藝術創作的技法、形式，表現個人的想法與情感。</p> <p>6. 布袋戲演出前後臺配置。</p> <p>7. 認識文、武場配樂。</p>	<p>【活動二】欣賞〈桃花過渡〉</p> <p>1. 聆聽樂曲。</p> <p>2. 說出感受。</p> <p>3. 樂曲背景介紹。</p> <p>4. 配合樂曲一邊哼唱一邊以小跑步律動，主題譜例框中的曲調，則邊唱吆喝聲，邊做划船的動作。</p> <p>5. 教師介紹本頁呈現的打擊樂器，透過圖片引導學生認識其名稱、外型與敲擊的方式。</p> <p>【活動二】認識攝影創作的基本要素</p> <p>1. 主題：先想好要表現的主題是寬闊的景像或是景物的特寫，再試著將鏡頭拉近或拉遠，觀看拍攝主題產生什麼變化</p> <p>2. 光線</p> <p>3. 對焦：拍照時須把對焦框對準到要拍攝的景物上否則無法呈現清晰的影像。</p> <p>4. 景深：指的是圖像中清晰影像的距離深度。</p> <p>5. 取景構圖：從不同的角度取景，讓畫面更有變化。提醒學生對焦時，微壓拍攝鈕作構圖運思，對焦後再</p>	3	<p>1. 教學 CD</p> <p>2. 教學 DVD</p> <p>3. 數位相機與周邊配件</p> <p>4. 表演教學 DVD</p> <p>5. 電腦</p>	<p>1. 動態評量</p> <p>2. 學生互評</p> <p>3 教師評量</p>	<p>【人權教育】</p> <p>1-3-4瞭解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>2-2-1 培養良好的人際互動關係。</p> <p>【資訊教育】</p> <p>4-3-2 能瞭解電腦網路之基本概念及其功能。</p> <p>4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。</p>	<p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>九、主動探索與研究</p>

週次	起迄日期	主題	單元	分段能力指標	學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方法	重大議題	十大基本能力
						<p>按壓拍攝。</p> <p>【活動三】認識布袋戲前後場配置及新興閣掌中劇團介紹</p> <p>1. 布袋戲舞臺有各種不同風貌，傳統的舞臺是四角的，後來為了增加觀眾觀賞的角度，慢慢發展出「六角棚」的彩樓，並有精雕細琢的雕刻與彩飾。</p> <p>2. 布袋戲的後場也是如此。可分為文場及武場，文場為管弦樂為主，例如：二胡、月琴、笛子、噴吶等；武場則是鑼鼓樂為主，例如：大小鑼、鈸、皮鼓、梆子、拍板等。</p>					

週次	起迄日期	主題	單元	分段能力指標	學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方法	重大議題	十大基本能力
第十二週	11/16 11/20	歡樂的節慶 光影追捕手 Givemefive	廟會 補光捉影 掌中乾坤	<p>1-3-2構思藝術創作的主题與內容，選擇適當的媒體、技法，完成有規劃、有感情及思想的創作。</p> <p>1-3-3嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。</p> <p>1-3-5結合科技，開發新的創作經驗與方向。</p> <p>2-3-9透過討論、分析、判斷等方式，表達自己對藝術創作的審美經驗與見解。</p> <p>3-3-11以正確的觀念和態度，欣賞各類型的藝術展演活動。</p>	<p>1. 拍念傳統鑼鼓節奏。</p> <p>2. 認識全休止符。</p> <p>3. 探索與表現攝影創作。</p> <p>4. 嘗試以攝影藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。</p> <p>5. 運用學習的技能，設計、規畫構圖並進行攝影活動。</p> <p>6. 設計布袋戲戲偶。</p>	<p>【活動三】創意鑼鼓節奏</p> <p>1. 聽辨樂器音色：播放堂鼓、鈸、大鑼、小鑼等傳統打擊樂器的聲音，學生聽辨其音色指出正確的樂器。</p> <p>2. 拍念鑼鼓點：以節奏模仿的方式熟練本頁呈現的鑼鼓節奏。</p> <p>3. 認識全休止符。</p> <p>4. 分組合奏：全班分為兩組，分別拍念課本譜例①與②的鑼鼓點進行合奏。</p> <p>5. 頑固伴奏。</p> <p>【活動三】攝影創作活動</p> <p>1. 學生思考或找尋自己感覺美的事物作為主題並考慮畫面的安排、布局構圖及色彩搭配等。</p> <p>2. 教師指導學生攝影創作時應注意的原理原則，例如：對稱、調和、反覆等，並用所學之彩度與明度的色彩搭配原則，構思畫面的呈現方式。</p> <p>3. 提醒學生善加利用數位相機的功能，像是近拍、閃光燈等。</p> <p>4. 將創作的作品傳輸並列印出來，張貼在學校展覽場所</p>	3	<p>1. 教學CD</p> <p>2. 教學DVD</p> <p>3. 數位相機與周邊配件</p> <p>4. 電腦</p>	<p>1. 動態評量</p> <p>2. 學生互評</p> <p>3. 教師評量</p>	<p>【人權教育】</p> <p>1-3-4瞭解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>2-2-1培養良好的人際互動關係。</p> <p>【資訊教育】</p> <p>4-3-2能瞭解電腦網路之基本概念及其功能。</p>	<p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>九、主動探索與研究</p>

週次	起迄日期	主題	單元	分段能力指標	學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方法	重大議題	十大基本能力
						<p>或教室，提供學生彼此觀摩學習與欣賞的機會。</p> <p>【活動四】布袋戲戲偶設計</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師發下設計圖，讓學生先發想角色的特色、個性與能力。 2. 學生依照想像寫下想要創造角色的特色、個性與能力，有助於角色的塑造。 3. 寫完特色、個性、能力文字敘述之後，依據所寫的內容開始設計布袋戲角色的外型並著色，以方便後續製作布袋戲戲偶。 4. 戲偶的設計以故事的內容需求為主，人物、動物或神怪人物皆可。 					

週次	起迄日期	主題	單元	分段能力指標	學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方法	重大議題	十大基本能力
第十三週	11/23 11/27	歡樂的節慶 光影追捕手 Givemefive	廟會 補光捉影 掌中乾坤	<p>1-3-1探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。</p> <p>1-3-3嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。</p> <p>2-3-8使用適當的視覺、聽覺、動覺藝術用語，說明自己和他人作品的特徵和價值。</p> <p>2-3-9透過討論、分析、判斷等方式，表達自己對藝術創作的審美經驗與見解。</p> <p>3-3-12運用科技及各種方式蒐集、分類不同之藝文資訊，並養成習慣。</p>	<p>1. 演唱客家民歌〈天公落水〉</p> <p>2. 欣賞以光影為主題的藝術作品及其表現方式及創作理念。</p> <p>3. 欣賞攝影作品的美感，提升藝術鑑賞能力。</p> <p>4. 配合布袋戲偶角色改編故事。</p>	<p>【活動四】習唱〈天公落水〉與〈歡樂舞〉</p> <p>1. 聆聽歌曲：拍出44拍子。</p> <p>2. 介紹歌曲背景。</p> <p>3. 習念客家語歌詞：請懂客語的同學，帶領全班逐句朗讀歌詞。</p> <p>4. 視唱曲譜。</p> <p>5. 習唱歌詞，並反覆練習至熟練。</p> <p>【活動四】認識光影藝術家</p> <p>1. 阮義忠1950年出生於宜蘭縣頭城鎮，是臺灣重要的攝影師及紀錄片攝影者之一。</p> <p>2. 米勒的〈春天〉描繪陣雨後陽光灑落大地的鄉村風光。</p> <p>3. 莫內的〈盧昂主教堂〉系列是莫內在同一地點擺上幾幅畫布，不同的時間，從事不同畫幅的製作，為的是追求光影剎那的變化，令人感佩。</p> <p>4. 楊三郎的〈海邊日出〉、〈海邊晨霧〉、〈龜山遠眺〉、〈龜山日出〉等一系列描繪海邊的作品。</p> <p>【活動四】布袋戲戲偶設計</p> <p>1. 改編故事。</p> <p>2. 故事內容長</p>	3	<p>1. 教學CD</p> <p>2. 教學DVD</p>	<p>1. 觀察</p> <p>2. 教師考評</p> <p>3. 口頭詢問</p> <p>4. 操作</p> <p>5. 動態評量</p>	<p>【人權教育】</p> <p>1-3-4瞭解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>2-2-1培養良好的人際互動關係。</p> <p>【資訊教育】</p> <p>4-3-2能瞭解電腦網路之基本概念及其功能。</p> <p>4-3-5能利用搜索引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。</p>	<p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>九、主動探索與研究</p>

週次	起迄日期	主題	單元	分段能力指標	學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方法	重大議題	十大基本能力
						<p>度以3~5分鐘為宜。想想故事中有哪些人物？故事發生地點？故事中發生了什麼事或是困難？故事中如何解決問題？故事的結局是什麼？</p> <p>3. 小組一起討論，將改編好的故事寫下來。</p> <p>4. 提醒學生故事長度約為5分鐘即可，以簡單、有趣、取材自生活為原則。</p>					

週次	起迄日期	主題	單元	分段能力指標	學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方法	重大議題	十大基本能力
第十四週	11/30 12/04	歡樂的節慶 光影追捕手 Givemefive	廟會 繪光繪影 掌中乾坤	1-3-1探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。 1-3-2構思藝術創作的主题與內容，選擇適當的媒體、技法，完成有規劃、有感情及思想的創作。 1-3-3嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。 2-3-8使用適當的視覺、聽覺、動覺藝術用語，說明自己和他人作品的特徵和價值。	1. 演唱原住民排灣族民歌〈歡樂舞〉。 2. 透過光線觀察物體的光影，學習運用色階變化表現物體或作品的空間感與立體感。 3. 認識色彩的明暗度、飽和度及其表現方式。 4. 認識各種不同的創作媒材與表現方式。 5. 完成單色畫的創意作品。 6. 製作布袋戲偶。 7. 能了解戲偶各部份的組合。 8. 比較設計圖並學習做修飾與調整。 9. 藉由各組的協調，嘗試物品再利用。	【活動四】習唱〈天公落水〉與〈歡樂舞〉 1. 聆聽歌曲：隨歌曲節奏打拍子。 2. 討論歌曲的調號、拍子、速度。 3. 視唱曲譜。歌曲詮釋：引導學生依標示的速度、強弱、歌詞的情境詮釋〈天公落水〉與〈歡樂舞〉兩首歌。 4. 分組上臺表演，全班聆聽說出優缺點。 【活動一】單色畫的練習 1. 請學生於課本上練習以鉛筆畫出由淺至深的色階 2. 教師發給每生一張16開圖畫紙，進行單色畫創作練習。(1)畫出主题之外型輪廓(2)觀察光影投射於物體上的明暗變化，以不同粗細、疏密的線條上色，運用明度變化加強物體的立體感。(3)審視作品整體感覺，作補強與修飾。 3. 教師引導學生仔細觀察描繪主题的外型、色彩，想想看，如何讓圖畫變得更有立體感與空間	3	1. 教學 CD 2. 教學 DVD 3. 16 開圖畫紙	1. 動態評量 2. 學生互評	【人權教育】 1-3-4瞭解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。 【生涯發展教育】 2-2-1培養良好的人際互動關係。	九、主動探索研究

週次	起迄日期	主題	單元	分段能力指標	學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方法	重大議題	十大基本能力
						<p>感，可視學生選擇的圖案作指導。</p> <p>【活動五】布袋戲戲偶製作</p> <p>1. 布袋戲戲偶製作：由於傳統戲偶製作過程繁雜，本活動是以較簡便的方式，省去內體製作，直接以頭、手、腳和衣服結合。(1)依據布袋戲偶設計圖準備適合的配件與工具。(2)選定不織布顏色畫上戲服的版型，然後用剪刀下來。(3)裝飾衣服，並將手、腳等部位與衣服組合。(4)選定頭臉的顏色，剪一張紙包覆養樂多瓶。(5)利用眼睛道具、羽毛、緞帶等道具裝飾頭部。(6)用保麗龍膠將頭和身體組合。</p>					

週次	起迄日期	主題	單元	分段能力指標	學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方法	重大議題	十大基本能力
第十五週	12/07 12/11	歡樂的節慶 光影追捕手 Givemefive	感恩與祝福 繪光繪影 掌中乾坤	1-3-1探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。 1-3-2構思藝術創作的主题與內容，選擇適當的媒體、技法，完成有規劃、有感情及思想的創作。 1-3-3嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。 2-3-8使用適當的視覺、聽覺、動覺藝術用語，說明自己和他人作品的特徵和價值。	1. 演唱〈普世歡騰〉。 2. 運用腹式呼吸法練習頭聲發聲。 3. 練習二部合唱。 4. 認識明度。 5. 認識色彩在明度的特徵與要素。 6. 創作並欣賞運用不同明度的色彩所呈現的作品。 7. 能操作布袋戲偶的基本動作。 8. 了解操偶技巧與注意事項。	【活動一】演唱〈普世歡騰〉 1. 二部發聲練習。 2. 聆聽歌曲：說出對歌曲的感受。 3. 拍念節奏。 4. 朗誦歌詞。 5. 習唱歌詞：分別習唱一、二部歌詞。 6. 表演與分享：表演二部合唱，全班互評，八分音符視覺 【活動二】認識明度與創作練習 1. 明度是指色彩的明暗程度變化，也指顏色的亮度。越接近白色的明度越高，相反越接近黑色的明度則越低。 2. 在無彩色中，白色的明度最高，黑色明度最低；在有彩色中，則是黃色的明度最高，紫色明度最低。 3. 若將一高彩度的純色逐漸加黑或加白，加黑者明度會遞減，加白者則明度遞增。 4. 創作包含高明度與低明度的作品。 【活動六】布袋戲操偶的基本動作 1. 教師指導學生伸出慣用手，拇指及中指和無名指和	3	1. 教學CD 2. 教學DVD	1. 學生互評 2. 教師考評 3. 口頭詢問 4. 動態評量	【人權教育】 1-3-4瞭解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。 【生涯發展教育】 2-2-1培養良好的人際互動關係。 【資訊教育】 4-3-5能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。	

週次	起迄日期	主題	單元	分段能力指標	學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方法	重大議題	十大基本能力
						<p>小指分別套入布袋戲偶的左右手，食指套入布袋戲偶的頭。</p> <p>2. 拇指及中指和無名指和小指部分往手掌內壓，練習操握戲偶的節奏。</p> <p>3. 練習食指(偶頭)往前往後移動。</p> <p>5. 可以移動手往前、往後。</p> <p>6. 講話的時候，食指輕微擺動，雙手也可配合。</p> <p>7. 布袋戲偶走路的方式，就是徒手練習的左右擺動，加上手移動位置。</p>					

週次	起迄日期	主題	單元	分段能力指標	學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方法	重大議題	十大基本能力
第十六週	12/14 12/18	歡樂的節慶 光影追捕手 Givemefive	感恩與祝福 繪光繪影 掌中乾坤	<p>1-3-1探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。</p> <p>1-3-2構思藝術創作的主题與內容，選擇適當的媒體、技法，完成有規劃、有感情及思想的創作。</p> <p>1-3-3嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。</p> <p>2-3-9透過討論、分析、判斷等方式，表達自己對藝術創作的審美經驗與見解。</p> <p>3-3-11以正確的觀念和態度，欣賞各類型的藝術展演活動。</p>	<p>1. 欣賞〈拉德茲基進行曲〉與〈藍色多瑙河〉。</p> <p>2. 感受進行曲與圓舞曲風格。</p> <p>3. 認識音樂家約翰·史特斯父子。</p> <p>4. 認識彩度。</p> <p>5. 認識色彩在彩度的特徵與要素。</p> <p>6. 創作並欣賞運用不同彩度的色彩所呈現的作品。</p> <p>7. 認識布袋戲舞臺布置及現場配樂。</p>	<p>【活動二】欣賞〈拉德茲基進行曲〉與〈藍色多瑙河〉</p> <p>1. 欣賞〈拉德茲基進行曲〉。</p> <p>2. 認識進行曲。</p> <p>3. 欣賞〈藍色多瑙河〉樂曲片段(1)聆聽樂曲發表感受(2)練習哼唱主題曲調。</p> <p>4. 認識圓舞曲。</p> <p>5. 聆聽兩首樂曲片段，感受不同風格。</p> <p>【活動三】認識彩度與創作練習</p> <p>1. 彩度就是色彩的純粹度或飽和度，即色彩所含純色的越多，彩度則越高；反之則彩度越低。</p> <p>2. 純色的彩度最高，加水或加上其他顏色都會使彩度降低。</p> <p>3. 請學生嘗試不同的媒材技法，創作包含高彩度與低彩度的作品。</p> <p>3. 欣賞與討論：讓學生自由發表最喜歡、最特別、最豐富的作品師生共同討論作品中色彩的呈現效果。</p> <p>【活動七】布袋戲舞臺布置及現場配樂</p> <p>1. 舞臺布置：</p>	3	<p>1. 教學CD</p> <p>2. 教學DVD</p>	<p>1. 觀察</p> <p>2. 操作</p> <p>3. 自陳法</p> <p>4. 教師評量</p>	<p>【人權教育】</p> <p>1-3-4瞭解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。</p>	

週次	起迄日期	主題	單元	分段能力指標	學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方法	重大議題	十大基本能力
						<p>舞臺布置不一定要使用真正的布袋戲舞臺，應該因地制宜，考慮到教室內可以用的東西、可以利用的環境、物品，因為這樣也是創意的展現，桌子箱子、雨傘、置衣架，都可以當成是舞臺，可以由學生相互討論決定。</p> <p>2. 現場配樂：音樂部分，可以播放現成準備的CD或是現場的配樂，利用鈴鼓、三角鐵、沙鈴或是可以發出聲音的物品，都可以作為現場配樂之用。</p>					

週次	起迄日期	主題	單元	分段能力指標	學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方法	重大議題	十大基本能力
第十七週	12/21 12/25	歡樂的節慶 光影追捕手 Givemefive	笛聲飛揚 繪光繪影 掌中乾坤	1-3-1探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。 1-3-2構思藝術創作的主题與內容，選擇適當的媒體、技法，完成有規劃、有感情及思想的創作。 1-3-3嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。 2-3-8使用適當的視覺、聽覺、動覺藝術用語，說明自己和他人作品的特徵和價值。	1. 直笛演奏歌曲〈如果有仙女棒〉。 2. 認識全音符。 3. 認識各種不同的創作媒材與表現方式。 4. 學習以攝影作品為創作靈感，進行藝術創作活動。 5. 能欣賞自己與他人獨特的創作作品，提升美感知能。 6. 欣賞布袋戲的演出。	【活動一】直笛演奏〈哆啦A夢〉 1. 拍念〈哆啦A夢〉節奏型，介紹全音符。 2. 依課本節奏譜例，練習拍念連續附點音符之節奏型。 2. 練習吹奏〈哆啦A夢〉不同節奏型的樂句。 3. 師生先以第1~2小節的曲調，進行模仿第6~10小節的曲調為反覆。 4. 分兩組接奏全曲。 【活動四】綜合應用與作品賞析 1. 討論以下問題，並請學生發表： (1)這些作品有什麼特色？它們如何表現光影？如何呈現色彩的變化？ (2)作品裡的構圖、色彩有何特點？ (3)如果用不同的方法創作，會有不同的感覺嗎？ (4)想一想，作品中創作的靈感是什麼？作品中創意的呈現效果如何？ 2. 作品創作方式並說明光影變化對視覺藝術創作的重要性，藝術家常透過攝影的紀錄，再加上內心的想法，轉	3	1. 教學CD 2. 教學DVD	1. 操作 2. 教師評量 3. 學生互評	【人權教育】 1-3-4瞭解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。 【生涯發展】 2-2-1 培養良好的人際互動關係。 【資訊教育】 4-3-2 能瞭解電腦網路之基本概念及其功能。 4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。	

週次	起迄日期	主題	單元	分段能力指標	學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方法	重大議題	十大基本能力
						<p>化為藝術創作。</p> <p>【活動八】欣賞布袋戲演出「真快樂掌中劇團」創辦人江賜美女士，為臺灣布袋戲界的第一代女演師，從事掌中戲藝術迄今五十餘年，唱、唸、道白與掌中技藝，與臺灣同輩演師競技稱雄。第三代柯世宏與柯世華傳承掌中藝術及參與國內外藝術節的演出與國際偶戲研習，一方面傳承臺灣布袋戲精緻之美，一方面學習西方偶戲，希望在傳統偶戲與現代偶戲的衝擊下，對布袋戲有新的契機。目前一家三代傳承，共同為本土掌中戲文化的延續而努力的優秀成績，在掌中戲界傳為佳話。</p>					

週次	起迄日期	主題	單元	分段能力指標	學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方法	重大議題	十大基本能力
第十八週	12/28 1/01	我們的故事	音樂裡的故事	<p>1-3-1探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。</p> <p>1-3-2構思藝術創作的主题與內容，選擇適當的媒體、技法，完成有規劃、有感情及思想的創作。</p> <p>1-3-3嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。</p> <p>2-3-8 使用適當的視覺、聽覺、動覺藝術用語，說明自己和他人作品的特徵和價值。</p>	<p>1. 習唱〈可貴的友情〉，練習二部合唱。</p> <p>2. 直笛二部合奏〈往事難忘〉，認識二分休止符。</p> <p>3. 習唱〈西風的話〉，並詮釋歌曲。</p> <p>4. 認識近代音樂家黃自。</p>	<p>【活動一】習唱〈可貴的友情〉與直笛習奏〈往事難忘〉</p> <p>1. 全班分為二部，分別熟唱第三行曲譜的一、二部曲調。</p> <p>2. 引導學生以輕而有力的頭聲，唱自己的聲部，依琴聲以半音逐次往上往下移調練習。</p> <p>3. 習唱一、二部歌詞。</p> <p>4. 練習拍念歌曲節奏型。</p> <p>5. 認識二分休止符。</p> <p>6. 直笛二部合奏：分別練習吹奏〈往事難忘〉第一、二部曲調。</p> <p>7. 直笛合奏：全體分兩部進行合奏練習。</p> <p>【活動二】習唱〈西風的話〉</p> <p>1. 聆聽歌曲：說出對歌曲的感受。</p> <p>2. 拍念節奏：討論歌曲調號、拍子，視譜拍念歌曲節奏，並找出相同的節奏型。（每一行的節奏均相同）</p> <p>3. 音程練習：教師範唱，引導學生找出上行、下行、跳進的曲調，反覆聽唱至熟練。</p> <p>4. 視唱曲譜：</p>	3	<p>1. 教學DVD</p> <p>2. 教學CD</p>	<p>1. 操作</p> <p>2. 教師評量</p> <p>3. 學生互評</p>	<p>【人權教育】</p> <p>1-3-4瞭解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>2-2-1 培養良好的人際互動關係。</p>	<p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>六、文學習與國際了解</p>

週次	起迄日期	主題	單元	分段能力指標	學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方法	重大議題	十大基本能力
						<p>隨琴聲指譜視唱全曲，反覆練習較困難的音程，例如：第1、13、14、15小節。</p> <p>5. 朗誦歌詞、討論詞意，再依節奏習念歌詞。</p> <p>6. 隨琴聲習唱歌詞，熟唱或背唱全曲。教師提示：曲中第1、5、9、13小節，有一字多音的圓滑線，須注意音準圓順的唱出來。</p> <p>7. 認識音樂家黃自生平</p> <p>8. 表演與分享：分組上台背唱歌曲，全班互評，票選詮釋最佳的一組給予鼓勵。</p>					

週次	起迄日期	主題	單元	分段能力指標	學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方法	重大議題	十大基本能力
第十九週	1/04 1/08	我們的故事	說個故事真有趣	<p>1-3-1探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。</p> <p>1-3-2構思藝術創作的主题與內容，選擇適當的媒體、技法，完成有規劃、有感情及思想的創作。</p> <p>1-3-3嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。</p> <p>1-3-4透過集體創作方式，完成與他人合作的藝術作品。</p> <p>2-3-8使用適當的視覺、聽覺、動覺藝術用語，說明自己和他人作品的特徵和價值。</p>	<p>1. 認識漢霖民俗說唱藝術團。</p> <p>2. 能欣賞相聲、竹板快書等說故事的方式。</p> <p>3. 能夠了解故事的基本構成要素。</p> <p>4. 能夠運用適合的方式說故事。</p> <p>5. 能夠構想一個角色自我介紹。</p> <p>6. 能夠將這個角色表演出來，並回答其他人對他的問題。</p>	<p>【活動一】認識漢霖民俗說唱藝術團。</p> <p>【活動二】認識故事的基本構成要素及說故事的方式</p> <p>1. 說故事的時候要注意有哪些構成要素。</p> <p>2. 一個故事中，可分成：人物、場景（故事發生的地點）、衝突（戲劇的張力）、解決方式、結果、啟示（故事的主旨）。</p> <p>3. 發表其他的故事，並舉例說明這些故事是不是也可以分析成這些部分。</p> <p>4. 依照故事內容和個人喜好，可以一個人說、兩個人搭配、配合道具、邊說邊演等。</p> <p>【活動三】角色自傳</p> <p>1. 挑選一個角色，幫這個角色寫自我介紹。盡量把合理的細節寫進自我介紹裡，並鼓勵大家不一定只寫主要角色，也可以寫各式各樣的人物。</p> <p>2. 討論從各類角色中各請一位同學起來分享自己的角色跟設定。</p>	3	1. 教學DVD	<p>1. 動態評量</p> <p>2. 教師評量</p> <p>3. 學生互評</p> <p>4. 互相討論</p>	<p>【人權教育】</p> <p>1-3-4瞭解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>2-2-1培養良好的人際互動關係。</p> <p>【資訊教育】</p> <p>4-3-5能利用搜索引擎搜尋技巧尋找合適的網路資源。</p>	<p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>六、文學習與國際了解</p>

週次	起迄日期	主題	單元	分段能力指標	學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方法	重大議題	十大基本能力
						<p>3. 請全班檢視，這些角色中是否有不合理或是互相衝突的地方？可以怎麼調整，讓這些角色的關係聽起來更合理呢？</p> <p>5. 想想你的這個角色應該長得什麼樣子？穿什麼衣服？走路說話分別是什麼樣子？</p> <p>6. 請全班用自己選擇角色的樣子在教室中四處走動，並且用自己的角色跟大家打招呼。</p> <p>7. 推選四個人，他們走路及講話的樣子讓你最印象深刻的，上臺接受其他同學的訪問。請把這四位志願者當成是他們選擇的角色，請針對這個角色提問，而這四位學生也請以第一人稱回答。</p>					
第廿週	1/11 1/15	我們的故事	說個故事真有趣	<p>1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。</p> <p>1-3-2 構思藝術創作的主题與內容，選擇適當的媒體、技法，完成有規劃、有感情及思想的創作。</p> <p>1-3-3 嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。</p> <p>1-3-4 透過集體創作方式，完成與他人合作的藝術作品。</p>	<p>1. 能夠以五個畫面順序呈現出故事重點。</p> <p>2. 能夠從角色的表情肢體中理解劇情。</p> <p>3. 能夠從五個畫面延伸出數段演出。</p> <p>4. 能夠將描述性的</p>	<p>【活動四】我是故事編劇</p> <p>1. 參考課本上的畫面提醒(1)畫面應該從故事起點開始。(2)每個畫面中間應該間隔一段差不多的時間，或是同時間但不同空間。(3)畫面應該呈現故事重點。</p> <p>2. 五個畫面以定格畫面的方</p>	3	1. 教學 DVD	<p>1. 動態評量</p> <p>2. 教師評量</p> <p>3. 學生互評</p> <p>4. 互相討論</p>	<p>【人權教育】</p> <p>1-3-4 瞭解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>2-2-1 培養良好的人際互動關係。</p>	<p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>六、文 化學習與國際了解</p>

週次	起迄日期	主題	單元	分段能力指標	學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方法	重大議題	十大基本能力
				<p>1-3-5結合科技，開發新的創作經驗與方向。</p> <p>2-3-8 使用適當的視覺、聽覺、動覺藝術用語，說明自己和他人作品的特徵和價值。</p>	<p>故事轉變為以對話為主的演出。</p> <p>5. 各組能夠編故事。</p> <p>6. 能將自己所編的故事改寫成故事大綱。</p>	<p>式依序呈現。請臺下觀眾們要等臺上五個畫面呈現完畢再猜猜故事為何。若是觀眾猜不出來，再請每個畫面的角色說出一句臺詞，幫助觀眾理解故事。</p> <p>【活動五】故事開麥拉</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 將畫面延伸成為三十秒的演出，縮短旁白的長度。 2. 可以增加角色及長度，最後必須要刪去旁白的角色。 3. 若一段故事中需要不同場景或不同時間呈現，則應該切割成兩個段落。 4. 斟酌每個段落演出時間，避免某些段落過長或過短。 5. 運用角色自我介紹概念，幫每個角色設計表演方式。 <p>【活動六】分組編故事</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 故事接龍：(1)小學生圍一圈。(2)一位學生說第一句話。(3)其餘同學依序每人增加一句話。(4)逐步構成故事。 2. 聯想說故事：(1)該小組的學生圍成一圈。(2)依據某件事、某件物品的特徵或現象，想像出它 			<p>【資訊教育】</p> <p>4-3-5 能利用搜尋引擎急搜尋技巧尋找合適的網路資源。</p>		

週次	起迄日期	主題	單元	分段能力指標	學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方法	重大議題	十大基本能力
						可能相連的情況。(3)聯想的內容可以分為聲音、道具、人物、情境的聯想。(4)將這些聯想組合成一個故事。 3. 看圖說故事：(1)每個人拿出事先攜帶的圖片。(2)每個講解圖片的內容，依據情況敘述圖片中可能發生的情況。(3)再將每個人所說的情況，串連成一個故事。					
第廿一週	1/18 1/22	我們的故事	圖畫故事書	1-3-1探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。 1-3-2構思藝術創作的主题與內容，選擇適當的媒體、技法，完成有規劃、有感情及思想的創作。 1-3-3嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。 1-3-4透過集體創作方式，完成與他人合作的藝術作品。 1-3-5結合科技，開發新的創作經驗與方向。 2-3-8 使用適當的視覺、聽覺、動覺藝術用語，說明自己和他人作品的特徵和價值。	1. 了解繪本的定義。 2. 能與同學分享閱讀繪本的經驗。 3. 認識書的造形與結構。 4. 了解圖文編輯的要素。 5. 能欣賞不同的繪本創作，並和同學分享心得。	【活動一】認識繪本及書的結構 1. 繪本的定義：請學生發表在哪些地方可看到繪本？繪本的定義是什麼？ 2. 說明封面、蝴蝶頁、版權頁、封底、書背以及橫式（右開）與直式（左開）等圖示。並且讓幾位學生將自己帶來的繪本上臺向同學展示說明，以加深印象。另外；繪本的開數，可以以16開、32開為主要尺寸。 【活動二】圖文編輯要素並欣賞繪本創作 1. 繪本製作步驟：(1)擬寫故事內容：確定故事主题、內容。(2)確	3	1. 教學DVD	1. 動態評量 2. 教師評量 3. 學生互評 4. 互相討論	【人權教育】 1-3-4瞭解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。 【資訊教育】 4-3-5 能利用搜尋引擎急搜尋技巧尋找合適的網路資源。	二、欣賞、表現與創新 六、文化學習與國際了解

週次	起迄日期	主題	單元	分段能力指標	學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方法	重大議題	十大基本能力
						<p>定頁數，將所需的紙裁切完成。(3)決定書本開合的方向和文字書寫的方式。(4)圖文草稿：文字橫排或直排皆可，建議為了讓讀者順讀，視線以由上而下、由右而左為原則。要注意留天地和邊框，而且圖文以清晰為原則，色彩方面要調和、整體的畫面風格要統一。(5)封面裝飾：封面、封底的紙材以西卡紙等稍厚而有韌度的卡紙類較適宜，而蝴蝶頁可用雲彩紙、粉彩紙類較佳，內文與版權頁則可用圖畫紙、道林紙和模造紙等。(6)每頁的圖文都編排完成，我們按照頁碼的次序疊好，加上封面、封底之後，即可選擇要釘裝、洞裝、線裝。</p> <p>2. 欣賞繪本的特色：哪一本的內容最豐富？哪一本最有創意？哪一本的版面最有條理？哪一本畫的故事最精彩？最喜歡哪一本繪本？為什麼？</p>					

桃園市義盛國民小學 110 學年度第二學期(五)年級(藝術與人文)領域教學計畫

一、依據：

- (一) 教育部九年一貫課程綱要
- (二) 本校(藝術與人文)領域課程計畫

二、課程目標：

1. 欣賞管弦樂曲中的故事及角色與樂器的配對。
2. 認識管弦樂團及樂器的分類。
3. 演唱東西方歌曲，感受不同的風格，探索詮釋與表現的方法。
4. 演唱福佬、客家與原住民歌曲，感受本土歌謠之美。
5. 欣賞與演唱各族群民歌，探索民歌與人們生活文化的關係。
6. 認識自然民歌與創作民歌。
7. 了解東西方文字的演變。
8. 認識文字藝術造形的千變萬化。
9. 創作具個人風格之文字設計。
10. 能留心生活環境周遭的景物空間。
11. 能欣賞藝術裡的空間，並能理解藝術家創作空間的方式。
12. 探討東、西方不同風格的建築，欣賞建築中的空間及建築家的創意。
13. 認識一點透視、兩點透視，運用基本透視圖法設計建築物外觀與室內空間。
14. 透過建築物模型和設計圖，學習建築設計及延伸創作。
15. 利用冰棒棍和現成物創作出理想的建築或夢想的樂園。
16. 了解慶典的文化與藝術內涵。
17. 欣賞與展現廟會的特殊人物、活動與現象。
18. 表現對自然的感覺與印象。
19. 培養豐富的想像與創作力。
20. 愛護自然環境，感受自然之美。

三、實施要點：

- (一) 教材來源：康軒藝術與人文第六冊
- (二) 教學節數：每週(3)節，21 週，共 63 節
- (三) 評量原則：

本領域重視引導學生主動接近藝術，建立對藝術的興趣，所以在教學上著重引導學生多方蒐集資訊，建立自己的藝術檔案，也希望藉此擴充學生的美感經驗，提高藝術欣賞的能力。

四、教學內涵分析：(如下表)

週次	起迄日期	主題	單元	分段能力指標	學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方法	重大議題	十大基本能力
第一週	2/07 2/11	開學準備	開學準備								

<p>第二週</p>	<p>2/14 2/18</p>	<p>管弦樂說故事 有趣的字 熱鬧的慶典</p>	<p>彼得與狼 文字大觀園 慶典嘉年華</p>	<p>1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。 1-3-2 構思藝術創作的主题與內容，選擇適當的媒體、技法，完成有規劃、有感情及思想的創作。 2-3-9 透過討論、分析、判斷等方式，表達自己對藝術創作的審美經驗與見解。 2-3-10 參與藝文活動，記錄、比較不同文化所呈現的特色及文化背景。 3-3-11 以正確的觀念和態度，欣賞各類型的藝術展演活動。 3-3-12 運用科技及各種方式蒐集、分類不同之藝文資訊，並養成習慣。</p>	<p>1. 欣賞管弦樂曲《彼得與狼》。 2. 東西方文字賞析。 3. 了解慶典的類型與意義。 4. 認識世界各國具文化特色的慶典活動。</p>	<p>【活動一】欣賞管弦樂曲《彼得與狼》 1. 說明《彼得與狼》的故事與作曲背景。 2. 播放由管弦樂團演奏的《彼得與狼》影片，學生聆賞音樂及旁白解說。 3. 全班分七組，分別代表彼得、小鳥、鴨子、貓、大野狼、爺爺、獵人與槍聲等七種角色。教師用鋼琴彈奏(或播放各種角色的主題音樂)，學生聽辨樂器的音色，模仿角色的動作回應。 【活動一】東西方文字介紹與賞析 1. 語言與文字的產生是為了交流思想、傳遞信息。但是，語言一瞬即逝，既不能保存，也無法傳遞到較遠的地方，而且，人的大腦記憶容量有限。於是，以前的人發明了原始的記事方法—「結繩記事」和「契刻記事」。 2. 介紹西方文字的產生。 3. 東方文字賞析。 【活動一】慶典嘉年華 1. 請學生們分組競賽的方式寫下知道的慶典，歸納慶典的定義，並補充說明世界各國的慶典。 2. 腦力激盪：請學生們想想，曾經看過、聽過或參加哪些慶典？將全班分成兩組，並將黑板分成左右兩區，請兩組學生分別</p>	<p>1. 教學 CD 2. 各國節慶資料 3. 東西方文字圖片</p>	<p>1. 觀察 2. 學生互評 3. 互相討論</p>	<p>【環境教育】 1-3-1 能藉由觀察與體驗自然，以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。 【家政教育】 3-3-3 從事與欣賞美化生活的藝術造型活動。 【人權教育】 1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。 【資訊教育】 4-3-2 能找到合適的網站資源、圖書館資源及檔案傳輸等。 4-3-3 能利用資訊科技媒體等搜尋需要的資料。</p>	<p>二、欣賞、表現與創新 九、主動探索與研究</p>
------------	----------------------------	----------------------------------	---------------------------------	---	---	---	--	--------------------------------------	---	---------------------------------

週次	起迄日期	主題	單元	分段能力指標	學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方法	重大議題	十大基本能力
						上臺，在三分鐘的時間內寫下知道的慶典名稱。教師檢查每組列出的各種慶典，將不屬於慶典的活動刪去後，計算成績，寫出較多慶典名稱的一組獲勝。					

<p>第三週</p>	<p>2/21 2/25</p>	<p>管弦樂說故事 有趣的字 熱鬧的慶典</p>	<p>彼得與狼 文字大觀園 慶典嘉年華</p>	<p>1-3-1探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。 1-3-2構思藝術創作的主题與內容，選擇適當的媒體、技法，完成有規劃、有感情及思想的創作。 1-3-3嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。 2-3-9透過討論、分析、判斷等方式，表達自己對藝術創作的審美經驗與見解。 2-3-10參與藝文活動，記錄、比較不同文化所呈現的特色及文化背景。 3-3-11以正確的觀念和態度，欣賞各類型的藝術展演活動。 3-3-12運用科技及各種方式蒐集、分類不同之藝文資訊，並養成習慣。</p>	<p>1. 認識管弦樂團。 2. 了解管弦樂團的組成。 3. 分辨《彼得與狼》中的樂器該屬於四大類哪一類。 4. 認識中國書法之美。 1. 了解資料蒐集的方法。 5. 了解各國慶典的文化意涵及其慶祝方式。</p>	<p>【活動二】認識管弦樂團 1. 介紹《彼得與狼》各角色所代表的樂器：(1)弦樂四重奏：彼得。(2)長笛：小鳥。(3)雙簧管：鴨子。(4)單簧管：低音區的斷奏：貓。(5)低音管：爺爺。(6)三支法國號：大野狼。(7)定音鼓和大鼓：獵人槍枝的射擊聲。 2. 認識管弦樂團。由管樂器、弦樂器、擊樂器組成之樂團，稱之為「管弦樂團」，或「交響樂團」。其中管樂器又分成「木管樂器、銅管樂器」兩類。 【活動二】中國書法藝術介紹與賞析 1. 漢字源於圖畫，由原始的圖畫演變而成。其似畫非畫，似字非字，我們稱為圖畫文字。圖畫文字經過了三千多年的逐漸演變，由象形文字→甲骨文→大篆→小篆→隸書→楷書→草書，至現在的電腦字體。 2. 中國文字各個時期演進發展出各種不同的字體，經由書法藝術的表現形成中國文字造形的獨特風格。 【活動二】蒐集慶典資料 1. 將學生分成約6~8人一組。 2. 教師準備各國</p>	<p>3</p>	<p>1. 教學 CD 2. 鈴鼓 3. 各種書法作品圖片</p>	<p>1. 問答 2. 教師觀察 3. 應用觀察</p>	<p>【環境教育】 1-3-1 能藉由觀察與體驗自然，以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。 【家政教育】 3-3-3 從事與欣賞美化生活的藝術造型活動。 【人權教育】 1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。 【資訊教育】 4-3-2 能找到合適的網站資源、圖書館資源及檔案傳輸等。 4-3-3 能利用資訊科技媒體等搜尋需要的資料。</p>	<p>二、欣賞、表現與創新 九、主動探索與研究</p>
------------	----------------------------	----------------------------------	---------------------------------	--	--	---	----------	---	--------------------------------------	---	---------------------------------

週次	起迄日期	主題	單元	分段能力指標	學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方法	重大議題	十大基本能力
						節慶名稱的籤條，例如：賽夏族矮靈祭、義大利威尼斯面具節、美國復活節、美國聖誕節、泰國潑水節、泰國水燈節、德國啤酒節、中國中元節、日本女兒節等。每組抽出一個慶典，並不要跟其他組分享自己抽到的內容。 3. 下次上課，把抽到的節慶，利用5~10分鐘介紹給班上同學。					

<p>第四週</p>	<p>2/28 3/04</p>	<p>管弦樂說故事 有趣的字 熱鬧的慶典</p>	<p>彼得與狼 文字大觀園 慶典嘉年華</p>	<p>1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。 1-3-2 構思藝術創作的主题與內容，選擇適當的媒體、技法，完成有規劃、有感情及思想的創作。 1-3-3 嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。 2-3-9 透過討論、分析、判斷等方式，表達自己對藝術創作的審美經驗與見解。 2-3-10 參與藝文活動，記錄、比較不同文化所呈現的特色及文化背景。 3-3-11 以正確的觀念和態度，欣賞各類型的藝術展演活動。 3-3-12 運用科技及各種方式蒐集、分類不同之藝文資訊，並養成習慣。</p>	<p>1. 演唱〈歡樂歌〉。 2. 認識現代的文字藝術風貌。 3. 認識書法家李錫奇。 4. 了解小組報告的模式。</p> <p>【活動三】習唱〈歡樂歌〉 1. 帶領學生拍念歌曲最後兩小節歌詞，指譜安靜聆聽。 2. 發聲練習 3. 討論歌曲調號、拍號、節奏型，找出曲調、節奏相似的樂句。 4. 拍念節奏：隨歌曲拍念節奏。 5. 習唱歌詞：全班隨琴聲習唱歌詞，或師生輪流以兩小節逐句對唱的方式，反覆練習。</p> <p>【活動三】現代的文字藝術 1. 提問：「你看到了哪些藝術的形式？它們的內容表達的是什麼？」 2. 引導學生回答，針對有到見解的學生給予鼓勵，引發其他學生發表欲望。 3. 李錫奇介紹：「大書法」系列是李錫奇創作生涯中，最為典雅、精緻、也是最富文學氣質的一段時間。李錫奇創作時先捨去字義，只取字形的形態，之後甚至連字形也捨棄，只留下「字」的筆意與氣勢。</p> <p>【活動三】ShowTime 1. 請各組利用討論的報告內容、資料蒐集方式、呈現方法等，把抽到的節慶，利用5~10分鐘介紹給班上同學。</p>	<p>1. 教學 CD 2. 鈴鼓</p> <p>3</p>	<p>1. 觀察 2. 學生互評 3. 互相討論 4. 問答 5. 教師觀察 6. 應用觀察</p>	<p>【環境教育】 1-3-1 能藉由觀察與體驗自然，以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。 【人權教育】 1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。 【資訊教育】 4-3-2 能找到合適的網站資源、圖書館資源及檔案傳輸等。 4-3-3 能利用資訊科技媒體等搜尋需要的資料。</p>	<p>二、欣賞、表現與創新 九、主動探索與研究</p>
------------	----------------------------	----------------------------------	---------------------------------	---	---	------------------------------------	--	--	---------------------------------

週次	起迄日期	主題	單元	分段能力指標	學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方法	重大議題	十大基本能力
						<p>2. 請同學們給予回饋，報告內容是否清楚？呈現方式是否令人印象深刻？你對哪個部分最有興趣？又哪裡需要改進？</p> <p>3. 教師對於報告內容可以酌量補充說明，對報告方式也可給予意見。</p>					

<p>第五週</p>	<p>3/07 3/11</p>	<p>管弦樂說故事 有趣的字 熱鬧的慶典</p>	<p>彼得與狼 文字大觀園 搖頭擺尾舞獅陣</p>	<p>1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。 1-3-2 構思藝術創作的主题與內容，選擇適當的媒體、技法，完成有規劃、有感情及思想的創作。 1-3-3 嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。 2-3-9 透過討論、分析、判斷等方式，表達自己對藝術創作的審美經驗與見解。 2-3-10 參與藝文活動，記錄、比較不同文化所呈現的特色及文化背景。 3-3-11 以正確的觀念和態度，欣賞各類型的藝術展演活動。 3-3-12 運用科技及各種方式蒐集、分類不同之藝文資訊，並養成習慣。</p>	<p>1. 認識漸強、漸弱力度記號，並詮釋歌曲。 2. 認識文字各種應用。 3. 學習處處留心身邊事物。 4. 了解陣頭的產生和宗教的相關性。 5. 了解藝術與生活之間的關係。</p>	<p>【活動三】習唱〈歡樂歌〉 1. 認識漸強、漸弱記號。 2. 感受強弱：反覆聆聽歌曲第一、二樂句，引導學生注意曲調的強弱變化。 3. 認識漸強漸弱符號：學生查看歌曲第一、二樂句譜例上方的新符號。 4. 引導學生依照歌曲的漸強漸弱記號及力度記號來表現歌曲，並以愉快的心情唱出歌詞的意境。 【活動四】生活中的文字應用 1. 參閱課文與圖例。 2. 介紹生活中的文字，讓學生觀察與體會到日常生活中有趣的設計。 3. 介紹文字在平面設計的應用，進行創意思考與探討。 4. 進行分組小活動，各組創意發想出一組獨特的創意文字符號，進行猜謎活動，然後各組公布答案，並發表設計理念，最後由同學互評，並請教師提供建議。 【活動一】影片欣賞與討論 1. 民間宗教儀式中常見各種藝陣加入，其意義各有不同。藝陣種類繁多，大致可分為「文陣」及「舞陣」。車鼓陣、歌仔戲、牛犁陣、番婆弄等屬於「文陣」；而</p>	<p>1. 教學 CD 2. 生活中文字應用的圖片</p>	<p>1. 學生互評 2. 教師評量 3. 問答 4. 教師觀察 5. 應用觀察 6. 互相討論</p>	<p>【人權教育】 1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。</p>	<p>二、欣賞、表現與創新 五、尊重、關懷與團隊合作 九、主動探索與研究</p>
------------	----------------------------	----------------------------------	-----------------------------------	---	--	---	-----------------------------------	--	--	--

週次	起迄日期	主題	單元	分段能力指標	學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方法	重大議題	十大基本能力
						<p>獅陣、龍陣、高蹺陣、布馬陣、宋江陣、鬥牛陣、跳鼓陣、八家將、十二婆姐陣等屬於「武陣」。</p> <p>2. 為什麼會有民間陣頭的產生？這些陣頭的目的為何？在其他的宗教是不是也有相關的活動？你還看過哪些陣頭的表演？</p>					

第六週	3/14 3/18	管弦樂說故事 有趣的字 熱鬧的慶典	彼得與狼 文字藝術家 搖頭擺尾舞獅陣	<p>1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。</p> <p>1-3-2 構思藝術創作的主题與內容，選擇適當的媒體、技法，完成有規劃、有感情及思想的創作。</p> <p>1-3-3 嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。</p> <p>2-3-10 參與藝文活動，記錄、比較不同文化所呈現的特色及文化背景。</p> <p>3-3-11 以正確的觀念和態度，欣賞各類型的藝術展演活動。</p>	<p>1. 習唱〈快樂的向前走〉。</p> <p>2. 認識 22 拍號</p> <p>3. 介紹文字繪形設計，並實際創作。</p> <p>4. 介紹文字設計的繪製工具。</p> <p>5. 了解獅陣中舞獅的起源與種類。</p>	<p>【活動四】習唱〈快樂的向前走〉</p> <p>1. 邊聆聽歌曲邊拍手或踏步，感覺二拍子律動。</p> <p>2. 進行二部合唱時，需仔細聆聽別人歌聲，調整自己音色。</p> <p>3. 認識 22 拍號：先複習 24、34、44 等拍號，再解釋 22 拍子意義。</p> <p>4. 習唱歌詞：全班隨琴聲分別習唱一、二部的歌詞，或師生輪流逐句對唱的方式，反覆練習。</p> <p>【活動一】文字藝術家</p> <p>1. 書寫工具：分為硬筆與軟筆兩類；顏料：常使用廣告顏料、水彩、彩色墨水等。</p> <p>2. 硬筆書寫時，需注意要和紙面約呈 45 度角，建議先以鉛筆打稿再書寫。</p> <p>2. 平筆下筆時，要將筆毛壓到中鋒部分，是最好控制的運筆法。</p> <p>3. 毛筆書寫較無規範，可用傳統毛筆的握筆法使用筆尖書寫，也可用鉛筆握筆法使用筆肚書寫。</p> <p>【活動二】介紹舞獅</p> <p>• 舞獅起源眾說不一，較為可靠的說法是：中國本身沒有獅子，到了漢朝時，才首次有少量真獅子從西域傳入，當時的人模仿其外貌、動作作</p>	1. 教學 CD	3	<p>1. 學生互評</p> <p>2. 教師評量</p> <p>3. 問答</p> <p>4. 教師觀察</p> <p>5. 應用觀察</p> <p>6. 觀察</p> <p>7. 互相討論</p>	<p>【人權教育】</p> <p>1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。</p>	<p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>九、主動探索與研究</p>
-----	-------------------	-------------------------	--------------------------	--	--	--	----------	---	--	---	------------------------------------

週次	起迄日期	主題	單元	分段能力指標	學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方法	重大議題	十大基本能力
						<p>戲，至三國時發展成舞獅；南北朝時，隨佛教興起而開始盛行。到了唐朝，舞獅是大型宮廷舞蹈表演的一種。當時的「太平樂」亦稱為「五方獅子舞」，出於天竺與獅子國等國。白居易的詩中描述獅子舞：「假面胡人假面獅，刻木為頭絲作尾，金鑲眼睛銀作齒，奮迅毛衣擺雙耳」，可見當時的舞獅跟今日我們所見的已十分相似。</p>					

第七週	3/21 3/25	管弦樂說故事 有趣的字 熱鬧的慶典	熱鬧的市集 文字藝術家 搖頭擺尾舞獅陣	<p>1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。</p> <p>1-3-2 構思藝術創作的主题與內容，選擇適當的媒體、技法，完成有規劃、有感情及思想的創作。</p> <p>1-3-3 嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。</p> <p>1-3-4 透過集體創作方式，完成與他人合作的藝術作品。</p> <p>2-3-10 參與藝文活動，記錄、比較不同文化所呈現的特色及文化背景。</p> <p>3-3-11 以正確的觀念和態度，欣賞各類型的藝術展演活動。</p>	<p>1. 習唱〈鳳陽花鼓〉。</p> <p>2. 認識三連音、八分休止符。</p> <p>3. 探索歌曲的表情的與詮釋的方法。</p> <p>4. 學習各種文字設計的繪製方法。</p> <p>5. 在了解美術字知識和漢字結構的基礎上，練習書寫筆畫、筆順的方法。</p> <p>6. 了解獅陣中舞獅的起源與種類。</p>	<p>【活動一】習唱〈鳳陽花鼓〉</p> <p>1. 師生共同討論歌曲的調號、拍號速度及節奏型。</p> <p>2. 隨琴聲習唱歌詞，並提示要順暢的換氣，輕快唱出〈鳳陽花鼓〉的曲趣。</p> <p>3. 隨歌曲以拍膝、拍手、拍手的動作，表現三拍子的律動。</p> <p>4. 與八分音符時值相同的休止符叫做八分休止符。</p> <p>5. 三連音在一拍中平均唱奏三個音。</p> <p>【活動一】文字藝術家</p> <p>文字設計可大約分成幾類：</p> <p>1. 筆畫變化：改變筆畫的粗細求得變化，或者改變筆畫的形狀求得變化。</p> <p>2. 字形變化：即改變字體的外形。</p> <p>3. 結構變化：將某些筆畫進行誇大、縮小、移位來求得新穎的效果。</p> <p>4. 文字圖像化：根據某些事物的實際形象來裝飾對應的字體。</p> <p>5. 立體：利用透視畫出字的三維空間感。</p> <p>【活動二】介紹舞獅</p> <p>• 中國的舞獅主要分南獅、北獅兩種：</p> <p>1. 北獅的造形酷似真獅，獅頭較為簡單，而獅身</p>	1. 教學 CD	3	<p>1. 學生互評</p> <p>2. 教師評量</p> <p>3. 問答</p> <p>4. 教師觀察</p> <p>5. 應用觀察</p>	<p>【人權教育】</p> <p>1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。</p>	<p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>九、主動探索與研究</p>
-----	-------------------	-------------------------	---------------------------	--	--	---	----------	---	--	---	------------------------------------

週次	起迄日期	主題	單元	分段能力指標	學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方法	重大議題	十大基本能力
						披金黃、橙、紅色毛。舞獅者的衣服、褲子、鞋都會披上毛， 2. 南獅又稱醒獅，係源於廣東，原稱「瑞獅」，因廣東話的「瑞」與「睡」之音相似，方改稱為「醒獅」，且以廣東地區最流行，故一般人習慣稱之為「廣東獅」。					

<p>第八週</p>	<p>3/28 4/01</p>	<p>管弦樂說故事 有趣的字 熱鬧的慶典</p>	<p>熱鬧的市集 文字藝術家 搖頭擺尾舞獅陣</p>	<p>1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。 1-3-2 構思藝術創作的主题與內容，選擇適當的媒體、技法，完成有規畫、有感情及思想的創作。 1-3-3 嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。 2-3-10 參與藝文活動，記錄、比較不同文化所呈現的特色及文化背景。 3-3-11 以正確的觀念和態度，欣賞各類型的藝術展演活動。</p>	<p>1. 欣賞管弦樂團演奏《波斯市場》。 2. 能哼唱各段音樂的主題曲調，並表演音樂情境。 3. 學習美術字的基方方法。 4. 培養學生豐富的想法與表現力，提高學生學習美術的興趣。 5. 了解舞獅表演的基本步法。</p>	<p>【活動二】音樂欣賞《波斯市場》 1. 發表每段樂曲描繪的情境及感受。 2. 全班分成四組，分別代表管弦樂團中的弦樂器、木管樂器、銅管樂器、敲擊樂器，教師播放《波斯市場》樂曲時，引導各組仔細聆聽，並在黑板上寫出屬於各組類別的樂器。 2. 分五組，分別代表樂曲中駱駝商隊、乞丐、公主、魔術師與玩蛇者、酋長等六種角色，依各段樂曲、速度，輪流出列表演，表現樂曲的情境。 【活動二】動手做做看 1. 美術文字設計作品主要進行的步驟(1)畫格子：拿到一張圖畫紙先規畫出要寫出的字數，按比例畫分位置。(2)布局：首先要了解字體的組織結構和基本筆畫的特點。根據每個字的組合結構，畫分各部分的比例，再用鉛筆將要表達的文字描繪出來。 2. 教師引導學童參閱課文作品，並請學童發表對作品的感想 【活動三】獅陣的步伐介紹 1. 舞獅的步伐是在模仿獅子的神態、行進的方式，甚至是配合</p>	<p>1. 教學 CD 2.8 開粉彩紙</p>	<p>1. 動態評量 2. 學生互評 3. 問答 4. 教師觀察 5. 應用觀察 6. 互相討論</p>	<p>【環境教育】 1-3-1 能藉由觀察與體驗自然，以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。 【人權教育】 1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。</p>	<p>二、欣賞、表現與創新 九、主動探索與研究</p>
------------	----------------------------	----------------------------------	------------------------------------	--	---	---	------------------------------	--	--	---------------------------------

週次	起迄日期	主題	單元	分段能力指標	學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方法	重大議題	十大基本能力
						<p>著打擊樂器，展現獅子動作。請同學想一想，這些基本步伐跟真正獅子的動作有什麼相似之處？又有什麼不同呢？</p> <p>2. 請有意願的同學試著做做看這些動作。</p> <p>3. 舞獅基本步伐教學。</p>					

第九週	4/04 4/08	管弦樂說故事 有趣的字 熱鬧的慶典	笛聲飛揚 文字藝術家 搖頭擺尾舞獅陣	<p>1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。</p> <p>1-3-2 構思藝術創作的主題與內容，選擇適當的媒體、技法，完成有規劃、有感情及思想的創作。</p> <p>1-3-3 嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。</p> <p>2-3-10 參與藝文活動，記錄、比較不同文化所呈現的特色及文化背景。</p> <p>3-3-11 以正確的觀念和態度，欣賞各類型的藝術展演活動。</p>	<p>1. 直笛演奏《波斯市場》中〈乞丐的叫聲〉、〈美麗的公主〉兩段主題曲調。</p> <p>2. 能發表並欣賞同學的作品。</p> <p>3. 認識文字設計在各種宣傳品上的重要性。</p> <p>4. 介紹臺北慶和館醒獅團</p>	<p>【活動一】直笛演奏《波斯市場》</p> <p>1. 教師在黑板分別呈現《波斯市場》B、C兩段主題曲調的基本節奏型，並引導學生拍念。</p> <p>2. 全班分數組，輪流吹奏兩段曲調。</p> <p>3. 指導學生吹奏B段曲調，用有精神的進行曲速度演奏，C段曲調則用溫柔而圓滑的表情來吹奏，讓B、C二段曲調形成對比。</p> <p>【活動二】動手做做看</p> <p>1. 教師說明文字的可讀性：文字的主要功能是在視覺傳達中，向大眾傳達作者的意圖和各種資訊，要達到這一目的必須考慮文字的整體訴求效果，給人以清晰的視覺印象。因此，設計中的文字應避免繁雜零亂，使人易認，易懂，切忌為了設計而設計。</p> <p>2. 討論並認識文字的組合：文字設計的成功與否，不僅在於字體自身的書寫，同時也在於其運用的排列組合是否得當。</p> <p>【活動四】介紹臺北慶和館醒獅團</p> <p>• 臺北慶和館醒獅團成立於1977年，原名艋舺青山宮醒獅團，由創團人王斗吉先生與一群熱愛傳</p>	3	<p>1. 教學 CD</p> <p>2. 8 開粉彩紙</p>	<p>1. 動態評量</p> <p>2. 學生互評</p> <p>3. 問答</p> <p>4. 教師觀察</p> <p>5. 應用觀察</p>	<p>【人權教育】</p> <p>1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。</p>	<p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>九、主動探索與研究</p>
-----	-------------------	-------------------------	--------------------------	--	--	--	---	----------------------------------	--	---	------------------------------------

週次	起迄日期	主題	單元	分段能力指標	學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方法	重大議題	十大基本能力
						<p>統技藝的前輩成立。在1990年由現任團長王永雄先生正式將該團更名為臺北慶和館醒獅團。醒獅團以「推展傳統鼓藝文化，提升傳統藝陣新風貌」以及「創新鼓藝表演型態，發揚臺灣文化揚國際」為宗旨，不但秉持傳統的舞獅與鼓藝，更結合著創新的風格，豐富演出內容。</p>					

第十週	4/11 4/15	我的家鄉我的歌 奇幻空間 熱鬧的慶典	寶島風情 有趣的空間 搖頭擺尾舞獅陣	<p>1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。</p> <p>1-3-2 構思藝術創作的主题與內容，選擇適當的媒體、技法，完成有規畫、有感情及思想的創作。</p> <p>1-3-3 嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。</p> <p>2-3-6 透過分析、描述、討論等方式，辨認自然物、人造物與藝術品的特徵及要素。</p> <p>2-3-7 認識環境與生活的關係，反思環境對藝術表現的影響。</p> <p>2-3-8 使用適當的視覺、聽覺、動覺藝術用語，說明自己和他人作品的特徵和價值。</p>	<p>1. 演唱閩南語民歌〈丟丟銅仔〉。</p> <p>2. 觀察討論生活中各種不同的空間。</p> <p>3. 培養敏銳的觀察力，並體察人與空間的關係。</p> <p>4. 認識平視、仰視、俯視等不同視角形成的空間表現。</p> <p>5. 了解製作獅頭的方式。</p> <p>6. 能創發替代的材料與工具。</p>	<p>【活動一】習唱〈丟丟銅仔〉</p> <p>1. 引導學生指譜安靜聆聽，或隨歌曲輕擺肢體，感受二拍子的律動。</p> <p>2. 隨琴指譜視唱曲調，注意節奏和音程的準確反覆練習，注意換氣的地方。</p> <p>3. 習念歌詞：依歌曲節奏習念閩南語歌詞(注意咬字清晰及句尾押又、咧、丕韻的正確發音和收尾音)。</p> <p>4. 習唱歌詞：全班隨琴聲習唱歌詞，或輪流以一句對唱的方式，反覆練習。</p> <p>【活動一】生活中的空間</p> <p>1. 教師展示教學相關圖片或請學生觀察課本第48~49頁中的圖例，先以大自然中獨特且有趣的空間為例，引導學生思考空間的特質與趣味性，例如：特殊的地理景觀、自然物的空間，接著再從人造物空間、建築的造形空間等，引導學生發現空間變化的奇妙。</p> <p>2. 空間與人的生活密切相關，請學生從自己的生活經驗回想，自由發表生活中所看過的獨特空間。</p> <p>【活動五】製作舞獅的創意發想</p> <p>1. 和全班同學討論，上周請同學帶來的材料，可</p>	3	<p>1. 教學 CD</p> <p>2. 鈴鼓</p> <p>3. 課本圖片</p>	<p>1. 動態評量</p> <p>2. 學生互評</p> <p>3. 教師評量</p> <p>4. 問答</p> <p>5. 教師觀察</p> <p>6. 應用觀察</p> <p>7. 觀察</p> <p>8. 學生互評</p> <p>9. 互相討論</p>	<p>【家政教育】</p> <p>3-3-1 認識臺灣多元族群的傳統與文化。</p> <p>【人權教育】</p> <p>1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。</p> <p>【資訊教育】</p> <p>4-3-2 能找到合適的網站資源、圖書館資源及檔案傳輸等。</p> <p>4-3-3 能利用資訊科技媒體等搜尋需要的資料。</p>	<p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>九、主動探索與研究</p>
-----	-------------------	--------------------------	--------------------------	---	---	--	---	---	--	---	------------------------------------

週次	起迄日期	主題	單元	分段能力指標	學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方法	重大議題	十大基本能力
						1. 以如何組合成一個獅頭。 2. 將全班分成3~4人一組，每組討論這組現有的材料如何組合成一個獅子？ 3. 教師提問：這些組合還有什麼可能性？例如：布塊可以當獅子的身體，或是裝飾鬃毛；紙蛋糕盤可以當耳朵也可以當眼睛。					

<p>第十一週</p>	<p>4/18 4/22</p>	<p>我的家鄉我的歌 奇幻空間 熱鬧的慶典</p>	<p>寶島風情 有趣的空間 搖頭擺尾舞獅陣</p>	<p>1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。 1-3-2 構思藝術創作的主題與內容，選擇適當的媒體、技法，完成有規畫、有感情及思想的創作。 1-3-3 嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。 2-3-6 透過分析、描述、討論等方式，辨認自然物、人造物與藝術品的特徵及要素。 2-3-7 認識環境與生活的關係，反思環境對藝術表現的影響。 2-3-8 使用適當的視覺、聽覺、動覺藝術用語，說明自己和他人作品的特徵和價值。 2-3-9 透過討論、分析、判斷等方式，表達自己對藝術創作的審美經驗與見解。</p>	<p>1. 配合歌曲即興伴奏。 2. 觀察討論生活中各種不同的空間。 3. 培養敏銳的觀察力，並體察人與空間的關係。 4. 認識平視、仰視、俯視等同視角形成的空間表現。 5. 了解製作獅頭的方式。 6. 能創發想替代的材料與工具。</p>	<p>【活動一】習唱〈丟丟銅仔〉 1. 全班分數組，輪流模擬不同聲響或樂器，練習為〈丟丟銅仔〉歌曲頑固伴奏。 2. 即興伴奏：引導學生依課文第23頁下方，選用不同的樂器或創作不同的節奏，為歌曲伴奏。 3. 分組表演(1)全班分數組，每一組自由分數人，輪流使用所選用的樂器或創作的節奏，為歌曲伴奏。(2)師生互評 【活動一】生活中的空間 1. 引導學生了解視點不同所形成的視覺表現，引導學習運用不同視角的觀察來欣賞空間、探索空間的樂趣。 2. 引導學生觀賞第51頁中的圖6，加深學生對透視的了解。 3. 學生發表後，教師歸納說明，使學生更加了解以不同「角度」的觀察產生不同的「透視」圖像，同時導入景物深度、近大遠小等增強立體感之繪畫構圖的概念。 【活動五】製作舞獅的創意發想 1. 請各組利用時間將獅子做出來。提醒學生在頭的內部，請製作兩個把手，讓舞獅頭同學方便操作。 2. 製作流程(舉例說明)(1)以臉盆</p>	<p>1. 教學 CD 2. 鈴鼓 3. 課本圖片</p> <p>3</p>	<p>1. 動態評量 2. 學生互評 3 教師評量</p>	<p>【人權教育】 1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。</p>	<p>二、欣賞、表現與創新 九、主動探索與研究</p>
-------------	----------------------------	-----------------------------------	-----------------------------------	---	---	---	--	---------------------------------------	--	---------------------------------

週次	起迄日期	主題	單元	分段能力指標	學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方法	重大議題	十大基本能力
						當獅的臉，測量臉型大小後，在彩色卡紙剪下獅臉。(2)利用各種材料製作五官，例如：不織布、保麗龍球、色紙等。(3)將毛線編織，作成獅鬃，黏在獅臉四周。 4. 將長條布或絲巾黏在獅頭上，當作獅身，完成了					

第十二週	4/25 4/29	我的家鄉我的歌 奇幻空間 熱鬧的慶典	寶島風情 換個角度看空間 搖頭擺尾舞獅陣	<p>1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。</p> <p>2-3-6 透過分析、描述、討論等方式，辨認自然物、人造物與藝術品的特徵及要素。</p> <p>2-3-7 認識環境與生活的關係，反思環境對藝術表現的影響。</p> <p>2-3-8 使用適當的視覺、聽覺、動覺藝術用語，說明自己和他人作品的特徵和價值。</p> <p>2-3-10 參與藝文活動，記錄、比較不同文化所呈現的特色及文化背景。</p>	<p>1. 演唱客家民歌〈撐船調〉。</p> <p>2. 認識臺灣民歌。</p> <p>3. 能欣賞藝術裡的空間，並能理解藝術家創作空間的方式。</p> <p>4. 透過觀察、聯想，欣賞藝術作品的空間運用，提升藝術鑑賞能力。</p> <p>5. 培養敏銳的觀察力、豐富的想像力。</p> <p>6. 能操作自製獅頭。</p> <p>7. 能設計動作並表演。</p>	<p>【活動二】習唱〈撐船調〉</p> <p>1. 引導學生指譜安靜聆聽，或隨歌曲輕擺肢體，感覺二拍子的律動。</p> <p>2. 視唱曲譜：引導學生隨琴指譜視唱曲調。</p> <p>3. 全班隨琴聲習唱歌詞，或師生輪流以一句對唱的方式，反覆練習。</p> <p>4. 依照適當的速度和力度表情記號演唱歌曲，以愉快的心情唱出歌詞的意境。</p> <p>【活動一】藝術裡的空間</p> <p>1. 透過藝術家運用「空間」創作的作品，使學生提升創意與視覺美感。</p> <p>2. 引導學生認識3D地景藝術的創作特色、創作方法及欣賞要點。</p> <p>3. 介紹《最後的晚餐》的聖經故事內容及達文西創作此畫的獨特之處，畫中運用嚴謹的透視和精密的計算，使空間格外平穩堅固，處處彰顯耶穌(中心位置)的重要性，其空間表現耐人尋味。</p> <p>【活動六】我的獅子</p> <p>1. 請各組寫下三種情緒或動作的籤。</p> <p>2. 將全班的籤放在桶中，每組抽出一個動作。</p> <p>3. 給各組兩分鐘練習時間，之後請各組派出一組</p>	1. 教學 CD 2. 鈴鼓	3	1. 動態評量 2. 學生互評 3 教師評量	<p>【家政教育】</p> <p>3-3-1 認識臺灣多元族群的傳統與文化。</p> <p>【人權教育】</p> <p>1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。</p> <p>【資訊教育】</p> <p>4-3-2 能找到合適的網站資源、圖書館資源及檔案傳輸等。</p> <p>4-3-3 能利用資訊科技媒體等搜尋需要的資料。</p>	二、欣賞、表現與創新 九、主動探索與研究
------	-------------------	--------------------------	----------------------------	---	--	---	-------------------	---	------------------------------	---	-------------------------

週次	起迄日期	主題	單元	分段能力指標	學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方法	重大議題	十大基本能力
						<p>人操作舞獅，表演出籤條上的動作，並請同學們猜猜看這是什麼意思。</p> <p>4. 第一次表演，教師可以指定不能發出聲音，只能有動作。</p> <p>5. 若依然猜不出來，則可以依序加入聲音、臺詞、其他角色等。</p>					

<p>第十三週</p>	<p>5/02 5/6</p>	<p>我的家鄉我的歌 奇幻空間 熱鬧的慶典</p>	<p>寶島風情 建築中的空間 搖頭擺尾舞獅陣</p>	<p>1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。 1-3-2 構思藝術創作的主题與內容，選擇適當的媒體、技法，完成有規畫、有感情及思想的創作。 1-3-3 嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。 2-3-6 透過分析、描述、討論等方式，辨認自然物、人造物與藝術品的特徵及要素。 2-3-7 認識環境與生活的關係，反思環境對藝術表現的影響。 2-3-8 使用適當的視覺、聽覺、動覺藝術用語，說明自己和他人作品的特徵和價值。 2-3-9 透過討論、分析、判斷等方式，表達自己對藝術創作的審美經驗與見解。 2-3-10 參與藝文活動，記錄、比較不同文化所呈現的特色及文化背景。</p>	<p>1. 欣賞〈高山青〉。 2. 透過觀察、聯想，欣賞建築的美感。 3. 認識各種不同建築的表現方式。 4. 認識獨特建築的特色及其與環境的關係，啟發創意與生活美學。 5. 了解建築師的創作構想及建築作品表現的形、式、內容及意涵。 6. 能操作自製獅頭。 7. 能設計動作並表演。</p>	<p>【活動三】欣賞〈高山青〉及〈阿里山之歌變奏曲〉 1. 〈高山青〉是臺灣家喻戶曉的歌曲，早年是第一部國語劇情電影「阿里山風雲」的主題曲。 2. 引導學生隨音樂以踏足拍手，踏拍出強弱拍。 3. 視唱曲譜：引導學生隨琴指譜視唱曲調，注意節奏和音程的準確，圓滑線的順暢，反覆練習。 【活動一】建築中的空間 1. 教師出示獨特的建築作品圖片，引起學生學習動機。 2. 比較課本第54頁圖1、2的建築作品中，你發現了什麼？帶給你什麼不一樣的感覺？ 3. 引導學生觀看課本第55頁的圖片，介紹建築師貝聿銘及其代表作品，教師提問：「貝聿銘的建築有什麼特色？帶給你什麼樣的感覺？建築師想要傳達的理念是什麼？」 【活動六】我的獅子 1. 請各組再抽第二支籤，這次，將這個動作／情緒放入一個事件中，讓這頭舞獅合理的產生這種情緒。例如： 籤：嚎啕大哭情境：這隻獅子叨著一根肉骨頭，</p>	<p>1. 教學 CD</p>	<p>1. 動態評量 2. 學生互評 3 教師評量</p>	<p>【家政教育】 3-3-1 認識臺灣多元族群的傳統與文化。 【環境教育】 2-3-1 了解基本生態原則，以及人類與自然和諧共生的關係。 【人權教育】 1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。 【資訊教育】 4-3-2 能找到合適的網站資源、圖書館資源及檔案傳輸等。 4-3-3 能利用資訊科技媒體等搜尋需要的資料。</p>	<p>二、欣賞、表現與創新 九、主動探索與研究</p>
-------------	---------------------------	-----------------------------------	------------------------------------	---	---	---	-----------------	---------------------------------------	---	---------------------------------

週次	起迄日期	主題	單元	分段能力指標	學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方法	重大議題	十大基本能力
						<p>觀察環境後把骨頭藏好才睡覺。這個肉骨頭卻在他睡夢中被小老鼠偷走……。</p> <p>2. 接著請兩組或三組合併，每隻獅子再抽一支籤，抽到後要編一個故事把這兩／三隻獅子的情緒／動作編進去，最後演出來。</p>					

第十四週	5/09 5/13	我的家鄉我的歌 奇幻空間 熱鬧的慶典	寶島風情 小小建築師 搖頭擺尾舞獅陣	<p>1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。</p> <p>1-3-2 構思藝術創作的主题與內容，選擇適當的媒體、技法，完成有規劃、有感情及思想的創作。</p> <p>1-3-3 嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。</p> <p>2-3-10 參與藝文活動，記錄、比較不同文化所呈現的特色及文化背景。</p> <p>3-3-11 以正確的觀念和態度，欣賞各類型的藝術展演活動。</p>	<p>1. 欣賞〈阿里山之歌變奏曲〉。</p> <p>2. 欣賞建築立體模型與建築設計圖的表現技巧與方式，加了解空間設計的藝術。</p> <p>3. 能認識與舞獅相關的傳統樂器。</p> <p>4. 能集體創作出小段故事，並搭配樂器演出。</p>	<p>【活動三】欣賞〈高山青〉及〈阿里山之歌變奏曲〉</p> <p>1. 播放〈阿里山之歌變奏曲〉片段，學生自由發表各段的感受。</p> <p>2. 邊聆聽樂曲，邊以肢體動作表現各段樂曲的特色。(1)主题：模仿原住民的舞步，如踏併步拍手等。(2)變奏一：左右左、右左右踏足或雙手搖擺(三拍律動)。(3)變奏三：除主题曲調是以規律拍踏足拍手表現外，裝飾曲調可引導學生隨意自由創意表現</p> <p>【活動一】空間設計</p> <p>1. 教師出示各種建築的模型或設計圖，引發學生學習動機與創意思考。</p> <p>2. 配合課本第56頁中的圖例，教師說明建構立體空間(或建築物)的步驟與方法，與學生一同討論課本上的圖例，並請學生討論、發表。</p> <p>3. 教師發給每生一張八開圖畫紙，請學生將自己要創作的建築物，先用基本透視圖法畫出其外觀。</p> <p>【活動七】舞獅與樂器</p> <p>1. 教室中或身邊有什麼可以發出聲音的東西？請每組找出三樣。</p> <p>2. 兩或三隻舞獅一組的方式演出</p>	1. 教學 CD 2. 八開圖畫紙	3	<p>1. 觀察</p> <p>2. 教師考評</p> <p>3. 口頭詢問</p> <p>4. 操作</p> <p>5. 動態評量</p>	<p>【家政教育】</p> <p>3-3-1 認識臺灣多元族群的傳統與文化。</p> <p>【環境教育】</p> <p>1-3-1 藉由觀察與體驗自然，以及以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式，表現自然環境之美與對環境的關懷。</p> <p>【人權教育】</p> <p>1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。</p> <p>【資訊教育】</p> <p>4-3-2 能找到合適的網站資源、圖書館資源及檔案傳輸等。</p> <p>4-3-3 能利用資訊科技媒體等搜尋需要的資料。</p>	二、欣賞、表現與創新 九、主動探索與研究
------	-------------------	--------------------------	--------------------------	--	---	--	----------------------	---	--	---	-------------------------

週次	起迄日期	主題	單元	分段能力指標	學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方法	重大議題	十大基本能力
						上次的故事，試著把這些樂器及發聲物品搭配進演出中。 3. 請同學討論看看，這樣的演出跟上次的演出有什麼不同？加進了聲音，是否對表演有幫助？ 4. 請同學編一個可以搭配音樂氛圍的故事，約兩分鐘即可。					

<p>第十五週</p>	<p>5/16 5/20</p>	<p>我的家鄉我的歌 奇幻空間 熱鬧的慶典</p>	<p>童年的回憶 小小建築師 我們的舞獅祭</p>	<p>1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。 1-3-2 構思藝術創作的主题與內容，選擇適當的媒體、技法，完成有規劃、有感情及思想的創作。 1-3-3 嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。</p>	<p>1. 演唱民歌〈外婆的澎湖灣〉。 2. 認識校園民歌。 3. 學習運用基本透視圖法，畫出平面空間設計圖。 4. 能將身邊隨手可得的物品，做出理想中的建築或夢想的樂園。 5. 能規畫一個晚會型式的表演。 6. 能理性的討論並分工合作。 7. 能執行規畫的內容。</p>	<p>【活動一】習唱〈外婆的澎湖灣〉 1. 以〈外婆的澎湖灣〉第33至36小節為發聲譜例，以半音逐次往上或往下移調練習。 2. 視唱曲譜：引導學生隨琴指譜視唱曲調，注意節奏和音程的準確。 3. 討論詞意並簡介歌曲背景：共同討論歌詞意涵，引導學生自由發揮。 4. 隨琴聲習唱歌詞，並反覆練習。 5. 介紹「校園民歌」。 【活動二】動手做做看 1. 依照設計圖，以冰棒棍完成建築模型。 2. 引導學生思考還可以使哪些材料來裝飾作品，讓作品更有變化。請學生自由發表後，教師歸納介紹其他材質的使用方法，例如：吸管、碎布、紙張、竹筷、砂石等，鼓勵學生創意思考，多應用生活中可回收再利用的材料，比較各種材料的特性與應用的效果。 【活動一】規畫舞獅祭 1. 如果我們要將這些舞獅演出片段集合起來，演給其他班級同學的觀眾看，你覺得可以挑選哪些，或是將哪些</p>	<p>3</p>	<p>1. 教學 CD 2. 裁切墊 3. 粉彩紙 4. 熱熔槍 5. 冰棒棍</p>	<p>1. 動態評量 2. 學生互評</p>	<p>【環境教育】 1-3-1 能藉由觀察與體驗自然，以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。 【環境教育】 1-3-1 藉由觀察與體驗自然，以及以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式，表現自然環境之美與對環境的關懷。 【人權教育】 1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。 【資訊教育】 4-3-2 能找到合適的網站資源、圖書館資源及檔案傳輸等。 4-3-3 能利用資訊科技媒體等搜尋需要的資料。</p>	<p>二、欣賞、表現與創新 九、主動探索與研究</p>
-------------	----------------------------	-----------------------------------	-----------------------------------	---	--	---	----------	---	----------------------------	--	---------------------------------

週次	起迄日期	主題	單元	分段能力指標	學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方法	重大議題	十大基本能力
						表演加強排練呢？ 2. 將這些表演整理出來，是否能訂出一個舞獅祭的主題？請同學討論適合的演出順序。 3. 除了表演節目外，還需要準備哪些東西？還有哪些人會出現在舞臺上？哪些人需要在幕後？這些人的工作為何？					

第十六週	5/23 5/27	我的家鄉我的歌 奇幻空間 熱鬧的慶典	童年的回憶 小小建築師 我們的舞獅祭	<p>1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。</p> <p>1-3-2 構思藝術創作的主题與內容，選擇適當的媒體、技法，完成有規劃、有感情及思想的創作。</p> <p>1-3-3 嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。</p>	<p>1. 演唱〈我們都是一家人〉。</p> <p>2. 認識原住民音樂風格與舞步。</p> <p>3. 透過觀察、聯想，學習藝術作品構成的美感。</p> <p>4. 認識各種不同的創作媒材與表現方式。</p> <p>5. 能規畫一個晚會型式的表演。</p> <p>6. 能理性的討論並分工合作。</p> <p>7. 能執行規畫的內容。</p>	<p>【活動二】習唱〈我們都是一家人〉</p> <p>1. 以〈我們都是一家人〉第7至8小節半音逐次往上或往下移調練習。</p> <p>2. 討論歌曲的調號、拍號、節奏型、速度、換氣的位置、連結線及圓滑線等記號。</p> <p>3. 全班隨琴聲習唱歌詞以兩小節逐句對唱的方式，反覆練習至一個晚會熟練。</p> <p>4. 用原住民共同舞步以同心圓表現。</p> <p>【活動三】小小建築師</p> <p>1. 教師提問：「說說看，作品有什麼特色？帶給你什麼樣的感覺？換做是你，還可以怎麼做？」。</p> <p>2. 請學生探討作品中的形式與意義。「說說看，作品所要傳達的理念及構想是什麼？作品中環境及房間的布置、色調給你怎樣的感覺？你發現了什麼特別的地方？」</p> <p>3. 引導學生了解各種不同的創作方法，引起創作興趣。</p> <p>【活動一】規畫舞獅祭</p> <p>1. 請同學將晚會流程寫下來，並且分配工作。</p> <p>2. 每一組請選出組長，並寫下工作內容，分配組員的工作項目。可分為導演組、</p>	1. 教學 CD	3	<p>1. 學生互評</p> <p>2. 教師考評</p> <p>3. 口頭詢問</p> <p>4. 動態評量</p>	<p>【家政教育】3-3-1 認識臺灣多元族群的傳統與文化。</p> <p>【環境教育】1-3-1 藉由觀察與體驗自然，以及以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式，表現自然環境之美與對環境的關懷。</p>	二、欣賞、表現與創新 九、主動探索與研究
------	-------------------	--------------------------	--------------------------	---	--	--	----------	---	---	--	-------------------------

週次	起迄日期	主題	單元	分段能力指標	學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方法	重大議題	十大基本能力
						<p>演出組、舞臺組、場布組、招待組、音效組、燈光組等。每組執掌內容寫好後要請教師幫忙檢視，只要演出所有事物都被涵蓋在內即可，各組沒有一定的工作內容。演員組也可以擔任其他組別的工作，只要演出時間與工作時間不重疊即可。</p> <p>4. 教師請提示學生過程中請互相支援，並以讓演出完美為最終目標。</p>					

<p>第十七週</p>	<p>5/30 6/03</p>	<p>我的家鄉我的歌 奇幻空間 熱鬧的慶典</p>	<p>笛聲飛揚 小小建築師 我們的舞獅祭</p>	<p>1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。 1-3-2 構思藝術創作的主题與內容，選擇適當的媒體、技法，完成有規劃、有感情及思想的創作。 1-3-3 嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。</p>	<p>1. 直笛二部合奏〈秋蟬〉。 2. 能欣賞作品並表達內心的感受與想法。 3. 培養敏銳的觀察力與豐富的創作能力。 4. 能規畫一個晚會型式的表演。 5. 能理性的討論並分工合作。 6. 能執行規畫的內容。</p>	<p>【活動一】直笛習奏〈秋蟬〉 1. 複習直笛運舌、運氣及運指的方法。 2. 引導全班學生練習吹奏〈秋蟬〉曲調，個別反覆練習至熟練。 3. 引導學生隨教師彈琴哼唱〈秋蟬〉歌詞。 4. 以直笛練習吹奏一、二部的曲調。 5. 全班自由分數組，進行分組練習，熟練後再輪流上臺表演。 【活動三】版畫創作與欣賞 1. 學生版畫欣賞：教師引導學生觀察大家的作品，讓學生自由發表「最喜歡的」、「最特別的」、「最豐富的」、「繪製最精美的」……作品。師生共同欣賞與討論作品的特色與印製效果。 2. 師生共同欣賞與討論作品的特色與印製效果。 3. 收拾整理。 【活動二】表演舞獅祭 1. 排練：請學生就各分組內容做好自己分內工作，預先進行演練，並鼓勵學生利用課餘時間多加練習。 2. 演出：演出建議使用教室或學校視聽室等中小型場地，並建議以年段實施，也提示觀眾看完表演要鼓掌。</p>	<p>3</p>	<p>1. 教學 CD 2. 油性簽字筆或鉛筆 3. 印墨 4. 調墨盤 5. 滾筒 6. 馬連 7. 珍珠 8. 8 開圖畫紙</p>	<p>1. 觀察 2. 操作 3. 自陳法 4. 教師評量</p>	<p>【環境教育】 1-3-1 藉由觀察與體驗自然，以及以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式，表現自然環境之美與對環境的關懷。</p>	<p>二、欣賞、表現與創新 九、主動探索與研究</p>
-------------	----------------------------	-----------------------------------	----------------------------------	---	---	---	----------	--	---	--	---------------------------------

<p>第十八週</p>	<p>6/06 6/10</p>	<p>自然之美</p>	<p>探索自然之美</p>	<p>1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。 1-3-2 構思藝術創作的主題與內容，選擇適當的媒體、技法，完成有規劃、有感情及思想的創作。 1-3-3 嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。</p>	<p>1. 透過觀察和討論，發現自然之美。 2. 對生活中美麗的自然景致發表感想。 3. 發現藝術家如何詮釋美的景物。 4. 欣賞郭雪湖、畢沙羅的作品。 5. 了解風景寫生的注意事項。 6. 認識寫生用具。 7. 了解並使用水彩渲染、重疊法上色。 8. 能與同學分享創作的心得。 9. 了解水彩的特性、技法。 10. 掌握戶外寫生應注意事項。 11. 與同學分享水彩創作的心得。</p>	<p>【活動一】發現自然之美 1. 透過觀察圖片，引導說明，例如：空中變化無窮的雲彩，隨著光線與風吹流動，產生的變化令人驚豔；雄偉峻拔的高山、碧海藍天的景色與恬靜優美的田園風光，更是經常吸引人們的視覺。 2. 鼓勵學生發表亦可分組討論由各組輪流報告，說出不同的「自然之美」生活經驗感受。 【活動二】認識藝術家與藝術作品 1. 郭雪湖生平介紹：郭雪湖原名金火，生於大稻埕。參加第一屆「臺展」，與林玉山、陳進被喻為臺展三少年。 2. 畢沙羅被稱為「第一位印象主義的藝術家」。1874年至1886年間舉辦八次印象派畫展，畢沙羅是唯一堅持印象派的理念與實踐、從未缺席的畫家。 【活動三】畫畫看，構圖與表現 1. 寫生取景時，可以就全景或單一景物來表現，構圖時，注意到近大遠小的空間表現，可利用雙手大拇指與食指交叉，形成長方形圖框，利用簡易的取景框擺在觀察者的眼前，試著選取合適的</p>	<p>1. 技法掛圖 1. 操作 2. 教師評量 3. 學生互評</p>	<p>【環境教育】 1-3-1 能藉由觀察與體驗自然，以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。</p>	<p>二、欣賞、表現與創新</p>
-------------	----------------------------	-------------	---------------	---	---	---	--	--	-------------------

週次	起迄日期	主題	單元	分段能力指標	學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方法	重大議題	十大基本能力
						<p>畫面大小。寫生時應選擇安全的地點，注意天氣的變化，最好是有家長或是教師的陪同。</p> <p>2. 透過圖片或作品，引導學生欣賞並討論作品的主题意境、構圖特色及水彩技法。</p> <p>【活動四】水彩寫生作品欣賞</p> <p>1. 透過課本的圖片欣賞，引導學生欣賞同學作品，並鼓勵學生發表自己的觀察。</p> <p>2. 教師總結學生創作過程中較特殊的經驗與全班分享</p>					

<p>第十九週</p>	<p>6/13 6/17</p>	<p>自然之美</p>	<p>大自然的樂章</p>	<p>1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。 1-3-2 構思藝術創作的主題與內容，選擇適當的媒體、技法，完成有規劃、有感情及思想的創作。 1-3-3 嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。 1-3-4 透過集體創作方式，完成與他人合作的藝術作品。 2-3-10 參與藝文活動，記錄、比較不同文化所呈現的特色及文化背景。</p>	<p>1. 演唱〈風鈴草〉。 2. 一段式曲調創作。 3. 創作發表與欣賞。 4 4. 演唱〈夏天裡過海洋〉。 5. 直笛二部合奏〈美的旋律〉。 6. 欣賞〈降E大調第二號夜曲〉。 7. 認識夜曲。 8. 認識蕭邦。</p>	<p>【活動一】習唱〈風鈴草〉 1. 播放〈風鈴草〉，學生隨歌曲自由擺動身體，並說出對歌曲的感受。 2. 隨歌曲拍念節奏。 3. 全班進行二部合唱練習，要邊唱邊互相聆聽，並唱出優美的音質。 【活動二】一段式曲調創作 1. 依課本呈現的節奏型態，填上音高，完成一段式曲調創作。 2. 依據五線譜上方的節奏，可先以哼唱或直笛嘗試吹奏出不同的曲調再寫在課本的五線譜上。 3. 檢視自己創作的曲調或略作修正。 4. 輪流上臺發表。 【活動三】習唱〈夏天裡過海洋〉 1. 教師介紹本歌曲是歌劇〈弄臣〉第三幕當中的一首詠嘆調，由於節奏輕快曲調動聽，中文填詞為〈夏天裡過海洋〉這首歌。 2. 討論歌曲標示的速度、表情，依稍快板的速度和活潑的表情演唱歌曲。 3. 分組或個別表演。 【活動四】直笛二部合奏〈美的旋律〉 1. 全班分為二，進行直笛二部合奏。 2. 氣息均勻、充</p>	<p>1. 教學 CD</p>	<p>1. 操作 2. 教師評量 3. 學生互評</p>	<p>【環境教育】 1-3-1 能藉由觀察與體驗自然，以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。</p>	<p>二、欣賞、表現與創新 六、文化學習與國際了解</p>
-------------	----------------------------	-------------	---------------	--	--	---	-----------------	--------------------------------------	--	-----------------------------------

週次	起迄日期	主題	單元	分段能力指標	學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方法	重大議題	十大基本能力
						分換氣，吹奏時調整聲部的強弱與音準。 3. 表演與分享：進行分組練習，熟練後各組輪流上臺表演。 【活動五】欣賞〈降E大調第二號夜曲〉 1. 蕭邦生平與音樂風格介紹。 2. 夜曲形式介紹：(1)速度：行板。(2)右手始終以花式的裝飾音風格詠唱旋律。(3)左手始終反復相同節奏的伴奏音型。(4)曲調每次再現時都以裝飾的方法變奏，而裝飾的方法不只一種。(5)分辨「圓舞曲」與「夜曲」樂曲。					

第廿週	6/20 6/24	自然之美	自然與神話	<p>1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。</p> <p>1-3-2 構思藝術創作的主題與內容，選擇適當的媒體、技法，完成有規劃、有感情及思想的創作。</p> <p>1-3-3 嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。</p> <p>1-3-4 透過集體創作方式，完成與他人合作的藝術作品。</p> <p>2-3-10 參與藝文活動，記錄、比較不同文化所呈現的特色及文化背景。</p>	<p>1. 了解大自然與神話之間的關聯。</p> <p>2. 大自然特性想像與自然現象人性化。</p> <p>3. 透過各種自然現象的變化，培養想像與創作的能力。</p> <p>4. 了解表演藝術的起源。</p> <p>5. 了解希臘的酒神祭活動。</p> <p>6. 了解藝術表演是取材於生活中。</p>	<p>【活動一】神話的起源</p> <p>1. 由於遠古時代的人們對於大自然的敬畏，因此將自然現象人性化及神明化，用神話來解釋大自然的各種現象。</p> <p>2. 發表與分享所蒐集到的神話故事。</p> <p>【活動二】分組討論與創作神話故事</p> <p>1. 將學生分組，每組4~6人。</p> <p>2. 給予學生題目，題目內容可以是解釋自然現象的。</p> <p>3. 神話故事發表：(1)各組依序上臺發表。(2)發表時可以指派代表上臺或是整組上臺，如能將故事「演」出來則更佳。</p> <p>4. 分享與討論： (1)根據各組的創作故事，你覺得哪一組比較好？為什麼？(2)發表你對於神話故事的想法。</p> <p>【活動三】表演藝術的起源</p> <p>1. 表演的起源多與儀式相關，原始儀典中，音樂、舞蹈、化妝、面具服裝等都是不可或缺的，這些亦是形成戲劇的重要元素。</p> <p>2. 主持儀典的祭司，在儀式的進行中，往往穿戴特殊的服飾，運用不同的聲調，身體動作也都異於平時，極富象徵意義。祭司與</p>	1. 神話故事資料	3	<p>1. 動態評量</p> <p>2. 教師評量</p> <p>3. 學生互評</p> <p>4. 互相討論</p>	<p>【環境教育】</p> <p>1-3-1 能藉由觀察與體驗自然，以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。</p>	<p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>六、文化學習與國際了解</p>
-----	-------------------	------	-------	--	---	--	-----------	---	---	---	--------------------------------------

週次	起迄日期	主題	單元	分段能力指標	學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方法	重大議題	十大基本能力
						<p>群眾之間的對立狀態，漸漸形成了「行動區」與「觀眾席」的明顯分界。這就是劇場的雛型，有表演者與觀眾，壁壘分明。等到人類民智開化，能夠從儀典中把戲劇元素自宗教活動中獨立出來，就形成了今天的戲劇表演。</p> <p>3. 各國特殊祭典介紹。</p>					

第廿一週	6/27 7/01	自然之美	自然與神話	<p>1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。</p> <p>1-3-2 構思藝術創作的主題與內容，選擇適當的媒體、技法，完成有規劃、有感情及思想的創作。</p> <p>1-3-3 嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。</p> <p>1-3-4 透過集體創作方式，完成與他人合作的藝術作品。</p> <p>2-3-10 參與藝文活動，記錄、比較不同文化所呈現的特色及文化背景。</p>	<p>1. 認識桌上劇場。</p> <p>2. 學會製作舞臺和布景。</p> <p>3. 將故事改編成劇本。</p> <p>4. 以桌上劇場的表演形式將這個故事表現出來。</p> <p>5. 認識優秀表演藝術劇團的發展與創作。</p> <p>6. 欣賞優秀表演藝術劇團的演出並分享心得。</p>	<p>【活動四】桌上劇場的介紹</p> <p>1. 所謂桌上劇場，就是利用箱子、雨傘等物品，當成舞臺在桌上表演的藝術活動，並運用說故事的技巧，以各種形式的偶結合真人演出。看似簡單的表演，卻也包含所有戲劇元素。</p> <p>2. 桌上劇院的特色：符合經濟效益、麻雀雖小五臟俱全、對於表演者及觀眾啟發想像力、資源回收再利用、強調與觀眾的互動。</p> <p>3. 製作舞臺。</p> <p>【活動五】桌上劇場演出</p> <p>1. 4~6人為一組。</p> <p>2. 開始討論故事。</p> <p>3. 將故事轉換成劇本。</p> <p>4. 各組依序上臺發表。</p> <p>5. 排練(1)根據劇本，分配角色及說故事者。(2)操作角色人物時，請設計人物如何進出場。(3)試試看紙偶可以怎麼動，怎麼配合對白或是旁白來活動。(4)當角色對話與互動時，想想看可以如何走位，讓演出活潑及多樣化。</p> <p>6. 演出(1)請先將舞臺及道具、戲偶放置好，再從容的開始演出。(2)演出前請先介紹故事名稱，讓觀眾做好心理準備。(3)演出時要求流暢，請勿中</p>	3	<p>1. 動態評量</p> <p>2. 教師評量</p> <p>3. 學生互評</p> <p>4. 互相討論</p>	<p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>六、文化學習與國際了解</p>
------	-------------------	------	-------	--	---	---	---	---	--------------------------------------

週次	起迄日期	主題	單元	分段能力指標	學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方法	重大議題	十大基本能力
						<p>斷，以免影響觀眾看戲的感覺。 (4)演出完畢之後，請迅速收拾，以利下一組設置舞臺。 7. 心得分享與討論。</p> <p>【活動六】介紹優表演藝術劇團 ·臺灣的表演藝術團體當中，優表演藝術劇團是一個特別強調融入大自然、在大自然中演出的團體，其創作作品加入太鼓、武術等，與一般的表演藝術團體有著很大的差異。</p>					

桃園市復興區義盛國民小學 110 學年度第一學期 領域課程計畫表
領域名稱：藝文領域 年級：六年級 教學者：宗玉涵

一、領域教學目標：

1. 深入構思點線面相關的主題與內涵，嘗試不同媒材之應用。
2. 瞭解點線面相關作品中的藝術元素運用、美感的效果與特質。
3. 觀察與討論藝術家的風格、特色，探索其不同及美感表現。
4. 鑑賞現代藝術作品，參與學習環境的布置，美化生活。
5. 觀察與討論各種藝術風格、特色，探索其不同及美感表現。
6. 討論藝術家作品中視點運用，並能比較藝術家不同的表現特色及美感特徵。
7. 觀察與討論中、西藝術家創作出不同特色及美感表現的作品。
8. 認識世界上不同文化的藝術特色，感受生活環境中的藝術品、自然物的美感。
9. 瞭解版畫的版種分類。
10. 認識版劃一版多色之製版與印製過程。
11. 利用版畫與型版印染的技法，製作可增加年節氣氛的藝術作品。
12. 從過年的習俗與活動中，利用版畫與型版印染，製作卡片。
13. 探索劇場的空間組成與應用。
14. 瞭解劇場的起源與特色，認識幕前、幕後的工作執掌。

15. 探究不同時期的文化背景對劇場型態所造成的影響。
16. 能於欣賞戲劇演出的同時，體察幕後工作人員的辛勞與創意。
17. 透過製作創意小舞臺瞭解舞臺的形式與空間分布。
18. 認識舞臺的形式與設計概念。
19. 探究不同時期的文化背景對舞臺空間及設計所帶來的影響。
20. 發揮創意與巧思，發現隱藏在校園中的舞臺空間。
21. 探索東西方戲曲和歌劇的內涵、起源、及對表演藝術的影響與表演形式。
22. 認識戲曲和歌劇的魅力及對東西方表演藝術所造成的影響並透過觀賞與討論，瞭解戲曲與歌劇的異同。
23. 利用圖像紀錄、創作藉以呈現樂曲素材的特質。
24. 瞭解點線面相關作品中的音樂元素運用。
25. 了解圖像運用於音樂中的素材效果與特質。
26. 認識「輪旋曲」曲式。
27. 觀察與討論〈鬥牛士進行曲〉的風格、特色，探索富有西班牙風味美感曲子。
28. 鑑賞應用科技媒材或與音樂點線面相關的作品，分享創作構思及美感感受。
29. 認識中西方音樂藝術——傳統戲曲與西方歌劇。
30. 感受中西方不同音樂風格與差異。
31. 熟練與他人共同唱奏，能融合樂器音色達到音樂的和諧感。
32. 聽辨不同調性的曲調。
33. 了解歌劇的演出方式與欣賞多元唱腔。
34. 欣賞不同時期、地區與文化的經典作品，如：傳統戲曲、西洋歌劇、世界音樂、習唱不同文化風格的歌曲。
35. 瞭解音樂作品與社會環境的關連，如：宗教音樂、環境音樂、流行音樂。
36. 以固定唱名或首調唱名演唱歌曲
37. 認識管弦樂團、認識國內外不同音樂展演團體的演出，透過討論文字表述等方式與他人分享。
38. 籌劃、演練及呈現音樂展演，以表現合作學習成果。
39. 體驗生活中，「音樂」，文字、圖畫、照片，都是說故事的表現方式。

二、教學時間：每週 2 節課，共 42 節課。

三、教材選擇：翰林版 藝術與人文領域 第七冊

四、對應能力指標：

1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。

1-3-2 構思藝術創作的主題與內容，選擇適當的媒體、技法，完成有規劃、有感情及思想的創作。

1-3-3 嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。

2-3-6 透過分析、描述、討論等方式，辨認自然物、人造物與藝術品的特徵及要素。

2-3-8 使用適當的視覺、聽覺、動覺藝術用語，說明自己和他人作品的特徵和價值。

2-3-9 透過討論、分析、判斷等方式，表達自己對藝術創作的審美經驗與見解。

2-3-10 參與藝文活動，記錄、比較不同文化所呈現的特色及文化背景。

五、教學內容：

主題	單元名稱	週次	實施期間	節數	學習目標	分段能力指標	融入重要議題	評量方法
壹、 藝想 新世界	一、 視覺 點線 面	一	8/30 9/3	2	1 能瞭解視覺藝術的基本元素——「點」「線」「面」。 2 能探索藝術家如何運用「點」與「線」「面」的元素創作作品。 3 能了解不同的點與線條會讓觀者產生不同的感受。 4 能了解「面」可以組成不同的空間。	1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。 1-3-2 構思藝術創作的主題與內容，選擇適當的媒體、技法，完成有規劃、有感情及思想的創作。 1-3-3 嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。 2-3-6 透過分析、描述、討論等方式，辨認自然物、人造物與藝術品的特徵及要素。 2-3-8 使用適當的視覺、聽覺、動覺藝術用語，說明自己和他人作品的特徵和價值。 2-3-9 透過討論、分析、判斷等方式，表達自己對藝術創作的審美經驗與見解。 2-3-10 參與藝文活動，記錄、比較不同文化所呈現的特色及文化背景。	【人權教育】 1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。 【生涯發展教育】 3-2-1 培養規劃及運用時間的能力。 【生涯發展教育】 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。 【家政教育】 3-3-3 從事與欣賞美化生活的藝術造型活動。	作品評量 發表
壹、 藝想 新世界	一、 視覺 點線 面	二	9/6 9/10	2	1. 能了解「面」可以組成不同的空間。 2 探索面的運用和創作。 3 運用面的元素進行創作。 4 作品欣賞與分享。	1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。 1-3-2 構思藝術創作的主题與內容，選擇適當的媒體、技法，完成有規劃、有感情及思想的創作。 1-3-3 嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。 2-3-8 使用適當的視覺、聽覺、動覺藝術用語，說明自己和他人作品的特徵和價值。 2-3-6 透過分析、描述、討論等方式，辨認自然物、人造物與藝術品的特徵及要	【人權教育】 1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。 【生涯發展教育】 3-2-1 培養規劃及運用時間的能力。 【性別平等教育】 1-3-5 認識不同性別者的成就與貢獻。 【性別平等教育】 2-3-2 學習在性別互動中，展現自我的特色。 【性別平等教育】 2-3-4 尊重不同性別者在溝通過程中有平等表達的權利。	作品評量 發表

主題	單元名稱	週次	實施期間	節數	學習目標	分段能力指標	融入重要議題	評量方法
						素。 2-3-9 透過討論、分析、判斷等方式，表達自己對藝術創作的審美經驗與見解。 2-3-10 參與藝文活動，記錄、比較不同文化所呈現的特色及文化背景。	【家政教育】3-3-3 從事與欣賞美化生活的藝術造型活動。	
壹、 想 藝 新 世 界	一、 視 覺 點 線 面	三	9/13 9/17	2	1 能了解「面」可以組成不同的空間。 2 能欣賞藝術家以點、線、面呈現不同面貌的藝術作品。 3 能運用生活中的素材，利用點、線、面三種元素來創作作品	1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。 1-3-2 構思藝術創作的主題與內容，選擇適當的媒體、技法，完成有規劃、有感情及思想的創作。 2-3-8 使用適當的視覺、聽覺、動覺藝術用語，說明自己和他人作品的特徵和價值。 2-3-9 透過討論、分析、判斷等方式，表達自己對藝術創作的審美經驗與見解。 1-3-3 嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。 2-3-6 透過分析、描述、討論等方式，辨認自然物、人造物與藝術品的特徵及要素。 2-3-10 參與藝文活動，記錄、比較不同文化所呈現的特色及文化背景。	【人權教育】1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。 【生涯發展教育】3-2-1 培養規劃及運用時間的能力。 【生涯發展教育】3-2-2 學習如何解決問題及做決定。 【性別平等教育】1-3-5 認識不同性別者的成就與貢獻。 【性別平等教育】2-3-2 學習在性別互動中，展現自我的特色。 【性別平等教育】2-3-4 尊重不同性別者在溝通過程中有平等表達的權利。 【家政教育】3-3-3 從事與欣賞美化生活的藝術造型活動。	作品評量 發表
壹、 想 藝 新 世 界	二、 視 覺 大 進 擊	四	9/22 9/24	2	1 能認真欣賞現代藝術作品。 2 能探索藝術家作品中表現的意涵。 3 能運用彩畫技法進行創作。 4 能欣賞他人作品並分享自己的創作心得。	1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。 1-3-2 構思藝術創作的主题與內容，選擇適當的媒體、技法，完成有規劃、有感情及思想的創作。 2-3-8 使用適當的視覺、聽覺、動覺藝術用語，說明自己和他人作品的特徵和價值。 1-3-3 嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。 2-3-6 透過分析、描述、討論等方式，辨認自然物、人造物與藝術品的特徵及要素。 2-3-9 透過討論、分析、判斷等方式，表達自己對	【人權教育】1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。 【生涯發展教育】3-2-1 培養規劃及運用時間的能力。 【生涯發展教育】3-2-2 學習如何解決問題及做決定。 【性別平等教育】1-3-5 認識不同性別者的成就與貢獻。 【家政教育】3-3-3 從事與欣賞美化生活的藝術造型活動。	作品評量 發表

主題	單元名稱	週次	實施期間	節數	學習目標	分段能力指標	融入重要議題	評量方法
						藝術創作的審美經驗與見解		
壹、 想 藝 新 世 界	二、 視 覺 藝 術 大 進 擊	五	9/27 10/1	2	1 能利用多面向及改變慣性觀察的方式，觀察生活中的景物。 2 能認識立體派的繪畫特點及表現方式。 3 能同時並置不同視點並運用彩畫技巧完成作品。 4 能運用彩畫技法進行創作。 5 能欣賞他人作品並分享自己的創作心得。	1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。 1-3-2 構思藝術創作的主題與內容，選擇適當的媒體、技法，完成有規劃、有感情及思想的創作。 1-3-3 嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。 2-3-6 透過分析、描述、討論等方式，辨認自然物、人造物與藝術品的特徵及要素。 2-3-8 使用適當的視覺、聽覺、動覺藝術用語，說明自己和他人作品的特徵和價值。 2-3-9 透過討論、分析、判斷等方式，表達自己對藝術創作的審美經驗與見解。	【人權教育】1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。 【生涯發展教育】3-2-1 培養規劃及運用時間的能力。 【生涯發展教育】3-2-2 學習如何解決問題及做決定。 【性別平等教育】1-3-5 認識不同性別者的成就與貢獻。 【家政教育】3-3-3 從事與欣賞美化生活的藝術造型活動。	作品評量 發表
壹、 想 藝 新 世 界	三、 版 畫 藝 術	六	10/4 10/8	2	1 能認識版畫的原理。 2 能認識版畫創作的標準格式。 3 能欣賞版畫的版種分類與創作。 4 能認識雕刻刀的種類與使用方法。 5 能了解一版多色版畫的製作方法。 6 能正確使用各種雕刻刀，刻出心中想要的圖案。 7 能運用版畫印製的原理，印出一版多色作品。	2-3-9 透過討論、分析、判斷等方式，表達自己對藝術創作的審美經驗與見解。 1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。 1-3-2 構思藝術創作的主題與內容，選擇適當的媒體、技法，完成有規劃、有感情及思想的創作。 1-3-3 嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。 3-3-14 選擇主題，探求並收藏一、二種生活環境中喜愛的藝術小品，如：純藝術、商業藝術、生活藝術、民俗藝術、傳統藝術等作為日常生活的愛好。	【生涯發展教育】3-2-1 培養規劃及運用時間的能力。 【家政教育】3-3-3 從事與欣賞美化生活的藝術造型活動。 【環境教育】1-3-1 能藉由觀察與體驗自然，以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。	作品評量 態度評量
壹、 想 藝 新 世 界	三、 版 畫 藝 術	七	10/12 10/15	2	1 能認識型版印染的製作原理。 2 能製作出心中想要的圖案。 3 能運用型版印染的原理，嘗試印製作成卡片。	1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。 1-3-2 構思藝術創作的主题與內容，選擇適當的媒體、技法，完成有規劃、有感情及思想的創作。 1-3-3 嘗試以藝術創作的技法、形式，表現	【生涯發展教育】3-2-1 培養規劃及運用時間的能力。 【家政教育】3-3-3 從事與欣賞美化生活的藝術造型活動。 【環境教育】1-3-1 能藉由觀察與體驗自然，以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然	作品評量 參與度評量

主題	單元名稱	週次	實施期間	節數	學習目標	分段能力指標	融入重要議題	評量方法
						個人的想法和情感。 2-3-9 透過討論、分析、判斷等方式，表達自己對藝術創作的審美經驗與見解。 3-3-14 選擇主題，探求並收藏一、二種生活環境中喜愛的藝術小品，如：純藝術、商業藝術、生活藝術、民俗藝術、傳統藝術等作為日常生活的愛好。	環境之美與對環境的關懷。	
貳、 表演 我行	一、 千萬 化的 劇場	八	10/18 10/22	2	1 能知道劇場的起源。 2 能認識最早的劇場建築。 3 能說出古希臘劇場建築的構造及特色。 4 能理解劇場的演變歷程與時代背景之相關性。 5 能認識劇場空間的組成。 6 能知道劇場空間的分布。 7 能認識劇場前臺的工作區域。 8 能知道劇場前臺的工作職掌。 9 能認識劇場後臺的工作區域。 10 能認識劇場後臺的工作執掌。 11 能瞭解戲劇表演時前、後臺的工作分配。	1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。 1-3-2 構思藝術創作的主題與內容，選擇適當的媒體、技法，完成有規劃、有感情及思想的創作。 1-3-3 嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。 2-3-7 認識環境與生活的關係，反思環境對藝術表現的影響。 2-3-8 使用適當的視覺、聽覺、動覺藝術用語，說明自己和他人作品的特徵和價值。 1-3-4 透過集體創作方式，完成與他人合作的藝術作品。 2-3-9 透過討論、分析、判斷等方式，表達自己對藝術創作的審美經驗與見解。 3-3-12 運用科技及各種方式蒐集、分類不同之藝文資訊，並養成習慣。	【人權教育】1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。 【生涯發展教育】2-2-3 認識不同類型工作內容。 【性別平等教育】2-2-1 了解不同性別者在團體中均扮演重要的角色。 【環境教育】1-3-1 能藉由觀察與體驗自然，以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。	報告 發表
貳、 表演 我行	一、 千萬 化的 劇場	九	10/25 10/29	2	1 能認識舞臺的區位。 2 能知道舞臺區位的方位基準。 3 能瞭解舞臺區位和演員的關係。 4 能清楚舞臺區位的強弱關係。 5 能善用舞臺區位進行表演活動。	1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。 1-3-2 構思藝術創作的主题與內容，選擇適當的媒體、技法，完成有規劃、有感情及思想的創作。 1-3-3 嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。 1-3-4 透過集體創作方式，完成與他人合作	【人權教育】1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。 【生涯發展教育】2-2-3 認識不同類型工作內容。 【性別平等教育】2-2-1 了解不同性別者在團體中均扮演重要的角色。 【環境教育】1-3-1 能藉由觀察與體驗自然，以創作文章、美勞、音	小組互動表現 實際演練

主題	單元名稱	週次	實施期間	節數	學習目標	分段能力指標	融入重要議題	評量方法
						<p>的藝術作品。</p> <p>2-3-7 認識環境與生活的關係，反思環境對藝術表現的影響。</p> <p>2-3-8 使用適當的視覺、聽覺、動覺藝術用語，說明自己和他人作品的特徵和價值。</p> <p>2-3-9 透過討論、分析、判斷等方式，表達自己對藝術創作的審美經驗與見解。</p> <p>3-3-12 運用科技及各種方式蒐集、分類不同之藝文資訊，並養成習慣。</p>	<p>樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。</p>	
期中 考	二、 我的 創意 小舞 臺	十	11/1 11/5	2	<p>1 能使用設計圖剪裁模型卡紙。</p> <p>2 能依照設計圖說組裝舞臺模型。</p> <p>3 能透過集體創作方式，完成與他人合作的舞臺模型設計作品。</p>	<p>1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。</p> <p>1-3-2 構思藝術創作的主题與內容，選擇適當的媒體、技法，完成有規劃、有感情及思想的創作。</p> <p>1-3-3 嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。</p> <p>1-3-4 透過集體創作方式，完成與他人合作的藝術作品。</p> <p>1-3-5 結合科技，開發新的創作經驗與方向。</p> <p>2-3-8 使用適當的視覺、聽覺、動覺藝術用語，說明自己和他人作品的特徵和價值。</p>	<p>【生涯發展教育】3-2-1 培養規劃及運用時間的能力。</p> <p>【生涯發展教育】3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p> <p>【性別平等教育】2-1-3 表達自己的意見和感受，不受性別的限制。</p> <p>【性別平等教育】2-2-1 了解不同性別者在團體中均扮演重要的角色。</p> <p>【資訊教育】4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。</p> <p>【環境教育】1-3-1 能藉由觀察與體驗自然，以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。</p>	<p>作品評量</p> <p>小組互動表現</p>
貳、 表演 我行	二、 我的 創意 小舞 臺	十一	11/8 11/12	2	<p>1 能使用設計圖剪裁模型卡紙。</p> <p>2 能依照設計圖說組裝舞臺模型。</p> <p>3 能透過集體創作方式，完成與他人合作的舞臺模型設計作品。</p>	<p>1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。</p> <p>1-3-2 構思藝術創作的主题與內容，選擇適當的媒體、技法，完成有規劃、有感情及思想的創作。</p> <p>1-3-3 嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。</p> <p>1-3-4 透過集體創作方式，完成與他人合作的藝術作品。</p> <p>1-3-5 結合科技，開發新的</p>	<p>【生涯發展教育】3-2-1 培養規劃及運用時間的能力。</p> <p>【生涯發展教育】3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p> <p>【性別平等教育】2-1-3 表達自己的意見和感受，不受性別的限制。</p> <p>【性別平等教育】2-2-1 了解不同性別者在團體中均扮演重要的角色。</p> <p>【資訊教育】4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧</p>	<p>作品評量</p> <p>小組互動表現</p>

主題	單元名稱	週次	實施期間	節數	學習目標	分段能力指標	融入重要議題	評量方法
						創作經驗與方向。 2-3-8 使用適當的視覺、聽覺、動覺藝術用語，說明自己和他人作品的特徵和價值。	尋找合適的網路資源。 【環境教育】1-3-1 能藉由觀察與體驗自然，以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。	
貳、表演我行	三、當戲遇見歌劇	十二	11/15 11/19	2	1 能知道東西方歌劇的發源。 2 能知道東西方歌劇的特色。 3 能知道東西方歌劇的內涵。 4 能分辨東西方歌劇的異同。 5 能認識西方的歌劇。 6 能瞭解西方歌劇的內涵。 7 能發現西方舞臺的特色。 8 能瞭解何謂「定點透視法」。 9 能認識中國的戲曲的表演方式。 10 能瞭解中國戲曲舞臺的特色與功能。 11 能瞭解中國戲曲舞臺上道具所代表的象徵意涵。	1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。 1-3-5 結合科技，開發新的創作經驗與方向。 2-3-6 透過分析、描述、討論等方式，辨認自然物、人造物與藝術品的特徵及要素。 2-3-9 透過討論、分析、判斷等方式，表達自己對藝術創作的審美經驗與見解。 2-3-10 參與藝文活動，記錄、比較不同文化所呈現的特色及文化背景。 3-3-11 以正確的觀念和態度，欣賞各類型的藝術展演活動。	【人權教育】1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。 【生涯發展教育】2-2-1 培養良好的人際互動能力。 【家政教育】3-3-1 認識臺灣多元族群的傳統與文化。 【家政教育】3-3-6 利用科技蒐集生活相關資訊。	表演評量 實際演練
貳、表演我行	三、當戲遇見歌劇	十三	11/22 11/26	2	1 能發現西方舞臺的特色。 2 能瞭解何謂「定點透視法」。 3 能認識中國的戲曲的表演方式。 4 能瞭解中國戲曲舞臺的特色與功能。 5 能瞭解中國戲曲舞臺上道具所代表的象徵意涵。	1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。 1-3-5 結合科技，開發新的創作經驗與方向。 2-3-6 透過分析、描述、討論等方式，辨認自然物、人造物與藝術品的特徵及要素。 2-3-9 透過討論、分析、判斷等方式，表達自己對藝術創作的審美經驗與見解。 2-3-10 參與藝文活動，記錄、比較不同文化所呈現的特色及文化背景。 3-3-11 以正確的觀念和態度，欣賞各類型的藝術展演活動。	【人權教育】1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。 【生涯發展教育】2-2-1 培養良好的人際互動能力。 【家政教育】3-3-1 認識臺灣多元族群的傳統與文化。 【家政教育】3-3-6 利用科技蒐集生活相關資訊。	表演評量 實際演練
貳、表演我行	三、當戲遇見歌	十四	11/29 12/3	2	1 能認識當代歌劇的表演方式。 2 能對中西融合的當代戲劇產	1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。 1-3-2 構思藝術創作的	【人權教育】1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。	表演評量 實際演練

主題	單元名稱	週次	實施期間	節數	學習目標	分段能力指標	融入重要議題	評量方法
	劇				<p>生共鳴。</p> <p>3 能運用簡單的道具與身段唱一段戲曲。</p> <p>4 能唱出歌仔戲中七字調的韻味。</p>	<p>主題與內容，選擇適當的媒體、技法，完成有規劃、有感情及思想的創作。</p> <p>1-3-3 嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。</p> <p>1-3-5 結合科技，開發新的創作經驗與方向。</p> <p>2-3-8 使用適當的視覺、聽覺、動覺藝術用語，說明自己和他人作品的特徵和價值。</p> <p>2-3-9 透過討論、分析、判斷等方式，表達自己對藝術創作的審美經驗與見解。</p> <p>2-3-10 參與藝文活動，記錄、比較不同文化所呈現的特色及文化背景。</p> <p>3-3-11 以正確的觀念和態度，欣賞各類型的藝術展演活動。</p>	<p>【生涯發展教育】2-2-1 培養良好的人際互動能力。</p> <p>【家政教育】3-3-1 認識臺灣多元族群的傳統與文化。</p> <p>【家政教育】3-3-6 利用科技蒐集生活相關資訊。</p>	
參、音樂美地	一、音樂點線面	十五	12/6 12/10	2	<p>1 將音樂中的變化和圖像符號結合，培養視覺和音樂連結的能力。</p> <p>2 能透過有趣的「圖像」詮釋音樂中的點、線、面。</p> <p>3 能辨別與創造不同的音樂圖像。(刪除)</p> <p>4 能以圖像欣賞或聯想音樂中的「點」、「線」、「面」。</p> <p>5 能依不同的音樂聯想並辨認出各自的圖形線條。</p> <p>6 能認識斷音。</p> <p>7 能正確詮釋出歌曲中的圓滑音及斷音。</p> <p>8 能演唱歌曲〈踏雪尋梅〉。</p>	<p>1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。</p> <p>1-3-2 構思藝術創作的主題與內容，選擇適當的媒體、技法，完成有規劃、有感情及思想的創作。</p> <p>2-3-8 使用適當的視覺、聽覺、動覺藝術用語，說明自己和他人作品的特徵和價值。</p> <p>2-3-9 透過討論、分析、判斷等方式，表達自己對藝術創作的審美經驗與見解。</p> <p>2-3-10 參與藝文活動，記錄、比較不同文化所呈現的特色及文化背景。</p> <p>3-3-12 運用科技及各種方式蒐集、分類不同之藝文資訊，並養成習慣。</p>	<p>【性別平等教育】3-3-5 體認社會和歷史演變過程中所造成的性別文化差異。</p> <p>【家政教育】3-3-3 從事與欣賞美化生活的藝術造型活動。</p> <p>【環境教育】2-3-3 認識全球性的環境議題及其對人類社會的影響，並了解相關的解決對策。</p>	念唱練習發表
參、音樂美地	一、音樂點線面	十六	12/13 12/17	2	<p>1 認識 D 大調音階。</p> <p>2 用首調和固定唱名演唱 D 大調音階。</p> <p>3 用直笛吹奏 D 大調曲調。</p> <p>4 能欣賞〈鬥牛士進行曲〉。</p> <p>5 能哼唱主題與副題曲調，並</p>	<p>1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。</p> <p>1-3-2 構思藝術創作的主题與內容，選擇適當的媒體、技法，完</p>	<p>【性別平等教育】3-3-5 體認社會和歷史演變過程中所造成的性別文化差異。</p> <p>【家政教育】3-3-3 從事與欣賞美化生活的藝術</p>	發表實際演練

主題	單元名稱	週次	實施期間	節數	學習目標	分段能力指標	融入重要議題	評量方法
					感受樂曲中 英勇豪邁與優美曲調。 6 能認識「輪旋曲」。 7 能以擊樂器合奏〈鬥牛士進行曲〉。 8 能以直笛正確吹奏出高音升Do的曲子。 9 能以直笛吹奏練習譜例的音樂。	成有規劃、有感情及思想的創作。 2-3-8 使用適當的視覺、聽覺、動覺藝術用語，說明自己和他人的作品的特徵和價值。 2-3-9 透過討論、分析、判斷等方式，表達自己對藝術創作的審美經驗與見解。 2-3-10 參與藝文活動，記錄、比較不同文化所呈現的特色及文化背景。 3-3-12 運用科技及各種方式蒐集、分類不同之藝文資訊，並養成習慣。	造型活動。 【環境教育】2-3-3 認識全球性的環境議題及其對人類社會的影響，並了解相關的解決對策。	
參、音樂美地	二·中西的音樂藝術	十七	12/20 12/24	2	1 能聆聽歌劇與戲曲的音樂並說出兩者差異。 2 能培養對歌劇與戲曲的喜好。 3 能認識傳統戲曲歌仔戲、京劇。 4 欣賞歌仔戲——回窯。 5 欣賞京劇——草船借箭。	1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。 2-3-9 透過討論、分析、判斷等方式，表達自己對藝術創作的審美經驗與見解。 3-3-11 以正確的觀念和態度，欣賞各類型的藝術展演活動。	【性別平等教育】2-3-2 學習在性別互動中，展現自我的特色。 【性別平等教育】1-3-4 理解性別特質的多元面貌。 【生涯發展教育】2-2-1 培養良好的人際互動能力。	念唱練習 發表
參、音樂美地	二·中西的音樂藝術	十八	12/27 12/30	2	1 能了解歌劇的演出方式。 2 能欣賞歌劇《魔笛》。 3 能認識音樂家——莫札特。 4 習奏〈銀鈴〉合奏曲。 5 能欣賞歌劇《杜蘭朵》中以茉莉花一曲為旋律的音樂。 6 能演唱歌曲〈茉莉花〉。	1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。 2-3-9 透過討論、分析、判斷等方式，表達自己對藝術創作的審美經驗與見解。 3-3-11 以正確的觀念和態度，欣賞各類型的藝術展演活動。	【性別平等教育】2-3-2 學習在性別互動中，展現自我的特色。 【性別平等教育】1-3-4 理解性別特質的多元面貌。 【生涯發展教育】2-2-1 培養良好的人際互動能力。	報告 發表
期末考	二·中西的音樂藝術	十九	1/3 1/7	2	1 能認識G大調、D大調、F大調。 2 能正確寫出G大調、D大調、F大調調號。 3 能聽辨不同調性的曲調。 4 能分辨東方傳統戲曲及西方歌劇。 5 能完成「閱」樂欲試	1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。 2-3-9 透過討論、分析、判斷等方式，表達自己對藝術創作的審美經驗與見解。 3-3-11 以正確的觀念和態度，欣賞各類型的藝術展演活動。	【性別平等教育】2-3-2 學習在性別互動中，展現自我的特色。 【性別平等教育】1-3-4 理解性別特質的多元面貌。 【生涯發展教育】2-2-1 培養良好的人際互動能力。	表演評量 念唱練習 實際演練
參、音樂美地	三、聽音樂故事	二十	1/10 1/14	2	1 能欣賞管弦樂曲《彼得與狼》。 2 能聽出每個主題音樂所代表的角色及演奏。 3 能說出《彼得與狼》的故事情	1-3-2 構思藝術創作的主题與內容，選擇適當的媒體、技法，完成有規劃、有感情及思想的創作。	【生涯發展教育】2-2-1 培養良好的人際互動能力。 【性別平等教育】3-2-1 運用科技與媒體資源，	表演評量 發表

主題	單元名稱	週次	實施期間	節數	學習目標	分段能力指標	融入重要議題	評量方法
					節。 4 能了解管弦樂團的編制。 5 能認識弦樂器、管樂器與敲擊樂器。 6 能說出《彼得與狼》的故事情節。 7 能了解並完成「彼得與狼」學習單。 8 能了解並完成認識「認識管弦樂」學習單	2-3-8 使用適當的視覺、聽覺、動覺藝術用語，說明自己和他人作品的特徵和價值。 2-3-9 透過討論、分析、判斷等方式，表達自己對藝術創作的審美經驗與見解。 2-3-10 參與藝文活動，記錄、比較不同文化所呈現的特色及文化背景。 3-3-11 以正確的觀念和態度，欣賞各類型的藝術展演活動。 3-3-12 運用科技及各種方式蒐集、分類不同之藝文資訊，並養成習慣。	不因性別而有差異。 【家政教育】2-3-3 表現合宜的穿著。 【資訊教育】4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。	
休業式	三、聽音樂故事	二十一	1/17 1/20	2	1 能用均勻的氣流，分別以ㄇㄩ、ㄇㄟ、ㄇㄟ、ㄇㄟ、ㄇㄟ等基本母音作發聲練習。 2 能演唱二部合唱歌曲〈美麗的草原〉。 3 能感受歌曲中輕快旋律。 4 認識音樂會的禮儀。 5 分享欣賞音樂的方式，培養正當的休閒活動。	1-3-2 構思藝術創作的主題與內容，選擇適當的媒體、技法，完成有規劃、有感情及思想的創作。 2-3-8 使用適當的視覺、聽覺、動覺藝術用語，說明自己和他人作品的特徵和價值。 2-3-9 透過討論、分析、判斷等方式，表達自己對藝術創作的審美經驗與見解。 2-3-10 參與藝文活動，記錄、比較不同文化所呈現的特色及文化背景。 3-3-11 以正確的觀念和態度，欣賞各類型的藝術展演活動。 3-3-12 運用科技及各種方式蒐集、分類不同之藝文資訊，並養成習慣。	【生涯發展教育】2-2-1 培養良好的人際互動能力。 【性別平等教育】2-1-3 表達自己的意見和感受，不受性別的限制。 【性別平等教育】3-2-1 運用科技與媒體資源，不因性別而有差異。 【家政教育】2-3-3 表現合宜的穿著。 【資訊教育】4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。	表演評量發表

桃園市復興區義盛國民小學 110 學年度第二學期 領域課程計畫表

領域名稱：藝術與人文領域 年級：六年級 教學者：宗玉涵

一、領域教學目標：

- 1 運用素描技法與速寫技法適切傳達所欲表達的主題與內涵。
- 2 欣賞藝術家的作品。
- 3 觀察並比較不同藝術風格的人物素描作品，與人物速寫作品。

- 4 透過欣賞素描作品，與人物速寫作品分享創作構思。
- 5 運用多媒材深入構思與我的故事書相關的主題與內涵，嘗試使用電腦製作動畫。
- 6 討論各種與繪本和動畫有關的運用，並套用於作品。
- 7 認識不同的繪本與動畫特色。
- 8 將繪本布置於學習環境，美化生活；運用電腦做不同的動畫。
- 9 利用網路欣賞藝術瑰寶。
- 10 欣賞藝術瑰寶之美感，認識藝術瑰寶與科技的跨越和融合。
- 11 瞭解藝術瑰寶與科技藝術的特徵及其應用。
- 12 從科技媒材融入藝術瑰寶的應用中，體會科技對人類生活的影響。
- 13 認識劇場工作團隊的組成與工作職掌。
- 14 認識劇場導演的工作內涵，並透過與他人的合作與互動瞭解戲劇排演的歷程。
- 15 欣賞中西方的戲劇作品，從中探討導演的藝術風格。
- 16 結合生活中的經驗及議題，將之以藝術形態表現出來。
- 17 瞭解藝術行政工作團隊的工作內容。
- 18 認識一齣戲劇作品的製作流程及工作團隊。
- 19 瞭解在不同時代中，藝文作品推廣方式的變革。
- 20 蒐集生活中的各類素材，並融入在戲劇創作中。
- 21 回顧校園生活，並綜合運用表演方法進行演繹。
- 22 認識現代劇場藝術的演進。
- 23 認識中西方不同風格的表演藝術團體，並能從作品中分辨出其文化特色。
- 24 蒐集各項表演藝術資訊，尋找靈感，融合所學進行創作。
- 25 欣賞、體驗不同地區的當地音樂風格。
- 26 區分每種不同的音樂演奏方式與類型。
- 27 認識中國傳統樂器。
- 28 演唱不同時期、地區與文化的經典作品（各國民歌）
- 29 不同地區民謠歌曲欣賞與演唱。
- 30 認識傳統樂器編制與種類。
- 31 認識地域、文化與音樂之交互關係，並瞭解文化、歷史對音樂作品的影響。
- 32 利用網路搜尋音樂作品與社會環境的關連。
- 33 比較不同文化的音樂特質。
- 34 運用習得的音樂要素進行曲調、節奏創作。
- 35 熟練與他人共同唱、奏時能融合音色達到音樂的和諧感。
- 36 認識樂曲的大調與小調、記號、變奏曲。
- 37 藉由不同的舞曲形式，感受音樂的豐富性。
- 38 選擇個人感興趣的音樂主題，蒐集相關資訊，以口述或文字與他人分享。
- 39 分享欣賞音樂的正確態度，培養正當的休閒活動。

- 40 運用所習得的音樂要素（變奏）進行曲調創作。
- 41 運用歌唱技巧，如：呼吸、共鳴、表情演唱歌曲。
- 42 嘗試與探索各種不同的音源（含電子樂器），激發創作的想像力。
- 43 運用各種音樂相關的資訊，輔助音樂的學習與
- 44 創作，並培養參與音樂活動的興趣。
- 45 選擇個人感興趣的音樂主題，蒐集相關資訊，以口述或文字與他人分享。

二、教學時間：每週 2 節課，共 42 節課。

三、教材選擇：翰林版藝術與人文領域 第八冊

四、對應能力指標：

1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。

1-3-2 構思藝術創作的主题與內容，選擇適當的媒體、技法，完成有規劃、有感情及思想的創作。

1-3-3 嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。

2-3-6 透過分析、描述、討論等方式，辨認自然物、人造物與藝術品的特徵及要素。

2-3-8 使用適當的視覺、聽覺、動覺藝術用語，說明自己和他人作品的特徵和價值。

五、教學內容：

主題	單元名稱	週次	實施期間	節數	學習目標	分段能力指標	融入重要議題	評量方法
壹·視覺驚艷	一·為你留影	一	2/10 2/11	2	1 能探索「為你留影」的方式。 2 能探索可以表現素描的媒材與鉛筆的特性。 3 能欣賞藝術家的人物素描作品。 4 能利用鉛筆或其他媒材創作作品。 5 能欣賞大家的作品。	1 探索「為你留影」的方式。 2 鼓勵學生自製畢業贈禮。 3 探索可以表現素描的媒材。 4 探索鉛筆的特性。 5 練習鉛筆的特性。 6 探索藝術家的人物素描作品。 7 欣賞課本圖例作品。 8 利用鉛筆或其他媒材創作作品。	【生涯發展教育】2-2-3 認識不同類型工作內容。 【性別平等教育】1-3-4 理解性別特質的多元面貌。 【性別平等教育】1-3-5 認識不同性別者的成就與貢獻。 【性別平等教育】2-3-4 尊重不同性別者在溝通過程中有平等表達的權利。 【家政教育】3-3-3 從事與欣賞美化生活的藝術造型活動。	作品評量發表
壹·視覺驚艷	一·為你留影	二	2/14 2/18	2	1 能欣賞藝術家的人物速寫作品。 2 能探索「人物速寫」的方式。 3 能了解人的身體比例。 4 能畫出同學的速寫作品。	1 欣賞藝術家人物速寫作品。 2 探索「人物速寫」的方式。 3 認識人物身體比例。 4 畫出同學的速寫。	【生涯發展教育】2-2-3 認識不同類型工作內容。 【性別平等教育】1-3-4 理解性別特質的多元面貌。 【性別平等教育】1-3-5 認識不同性別者的成就與貢獻。 【性別平等教育】2-3-4 尊重不同性別者在溝通過程中有平等表達的權利。 【家政教育】3-3-3 從事與欣賞美化生活的藝術造型活動。	作品評量發表

主題	單元名稱	週次	實施期間	節數	學習目標	分段能力指標	融入重要議題	評量方法
壹·視覺驚艷	二·我的故事書	三	2/21 2/25	2	1 能說出成長中的精彩回憶與對未來的期待。 2 能決定自己故事書的主題。 3 能探索自己的故事書內容與呈現方式。 4 能認識不同的成書方式。 5 了解一紙成書的原理。 6 能運用相關的媒材與技法進行故事書創作。	1 引導學生說出成長中的精彩回憶與對未來的期待。 2 決定自己故事書的主題。 3 探索自己的故事書內容與呈現方式。 4 認識不同的成書方式。 5 課本圖例作品欣賞與心得分享。 6 決定主題，一紙成書。 7 運用相關的媒材與技法進行創作。	【生涯發展教育】2-2-3 認識不同類型工作內容。 【生涯發展教育】3-2-1 培養規劃及運用時間的能力。 【性別平等教育】1-3-5 認識不同性別者的成就與貢獻。 【家政教育】3-3-3 從事與欣賞美化生活的藝術造型活動。	作品評量 發表 態度評量
壹·視覺驚艷	二·我的故事書	四	3/1 3/4	2	1 能了解動畫書的原理。 2 能運用相關的媒材與技法進行動畫書創作。 3 能了解電腦動畫的原理。 4 能運用電腦繪圖技法進行動畫創作。	1 了解動畫的原理。 2 進行動畫書創作。 3 了解電腦動畫的原理。 4 運用電腦繪圖技法進行動畫創作。	【生涯發展教育】2-2-3 認識不同類型工作內容。 【生涯發展教育】3-2-1 培養規劃及運用時間的能力。 【性別平等教育】1-3-5 認識不同性別者的成就與貢獻。 【家政教育】3-3-3 從事與欣賞美化生活的藝術造型活動。	作品評量 發表
壹·視覺驚艷	三·藝術瑰寶	五	3/7 3/11	2	1 能探索美術館或博物館如何保存藝術瑰寶。 2 了解典藏藝術瑰寶為美術館與博物館的主要營運項目之一。 3 能利用網路欣賞美術館或博物館之典藏瑰寶。 4 了解不同的瑰寶會以不同的方式進行展出，達到與觀眾互動的效果。 5 透過欣賞與資料蒐集，培養自主學習與主動求知之態度。	1 探索美術館或博物館如何保存藝術瑰寶。 2 了解典藏藝術瑰寶為美術館與博物館的主要營運項目之一。 3 利用網路欣賞美術館或博物館之典藏瑰寶。 4 了解不同的瑰寶會以不同的方式進行展出，達到與觀眾互動的效果。 5 從藝術與媒材	【人權教育】1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。 【家政教育】3-3-3 從事與欣賞美化生活的藝術造型活動。 【資訊教育】4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。 【資訊教育】5-3-1 能了解網路的虛擬特性。 【環境教育】1-3-1 能藉由觀察與體驗自然，以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。	報告發表 態度評量

主題	單元名稱	週次	實施期間	節數	學習目標	分段能力指標	融入重要議題	評量方法
						表現、民俗、藝術家及美術館等主題館單元中，發現不同主題館所展示不同的藝術特色。 6 學習從網路中進行線上欣賞或資料蒐集，培養自主學習與主動求知之態度。		
壹·視覺 驚艷	三·藝術 瑰寶	六	3/14 3/18	2	1 能了解陳列於公共開放的空間的藝術瑰寶，稱為公共藝術。 2 能了解公共藝術作品在生活中的意義、功能與重要性。 3 能關心自己與社區生活環境的美化。 4 能了解透過網路及多媒體，找到美術館與博物館展覽的訊息。 5 能了解如何利用網路線上展覽。 6 能了解「真蹟」與觀看「紙面或媒體介紹」感受性之不同。 7 能了解藝術瑰寶與科技如何融合。 8 能認真欣賞「會動的清明上河圖」。 9 能了解故宮展品夏荷的互動呈現。 10 能了解幻覺藝術如何與觀眾互動。	1 帶領學生認識什麼是公共藝術？ 2 藉著實際的探訪，體驗公共藝術作品真實的感受與其在生活中的意義、功能與重要性，進而關心自己與社區生活環境的美化。 3 帶領學生認識透過網路及多媒體。 4 利用網路線上展覽。 5 了解藝術瑰寶與科技如何融合。 6 欣賞「會動的清明上河圖」。 7 了解故宮展品夏荷的互動呈現。 8 了解幻覺藝術如何與觀眾互動。	【人權教育】1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。 【家政教育】3-3-3 從事與欣賞美化生活的藝術造型活動。 【資訊教育】4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。 【資訊教育】5-3-1 能了解網路的虛擬特性。 【環境教育】1-3-1 能藉由觀察與體驗自然，以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。	報告發表 態度評量
貳·表演 任我行	一·導演 開麥拉	七	3/21 3/25	2	1 能認識劇場職務分工。 2 能認識導演的重要性。 3 能認識導演工作時程內容。 4 能認識導演挑選劇本的過程。 5 能認識導演將劇本分析後再重現的過程。 6 能瞭解導演是用畫面來說故事。 7 能嘗試解讀畫面中所傳達出的人事地物。	1 利用圖片，說明劇場職務分工。 2 讓學生透過討論，認識學校戲劇演出需要的職務分工。 3 透過教師說明，讓學生認識	【人權教育】1-3-3 了解平等、正義的原則，並能在生活中實踐。 【人權教育】2-3-6 認識教育權、工作權與個人生涯發展的關係。 【生涯發展教育】2-2-1 培養良好的人際互動能力。 【生涯發展教育】2-2-2 激發對工作世界的好奇心。 【生涯發展教育】2-2-3 認識不同類型工作內容。 【性別平等教育】3-3-2 參與團體活動與事務，不受性別的限制。	平時上課表現 報告發表

主題	單元名稱	週次	實施期間	節數	學習目標	分段能力指標	融入重要議題	評量方法
					8 能發揮想像力，完成有規劃、有感情及思想的創作。	<p>導演在劇場工作團隊要性中的重要性。</p> <p>4 透過教師說明及引導，讓學生認識導演挑選劇本時，有哪些考量。</p> <p>5 藉由引導讓學生嘗試根據製作目標挑選出合適的劇本。</p> <p>6 教師帶學生認識導演從「分析劇本」到「構思畫面」的歷程。</p> <p>7 能讓學生瞭導演構思戲劇畫面的過程。</p> <p>8 能在分組討論中，發揮想像力，提出創意的表演畫面。</p>	<p>【家政教育】3-3-3 從事與欣賞美化生活的藝術造型活動。</p> <p>【資訊教育】4-3-1 能應用網路的資訊解決問題。</p> <p>【資訊教育】4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。</p>	
貳·表演任我行	一·導演開麥拉	八	3/28 4/1	2	<p>1 能認識設計會議對演出成果的重要性。</p> <p>2 能體會演員甄選的歷程。</p> <p>3 能發展出表演的自信。</p> <p>4 能認識戲劇排演的工作階段。</p> <p>5 能認識「讀劇」的方式。</p> <p>6 能認識什麼是「走位」。</p> <p>7 能了解「整排」、「彩排」的意義。</p> <p>8 能認識導演帶領團隊從製作到演出需要經過的歷程。</p> <p>9 能夠了解當一個導演所需要具備的豐富的想像力、良好的溝通和領導能力，並在日常生活</p>	<p>1 能讓學生藉由分組討論，認識設計會議進行的方式。</p> <p>2 在設計會議中導演角色的同學，能夠培養出學統整設計們的想法的能力。</p> <p>3 能藉由活動，體會演員甄選的歷程。</p> <p>4 能使學生運用想像力來表演。</p>	<p>【人權教育】1-3-3 了解平等、正義的原則，並能在生活中實踐。</p> <p>【生涯發展教育】2-2-1 培養良好的人際互動能力。</p> <p>【生涯發展教育】2-2-2 激發對工作世界的好奇心。</p> <p>【生涯發展教育】2-2-3 認識不同類型工作內容。</p> <p>【性別平等教育】2-3-2 學習在性別互動中，展現自我的特色。</p> <p>【性別平等教育】3-3-2 參與團體活動與事務，不受性別的限制。</p> <p>【家政教育】3-3-3 從事與欣賞美化生活的藝術造型活動。</p> <p>【資訊教育】4-3-1 能應用網路的資</p>	<p>表演評量</p> <p>小組互動表現</p> <p>參與度評量</p>

主題	單元名稱	週次	實施期間	節數	學習目標	分段能力指標	融入重要議題	評量方法
					活中實踐。	5 能讓學生運用簡單的肢體語言進行表演。 6 藉由實作練習，體會到戲劇排演工作階段的操作要點。 7 運用聲音或肢體，合力完成表演。 8 思考戲劇情節及人物動機，設計合宜的演員走位。 9 能約略認識「裝臺期」的工作內容。 10 能認識「彩排」對「正式演出」所具備的意義。 11 能了解當一個導演所需要具備的能力，並在日常生活中實踐。	訊解決問題。 【資訊教育】4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。	
貳·表演任我行	二·好戲就要開鑼	九	4/6 4/8	2	1 能認識劇場行政工作團隊職務分工。 2 能認識劇團製作人的工作職掌。 3 能認識學校籌備表演活動時的行政分工。 4 能認識宣傳組的工作職掌。 5 能知道劇團常見的宣傳方式。 6 能認識攝影組的工作職掌。 7 能知道宣傳單的設計要點。	1 利用圖片，說明劇場職務中，行政部門的分工。 2 讓學生透過討論，認識學校戲劇演出需要的行政工作職務分工。 3 透過教師說明，讓	【人權教育】1-3-3 了解平等、正義的原則，並能在生活中實踐。 【生涯發展教育】2-2-1 培養良好的人際互動能力。 【生涯發展教育】2-2-2 激發對工作世界的好奇心。 【生涯發展教育】2-2-3 認識不同類型工作內容。 【性別平等教育】1-3-2 認知次文化對身體意象的影響。 【性別平等教育】2-3-1 了解家庭與學校中的分工，不應受性別的限制。 【性別平等教育】2-3-4 尊重不同	小組互動表現 肢體律動 參與度評量

主題	單元名稱	週次	實施期間	節數	學習目標	分段能力指標	融入重要議題	評量方法
						<p>學生認識劇團執行製作的工作職掌。</p> <p>4 從學生的班級生活出發，再透過教師說明，讓學生了解劇團行政分工的目的，並認識學校籌備表演活動時的應有的行政分工。</p> <p>5 學生能認識行政組的工作內容，並思考在學校表演活動中，行政組需要進行的工作項目。</p> <p>6 能讓學生認識節目單的功用。</p> <p>7 能認識劇團常見的宣傳方式。</p> <p>8 能在教師的引導下，了解宣傳單中具備的宣傳內容。</p> <p>9 能藉由活動，發揮巧思製作宣傳單。</p>	<p>性別者在溝通過程中有平等表達的權利。</p> <p>【資訊教育】4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。</p> <p>【環境教育】5-3-2 執行日常生活中進行對環境友善的行動。</p>	
期中考		十	4/11 4/15	2	期中評量			
	二·好戲就要開鑼	十一	4/18 4/22	2	<p>1 能分工合作完成宣傳單設計。</p> <p>2 能認識攝影組的工作職掌。</p>	<p>1 教師和學生討論出的宣傳單設計要點後，</p>	<p>【人權教育】1-3-3 了解平等、正義的原則，並能在生活中實踐。</p> <p>【生涯發展教育】2-2-1 培養良好</p>	<p>口頭報告</p> <p>小組互動表現</p>

主題	單元名稱	週次	實施期間	節數	學習目標	分段能力指標	融入重要議題	評量方法
					3 能知道宣傳照的拍攝要點。 4 能知道拍攝劇照的目的。 5 能讓學生綜合運用肢體、聲音和情緒做表演。 6 能在實作課程中，充分體會團隊精神的重要性。 7 能學會欣賞他人的作品	引導學生進行宣傳單設計與製作。 2 認識行政部門中，攝影組的工作內容與功能。 3 認識學校戲劇演出中，設置攝影組的重要性。 4 認識拍攝排演照以及宣傳照時，該留意的重點。 5 能藉由實作活動，讓學生體驗如何拍攝宣傳照。 6 讓學生了解一齣戲的製作流程。 7 讓學生學習工作分配，並進而分工合作完成一齣戲。 8 讓學生運用肢體、聲音和情緒做表演。 9 在戲劇製作流程中，充分體會團隊精神的重要性。	的人際互動能力。 【生涯發展教育】2-2-2 激發對工作世界的好奇心。 【生涯發展教育】2-2-3 認識不同類型工作內容。 【性別平等教育】1-3-2 認知次文化對身體意象的影響。 【性別平等教育】2-3-4 尊重不同性別者在溝通過程中有平等表達的權利。 【資訊教育】4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。 【環境教育】1-3-1 能藉由觀察與體驗自然，以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。 【環境教育】5-3-2 執行日常生活中進行對環境友善的行動。	發表
貳·表演任我行	三·現代表演藝術面面觀	十二	4/25 4/29	2	1 能認識國內表演藝術的類別。 2 能認識劇場藝術的定義。 3 能認識現代表演藝術中在舞臺科技、燈光方面的發展狀況。 4 能認識表演藝術團體如何結合光與影來製作演出。 5 能讓學生認識運用多媒體影像在劇場表演中的特色。 6 能讓學生認識不同表演類型跨界合作的多種可能性。 7 能讓學生學會用更多元的觀點去欣賞藝術作品。	1 帶領學生回顧所接觸過的表演藝術類型，引導學生了解目前國內表演藝術的類別。 2 瞭解劇場藝術是什麼。 3 瞭解劇場藝術中舞臺科技的演變與國內現況。 4 瞭解劇場藝術中燈光技術的演變與國內現況。 5 能欣賞並尊重不同表現形式的藝術作品。	【人權教育】1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。 【生涯發展教育】2-2-1 培養良好的人際互動能力。 【生涯發展教育】2-2-3 認識不同類型工作內容。 【性別平等教育】2-3-4 尊重不同性別者在溝通過程中有平等表達的權利。 【家政教育】3-3-1 認識臺灣多元族群的傳統與文化。 【資訊教育】5-3-3 能認識網路智慧財產權相關法律。 【資訊教育】5-3-5 能認識網路資源的合理使用原則。 【環境教育】1-3-1 能藉由觀察與體驗自然，以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境	報告發表 小組互動表現

主題	單元名稱	週次	實施期間	節數	學習目標	分段能力指標	融入重要議題	評量方法
						6 瞭解劇場藝術中舞臺科技的演變與國內現況。 7 瞭解劇場藝術中燈光技術的演變與國內現況。 8 欣賞並尊重不同表現形式的藝術作品。	之美與對環境的關懷。	
貳·表演任我行	三·現代表演藝術面面觀	十三	5/2 5/6	2	1 能讓學生認識什麼是「導覽式劇場」。 2 能讓學生認識什麼是「教習劇場」。 3 能讓學生認識表演藝術在生活中的實踐。 4 能讓學生對生活多年的校園生活做總回顧。 5 能讓學生運用肢體、聲音、情緒做表演。 6 能在實作過程中，充分體會團隊精神的重要性。 7 能學會欣賞他人作品。	1 學生能認識「導覽式劇場」的表演特色。 2 學生能認識「教習劇場」的表演特色。 3 引導學生在生活中發掘更多表演藝術題材。 4 學生能對生活多年的校園生活做總回顧。 5 引導學生運用肢體、聲音和情緒做表演。 6 提示學生運用與他人溝通協調合作的能力。 7 引導學生學會欣賞他人的作品。	【人權教育】1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。 【生涯發展教育】2-2-1 培養良好的人際互動能力。 【生涯發展教育】2-2-3 認識不同類型工作內容。 【性別平等教育】2-3-4 尊重不同性別者在溝通過程中有平等表達的權利。 【家政教育】3-3-1 認識臺灣多元族群的傳統與文化。 【資訊教育】5-3-3 能認識網路智慧財產權相關法律。 【資訊教育】5-3-5 能認識網路資源的合理使用原則。 【環境教育】1-3-1 能藉由觀察與體驗自然，以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。	表演評量 實際演練
參·音樂美地	一·跨「樂」世界	十四	5/9 5/13	2	1 欣賞、體驗不同地區的當地音樂風格。 2 區分每種不同的音樂演奏方式與類型。 3 演唱二部合唱曲〈小小世界〉。 4 認識民族樂器的種類。	1 收集各地區主要的音樂特色、音樂類型或特色樂器，藉由圖片、音播放及影片的欣賞，讓學生以「音樂」的	【資訊教育】4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。 【人權教育】1-3-4 瞭解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。 【性別平等教育】2-3-2 學習在性別互動中，展現自我的特色。	資料蒐集 念唱練習

主題	單元名稱	週次	實施期間	節數	學習目標	分段能力指標	融入重要議題	評量方法
					5 欣賞〈瑤族舞曲〉。 6 能哼唱《瑤族舞曲》曲調。 7 獨立或分組完成學習單。	方式來環樂世界。 2 教師教唱音樂歌曲〈小小世界〉。 3 教師介紹民族樂團常用的民族樂器。 4 教師說明各民族有著獨特不同的傳統樂器，瑤族人最常使用的就是長鼓當伴奏。 5 播放《瑤族舞曲》。 6 學生哼唱《瑤族舞曲》曲調。	【性別平等教育】3-3-2 參與團體活動與事務，不受性別的限制。	
參、音樂美地	二·民歌唱遊趣	十五	5/16 5/20	2	1. 認識「民歌」 2 能欣賞或演唱不同國家的民歌與形式。 3 能以「花」為主題，藉由網路搜尋鄰近國家中的花系列民謠歌曲。 4 演唱歌曲〈散塔盧其亞〉。 5 能演唱 a 小調的二部合唱曲〈我的小笛子〉。 6 能感受小調曲調的不同。 7 能認識 a 小調音階。 8 能辨別大調與小調的曲調。	1 指導學生認識民歌，並欣賞或演唱不同國家的民歌與形式。 2 指導學生以「花」為主題，藉由網路搜尋鄰近國家中的花系列民謠歌曲 3 介紹義大利的地理位置、風土民情。 4 歌曲教唱——〈散塔盧其亞〉 5 複習 a 小調 6 歌曲教唱——〈我的小笛子〉 7 全班分二部，再習二部合唱。 8 引導學生感受大調曲調與小調曲調的不同感覺。	【性別平等教育】1-3-5 認識不同性別者的成就與貢獻。 【性別平等教育】2-3-2 學習在性別互動中，展現自我的特色。 【性別平等教育】3-3-2 參與團體活動與事務，不受性別的限制。 【人權教育】1-3-4 瞭解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。	念唱練習 實際演練
參、音樂美地	二·民歌唱遊趣	十六	5/23 5/27	2	1 能認識 a 小調音階。 2 能用直笛吹奏各曲調。 3 能分辨出 C 大調、G 大調、F 大調、a 小調。 4 認識「安徽」、「鳳陽」和「花鼓」等名詞意義。 5 學會演唱安徽民謠〈鳳陽花鼓〉。 6 能演唱以色列民歌〈Zum	1 複習 C 大調的主音及調號位置，及半音的位置在第三、第四音(Mi、Fa)與第七、第八音(Si、Do)之間。 2 認識音階	【性別平等教育】1-3-5 認識不同性別者的成就與貢獻。 【性別平等教育】2-3-2 學習在性別互動中，展現自我的特色。 【性別平等教育】3-3-2 參與團體活動與事務，不受性別的限制。 【人權教育】1-3-4 瞭解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。	念唱練習 實際演練

主題	單元名稱	週次	實施期間	節數	學習目標	分段能力指標	融入重要議題	評量方法
					<p>Gali Gali)。</p> <p>7 能夠與組員一同配合音樂拍出杯子節奏。</p> <p>8 能知道 Beatbox 節奏起源並加以練習。</p> <p>9 能隨性自由創造 Beatbox 節奏。</p>	<p>3 教師指出，以 A(La)音為主音的小調音階，稱為「a 小調音階」。</p> <p>4 教師說明 a 小調的調號與 C 大調相同，</p> <p>5 直笛吹奏</p> <p>6 複習 a 小調、C 大調、G 大調、F 大調的音</p> <p>7 歌曲教唱——〈鳳陽花鼓〉</p> <p>8 歌曲教唱——〈 Zum Gali Gali)</p> <p>9 分組練習杯子節奏——以手拍出杯子節奏型態。</p> <p>10 教師介紹 Beatbox 。</p> <p>11 學生隨性自由創造 Beatbox 節奏。</p>		
參、音樂美地	三·音樂新「視」界	十七	5/30 6/2	2	<p>1 欣賞〈胡桃鉗組曲〉並分辨各段舞曲的主題。</p> <p>2 認識作曲家柴科夫斯基。</p> <p>3 認識速度記號。</p> <p>4 欣賞〈小星星變奏曲〉。</p> <p>5 認識變奏曲曲式。</p> <p>6 哼唱〈小星星變奏曲〉主題旋律。</p> <p>7 聽出〈小星星變奏曲〉各段不同的變奏。</p>	<p>1 教師播放由管弦樂團所演奏的《胡桃鉗組曲》片段，請學生聆聽。</p> <p>2 教師播放〈小序曲〉，請學生聆聽，並讓學生哼唱〈小序曲〉的主題。</p> <p>3 教師播放〈進行曲〉，請學生聆聽，並讓學生哼唱〈進行曲〉的主題。請學生發表</p>	<p>【性別平等教育】1-3-5 認識不同性別者的成就與貢獻。</p> <p>【性別平等教育】2-3-2 學習在性別互動中，展現自我的特色。</p> <p>【性別平等教育】3-3-2 參與團體活動與事務，不受性別的限制。</p> <p>【人權教育】1-3-4 瞭解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。</p>	<p>表演評量</p> <p>念唱練習</p> <p>態度評量</p>

主題	單元名稱	週次	實施期間	節數	學習目標	分段能力指標	融入重要議題	評量方法
						<p>聆聽感受。</p> <p>4 直笛教學</p> <p>5 複習第壹單元「謝謝你的愛」的斷奏與圓滑奏。</p> <p>6 認識節拍器。</p> <p>7 認識速度記號。</p> <p>8 樂曲欣賞——《小星星變奏曲》</p> <p>9 認識「變奏曲」曲式，變奏曲主題的來源有三種：1 歌謠的旋律 2 名曲的片段 3 作曲家自己的創作。</p>		
參、音樂美地	三·音樂新「視」界	十八	6/6 6/10	2	<p>1 能改變主題的音高與節奏，創作簡易的變奏曲。</p> <p>2 能哼唱或以直笛吹奏出自己的創作。</p> <p>3 認識速度記號與節拍器。</p> <p>4 能運用正確的方法演唱歌曲〈夏夜鄉居〉，並體會歌詞意境。</p> <p>5 認識反始記號。</p> <p>6 能用直笛吹奏高音 Fa、高音 Sol 和高音 La。</p> <p>7 能用直笛吹奏斷奏和圓滑奏。</p> <p>8 能將斷奏與圓滑奏記號運用在樂曲上。</p>	<p>1 曲調創作——我是小小作曲家，學生以課本的節奏為範例，嘗試改變主題的音高，創作簡易的變奏曲，並把它寫在課本五線譜上。</p> <p>2 學生哼唱出自己創作的曲調，教師幫忙做適度的修改。</p> <p>3 請幾位學生上台哼唱（或吹奏直笛），發表自己的創作曲，其餘學生安靜聆聽或發表感想。</p> <p>4 歌曲教唱——〈夏夜鄉居〉</p> <p>5 認識反始記號。</p> <p>6 直笛吹奏</p>	<p>【性別平等教育】1-3-5 認識不同性別者的成就與貢獻。</p> <p>【性別平等教育】2-3-2 學習在性別互動中，展現自我的特色。</p> <p>【性別平等教育】3-3-2 參與團體活動與事務，不受性別的限制。</p> <p>【人權教育】1-3-4 瞭解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。</p>	實作評量 態度評量

主題	單元名稱	週次	實施期間	節數	學習目標	分段能力指標	融入重要議題	評量方法
期末考		十九	6/13 6/17	2	期末評量			

六、評量內容說明：

本領域評量方式為活動式評量佔 60%、課堂觀察佔 30%及口頭評量佔 10%。

肆、本校自 108 學年度起逐年實施十二年國民基本教育，110 學年度一至三年級課程依據十二年國民基本教育綱要實施；四至六年級依據九年一貫課程綱要實施。

伍、本計畫經課程發展委員會審查通過後實施，修正時亦同。

桃園市復興區義盛國民小學 110 學年度 【綜合領域-綜合活動】領域學習課程計畫

壹拾參、 依據

- 一、教育部十二年國民基本教育課程綱要暨綜合領域-綜合活動課程綱要。
- 二、教育部頒定九年一貫課程綱要。
- 三、國民教育階段特殊教育課程綱要總綱。
- 四、本校未來發展目標。
- 五、本校課程發展委員會決議。

壹拾肆、 基本理念（含該領域理念及學校理念）

一、領域理念

（一）「綜合活動」學習領域之綜合是指萬物萬事自然涵融的各類知識，「活動」則指兼具心智與行為運作的活動，一個人對所知的萬事萬物要產生更深入的認識需透過時間，體驗與省思，建構內化的意義。本領域是為落實上述教育理念而設置的學習領域。

（二）本學習領域尚可包括符合綜合活動理念之跨越學習領域、需要聯絡合作之教學活動，或單一學習領域人力及資源難以支援，需要透過學校運用校內外資源者。

二、學校理念

（一）實踐體驗所知

綜合活動學習領域引領學習者透過活動中的實踐，獲得直接體驗與及時反饋的訊息，從過程中應用所知，增進對自己的了解。

（二）省思個人意義

綜合活動學習領域鼓勵學習者在所有參加的活動中，有從容表達並省思自己體驗與意義之時間和機會，也可以自己的方式表達對活動的意義。

（三）擴展學習經驗

綜合活動學習領域希望學習者以多種感官體驗世界，提供開放多方面的學習環境，以擴大選擇訊息的範圍、來源和方式。

（四）鼓勵多元尊重

綜合活動學習領域藉由多樣性的活動，讓學習者開展、發掘，並分享屬於自己的意義，尊重他人的體驗，並同時鼓勵學習者參與社會、擔負起自己的責任。

參、實施內容：

三年級教學團隊

桃園市義盛國民小學 110 學年度第一學期【綜合領域 綜合活動】領域學習課程計畫			
每週節數	2 節	設計者	三年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 ■A3. 規劃執行與創新應變	

	B 溝通 互動	■B1. 符號運用與溝通表達 ■B2. 科技資訊與媒體素養 ■B3. 藝術涵養與美感素養
	C 社會 參與	■C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 ■C3. 多元文化與國際理解
學習重點	<p>學習表現：</p> <p>1d-II-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。</p> <p>2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。</p> <p>2b-II-2 「參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。」</p> <p>2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。</p> <p>3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。</p> <p>學習內容：</p> <p>Aa-II-1 自己能做的事。</p> <p>Aa-II-2 自己感興趣的人、事、物。</p> <p>Aa-II-3 自我探索的想法和感受。</p> <p>Bc-II-1 各類資源的認識與彙整。</p> <p>Bc-II-2 個人日常生活問題所需的資源。</p> <p>Bc-II-3 運用資源處理日常生活問題的行動。</p> <p>Ca-II-1 生活周遭潛藏危機的情境。</p> <p>Ca-II-2 生活周遭危機情境的辨識方法。</p> <p>Ca-II-3 生活周遭潛藏危機的處理與演練。</p>	
融入之議題	<p>人權教育、性別平等教育、生命教育、家庭教育、生涯規劃教育、環境教育、科技教育、安全教育。</p> <p>◎人權教育</p> <p>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。</p> <p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>◎性別平等教育</p> <p>性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。</p> <p>◎生命教育</p> <p>生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。</p> <p>生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。</p> <p>◎家庭教育</p> <p>家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。</p> <p>◎生涯規劃教育</p> <p>涯 E1 了解個人的自我概念。</p> <p>涯 E7 培養良好的人際互動能力。</p> <p>◎環境教育</p> <p>環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。</p>	

	<p>◎科技教育</p> <p>科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。</p> <p>科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。</p> <p>科 E6 操作家庭常見的手工具。</p> <p>◎安全教育</p> <p>安 E3 知道常見事故傷害。</p> <p>安 E5 了解日常生活危害安全的事件。</p>						
學習目標	<p>51. 共同參與團隊活動，覺察團隊合作的意義和重要性。並能用實際行動感謝團隊成員。</p> <p>52. 透過執行團隊任務的過程，覺察遵守紀律、尊重他人與重視榮譽的重要性，並省思自己參與團隊活動的態度。</p> <p>53. 透過經驗分享與案例討論，覺察情緒會受到想法的影響，並找出與他人合宜的互動方式。</p> <p>54. 透過分享自己的壓力經驗，省思自身情緒反應與調適方式，並用合宜的正向策略來面對問題。</p> <p>55. 透過經驗分享，覺察生活中與參與活動時自己能做的事與長處，並表達自己的想法與感受。</p> <p>56. 透過參與分享會的活動，省思自己展現的興趣與長處，表達自己的想法和感受，並從觀摩他人的表現，願意發展多樣化興趣。</p> <p>57. 藉由經驗分享與小組合作，調查教室、校園內外易發生危險的地方，以演練來探討造成傷害的可能原因，思考如何減低或避免發生意外傷害，並進行改造行動，讓校園更安全。</p> <p>58. 透過檢查與分享，了解居家與社區生活中容易發生的意外傷害的情境，討論如何減低或避免危險的發生，以及在面對危險時的做法與注意事項。</p> <p>59. 透過實作與經驗分享，覺察生活中的問題，並能適當運用不同資源解決問題。</p> <p>60. 透過舉辦同樂會的活動，表現善用資源解決問題的能力，並與同學分享自己的經驗。</p>						
教學與評量說明	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一) 教科用書及自編教材</p> <p>1. 除審定之教科用書外，本校根據地區特性、學生特質與需求、國語文科目屬性，選擇或自行編輯合適的教材。</p> <p>2. 教師研發及自行編選具校本特色之教材。</p> <p>(二) 教材來源</p> <p>1、以教育部審定版之教材為主：</p> <table border="1" data-bbox="405 1924 1243 2033"> <thead> <tr> <th>年級</th> <th>出版社</th> <th>冊數</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>三年級</td> <td>南一</td> <td>第五冊</td> </tr> </tbody> </table>	年級	出版社	冊數	三年級	南一	第五冊
年級	出版社	冊數					
三年級	南一	第五冊					

	<p>(三) 教學資源</p> <p>41、 教科用書及自編教材</p> <p>42、 數位媒材及網路資源</p> <p>43、 圖書館(室)及圖書教室</p> <p>44、 智慧(專科)教室(觸控白板、即時回饋系統)</p> <p>二、教學方法</p> <p>注重師生互動，採多元教學，有效利用資源，結合社會議題，增進學生各項能力，可配合不同的教學方法實施： 班級教學、小組教學、個別教學、專題探究、實作教學(口說發表)、資訊融入教學。</p> <p>三、教學評量</p> <p>三年級評量方式與教學相關，由設定之教學目標決定相關內容，也藉以下方式與策略，提升孩子學習效能與增強學習動機。評量方式如下：口語評量、仿作評量、觀察評量、態度評量。評量完成後視學生成效進行補救或教學方式調整。</p>
--	--

桃園市義盛國民小學 110 學年度第二學期【綜合領域 綜合活動】領域學習課程計畫			
每週節數	2 節	設計者	三年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 ■A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 ■B2. 科技資訊與媒體素養 ■B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 ■C3. 多元文化與國際理解	
學習重點	<p>學習表現：</p> <p>1b-Ⅱ-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動策略。</p> <p>2a-Ⅱ-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。</p> <p>2d-Ⅱ-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。</p> <p>學習內容：</p> <p>Ab-Ⅱ-1 有效的學習方法。</p> <p>Ab-Ⅱ-2 學習行動。</p> <p>Ba-Ⅱ-1 自我表達的適切性。</p> <p>Ba-Ⅱ-2 與家人、同儕及師長的互動。</p> <p>Ba-Ⅱ-3 人際溝通的態度與技巧。</p> <p>Cc-Ⅱ-1 文化活動的參與。</p> <p>Cc-Ⅱ-2 文化與生活的關係及省思。</p> <p>Cc-Ⅱ-3 對自己文化的認同與肯定。</p> <p>Cd-Ⅱ-1 生活中環境問題的覺察。</p> <p>Cd-Ⅱ-2 環境友善的行動與分享。</p>		

<p>融入之議題</p>	<p>人權教育、性別平等教育、家庭教育、生涯規劃教育、環境教育、能源教育。</p> <p>◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>◎性別平等教育 性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。</p> <p>◎家庭教育 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。</p> <p>◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p> <p>◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>◎能源教育 能 E8 於家庭、校園生活實踐節能減碳的行動。</p>
<p>學習目標</p>	<ol style="list-style-type: none"> 61. 能透過經驗分享與活動體驗，覺察表達與傾聽方式會影響溝通成效的良窳，進而找出合宜的表達方式來解決生活中的問題。 62. 藉由經驗分享與活動體驗，找出合宜的溝通方式、專心聆聽、尊重他人想法，達成團體共識，並總結本單元的學習，將所學的溝通技巧落實生活實踐。 63. 透過了解自己擅長或不擅長及學習有困難的課程，聆聽他人分享學習方法，並覺察學習效果與喜歡或不喜歡之間的關係。 64. 透過實際運用學習方法解決學習問題，了解如何選擇合宜學習方法進行有效學習，並真正落實學習行動。 65. 透過校園發現美活動，能利用多元的方式，表達生活中美的人、事、物，並感知生活中美感的普遍性與多樣性，進而體察生活中美感的殊異性與獨特性。 66. 透過校園美化活動，能體察生活中美感的殊異性與獨特性，並能在生活中展現美感，尊重並欣賞他人對美感的不同

	<p>同看法。</p> <p>67. 透過垃圾問題的實例觀察覺察環境面臨的危機，提出垃圾減量的可行方法，並分享行動經驗與感想。</p> <p>68. 觀察記錄社區的環境狀況規劃環境改善行動，分享在環境改善行動中的體驗與心得。</p> <p>69. 透過經驗分享、資料蒐集訪問等方法，調查與了解社區文化活動的種類與其內容，主動參與社區、學校舉辦的文化活動，體會文化活動的意義。</p> <p>70. 透過分享參與文化活動的經過，討論與發現社區裡的文化活動和自己的關係進而體會、省思文化與生活間的關係。</p>						
<p>教學與評量說明</p>	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一) 教科用書及自編教材</p> <p>1. 除審定之教科用書外，本校根據地區特性、學生特質與需求、國語文科目屬性，選擇或自行編輯合適的教材。</p> <p>2. 教師研發及自行編選具校本特色之教材。</p> <p>(二) 教材來源</p> <p>1、以教育部審定版之教材為主：</p> <table border="1" data-bbox="406 929 1241 1041"> <thead> <tr> <th>年級</th> <th>出版社</th> <th>冊數</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>三年級</td> <td>南一</td> <td>第五冊</td> </tr> </tbody> </table> <p>(三) 教學資源</p> <p>45、教科用書及自編教材</p> <p>46、數位媒材及網路資源</p> <p>47、圖書館(室)及圖書教室</p> <p>48、智慧(專科)教室(觸控白板、即時回饋系統)</p> <p>二、教學方法</p> <p>注重師生互動，採多元教學，有效利用資源，結合社會議題，增進學生各項能力，可配合不同的教學方法實施：</p> <p>班級教學、小組教學、個別教學、專題探究、實作教學(口說發表)、資訊融入教學。</p> <p>三、教學評量</p> <p>三年級評量方式與教學相關，由設定之教學目標決定相關內容，也藉以下方式與策略，提升孩子學習效能與增強學習動機。評量方式如下：口語評量、仿作評量、觀察評量、態度評量。評量完成後視學生成效進行補救或教學方式調整。</p>	年級	出版社	冊數	三年級	南一	第五冊
年級	出版社	冊數					
三年級	南一	第五冊					

桃園市復興區義盛國民小學 110 學年度第一學期 領域課程計畫表
 領域名稱：綜合領域 年級：四年級 教學者：黃怡禎

一、領域教學目標：

1. 了解自己參加的活動並表達活動前、中、後的感受與想法。

2. 參與興趣博覽活動並從中探索自己的興趣。
3. 了解專長和興趣的關係並說出自己的專長。
4. 和組員合作完成訪問活動並與大家分享。
5. 記錄專長的培養過程，並培養積極探索興趣與專長的精神。
6. 能分享自己曾在團體中的表達方式及結果。
7. 能知道自己表達方式是否適當。
8. 能了解表達時該注意的事項。
9. 能省思自己表達方式的優缺點。
10. 能和同學討論參與團體活動中的各種狀況及問題。
11. 能和同學一起討論解決問題的方法。
12. 能討論出解決的方法並確實執行。
13. 能說明自己曾經服務他人的經驗及原因。
14. 能省思自己當時的表現及感覺。
15. 能說出在服務他人時應注意的事項並說明其原由。
16. 能發現校園中需要服務的人事物及項目，並提出自己的看法。
17. 能說出小組進行校園的服務行動項目須要準備的工具及流程。
18. 能彼此互助合作完成服務工作。
19. 能發表在服務進行中的突發狀況及解決方法。
20. 能從檢視服務過程及檢核表中省思可以再改進的地方，並落實服務的心志。
21. 認識家庭工具及電器的用途，及使用方法。
22. 覺察在日常生活中，可運用家庭工具及電器來處理生活問題。
23. 探討操作家庭工具及電器應注意的事項，以避免因操作不當而發生意外。
24. 討論家庭工具及家電的收納應注意的事項，以避免危險，並便利使用。
25. 實踐操作家庭工具及電器的技能，以參與家庭事務，提升生活樂趣。
26. 分享與家人休閒互動的經驗與感受。
27. 主動規畫及參與家庭休閒活動，以增進家庭和諧。
28. 透過省思與討論，覺察家庭事務應由全家人一起分擔。
29. 藉由分享與省思，覺察個人與他人參與家庭休閒活動的工作有所不同。
30. 與同學合作，規畫一場成果發表會。

二、教學時間：每週 3 節課，共 63 節課。

三、教材選擇：

四、對應能力指標：

- 2-2-3 認知當今社會文化中性別角色地位與處境。
- 2-2-4 養成收拾衣物的習慣。
- 3-2-1 參加團體活動，並能適切表達自我、與人溝通。
- 3-2-2 參與各類自治活動，並養成自律、遵守紀律與負責的態度。
- 3-2-2 培養互助合作的工作態度。

- 3-2-2 察覺自己家庭的食衣住行育樂等生活習慣。
- 3-2-3 參與學校或社區服務活動，並分享服務心得。
- 3-2-4 熟悉並表現合宜的生活禮儀。
- 4-2-5 瞭解參與家庭活動的重要性。

五、教學內容：

主題	單元名稱	週次	實施期間	節數	學習目標	分段能力指標	融入重要議題	評量方法
一、興趣專長大搜索	1. 興趣專長大搜索	一	8/30 9/3	3	了解自己參加的活動並表達活動前、中、後的感受與想法。	1-2-2 參與各式各類的活動，探索自己的興趣與專長。	◎性別平等教育 1-2-2 瞭解性別在團體中均扮演重要的角色。 2-2-1 認識性別在家庭間的互動關係。 ◎人權教育 2-2-2 認識休閒權與日常生活的關係。 ◎生涯發展教育 1-2-1 認識有關自我的觀念。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量
一、興趣專長大搜索	1. 興趣專長大搜索	二	9/6 9/10	3	參與興趣博覽活動並從中探索自己的興趣。	1-2-2 參與各式各類的活動，探索自己的興趣與專長。	◎性別平等教育 1-2-2 瞭解性別在團體中均扮演重要的角色。 2-2-1 認識性別在家庭間的互動關係。 ◎人權教育 2-2-2 認識休閒權與日常生活的關係。 ◎生涯發展教育 1-2-1 認識有關自我的觀念。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量
一、興趣專長大搜索	2. 專長興趣補給站	三	9/13 9/17	3	1. 了解專長和興趣的關係並說出自己的專長。 2. 和組員合作完成訪問活動並與大家分享。	1-2-2 參與各式各類的活動，探索自己的興趣與專長。	◎性別平等教育 1-2-2 瞭解性別在團體中均扮演重要的角色。 2-2-1 認識性別在家庭間的互動關係。	觀察評量 口頭評量 行為檢核

主題	單元名稱	週次	實施期間	節數	學習目標	分段能力指標	融入重要議題	評量方法
大搜索							◎人權教育 2-2-2 認識休閒權與日常生活的關係。 ◎生涯發展教育 1-2-1 認識有關自我的觀念。	態度評量
一、興趣專長大搜索	2. 專長補給站	四	9/22 9/24	3	記錄專長的培養過程，並培養積極探索興趣與專長的精神。	1-2-2 參與各式各類的活動，探索自己的興趣與專長。	◎性別平等教育 1-2-2 瞭解性別在團體中均扮演重要的角色。 2-2-1 認識性別在家庭間的互動關係。 ◎人權教育 2-2-2 認識休閒權與日常生活的關係。 ◎生涯發展教育 1-2-1 認識有關自我的觀念。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量
二、走向我，走向你	1. 表達停看聽	五	9/27 10/1	3	1. 能分享自己曾在團體中的表達方式及結果。 2. 能知道自己表達方式是否適當。 3. 能了解表達時該注意的事項。 4. 能省思自己表達方式的優缺點。	3-2-1 參加團體活動，並能適切表達自我、與人溝通。	◎性別平等教育 2-2-3 認知當今社會文化中性別角色地位與處境。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量
二、走向我，走向你	2. 溝通交流道	六	10/4 10/8	3	1. 能和同學討論參與團體活動中的各種狀況及問題。 2. 能和同學一起討論解決問題的方法。 3. 能討論出解決的方法並確實執行。	3-2-1 參加團體活動，並能適切表達自我、與人溝通。	◎性別平等教育 2-2-3 認知當今社會文化中性別角色地位與處境。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量

主題	單元名稱	週次	實施期間	節數	學習目標	分段能力指標	融入重要議題	評量方法
三、校園服務隊	1. 服務你我他	七	10/12 10/15	3	1. 能說明自己曾經服務他人的經驗及原因。 2. 能省思自己當時的表現及感覺。 3. 能說出在服務他人時應注意的事項並說明其原由。	3-2-3 參與學校或社區服務活動，並分享服務心得。	◎性別平等教育 2-2-1 認識性別在家庭間的互動關係。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量
三、校園服務隊	1. 服務你我他	八	10/18 10/22	3	能發現校園中需要服務的人事物及項目，並提出自己的看法。	3-2-3 參與學校或社區服務活動，並分享服務心得。	◎性別平等教育 2-2-1 認識性別在家庭間的互動關係。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量
三、校園服務隊	2. 我是服務小志工	九	10/25 10/29	3	1. 能說出小組進行校園的服務行動項目須要準備的工具及流程。 2. 能彼此互助合作完成服務工作。	3-2-3 參與學校或社區服務活動，並分享服務心得。	◎性別平等教育 2-2-1 認識性別在家庭間的互動關係。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量
三、校園服務隊	2. 我是服務小志工	十	11/1 11/5	3	1. 能發表在服務進行中的突發狀況及解決方法。 2. 能從檢視服務過程及檢核表中省思可以再改進的地方，並落實服務的心志。	3-2-3 參與學校或社區服務活動，並分享服務心得。	◎性別平等教育 2-2-1 認識性別在家庭間的互動關係。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量
四、寶貝	1. 家事好	十一	11/8 11/12	3	1. 認識家庭工具及電器的用途，及使用方法。 2. 覺察在日常生活	2-2-1 實踐個人生活所需的技能，提升生活樂趣。	◎家政教育 1-2-5 製作簡易餐點。 2-2-4 養成收拾衣物	觀察評量 口頭評量

主題	單元名稱	週次	實施期間	節數	學習目標	分段能力指標	融入重要議題	評量方法
當家	幫手				中，可運用家庭工具及電器來處理生活問題。		<p>的習慣。</p> <p>3-2-2 察覺自己家庭的食衣住行育樂等生活習慣。</p> <p>3-2-4 熟悉並表現合宜的生活禮儀。</p> <p>◎人權教育</p> <p>1-2-3 說出權利與個人責任的關係，並在日常生活中實踐。</p> <p>2-2-2 認識休閒權與日常生活的關係。</p> <p>◎生涯發展教育</p> <p>3-2-2 培養互助合作的工作態度。</p>	行為檢核 態度評量
四、寶貝當家	1. 家事好幫手	十二	11/15 11/19	3	<p>1. 認識家庭工具及電器的用途，及使用方法。</p> <p>2. 探討操作家庭工具及電器應注意的事項，以避免因操作不當而發生意外。</p>	2-2-1 實踐個人生活所需的技能，提升生活樂趣。	<p>◎家政教育</p> <p>1-2-5 製作簡易餐點。</p> <p>2-2-4 養成收拾衣物的習慣。</p> <p>3-2-2 察覺自己家庭的食衣住行育樂等生活習慣。</p> <p>3-2-4 熟悉並表現合宜的生活禮儀。</p> <p>◎人權教育</p> <p>1-2-3 說出權利與個人責任的關係，並在日常生活中實踐。</p> <p>2-2-2 認識休閒權與日常生活的關係。</p> <p>◎生涯發展教育</p> <p>3-2-2 培養互助合作的工作態度。</p>	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量

主題	單元名稱	週次	實施期間	節數	學習目標	分段能力指標	融入重要議題	評量方法
四、寶貝當家	1. 家事好幫手	十三	11/22 11/26	3	認識家庭工具及電器的用途，及使用方法。	2-2-1 實踐個人生活所需的技能，提升生活樂趣。	◎家政教育 1-2-5 製作簡易餐點。 2-2-4 養成收拾衣物的習慣。 3-2-2 察覺自己家庭的食衣住行育樂等生活習慣。 3-2-4 熟悉並表現合宜的生活禮儀。 ◎人權教育 1-2-3 說出權利與個人責任的關係，並在日常生活中實踐。 2-2-2 認識休閒權與日常生活的關係。 ◎生涯發展教育 3-2-2 培養互助合作的工作態度。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量
四、寶貝當家	2. 巧手妙趣	十四	11/29 12/3	3	1. 討論家庭工具及家電的收納應注意的事項，以避免危險，並便利使用。 2. 實踐操作家庭工具及電器的技能，以參與家庭事務，提升生活樂趣。	2-2-1 實踐個人生活所需的技能，提升生活樂趣。	◎家政教育 1-2-5 製作簡易餐點。 2-2-4 養成收拾衣物的習慣。 3-2-2 察覺自己家庭的食衣住行育樂等生活習慣。 3-2-4 熟悉並表現合宜的生活禮儀。 ◎人權教育 1-2-3 說出權利與個人責任的關係，並在日常生活中實踐。 2-2-2 認識休閒權與	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量

主題	單元名稱	週次	實施期間	節數	學習目標	分段能力指標	融入重要議題	評量方法
							日常生活的關係。 ◎生涯發展教育 3-2-2 培養互助合作的工作態度。	
五、	1. 家庭活動巧安排	十五	12/6 12/10	3	分享與家人休閒互動的經驗與感受。	2-2-3 參與家庭事務，分享與家人休閒互動的經驗和感受。	◎性別平等教育 1-2-2 瞭解性別在團體中均扮演重要的角色。 2-2-1 認識性別在家庭間的互動關係。 ◎家政教育 4-2-5 瞭解參與家庭活動的重要性。 ◎人權教育 1-2-3 說出權利與個人責任的關係，並在日常生活中實踐。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量
五、	1. 家庭活動巧安排	十六	12/13 12/17	3	主動規畫及參與家庭休閒活動，以增進家庭和諧。	2-2-3 參與家庭事務，分享與家人休閒互動的經驗和感受。	◎性別平等教育 1-2-2 瞭解性別在團體中均扮演重要的角色。 2-2-1 認識性別在家庭間的互動關係。 ◎家政教育 4-2-5 瞭解參與家庭活動的重要性。 ◎人權教育 1-2-3 說出權利與個人責任的關係，並在日常生活中實踐。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量
五、	2. 全家總	十七	12/20 12/24	3	1. 透過省思與討論，覺察家庭事務應由全家人一起分擔。	2-2-3 參與家庭事務，分享與家人休閒互動的經驗和感受。	◎性別平等教育 1-2-2 瞭解性別在團體中均扮演重要的角色。	觀察評量 口頭評量

主題	單元名稱	週次	實施期間	節數	學習目標	分段能力指標	融入重要議題	評量方法
人有約	動員				2. 藉由分享與省思，覺察個人與他人參與家庭休閒活動的工作有所不同。		2-2-1 認識性別在家庭間的互動關係。 ◎家政教育 4-2-5 瞭解參與家庭活動的重要性。 ◎人權教育 1-2-3 說出權利與個人責任的關係，並在日常生活中實踐。	行為檢核 態度評量
六、期未成果發表會	1. 籌備總動員	十八	12/27 12/30	3	與同學合作，規畫一場成果發表會。	1-2-2 參與各式各類的活動，探索自己的興趣與專長。 3-2-2 參與各類自治活動，並養成自律、遵守紀律與負責的態度。	◎性別平等教育 1-2-2 瞭解性別在團體中均扮演重要的角色。 2-2-1 認識性別在家庭間的互動關係。 ◎人權教育 2-2-2 認識休閒權與日常生活的關係。 ◎生涯發展教育 1-2-1 認識有關自我的觀念。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量
六、期未成果發表會	1. 籌備總動員	十九	1/3 1/7	3	克服困難，積極參與成果發表會的準備工作。	1-2-2 參與各式各類的活動，探索自己的興趣與專長。 3-2-2 參與各類自治活動，並養成自律、遵守紀律與負責的態度。	◎性別平等教育 1-2-2 瞭解性別在團體中均扮演重要的角色。 2-2-1 認識性別在家庭間的互動關係。 ◎人權教育 2-2-2 認識休閒權與日常生活的關係。 ◎生涯發展教育 1-2-1 認識有關自我的觀念。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量
六、好	2. 二十		1/10 1/14	3	1. 積極且樂於展現自己的興趣與專	1-2-2 參與各式各類的活動，探索自己	◎性別平等教育 1-2-2 瞭解性別在團	觀察評量

主題	單元名稱	週次	實施期間	節數	學習目標	分段能力指標	融入重要議題	評量方法
期末成果發表會	戲登場				長。 2. 完成期末發表會活動並探索自己的興趣與專長。	的興趣與專長。	體中均扮演重要的角色。 2-2-1 認識性別在家庭間的互動關係。 ◎人權教育 2-2-2 認識休閒權與日常生活的關係。 ◎生涯發展教育 1-2-1 認識有關自我的觀念。	口頭評量 行為檢核 態度評量
休業式		二十一	1/17 1/20					

義盛國民小學 110 學年度 上學期 五年級 綜合活動 課程計畫

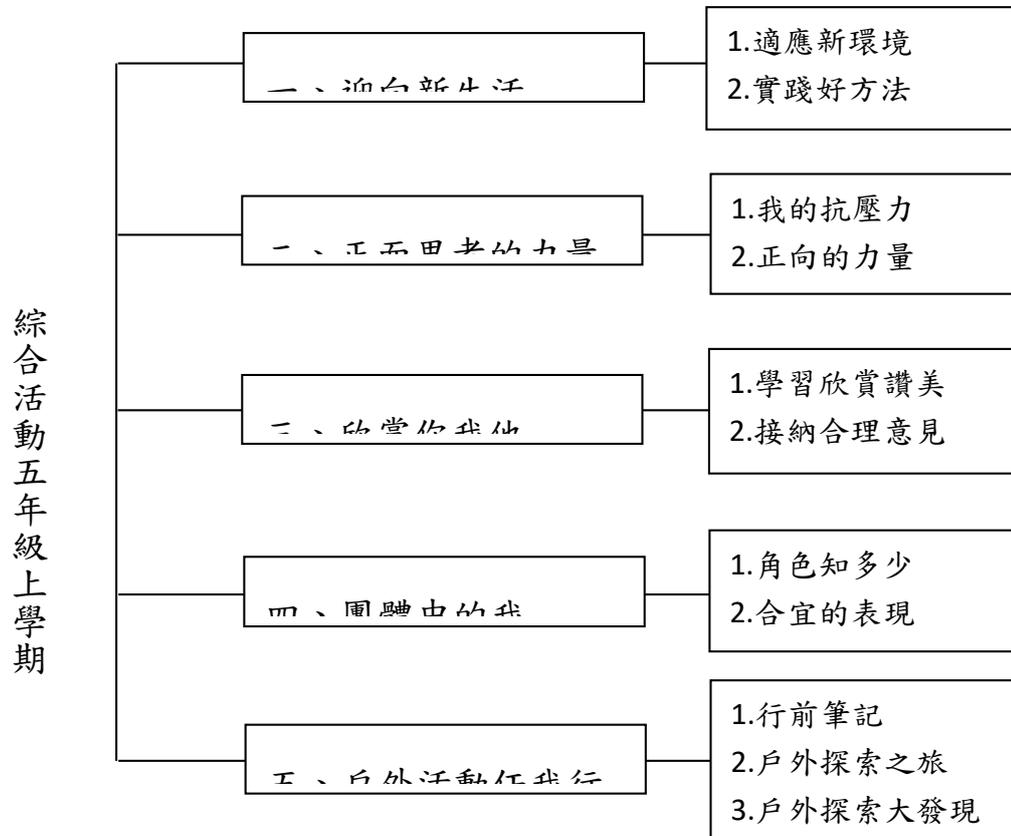
(一) 五年級上學期之學習目標

1. 探討新環境帶來的生活改變。
2. 分享自己面對新環境的感受與想法。
3. 說出自己適應新環境的策略。
4. 探討自身的策略對適應新環境的成效為何。
5. 能順應環境的需求提出有效的解決策略。
6. 能省思適應策略的合宜性，並願意改變調整。
7. 利用問題解決法來分析問題成因，並提出多元的解決策略。
8. 願意嘗試合宜的適應策略，解決生活中的困境。
9. 利用問題解決策略，並應用在生活中不同的層面。
10. 實踐執行計畫並自我檢核執行的成效。
11. 體驗後，能歸納並統整面對新環境所需要具備的能力及態度。
12. 覺察自己的壓力源。
13. 從體驗活動中思考累積壓力對個體的影響。
14. 分享自己面對壓力時的感受、想法及應對的方式。
15. 從氣球打氣的體驗活動，了解過多壓力對個體的影響。
16. 從多元的抒壓體驗活動中學習抒壓的方法。
17. 找出適合自己的抒壓方式，並避免不合宜的抒壓方式。
18. 透過課本圖例去發現，即使面對相同情境，每個人的想法卻可能不同。
19. 分析正、負面想法對情緒造成的影響。

20. 在演練中釐清自己是屬於抱怨者或是正向思考者。
21. 從名人範例分析，了解正向思考對個人的影響。
22. 完成「正向思考訪問單」，分享正向楷模面對困境的積極態度。
23. 能運用正向思考、問題解決及抒壓等方式，實際運用在生活當中。
24. 學習欣賞他人的優點。
25. 學習表達真誠的方式。
26. 學習對他人表達真誠的讚美或肯定。
27. 學習了解他人的想法。
28. 學習利用溝通、協調與接納完成團體目標。
29. 學習接納他人合理的想法與意見。
30. 能了解自己在團體中的行為表現。
31. 能了解自己在團體分工中所扮演的角色。
32. 能分辨自己與他人角色的異同。
33. 能協助阻礙團體角色，共同為團體目標努力。
34. 能了解自己扮演團體角色的困境。
35. 能了解影響個人在團體中表現的約束力。
36. 能省思自己為團體做的事情。
37. 討論戶外活動的類型和特色。
38. 利用各種資源來進行戶外活動的行前準備工作。
39. 學習分工合作來策畫戶外活動。
40. 了解戶外活動中的注意事項。
41. 討論小組分工檢核項目。
42. 準備戶外活動背包個人物品。
43. 探索自然與人文景觀。
44. 檢視戶外探索之旅的發現。
45. 討論並準備戶外探索展的內容。
46. 討論自然與人文景觀的問題及改善方法。
47. 探討和諧的人文與自然環境。
48. 討論尊重自然與人文景觀的做法。

(二) 五年級上學期之綜合活動領域教學計畫表

1. 學科領域：綜合活動
2. 適用對象：110 學年度上學期五年級學生
3. 架構圖：



(三) 五年級上學期十二年國教 綜合活動 課程各單元內涵分析

週次	起迄日期	主題	單元名稱	核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方法	重大議題
					學習表現	學習內容						
一	8/29 9/4	迎新環境	1	<p>綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。</p> <p>綜-E-A3 規劃、執行學習及生活計畫，運用資源或策略，預防危機、保護自己，並以創新思考方式，因應日常生活情境。</p> <p>綜-E-B2 蒐集與應用資源，理解各類媒體內容的意義與影響，用以處理日常生活問題。</p>	<p>2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活問題。</p>	<p>Bc-III-1 各類資源的分析與判讀。</p> <p>Bc-III-2 媒體對日常生活的影響。</p> <p>Bc-III-3 運用各類資源解決問題的規劃。</p>	<p>1. 探討新環境帶來的生活改變。</p> <p>2. 分享自己面對新環境的感受與想法。</p> <p>3. 說出自己適應新環境的策略。</p> <p>4. 探討自身的策略對適應新環境的成效為何。</p> <p>5. 能順應環境的需求提出有效的解決策略。</p> <p>6. 能省思適應策略的合宜性，並願意改變調整。</p>	<p>1. 探討新環境帶來的生活改變。</p> <p>2. 分享自己面對新環境的感受與想法。</p> <p>3. 說出自己適應新環境的策略。</p> <p>4. 探討自身的策略對適應新環境的成效為何。</p>	2	教師：情境圖。	<p>觀察評量</p> <p>口頭評量</p> <p>行為檢核</p> <p>態度評量</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。【人權教育】</p> <p>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。</p> <p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【生命教育】</p> <p>生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>涯 E12 學習解決問題與做決定的能</p>

週次	起迄日期	主題	單元名稱	核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方法	重大議題
					學習表現	學習內容						
												力。
二	9/5 9/11	迎新 生活	1 、 適 應 新 環 境	<p>綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。</p> <p>綜-E-A3 規劃、執行學習及生活計畫，運用資源或策略，預防危機、保護自己，並以創新思考方式，因應日常生活情境。</p> <p>綜-E-B2 蒐集與應用資源，理解各類媒體內容的意義與影響，用以處理日常生活問題。</p>	<p>2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。</p> <p>Bc-III-1 各類資源的分析與判讀。</p> <p>Bc-III-2 媒體對日常生活的影響。</p> <p>Bc-III-3 運用各類資源解決問題的規劃。</p>	<p>1. 探討新環境帶來的生活改變。</p> <p>2. 分享自己面對新環境的感受與想法。</p> <p>3. 說出自己適應新環境的策略。</p> <p>4. 探討自身的策略對適應新環境的成效為何。</p> <p>5. 能順應環境的需求提出有效的解決策略。</p> <p>6. 能省思適應策略的合宜性，並願意改變調整。</p>	<p>1. 探討新環境帶來的生活改變。</p> <p>2. 分享自己面對新環境的感受與想法。</p> <p>3. 說出自己適應新環境的策略。</p> <p>4. 探討自身的策略對適應新環境的成效為何。</p>	2	教師：情境圖。	<p>觀察評量</p> <p>口頭評量</p> <p>行為檢核</p> <p>態度評量</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>性E11 培養性別間合宜表達情感的能力。【人權教育】</p> <p>人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。</p> <p>人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【生命教育】</p> <p>生E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>涯E12 學習解決問題與做決定的能</p>	

週次	起迄日期	單元主題	單元名稱	核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方法	重大議題
					學習表現	學習內容						
												力。
三	9/12 9/18	迎新好生活	一、二、實、踐、方、法	<p>綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。</p> <p>綜-E-A3 規劃、執行學習及生活計畫，運用資源或策略，預防危機、保護自己，並以創新思考方式，因應日常生活情境。</p> <p>綜-E-B2 蒐集與應用資源，理解各類媒體內容的意義與影響，用以處理日常生活問題。</p>	<p>2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。</p> <p>Bc-III-1 各類資源的分析與判讀。</p> <p>Bc-III-2 媒體對日常生活的影響。</p> <p>Bc-III-3 運用各類資源解決問題的規劃。</p>	<p>1. 利用問題解決法來分析問題成因，並提出多元的解決策略。</p> <p>2. 願意嘗試合宜的適應策略，解決生活中的困境。</p> <p>3. 利用問題解決策略，並應用在生活中不同的層面。</p>	<p>1. 提出自己在新環境中遇到的問題。</p> <p>2. 針對問題，利用問題解決法來加以解決。</p> <p>3. 能探究問題形成的原因，並集思廣意，提出多元解決策略。</p>	2	教師：關懷箱(紙箱一只)、每生便條紙數張、「問題解決專家」學習單。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	<p>【性別平等教育】</p> <p>性E11 培養性別間合宜表達情感的能力。【人權教育】</p> <p>人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。</p> <p>人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【生命教育】</p> <p>生E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>涯E12 學習解決問題與做決定的能</p>	

週次	起迄日期	主題	單元名稱	核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方法	重大議題
					學習表現	學習內容						
四	9/19 9/25	一、迎新生活	2	實踐好方法	綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。 綜-E-A3 規劃、執行學習及生活計畫，運用資源或策略，預防危機、保護自己，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 綜-E-B2 蒐集與應用資源，理解各類媒體內容的意義與影響，用以處理日常生活問題。	2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活問題。 Bc-III-1 各類資源的分析與判讀。 Bc-III-2 媒體對日常生活的影響。 Bc-III-3 運用各類資源解決問題的規劃。	1. 利用問題解決策略，並應用在生活中不同的層面。 2. 實踐執行計畫並自我檢核執行的成效。 3. 體驗後，能歸納並統整面對新環境所需要具備的能力及態度。	1. 針對自己的問題，分析後蒐集多元策略並加以實踐。 2. 歸結爾後遇到問題時，可採取的合宜態度及方法。	2	教師：關懷箱(紙箱一只)、每生便條紙數張、「問題解決專家」學習單。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	力。 【性別平等教育】 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 【生涯發展教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。

週次	起迄日期	主題	單元名稱	核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方法	重大議題
					學習表現	學習內容						
五	9/26 10/2	二、1. 正向思考的抗壓力		<p>綜-E-A1 認識個人特質，初探生涯發展，覺察生命變化歷程，激發潛能，促進身心健全發展。</p> <p>綜-E-A3 規劃、執行學習及生活計畫，運用資源或策略，預防危機、保護自己，並以創新思考方式，因應日常生活情境。</p> <p>綜-E-B2 蒐集與應用資源，理解各類媒體內容的意義與影響，用以處理日常生活問題。</p>	<p>1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。</p> <p>Aa-III-1 自己與他人特質的欣賞及接納。</p> <p>Aa-III-2 對自己與他人悅納的表現。</p>	<p>1. 覺察自己的壓力源。</p> <p>2. 從體驗活動中思考累積壓力對個體的影響。</p> <p>3. 分享自己面對壓力時的感受、想法及應對的方式。</p>	<p>1. 分享自己生活中的壓力源。</p> <p>2. 從壓力情境體驗活動中思考壓力對個體的影響。</p> <p>3. 分享自己面對壓力時的感受、想法及應對的方式。</p>	2	<p>教師：情境圖、「讓自己放鬆」學習單、氣球、打氣筒。</p> <p>學童：彩色筆、蒐集正向案例。</p>	<p>觀察評量</p> <p>口頭評量</p> <p>行為檢核</p> <p>態度評量</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>性E11 培養性別間合宜表達情感的能力。【人權教育】</p> <p>人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。</p> <p>人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。【品德教育】</p> <p>品E3 溝通合作與和諧人際關係。【生命教育】</p> <p>生E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。【生涯發展教育】</p> <p>涯E12 學習解決問題與做決定的能力。</p>	

週次	起迄日期	主題	單元名稱	核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方法	重大議題
					學習表現	學習內容						
六	10/3 10/9	二、1. 正向思考的抗壓力	1	<p>綜-E-A1 認識個人特質，初探生涯發展，覺察生命變化歷程，激發潛能，促進身心健全發展。</p> <p>綜-E-A3 規劃、執行學習及生活計畫，運用資源或策略，預防危機、保護自己，並以創新思考方式，因應日常生活情境。</p> <p>綜-E-B2 蒐集與應用資源，理解各類媒體內容的意義與影響，用以處理日常生活問題。</p>	<p>1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。</p> <p>Aa-III-1 自己與他人特質的欣賞及接納。</p> <p>Aa-III-2 對自己與他人悅納的表現。</p>	<p>1. 從氣球打氣的體驗活動，了解過多壓力對個體的影響。</p> <p>2. 從多元的抒壓體驗活動中學習抒壓的方法。</p> <p>3. 找出適合自己的抒壓方式，並避免不合宜的抒壓方式。</p>	<p>1. 從氣球打氣的體驗活動，了解過多壓力對個體的影響。</p> <p>2. 從多元的抒壓體驗活動中學習抒壓的方法。</p> <p>3. 找出適合自己的抒壓方式。</p>	2	<p>教師：情境圖、「讓自己放鬆」學習單、氣球、打氣筒。</p> <p>學童：彩色筆、蒐集正向案例。</p>	<p>觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量</p>	<p>【性別平等教育】 性E11 培養性別間合宜表達情感的能力。【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生命教育】 生E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 【生涯發展教育】 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。</p>	

週次	起迄日期	單元主題	單元名稱	核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方法	重大議題
					學習表現	學習內容						
七	10/10 10/16	二、正向思考的力量	2	<p>綜-E-A1 認識個人特質，初探生涯發展，覺察生命變化歷程，激發潛能，促進身心健全發展。</p> <p>綜-E-A3 規劃、執行學習及生活計畫，運用資源或策略，預防危機、保護自己，並以創新思考方式，因應日常生活情境。</p> <p>綜-E-B2 蒐集與應用資源，理解各類媒體內容的意義與影響，用以處理日常生活問題。</p>	<p>1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。</p> <p>Aa-III-1 自己與他人特質的欣賞及接納。</p> <p>Aa-III-2 對自己與他人悅納的表現。</p>	<p>1. 透過課本圖例去發現，即使面對相同情境，每個人的想法卻可能不同。</p> <p>2. 分析正、負面想法對情緒造成的影響。</p> <p>3. 在演練中釐清自己是屬於抱怨者或是正向思考者。</p> <p>4. 從名人範例分析，了解正向思考對個人的影響。</p> <p>5. 完成「正向思考訪問單」，分享正向楷模面對困境的積極態度。</p> <p>6. 能運用正向思考、問題解決及抒壓等方式，實際運用在生活當中。</p>	<p>1. 透過課本圖例去發現，即使面對相同情境，每個人的想法卻可能不同。</p> <p>2. 分析正、負面想法對情緒造成的影響。</p> <p>3. 在演練中，釐清自己是屬於抱怨者或是正向思考者。</p> <p>4. 從名人範例分析，了解正向思考對個人的影響。</p> <p>5. 完成正向思考訪問單，分享正向楷模面對困境的積極態度。</p> <p>6. 能運用正向思考、問題解決及抒壓等方式，實際運用在生活當中。</p>	2	教師：情境圖、「正向思考訪問單」、「想法、情緒及行為關係表」學習單。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	<p>【性別平等教育】</p> <p>性E11 培養性別間合宜表達情感的能力。【人權教育】</p> <p>人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。</p> <p>人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。【品德教育】</p> <p>品E3 溝通合作與和諧人際關係。【生命教育】</p> <p>生E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。【生涯發展教育】</p> <p>涯E12 學習解決問題與做決定的能力。</p>	

週次	起迄日期	主題	單元名稱	核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方法	重大議題
					學習表現	學習內容						
八	10/17 10/23	三、欣賞你與我	1. 學習欣賞讚美	<p>綜-E-A1 認識個人特質，初探生涯發展，覺察生命變化歷程，激發潛能，促進身心健全發展。</p> <p>綜-E-A3 規劃、執行學習及生活計畫，運用資源或策略，預防危機、保護自己，並以創新思考方式，因應日常生活情境。</p> <p>綜-E-B2 蒐集與應用資源，理解各類媒體內容的意義與影響，用以處理日常生活問題。</p>	<p>1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。</p> <p>Aa-III-1 自己與他人特質的欣賞及接納。</p> <p>Aa-III-2 對自己與他人悅納的表現。</p>	<p>1. 學習欣賞他人的優點。</p> <p>2. 學習表達真誠的方式。</p> <p>3. 學習對他人表達真誠的讚美或肯定。</p>	<p>1. 討論如何發現個人優點或特色。</p> <p>2. 找出身邊人的優點或特色。</p> <p>3. 分享表達真誠的方式。</p> <p>4. 練習讚美或肯定他人。</p>	2	教師：「超級特搜員」、「真誠的讚美實踐表」學習單。	<p>觀察評量</p> <p>口頭評量</p> <p>行為檢核</p> <p>態度評量</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>性E11 培養性別間合宜表達情感的能力。【人權教育】</p> <p>人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。</p> <p>人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。【品德教育】</p> <p>品E3 溝通合作與和諧人際關係。【生命教育】</p> <p>生E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>涯E12 學習解決問題與做決定的能力。</p>	

週次	起迄日期	主題	單元名稱	核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方法	重大議題
					學習表現	學習內容						
九	10/24 10/30	三、欣賞你、我、他	2	<p>綜-E-A1 認識個人特質，初探生涯發展，覺察生命變化歷程，激發潛能，促進身心健全發展。</p> <p>綜-E-A3 規劃、執行學習及生活計畫，運用資源或策略，預防危機、保護自己，並以創新思考方式，因應日常生活情境。</p> <p>綜-E-B2 蒐集與應用資源，理解各類媒體內容的意義與影響，用以處理日常生活問題。</p>	<p>1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。</p> <p>Aa-III-1 自己與他人特質的欣賞及接納。</p> <p>Aa-III-2 對自己與他人悅納的表現。</p>	<p>1. 學習了解他人的想法。</p> <p>2. 學習利用溝通、協調與接納完成團體目標。</p>	<p>1. 分辨單向與雙向兩種溝通方式。</p> <p>2. 練習從溝通中協調或接納對方想法。</p> <p>3. 討論如何達成團體目標。</p>	2	教師：每個學童兩張A4的紙、將教室左右各畫出一區塊，一塊為協調區，另一塊為共識區。	<p>觀察評量</p> <p>口頭評量</p> <p>行為檢核</p> <p>態度評量</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>性E11 培養性別間合宜表達情感的能力。【人權教育】</p> <p>人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。</p> <p>人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。【品德教育】</p> <p>品E3 溝通合作與和諧人際關係。【生命教育】</p> <p>生E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。【生涯發展教育】</p> <p>涯E12 學習解決問題與做決定的能力。</p>	

週次	起迄日期	主題	單元名稱	核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方法	重大議題
					學習表現	學習內容						
十	10/31 11/6	三、欣賞你我他	評量週	<p>綜-E-A1 認識個人特質，初探生涯發展，覺察生命變化歷程，激發潛能，促進身心健全發展。</p> <p>綜-E-A3 規劃、執行學習及生活計畫，運用資源或策略，預防危機、保護自己，並以創新思考方式，因應日常生活情境。</p> <p>綜-E-B2 蒐集與應用資源，理解各類媒體內容的意義與影響，用以處理日常生活問題。</p>	<p>1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。</p> <p>Aa-III-1 自己與他人特質的欣賞及接納。</p> <p>Aa-III-2 對自己與他人悅納的表現。</p>	<p>1. 學習利用溝通、協調與接納完成團體目標。</p> <p>2. 學習接納他人合理的想法與意見。</p>	<p>1. 分享自己想舉辦的活動。</p> <p>2. 判斷可行的活動項目及內容。</p> <p>3. 檢視接納他人合理想法與意見的狀況。</p>	2	教師：每個學童兩張A4的紙、將教室左右各畫出一區塊，一塊為協調區，另一塊為共識區。	<p>觀察評量</p> <p>口頭評量</p> <p>行為檢核</p> <p>態度評量</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>性E11 培養性別間合宜表達情感的能力。【人權教育】</p> <p>人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。</p> <p>人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。【品德教育】</p> <p>品E3 溝通合作與和諧人際關係。【生命教育】</p> <p>生E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>涯E12 學習解決問題與做決定的能力。</p>	

週次	起迄日期	主題	單元名稱	核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方法	重大議題
					學習表現	學習內容						
十一	11/7 11/13	四、團體中的我	1	綜-E-B1 覺察自己的人際溝通方式，學習合宜的互動與溝通技巧，培養同理心，並應用於日常生活。綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。	2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。	Bb-III-1 團體中的角色探索。 Bb-III-2 團隊運作的問題與解決。 Bb-III-3 團隊合作的技巧。	1. 能了解自己在團體中的行為表現。 2. 能了解自己在團體分工中所扮演的角色。 3. 能分辨自己與他人角色的異同。 4. 能協助阻礙團體角色，共同為團體目標努力。	1. 了解自己在團體中的行為表現。 2. 認識自己在團體中所扮演的角色。 3. 討論團體成員如何分工。 4. 分辨自己與他人在團體中角色的異同。 5. 探討如何協助阻礙團體的角色。	3	教師：紙五張、5枝粗的筆與15條約50公分的棉繩、膠帶、「角色行為表現紀錄表」學習單。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	【性別平等教育】 性E11 培養性別間合宜表達情感的能力。【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。【生涯發展教育】 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。
十二	11/14 11/20	四、團體中的我	2	綜-E-B1 覺察自己的人際溝通方式，學習合宜的互動與溝通技巧，培養	2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。	Bb-III-1 團體中的角色探索。 Bb-III-2 團隊運作的問題與解決。 Bb-III-3 團隊合作的技	1. 能了解自己在扮演團體角色的困境。 2. 能了解自己在團體中的行為表現。	1. 了解自己在扮演角色的困境。 2. 了解他人眼中的自己。	2	教師：學童每人兩張A4紙、「我	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。

週次	起迄日期	主題	單元名稱	核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方法	重大議題	
					學習表現	學習內容							
				同理心，並應用於日常生活。綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。		巧。						的行為表現」、「迷宮大考驗」學習單。學童：鏡子、筆。	人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生涯發展教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。
十三	11/21 - 11/27	團體中的表現	四 2	綜-E-B1 覺察自己的人際溝通方式，學習合宜的互動與溝通技巧，培養同理心，並應用於日常生活。綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團	2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。	Bb-III-1 團體中的角色探索。 Bb-III-2 團隊運作的問題與解決。 Bb-III-3 團隊合作的技巧。	1. 能了解自己扮演團體角色的困境。 2. 能了解自己在團體中的行為表現。 3. 能了解影響個人在團體中表現的約束力。	1. 了解自己扮演角色的困境。 2. 了解他人眼中的自己。 3. 認識影響個人良好行為表現的因素。	2	教師：學童每人兩張 A4 紙、「我的行為表現」、「迷宮大考驗」學習單。學童：鏡子、	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生涯發展教育】 涯 E12 學習	

週次	起迄日期	主題	單元名稱	核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方法	重大議題
					學習表現	學習內容						
				隊成員合作達成團體目標。						筆。		解決問題與做決定的能力。
十四	11/28 12/4	四、團體中的表現	2	綜-E-B1 覺察自己的人際溝通方式，學習合宜的互動與溝通技巧，培養同理心，並應用於日常生活。綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。	2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。	Bb-III-1 團體中的角色探索。 Bb-III-2 團隊運作的問題與解決。 Bb-III-3 團隊合作的技巧。	1. 能了解影響個人在團體中表現的約束力。 2. 能省思自己為團體做的事情。	1. 認識影響個人良好行為表現的因素。 2. 省思並調整自己的行為表現。 3. 省思自己能主動為團體做的事情。	3	教師：學童每人兩張A4紙、「我的行為表現」、「迷宮大考驗」學習單。學童：鏡子、筆。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生涯發展教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。
十五	12/5 12/11	五、戶外活動前筆記	1	綜-E-B3 覺察生活美感的多樣性，培養生活環境中的美感體驗，增進生活的豐富性與創意表	3d-III-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。	Cd-III-1 生態資源及其與環境的相關。 Cd-III-2 人類對環境及生態資源的影響。 Cd-III-3 生態資源與環	1. 討論戶外活動的類型和特色。 2. 利用各種資源來進行戶外活動的行前準備工作。 3. 學習分工合作來策畫戶外活動。	1. 分享參與的戶外活動。 2. 參與戶外活動的感想。 3. 了解天氣變化的訊息。 4. 討論戶外	2	教師：中央氣象局網站、「裝備大考驗」	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 【環境教育】

週次	起迄日期	單元主題	單元名稱	核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方法	重大議題
					學習表現	學習內容						
				現。 綜-E-C1 關懷生態環境與周遭人事物，體驗服務歷程與樂趣，理解並遵守道德規範，培養公民意識。		境保護行動的執行。 Cd-III-4 珍惜生態資源與環境保護情懷的展現。		活動裝備物品的準備。 5. 討論環境保護做法。 6. 討論自我安全維護。 7. 介紹行程規畫考慮事項。		學習單。 學童： 蒐集班級戶外活動方案的相關資料、蒐集生活中常見與天氣變化有關的自然現象變化的圖片或資料。		環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 【原住民教育】 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。 原 E11 參與部落活動或社區活動認識原住民族文化。 【品德教育】 品 EJU6 欣賞感恩。 【資訊教育】 資 E9 利用資訊科技分

週次	起迄日期	主題	單元名稱	核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方法	重大議題
					學習表現	學習內容						
												享學習資源與心得。 【多元文化教育】 多 E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。
十六	12/12 12/18	五、戶外活動前筆記	1	綜-E-B3 覺察生活美感的多樣性，培養生活環境中的美感體驗，增進生活的豐富性與創意表現。 綜-E-C1 關懷生態環境與周遭人事物，體驗服務歷程與樂趣，理解並遵守道德規範，培養公民意識。	3d-III-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。	Cd-III-1 生態資源及其與環境的相關。 Cd-III-2 人類對環境及生態資源的影響。 Cd-III-3 生態資源與環境保護行動的執行。 Cd-III-4 珍惜生態資源與環境保護情懷的展現。	1. 學習分工合作來策畫戶外活動。 2. 了解戶外活動中的注意事項。 3. 討論小組分工檢核項目。 4. 準備戶外活動背包個人物品。	1. 討論活動規畫並列出特色。 2. 介紹並確定活動方案。 3. 討論小組分工檢核項目。 4. 練習準備背包裡的個人物品。	2	教師：「戶外活動行前分工表」學習單。學童：製作海報用具。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E15 覺知能源過度

週次	起迄日期	單元主題	單元名稱	核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方法	重大議題
					學習表現	學習內容						
												<p>利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。</p> <p>【原住民教育】 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。 原 E11 參與部落活動或社區活動認識原住民族文化。</p> <p>【品德教育】 品 EJU6 欣賞感恩。</p> <p>【資訊教育】 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。</p> <p>【多元文化教育】 多 E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。</p>

週次	起迄日期	單元主題	單元名稱	核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方法	重大議題
					學習表現	學習內容						
十七	12/19 12/25	五、戶外活動	2. 戶外探索之旅	<p>綜-E-B3 覺察生活美感的多樣性，培養生活環境中的美感體驗，增進生活的豐富性與創意表現。</p> <p>綜-E-C1 關懷生態環境與周遭人事物，體驗服務歷程與樂趣，理解並遵守道德規範，培養公民意識。</p>	<p>3d-III-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。</p>	<p>Cd-III-1 生態資源及其與環境的相關。</p> <p>Cd-III-2 人類對環境及生態資源的影響。</p> <p>Cd-III-3 生態資源與環境保護行動的執行。</p> <p>Cd-III-4 珍惜生態資源與環境保護情懷的展現。</p>	<p>探索自然與人文景觀。</p>	<p>1. 探索自然與人文景觀。</p> <p>2. 記錄活動的發現。</p>	2	<p>教師：情境圖。</p> <p>學童：進行戶外活動時應攜帶的物品及個人用品。</p>	<p>觀察評量</p> <p>口頭評量</p> <p>行為檢核</p> <p>態度評量</p>	<p>【人權教育】</p> <p>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p> <p>環 E15 覺知能源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。</p> <p>【原住民教育】</p> <p>原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。</p> <p>原 E11 參與部落活動或社區活動認</p>

週次	起迄日期	單元主題	單元名稱	核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方法	重大議題
					學習表現	學習內容						
												識原住民族文化。 【品德教育】 品 EJU6 欣賞感恩。 【資訊教育】 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。 【多元文化教育】 多 E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。
十八	12/26 1/1	五、戶外活動之旅行	2	綜-E-B3 覺察生活美感的多樣性，培養生活環境中的美感體驗，增進生活的豐富性與創意表現。 綜-E-C1 關懷生態環境與周	3d-III-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。	Cd-III-1 生態資源及其與環境的相關。 Cd-III-2 人類對環境及生態資源的影響。 Cd-III-3 生態資源與環境保護行動的執行。 Cd-III-4 珍惜生態資源	1. 檢視戶外探索之旅的發現。 2. 討論並準備戶外探索展的內容。	1. 分享參與探索活動的感受。 2. 分享對探索活動的建議。 3. 展現個人專長拓展視野。 4. 協調展演活動的內容和項目。 5. 完成活動布置並體驗	2	教師：準備有關「戶外探索之旅」相關資料、「探索主題分	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環

週次	起迄日期	單元主題	單元名稱	核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方法	重大議題
					學習表現	學習內容						
				遭人事物，體驗服務歷程與樂趣，理解並遵守道德規範，培養公民意識。		與環境保護情懷的展現。		特色活動及項目。		工表」學習單。學童：規畫戶外探索展活動所需之資料、圖片。		境的美、平衡、與完整性。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 【原住民教育】 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。 原 E11 參與部落活動或社區活動認識原住民族文化。 【品德教育】 品 EJU6 欣賞感恩。 【資訊教育】 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。 【多元文化教育】

週次	起迄日期	主題	單元名稱	核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方法	重大議題
					學習表現	學習內容						
												多 E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。
十九	1/21-1/8	五、戶外活動探索我發現	3	綜-E-B3 覺察生活美感的多樣性，培養生活環境中的美感體驗，增進生活的豐富性與創意表現。 綜-E-C1 關懷生態環境與周遭人事物，體驗服務歷程與樂趣，理解並遵守道德規範，培養公民意識。	3d-III-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。	Cd-III-1 生態資源及其與環境的相關。 Cd-III-2 人類對環境及生態資源的影響。 Cd-III-3 生態資源與環境保護行動的執行。 Cd-III-4 珍惜生態資源與環境保護情懷的展現。	1. 討論自然與人文景觀的問題及改善方法。 2. 探討和諧的人文與自然環境。	1. 討論自然環境與人文景觀發現的問題。 2. 討論問題的改善方法。 3. 討論人文景觀和自然環境的衝突。 4. 省思人類與大自然的關係。 5. 討論人文景觀發展和自然環境的平衡做法。	2	教師：準備有關戶外探索之旅相關資料。 學童：準備有關戶外探索之旅相關紀錄。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境污染與資源耗竭的問題。

週次	起迄日期	單元主題	單元名稱	核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方法	重大議題
					學習表現	學習內容						
												<p>【原住民教育】</p> <p>原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。</p> <p>原 E11 參與部落活動或社區活動認識原住民族文化。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 EJU6 欣賞感恩。</p> <p>【資訊教育】</p> <p>資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。</p> <p>【多元文化教育】</p> <p>多 E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。</p> <p>多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。</p>
二十	1/9 1/15	評量週	3	綜-E-B3 覺察生活美感的多樣性，培養生活環境。	3d-III-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。	Cd-III-1 生態資源及其與環境的相關。 Cd-III-2 人	討論尊重自然與人文景觀的做法。	1. 討論無痕山林的概念及做法。 2. 討論尊重人文與自然	2	教師：準備有關戶外	觀察評量 口頭評量 行為檢	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並

週次	起迄日期	單元主題	單元名稱	核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方法	重大議題
					學習表現	學習內容						
		戶外活動	現任我行	境中的美感體驗，增進生活的豐富性與創意表現。 綜-E-C1 關懷生態環境與周遭人事物，體驗服務歷程與樂趣，理解並遵守道德規範，培養公民意識。		類對環境及生態資源的影響。 Cd-III-3生態資源與環境保護行動的執行。 Cd-III-4珍惜生態資源與環境保護情懷的展現。		景觀的作法。 3. 討論日常落實的做法與檢核。 4. 分享實際參與後的感受。		探索之旅 相關資料。 學童：準備有關戶外探索之旅相關紀錄。	核 態度評 量	討論與遵守團體的規則。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 【原住民教育】 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。 原 E11 參與部落活動或社區活動認識原住民族文化。 【品德教育】 品 EJU6 欣

週次	起迄日期	單元主題	單元名稱	核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方法	重大議題
					學習表現	學習內容						
												賞感恩。 【資訊教育】 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。 【多元文化教育】 多 E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。
二十一	1/16 1/20	1 / 20	休業式									

桃園市 110 學年度下學期復興區義盛國民小學 五年級 綜合活動 課程計畫

(一) 五年級下學期之學習目標

1. 能認識各種天然災害情境。
2. 能探討各種災害情境帶來的危害。
3. 能省思各種災害所帶來的問題。
4. 能探討各種災害的防災知識。
5. 能探討面對各種潛在危險的應變方法。
6. 能在災害發生時，應用聯絡網確保自己之安全並尋求協助。
7. 認識防災物品的用途並調查家庭的防災物品。

8. 能製作家庭防災卡。
9. 能了解學校的防災避難圖。
10. 能檢視教室、校園、社區及居家環境的安全。
11. 能確實做好防災技巧實做演練。
12. 能確實做好檢討防災演練。
13. 能省思防災應變演練後的感受。
14. 能認識各種人為危機情境。
15. 能探討各種人為危機所帶來的影響。
16. 能知道人為危機的避免方式。
17. 能知道「心情不好」危機與求助方式。
18. 能認識專業資源協助的單位。
19. 能探討詐騙的情境並知道如何求證。
20. 能探討食品安全問題。
21. 能知道如何運用專業資源來為食品安全把關。
22. 能省思人為危機應變與尋求專業資源演練後的感受。
23. 發表當他人的行為或特質跟自己不一樣時，所採取的應對方式及態度。
24. 探討當自己跟別人不一樣時，希望被對待的方式。
25. 以訪問或觀察的方式探究他人行為背後的原因。
26. 從他人的行為中找出其特質及優點。
27. 分享自己對他人表達欣賞的方法。
28. 練習觀察周邊他人行為，以欣賞的眼光去和對方互動。
29. 能說出實踐欣賞他人之行動帶給自己的感受與想法。
30. 透過圖例討論，發現人們容易對人、事有主觀的判斷。
31. 討論人我之間容易產生誤會或缺乏包容的原因。
32. 分享面對他人不同特質或行為時，可採取的合宜相處方式。
33. 討論即使拒絕他人要求，仍可透過合宜的方式讓對方感受到接納。
34. 討論被拒絕時會出現的情緒及想法並能自我檢討自己要求是否合理。
35. 練習被拒絕時，能展現的合宜態度及行為。
36. 透過角色樹活動，探討並省思自己的人際關係。
37. 探討造成人際現況的原因。
38. 分享不被友善對待的經驗。
39. 探討出現不友善行為的可能因素。
40. 討論面對不友善對待時，所能採取的合宜應對方式。
41. 擬定班級共同約定，創造友善環境。
42. 分享自己是否曾在無心狀況下造成他人損失或受負面影響的經驗。
43. 分享自己道歉的經驗（主動道歉或是接受道歉）。
44. 探究受害者的感受，了解自身行為對他人造成的傷害。
45. 能誠懇道歉並做出彌補行動。
46. 演練道歉的處理方式並省思自己的表現。
47. 能具備對時間感知的能力。

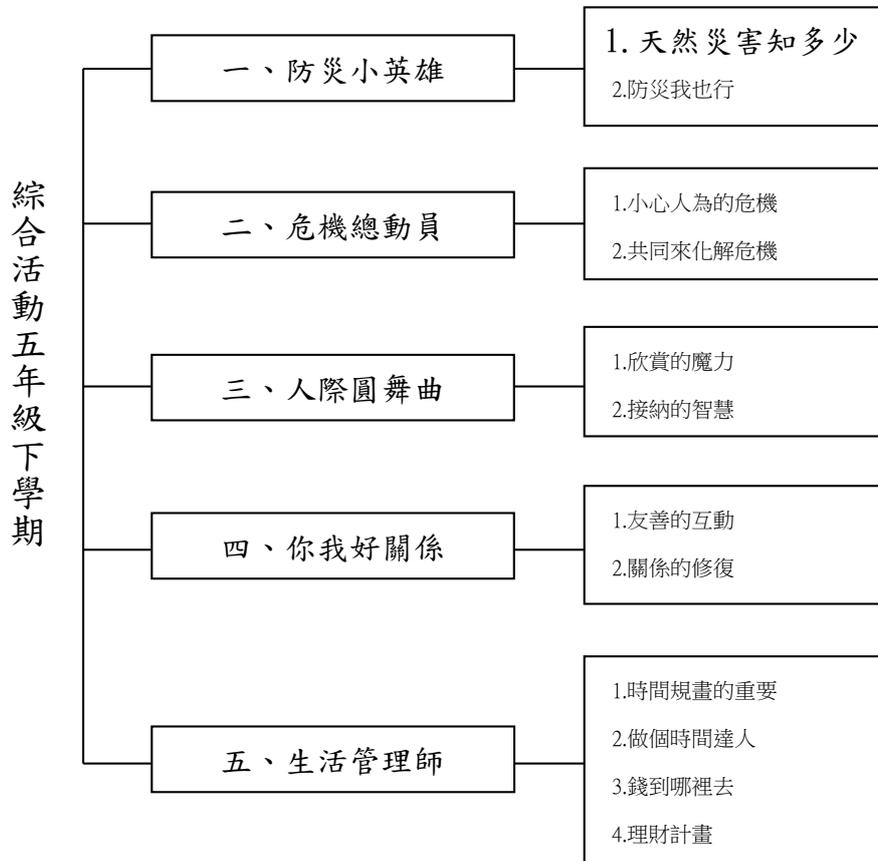
48. 能善用零碎時間。
49. 能列出生活中的待辦清單。
50. 檢視影響自己時間規畫的因素。
51. 判斷事情的輕重緩急。
52. 時間規畫的實踐與檢討。
53. 建立理性的消費態度。
54. 認識記帳。
55. 認識儲蓄與投資。
56. 培養金錢規畫的能力。

(二) 五年級下學期之綜合活動領域教學計畫表

1. 學科領域：綜合活動

2. 適用對象：110 學年度下學期五年級學生

3. 架構圖：



(三) 五年級下學期九年一貫 綜合活動 課程各單元內涵分析

起訖週次	起迄日期	主題	單元	分段能力指標	學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方法	重大議題	十大基本能力
一	2/6 2/12	一、 防小英雄	1. 天然災害知多少	4-3-1 探討周遭環境或人為的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危險。	1. 能認識各種天然災害情境。 2. 能探討各種災害情境帶來的危害。 3. 能省思各種災害所帶來的問題。	【活動1】分享天然災害經驗。 【活動2】認識天然災害情境。 【活動3】天然災害發生時所帶來的危害。 【活動4】省思各種災害所帶來的問題。	3	教師：蒐集關於各種天然災害的資料、影片以利教學。 學童：學童上網蒐集資料、繪圖用具、紙張。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎性別平等教育 2-3-9 瞭解人人都享有人身自主權、教育權、工作權、財產權等權益，不受性別的限制。 ◎海洋教育 4-3-2 瞭解海嘯形成的原因、影響及應變方法。	九、主動探索與研究
二	2/13 2/19	一、 防小英雄	2. 防災我也行	4-3-1 探討周遭環境或人為的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危險。	1. 能探討各種災害的防災知識。 2. 能探討面對各種潛在危險的應變方法。 3. 能在災害發生時，應用聯絡網確保自己之安全並尋求協助。 4. 認識防災物品的用途並調查家庭的防災物品。 5. 能製作家庭防災卡。	【活動1】面對各種潛在危險的應變方法。 【活動2】災害發生後的應變。 【活動3】認識防災物品的用途。 【活動4】家庭防災調查員。 【活動5】製作家庭防災卡。	3	教師：蒐集關於防災知識教育的資料以利教學。學校平面圖、防災用品、防災用品調查表、教室、校園環境安全檢核表、家庭防災卡。 學童：學童上網蒐集資料、	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎性別平等教育 2-3-9 瞭解人人都享有人身自主權、教育權、工作權、財產權等權益，不受性別的限制。 ◎海洋教育 4-3-2 瞭解海嘯形成的原因、影響及應變方法。	九、主動探索與研究

起訖週次	起迄日期	主題	單元	分段能力指標	學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方法	重大議題	十大基本能力
								相機或繪圖用具、紙張。			
三	2/20 2/26	一、 防災 小英雄	2. 防災 我也 行	4-3-1 探討周遭環境或人為的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危險。	1. 能了解學校的防災避難圖。 2. 能檢視教室、校園、社區及居家環境的安全。 3. 能確實做好防災技巧實做演練。 4. 能確實做好檢討防災演練。 5. 能省思防災應變演練後的感受。	【活動1】了解學校的防災避難圖。 【活動2】檢視教室、校園及居家環境的安全。 【活動3】地震時防災技巧實做演練討論。 【活動4】地震時防災技巧實做演練進行。 【活動5】颱風、海嘯、核災時防災技巧實做演練進行。 【活動6】防災演練檢討。 【活動7】省思防災應變演練後的感受。	3	教師：蒐集關於防災知識教育的資料以利教學。學校平面圖、防災用品、防災用品調查表、教室、校園環境安全檢核表、家庭防災卡。 學童：學童上網蒐集資料、相機或繪圖用具、紙張。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎性別平等教育 2-3-9 瞭解人人都享有人身自主權、教育權、工作權、財產權等權益，不受性別的限制。 ◎海洋教育 4-3-2 瞭解海嘯形成的原因、影響及應變方法。	九、主動探索與研究
四	2/27 3/5	二、 危機 總動員	1. 小心 人為 的危 機	2-3-4 熟悉各種社會資源與支援系統，並分享如何運用資源幫助自己與他人。 4-3-1 探討周遭環境或人為的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危險。	1. 能認識各種人為危機情境。 2. 能探討各種人為危機所帶來的影響。 3. 能知道人為危機的避免方式。 4. 能知道「心情不好」危機與求助方式。	【活動1】分享人為危機經驗。 【活動2】了解人為危機情境。 【活動3】了解人為危機發生時的問題與危害。	3	教師：蒐集關於人為危機的資料以利教學、網路新聞等資料。 學童：學童上網蒐集資料、紙張。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎資訊教育 4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。 ◎性別平等教育 3-3-2 參與團體活動與事務，不受性別的限制。	八、運用科技與資訊 九、主動探索與研究

起訖週次	起迄日期	主題	單元	分段能力指標	學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方法	重大議題	十大基本能力
										制。 3-3-3 表達對社區公共事務的看法，不受性別限制。 ◎人權教育 1-3-1 表達個人的基本權利，並瞭解人權與社會責任的關係。 1-3-5 搜尋保障權利及救援系統之資訊，維護並爭取基本人權。	
五	3/6 3/12	二、 危機 總動員	2-3-4 熟悉各種社會資源與支援系統，並分享如何運用資源幫助自己與他人。 4-3-1 探討周遭環境或人為的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危險。	1.能認識專業資源協助的單位。 2.能探討詐騙的情境並知道如何求證。	【活動1】了解119的處理事項。 【活動2】如何透過119報案。 【活動3】119報案演練檢討。 【活動4】探討其他報案之處理。 【活動5】什麼是「詐騙」。 【活動6】詐騙情境與報案處理演練。 【活動7】面對「詐騙」的應變方法。	3	教師：蒐集關於協助人為危機的專業資源資料以利教學、網路新聞等資料。 學童：學童上網蒐集相關資料、紙張。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎資訊教育 4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。 ◎性別平等教育 3-3-2 參與團體活動與事務，不受性別的限制。 3-3-3 表達對社區公共事務的看法，不受性別限制。	八、運用科技與資訊 九、主動探索與研究	

起訖週次	起迄日期	主題	單元	分段能力指標	學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方法	重大議題	十大基本能力
										◎人權教育 1-3-1 表達個人的基本權利，並瞭解人權與社會責任的關係。 1-3-5 搜尋保障權利及救援系統之資訊，維護並爭取基本人權。	
六	3/13 3/19	二、 危機 總動 員 化 解 危 機	2-3-4 熟悉各種社會資源與支援系統，並分享如何運用資源幫助自己與他人。 4-3-1 探討周遭環境或人為的潛藏危機，共同運用各項資源或策略化解危險。	1. 能探討食品安全問題。 2. 能知道如何運用專業資源來為食品安全把關。 3. 能省思人為危機應變與尋求專業資源演練後的感受。	【活動1】什麼是「食品安全」問題。 【活動2】如何把關「食品安全」。 【活動3】「食品安全」問題處理。 【活動4】「食品安全」問題處理演練檢討。 【活動5】探討其他「食品安全」問題之處理。	3	教師：蒐集關於協助人為危機的專業資源資料以利教學、網路新聞等資料。 學童：學童上網蒐集相關資料、紙張。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎資訊教育 4-3-5 能用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。 ◎性別平等教育 3-3-2 參與團體活動與事務，不受性別的限制。 3-3-3 表達對社區公共事務的看法，不受性別限制。 ◎人權教育 1-3-1 表達個人的基本權利，並瞭解人權與社會責任的關	八、運用科技與資訊 九、主動探索與研究	

起訖週次	起迄日期	主題	單元	分段能力指標	學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方法	重大議題	十大基本能力
										係。 1-3-5 搜尋保障權利及救援系統之資訊，維護並爭取基本人權。	
七	3/20 3/26	三、人際圓舞曲	1. 欣賞的魔力	1-3-1 欣賞並接納他人。	1. 發表當他人的行為或特質跟自己不一樣時，所採取的應對方式及態度。 2. 探討當自己跟別人不一樣時，希望被對待的方式。	【活動1】發表當他人的行為或特質跟自己不一樣時，所採取的應對方式及態度。 【活動2】探討當自己跟別人不一樣時，希望被對待的方式。	3	教師：「讓我更了解你」學習單。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎性別平等教育 1-3-4 理解性別特質的多元面貌。 2-3-2 學習在性別互動中，展現自我的特色。 2-3-3 認識不同性別者處理情緒的方法，採取合宜的表達方式。 2-3-4 尊重不同性別者在溝通過程中有平等表達的權利。 ◎家政教育 2-3-2 瞭解穿著與人際溝通的關係。	二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享
八	3/27 4/2	三、人際圓舞曲	1. 欣賞的	1-3-1 欣賞並接納他人。	1. 以訪問或觀察的方式探究他人行為背後的原因。	【活動1】以訪問或觀察的方式探究他人行為背後的原因。	3	教師：「讓我更了解你」學習單。	觀察評量 口頭評量	◎性別平等教育 1-3-4 理解性別特質的	二、欣賞、表現與創新

起訖週次	起迄日期	主題	單元	分段能力指標	學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方法	重大議題	十大基本能力
			魔力		<p>2. 從他人的行為中找出其特質及優點。</p> <p>3. 分享自己對他人表達欣賞的方法。</p> <p>4. 練習觀察周邊他人行為，以欣賞的眼光去和對方互動。</p> <p>5. 能說出實踐欣賞他人之行動帶給自己的感受與想法。</p>	<p>【活動 2】從他人的行為中找出其特質及優點。</p> <p>【活動 3】分享自己對他人表達欣賞的方法。</p> <p>【活動 4】練習觀察周邊他人行為，以欣賞的眼光去和對方互動。</p> <p>【活動 5】能說出實踐欣賞他人之行動帶給自己的感受與想法。</p>			行為檢核 態度評量	<p>多元面貌。</p> <p>2-3-2 學習在性別互動中，展現自我的特色。</p> <p>2-3-3 認識不同性別者處理情緒的方法，採取合宜的表達方式。</p> <p>2-3-4 尊重不同性別者在溝通過程中有平等表達的權利。</p> <p>◎家政教育 2-3-2 瞭解穿著與人際溝通的關係。</p>	四、表達、溝通與分享
九	4/3 4/9	三、人際舞曲	2. 接納的 智慧	1-3-1 欣賞並接納他人。	<p>1. 透過圖例討論，發現人們容易對人、事有主觀的判斷。</p> <p>2. 討論人我之間容易產生誤會或缺乏包容的原因。</p> <p>3. 分享面對他人不同特質或行為時，可採取的合宜相處方式。</p>	<p>【活動 1】透過圖例討論，發現人們容易對人、事有主觀的判斷。</p> <p>【活動 2】探討人我之間容易產生誤會的原因。</p> <p>【活動 3】分享面對他人不同特質或行為時，可採取的合宜相處方式。</p>	3	教師：情境圖。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	<p>◎性別平等教育</p> <p>1-3-4 理解性別特質的多元面貌。</p> <p>2-3-2 學習在性別互動中，展現自我的特色。</p> <p>2-3-3 認識不同性別者處理情緒的方法，採取合宜的表達方式。</p> <p>2-3-4 尊重</p>	二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享

起訖週次	起訖日期	主題	單元	分段能力指標	學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方法	重大議題	十大基本能力
										不同性別者在溝通過程中有平等表達的權利。 ◎家政教育 2-3-2 瞭解穿著與人際溝通的關係。	
十	4/10 4/16	評量週 三、人際舞曲	2. 接納的智慧和 三、人際舞曲	1-3-1 欣賞並接納他人。	1. 討論即使拒絕他人要求，仍可透過合宜的方式讓對方感受到接納。 4. 討論被拒絕時會出現的情緒及想法並能自我檢討自己要求是否合理。 8. 練習被拒絕時，能展現的合宜態度及行為。	【活動 1】討論即使拒絕他人，仍可讓對方感受到接納的可行方式。 【活動 2】練習合宜的拒絕方式，並於生活中實踐。 【活動 3】討論被拒絕時會出現的情緒及想法。 【活動 4】能自我檢討自己要求是否合理。 【活動 5】練習被拒絕時，展現的合宜態度及行為。	3	教師：情境圖。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎性別平等教育 1-3-4 理解性別特質的多元面貌。 2-3-2 學習在性別互動中，展現自我的特色。 2-3-3 認識不同性別者處理情緒的方法，採取合宜的表達方式。 2-3-4 尊重不同性別者在溝通過程中有平等表達的權利。 ◎家政教育 2-3-2 瞭解穿著與人際溝通的關係。	二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享
十一	4/17 4/23	四、你好關係	1. 友善	3-3-1 以合宜的態度與人相處，並能有效	1. 透過角色樹活動，探討並省思自己的人	【活動 1】透過角色樹活動，探討並省思自己的	3	教師：「角色樹」學習	觀察評量 口頭評量	◎性別平等教育 1-3-4 理解	二、欣賞、表現與創

起訖週次	起迄日期	主題	單元	分段能力指標	學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方法	重大議題	十大基本能力
			的處理人際互動的問題。	3-3-1 以合宜的態度與人相處，並能有效處理人際互動的問題。	<p>際關係。</p> <p>2. 探討造成人際現況的原因。</p> <p>3. 分享不被友善對待的經驗。</p> <p>4. 探討出現不友善行為的可能因素。</p> <p>5. 討論面對不友善對待時，所能採取的合宜應對方式。</p> <p>6. 擬定班級共同約定，創造友善環境。</p>	<p>人際關係。</p> <p>【活動 2】探討造成人際現況的原因。</p> <p>【活動 3】分享不被友善對待的經驗。</p> <p>【活動 4】探討出現不友善行為的可能因素。</p> <p>【活動 5】討論面對不友善對待時，所能採取的合宜應對方式。</p> <p>【活動 6】擬定班級共同約定，創造友善環境。</p>		單、全開海報一張（寫班級公約）。 學童：「角色樹」學習單。	量行為檢核態度評量	<p>性別特質的多元面貌。</p> <p>2-3-2 學習在性別互動中，展現自我的特色。</p> <p>2-3-3 認識不同性別者處理情緒的方法，採取合宜的表達方式。</p> <p>2-3-4 尊重不同性別者在溝通過程中有平等表達的權利。</p> <p>◎家政教育 2-3-2 瞭解穿著與人際溝通的關係。</p>	新四、表達、溝通與分享
十二	4/24 4/30	四、你好關係	2. 關係的修復	3-3-1 以合宜的態度與人相處，並能有效處理人際互動的問題。	<p>1. 分享自己是否曾在無心狀況下造成他人損失或受負面影響的經驗。</p> <p>2. 分享自己道歉的經驗（主動道歉或是接受道歉）。</p> <p>3. 探究受害者的感受，了解自身行為對他人造成的傷害。</p> <p>4. 能誠懇道歉</p>	<p>【活動 1】討論自己是否曾無心狀況下造成他人損失或受負面影響的經驗。</p> <p>【活動 2】分享自己道歉的經驗（主動道歉或是被道歉）。</p> <p>【活動 3】探究受害者的感受，了解自身行為對他人造成的傷害。</p> <p>【活動 4】能誠</p>	3	教師：課前蒐集相關事例。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	<p>◎性別平等教育</p> <p>1-3-4 理解性別特質的多元面貌。</p> <p>2-3-2 學習在性別互動中，展現自我的特色。</p> <p>2-3-3 認識不同性別者處理情緒的方法，採取合宜的表達方式。</p>	二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享

起訖週次	起迄日期	主題	單元	分段能力指標	學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方法	重大議題	十大基本能力
					並做出彌補行動。 5. 演練道歉的處理方式並省思自己的表現。	懇道歉並做出彌補行動。 【活動 5】演練道歉的處理方式。 【活動 6】省思自己的表現。				2-3-4 尊重不同性別者在溝通過程中有平等表達的權利。 ◎家政教育 2-3-2 瞭解穿著與人際溝通的關係。	
十三	5/1 5/7	五、生活管理師	1. 時間規畫的重要	2-3-1 規畫個人運用時間、金錢，所需的策略與行動。	能具備對時間感知的能力。	【活動 1】能對時間的長短進行估測。 【活動 2】將一天所需進行的活動放入 24 小時內。 【活動 3】透過記錄生活作息，畫出自己的時間 PIZZA。 【活動 4】調整生活作息，畫出較理想的時間 PIZZA。	3	教師：分成 24 格的紙條（一人一張）、「我的時間 PIZZA」、「調整後的時間 PIZZA」、「假日生活紀錄表」學習單。 學童：色鉛筆。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎家政教育 3-3-5 運用消費知能選購合適的物品。 ◎生涯發展教育 3-2-1 培養規劃及運用時間的能力。	三、生涯規畫與終身學習
十四	5/8 5/14	五、生活管理師	1. 時間規畫的重要	2-3-1 規畫個人運用時間、金錢，所需的策略與行動。	1. 能善用零碎時間。 2. 能列出生活中的待辦清單。	【活動 1】認識零碎時間。 【活動 2】找出適合在零碎時間內完成的事情。 【活動 3】能立即寫下待辦事項。 【活動 4】能隨時檢視待辦清單事項。	3	教師：分成 24 格的紙條（一人一張）、「我的時間 PIZZA」、「調整後的時間 PIZZA」、「假日生	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎家政教育 3-3-5 運用消費知能選購合適的物品。 ◎生涯發展教育 3-2-1 培養規劃及運用時間的能力。	三、生涯規畫與終身學習

起訖週次	起迄日期	主題	單元	分段能力指標	學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方法	重大議題	十大基本能力
								活紀錄表」學習單。 學童：色鉛筆。			
十五	5/15 5/21	五、生活管理師	2. 做個時間達人	2-3-1 規畫個人運用時間、金錢，所需的策略與行動。	1. 檢視影響自己時間規畫的因素。 2. 判斷事情的輕重緩急。	【活動1】檢視影響自己時間規畫的因素。 【活動2】討論如何判斷事情的輕重緩急。 【活動3】檢視生活中自己對事情輕重緩急的歸類。	3	教師：「小杰的快樂暑假」影片、「李美英的生活規畫實踐表」學習單。 學童：訪問父母或兄弟有效管理時間的方法。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎家政教育 3-3-5 運用消費知能選購合適的物品。 ◎生涯發展教育 3-2-1 培養規劃及運用時間的能力。	三、生涯規畫與終身學習
十六	5/22 5/28	五、生活管理師	2. 做個時間達人	2-3-1 規畫個人運用時間、金錢，所需的策略與行動。	時間規畫的實踐與檢討。	【活動1】訂定生活計畫。 【活動2】檢討執行生活計畫的結果。	3	教師：小杰的快樂暑假」影片、「李美英的生活規畫實踐表」學習單。 學童：訪問父母或兄弟有效管理時間的方法。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎家政教育 3-3-5 運用消費知能選購合適的物品。 ◎生涯發展教育 3-2-1 培養規劃及運用時間的能力。	三、生涯規畫與終身學習
十七	5/29 6/4	五、生活管理師	3. 錢到哪裡	2-3-1 規畫個人運用時間、金錢，所需的策略與行動。	建立理性的消費態度。	【活動1】討論金錢運用的適當與否對生活會造成哪些影響。 【活動2】不同	3	教師：記帳軟體、「_____的記帳表」學習單、	觀察評量 口頭評量 行為檢核	◎家政教育 3-3-5 運用消費知能選購合適的物品。	三、生涯規畫與終身學習

起訖週次	起迄日期	主題	單元	分段能力指標	學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方法	重大議題	十大基本能力
			去			<p>的金錢運用方式，各有何優缺點。</p> <p>【活動3】從購買的東西學習分辨想要與需要的差異。</p> <p>【活動4】學習過後重新擬訂購物清單。</p> <p>【活動5】想要與需要的標準是因人而異的。</p> <p>【活動6】藉由「棉花糖故事」建立「延遲享樂」觀念。</p>		A4 白紙。 學童：「_____的記帳表」學習單。	核 態度評 量	◎生涯發展教育 3-2-1 培養 規劃及運用 時間的能 力。	
十八	6/5 6/11	五、生活管理師	錢到哪裡去	2-3-1 規畫個人運用時間、金錢，所需的策略與行動。	<p>1. 建立理性的消費態度。</p> <p>2. 認識記帳。</p>	<p>【活動1】採購大使角色扮演，學習如何選擇物品。</p> <p>【活動2】討論如何做一個理性的消費者。</p> <p>【活動3】討論記帳的好處。</p> <p>【活動4】學習各種記帳的方式。</p> <p>【活動5】實際演練記帳，記錄自己一週的金錢使用情形。</p> <p>【活動6】討論記帳時該注意的事項。</p>	3	教師：記帳軟體、「_____的記帳表」學習單、A4 白紙。 學童：「_____的記帳表」學習單。	觀察評 量 口頭評 量 行為檢 核 態度評 量	◎家政教育 3-3-5 運用 消費知能選 購合適的物 品。 ◎生涯發展 教育 3-2-1 培養 規劃及運用 時間的能 力。	三、生涯規畫 與終身 學習
十九	6/12	五、	4.	2-3-1 規畫個	認識儲蓄與投	【活動1】經由	3	教師：	觀察評	◎家政教育	三、生

起訖週次	起迄日期	主題	單元	分段能力指標	學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方法	重大議題	十大基本能力
	6/18	生活管理師	理財計畫	人運用時間、金錢，所需的策略與行動。	資。	動物及古時候人的例子，學習儲蓄的精神。 【活動2】討論生活中可能有的臨時需求，體認儲蓄的重要。 【活動3】討論「收入－儲蓄＝消費」和「收入－消費＝儲蓄」的差異，並建立「收入－儲蓄＝消費」的觀念。 【活動4】討論各式儲蓄方法與機構。 【活動5】分享個人儲蓄方式。 【活動6】討論不同儲蓄方式的優缺點。 【活動7】認識不同的投資方式。		「圓夢計畫」學習單。	量 口頭評量 行為檢核 態度評量	3-3-5 運用消費知能選購合適的物品。 ◎生涯發展教育 3-2-1 培養規劃及運用時間的能力。	涯規畫與終身學習
二十	6/19 6/25	評量週 五、生活管理師	4. 理財計畫	2-3-1 規畫個人運用時間、金錢，所需的策略與行動。	培養金錢規畫的能力。	【活動1】討論做金錢規畫時的相關事項。 【活動2】討論可能影響計畫的因素，並能調整計畫符合實際情況。 【活動3】實際演練金錢規畫的步驟。 【活動4】分享	3	教師： 「圓夢計畫」學習單。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎家政教育 3-3-5 運用消費知能選購合適的物品。 ◎生涯發展教育 3-2-1 培養規劃及運用時間的能力。	三、生涯規畫與終身學習

起訖週次	起迄日期	主題	單元	分段能力指標	學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方法	重大議題	十大基本能力
						自己的圓夢計畫。					
二十一	6/26 6/30			休業式							

桃園市復興區義盛國民小學 110 學年度第二學期 領域課程計畫表
領域名稱：綜合領域 年級：六年級 教學者：蘇峻弘

一、領域教學目標：

1. 透過知、情、意、行四者合一的內化取向教材，培養兒童帶得走的能力。
2. 探索並表現個人在團體中的角色。
3. 覺察自己的壓力，能正向面對並克服。
4. 從規畫並參與戶外活動中，學習尊重自然和人文環境。
5. 與不同性別者互動時，展現合宜的行為。
6. 以真誠的態度欣賞並接納他人。

二、教學時間：每週 3 節課，共 57 節課。

三、教材選擇：南一版綜合領域 第九冊

四、對應能力指標：

- 1-3-1 欣賞並接納他人。
- 1-3-2 參與各項活動，探索並表現自己在團體中的角色。
- 1-3-4 覺察自己的壓力來源與狀態，並能正向思考。
- 3-3-2 覺察不同性別者的互動方式，展現合宜的行為。
- 4-3-2 參與計畫並從事戶外活動，從體驗中尊重自然與人文環境。

五、教學內容：

主題	單元名稱	週次	實施期間	節數	學習目標	分段能力指標	融入重要議題	評量方法
快樂做自己	角色大探索	一	2/11 2/16	3	1. 分享寒假期間參與各項團體活動的經驗和感受。 2. 透過訪談活動，了解個人在團體中的角色與表現。 3. 省思個人在團體中的表	1-3-2 參與各項活動，探索並表現自己在團體中的角色。	【生涯發展教育】 1-2-1 培養自己的興趣、能力。 2-2-3 認識不同類型工作內容。	1. 活動參與 2. 態度評量 3. 討論發表 4. 訪談紀錄

主題	單元名稱	週次	實施期間	節數	學習目標	分段能力指標	融入重要議題	評量方法
					現，接納個人與他人對角色見解的異同。			
快樂做自己	角色大探索	二	2/17 2/23	3	1. 分享寒假期間參與各項團體活動的經驗和感受。 2. 透過訪談活動，了解個人在團體中的角色與表現。 3. 省思個人在團體中的表現，接納個人與他人對角色見解的異同。	1-3-2 參與各項活動，探索並表現自己在團體中的角色。	【生涯發展教育】 1-2-1 培養自己的興趣、能力。 2-2-3 認識不同類型工作內容。	1. 活動參與 2. 態度評量 3. 討論發表 4. 訪談紀錄
快樂做自己	角色大探索	三	2/24 3/1	3	1. 分享寒假期間參與各項團體活動的經驗和感受。 2. 透過訪談活動，了解個人在團體中的角色與表現。 3. 省思個人在團體中的表現，接納個人與他人對角色見解的異同。	1-3-2 參與各項活動，探索並表現自己在團體中的角色。	【生涯發展教育】 1-2-1 培養自己的興趣、能力。 2-2-3 認識不同類型工作內容。	1. 活動參與 2. 態度評量 3. 討論發表 4. 訪談紀錄
快樂做自己	調整與嘗試	四	3/2 3/8	3	1. 觀察周遭他人的角色，了解角色之間互相影響的關係。 2. 從他人扮演角色時的表現，反思個人在團體中需要學習或調整之處。 3. 分析團體中的角色，找出扮演好角色的方法並在生活中實踐。	1-3-2 參與各項活動，探索並表現自己在團體中的角色。	【生涯發展教育】 1-2-1 培養自己的興趣、能力。 2-2-3 認識不同類型工作內容。	1. 活動參與 2. 態度評量 3. 討論發表 4. 學習紀錄
快樂做自己	盡情的展現	五	3/9 3/15	3	1. 分享練習適當扮演各種角色的心得。 2. 覺察個人表現對於團體成員關係的影響，修正個人表現。	1-3-2 參與各項活動，探索並表現自己在團體中的角色。	【生涯發展教育】 2-2-1 培養良好的人際互動能力。 2-2-5 培養對不同類型工作的態度。	1. 活動參與 2. 態度評量 3. 實作評量 4. 學習紀錄
與壓力共處	壓力在哪裡	六	3/16 3/22	3	1. 覺察日常生活中個人的壓力來源。 2. 發現個人在面對壓力時的生理反應和心理狀態，及其造成的影響。 3. 了解壓力產生的過程。	1-3-4 覺察自己的壓力來源與狀態，並能正向思考。	【生涯發展教育】 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。	1. 活動參與 2. 態度評量 3. 討論發表 4. 口頭發表

主題	單元名稱	週次	實施期間	節數	學習目標	分段能力指標	融入重要議題	評量方法
與壓力共處	壓力在哪裡	七	3/23 3/29	3	1. 覺察日常生活中個人的壓力來源。 2. 發現個人在面對壓力時的生理反應和心理狀態，及其造成的影響。 3. 了解壓力產生的過程。	1-3-4 覺察自己的壓力來源與狀態，並能正向思考。	【生涯發展教育】 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。	1. 活動參與 2. 態度評量 3. 討論發表 4. 口頭發表
與壓力共處	正向的思考	八	3/30 4/5	3	1. 發現個人面對壓力時的想法。 2. 辨識面對壓力時產生各種想法的合理性。 3. 覺察正向或負向解讀壓力時，情緒與壓力的變化。 4. 能在生活中改變思考與反應，調整面對壓力時的想法與做法。	1-3-4 覺察自己的壓力來源與狀態，並能正向思考。	【家政教育】 3-3-6 利用科技蒐集生活相關資訊。 【生涯發展教育】 3-2-1 培養規劃及運用時間的能力。 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。	1. 活動參與 2. 態度評量 3. 討論發表 4. 口頭發表
與壓力共處	正向的思考	九	4/6 4/12	3	1. 發現個人面對壓力時的想法。 2. 辨識面對壓力時產生各種想法的合理性。 3. 覺察正向或負向解讀壓力時，情緒與壓力的變化。 4. 能在生活中改變思考與反應，調整面對壓力時的想法與做法。	1-3-4 覺察自己的壓力來源與狀態，並能正向思考。	【家政教育】 3-3-6 利用科技蒐集生活相關資訊。 【生涯發展教育】 3-2-1 培養規劃及運用時間的能力。 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。	1. 活動參與 2. 態度評量 3. 討論發表 4. 口頭發表
戶外活動樂趣多	活動萬花筒	十	4/13 4/19	3	1. 分享曾參與過的戶外活動，並以多元方式發表。 2. 描述喜愛的戶外活動，並樂於交流與發現活動的價值與意義。	4-3-2 參與計畫並從事戶外活動，從體驗中尊重自然與人文環境。	【資訊教育】 3-3-2 能利用簡報軟體編輯並播放簡報。	1. 活動參與 2. 態度評量 3. 討論發表 4. 口頭發表
戶外活動樂趣多	旅遊活動計畫	十一	4/20 4/26	3	1. 蒐集資料進行提案，並選出最想參與的戶外活動。 2. 依分配到的角色與任務，做好相關規畫與準備。 3. 喜歡並能勝任負責的工作，從中獲得樂趣與成就感。	4-3-2 參與計畫並從事戶外活動，從體驗中尊重自然與人文環境。 【期中評量週】	【資訊教育】 4-3-1 能應用網路的資訊解決問題。 4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。 【海洋教育】 1-3-5 瞭解漁村的生活環境，分享漁民生活特色。	1. 活動參與 2. 態度評量 3. 討論發表 4. 口頭發表 5. 分工規畫

主題	單元名稱	週次	實施期間	節數	學習目標	分段能力指標	融入重要議題	評量方法
戶外活動樂趣多	戶外活動跨步走	十二	4/27 5/3	3	1. 參與戶外活動時，努力扮演好自己的角色。 2. 用心觀察自然生態、探索人文景觀，並勇於發表所見所聞。 3. 從活動中探索自然生命給人的啟示，感受人文景觀的價值與意義。	4-3-2 參與計畫並從事戶外活動，從體驗中尊重自然與人文環境。	【環境教育】 1-3-1 能藉由觀察與體驗自然，以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。 2-3-1 瞭解基本的生態原則，以及人類與自然和諧共生的關係。	1. 活動參與 2. 態度評量 3. 討論發表 4. 口頭發表 5. 實作評量
戶外活動樂趣多	戶外活動跨步走	十三	5/4 5/10	3	1. 參與戶外活動時，努力扮演好自己的角色。 2. 用心觀察自然生態、探索人文景觀，並勇於發表所見所聞。 3. 從活動中探索自然生命給人的啟示，感受人文景觀的價值與意義。	4-3-2 參與計畫並從事戶外活動，從體驗中尊重自然與人文環境。	【環境教育】 1-3-1 能藉由觀察與體驗自然，以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。 2-3-1 瞭解基本的生態原則，以及人類與自然和諧共生的關係。	1. 活動參與 2. 態度評量 3. 討論發表 4. 口頭發表 5. 實作評量
互動調色盤	發現他人特質	十四	5/11 5/17	3	1. 分享和他人相處的經驗，覺察性別與特質的差異。 2. 透過訪問活動，覺察與不同性別和特質的人相處的方式。 3. 尊重不同性別和特質的人的態度。	3-3-2 覺察不同性別者的互動方式，展現合宜的行為。	【性別平等教育】 1-3-1 認知青春期中不同性別者身體的發展與保健。 1-3-4 理解性別特質的多元面貌。	1. 活動參與 2. 態度評量 3. 討論發表 4. 口頭發表
互動調色盤	發現他人特質	十五	5/18 5/24	3	1. 分享和他人相處的經驗，覺察性別與特質的差異。 2. 透過訪問活動，覺察與不同性別和特質的人相處的方式。 3. 尊重不同性別和特質的人的態度。	3-3-2 覺察不同性別者的互動方式，展現合宜的行為。	【性別平等教育】 1-3-4 理解性別特質的多元面貌。 3-3-1 解讀各種媒體所傳遞的性別刻板化。	1. 活動參與 2. 態度評量 3. 討論發表 4. 口頭發表
互動調色盤	我懂你的心	十六	5/25 5/31	3	1. 覺察和不同性別的人相處時不舒服的情形。 2. 嘗試解決和不同性別的人相處的問題。 3. 透過省思與修正的過程，調整解決策略並實踐。	3-3-2 覺察不同性別者的互動方式，展現合宜的行為。	【性別平等教育】 2-3-1 瞭解家庭與學校中的分工，不應受性別的限制。 2-3-2 學習在性別互動中，展現自我的特色。	1. 活動參與 2. 態度評量 3. 討論發表 4. 實作評量 5. 學習紀錄

主題	單元名稱	週次	實施期間	節數	學習目標	分段能力指標	融入重要議題	評量方法
					4. 以積極的態度和不同性別及特質的人相處。			
互動調色盤	我懂你的心	十七	6/1 6/7	3	1. 覺察和不同性別的人相處時不舒服的情形。 2. 嘗試解決和不同性別的人相處的問題。 3. 透過省思與修正的過程，調整解決策略並實踐。 4. 以積極的態度和不同性別及特質的人相處。	3-3-2 覺察不同性別者的互動方式，展現合宜的行為。	【性別平等教育】 2-3-3 認識不同性別者處理情緒的方法，採取合宜的表達方式。 2-3-4 尊重不同性別者在溝通過程中有平等表達的權利。	1. 活動參與 2. 態度評量 3. 討論發表 4. 實作評量 5. 學習紀錄
聽見喝采與卓見	欣賞你我他	十八	6/8 6/14	3	1. 從與他人相處的經驗中，發覺他們的優點和特質。 2. 能舉出實例並以真誠的態度欣賞他人的優點和表現。	1-3-1 欣賞並接納他人。	【人權教育】 1-3-3 瞭解平等、正義的原則，並能在生活中實踐。 【生涯發展教育】 2-2-1 培養良好的人際互動能力。	1. 活動參與 2. 態度評量 3. 討論發表 4. 口頭發表 5. 實作評量
畢業週	溝通與接納	十九	6/22 6/28	3	1. 能運用同理心接納不同特質的人，表現合宜的行為。 2. 以實際行動接納他人合理的想法與意見。	1-3-1 欣賞並接納他人。 【期末評量週】	【人權教育】 1-3-3 瞭解平等、正義的原則，並能在生活中實踐。 【生涯發展教育】 2-2-1 培養良好的人際互動能力。	1. 活動參與 2. 態度評量 3. 討論發表 4. 規畫紀錄 5. 實作評量

六、評量內容說明：

本領域評量方式為二次評量佔 40%(各占 20%)，平時測驗評量佔 60%。

- (一)、平時成績：包括生活習作、家庭作業、課堂分享與發表、學習單等。
- (二)、紙筆測驗：依學校行事進行紙筆測驗。
- (三)、平日學習情形：依據學習過程做「形成性」和「總結性」評量。

肆、本校自 108 學年度起逐年實施十二年國民基本教育，110 學年度一至三年級課程依據十二年國民基本教育綱要實施；四至六年級依據九年一貫課程綱要實施。

伍、本計畫經課程發展委員會審查通過後實施，修正時亦同。

桃園市復興區義盛國民小學 110 學年度

【生活領域-生活】領域學習課程計畫

壹拾伍、 依據

- 一、教育部十二年國民基本教育課程綱要暨語文領域-生活課程綱要。
- 二、教育部頒定九年一貫課程綱要。
- 三、國民教育階段特殊教育課程綱要總綱。
- 四、本校課程發展委員會決議。
- 五、本校課程發展委員會之生活領域課程小組會議決議。

壹拾陸、 基本理念（含該領域理念及學校理念）

一、領域理念

兒童從生活中開展學習，在生活中遊戲、探索，在生活中觀察、體驗，認識世界的樣子；兒童在生活中與人互動，學習社會規約，在成人的照顧引領下，身心順利發展。生活課程以兒童為學習的主體，不以學科知識系統分割兒童的生活經驗；生活課程啟發兒童積極正向的情感和態度，奠定未來學習的基礎。生活課程以兒童為學習的主體，課程的發展與設計從兒童的特性出發，在以「自然科學」、「社會」、「藝術」與「綜合活動」為主要範疇的統整課程中，培養學童生活課程核心素養以及拓展學童對人、事、物的多面向意義。生活課程教師在學童學習時扮演引導者與促進者的角色，從觀察學童、創造教學活動以及教學相長中，成為一個不斷自我學習、充滿喜悅的教學專業者。

二、學校理念

（一）人與自己：

1. 從藝術的探索、欣賞與表現活動當中，覺知個人與環境的關係，感受創作的喜悅與樂趣，並豐富個人的心靈生活。
2. 透過生活體驗，覺察自己的成長、潛能、身心健康以及自主能力。

（二）人與社會

1. 認識自身周圍環境的特色與變化，覺察到社會中的各種網絡關係，進而關懷自己的周遭環境。
2. 樂於參與各種藝術活動，擴展文化與藝術視野。

（三）人與自然

1. 喜歡觀察環境中的事務，獲得發現的樂趣。
2. 認識、了解並關懷周邊的動、植物。
3. 喜歡利用簡單的器材，製作各種玩具或器具。

參、實施內容：

一年級教學團隊

桃園市義盛國民小學 110 學年度【生活領域 生活】領域學習課程計畫			
每週節數	6 節	設計者	一年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 ■A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 ■B2. 科技資訊與媒體素養 ■B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 ■C3. 多元文化與國際理解	
學習重點	學習內容	A-I-1 生命成長現象的認識。 A-I-2 事物變化現象的觀察。 A-I-3 自我省思。 B-I-1 自然環境之美的感受。 B-I-3 環境的探索與愛護。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-4 事理的應用與實踐。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-1 自我與他人關係的認識。 D-I-2 情緒調整的學習。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 D-I-4 共同工作並相互協助。 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-2 生活規範的實踐。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。 F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。	
	學習表現	1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。 1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。 1-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。	

		<p>2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。</p> <p>2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。</p> <p>2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。</p> <p>2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p> <p>4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。</p> <p>5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。</p> <p>5-I-2 在生活環境中，覺察美的存在。</p> <p>5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。</p> <p>5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。</p> <p>6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為</p> <p>6-I-2 體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。</p> <p>6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。</p> <p>6-I-4 關懷生活中的人、事、物，願意提供協助與服務。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p> <p>7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。</p> <p>7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。</p> <p>7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。</p>
融入之議	【人權教育】	

<p>題</p>	<p>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。</p> <p>【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。 環 E11 認識臺灣曾經發生的重大災害。</p> <p>【能源教育】 能 E3 認識能源的種類與形式。 能 E4 了解能源的日常應用。</p> <p>【家庭教育】 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。 家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。</p> <p>【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【法治教育】 法 E4 參與規則的制定並遵守之。</p> <p>【資訊教育】 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。</p> <p>【安全教育】 安 E1 了解安全教育。 安 E2 了解危機與安全。 安 E3 知道常見事故傷害。 安 E8 了解校園安全的意義。 安 E10 關注校園安全的事件。</p> <p>【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。</p> <p>【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。</p>
<p>學習目標</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 透過學校日常作息的觀察與體驗，培養學校生活自理能力。 2. 透過上課與下課活動的探索，讓兒童發現上課應注意的重點，並且能規畫自己的下課時間，並解決遊戲時遇到的問

題。

3. 透過放學狀況的討探，能發現安全放學的應注意的事項。
4. 透過有趣、活潑且具有吸引力的活動，讓兒童認識新朋友，消除兒童剛入學的陌生感和緊張感，緩和兒童的不安和焦慮，並由此引發「想試探」的意願。
5. 透過與自然景物的接觸，兒童不但能因而熟悉校園內的花、草、樹木並與之作朋友外，也能充分運用五官去探究這些自然界朋友的祕密，並以各種方式加深認知，進而奠定愛護自然、尊重生命的良好美德。
6. 聆聽大自然和周遭的聲音，察覺聲音在傳達訊息，能藉著語言、肢體模仿等描述感受，進而培養藝術探索與創作的能力。
7. 透過認識各種玩具，引發自己做玩具的動機，並帶著自製玩具，進行同樂會。從玩具同樂會中，培養兒童互助合作、自訂規則、運動家精神及愛護玩具等素養。
8. 透過故事欣賞，知道新年的由來，進而發表自己想要的新年形式，最後藉由討論及製作春聯、演唱歌曲，感受新年熱鬧的氣氛。

教學與評 量說明

一、教材編選與資源(翰林版本、相關資源)

(一) 教材編選

生活教材的編選，應把握生活當中所需素養的要求，按文本表述、文字深淺、內容性質，有系統地編排，並顧及聆聽、口語表達、閱讀、實做能力的結合。教材的編選應根據學習重點以及學生認知特質、情意發展，強調不同學習階段的重點差異和縱向銜接，並提供高層次認知思考能力的學習素材，讓學生習得運用知識解決問題的能力。並適切融入性別、海洋、人權、環境教育等議題，使教育成效更為彰顯，並針對特殊學習需求學生，可另外編寫具差異性的教材。

教材應明示編輯理念，融入有效教學策略，讓教師了解如何透過教材達成學習目標，並提供學生自學的說明。內容及版面編排宜善用圖表輔助閱讀，以提升學習效果。教材應涵蓋人權教育、環境教育、能源教育、家庭教育、品德教育應用等文本表述。

(二) 教材來源

1、以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
一年級	翰林	第一冊

(三) 教學資源

- (1) 各班級教室、室內、外活動場地。
- (2) 各版本教材所附之掛圖、統計圖表、VCD…等操作型教具。
- (3) 視聽器材：電視、單槍投影機、DVD、收錄音機、相關影帶。
- (4) 資訊設備：網路系統、班級電腦、平板電腦。

二、教學方法

教學活動設計應顧及學生的能力、興趣及多元智能需求，靈

活採用各種有效的教學策略，以達成教學目標。教師在選擇教學方法時，應善用不同形態的師生互動模式，循序漸進地引導學生，提升其生活技能。教學應考量學生的生活環境、社區及社會文化脈絡的特殊性，有效利用多元教學媒體與社區資源，適切融入社會議題，以增進學生公民意識與社會參與能力。

運用的教學方法包含：班級教學、小組教學、個別教學、實作教學、體驗教學、資訊融入教學。

三、教學評量

學習評量應與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，並由評量結果導引教學。評量的目的在提供教師有效資訊，藉以調整課程設計與教學策略，以提升學生學習效能，增強學習動機。教學前應了解學生的先備知識，以利教學準備。教學時應採取多元評量方式，以了解學生的學習進展。教學後解讀學習結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。

(一) 評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。

(二) 評量方式包含：實作評量、習作評量、口頭評量、紙筆評量、自我評量、檔案評量、教師自行設計。

桃園市義盛國民小學 110 學年度【生活領域 生活】領域學習課程計畫			
每週節數	6 節	設計者	一年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 ■A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 ■B2. 科技資訊與媒體素養 ■B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 ■C3. 多元文化與國際理解	
學習重點	學習內容	A-I-1 生命成長現象的認識。 A-I-2 事物變化現象的觀察。 A-I-2 事物變化現象的觀察。 A-I-3 自我省思。 B-I-1 自然環境之美的感受。 B-I-3 環境的探索與愛護。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-4 事理的應用與實踐。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-1 自我與他人關係的認識。 D-I-2 情緒調整的學習。 D-I-3 聆聽與回應的表現。	

		<p>D-I-4 共同工作並相互協助。</p> <p>E-I-1 生活習慣的養成。</p> <p>E-I-2 生活規範的實踐。</p> <p>E-I-3 自我行為的檢視與調整。</p> <p>E-I-4 感謝的表達與服務工作的實踐。</p> <p>F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。</p> <p>F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。</p> <p>F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。</p>
	<p>學習表現</p>	<p>1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。</p> <p>1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。</p> <p>1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。</p> <p>1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。</p> <p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。</p> <p>2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。</p> <p>2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。</p> <p>2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。</p> <p>2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。</p> <p>3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p>

	<p>4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。</p> <p>5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。</p> <p>5-I-2 在生活環境中，覺察美的存在。</p> <p>5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。</p> <p>5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。</p> <p>6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。</p> <p>6-I-2 體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。</p> <p>6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。</p> <p>6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p> <p>7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。</p> <p>7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。</p> <p>7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。</p> <p>7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。</p>
<p>融入之議題</p>	<p>【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。</p> <p>【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。 環 E11 認識臺灣曾經發生的重大災害。</p> <p>【能源教育】 能 E3 認識能源的種類與形式。 能 E4 了解能源的日常應用。</p> <p>【家庭教育】 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親</p>

屬等)。

家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。

家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。

家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。

家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。

【品德教育】

品 E1 良好生活習慣與德行。

品 E3 溝通合作與和諧人際關係。

【法治教育】

法 E4 參與規則的制定並遵守之。

【資訊教育】

資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。

【安全教育】

安 E1 了解安全教育。

安 E2 了解危機與安全。

安 E3 知道常見事故傷害。

安 E8 了解校園安全的意義。

安 E10 關注校園安全的事件。

【多元文化教育】

多 E1 了解自己的文化特質。

多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。

【戶外教育】

戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。

戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。

學習目標

1. 透過活動增進兒童的閱讀興趣，培養兒童的閱讀習慣。
2. 利用感官的看、聽、聞、摸，到公園或校園觀察花、草、樹木生長的情形、小動物的活動，以及氣候的改變，來感受春天的氣息。
3. 透過「觀察」、「製作」、「音樂欣賞」、「表演」、「歌唱」等活動，加深對春天的探索和認識，進而培養好奇心、主動探索及觀察等能力。
4. 透過「舞動春天」表演活動，與同學一起裝扮表演，增進兒童間的情誼。
5. 從生活經驗分享出發，透過打電話的角色扮演和遊戲，了解電話的功能，並學習正確的打電話和接電話。
6. 透過認識緊急聯絡電話的活動中，能夠更深刻的體驗生活上使用電話的相關知能，並讓兒童知道遇到特殊的狀況，可以打電話尋求協助。
7. 能知道除了電話之外，還有其他的傳話方式。
8. 本單元希望每個兒童能藉由經驗分享及體驗活動，深入的認識家人，了解每位家人的特質與需求。

9. 「家庭」是一切生活的開始，「家族成員」更是兒童最親近的人。雖然現代的家庭不一定是完整的，然而，「家」仍然可以是溫暖的。本單元希望兒童藉由經驗的分享，體驗多樣化的家庭活動，享受家的溫暖。
10. 製作自己的水上玩具，並透過遊戲探索玩具與水之間的關係。
11. 透過經驗分享與討論活動，探索缺水之苦與解決之道，並在生活中力行相關的省水措施。
12. 認識端午節的由來和活動。
13. 探索夏天的涼快小祕方，並參與換季。

**教學與評
量說明**

一、教材編選與資源(翰林版本、相關資源)

(一) 教材編選

生活教材的編選，應把握生活當中所需素養的要求，按文本表述、文字深淺、內容性質，有系統地編排，並顧及聆聽、口語表達、閱讀、實做能力的結合。教材的編選應根據學習重點以及學生認知特質、情意發展，強調不同學習階段的重點差異和縱向銜接，並提供高層次認知思考能力的學習素材，讓學生習得運用知識解決問題的能力。並適切融入性別、海洋、人權、環境教育等議題，使教育成效更為彰顯，並針對特殊學習需求學生，可另外編寫具差異性的教材。

教材應明示編輯理念，融入有效教學策略，讓教師了解如何透過教材達成學習目標，並提供學生自學的說明。內容及版面編排宜善用圖表輔助閱讀，以提升學習效果。教材應涵蓋人權教育、環境教育、能源教育、家庭教育、品德教育應用等文本表述。

(二) 教材來源

1、以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
一年級	翰林	第二冊

(三) 教學資源

- (1) 各班級教室、室內、外活動場地。
- (2) 各版本教材所附之掛圖、統計圖表、VCD…等操作型教具。
- (3) 視聽器材：電視、單槍投影機、DVD、收錄音機、相關影帶。
- (4) 資訊設備：網路系統、班級電腦、平板電腦、觸控螢幕。

二、教學方法

兒童透過生活中各種觀察、探索、體驗、遊戲的過程學習，認識這個豐富多元的世界。本課程以兒童為主體，透過教師的引導，讓兒童從生活經驗出發，營造各種不同的體驗與探索的機會，讓兒童從與社會、自然環境以及他人的互動中擴展視野，培養其生活能力，奠定終身學習的基礎。

本課程設從兒童的特性出發，掌握主題統整課程的特性，不以「自然科學、社會、藝術及綜合活動」領域的知識來拼湊主題內容，而是以統整課程來拓展兒童對人、事、物的多面向意義，培養兒童生活課程核心素養。

運用的教學方法包含：班級教學、小組教學、個別教學、實作教學、體驗教學、資訊融入教學。

三、教學評量

學習評量應與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，並由評量結果導引教學。評量的目的在提供教師有效資訊，藉以調整課程設計與教學策略，以提升學生學習效能，增強學習動機。教學前應了解學生的先備知識，以利教學準備。教學時應採取多元評量方式，以了解學生的學習進展。教學後解讀學習結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。

(三) 評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。

(四) 評量方式包含：實作評量、習作評量、口頭評量、紙筆評量、自我評量、檔案評量、教師自行設計。

二年級教學團隊

桃園市義盛國民小學 110 學年度【生活領域 生活】領域學習課程計畫			
每週節數	6 節	設計者	二年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 ■A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 ■B2. 科技資訊與媒體素養 ■B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 ■C3. 多元文化與國際理解	
學習重點	學習內容		
	A-I-2 事物變化現象的觀察。 B-I-1 自然環境之美的感受。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-4 共同工作並相互協助。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-2 生活規範的實踐。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。		
學習重點	學習表現		
	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處		

	<p>理，並養成動手做的習慣</p> <p>2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。</p> <p>3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣</p> <p>4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。</p> <p>5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。</p> <p>5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近</p> <p>6-I-4 關懷生活中的人、事、物，願意提供協助與服務。</p> <p>6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p> <p>7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。</p> <p>7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見</p> <p>7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務</p> <p>7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。</p>
<p>融入之議題</p>	<p>【人權教育】</p> <p>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。</p> <p>人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。</p> <p>環 E11 認識臺灣曾經發生的重大災害。</p> <p>【能源教育】</p> <p>能 E3 認識能源的種類與形式。</p> <p>能 E4 了解能源的日常應用。</p> <p>【家庭教育】</p> <p>家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。</p> <p>家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。</p> <p>家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。</p> <p>家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。</p> <p>家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。</p>

家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。

【品德教育】

品 E1 良好生活習慣與德行。

品 E3 溝通合作與和諧人際關係。

【法治教育】

法 E4 參與規則的制定並遵守之。

【資訊教育】

資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。

【安全教育】

安 E1 了解安全教育。

安 E2 了解危機與安全。

安 E3 知道常見事故傷害。

安 E8 了解校園安全的意義。

安 E10 關注校園安全的事件。

【多元文化教育】

多 E1 了解自己的文化特質。

多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。

【法治教育】

法 E3 利用規則來避免衝突。

法 E4 參與規則的制定並遵

【戶外教育】

戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。

戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。

學習目標

1. 透過觀察，了解影子是伴隨著光所產生，並且會隨著物體的形態而有所不同。

2. 藉著各種不同的活動進行，體驗有趣的影子遊戲，讓兒童了解到許多隨手可得，隨處可見的事物都可以為生活帶來樂趣。

3. 透過影子造型秀的製作與表演，感受創作與藝術表演的樂趣。

4. 經由演出影子造型秀的準備工作，讓兒童了解到分工合作的要領，並發現到團結力量大的道理。

5. 透過「觀察」、「動手製作」、「實際操作」的實作風車經驗，加深對風的探索和認識，讓兒童從製作風力玩具的過程中經驗「發現問題」、「解決問題」的歷程，及從中探索風力的大小和人造風產生的方式，經由做中學深化學習的歷程。

6. 繽紛多采又能隨風飛舞的泡泡，很容易引起兒童的探索慾望。兒童從想玩、觀察、發現、競賽的吹泡泡相關活動中，學習到科學探究的方法。

7. 透過讓兒童親近動物、增進對動物的了解之後，希望能更加設身處地為動物著想，了解動物的需求。藉由分享活動，讓兒童澄清正確的愛護動物的方法，也思考自己如何幫助動物生活得更好！

8. 透過色彩的變化和實作練習，兒童能從中認識多樣創作媒材，並

且熟悉繪畫的技巧。

9. 透過分組規劃、繪畫和作品製作、心得發表，培養兒童的組織能力、鑑賞能力和說話能力。

10. 能透過冬天人、事、物的體驗活動，察覺冬天氣候的變化，並且為了適應天氣的變化，認識冬天的食物及各種保暖的方式。另外也透過實際的操作，學會自己做好冬天的保暖工作。隨著年紀的增長，二年級的小朋友，應該有更好的生活自理能力，藉由冬季保暖的活動，培養小朋友自我生活起居的能力。

11. 冬季代表著一年將盡，雖是寒冷的季節，但也是人與人之間最需要相互關懷的時節，所以我們藉由著討論與實作，帶領兒童學習推己及人，在自己享受溫暖與幸福的同時，也能從身邊親友出發，試著關懷他人，並將心意化為實際的行動，為冷冽的寒冬注入暖意。

一、教材編選與資源(翰林版本、相關資源)

(一) 教材編選

生活教材的編選，應把握生活當中所需素養的要求，按文本表述、文字深淺、內容性質，有系統地編排，並顧及聆聽、口語表達、閱讀、實做能力的結合。教材的編選應根據學習重點以及學生認知特質、情意發展，強調不同學習階段的重點差異和縱向銜接，並提供高層次認知思考能力的學習素材，讓學生習得運用知識解決問題的能力。並適切融入性別、海洋、人權、環境教育等議題，使教育成效更為彰顯，並針對特殊學習需求學生，可另外編寫具差異性的教材。

教材應明示編輯理念，融入有效教學策略，讓教師了解如何透過教材達成學習目標，並提供學生自學的說明。內容及版面編排宜善用圖表輔助閱讀，以提升學習效果。教材應涵蓋人權教育、環境教育、能源教育、家庭教育、品德教育應用等文本表述。

(二) 教材來源

1、以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
二年級	翰林	第三冊

(三) 教學資源

(1) 各班級教室、室內、外活動場地。

(2) 各版本教材所附之掛圖、統計圖表、VCD…等操作型教具。

(3) 視聽器材：電視、單槍投影機、DVD、收錄音機、相關影帶。

(4) 資訊設備：網路系統、班級電腦、平板電腦。

二、教學方法

教學活動設計應顧及學生的能力、興趣及多元智能需求，靈活採用各種有效的教學策略，以達成教學目標。教師在選擇教學方法時，應善用不同形態的師生互動模式，循序漸進地引導學生，提升其生活技能。教學應考量學生的生活環境、社區及社會文化脈絡的特殊性，有效利用多元教學媒體與社區資源，適切融入社會議題，以增進學生公民意識與社會參與能力。

教學與評
量說明

運用的教學方法包含：班級教學、小組教學、個別教學、實作教學、體驗教學、資訊融入教學。

三、教學評量

學習評量應與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，並由評量結果導引教學。評量的目的在提供教師有效資訊，藉以調整課程設計與教學策略，以提升學生學習效能，增強學習動機。教學前應了解學生的先備知識，以利教學準備。教學時應採取多元評量方式，以了解學生的學習進展。教學後解讀學習結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。

(五) 評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。

(六) 評量方式包含：實作評量、習作評量、口頭評量、紙筆評量、自我評量、檔案評量、教師自行設計。

桃園市義盛國民小學 110 學年度【生活領域 生活】領域學習課程計畫

每週節數	6 節	設計者	二年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 ■A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 ■B2. 科技資訊與媒體素養 ■B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 ■C3. 多元文化與國際理解	
學習重點	學習內容 A-I-2 事物變化現象的觀察。 A-I-3 自我省思。 B-I-1 自然環境之美的感受。 B-I-3 環境的探索與愛護。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-4 事理的應用與實踐。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 D-I-4 共同工作並相互協助。 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-2 生活規範的實踐。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。 A-I-1 生命成長現象的認識。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。 F-I-3 時間分配及做事程序的規劃練習。 F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。		

B-I-2 社會環境之美的體認。
E-I-4 感謝的表達與服務工作的實踐。
D-I-1 自我與他人關係的認識。
D-I-2 情緒調整的學習。

學習表現

1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。
1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向
1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。
2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。
2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。
2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。
2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。
2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。
2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。
3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。
3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。
4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。
6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。
6-I-2 體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。
6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。
6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。
7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。
7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。
7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。
7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。
4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。
3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。
7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。

	<p>1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。</p> <p>5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。</p> <p>5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。</p> <p>5-I-2 在生活環境中，覺察美的存在。</p> <p>5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。</p>
<p>融入之議題</p>	<p>【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。</p> <p>【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。 環 E11 認識臺灣曾經發生的重大災害。</p> <p>【能源教育】 能 E3 認識能源的種類與形式。 能 E4 了解能源的日常應用。</p> <p>【家庭教育】 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。 家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。</p> <p>【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 E7 知行合一。</p> <p>【法治教育】 法 E4 參與規則的制定並遵守之。</p> <p>【資訊教育】 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。</p> <p>【安全教育】 安 E1 了解安全教育。 安 E2 了解危機與安全。 安 E3 知道常見事故傷害。 安 E8 了解校園安全的意義。 安 E10 關注校園安全的事件。</p>

	<p>【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。</p> <p>【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。</p> <p>【海洋教育】 海 E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。</p>
學習目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 透過找出教室內的塑膠製品的遊戲，讓兒童覺察自己使用了許多塑膠製的東西。再利用各種不同的資料蒐集的方式了解塑膠垃圾對生活以及海洋生物造成的影響。 2. 透過分組討論和同學規劃減塑宣傳活動的進行方式，利用自己設計的海報進行減塑宣導，並鼓勵兒童進行減塑活動，並實踐在日常生活中。 3. 由對種子已知之知識出發，引發想多認識種子的好奇心，進一步對種子進行探究。 4. 探究種植種子的準備工作，並實際運用在種植種子活動中。透過觀察植物生長的過程，感受生命生長的喜悅，進而能懂得關懷自然與生命。 5. 透過實地的走訪學校好鄰居，因而產生學校好鄰居的連結，並且感受自身生活環境的美好。 6. 藉著發表與分享，讓兒童對學校好鄰居有更進一步的了解，並且更能發自內心的關懷周遭的人事物。 7. 知道兩天上學時應該要注意的各種事項。 8. 讓兒童在校園中體驗探索雨天的情景，發現雨天特別的地方，探討雨天對兒童帶來的感覺，以及雨天對生活可能造成的其他影響。 9. 透過對各種米製品的探索與探究，認識米食文化的多元性。 10. 規畫並進行對為米飯努力者的感謝行動，能心存感謝，愛惜食物，好好品嚐食物的美味。 11. 能發現自己除了外型的成長，能力上和內在也更成熟了。並利用優點大轟炸的活動，學習發現並欣賞他人的優點。 12. 和同學分享即將升上三年級的心情，試著面對自己的負面情緒。並能感恩同學和老師的陪伴，對自己立下三年級的目標，將感恩與期待製作成成長紀念冊。
教學與評量說明	<p>一、教材編選與資源(翰林版本、相關資源)</p> <p>(一) 教材編選</p> <p>生活教材的編選，應把握生活當中所需素養的要求，按文本表述、文字深淺、內容性質，有系統地編排，並顧及聆聽、口語表達、閱讀、實做能力的結合。教材的編選應根據學習重點以及學生認知特質、情意發展，強調不同學習階段的重點差異和縱向銜接，並提供高層次認知思考能力的學習素材，讓學生習得運用</p>

知識解決問題的能力。並適切融入性別、海洋、人權、環境教育等議題，使教育成效更為彰顯，並針對特殊學習需求學生，可另外編寫具差異性的教材。

教材應明示編輯理念，融入有效教學策略，讓教師了解如何透過教材達成學習目標，並提供學生自學的說明。內容及版面編排宜善用圖表輔助閱讀，以提升學習效果。教材應涵蓋人權教育、環境教育、能源教育、家庭教育、品德教育應用等文本表述。

(二) 教材來源

1、以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
二年級	翰林	第四冊

(三) 教學資源

- (1) 各班級教室、室內、外活動場地。
- (2) 各版本教材所附之掛圖、統計圖表、VCD…等操作型教具。
- (3) 視聽器材：電視、單槍投影機、DVD、收錄音機、相關影帶。
- (4) 資訊設備：網路系統、班級電腦、平板電腦、觸控螢幕。

二、教學方法

兒童透過生活中各種觀察、探索、體驗、遊戲的過程學習，認識這個豐富多元的世界。本課程以兒童為主體，透過教師的引導，讓兒童從生活經驗出發，營造各種不同的體驗與探索的機會，讓兒童從與社會、自然環境以及他人的互動中擴展視野，培養其生活能力，奠定終身學習的基礎。

本課程設從兒童的特性出發，掌握主題統整課程的特性，不以「自然科學、社會、藝術及綜合活動」領域的知識來拼湊主題內容，而是以統整課程來拓展兒童對人、事、物的多面向意義，培養兒童生活課程核心素養。

運用的教學方法包含：班級教學、小組教學、個別教學、實作教學、體驗教學、資訊融入教學。

三、教學評量

學習評量應與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，並由評量結果導引教學。評量的目的在提供教師有效資訊，藉以調整課程設計與教學策略，以提升學生學習效能，增強學習動機。教學前應了解學生的先備知識，以利教學準備。教學時應採取多元評量方式，以了解學生的學習進展。教學後解讀學習結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。

(七) 評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。

(八) 評量方式包含：實作評量、習作評量、口頭評量、紙筆評量、自我評量、檔案評量、教師自行設計。

肆、本校自 108 學年度起逐年實施十二年國民基本教育，110 學年度一至三年

級課程依據十二年國民基本教育綱要實施；四至六年級依據九年一貫課程綱要實施。

伍、本計畫經課程發展委員會審查通過後實施，修正時亦同。

桃園市復興區義盛國民小學 110 學年度 【健康與體育領域-健康與體育】領域學習課程計畫

壹拾柒、 依據

- 一、教育部十二年國民基本教育課程綱要暨語文領域-生活課程綱要。
- 二、教育部頒定九年一貫課程綱要。
- 三、國民教育階段特殊教育課程綱要總綱。
- 四、本校課程發展委員會決議。
- 五、本校課程發展委員會之健康與體育領域領域課程小組會議決議。

壹拾捌、 基本理念（含該領域理念及學校理念）

一、領域理念

健康與體育的共同目標是「培養具備健康生活與終身運動知識、能力與態度的健全國民」，在十二年國民基本教育「成就每一個孩子」的願景架構下，包含了三項重要內涵：一、以學生為主體及全人健康之教育方針，結合生活情境的整合性學習，確保人人參與身體活動。二、運用生活技能以探究與解決問題，發展適合其年齡應有的健康與體育認知、情意、技能與行為，讓學生身心潛能得以適性開展，成為終身學習者。三、建立健康生活型態，培養日常生活之各種身體活動能力並具國際觀、欣賞能力等運動文化素養，以鍛鍊身心，培養競爭力。

二、學校理念

本校願景為培養學生「健康成長」、「感恩惜福」、「傳承創新」的二十一世紀優質公民，並特別注重學生能夠求真實的知識並能加以判別思考，能夠與人進行良善溝通達成行動，且能夠落實於生活中的實踐，另外結合對藝術美感的追求等以融合於生活之中，使學生能習得健康端正的生活習慣及努力不懈、奮發進取的態度。

參、實施內容：

一年級教學團隊

桃園市義盛國民小學 110 學年度【健康與體育】領域學習課程計畫			
每週節數	3 節	設計者	<u>一</u> 年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 ■A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 ■B2. 科技資訊與媒體素養 ■B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 ■C3. 多元文化與國際理解	

學習重點	學習內容	<p>Aa-I-1 不同人生階段的成長情形。</p> <p>Ba-I-1 遊戲場所與上下學情境的安全須知。</p> <p>Bc-I-1 各項暖身伸展動作。</p> <p>Bd-I-1 武術模仿遊戲。</p> <p>Cb-I-1 運動安全常識、運動對身體健康的益處。</p> <p>Cb-I-3 學校運動活動空間與場域。</p> <p>Da-I-1 日常生活中的基本衛生習慣。</p> <p>Da-I-2 身體的部位與衛生保健的重要性。</p> <p>Ea-I-1 生活中常見的食物與珍惜食物。</p> <p>Ea-I-2 基本的飲食習慣。</p> <p>Fa-I-2 與家人及朋友和諧相處的方式。</p> <p>Ga-I-1 走、跑、跳與投擲遊戲。</p> <p>Hb-I-1 陣地攻守性球類運動相關的簡易拍、拋、接、擲、傳、滾及踢、控、停之手眼、手腳動作協調、力量及準確性控球動作。</p> <p>Hc-I-1 標的性球類運動相關的簡易拋、擲、滾之手眼動作協調、力量及準確性控球動作。</p> <p>Ia-I-1 滾翻、支撐、平衡、懸垂遊戲。</p> <p>Ib-I-1 唱、跳與模仿性律動遊戲。</p>
	學習表現	<p>1a-I-1 認識基本的健康常識。</p> <p>1c-I-1 認識身體活動的基本動作。</p> <p>1c-I-2 認識基本的運動常識。</p> <p>1d-I-1 描述動作技能基本常識。</p> <p>2a-I-1 發覺影響健康的生活態度與行為。</p> <p>2b-I-1 接受健康的生活規範。</p> <p>2c-I-1 表現尊重的團體互動行為。</p> <p>2c-I-2 表現認真參與的學習態度。</p> <p>2d-I-1 專注觀賞他人的動作表現。</p> <p>3a-I-1 嘗試練習簡易的健康相關技能。</p> <p>3a-I-2 能於引導下，於生活中操作簡易的健康技能。</p> <p>3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力</p> <p>3c-I-2 表現安全的身體活動行為。</p> <p>3d-I-1 應用基本動作常識，處理練習或遊戲問題。</p> <p>4a-I-2 養成健康的生活習慣。</p> <p>4b-I-1 發表個人對促進健康的立場。</p>
融入之議題	<p>閱讀素養教育、多元文化教育、家庭教育、資訊教育、品德教育、生命教育、海洋教育、戶外教育、環境教育、性別平等教育等。</p>	

	<p>【性別平等教育】</p> <p>性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。</p> <p>【安全教育】</p> <p>安 E4 探討日常生活應該注意的安全。</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。</p> <p>性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。</p> <p>性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。</p> <p>性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。</p> <p>【人權教育】</p> <p>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。</p> <p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。</p> <p>【安全教育】</p> <p>安 E2 了解危機與安全。</p> <p>安 E4 探討日常生活應該注意的安全。</p> <p>【家庭教育】</p> <p>家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。</p>
學習目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 引導學生觀察自己的成長現象，並透過遊戲化的教學活動，培養其照顧自己身體的責任感。 2. 鼓勵學生持續實踐健康的行為習慣，並讓其透過觀察與演練，學習各種不同的清潔步驟。 3. 藉由學生攝取食物的經驗，讓其了解食物對生理和心理的影響，並鼓勵學生養成良好的飲食習慣，讓自己更健康。 4. 透過學生平日上學或放學回家的情境，探討周遭環境中的潛在危險，進一步思考因應解決的方法，提升學生危機應變的能力。 5. 藉由觀察與討論，教導學生友愛同學，與同儕和睦相處的方法。 6. 透過觀察與體驗活動，建立學生上體育課的正確行為，並引導學生實作暖身活動，知道運動前暖身的重要性。 7. 透過觀察與體驗活動，引導學生正確使用校園遊樂設備，遵守使用規定。 8. 透過身體造型遊戲，學會形狀、水平和支撐點的動作要素基本概念，並能應用在動作展演上。 9. 指導學生體驗各種走路方法，並經由不同節奏的練習規畫，培養學生多走路的習慣。 10. 透過一系列滾球練習與遊戲，發展學生協調性，培養基本運動能力與技巧。 11. 藉由團體遊戲，培養學生群性並了解團隊合作重要性。
教學與評量說明	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一) 教材編選</p>

教材之編選應考量各學習階段學生的身心發展條件、體適能或運動基本能力。教材的編排應符合學生動作技能與認知學習的邏輯，如：由易而難、由簡而繁、以舊經驗來學習新教材。

(七) 依照學校特色、師資專長、重點發展項目、場地、器材設備等因素，考量在地健

康或運動文化之議題，關注學生身心特質、健康或身體活動的需求，選用或自行編輯合適的教材。選用的教材應能引發學生的學習動機、促進學生思考、增加演練實作的機會，以提升學生學習。

(二) 教材來源

1、以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
一年級	翰林	第一冊

(三) 教學資源

- 49、 教科用書及自編教材
- 50、 數位媒材及網路資源
- 51、 圖書館(室)及圖書教室
- 52、 智慧(專科)教室(觸控白板、即時回饋系統)
- 53、 戶外與室內場地

二、教學方法

教學活動設計應顧及學生的能力、興趣及多元智能需求，靈活採用各種有效的教學策略，以達成教學目標。教師在選擇教學方法時，應善用不同形態的師生互動模式，循序漸進地引導學生，提升其語文素養。教學應考量學生的生活環境、社區及社會文化脈絡的特殊性，有效利用多元教學媒體與社區資源，適切融入社會議題，以增進學生公民意識與社會參與能力。

運用的教學方法包含：班級教學、小組教學、個別教學、專題探究、實作教學(口說、寫字、寫作)、體驗教學、資訊融入教學。

具體應用策略如下：

1. 單元頁以情境故事引起學習興趣，配合提問引出學習重點，提供教師和學生進行課前準備、課後活動或綜合歸納的運用。
2. 教材編排強調知識與情境脈絡之間的連結，提供各種不同的情境，讓學生經由體驗與省思、參與和分享，培養思考判斷與實踐力行的能力。
3. 教材內容搭配不同形式的教學活動，讓學生有充足的機會練習並獲得完整的學習經驗，從而整合運用於實際的生活中。
4. 單元中適時穿插「小叮嚀」、「小小行動家」等設計，提醒重要概念或融入環境、人權、安全、性別及文化等多元觀點，引發學生自覺與思辨。

三、教學評量

學習評量應視為課程教學的重要部分，亦需兼顧學生中心與教師引導，其目的不僅用以檢視學習結果，更是建立學習回饋機制，作為反映課程規劃成效之參據，以協助改善教學與促進學習

的策略。依據學生學習評量辦法及相關規定、健康與體育領域學習重點，學校應進行學習評量規劃與設計，訂定公平、公正、明確的評量作業程序。

(一) 評量原則

1. 評量的範圍以學習重點為依據，並對照核心素養達成的情形，可在教學前、中、後實施，兼顧形成性與總結性評量，強調真實性評量且連結學生於實際情境中的應用。
2. 評量應兼顧學生身心發展、個別差異、文化差異與特殊需求，給予彈性、適性的評量方式。特殊需求學生的評量可選擇較適合其身心狀況的項目來進行整體性的評量。
3. 健康教育/健康與護理課程應重視日常生活健康習慣之落實情形，且在所處生活情境的脈絡下，考量學生個別的健康狀況、家庭環境與進步幅度，以診斷學生健康問題，施以健康指導，藉此促進學生實踐健康的生活型態。
4. 體育課程應考量學生個別的起點行為與進步幅度，以診斷學習困難、培養運動參與及欣賞的興趣與行為習慣為最高原則。體育成績評量應具多元性，要能確實評估學生的學習表現，而非評定學生的天賦本能，評量項目應包含認知、情意、技能及行為實踐，以呼應學生身體力行之理想。

(二) 評量方法

1. 運用多元評量策略，可採課前活動準備、上課參與、課後作業、平時觀察、健康行為態度問卷、健康習慣紀錄表、健康狀況自評表或檢核表、同儕互評、紙筆測驗、技能測驗、實作評量、檔案評量、口語評量及表現等方式進行。
2. 健康技能的評量方式採用質與量並重的多元評量方法，紙筆測驗應為最少化，在質性評量方面訂定評量標準，觀察判斷學生技能表現的等級程度；在量化評量方面，以利用不同工具及方式評量為主。
3. 體育技能表現的評量方式，可分為質性評量與量化評量。質性評量以觀察及判斷學生運動技能的表現程度給分，如觀察動作的協調性、流暢性、熟練度、美感和有無符合規定動作的要領等，教師可事先訂定評量標準；量化評量則利用不同之評量工具及方式，如碼錶、皮尺、計次或得分等客觀性數據，測量學生運動技能的成績表現。

桃園市義盛國民小學 110 學年度【健康與體育】領域學習課程計畫

每週節數	3 節	設計者	一年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 ■A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 ■B2. 科技資訊與媒體素養 ■B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 ■C3. 多元文化與國際理解	

學習重點	學習內容	<p>Bb-I-1 常見的藥物使用方法與影響。</p> <p>Bc-I-1 各項暖身伸展動作。</p> <p>Bd-I-1 武術模仿遊戲。</p> <p>Cb-I-1 運動安全常識、運動對身體健康的益處。</p> <p>Cb-I-3 學校運動活動空間與場域。</p> <p>Db-I-1 日常生活中的性別角色。</p> <p>Db-I-2 身體隱私與身體界線及其危害求助方法。</p> <p>Fa-I-3 情緒體驗與分辨的方法。</p> <p>Fb-I-1 個人對健康的自我覺察與行為表現。</p> <p>Fb-I-2 兒童常見疾病的預防與照顧方法。</p> <p>Ga-I-1 走、跑、跳與投擲遊戲。</p> <p>Gb-I-1 游泳池安全與衛生常識。</p> <p>Gb-I-2 水中遊戲、水中閉氣與韻律呼吸與藉物漂浮。</p> <p>Ha-I-1 網/牆性球類運動相關的簡易拋、接、控、擊、持拍及拍、擲、傳、滾之手眼動作協調、力量及準確性控球動作。</p> <p>Ia-I-1 滾翻、支撐、平衡、懸垂遊戲。</p> <p>Ib-I-1 唱、跳與模仿性律動遊戲。</p> <p>Ic-I-1 民俗運動基本動作與遊戲。</p>
	學習表現	<p>1a-I-1 認識基本的健康常識。</p> <p>1c-I-1 認識身體活動的基本動作。</p> <p>1c-I-2 認識基本的運動常識。</p> <p>1d-I-1 描述動作技能基本常識。</p> <p>2a-I-1 發覺影響健康的生活態度與行為。</p> <p>2a-I-2 感受健康問題對自己造成的威脅性。</p> <p>2b-I-1 接受健康的生活規範。</p> <p>2c-I-1 表現尊重的團體互動行為。</p> <p>2c-I-2 表現認真參與的學習態度。</p> <p>2d-I-1 專注觀賞他人的動作表現。</p> <p>2d-I-2 接受並體驗多元性身體活動。</p> <p>3a-I-3 能於生活中嘗試運用生活技能。</p> <p>3b-I-1 能於引導下，表現簡易的自我調適技能。</p> <p>3b-I-3 能於生活中嘗試運用生活技能。</p> <p>3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。</p> <p>3c-I-1 表現基本動作與模仿能力。</p> <p>3c-I-2 表現安全的身體活動行為。</p>

	<p>3d-I-1 應用基本動作常識，處理練習或遊戲問題。</p> <p>4b-I-1 發表個人對促進健康的立場。</p> <p>4c-I-1 認識與身體活動相關資源。</p> <p>4d-I-1 願意從事規律的身體活動。</p> <p>4d-I-2 利用學校或社區資源從事身體活動。</p>
<p>融入之議題</p>	<p>閱讀素養教育、多元文化教育、家庭教育、資訊教育、品德教育、生命教育、海洋教育、戶外教育、環境教育、性別平等教育等。</p> <p>【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。</p> <p>【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。</p> <p>【性別平等教育】 性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。</p> <p>【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。</p> <p>【安全教育】 安 E2 了解危機與安全。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。</p> <p>【家庭教育】 家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。</p>
<p>學習目標</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 教師藉由單元插圖故事，引導兒童思考問題，提高學習動機。 2. 藉著感受情緒與表達情緒，讓兒童逐步認識並接納自己的情緒，學習克制衝動及合宜表達情緒的方法。 3. 讓兒童分辨舒服與不舒服的身體碰觸，讓兒童能認識自己的身體隱私部位及身體自主權，建立「做自己身體的主人」的觀念，進而培養保護自己和處理危機的能力。 4. 透過對學校活動或家務工作的檢視，讓兒童了解善盡責任參與活動，根據興趣和能力來分配工作才是合理的。兩性在生活上應該互相包容尊重、和諧共處。 5. 發表生病時的感受和處理方法，透過角色扮演活動讓兒童了解

如何和醫師、護士或藥師等健康照護者配合，幫助自己早日恢復健康。

6. 引導兒童認識藥袋說明並遵照使用方法按時用藥，培養正確用藥的觀念。

7. 引導兒童認識疾病的傳染途徑和預防方法，了解「預防重於治療」的道理，知道增強抵抗力可以促進健康、預防疾病，進而落實良好的生活習慣，讓自己更健康。

8. 透過分享與探究活動，引導兒童知道運動的益處，進而願意增加運動機會。

9. 透過觀察與體驗活動，引導兒童認識校園的運動資源，並遵守使用規定。

10. 引導兒童實作伸展運動，知道運動前、後伸展的重要性。

11. 經由武術模仿遊戲，讓兒童學會武術拳與掌的基本動作，並能和其他人合作，共同進行創作動作遊戲。

12. 透過各式童玩體驗與遊戲，提升兒童的體能與協調性，並讓其從中領略傳統的美好與珍貴。

13. 讓兒童了解跳躍的基本動作技巧，並能運用正確的技巧做出單、雙腳跳聯合性動作。

14. 透過分享與探究活動，引導兒童知道運動的益處，進而願意增加運動機會。

15. 透過觀察與體驗活動，引導兒童認識校園的運動資源，並遵守使用規定。

16. 藉由氣球多樣的擊球遊戲，降低運動學習門檻，引發兒童學習興趣。

17. 透過大、小球的拋球體驗與練習，學習基本運動要領，並在遊戲或比賽中增進運動技能。

18. 藉由各種不同的用手拍球練習和遊戲，增進兒童用手控球的靈活度與協調性。

19. 教師藉由播放水域活動相關相片或影片，引導學生發表自我經驗，提高其學習興趣。

20. 透過討論方式，教師教導兒童挑選游泳裝備的方法。

21. 藉由經驗分享，教師幫助兒童了解游泳時的安全規範。

**教學與評
量說明**

一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)

(一) 教材編選

教材之編選應考量各學習階段學生的身心發展條件、體適能或運動基本能力。教材的編排應符合學生動作技能與認知學習的

邏輯，如：由易而難、由簡而繁、以舊經驗來學習新教材。

依照學校特色、師資專長、重點發展項目、場地、器材設備等因素，考量在地健康或運動文化之議題，關注學生身心特質、健康或身體活動的需求，選用或自行編輯合適的教材。選用的教材應能引發學生的學習動機、促進學生思考、增加演練實作的機會，以提升學生學習。

(二) 教材來源

1、以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
一年級	翰林	第二冊

(三) 教學資源

1、教科用書及自編教材

2、數位媒材及網路資源

3、圖書館(室)及圖書教室

4、智慧(專科)教室(觸控白板、即時回饋系統)

5、戶外與室內場地

二、教學方法

教學活動設計應顧及學生的能力、興趣及多元智能需求，靈活採用各種有效的教學策略，以達成教學目標。教師在選擇教學方法時，應善用不同形態的師生互動模式，循序漸進地引導學生，提升其語文素養。教學應考量學生的生活環境、社區及社會文化脈絡的特殊性，有效利用多元教學媒體與社區資源，適切融入社會議題，以增進學生公民意識與社會參與能力。

運用的教學方法包含：班級教學、小組教學、個別教學、專題探究、實作教學(口說、寫字、寫作)、體驗教學、資訊融入教學。

具體策略如下：

1.單元頁以情境故事引起學習興趣，配合提問引出學習重點，提供教師和學生進行課前準備、課後活動或綜合歸納的運用。

2.教材編排強調知識與情境脈絡之間的連結，提供各種不同的情境，讓學生經由體驗與省思、參與和分享，培養思考判斷與實踐力行的能力。

3.教材內容搭配不同形式的教學活動，讓學生有充足的機會練習並獲得完整的學習經驗，從而整合運用於實際的生活中。

4.單元中適時穿插「小叮嚀」、「小小行動家」等，提醒重要概念或融入環境、人權、安全、性別及文化等多元觀點，引發學生自覺與思辨。

三、教學評量

學習評量應視為課程教學的重要部分，亦需兼顧學生中心與教師引導，其目的不僅用以檢視學習結果，更是建立學習回饋機制，作為反映課程規劃成效之參據，以協助改善教學與促進學習的策略。依據學生學習評量辦法及相關規定、健康與體育領域學習重點，學校應進行學習評量規劃與設計，訂定公平、公正、明

確的評量作業程序。

(一) 評量原則

1. 評量的範圍以學習重點為依據，並對照核心素養達成的情形，可在教學前、中、後實施，兼顧形成性與總結性評量，強調真實性評量且連結學生於實際情境中的應用。
2. 評量應兼顧學生身心發展、個別差異、文化差異與特殊需求，給予彈性、適性的評量方式。特殊需求學生的評量可選擇較適合其身心狀況的項目來進行整體性的評量。
3. 健康教育/健康與護理課程應重視日常生活健康習慣之落實情形，且在所處生活情境的脈絡下，考量學生個別的健康狀況、家庭環境與進步幅度，以診斷學生健康問題，施以健康指導，藉此促進學生實踐健康的生活型態。
4. 體育課程應考量學生個別的起點行為與進步幅度，以診斷學習困難、培養運動參與及欣賞的興趣與行為習慣為最高原則。體育成績評量應具多元性，要能確實評估學生的學習表現，而非評定學生的天賦本能，評量項目應包含認知、情意、技能及行為實踐，以呼應學生身體力行之理想。

(二) 評量方法

1. 運用多元評量策略，可採課前活動準備、上課參與、課後作業、平時觀察、健康行為態度問卷、健康習慣紀錄表、健康狀況自評表或檢核表、同儕互評、紙筆測驗、技能測驗、實作評量、檔案評量、口語評量及表現等方式進行。
2. 健康技能的評量方式採用質與量並重的多元評量方法，紙筆測驗應為最少化，在質性評量方面訂定評量標準，觀察判斷學生技能表現的等級程度；在量化評量方面，以利用不同工具及方式評量為主。
3. 體育技能表現的評量方式，可分為質性評量與量化評量。質性評量以觀察及判斷學生運動技能的表現程度給分，如觀察動作的協調性、流暢性、熟練度、美感和有無符合規定動作的要領等，教師可事先訂定評量標準；量化評量則利用不同之評量工具及方式，如碼錶、皮尺、計次或得分等客觀性數據，測量學生運動技能的成績表現。

二年級教學團隊

桃園市義盛國民小學 110 學年度【健康與體育】領域學習課程計畫			
每週節數	3 節	設計者	二年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 ■A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 ■B2. 科技資訊與媒體素養 ■B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 ■C3. 多元文化與國際理解	
學習重點	學習內容		

Ea-I-1 生活中常見的食物與珍惜食物。
 Ea-I-2 基本的飲食習慣。
 Eb-I-1 健康安全消費的原則。
 Fa-I-1 認識與喜歡自己的方法。
 Ba-I-2 眼耳鼻傷害事件急救處理方法。
 Da-I-2 身體的部位與衛生保健的重要性。
 Bb-I-2 吸菸與飲酒的危害及拒絕二手菸的方法。
 Ib-I-1 唱、跳與模仿性律動遊戲。
 Bc-I-1 各項暖身伸展動作
 Ab-I-1 體適能遊戲。
 Cb-I-3 學校運動活動空間與場域。
 Ce-I-1 其他休閒運動入門遊戲。
 Cb-I-1 運動安全常識、運動對身體健康的益處。
 Eb-I-1 健康安全消費的原則
 Ia-I-1 滾翻、支撐、平衡、懸垂遊戲。
 Bd-I-2 技擊模仿遊戲。
 Ga-I-1 走、跑、跳與投擲遊戲。
 Ga-I-2 水中遊戲、水中閉氣與韻律呼吸與藉物漂浮。
 Gb-I-1 游泳池安全與衛生常識。
 Ha-I-1 網／牆性球類運動相關的簡拋、接、控、擊、持拍及拍、擲、傳、滾之手眼動作協調、力量及準確性控球動作。

學習表現

1a-I-1 認識基本的健康常識。
 1a-I-2 認識健康的生活習慣。
 2b-I-2 願意養成個人健康習慣。
 4a-I-2 養成健康的生活習慣。
 4a-I-1 能於引導下，使用適切的健康資訊、產品與服務。
 3a-I-1 能於引導下，表現簡易的自我調適技能。
 3a-I-2 能於引導下，於生活中操作簡易的健康技能。
 3b-I-3 能於生活中嘗試運用生活技能。
 4b-I-1 發表個人對促進健康的立場。
 1c-I-1 認識身體活動的基本動作。
 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。
 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。
 4c-I-2 選擇適合個人的身體活動。
 3c-I-2 表現安全的身體活動行為。
 1c-I-2 認識基本的運動常識。
 4c-I-1 認識與身體活動相關資源。
 4d-I-2 利用學校或社區資源從事身體活動。
 2d-I-1 接受並體驗多元性身體活動。
 1c-I-2 認識基本的運動常識。
 3c-I-2 表現安全的身體活動行為
 2c-I-1 表現尊重的團體互動行為。
 1d-I-1 描述動作技能基本常識。
 2c-I-2 表現認真參與的學習態度

	<p>2d-I-1 專注觀賞他人的動作表現。</p> <p>4d-I-1 願意從事規律身體活動。</p> <p>1c-I-1 認識身體活動的基本動作。</p> <p>3d-I-1 應用基本動作常識，處理練習或遊戲問題。</p> <p>2b-I-2 願意養成個人健康習慣。</p> <p>4d-I-2 利用學校或社區資源從事身體活動。</p>
<p>融入之議題</p>	<p>閱讀素養教育、多元文化教育、家庭教育、資訊教育、品德教育、生命教育、海洋教育、戶外教育、環境教育、性別平等教育等。</p> <p>【能源教育】</p> <p>能 E8 於家庭、校園生活實踐節能減碳的行動。</p> <p>【家庭教育】</p> <p>家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。</p> <p>家 E10 了解影響家庭消費的傳播媒體等各種因素。</p> <p>家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 E1 了解個人的自我概念。</p> <p>涯 E4 認識自己的特質與興趣。</p> <p>【安全教育】</p> <p>安 E2 了解危機與安全。</p> <p>安 E7 探究運動基本的保健。</p> <p>安 E9 學習相互尊重的精神。</p> <p>安 E12 操作簡單的急救項目。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【海洋教育】</p> <p>海 E1 喜歡親水活動，重視水域安全。</p> <p>【法治教育】</p> <p>法 E4 參與規則的制定並遵守之。</p>
<p>學習目標</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 食物是促進生長發育、供給熱量來源、預防疾病和維持健康最重要的基礎。單元一介紹六大類食物的來源和功能，引導學生體會均衡飲食的重要性；在享用營養、美味的食物時，也希望學生能心懷感恩，珍惜得之不易的食物。 2. 單元一亦教導學生思考自己的飲食問題與改善方法，培養學生選擇健康、安全食物的能力。 3. 自我概念是決定個人行為方式的重要因素，單元二教導學生認識自己、接受自己、喜歡自己，進而提升自我價值感，幫助學生擁有更愉快而有意義的人生。 4. 眼睛、耳朵、鼻子、嘴巴都是人體重要的感官，也是賴以學習和溝通的管道。單元二從感官的功能談起，協助學生建立感官的保健常識，並且透過情境模擬，學習感官受到傷害時的緊急處理方法。 5. 單元三介紹酒後駕車和長期吸菸對健康的影響，讓學生了解酒

精和菸都會改變人體的機能，過度使用會產生成癮性反應，不但危害個人身心健康，也會造成家庭與社會的負擔。

6. 單元三亦教導二手菸的危害，提醒學生覺察生活中所存在的二手菸，並且具體演練拒絕二手菸的技巧。

7. 單元四利用繩子引導學生進行操控性創作活動、體能遊戲以及移動性基本動作能力的體驗活動，增進學生身體控制能力。

8. 單元五引導學生認識與運用學校的運動資源，包括運動場地、運動器材和運動社團；透過呼拉圈遊戲，激發學生的創造力並增進身體的協調性。

9. 單元五亦引導學會正確的穿鞋和選鞋方法，建立正確的運動習慣。

10. 單元六透過墊上活動，引導學生表現支撐與滾翻的基本動作能力，增加多元的身體能力；經由拳擊有氧模仿遊戲，讓學生學會拳擊有氧拳的基本動作，並能和他人合作，共同進行模仿動作遊戲。

11. 單元七透過各種跑步遊戲，提升學生的體能與敏捷性，並讓其從中領略身體活動的樂趣；藉由團體進行的水中遊戲活動，讓學生體驗水上活動並增加適應水性的能力；學習基礎的水中自救能力及衛生保健的方式，讓學生能安全進行水上活動。藉由簡易桌球和擲準之練習與遊戲，提升學生基本運動能力與技術。

12. 單元八遊戲或比賽中發現問題、分析問題，並透過討論來解決問題；藉由活動及遊戲讓學生學習手部的運動協調能力，並培養學生群性合作的精神。

13. 單元八亦藉由基礎的跑壘團體遊戲體驗，引發學生喜愛棒壘球運動。

**教學與評
量說明**

一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)

(一) 教材編選

教材之編選應考量各學習階段學生的身心發展條件、體適能或運動基本能力。教材的編排應符合學生動作技能與認知學習的邏輯，如：由易而難、由簡而繁、以舊經驗來學習新教材。

(七) 依照學校特色、師資專長、重點發展項目、場地、器材設備等因素，考量在地健

康或運動文化之議題，關注學生身心特質、健康或身體活動的需求，選用或自行編輯合適的教材。選用的教材應能引發學生的學習動機、促進學生思考、增加演練實作的機會，以提升學生學習。

(二) 教材來源

1、以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
二年級	翰林	第三冊

(三) 教學資源

- 1、教科用書及自編教材
- 2、數位媒材及網路資源
- 3、圖書館(室)及圖書教室

- 4、智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）
- 5、戶外與室內場地

二、教學方法

教學活動設計應顧及學生的能力、興趣及多元智能需求，靈活採用各種有效的教學策略，以達成教學目標。教師在選擇教學方法時，應善用不同形態的師生互動模式，循序漸進地引導學生，提升其語文素養。教學應考量學生的生活環境、社區及社會文化脈絡的特殊性，有效利用多元教學媒體與社區資源，適切融入社會議題，以增進學生公民意識與社會參與能力。

運用的教學方法包含：班級教學、小組教學、個別教學、專題探究、實作教學（口說、寫字、寫作）、體驗教學、資訊融入教學。

具體應用策略如下：

- 1.單元頁以情境故事引起學習興趣，配合提問引出學習重點，提供教師和學生進行課前準備、課後活動或綜合歸納的運用。
- 2.教材編排強調知識與情境脈絡之間的連結，提供各種不同的情境，讓學生經由體驗與省思、參與和分享，培養思考判斷與實踐力行的能力。
- 3.教材內容搭配不同形式的教學活動，讓學生有充足的機會練習並獲得完整的學習經驗，從而整合運用於實際的生活中。
- 4.單元中適時穿插「小叮嚀」、「小小行動家」等設計，提醒重要概念或融入環境、人權、安全、性別及文化等多元觀點，引發學生自覺與思辨。

三、教學評量

學習評量應視為課程教學的重要部分，亦需兼顧學生中心與教師引導，其目的不僅用以檢視學習結果，更是建立學習回饋機制，作為反映課程規劃成效之參據，以協助改善教學與促進學習的策略。依據學生學習評量辦法及相關規定、健康與體育領域學習重點，學校應進行學習評量規劃與設計，訂定公平、公正、明確的評量作業程序。

（一）評量原則

- 1.評量的範圍以學習重點為依據，並對照核心素養達成的情形，可在教學前、中、後實施，兼顧形成性與總結性評量，強調真實性評量且連結學生於實際情境中的應用。
- 2.評量應兼顧學生身心發展、個別差異、文化差異與特殊需求，給予彈性、適性的評量方式。特殊需求學生的評量可選擇較適合其身心狀況的項目來進行整體性的評量。
- 3.健康教育/健康與護理課程應重視日常生活健康習慣之落實情形，且在所處生活情境的脈絡下，考量學生個別的健康狀況、家庭環境與進步幅度，以診斷學生健康問題，施以健康指導，藉此促進學生實踐健康的生活型態。
- 4.體育課程應考量學生個別的起點行為與進步幅度，以診斷學習困難、培養運動參與及欣賞的興趣與行為習慣為最高原則。體育成績評量應具多元性，要能確實評估學生的學習表現，而非評定

學生的天賦本能，評量項目應包含認知、情意、技能及行為實踐，以呼應學生身體力行之理想。

(二) 評量方法

1. 運用多元評量策略，可採課前活動準備、上課參與、課後作業、平時觀察、健康行為態度問卷、健康習慣紀錄表、健康狀況自評表或檢核表、同儕互評、紙筆測驗、技能測驗、實作評量、檔案評量、口語評量及表現等方式進行。
2. 健康技能的評量方式採用質與量並重的多元評量方法，紙筆測驗應為最少化，在質性評量方面訂定評量標準，觀察判斷學生技能表現的等級程度；在量化評量方面，以利用不同工具及方式評量為主。
3. 體育技能表現的評量方式，可分為質性評量與量化評量。質性評量以觀察及判斷學生運動技能的表現程度給分，如觀察動作的協調性、流暢性、熟練度、美感和有無符合規定動作的要領等，教師可事先訂定評量標準；量化評量則利用不同之評量工具及方式，如碼錶、皮尺、計次或得分等客觀性數據，測量學生運動技能的成績表現。

桃園市義盛國民小學 110 學年度【健康與體育】領域學習課程計畫

每週節數	3 節	設計者	二年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 ■A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 ■B2. 科技資訊與媒體素養 ■B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 ■C3. 多元文化與國際理解	
學習重點	<p>學習內容</p> <p>Ea-I-1 生活中常見的食物與珍惜食物。</p> <p>Ea-I-2 基本的飲食習慣。</p> <p>Eb-I-1 健康安全消費的原則。</p> <p>Fa-I-1 認識與喜歡自己的方法。</p> <p>Ba-I-2 眼耳鼻傷害事件急救處理方法。</p> <p>Da-I-2 身體的部位與衛生保健的重要性。</p> <p>Ba-I-2 吸菸與飲酒的危害及拒絕二手菸的方法。</p> <p>Ib-I-1 唱、跳與模仿性律動遊戲。</p> <p>Bc-I-1 各項暖身伸展動作</p> <p>Ab-I-1 體適能遊戲。</p> <p>Cb-I-3 學校運動活動空間與場域。</p> <p>Ce-I-1 其他休閒運動入門遊戲。</p> <p>Cb-I-1 運動安全常識、運動對身體健康的益處。</p> <p>Ia-I-1 滾翻、支撐、平衡、懸垂遊戲。</p> <p>Bd-I-2 技擊模仿遊戲。</p> <p>Ga-I-1 走、跑、跳與投擲遊戲。</p>		

	<p>Ga-I-2 水中遊戲、水中閉氣與韻律呼吸與藉物漂浮。</p> <p>Gb-I-1 游泳池安全與衛生常識。</p> <p>Ha-I-1 網／牆性球類運動相關的簡拋、接、控、擊、持拍及拍、擲、傳、滾之手眼動作協調、力量及準確性控球動作。</p> <p>學習表現</p> <p>1a-I-1 認識基本的健康常識。</p> <p>1a-I-2 認識健康的生活習慣。</p> <p>2b-I-2 願意養成個人健康習慣。</p> <p>2a-I-2 感受健康問題對自己造成的威脅性。</p> <p>4a-I-2 養成健康的生活習慣</p> <p>4a-I-1 能於引導下，使用適切的健康資訊、產品與服務。</p> <p>3a-I-1 能於引導下，表現簡易的自我調適技能。</p> <p>1b-I-1 舉例說明健康生活情境中適用的健康技能和生活技能。</p> <p>3a-I-1 嘗試練習簡易的健康相關技能。</p> <p>3a-I-2 能於引導下，於生活中操作簡易的健康技能。</p> <p>3b-I-3 能於生活中嘗試運用生活技能。</p> <p>4b-I-1 發表個人對促進健康的立場。</p> <p>1c-I-1 認識身體活動的基本動作。</p> <p>3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。</p> <p>4c-I-2 選擇適合個人的身體活動。</p> <p>3c-I-2 表現安全的身體活動行為。</p> <p>1c-I-2 認識基本的運動常識。</p> <p>4c-I-1 認識與身體活動相關資源。</p> <p>4d-I-2 利用學校或社區資源從事身體活動。</p> <p>2d-I-1 接受並體驗多元性身體活動。</p> <p>2c-I-1 表現尊重的團體互動行為。</p> <p>1d-I-1 描述動作技能基本常識。</p> <p>2c-I-2 表現認真參與的學習態度。</p> <p>2d-I-1 專注觀賞他人的動作表現</p> <p>4d-I-1 願意從事規律身體活動。</p> <p>2c-I-2 表現認真參與的學習態度。</p> <p>3d-I-1 應用基本動作常識，處理練習或遊戲問題。</p>
<p>融入之議題</p>	<p>閱讀素養教育、多元文化教育、家庭教育、資訊教育、品德教育、生命教育、海洋教育、戶外教育、環境教育、性別平等教育等。</p> <p>【家庭教育】</p> <p>家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。</p> <p>家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。</p> <p>家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。</p> <p>【安全教育】</p> <p>安 E4 探討日常生活應該注意的安全。</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。</p>

性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。

性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。

性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。

【人權教育】

人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。

人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。

人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。

【安全教育】

安 E2 了解危機與安全。

安 E4 探討日常生活應該注意的安全。

【家庭教育】

家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。

【品德教育】

品 E1 良好生活習慣與德行。

品 E3 溝通合作與和諧人際關係。

學習目標

1. 齲齒是對口腔健康有直接影響的常見疾病，而口腔健康又是全身健康重要的一環，攸關學生的學習、生活品質與身心發展。單元一教導正確的刷牙方法和保健方式，希望學生能建立良好的口腔衛生習慣，並表現於生活中。
2. 有不少研究顯示兒童時期如果能養成良好的健康習慣，可以持續到成年以後。一年級曾經教過正確的個人衛生習慣如洗臉、洗手、洗澡、上廁所等，單元一加了正確姿勢，並且透過自我檢核活動，讓學生能持續實踐健康習慣，發現缺失並設法改善。
3. 家是每個人的避風港，良好和諧的家庭氣氛，需要所有成員共同努力。單元二透過活動讓學生省察自己與家人的相處情形，藉由有效溝通增進彼此間的了解與體諒，鼓勵學生適時用行動表達對家人的關愛，並親近家人。
4. 家庭氣氛是可以經營的，全家人共同參與休閒活動不但可以增進家人之間的情感，也能拓展生活經驗，讓身心更健康。單元二結合學生的生活經驗，透過分享、討論、情境模擬、腦力激盪等活動，讓學生對家庭休閒活動的項目與好處有更多的了解。
5. 安全舒適的生活環境與健康息息相關，愈來愈多人開始關心自己的社區環境。本單元引導學生觀察自己居住的社區有哪些特色和資源，藉由活動讓學生關注自己的社區，願意為社區環境整潔付出一己之力，並且了解登革熱的傳染途徑和預防方法。
6. 整潔舒適的社區環境需要社區居民共同維護，單元中透過觀察、討論活動，引導學生關心自己的社區，鼓勵他們積極參與社

區活動，與居民共同打造理想的健康社區。

7. 單元四透過平衡木和跳箱，引導學生體驗平衡、支撐和跨越等動作能力。利用遊戲和創作的樂趣，增進其基礎動作技能與探索能力，提升學生運動參與的興趣。

8. 單元五利用運動安全三部曲的概念，建立學生基本的運動安全常識，並學會處理運動傷害的正確步驟；結合學校班級性運動競賽，引導學生理解運動賽事相關概念與資源，並能認真參與班際相關運動賽事。

單元五讓學生了解跳繩的基本動作技巧，並能運用正確的技巧與他人合作，進行跑步跳繩遊戲。

9. 單元六藉由樂趣化遊戲，了解並學習排球、槌球的基本概念、體驗用腳運動的項目，促進全身性運動能力均衡發展、以遊戲方法增進學生用腳運球的動作能力，增進對足球的學習興趣。

10. 單元七介紹戶外及室內的休閒運動，讓學生了解運動的益處與樂趣，並鼓勵其邀請家人假日時一起進行；能配合節奏，與同學兩人一組，一起完成有氧運動的動作。

11. 單元七運用全身及四肢的活動學習，體驗並理解攀岩這項休閒運動；學會各種橡皮筋繩遊戲，提升學生的體能與敏捷性，並能與同學共同合作，從中領略身體活動的樂趣。

12. 單元八了解不同的水域活動項目以及安全注意事項，增進學生參與水域活動的興趣；藉由學習及團體遊戲，學習基礎的游泳技能並熟悉自救方法。

**教學與評
量說明**

一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)

(一) 教材編選

教材之編選應考量各學習階段學生的身心發展條件、體適能或運動基本能力。教材的編排應符合學生動作技能與認知學習的邏輯，如：由易而難、由簡而繁、以舊經驗來學習新教材。

依照學校特色、師資專長、重點發展項目、場地、器材設備等因素，考量在地健康或運動文化之議題，關注學生身心特質、健康或身體活動的需求，選用或自行編輯合適的教材。選用的教材應能引發學生的學習動機、促進學生思考、增加演練實作的機會，以提升學生學習。

(二) 教材來源

1、以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
二年級	翰林	第四冊

(三) 教學資源

- 1、教科用書及自編教材
- 2、數位媒材及網路資源

- 3、圖書館（室）及圖書教室
- 4、智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）
- 5、戶外與室內場地

二、教學方法

教學活動設計應顧及學生的能力、興趣及多元智能需求，靈活採用各種有效的教學策略，以達成教學目標。教師在選擇教學方法時，應善用不同形態的師生互動模式，循序漸進地引導學生，提升其語文素養。教學應考量學生的生活環境、社區及社會文化脈絡的特殊性，有效利用多元教學媒體與社區資源，適切融入社會議題，以增進學生公民意識與社會參與能力。

運用的教學方法包含：班級教學、小組教學、個別教學、專題探究、實作教學（口說、寫字、寫作）、體驗教學、資訊融入教學。

具體策略如下：

- 1.單元頁以情境故事引起學習興趣，配合提問引出學習重點，提供教師和學生進行課前準備、課後活動或綜合歸納的運用。
- 2.教材編排強調知識與情境脈絡之間的連結，提供各種不同的情境，讓學生經由體驗與省思、參與和分享，培養思考判斷與實踐力行的能力。
- 3.教材內容搭配不同形式的教學活動，讓學生有充足的機會練習並獲得完整的學習經驗，從而整合運用於實際的生活中。
- 4.單元中適時穿插「小叮嚀」、「小小行動家」等，提醒重要概念或融入環境、人權、安全、性別及文化等多元觀點，引發學生自覺與思辨。

三、教學評量

學習評量應視為課程教學的重要部分，亦需兼顧學生中心與教師引導，其目的不僅用以檢視學習結果，更是建立學習回饋機制，作為反映課程規劃成效之參據，以協助改善教學與促進學習的策略。依據學生學習評量辦法及相關規定、健康與體育領域學習重點，學校應進行學習評量規劃與設計，訂定公平、公正、明確的評量作業程序。

（一）評量原則

- 1.評量的範圍以學習重點為依據，並對照核心素養達成的情形，可在教學前、中、後實施，兼顧形成性與總結性評量，強調真實性評量且連結學生於實際情境中的應用。
- 2.評量應兼顧學生身心發展、個別差異、文化差異與特殊需求，給予彈性、適性的評量方式。特殊需求學生的評量可選擇較適合其身心狀況的項目來進行整體性的評量。
- 3.健康教育/健康與護理課程應重視日常生活健康習慣之落實情形，且在所處生活情境的脈絡下，考量學生個別的健康狀況、家庭環境與進步幅度，以診斷學生健康問題，施以健康指導，藉此促進學生實踐健康的生活型態。
- 4.體育課程應考量學生個別的起點行為與進步幅度，以診斷學習困難、培養運動參與及欣賞的興趣與行為習慣為最高原則。體育

成績評量應具多元性，要能確實評估學生的學習表現，而非評定學生的天賦本能，評量項目應包含認知、情意、技能及行為實踐，以呼應學生身體力行之理想。

(二) 評量方法

1. 運用多元評量策略，可採課前活動準備、上課參與、課後作業、平時觀察、健康行為態度問卷、健康習慣紀錄表、健康狀況自評表或檢核表、同儕互評、紙筆測驗、技能測驗、實作評量、檔案評量、口語評量及表現等方式進行。

2. 健康技能的評量方式採用質與量並重的多元評量方法，紙筆測驗應為最少化，在質性評量方面訂定評量標準，觀察判斷學生技能表現的等級程度；在量化評量方面，以利用不同工具及方式評量為主。

3. 體育技能表現的評量方式，可分為質性評量與量化評量。質性評量以觀察及判斷學生運動技能的表現程度給分，如觀察動作的協調性、流暢性、熟練度、美感和有無符合規定動作的要領等，教師可事先訂定評量標準；量化評量則利用不同之評量工具及方式，如碼錶、皮尺、計次或得分等客觀性數據，測量學生運動技能的成績表現。

三年級教學團隊

桃園市義盛國民小學 110 學年度【健康與體育領域健康與體育】領域學習課程計畫			
每週節數	3 節		設計者 三年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 ■A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 ■B2. 科技資訊與媒體素養 ■B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 ■C3. 多元文化與國際理解	
學習重點	學習表現： 1a-II-2 了解促進健康生活的辦法。 2b-II-2 願意改善個人的健康習慣。 1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 2c-II-1 遵守上課規範和運動比賽規則。 2c-II-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。 3d-II-2 運用遊戲的合作和競爭策略。 4a-II-2 展現促進健康的行為。 1c-II-1 認識身體活動的動作技能。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。 3c-II-2 透過身體活動，探索運動潛能與表現正確的身體活動。 2a-II-1 覺察健康受到個人、家庭、學校等因素之影響。 3b-II-3 運用基本的生活技能，因應不同的生活情境。		

	<p>學習內容：</p> <p>Ea-II-1 食物與營養的種類和需求。</p> <p>Ea-II-2 飲食搭配、攝取量與家庭飲食型態。</p> <p>Ha-II-1 網/牆性球類運動相關的拋接球、持拍控球、擊球及拍擊球、傳接球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。</p> <p>Aa-II-1 生長發育的意義與成長個別差異。</p> <p>Ce-II-1 其他休閒運動基本技能。</p> <p>Fa-II-2 與家人及朋友良好溝通與相處的技巧。</p> <p>Bc-II-1 暖身、伸展動作原則。</p> <p>Ga-II-1 跑、跳與行進間投擲的遊戲。</p> <p>Ca-II-1 健康社區的意識、責任與維護行動。</p> <p>Gb-II-1 戶外戲水安全知識、離地蹬牆漂浮。</p>
<p>融入之議題</p>	<p>人權教育、安全教育、家庭教育、海洋教育、性別平等教育。</p> <p>◎人權教育 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。</p> <p>◎安全教育 安E7 探究運動基本的保健。</p> <p>◎家庭教育 家E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。</p> <p>◎海洋教育 海E1 喜歡親水活動，重視水域安全。</p> <p>◎性別平等教育 性E2 覺知身體意象對身心的影響。</p>
<p>學習目標</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 發展身體運動能力，以積極正向的做法促進健康。 2. 發展適應現在及未來生活的基本技能。 3. 透過體驗與探索的活動，學習解決健康與體育核心問題。 4. 尊重每個人都是獨立的個體，培養良好的人際關係及團隊合作精神。 5. 建立健康與體育相關科技與資訊的基本素養。 6. 建立健康與體育相關的感知與欣賞的基本素養。 7. 培養關懷生活、社會、環境的道德意識和公民責任感。 8. 建立健康的生活型態，奠定促進全人健康與社區環境品質的基石。 9. 落實國家政策的推展與宣導。
<p>教學與評</p>	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p>

<p>量說明</p> <p>(一) 教科用書及自編教材</p> <p>1. 除審定之教科用書外，本校根據地區特性、學生特質與需求、國語文科目屬性，選擇或自行編輯合適的教材。</p> <p>2. 教師研發及自行編選具校本特色之教材。</p> <p>(二) 教材來源</p> <p>1、以教育部審定版之教材為主：</p> <table border="1" style="margin-left: 20px;"> <tr> <td style="text-align: center;">年級</td> <td style="text-align: center;">出版社</td> <td style="text-align: center;">冊數</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">三年級</td> <td style="text-align: center;">康軒</td> <td style="text-align: center;">第五冊</td> </tr> </table> <p>(三) 教學資源</p> <p>1、教科用書及自編教材</p> <p>2、數位媒材及網路資源</p> <p>3、圖書館(室)及圖書教室</p> <p>4、智慧(專科)教室(觸控白板、即時回饋系統)</p> <p>二、教學方法</p> <p>注重師生互動，採多元教學，有效利用資源，結合社會議題，增進學生各項能力，可配合不同的教學方法實施： 班級教學、小組教學、合作學習、專題探究、體驗教學、資訊融入教學。</p> <p>三、教學評量</p> <p>三年級評量方式與教學相關，由設定之教學目標決定相關內容，也藉以下方式與策略，提升孩子學習效能與增強學習動機。評量方式如下：口頭評量、實作評量、觀察評量、態度評量。評量完成後視學生成效進行補救或教學方式調整。</p>	年級	出版社	冊數	三年級	康軒	第五冊
年級	出版社	冊數				
三年級	康軒	第五冊				

桃園市義盛國民小學 110 學年度【健康與體育領域健康與體育】領域學習課程計畫			
每週節數	3 節	設計者	三年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 ■A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 ■B2. 科技資訊與媒體素養 ■B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 ■C3. 多元文化與國際理解	
學習重點	<p>學習表現：</p> <p>1a-Ⅱ-2 了解促進健康生活的辦法。</p> <p>2a-Ⅱ-2 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。</p> <p>4a-Ⅱ-1 能於日常生活中，運用健康資訊、產品與服務。</p> <p>4a-Ⅱ-2 展現促進健康的行為。</p> <p>1b-Ⅱ-1 認識健康技能和生活技能對健康維護的重要性。</p> <p>2b-Ⅱ-1 遵守健康的生活規範。</p> <p>3b-Ⅱ-3 運用基本的生活技能，因應不同的生活情境。</p>		

	<p>2c-Ⅱ-1 遵守上課規範和運動比賽規則。</p> <p>2c-Ⅱ-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。</p> <p>3c-Ⅱ-1 表現聯合性動作技能。</p> <p>3d-Ⅱ-2 運用遊戲的合作和競爭策略。</p> <p>4d-Ⅱ-2 參與提高體適能與基本運動能力的身體活動。</p> <p>學習內容：</p> <p>Da-Ⅱ-2 身體各部位的功能與衛生保健的方法。</p> <p>Fb-Ⅱ-1 自我健康狀態檢視方法與健康行為的維持原則。</p> <p>Fb-Ⅱ-2 常見傳染病預防原則與自我照護方法。</p> <p>Fa-Ⅱ-3 情緒的類型與調適方法。</p> <p>Eb-Ⅱ-1 健康安全消費的訊息與方法。</p> <p>Ha-Ⅱ-1 網／牆性球類運動相關的拋接球、持拍控球、擊球及拍擊球、傳接球之時間、空間 及人與人、人與球關係攻防概念。</p> <p>Ab-Ⅱ-1 體適能活動。</p> <p>Ga-Ⅱ-1 跑、跳與行進間投擲的遊戲。</p> <p>I a-Ⅱ-1 滾翻、支撐、平衡與擺盪動作。</p> <p>Ib-Ⅱ-1 音樂律動與模仿性創作舞蹈。</p> <p>I b-Ⅱ-2 土風舞遊戲。</p>
<p>融入之議題</p>	<p>品德教育、人權教育、安全教育</p> <p>◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。</p> <p>◎安全教育 安 E2 了解危機與安全。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。</p>
<p>學習目標</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 發展身體運動能力，以積極正向的做法促進健康。 2. 發展適應現在及未來生活的基本技能。 3. 透過體驗與探索的活動，學習解決健康與體育核心問題。 4. 尊重每個人都是獨立的個體，培養良好的人際關係及團隊合作精神。 5. 建立健康與體育相關科技與資訊的基本素養。 6. 建立健康與體育相關的感知與欣賞的基本素養。 7. 培養關懷生活、社會、環境的道德意識和公民責任感。

	<p>8. 建立健康的生活型態，奠定促進全人健康與社區環境品質的基石。</p> <p>9. 落實國家政策的推展與宣導。</p>						
<p>教學與評量說明</p>	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一) 教科用書及自編教材</p> <p>1. 除審定之教科用書外，本校根據地區特性、學生特質與需求、國語文科目屬性，選擇或自行編輯合適的教材。</p> <p>2. 教師研發及自行編選具校本特色之教材。</p> <p>(二) 教材來源</p> <p>1、以教育部審定版之教材為主：</p> <table border="1" data-bbox="406 616 1243 723"> <thead> <tr> <th>年級</th> <th>出版社</th> <th>冊數</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>三年級</td> <td>康軒</td> <td>第六冊</td> </tr> </tbody> </table> <p>(三) 教學資源</p> <p>1、教科用書及自編教材</p> <p>2、數位媒材及網路資源</p> <p>3、圖書館(室)及圖書教室</p> <p>4、智慧(專科)教室(觸控白板、即時回饋系統)</p> <p>二、教學方法</p> <p>注重師生互動，採多元教學，有效利用資源，結合社會議題，增進學生各項能力，可配合不同的教學方法實施： 班級教學、小組教學、合作學習、專題探究、體驗教學、資訊融入教學。</p> <p>三、教學評量</p> <p>三年級評量方式與教學相關，由設定之教學目標決定相關內容，也藉以下方式與策略，提升孩子學習效能與增強學習動機。評量方式如下：口頭評量、實作評量、觀察評量、態度評量。評量完成後視學生成效進行補救或教學方式調整。</p>	年級	出版社	冊數	三年級	康軒	第六冊
年級	出版社	冊數					
三年級	康軒	第六冊					

桃園市復興區義盛國民小學 110 學年度第一學期 領域課程計畫表
領域名稱：健體領域 年級：四年級 教學者：宗玉涵

一、領域教學目標：

1. 透過各式趣味化遊戲活動，讓學生學習躲避球的投擲、傳接、閃躲，以及排球的擊球技能。
2. 透過活動及遊戲，引導學生接觸籃球運動，學習基本的原地傳球及基礎的運球技能，以銜接後續的移動傳接及變化運球等動作。
3. 為了避免發生運動傷害，活動中還介紹了在籃球場上常見的運動傷害預防，以及簡易的急救處理。
4. 透過按部就班、循序漸進的學習，發揮學生的潛力，使其能跑得更快、跳得更高。
5. 引導學生從體驗伸展操、跳繩，了解有助體適能要素促進的活動。最後透過挑戰遊戲，鼓勵學生展現最佳體適能。

6. 從近視和口腔問題談起，引導學生體會視力與口腔保健的重要性，進而在日常生活中養成正確的用眼習慣及潔牙方法。
7. 透過流感案例，引導學生探討疾病的成因，使其了解許多疾病均可因採行健康行為及預防措施而免於發生。
8. 透過就醫經驗的分享，協助學生建立自我照顧的能力及正確的就醫觀念。
9. 藉由教學活動來提升學生對危險行為的省察能力，增加相關知識並養成注意安全的習慣，以期減少傷害的發生。
10. 探討防火安全並教導逃生技巧，加強學生的防火安全概念。
11. 地震和颱風是臺灣常見的天然災害，平時做好防震、防颱措施及逃生演練，可以提升面對災變時的應變能力。

二、教學時間：每週 2 節課，共 42 節課。

三、教材選擇：康軒版健體領域 第七冊

四、對應能力指標：

- 1-2-2 應用肢體發展之能力，從事適當的身體活動。
- 1-2-3 體認健康行為的重要性，並運用做決定的技巧來促進健康。
- 3-2-1 表現全身性身體活動的控制能力。
- 3-2-2 在活動中表現身體的協調性。
- 3-2-3 了解運動規則，參與比賽，表現運動技能。
- 3-2-4 在遊戲或簡單比賽中，表現各類運動的基本動作或技術。
- 4-2-3 了解有助體適能要素促進的活動，並積極參與。
- 4-2-4 評估體適能活動的益處，並藉以提升個人體適能。
- 5-2-1 覺察生活環境中的潛在危機並尋求協助。
- 5-2-2 判斷影響個人及他人安全的因素並能進行改善。
- 5-2-3 評估危險情境的可能處理方法及其結果。
- 5-2-5 探討不同運動情境中的傷害預防及其處理。
- 6-2-3 參與團體活動，體察人我互動的因素及增進方法。
- 6-2-5 了解並培養健全的生活態度與運動精神。
- 7-2-1 表現預防疾病的正向行為與活動，以增進身體的安適。
- 7-2-2 討論社會文化因素對健康與運動的服務及產品選擇之影響。
- 7-2-3 確認消費者在健康相關事物上的權利與義務。

五、教學內容：

主題	單元名稱	週次	實施期間	節數	教學目標	分段能力指標	融入重大議題	評量方式
----	------	----	------	----	------	--------	--------	------

單元一、球兒攻防戰	活動1 閃躲高手	第一週	8/30 9/3	3	學習躲避球基本的動作，並參與遊戲。	3-2-3 了解運動規則，參與比賽，表現運動技能。 3-2-4 在遊戲或簡單比賽中，表現各類運動的基本動作或技術。	【性別平等教育】2-2-1 了解不同性別者在團體中均扮演重要的角色。	實作評量 觀察評量
-----------	----------	-----	------------------	---	-------------------	--	------------------------------------	--------------

單元一、球兒攻防戰	活動1 閃躲高手 活動2 排球樂	第二週	9/6 9/10	3 活動1 閃躲高手 學習躲避球基本的動作，並參與遊戲。 活動2 排球樂 學會排球低手擊球的動作技巧，並與他人合作進行比賽。	3-2-3 了解運動規則，參與比賽，表現運動技能。 3-2-4 在遊戲或簡單比賽中，表現各類運動的基本動作或技術。 6-2-3 參與團體活動，體察人我互動的因素及增進方法。	【生涯發展教育】2-2-1 培養良好的人際互動能力。 【性別平等教育】2-2-1 了解不同性別者在團體中均扮演重要的角色。	實際演練 觀察評量
-----------	---------------------	-----	------------------	--	--	--	--------------

單元一、球兒攻防戰	活動2 排球樂	第三週	9/13 9/17	3	<p>學會排球低手擊球的動作技巧，並與他人合作進行比賽。</p> <p>3-2-4 在遊戲或簡單比賽中，表現各類運動的基本動作或技術。</p> <p>6-2-3 參與團體活動，體察人我互動的因素及增進方法。</p>	<p>【生涯發展教育】2-2-1 培養良好的人際互動能力。</p>	<p>實際演練 觀察評量</p>
-----------	---------	-----	-------------------	---	---	-----------------------------------	----------------------

單元二、籃球球來瘋	活動1 球感百分百	第四週	9/22 9/24	3	學習籃球球感練習。	3-2-2 在活動中表現身體的協調性。	【性別平等教育】1-2-3 欣賞不同性別者的創意表現。	實作評量 課堂問答
-----------	-----------	-----	-------------------	---	-----------	---------------------	-----------------------------	--------------

單元二、籃球球來瘋	活動2 絕佳默契	第五週	9/27 10/1	3	<p>1. 學習籃球基本的傳、接球動作。</p> <p>2. 能運用傳接球技巧進行遊戲。</p> <p>3. 藉由參與團體遊戲培養團隊合作的精神。</p>	<p>3-2-1 表現全身性身體活動的控制能力。</p> <p>3-2-2 在活動中表現身體的協調性。</p> <p>3-2-4 在遊戲或簡單比賽中，表現各類運動的基本動作或技術。</p>	<p>【性別平等教育】2-2-1 了解不同性別者在團體中均扮演重要的角色。</p>	<p>自我評量 實作評量</p>
-----------	----------	-----	-------------------	---	---	--	---	----------------------

單元二、籃球來瘋	活動3 縱橫球場	第六週	10/4 10/8	3	<p>1. 學會原地及行進間換手運球。</p> <p>2. 學會變換運球方向及節奏。</p> <p>3. 能運用移動運球技巧進行遊戲。</p>	<p>3-2-2 在活動中表現身體的協調性。</p> <p>3-2-3 了解運動規則,參與比賽,表現運動技能。</p> <p>3-2-4 在遊戲或簡單比賽中,表現各類運動的基本動作或技術。</p>	<p>【性別平等教育】2-2-1 了解不同性別者在團體中均扮演重要的角色。</p>	<p>自我評量 實作評量</p>
----------	----------	-----	-------------------	---	---	--	---	----------------------

單元二、籃球來瘋	活動3 縱橫球場活動4 急救小達人	第七週	10/12 10/15	3	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學會原地及行進間換手運球。 2. 學會變換運球方向及節奏。 3. 能運用移動運球技巧進行遊戲。 4. 了解造成運動傷害的可能狀況及預防方法。 5. 了解流鼻血的處理步驟。 6. 了解急性運動傷害的處理方式。 	<p>3-2-2 在活動中表現身體的協調性。</p> <p>3-2-3 了解運動規則,參與比賽,表現運動技能。</p> <p>3-2-4 在遊戲或簡單比賽中,表現各類運動的基本動作或技術。</p> <p>5-2-5 探討不同運動情境中的傷害預防及其處理。</p>	<p>【性別平等教育】2-2-1 了解不同性別者在團體中均扮演重要的角色。</p> <p>【家政教育】3-2-3 養成良好的生活習慣。</p>	<p>實作評量 課堂問答 觀察評量</p>
----------	-------------------	-----	---------------------	---	---	---	---	-------------------------------

單元三、飛躍羚羊	活動1 贏在起跑點	第八週	10/18 10/22	3	學會正確的站立式起跑動作。	3-2-1 表現全身性身體活動的控制能力。	【生涯發展教育】2-2-1 培養良好的人際互動能力。	課堂問答 觀察評量 實作評量
----------	-----------	-----	---------------------	---	---------------	-----------------------	----------------------------	----------------------

單元三、飛躍羚羊	活動2 同心協力	第九週	10/25 10/29	3	<p>1. 學會接力跑的動作技巧，並與他人合作完成目標。</p> <p>2. 明瞭運動精神的意義。</p>	<p>3-2-4 在遊戲或簡單比賽中，表現各類運動的基本動作或技術。</p> <p>6-2-5 了解並培養健全的生活態度與運動精神。</p>	<p>【生涯發展教育】2-2-1 培養良好的人際互動能力。</p>	<p>實際演練 觀察評量</p>
----------	----------	-----	---------------------	---	---	--	-----------------------------------	----------------------

期中考	單元三、飛躍羚羊活動3跳箱樂	第十週	11/1 11/5	3	<p>1. 學會跳箱的助跑和撐箱動作。</p> <p>2. 能做出分腿騰越跳箱動作。</p>	<p>3-2-1 表現全身性身體活動的控制能力。</p> <p>3-2-4 在遊戲或簡單比賽中，表現各類運動的基本動作或技術。</p>	<p>【人權教育】1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p>	<p>實際演練 觀察評量</p>
-----	----------------	-----	-------------------	---	--	---	--	----------------------

單元四、一起來運動	活動1 健康體適能	第十一週	11/8 11/12	3	<p>1. 認識體適能要素和檢測方法。</p> <p>2. 願意參與促進體適能的活動。</p> <p>3. 能依據檢測結果，改善個人體適能。</p>	4-2-4 評估體適能活動的益處，並藉以提升個人體適能。	<p>【生涯發展教育】1-2-1 培養自己的興趣、能力。</p> <p>【家政教育】3-2-3 養成良好的生活習慣。</p>	實作評量 課堂問答 觀察評量
-----------	-----------	------	--------------------	---	--	------------------------------	--	----------------------

單元四、一起來運動	活動2 能屈能伸	第十二週	11/15 11/19	3	<p>1. 能進行各式伸展操。</p> <p>2. 參與促進柔軟度的伸展運動。</p>	<p>3-2-1 表現全身性身體活動的控制能力。</p> <p>4-2-4 評估體適能活動的益處，並藉以提升個人體適能。</p>	<p>【生涯發展教育】1-2-1 培養自己的興趣、能力。</p> <p>【家政教育】3-2-3 養成良好的生活習慣。</p>	實作評量 課堂問答
-----------	----------	------	---------------------	---	---	--	--	--------------

單元四、一起來運動	活動3「繩」采奕奕	第十三週	11/22 11/26	3	<p>1. 學習單、雙人及團體跳繩技巧，發展身體協調性。</p> <p>2. 透過跳繩遊戲與競賽，培養團隊合作的精神。</p>	<p>3-2-2 在活動中表現身體的協調性。</p> <p>6-2-3 參與團體活動，體察人我互動的因素及增進方法。</p>	<p>【人權教育】1-2-5 察覺並避免個人偏見與歧視態度或行為的產生。</p>	<p>實作評量 觀察評量</p>
-----------	-----------	------	---------------------	---	---	--	--	----------------------

單元四、一起來運動	活動4 體能大挑戰	第十四週	11/29 12/3	3	<p>1. 參與多樣性體適能挑戰活動。</p> <p>2. 了解身體活動和肢體發展的關係。</p>	<p>1-2-2 應用肢體發展之能力，從事適當的身體活動。</p> <p>4-2-3 了解有助體適能要素促進的活動，並積極參與。</p>	<p>【生涯發展教育】1-2-1 培養自己的興趣、能力。</p> <p>【家政教育】3-2-3 養成良好的生活習慣。</p>	<p>實作評量 課堂問答 觀察評量</p>
-----------	-----------	------	--------------------	---	---	--	--	-------------------------------

<p>活動 1 護眼小專家 單元五、健康守護者</p>	<p>第十五週</p>	<p>12/6 12/10</p>	<p>3</p>	<p>活動 1 護眼小專家 1. 了解近視的成因。 2. 能在生活中實踐正確的用眼行為。 活動 2 寶貝我的牙齒 1. 認識齒列矯正的功用。 2. 認識牙齒的種類及功能。 3. 學會牙線的操作技巧。</p>	<p>1-2-3 體認健康行為的重要性，並運用做決定的技巧來促進健康。</p>	<p>【生涯發展教育】3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p>	<p>自我評量 課堂問答</p>
---------------------------------	-------------	-----------------------------	----------	---	---	------------------------------------	----------------------

<p style="writing-mode: vertical-rl; text-orientation: upright;">活動 3 流感追緝令</p> <p style="writing-mode: vertical-rl; text-orientation: upright;">單元五、健康守護者</p>	<p style="writing-mode: vertical-rl; text-orientation: upright;">第十六週</p>	<p style="writing-mode: vertical-rl; text-orientation: upright;">12/13 12/17</p>	<p>3</p>	<p>活動 3 流感追緝令</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識流感及新型流感的傳染途徑和預防方法。 2. 罹患流感、感冒時能做好自主管理與自我照護。 <p>活動 4 探索過敏</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識過敏的原因及常見症狀。 2. 學習過敏的照顧方式。 3. 能說出避免引發過敏的方法。 	<p>7-2-1 表現預防疾病的正向行為與活動，以增進身體的安適。</p>	<p>【家政教育】3-2-3 養成良好的生活習慣。</p>	<p>觀察評量 自我評量 課堂問答 發表</p>
--	---	--	----------	--	---------------------------------------	-------------------------------	--------------------------------------

單元五、健康守護者	活動5 就醫停看聽	第十七週	12/20 12/27	3	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能選擇正確的就醫途徑。 2. 了解就醫時應有的權利和義務。 3. 認識全民健康保險。 	<p>7-2-2 討論社會文化因素對健康與運動的服務及產品選擇之影響。</p> <p>7-2-3 確認消費者在健康相關事物上的權利與義務。</p>	【家政教育】3-1-3 察覺個人的消費行為。	觀察評量 發表 課堂問答
-----------	-----------	------	---------------------	---	---	---	------------------------	--------------------

單元六、防災小尖兵	活動1 事故傷害知多少	第十八週	12/27 12/30	3	<p>1. 了解事故傷害的意義及可預防性。</p> <p>2. 能說出常見的危險行為。</p> <p>3. 能舉出預防事故傷害的方法。</p>	<p>5-2-1 覺察生活環境中的潛在危機並尋求協助。</p> <p>5-2-2 判斷影響個人及他人安全的因素並能進行改善。</p>	<p>【生涯發展教育】3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p> <p>【環境教育】4-2-2 能具體提出改善週遭環境問題的措施。</p>	課堂問答 發表
-----------	-------------	------	---------------------	---	---	--	---	------------

單元六、防災小尖兵	活動2 生死一瞬間	第十九週	1/3 1/7	3	<p>1. 能舉出火災發生的原因及預防方法。</p> <p>2. 熟悉火場逃生須知。</p> <p>3. 能做好居家防火措施。</p>	<p>5-2-1 覺察生活環境中的潛在危機並尋求協助。</p> <p>5-2-3 評估危險情境的可能處理方法及其結果。</p>	<p>【生涯發展教育】3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p>	<p>自我評量 實作評量 發表 課堂問答</p>
-----------	-----------	------	-----------------	---	---	---	------------------------------------	--------------------------------------

<p style="text-align: center;">單元六、防災小尖兵活動3天搖地動 期末考</p>			<p style="text-align: center;">第二十週 1/10 1/14</p>	<p>3</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識地震造成的災害。 2. 知道地震發生時的應變方法。 3. 能舉出地震災害的防範措施。 	<p>5-2-3 評估危險情境的可能處理方法及其結果。</p>	<p>【生涯發展教育】3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p>	<p>實作評量 課堂問答 發表</p>
---	--	--	---	--	---------------------------------	------------------------------------	-----------------------------

主題	單元名稱	週次	實施期間	節數	教學目標	分段能力指標	融入重大議題	評量方式
休業式	活	第二十一週	1/17 1/20	3	1. 了解颱風可能帶來的災害。 2. 能重視颱風災害預防的重要性。 3. 培養颱風災害緊急應變的能力。 4. 知道颱風時應在家，不外出觀浪與遊玩。	5-2-2 判斷影響個人及他人安全的因素並能進行改善。 5-2-3 評估危險情境的可能處理方法及其結果。	【生涯發展教育】3-2-2 學習如何解決問題及做決定。	課堂問答 發表 自我評量

桃園市復興區義盛國民小學 110 學年度第二學期 領域課程計畫表
領域名稱：健體領域 年級：四年級 教學者：宗玉涵

一、領域教學目標：

1. 單元集結了四種手部運動，除了常見的球類活動—樂樂棒球、排球之外，還介紹扯鈴、武術等民俗體育內容，讓學生能培養多元興趣，養成良好的運動習慣。
2. 練習樂樂棒球正確的傳接球動作，以及握棒擊球技巧。並經由單元中的遊戲過程，讓學生熟悉所學的動作技能。
3. 透過單元中的活動，讓學生循序增進對桌球的控球能力。
4. 教導學生認識社區運動資源，包括運動的場地、設施、競賽、組織，以及消費服務資源。期盼學生課外也能養成運動的習慣，並利用本單元所學的觀念，進行正確的運動消費。
5. 活動先引導學生練習持毬、撿毬及運用身體各部位停毬，再透過趣味化遊戲提升其對毬子的熟悉度，最後教導其踢、拐、膝的動作技能，並運用所學進行闖關遊戲。
6. 藉由團體遊戲方式，引導學生學習足球運、傳、停等三種基本技能，提升其控球能力。
7. 透過跑步及跳躍活動，讓學生了解身體隨著年齡增長所產生的變化，可以跑得更快、跳得更高，同時加強學生的協調性和韻律性。
8. 單元中帶領學生認識測量心跳次數的方法及其與身體活動量的關係。配合介紹有氧運動的益處和種類，進行「有氧舞蹈」，並鼓勵學生自行結合不同動作，平時多練習、活動。
9. 本單元欲讓學生了解游泳時的注意事項，包括飲食、補充水分及抽筋時正確的處理方法。並透過各種漂浮動作，學會在潛入水中時放鬆身體的要領。另外，還針對游泳進階技能進行教學，例如韻律呼吸、換氣及打水等技巧，讓學生習得未來從事游泳活動的基礎。
10. 均衡飲食和健康有密不可分的關係，本單元參考衛生福利部「3~6 年級學童一日飲食建議量」，指導學生依日需量均衡攝取六大類食物。
11. 中介紹營養素的來源及功用，並且探討營養不均所造成的體重過重或過輕問題。提醒學生適量攝取健康的食物，並養成規律的運動習慣以維護身體健康。
12. 除了設計情境讓學生演練拒菸的技巧外，也教導學生了解二手菸對健康的危害，且每個人都有拒絕二手菸、維護空氣清新的權利。
13. 探討空氣污染和噪音問題，讓學生了解污染的原因及相應的防制對策，並學習如何保護自己的感官，同時也鼓勵學生採取實際行動減輕污染的危害。
14. 單元中除了讓學生學習溝通技巧、演練解決衝突的方法。同時也探討家暴案件中常見的迷思和處理方式。
15. 透過活動讓學生突破性別刻板印象，並鼓勵學生多方嘗試，探索自己的興趣和能力。

二、教學時間：每週 2 節課，共 42 節課。

三、教材選擇：康軒版健體領域 第二冊

四、對應能力指標：

- 1-2-1 辨識影響個人成長與行為的因素。
- 1-2-2 應用肢體發展之能力，從事適當的身體活動。
- 1-2-4 探討各年齡層的生理變化，並有能力處理個體成長過程中的重要轉變。
- 1-2-5 檢視兩性固有的印象及其對兩性發展的影響。
- 2-2-1 了解不同的食物組合能提供均衡的飲食。
- 2-2-2 了解營養的需要量是由年齡、性別及身體活動所決定。
- 2-2-6 分享並討論運動與飲食的經驗，並建立個人的健康行為。
- 3-2-1 表現全身性身體活動的控制能力。
- 3-2-2 在活動中表現身體的協調性。
- 3-2-4 在遊戲或簡單比賽中，表現各類運動的基本動作或技術。
- 3-2-4 在遊戲或簡單比賽中，表現各類運動的基本動作或技術。
- 4-2-2 評估社區休閒運動環境並選擇參與。
- 4-2-3 了解有助體適能要素促進的活動，並積極參與。
- 4-2-5 透過運動了解本土與世界文化。
- 4-2-5 透過運動了解本土與世界文化。
- 5-2-4 認識菸、酒、檳榔、藥物與成癮藥物對個人及他人的影響，並能拒絕其危害。
- 5-2-5 探討不同運動情境中的傷害預防及其處理。
- 6-2-1 分析自我與他人的差異，從中學會關心自己，並建立個人價值感。
- 6-2-2 了解家庭在增進個人發展與人際關係上的重要性。
- 6-2-4 學習有效的溝通技巧與理性的情緒表達，並認識壓力。
- 7-2-4 確認消費者在運動相關事物上的權利、義務及其與健康的關係。
- 7-2-5 調查、分析生活周遭環境問題與人體健康的關係。
- 7-2-6 參與社區中環保活動或環保計畫，並分享其獲致的成果。

五、教學內容：

主題	單元 週次 名稱	實施 日期	節數	教學目標	分段能力指標	重大議題	評量方式
----	----------------	----------	----	------	--------	------	------

單元一、大家來運動	活動 1 棒球開花	第一週	2/10 2/11	<p>3</p> <p>1. 學會傳、接球的技巧。 2. 學會握棒和擊球的技巧。</p>	<p>3-2-2 在活動中表現身體的協調性。 3-2-4 在遊戲或簡單比賽中，表現各類運動的基本動作或技術。</p>	<p>【生涯發展教育】1-2-1 培養自己的興趣、能力。</p>	<p>實際演練 觀察評量</p>

單元一、大家來運動	活動1 棒球開花	第二週	2/14 2/18	<p>3</p> <p>1. 學會傳、接球的技巧。 2. 學會握棒和擊球的技巧。</p>	<p>3-2-2 在活動中表現身體的協調性。 3-2-4 在遊戲或簡單比賽中，表現各類運動的基本動作或技術。</p>	<p>【生涯發展教育】1-2-1 培養自己的興趣、能力。</p>	<p>實際演練 觀察評量</p>

單元一、大家來運動	活動 2 共享桌球樂	第三週	2/21 2/25	3	<p>1. 學會正確的桌球拍握法。 2. 熟悉控制桌球的技巧。</p>	<p>3-2-4 在遊戲或簡單比賽中，表現各類運動的基本動作或技術。</p>	<p>【生涯發展教育】1-2-1 培養自己的興趣、能力。</p>	<p>實際演練 自我評量 觀察評量</p>

單元一、大家來運動	活動3 躍動的精靈	第四週	3/1 3/4	3 學會正確扯鈴的動作。	3-2-2 在活動中表現身體的協調性。	【性別平等教育】2-2-1 了解不同性別者在團體中均扮演重要的角色。	課堂問答 實際演練

單元一、大家來運動	活動4 臥虎藏龍	第五週	3/7 3/11	3 學會正確武術的動作。	3-2-2 在活動中表現身體的協調性。 4-2-5 透過運動了解本土與世界文化。	【生涯發展教育】1-2-1 培養自己的興趣、能力。	課堂問答 實際演練

<p style="writing-mode: vertical-rl; text-orientation: upright;">活動 4 臥虎藏龍 單元一、大家來運動</p>	<p style="writing-mode: vertical-rl; text-orientation: upright;">第六週</p>	<p style="text-align: center;">3/14 3/18</p>	<p>3</p>	<p>活動 4 臥虎藏龍 學會正確武術的動作。 活動 5 社區運動資源 1. 認識並能評估社區的運動環境。 2. 了解正確的運動消費概念。</p>	<p>3-2-2 在活動中表現身體的協調性。 4-2-2 評估社區休閒運動環境並選擇參與。 4-2-5 透過運動了解本土與世界文化。 7-2-4 確認消費者在運動相關事物上的權利、義務及其與健康的關係。</p>	<p>【生涯發展教育】1-2-1 培養自己的興趣、能力。 【性別平等教育】2-2-1 了解不同性別者在團體中均扮演重要的角色。</p>	<p>發表 課堂問答 實際演練 自我評量</p>

單元二、足下風雲	活動1「毬」健美	第七週	3/21 3/25	<p>3</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學習停毬的技能。 2. 以硬紙板或木板控制擊毬方向。 3. 學會基本的踢毬技巧。 	<p>3-2-1 表現全身性身體活動的控制能力。</p> <p>3-2-2 在活動中表現身體的協調性。</p>	<p>【生涯發展教育】1-2-1 培養自己的興趣、能力。</p>	<p>實際演練參與度評量</p>

單元二、足下風雲	活動2 控球高手	第八週	3/28 4/1	3	<p>1.能學會足背及足內側挑球技能。</p> <p>2.能運用足內側、足底停球。</p>	<p>3-2-1 表現全身性身體活動的控制能力。</p> <p>3-2-2 在活動中表現身體的協調性。</p>	<p>【生涯發展教育】1-2-1 培養自己的興趣、能力。</p>	實際演練

單元二、足下風雲	活動3 足球金童	第九週	4/6 4/8	3	<p>1. 能正確做出移動傳球的動作。</p> <p>2. 能利用傳球及控球技能，進行團體遊戲。</p>	<p>3-2-2 在活動中表現身體的協調性。</p> <p>3-2-4 在遊戲或簡單比賽中，表現各類運動的基本動作或技術。</p>	<p>【生涯發展教育】1-2-1 培養自己的興趣、能力。</p>	<p>實際演練 觀察評量</p>

期中考	單元三、體適能加油站活動1 跳躍精靈	第十週	4/11 4/15	<p>3</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 了解隨著身體的發展，跑步、跳躍能力會逐漸增強。 2. 能以單腳和雙腳跳躍，且安全著地。 3. 培養跳躍動作的韻律性。 	<p>1-2-2 應用肢體發展之能力，從事適當的身體活動。</p> <p>3-2-1 表現全身性身體活動的控制能力。</p>	<p>【生涯發展教育】1-2-1 培養自己的興趣、能力。</p>	<p>自我評量 實際演練</p>

單元三、體適能加油站	活動2 立定跳遠	第十一週	4/18 4/22	3 學會正確的立定跳遠動作。	3-2-4 在遊戲或簡單比賽中，表現各類運動的基本動作或技術。	【生涯發展教育】1-2-1 培養自己的興趣、能力。	實際演練 課堂問答

單元三、體適能加油站	活動3 規律運動好體力	第十二週	4/25 4/29	3	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識心跳率及測量方法。 2. 認識有氧運動的種類和功能。 3. 能從事簡易的有氧舞蹈。 	<p>3-2-1 表現全身性身體活動的控制能力。</p> <p>4-2-3 了解有助體適能要素促進的活動，並積極參與。</p>	【家政教育】3-2-3 養成良好的生活習慣。	課堂問答發表 實際演練

活動 1 夏日戲水安全 單元四、水中蛟龍	第十三週	5/2 5/6	3	<p>活動 1 夏日戲水安全</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 了解從事游泳活動的飲食注意事項。 2. 了解補充水分原則。 3. 學會游泳時腿部抽筋的處理方式。 <p>活動 2 漂浮滑行</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學習漂浮前進動作。 2. 透過遊戲熟悉漂浮技能。 	<p>2-2-6 分享並討論運動與飲食的經驗，並建立個人的健康行為。</p> <p>3-2-2 在活動中表現身體的協調性。</p> <p>3-2-4 在遊戲或簡單比賽中，表現各類運動的基本動作或技術。</p> <p>5-2-5 探討不同運動情境中的傷害預防及其處理。</p>	<p>【海洋教育】1-2-2 觀察親水活動中的危險情境，並能預防與處理。</p> <p>【海洋教育】1-2-3 學會游泳基本技能(如韻律呼吸、水母漂、打水等)。</p>	自我評量 實際演練 課堂問答

單元四、水中蛟龍	活動3 打水前進	第十四週	5/9 5/13	3	<p>1. 學會正確的打水及換氣技巧。</p> <p>2. 透過練習，能自行打水前進。</p>	<p>3-2-2 在活動中表現身體的協調性。</p> <p>3-2-4 在遊戲或簡單比賽中，表現各類運動的基本動作或技術。</p>	<p>【海洋教育】1-2-3 學會游泳基本技能(如韻律呼吸、水母漂、打水等)。</p>	<p>實際演練 自我評量 觀察評量</p>

<p style="text-align: center;">活動 1 飲食新概念 單元五、飲食智慧王</p>	第十五週	5/16 5/20	3	<p>活動 1 飲食新概念</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 了解飲食均衡對健康的重要性。 2. 認識一日飲食建議量。 3. 願意從日常生活中實行均衡飲食。 4. 認識各年齡層的生理變化。 5. 知道食物的攝取量會隨年紀、性別及活動量而有所差異。 <p>活動 2 拜訪營養素</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能說出營養素的主要食物來源及功能。 2. 認識營養不均所造成的健康問題。 3. 能舉出有助於生長發育的因素。 	<p>1-2-1 辨識影響個人成長與行為的因素。</p> <p>1-2-4 探討各年齡層的生理變化，並有能力處理個體成長過程中的重要轉變。</p> <p>2-2-1 了解不同的食物組合能提供均衡的飲食。</p> <p>2-2-2 了解營養的需要量是由年齡、性別及身體活動所決定。</p>	<p>【家政教育】1-2-1 認識飲食對個人健康與生長發育的影響。</p> <p>【家政教育】1-2-3 選用有益自己身體健康的食物。</p> <p>【家政教育】1-2-6 了解均衡的飲食並應用於生活中。</p>	<p>自我評量 發表 課堂問答 紙筆測驗 參與度評量</p>

<p style="text-align: center;">活動 2 拜訪營養素 單元五、飲食智慧王</p>	<p style="text-align: center;">第十六週</p>	<p style="text-align: center;">5/23 5/27</p>	<p>3 活動 2 拜訪營養素</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能說出營養素的主要食物來源及功能。 2. 認識營養不均所造成的健康問題。 3. 能舉出有助於生長發育的因素。 <p>活動 3 體重控制有一套</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 了解飲食、運動和體重控制的關係。 2. 能選擇適當的食物以避免體重過重。 	<p>1-2-1 辨識影響個人成長與行為的因素。</p> <p>2-2-2 了解營養的需要量是由年齡、性別及身體活動所決定。</p>	<p>【家政教育】1-2-3 選用有益自己身體健康的食物。</p> <p>【家政教育】1-2-4 察覺食物在烹調、貯存及加工等情況下的變化。</p>	<p>自我評量 發表 參與度評 量</p>

<p style="text-align: center;">活動 1 拒絕菸害 單元六、環境偵查員</p>	<p style="text-align: center;">第十七週</p>	<p style="text-align: center;">5/30 6/2</p>	<p>3</p>	<p>活動 1 拒絕菸害 1. 能說出吸菸對健康的危害。 2. 能演練拒菸的技巧。 3. 能以適當的方法拒絕二手菸。 活動 2 健康深呼吸 1. 了解空氣汙染的形成原因。 2. 能說出空氣汙染對環境及人體健康的影響。 3. 願意參與社區空氣汙染防制行動。</p>	<p>5-2-4 認識菸、酒、檳榔、藥物與成癮藥物對個人及他人的影響，並能拒絕其危害。 7-2-5 調查、分析生活周遭環境問題與人體健康的關係。 7-2-6 參與社區中環保活動或環保計畫，並分享其獲致的成果。</p>	<p>【生涯發展教育】3-2-2 學習如何解決問題及做決定。 【環境教育】1-2-1 覺知環境與個人身心健康的關係。 【環境教育】1-2-4 覺知自己的生活方式對環境的影響。</p>	<p>發表 實際演練 觀察評量 課堂問答 自我評量</p>

<p style="text-align: center;">活動 2 健康深呼吸 單元六、環境偵查員</p>	<p style="text-align: center;">第十八週</p>	<p style="text-align: center;">6/6 6/10</p>	<p>3 活動 2 健康深呼吸</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 了解空氣汙染的形成原因。 2. 能說出空氣汙染對環境及人體健康的影響。 3. 願意參與社區空氣汙染防制行動。 <p>活動 3 找回寧靜的家</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能舉出噪音對生活的影響。 2. 了解防制噪音的方法。 3. 能避免製造製音。 	<p>7-2-5 調查、分析生活周遭環境問題與人體健康的關係。</p> <p>7-2-6 參與社區中環保活動或環保計畫，並分享其獲致的成果。</p>	<p>【家政教育】1-2-1 認識飲食對個人健康與生長發育的影響。</p> <p>【家政教育】1-2-2 了解自己的飲食習慣與喜好。</p>	<p>自我評量 發表 課堂問答</p>
---	---	---	--	--	--	-----------------------------

<p style="text-align: center;">單元七、走出新方向 活動1 珍愛我的家 活動2 家庭的危機</p> <p style="text-align: center;">第十九週</p> <p style="text-align: center;">6/13 6/17</p> <p style="text-align: center;">期末考</p>	<p>3</p>	<p>活動1 珍愛我的家</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 體會家庭的重要性。 2. 了解自己與家人的關係並能關愛家人。 3. 分析家庭衝突的原因並學習良好的溝通技巧。 <p>活動2 家庭的危機</p> <p>知道面臨家庭暴力時自我保護與因應方法。</p>	<p>6-2-2 了解家庭在增進個人發展與實際關係上的重要性。</p> <p>6-2-4 學習有效的溝通技巧與理性的情緒表達，並認識壓力。</p>	<p>【人權教育】1-2-2 知道人權是普遍的、不容剝奪的，並能關心弱勢。</p> <p>【人權教育】1-2-4 舉例說明生活上違反人權的事件，並討論發生的原因。</p> <p>【家政教育】4-2-3 適當地向家人表達自己的需求與情感。</p>	<p>發表 課堂問答 自我評量 實際演練</p>
--	----------	--	---	--	--------------------------------------

<p>單元七、走出新方向</p> <p>活動2 家庭的危機</p> <p>活動3 性別話題</p>	<p>第二十週</p>	<p>6/20 6/24</p>	<p>3</p>	<p>活動2 家庭的危機 知道面臨家庭暴力時自我保護與因應方法。</p> <p>活動3 性別話題 1. 能察覺性別刻板印象。 2. 體會兩性的特質與能力沒有明顯差異。 3. 能分析自己與他人的差異並找出自己的長處。 4. 不因性別阻礙自己的潛力發展。</p>	<p>1-2-5 檢視兩性固有的印象及其對兩性發展的影響。 6-2-1 分析自我與他人的差異，從中學會關心自己，並建立個人價值感。 6-2-2 了解家庭在增進個人發展與人際關係上的重要性。</p>	<p>【人權教育】1-2-2 知道人權是普遍的、不容剝奪的，並能關心弱勢。 【人權教育】1-2-4 舉例說明生活上違反人權的事件，並討論發生的原因。 【性別平等教育】1-2-2 覺察性別特質的刻板化印象。 【性別平等教育】2-2-1 了解不同性別者在團體中均扮演重要的角色。 【性別平等教育】2-2-2 尊重不同性別者做決定的自主權。</p>	<p>自我評量 觀察評量 發表 課堂問答</p>

主題	單元名稱	週次	實施日期	節數	教學目標	分段能力指標	重大議題	評量方式
結業式		二十一	6/27 6/30	2				

六、評量內容說明：

本領域評量方式為活動式評量佔 60%、課堂觀察佔 30%及口頭評量佔 10%。

桃園市復興區義盛國民小學 110 學年度第一學期 領域課程計畫表

領域名稱：健康與體育領域 年級：五年級 教學者：宗玉涵

一、領域教學目標：

1. 培養從事運動的興趣、習慣或運動時充分準備與計畫的態度，同時學會安全正確的運動技巧。
2. 了解安全與事故傷害的基本概念及預防方法。
3. 發展運動概念與運動技能，提升體適能。
4. 認識自我價值，並能做出明智的決定，拒絕成癮物質的危害。
5. 學習探索肢體的創作活動，並展現團結的精神。
6. 認識傳染病的預防方法、傳染途徑及其定義。
7. 認識特殊醫療現象與傳統民俗醫療，辨識並選擇合適的醫療院所及醫療專業人員。
8. 選擇就醫管道和健康產品中能表現理性、負責任的行為。

二、教學時間：每週 2 節課，共 42 節課。

三、教材選擇：康軒版健康與體育領域 第 9 冊

四、對應能力指標：

- 1a-III-1 認識生理、心理與社會各層面健康的概念。
- 1a-III-3 理解促進健康生活的方法、資源與規範。
- 1b-III-4 了解健康自主管理的原則與方法。
- 1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。
- 1d-III-2 比較自己或他人運動技能的正確性。
- 1d-III-3 了解比賽的進攻和防守策略。
- 2a-III-2 覺知健康問題所造成的威脅感與嚴重性。
- 2c-III-2 表現同理心、正向溝通的團隊精神。
- 2c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。
- 2d-III-1 分享運動欣賞與創作的美感體驗。
- 3b-III-1 獨立演練大部份的自我調適技能。
- 3b-III-3 能於引導下，表現基本的決策與批判技能。
- 3b-III-4 能於不同的生活情境中，運用生活技能。
- 3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。
- 3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。
- 3c-III-3 表現動作創作和展演的能力。
- 3d-III-1 應用學習策略，提高運動技能學習效能。

3d-III-2 演練比賽中的進攻和防守策略。

4b-III-1 公開表達個人對促進健康的觀點與立場。

五、教學內容：

主題	單元名稱	週次	實施期間	節數	學習目標	分段能力指標	融入重要議題	評量方法
一、球類運動和游泳	樂棒	一	8/30 9/3	2	1. 學會快速跑壘與踩壘。 2. 了解跑壘及傳接球的基本動作要領。 3. 熟悉內外野傳接球的基本動作要領。	1d-III-3 了解比賽的進攻和防守策略。 2c-III-2 表現同理心、正向溝通的團隊精神。 3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。 3d-III-2 演練比賽中的進攻和防守策略。		1. 操作學習 2. 教師觀察 3. 學生發表
一、球類運動和游泳	樂棒	二	9/6 9/10	2	1. 熟練跑壘、擊球和內外野傳接球的動作技巧。 2. 了解樂樂棒球的比賽規則 3. 學習辦理樂樂棒球比賽。 4. 樂於分擔練習或比賽時的各種工作職掌，建立良好人際關係。	1d-III-3 了解比賽的進攻和防守策略。 2c-III-2 表現同理心、正向溝通的團隊精神。 3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。 3d-III-2 演練比賽中的進攻和防守策略。		1. 操作學習 2. 教師觀察 3. 學生發表
一、球類運動和游泳	足下乾坤	三	9/13 9/17	2	1. 了解足球運動的由來。 2. 做出足球基本觸球動作。 3. 認真參與動作的練習。 4. 做出足球基本盤球動作。 5. 了解以腳的不同部位踢球後，球的前進方向。	1d-III-3 了解比賽的進攻和防守策略。 2c-III-2 表現同理心、正向溝通的團隊精神。 3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。 3d-III-2 演練比賽中的進攻和防守策略。		1. 提問回答 2. 操作學習 3. 教師觀察
一、球類運動和游泳	足下乾坤、穩紮穩打	四	9/22 9/24	2	1. 做出足球的停、踢、傳等基本動作技巧。 2. 快樂參與遊戲，表現合作態度。 3. 熟悉球感，提高控球能力。 4. 了解運球在籃球比賽中的重要性與適用時機。 5. 做出投籃、運球及傳球三種突破防守的動作技巧。	1d-III-3 了解比賽的進攻和防守策略。 2c-III-2 表現同理心、正向溝通的團隊精神。 3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。 3d-III-2 演練比賽中的進攻和防守策略。		1. 提問回答 2. 操作學習 3. 教師觀察
一、球類運動	穩紮穩打、	五	9/27 10/1	2	1. 熟練傳接球的正確動作與要領。	1d-III-3 了解比賽的進攻和防守策略。 2c-III-2 表現同理心、	【海洋教育】 海 E1 喜歡親水活動，重視水域	1. 提問回答

主題	單元名稱	週次	實施期間	節數	學習目標	分段能力指標	融入重要議題	評量方法
和游泳	捷泳				2. 表現團體精神以及同學間互助合作的態度。 3. 能說出捷泳漂浮打水與划手動作要領。 4. 能做出捷泳打水與划手動作。	正向溝通的團隊精神。 3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。 3d-III-2 演練比賽中的進攻和防守策略。	安全。 海 E2 學會游泳技巧，熟悉自救知能。 海 E3 具備從事多元水域休閒活動的知識與技能。	2. 操作學習
一、球類運動和游泳	捷泳	六	10/4 10/8	2	1. 能做出閉氣捷泳打水與划手動作。 2. 能說出並完成正確划手換氣的動作要領。 3. 能運用捷泳動作，在水中前進。 4. 能表現出快樂參與活動和同學合作的態度	2c-III-2 表現同理心、正向溝通的團隊精神。 3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。	【海洋教育】 海 E1 喜歡親水活動，重視水域安全。 海 E2 學會游泳技巧，熟悉自救知能。 海 E3 具備從事多元水域休閒活動的知識與技能。	1. 提問回答 2. 操作學習
二、安全新生活	事故傷害放大鏡	七	10/12 10/15	2	1. 覺察校園中和上下學途中潛藏的危機。 2. 了解校園事故傷害的後果，並知道如何處理與預防。 3. 尊重生命，不隨便拿別人的安全開玩笑。	3b-III-4 能於不同的生活情境中，運用生活技能。 1a-III-3 理解促進健康生活的方法、資源與規範。	【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E5 了解日常生活危害安全的事件。	1. 提問回答 2. 學生發表
二、安全新生活	平安郊遊、家庭休閒活動日	八	10/18 10/22	2	1. 分析遊覽車的事故發生原因。 2. 了解遊覽車安全的重要性。 3. 認識遊覽車的安全相關措施。 4. 規畫適合全家的休閒活動。 5. 知道如何正確且安全的騎乘腳踏車。 6. 了解哪些是危險的騎乘腳踏車行為。	3b-III-4 能於不同的生活情境中，運用生活技能。 1a-III-3 理解促進健康生活的方法、資源與規範。	【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E5 了解日常生活危害安全的事件。	1. 操作學習 2. 具體實踐 3. 提問回答
三、田徑跑跳接	跑跳變化多	九	10/25 10/29	2	1. 了解各種跑跳活動的動作要領。 2. 熟悉各種變化跑跳動作，練習肢體協調性，加強迅速敏捷的運動能力。 3. 從活動中產生興趣，培養認真參與學習及愛好運動的習慣。	1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。 1d-III-2 比較自己或他人運動技能的正確性。 2c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 3d-III-1 應用學習策略，提高運動技能學習效能。	【生涯規劃教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。	1. 操作學習 2. 學生發表

主題	單元名稱	週次	實施期間	節數	學習目標	分段能力指標	融入重要議題	評量方法
					4. 了解快速跑的動作變化，建立跑步的敏捷反應。 5. 學會並熟悉蹲踞式起跑的動作要領。			
期中 考	三、 田徑 跑跳 接力 大贏 家	十	11/1 11/5	2	1. 了解接力跑的特性及其相關的動作要領。 2. 學會並熟悉傳接棒的動作及策略。 3. 培養認真參與及同儕間互助合作的學習態度。	1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。 1d-III-2 比較自己或他人運動技能的正確性。 2c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 3d-III-1 應用學習策略，提高運動技能學習效能。	【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 【生涯規劃教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E7 培養良好的人際互動能力。	1. 操作學習 2. 教師觀察 3. 小組討論 4. 學生發表
三、 田徑 跑跳 接	跳高 有妙 招	十一	11/8 11/12	2	1. 了解跳高的運動方法與技巧。 2. 學會跳高的運動技巧。 3. 遵守各項運動規則，積極的學習並快樂參與活動。	1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。 1d-III-2 比較自己或他人運動技能的正確性。 2c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 3d-III-1 應用學習策略，提高運動技能學習效能。	【性別平等教育】 性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 性 E2 覺知身體意象對身心的影響。 【生涯規劃教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	1. 操作學習 2. 教師觀察
四、 做自 己 愛自 己	獨特 的自 己	十二	11/15 11/19	2	1. 了解成長階段的生理變化。 2. 描述自己的外在特徵，並喜歡自己。 3. 體會成長的變化及其代表的意義。 4. 發揮自己的優點，建立個人的價值。 5. 以正向、積極的想法與行為，面對自己的缺點。	1a-III-1 認識生理、心理與社會各層面健康的概念。 3b-III-1 獨立演練大部份的自我調適技能。	【性別平等教育】 性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 性 E2 覺知身體意象對身心的影響。 【生涯規劃教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	1. 提問回答 2. 學生發表 3. 具體實踐
四、 做自 己 愛自 己	珍愛 自己	十三	11/22 11/26	2	1. 認識成癮物質及其危害。 2. 了解一手菸、二手菸及三手	2a-III-2 覺知健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 3b-III-3 能於引導下，	【家庭教育】 家 E5 了解家庭中各種關係的互	1. 提問回答

主題	單元名稱	週次	實施期間	節數	學習目標	分段能力指標	融入重要議題	評量方法
己					菸的危害。 3. 運用做決定技巧遠離菸害。 4. 了解酒後駕車的嚴重性。 5. 給家人支持的力量，拒絕酒的危害。 6. 以具體行動表達對家人的關心。	表現基本的決策與批判技能。 4b-III-1 公開表達個人對促進健康的觀點與立場。	動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。 家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 【生涯規劃教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。	2. 學生發表 3. 操作學習
四、做自己愛自己	珍愛自己	十四	11/29 12/3	2	1. 了解嚼檳榔的危害。 2. 以具體行動協助家人戒檳。 3. 辨識日常生活中接觸毒品的危險情境。 4. 了解毒品的危害。 5. 運用做決定技巧遠離毒品。 6. 運用拒絕技巧遠離毒品。 7. 學習自我保護的方法。	2a-III-2 覺知健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 3b-III-3 能於引導下，表現基本的決策與批判技能。 4b-III-1 公開表達個人對促進健康的觀點與立場。	【家庭教育】 家 E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。 家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 【生涯規劃教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。	1. 提問回答 2. 學生發表 3. 操作學習
五、舞蹈和踢毽	熱情啦啦隊	十五	12/6 12/10	2	1. 利用回收的鐵鋁罐等資源，製作簡易的啦啦隊手持道具。 2. 說出在空間中移動身體的方法。 3. 做出啦啦隊的舞步動作。 4. 做出平衡的動作。 5. 表現出安全且有創意的動作。 6. 在活動中表現出團結的精神。 7. 配合手持道具做出啦啦隊的動作。	2d-III-1 分享運動欣賞與創作的美感體驗。 3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。 3c-III-3 表現動作創作和展演的能力。	【生涯規劃教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E7 培養良好的人際互動能力。	1. 操作學習 2. 學生發表
五、舞蹈和踢毽	舞動線條的精靈	十六	12/13 12/17	2	1. 說出自己對線條的感覺和想法。 2. 在空間中探索各種線條的變	2d-III-1 分享運動欣賞與創作的美感體驗。 3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。 3c-III-3 表現動作創作	【生涯規劃教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E7 培養良好的人際互動能	1. 操作學習 2. 學生發表

主題	單元名稱	週次	實施期間	節數	學習目標	分段能力指標	融入重要議題	評量方法
					化。 3. 和同伴合作，快樂的參與活動。 4. 有自信的運用肢體表現自己的創意。 5. 運用彩帶，探索各種線條的變化。 6. 專心欣賞別人的表演並表達自己的看法。	和展演的能力。	力。	
五、舞蹈和踢毬	以色列歡樂舞	十七	12/20 12/24	2	1. 了解歡樂舞的舞蹈背景。 2. 做出歡樂舞的基本舞步。 3. 熟練歡樂舞的動作與隊形。 4. 體會與人和諧互動的樂趣，大方的與異性牽手跳舞。 5. 專心欣賞別人的表演。	2d-III-1 分享運動欣賞與創作的美感體驗。 3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。 3c-III-3 表現動作創作和展演的能力。	【性別平等教育】 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 【生涯規劃教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E7 培養良好的人際互動能力。	1. 學生發表 2. 教師觀察 3. 操作學習
五、舞蹈和踢毬	踢毬樂多	十八	12/27 12/30	2	1. 了解毬子的演變。 2. 學會毬子的拍、踢及遊戲比賽等動作技巧。 3. 培養認真參與及同儕間相互激勵的學習態度。	1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。 3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。	【生涯規劃教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。	1. 學生發表 2. 操作學習 3. 教師觀察
期末考	六、健康防護當傳染病	十九	1/3 1/7	2	1. 舉例說出傳染病的形成原因及傳染方式。 2. 知道發生傳染病的三大必要條件。 3. 認識肺結核的傳染途徑和預防方法。 4. 了解新型流感的傳染途徑和預防方法。 5. 了解狂犬病的傳染方式和預防方法。 6. 了解愛滋病的傳染途徑。 7. 培養接納愛滋病患的態度。 8. 了解預防傳染病的方法。 9. 在日常生活中確實做到預防傳染病的行為。	1a-III-3 理解促進健康生活的方法、資源與規範。 1b-III-4 了解健康自主管理的原則與方法。		1. 學生發表 2. 具體實踐 3. 提問回答 4. 自我評量

主題	單元名稱	週次	實施期間	節數	學習目標	分段能力指標	融入重要議題	評量方法
六、健康防護罩	醫療服務觀測站	二十	1/10 1/14	2	1. 區分西醫醫療、中醫醫療及民俗調理行為。 2. 辨識醫療訊息並選擇合格的醫療機構。 3. 了解全民健保的好處。 4. 認同全民健保自助互助、照顧弱勢的精神。 5. 培養珍惜健保資源的態度。	1a-III-3 理解促進健康生活的方法、資源與規範。 1b-III-4 了解健康自主管理的原則與方法。		1. 學生發表 2. 自我評量
休業式	就醫有一套	二十一	1/17 1/20	2	1. 具備正確就醫的知識和行為。 2. 了解醫療服務使用的注意事項。 3. 認識醫療服務使用者的權利與義務。 4. 檢視自己的醫療服務使用行為。	1a-III-3 理解促進健康生活的方法、資源與規範。 1b-III-4 了解健康自主管理的原則與方法。		1. 學生發表 2. 實際演練 3. 提問回答 4. 教師觀察

桃園市復興區義盛國民小學 110 學年度第二學期 領域課程計畫表
領域名稱：健康與體育領域 年級：五年級 教學者：宗玉涵

一、領域教學目標：

1. 發展運動概念與運動技能，提升體適能。
2. 培養增進人際關係與互動的能力，並懂得促進家庭關係。
3. 學習跑、跳、擲等運動技能。
4. 認識生長變化，培養健康的飲食觀念。
5. 學習探索肢體的創作活動，並展現團結的精神。
6. 體認環境汙染的問題，並採取具體的環保行動。
7. 學習照護老年人的方法，並積極面對自身的健康問題。

二、教學時間：每週 2 節課，共 42 節課。

三、教材選擇：康軒版健康與體育領域 第 10 冊

四、對應能力指標：

- 3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。
1a-III-3 理解促進健康生活的方法、資源與規範。
1b-III-4 了解健康自主管理的原則與方法。
2a-III-2 覺知健康問題所造成的威脅感與嚴重性。

- 2b-III-1 認同健康的生活規範、態度與價值觀。
- 2b-III-2 願意培養健康促進的生活型態。
- 3b-III-2 獨立演練大部分的人際溝通互動技能。
- 3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。
- 3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。
- 3c-III-3 表現動作創作和展演的能力。
- 3d-III-2 演練比賽中的進攻和防守策略。
- 4a-III-3 主動地表現促進健康的行動。

五、教學內容：

主題	單元名稱	週次	實施期間	節數	學習目標	核心素養/具體內涵	分段能力指標	融入重要議題	評量方法
一、球類快樂玩	排球你我他	一	2/10 2/11	2	1. 了解排球運動的起源與特性。 2. 透過觸球遊戲熟悉球感。 3. 與同伴合作，和諧的完成動作或進行遊戲。 4. 說出排球低手傳接球的動作要領。 5. 做出排球低手傳接球的動作。 6. 認真參與學習活動，建立良好的人際關係。	健體-E-A1	3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。		1. 操作學習
一、球類快樂玩	排球你我他	二	2/14 2/18	2	1. 熟悉遊戲的方法與規則。 2. 認真參與學習活動，建立良好的人際關係。 3. 學會低手發球的動作要領。 4. 與同伴合作，和諧的完成動作或進行遊戲。	健體-E-C2	3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。		1. 教師觀察 2. 操作學習
一、球類快樂玩	卯足全力	三	2/21 2/25	2	1. 做出足球盤球前進的動作。 2. 熟練足球盤球前進的動作技巧。 3. 認真學習並注意安全。 4. 說出行進間傳接球的動作要領。 5. 做出行進間傳接球的動作。 6. 與同伴合作，和諧的完成動作或進行遊戲。	健體-E-A1	3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。		1. 操作學習 2. 提問回答 3. 教師觀察
一、球類快樂玩	卯足全力	四	3/1 3/4	2	1. 說出足背前踢的動作要領。 2. 做出足背踢球射門的動作。 3. 做出不同方向的射門動作。 4. 在遊戲及比賽中做出各項足球基本動作。 5. 認識「樂樂足球比賽」及其規	健體-E-C2	3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。 3d-III-2 演練比賽中的進攻和防守策略。		1. 提問回答 2. 操作學習 3. 教師觀察

主題	單元名稱	週次	實施期間	節數	學習目標	核心素養/具體內涵	分段能力指標	融入重要議題	評量方法
					則。 6. 與同伴合作，和諧的完成動作或進行遊戲。 7. 認真學習並注意安全。				
一、球類快樂玩	籃球高手	五	3/7 3/11	2	1. 學會定點投籃的動作要領。 2. 學會跑動投籃的動作要領。 3. 學會跑跨跳的上籃步伐。 4. 說出上籃的動作要領。 5. 正確做出跨兩步上籃的動作。 6. 正確做出帶球上籃的動作。 7. 與同伴合作，和諧的完成動作或進行遊戲。	健體-E-A1	3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。		1. 操作學習 2. 教師觀察
二、寶貝的家	溝通藝術、家庭危機	六	3/14 3/18	2	1. 運用正確、有效的溝通原則，增進家庭和諧氣氛。 2. 了解單親、家庭暴力等家庭問題。 3. 了解何種情況或行為屬於家庭暴力的範圍。 4. 學習遭遇家庭暴力事件時的處理方法和態度。 5. 面對家庭問題時，能夠正向的調整自己。 6. 能運用同理心，關懷身旁遭遇家庭問題的同學。 7. 了解促進家庭關係的方法。 8. 了解化解爭執狀況的方法。	健體-E-A2	2b-III-1 認同健康的生活規範、態度與價值觀。	【家庭教育】 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。	1. 提問回答 2. 操作學習 3. 實際演練 4. 學生發表
三、跑跳擲樂無窮	跑走好體能	七	3/21 3/25	2	1. 學會長距離跑走的方法。 2. 了解長距離跑走應注意的事項。 3. 完成 800 公尺跑走檢測。 4. 培養認真參與及同儕間互助合作的學習態度。	健體-E-A1	3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。		1. 教師觀察 2. 操作學習
三、跑跳擲樂無窮	跳遠小飛俠	八	3/28 4/1	2	1. 了解立定跳遠的方法及動作要領。 2. 學會並熟悉跳遠的空中動作。 3. 快樂的參與學習活動。	健體-E-A1	3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。		1. 操作學習
三、跑跳擲樂無窮	跳遠小飛俠	九	4/6 4/8	2	1. 找出自己的慣用起跳腳。 2. 學會丈量急行跳遠的助跑步	健體-E-A1	3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人		1. 操作學習 2. 教師觀察

主題	單元名稱	週次	實施期間	節數	學習目標	核心素養/具體內涵	分段能力指標	融入重要議題	評量方法
無窮					<ul style="list-style-type: none"> 點。 3. 熟悉急行跳遠的助跑動作與距離。 4. 熟練急行跳遠的動作技巧。 5. 學會判定試跳是否成功。 6. 學會丈量跳遠距離的方法。 7. 快樂的參與學習活動。 		運動潛能。		
期中考	三、跑跳擲樂無窮壘球投擲王	十	4/11 4/15	2	<ul style="list-style-type: none"> 1. 學會投擲的動作要領。 2. 增進投擲的運動技巧。 3. 學會助跑肩上投擲的動作要領。 4. 快樂的參與學習活動。 	健體-E-A1	3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。		1. 操作學習
三、跑跳擲樂無窮	跳出變化	十一	4/18 4/22	2	<ul style="list-style-type: none"> 1. 了解各種個人變化跳動作。 2. 學會並熟悉個人跳繩的動作要領。 3. 了解雙人跳繩的特性及動作要領。 4. 學會並熟悉雙人跳繩的動作技巧。 5. 培養認真參與及同儕間互助合作的學習態度。 	健體-E-A1	3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。		1. 操作學習
四、美麗人生	生長你我他	十二	4/25 4/29	2	<ul style="list-style-type: none"> 1. 說出人生各階段的生理及動作發展特徵。 2. 列舉影響生長發育的因素。 3. 以積極的態度面對成長階段的各種變化。 	健體-E-A1	1b-III-4 了解健康自主管理的原則與方法。		<ul style="list-style-type: none"> 1. 學生發表 2. 提問回答 3. 學生自評
四、美麗人生	飲食小專家	十三	5/2 5/6	2	<ul style="list-style-type: none"> 1. 分析影響個人生長發育的因素。 2. 了解家庭各成員的營養需求。 3. 學會正確選擇食物的方法。 	健體-E-A2	2b-III-2 願意培養健康促進的生活型態。		<ul style="list-style-type: none"> 1. 學生發表 2. 學生自評 3. 操作學習 4. 提問回答
四、美麗人生	飲食小專家	十四	5/9 5/13	2	<ul style="list-style-type: none"> 1. 了解處理食物的方法。 2. 列舉食物的健康烹調方式。 3. 認識不同族群或國家的飲食特色。 4. 表現正確且合宜的用餐禮儀。 	健體-E-C3	2b-III-2 願意培養健康促進的生活型態。		<ul style="list-style-type: none"> 1. 學生發表 2. 學生自評 3. 操作學習 4. 提問回答
五、有氧舞活力	拳擊有氧	十五	5/16 5/20	2	<ul style="list-style-type: none"> 1. 了解有氧運動的益處。 2. 學會移位動作的基本步伐。 3. 學會移位動作的進階步伐。 	健體-E-A1	3c-III-3 表現動作創作和展演的能力。		<ul style="list-style-type: none"> 1. 教師觀察 2. 操作學習 3. 學生發表

主題	單元名稱	週次	實施期間	節數	學習目標	核心素養/具體內涵	分段能力指標	融入重要議題	評量方法
					4. 熟練將單一動作組合與連貫。 5. 認真學習並注意安全。 6. 學會拳法與踢腿的正確動作。 7. 配合不同的節奏做出動作。 8. 專心欣賞他人的表演。				
五、有氧活力	荷里皮波舞	十六	5/23 5/27	2	1. 認識「荷里皮波舞」的舞蹈背景。 2. 做出「荷里皮波舞」的基本舞步。 3. 熟練「荷里皮波舞」的舞序及與隊形。 4. 和同伴合作，快樂的參與活動。 5. 專心欣賞他人的表演，並學習自我評量。	健體-E-A1	3c-III-3 表現動作創作和展演的能力。	【性別平等教育】 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。	1. 提問回答 2. 操作學習 3. 教師觀察 4. 學生發表
六、搶救地球	生病的地球、環境污染面面觀	十七	5/30 6/2	2	1. 觀察社區中的環境汙染問題。 2. 了解社區中的環境汙染對居民健康與生活造成的影響。 3. 了解環境汙染對大自然所造成的傷害。 4. 運用資訊解決環境汙染的問題。 5. 察覺並了解水汙染的問題。 6. 分析水汙染對環境與健康的影響。 7. 學習規畫解決水汙染的行動。 8. 舉例改善水汙染的方法。 9. 實行節省水資源的行動。	健體-E-C1	2a-III-2 覺知健康問題所造成的威脅感與嚴重性。	【環境教育 環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。	1. 教師觀察 2. 學生發表 3. 實際演練
六、搶救地球	環境汙染面面觀	十八	6/6 6/10	2	1. 察覺並了解噪音汙染的問題。 2. 分析噪音汙染對人體生理及心理上的影響。 3. 舉例改善噪音汙染的方法。 4. 察覺並了解空氣汙染的問題。 5. 分析空氣汙染對健康與環境的影響。 6. 舉例改善空氣汙染的方法。 7. 運用做決定的技巧，做出有益健康及環境的決定。 8. 願意參與社區的環保活動。	健體-E-C1	4a-III-3 主動地表現促進健康的行動。	能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。	1. 學生鑑賞 2. 提問回答 3. 學生發表 4. 操作學習 5. 實際演練

主題	單元名稱	週次	實施期間	節數	學習目標	核心素養/具體內涵	分段能力指標	融入重要議題	評量方法
期末考	七、老化與健康懷老人	十九	6/13 6/17	2	1. 了解老年期的飲食保健方法。 2. 運用均衡飲食的觀念，評估菜單的設計。 3. 以具體行動表達對老年人的關愛。 4. 學習照顧年邁的長輩。 5. 正確運用有效的溝通原則，減少與老年人溝通時的障礙。	健體-E-A1	3b-III-2 獨立演練大部分的人際溝通互動技能。	【家庭教育】 家E7 表達對家庭成員的關心與情感。	1. 學生發表 2. 提問回答
七、老化與健康	健康檢查	二十	6/20 6/24	2	1. 體會「早期發現，早期治療」的重要性。 2. 定期接受健康檢查。 3. 正向面對健康問題，並尋求改善的方法。 4. 說出致癌的可能原因。 5. 願意養成健康的生活型態，以減少癌症的發生機會。	健體-E-A1	1a-III-3 理解促進健康生活的方法、資源與規範。		1. 學生發表 2. 討論學習 3. 學生自評
結業式		二十一	6/27 6/30	2					

六、評量內容說明：

本領域評量方式為活動式評量佔 60%、課堂觀察佔 30%及口頭評量佔 10%。

桃園市復興區義盛國民小學 110 學年度第一學期 領域課程計畫表

領域名稱：健體領域 年級：六年級 教學者：蘇峻弘

一、領域教學目標：

6. 了解並能遵守籃球比賽基本規則，同時培養團隊活動的合作精神，及提升對基本裁判手勢的了解，藉由籃球規則讓學生更融入賽事，同時培養團
7. 隊合作默契。
8. 主要目標在練習籃球運動中，上籃、防守及移位步伐、簡易的二對二籃球賽等，期透過活動設計加強學生操控籃球的能力及手眼協調性，提升籃球技能。
9. 學習羽球的基本步法及正手擊高遠球。
10. 延伸五年級之排球動作技能，增加高手傳球動作，以提升排球動作學習。
11. 在學習低手和高手傳球後，將相關排球技能藉由簡易規則應用在比賽中。
12. 透過教育部 SH150 方案，與身體活動金字塔概念的介紹，引導學生認同運動功能，並能增加每週身體活動量。
13. 透過飛盤的學習，發展穩定性和操作性的運動技能，學習身體的控制，同時藉由遊戲或比賽的進行，體驗團體合作的感覺，欣賞自己和他人的表現，發揮運動精神。
14. 體適能遊戲和撐箱跳躍是屬於綜合性的體能性活動，除了表現全身性的控制能力之外，也可以評估自己體適能程度。
15. 從水汙染問題的探討開始，引導學生關心社區水汙染防治計畫，並且在日常生活中節約用

水、愛惜水資源。

16. 探討社區垃圾問題並鼓勵學生實地進行調查，為社區的環境品質盡一分心力。
17. 關心地球生態環境就應採取綠色消費行為，不論是食、衣、住、行、娛樂，都應該減少資源的浪費並且讓資源可以循環再使用，避免全球環境問題持續的惡化。
18. 以討論及演練等方式，幫助學生了解成癮物質的危害並學習拒絕的方法。
19. 透過問題解決、腦力激盪、示範與演練等活動，幫助學生認識抒解壓力的方式，學習與壓力和諧共處。
20. 透過案例說明一氧化碳中毒的處理步驟，訓練學生緊急應變的能力。
21. 先透過青春期兩性常見的困擾，引導學生發表自己生長發育的變化，以及對這些變化的感覺，希望學生能用正確的態度面對，並接受成長的喜悅。除此之外還引導學生探討如何向異性表達好感，並學習在團體活動中增進彼此的了解。
22. 提醒學生要培養獨立思考的能力，避免被錯誤的性資訊所誤導。同時要謹記網路交友安全守則，當心網路性陷阱。
23. 讓學生對於愛滋病的防治有正確認知，並培養接納關懷愛滋病患的態度。

二、教學時間：每週 3 節課，共 63 節課。

三、教材選擇：康軒版健體領域 第一冊

四、對應能力指標：

- 1-2-4 探討各年齡層的生理變化，並有能力處理個體成長過程中的重要轉變。
- 1-2-5 檢視兩性固有的印象及其對兩性發展的影響。
- 1-2-6 解釋個人與群體對性方面之行為，表現出不同的信念與價值觀。
- 3-2-1 表現全身性身體活動的控制能力。
- 3-2-2 在活動中表現身體的協調性。
- 3-2-3 了解運動規則，參與比賽，表現運動技能。
- 3-2-4 在遊戲或簡單比賽中，表現各類運動的基本動作或技術。
- 4-2-3 了解有助體適能要素促進的活動，並積極參與。
- 4-2-4 評估體適能活動的益處，並藉以提升個人體適能。
- 5-2-1 覺察生活環境中的潛在危機並尋求協助。
- 5-2-3 評估危險情境的可能處理方法及其結果。
- 5-2-4 認識菸、酒、檳榔、藥物與成癮藥物對個人及他人的影響，並能拒絕其危害。
- 5-2-5 探討不同運動情境中的傷害預防及其處理。
- 6-2-4 學習有效的溝通技巧與理性的情緒表達，認識壓力。
- 6-2-5 了解並培養健全的生活態度與運動精神。
- 7-2-1 表現預防疾病的正向行為與活動，以增進身體的安適。
- 7-2-3 確認消費者在健康相關事務上的權利與義務。
- 7-2-5 調查、分析生活周遭環境問題與人體健康的關係。
- 7-2-5 調查、分析生活周遭環境問題與人體健康的關係。
- 7-2-6 參與社區中環保活動或環保計畫，並分享其獲致的成果。
- 7-2-6 參與社區中環保活動或環保計畫，並分享其獲致的成果。

五、教學內容：

主題	單元名稱	週次	實施期間	節數	教學目標	分段能力指標	融入重大議題	評量方式
單元一、馳騁球場	活動1 上籃練習	第一週	8/31 9/4	3	1. 學習上籃技能。 2. 能結合運球及傳接球技能做出上籃動作。 3. 了解運球違例動作，以及基本的裁判手勢。	3-2-2 在活動中表現身體的協調性。 3-2-3 了解運動規則，參與比賽，表現運動技能。	【人權教育】 1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	實際演練 課堂問答 自我評量 觀察評量

主題	單元名稱	週次	實施期間	節數	教學目標	分段能力指標	融入重大議題	評量方式
單元一、馳騁球場	活動1 上籃練習	第二週	9/7 9/11	3	1. 學習上籃技能。 2. 能結合運球及傳接球技能做出上籃動作。 3. 了解運球違例動作，以及基本的裁判手勢。	3-2-2 在活動中表現身體的協調性。 3-2-3 了解運動規則，參與比賽，表現運動技能。	【人權教育】 1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	實際演練 課堂問答 自我評量 觀察評量

單元一、馳騁球場	活動1 上籃練習、活動2 防守動作與移位步伐	第三週	9/14	3	活動1 上籃練習 1. 學習上籃技能。 2. 能結合運球及傳接球技能做出上籃動作。 3. 了解運球違例動作，以及基本的裁判手勢。	3-2-1 表現全身性身體活動的控制能力。 3-2-2 在活動中表現身體的協調性。 3-2-3 了解運動規則，參與比賽，表現運動技能。	【生涯發展教育】2-2-1 培養良好的人際互動能力。 【人權教育】1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	實際演練 課堂問答 自我評量 觀察評量
			9/18		活動2 防守動作與移位步伐 1. 學習籃球防守動作與熟練移位步伐基本技能。 2. 了解防守常見的犯規動作，以及基本的裁判手勢。			

單元一、馳騁球場	活動2 防守動作與移位步伐、活動3 對戰遊戲	第四週	9/21	3	1. 學習籃球防守動作與熟練移位步伐基本技能。	3-2-1 表現全身性身體活動的控制能力。	【生涯發展教育】2-	實際演練
			9/25		2. 了解防守常見的犯規動作，以及基本的裁判手勢。			
					活動3 對戰遊戲	3-2-3 了解運動規則，參與比賽，表現運動技能。		
					1. 學習跳球動作。	3-2-4 在遊戲或簡單比賽中，表現各類運動的基本動作或技術。		
					2. 學習搶籃板球動作。			
					3. 學習籃球運動中不同組合的對戰遊戲。			

單元一、馳騁球場	活動4 趣味鬥牛賽	第五週	9/28 9/30	3 1. 了解二對二籃球鬥牛賽規則。 2. 明瞭運動規則的功能，並能針對常違反的規則加以修正。	3-2-3 了解運動規則，參與比賽，表現運動技能。 3-2-4 在遊戲或簡單比賽中，表現各類運動的基本動作或技術。 6-2-5 了解並培養健全的生活態度與運動精神。	【人權教育】1-3-2 理解規則之制定並實踐民主法治的精神。	實際演練發表
----------	-----------	-----	-------------------	---	--	--------------------------------	--------

單元二、輕如鴻毛	活動1「羽」翼飛翔	第六週	10/5 10/8	3 學會羽球運動的基本步法，以及正手擊高遠球動作。	3-2-1 表現全身性身體活動的控制能力。 3-2-4 在遊戲或簡單比賽中，表現各類運動的基本動作或技術。	【生涯發展教育】2-1-1 培養互助合作的生活態度。 【性別平等教育】2-3-2 學習在性別互動中，展現自我的特色。	觀察評量 實際演練
----------	-----------	-----	-------------------	------------------------------	--	---	--------------

單元二、輕如鴻毛	活動1「羽」翼飛翔	第七週	10/1 2 10/1 6	3 學會羽球運動的基本步法，以及正手擊高遠球動作。	3-2-1 表現全身性身體活動的控制能力。 3-2-4 在遊戲或簡單比賽中，表現各類運動的基本動作或技術。	【生涯發展教育】2-1-1 培養互助合作的生活態度。 【性別平等教育】2-3-2 學習在性別互動中，展現自我的特色。	觀察評量 實際演練
----------	-----------	-----	-----------------------------	------------------------------	--	---	--------------

單元三、排球樂無窮	活動1 高手傳球	第八週	10/1	3	1. 了解高手傳球和低手傳球的差異。 2. 學會排球高手傳球動作。 3. 了解簡易的排球比賽規則。 4. 與他人合作，在簡易的比賽中應用基本排球動作。	3-2-1 表現全身性身體活動的控制能力。 3-2-3 了解運動規則，參與比賽，表現運動技能。 3-2-4 在遊戲或簡單比賽中，表現各類運動的基本動作或技術。	【生涯發展教育】2-1-1 培養互助合作的生活態度。	發表實際演練觀察評量
			9 10/2 3					

單元三、排球樂無窮	活動1 高手傳球	第九週	10/26 10/30	3 1. 了解高手傳球和低手傳球的差異。 2. 學會排球高手傳球動作。 3. 了解簡易的排球比賽規則。 4. 與他人合作，在簡易的比賽中應用基本排球動作。	3-2-1 表現全身性身體活動的控制能力。 3-2-3 了解運動規則，參與比賽，表現運動技能。 3-2-4 在遊戲或簡單比賽中，表現各類運動的基本動作或技術。	【生涯發展教育】2-1-1 培養互助合作的生活態度。	發表實際演練觀察評量
-----------	----------	-----	---------------------	---	---	----------------------------	------------

單元三、排球樂無窮	活動1 高手傳球	第十週	11/2	3	1. 了解高手傳球和低手傳球的差異。 2. 學會排球高手傳球動作。 3. 了解簡易的排球比賽規則。 4. 與他人合作，在簡易的比賽中應用基本排球動作。	3-2-1 表現全身性身體活動的控制能力。 3-2-3 了解運動規則，參與比賽，表現運動技能。 3-2-4 在遊戲或簡單比賽中，表現各類運動的基本動作或技術。	【生涯發展教育】2-1-1 培養互助合作的生活態度。	發表 實際演練 觀察評量
			11/6					

單元三、排球樂無窮	活動2 運動安全你我他	第十一週	11/9 11/13	3 1. 了解排球比賽中和隊友建立傳球默契的方法。 2. 了解有哪些運動傷害是人為因素造成的，並遵守運動安全的規定。	5-2-5 探討不同運動情境中的傷害預防及其處理。	【人權教育】1-3-2 理解規則之制定並實踐民主法治的精神。 【生涯發展教育】2-1-1 培養互助合作的生活態度。	實際演練 觀察評量
-----------	-------------	------	--------------------	--	---------------------------	--	--------------

<p>單元四、體能 UP! UP! UP!</p>	<p>活動 1 運動一級棒、活動 2 一指神功</p>	<p>第十二週</p>	<p>11/16 11/20</p>	<p>3</p> <p>活動 1 運動一級棒 1. 認識 SH150 的意義。 2. 認識身體活動金字塔的概念。 3. 利用身體活動金字塔概念，評估與規畫身體活動。</p> <p>活動 2 一指神功 熟悉飛盤特性，學習飛盤滾動的持續力及準確度，增進對飛盤的控制能力。</p>	<p>3-2-1 表現全身性身體活動的控制能力。 3-2-2 在活動中表現身體的協調性。 4-2-4 評估體適能活動的益處，並藉以提升個人體適能。</p>	<p>【生涯發展教育】1-2-1 培養自己的興趣、能力。 【生涯發展教育】3-2-2 學習如何解決問題及做決定。 【家政教育】3-2-3 養成好的生活習慣。</p>	<p>課堂問答 自我評量 實際演練 觀察評量</p>
---------------------------	-----------------------------	-------------	------------------------------	---	---	--	--

<p>單元四、體能UP! UP! UP!</p>	<p>活動3 飛鴿傳書</p>	<p>第十三週</p>	<p>11/23 11/27</p>	<p>3</p> <p>1. 學會各種擲盤與接盤的方法。 2. 熟練擲準、擲遠等技巧。</p>	<p>3-2-1 表現全身性身體活動的控制能力。 3-2-2 在活動中表現身體的協調性。</p>	<p>【人權教育】1-1-2 了解、遵守團體的規則，並實踐民主法治的精神。 【生涯發展教育】2-1-1 培養互助合作的生活態度。</p>	<p>實際演練觀察評量</p>
--------------------------	-----------------	-------------	----------------------	---	--	--	-----------------

<p>單元四、體能 UP! UP! UP!</p>	<p>活動4 盤中乾坤</p>	<p>第十四週</p>	<p>11/3 0 12/4</p>	<p>3</p> <p>1.能利用飛盤動作技巧，進行各項比賽或遊戲。 2.能與同學互助合作、討論策略，具體運用於比賽中。</p>	<p>3-2-3 了解運動規則，參與比賽，表現運動技能。 3-2-4 在遊戲或簡單比賽中，表現各類運動的基本動作或技術。</p>	<p>【人權教育】1-1-2 了解、遵守團體的規則，並實踐民主法治的精神。 【生涯發展教育】3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p>	<p>實際演練 觀察評量</p>
---------------------------------------	-----------------	-------------	----------------------------------	--	--	---	----------------------

<p>單元四、體能UP! UP! UP!</p>	<p>活動5 撐箱跳躍</p>	<p>第十五週</p>	<p>12/7 12/1 1</p>	<p>3 學會橫箱屈膝蹲騰越的跳箱動作。</p>	<p>3-2-1 表現全身性身體活動的控制能力。</p>	<p>【生涯發展教育】1-2-1 培養自己的興趣、能力。</p>	<p>實際演練</p>
--------------------------	-----------------	-------------	----------------------------------	--------------------------	------------------------------	----------------------------------	-------------

單元四、體能UP! UP! UP!	活動6 有趣的體能遊戲	第十六週	12/14 12/18	3 1. 能了解體適能要素相關活動。 2. 學會設計體適能遊戲。	3-2-3 了解運動規則，參與比賽，表現運動技能。 4-2-3 了解有助體適能要素促進的活動，並積極參與。	【人權教育】1-1-2 了解、遵守團體的規則，並實踐民主法治的精神。 【生涯發展教育】2-1-1 培養互助合作的生活態度。	實際演練 觀察評量
-------------------	-------------	------	---------------------	--	--	--	--------------

<p>單元五、環保行動家</p>	<p>活動1 護河小達人、活動2 垃圾偵查員</p>	<p>第十七週</p>	<p>12/21 12/25</p>	<p>3</p> <p>活動1 護河小達人</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 了解水污染可能造成的影響。 2. 願意採取行動，參與社區水污染防治計畫。 3. 了解節約用水的方法。 4. 能表現良好的節約用水行為。 <p>活動2 垃圾偵查員</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 知道垃圾對環境的影響。 2. 能關心社區垃圾問題。 3. 願意協助改善社區環境。 4. 養成垃圾減量、資源回收的習慣。 	<p>7-2-5 調查、分析生活周遭環境問題與人體健康的關係。</p> <p>7-2-6 參與社區中環保活動或環保計畫，並分享其獲致的成果。</p>	<p>【環境教育】1-2-4 覺知自己的生活方</p> <p>式對環境的影響。</p> <p>【環境教育】2-2-2 認識生活周遭的環境問題形成的原因，並探究可能的改善方法。</p> <p>【環境教育】3-3-2 能主動親近並關懷學校與社區的環境，並透過對環境議題的了解，體會環境權的重要。</p> <p>【環境教育】5-2-2 具有參與調查生活周遭環境問題的經驗。</p>	<p>課堂問答</p> <p>自我評量</p> <p>發表</p> <p>觀察評量</p>
------------------	----------------------------	-------------	------------------------------	--	--	---	---

<p>單元五、環保行動家</p>	<p>活動 2 垃圾偵查員、活動 3 綠色消費愛地球</p>	<p>第十八週</p>	<p>12/28 12/31</p>	<p>3</p> <p>活動 2 垃圾偵查員</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 知道垃圾對環境的影響。 2. 能關心社區垃圾問題。 3. 願意協助改善社區環境。 4. 養成垃圾減量、資源回收的習慣。 <p>活動 3 綠色消費愛地球</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 了解省電節能的重要性及方法。 2. 了解綠色消費的原則及實踐方法。 3. 培養綠色消費的習慣。 	<p>7-2-3 確認消費者在健康相關事務上的權利與義務。</p> <p>7-2-5 調查、分析生活周遭環境問題與人體健康的關係。</p> <p>7-2-6 參與社區中環保活動或環保計畫，並分享其獲致的成果。</p>	<p>【環境教育】1-2-4 覺知自己的生活方式對環境的影響。</p> <p>【環境教育】2-2-2 認識生活周遭的環境問題形成的原因，並探究可能的改善方法。</p> <p>【環境教育】3-3-2 能主動親近並關懷學校與社區的環境，並透過對環境議題的了解，體會環境權的重要。</p> <p>【環境教育】5-2-2 具有參與調查生活周遭環境問題的經驗。</p>	<p>課堂問答 自我評量 發表 觀察評量</p>
------------------	--------------------------------	-------------	------------------------------	---	--	---	--------------------------------------

<p>單元六、健康焦點新聞</p>	<p>活動 1 遠離酒害、活動 2 防毒沾身</p>	<p>第十九週</p>	<p>1/4 1/8</p>	<p>3</p> <p>活動 1 遠離酒害 1. 認識酒精對人體的影響及飲酒過量的危害。 2. 建立酒後不開車的觀念。 3. 學習婉拒飲酒邀約的技能。</p> <p>活動 2 防毒沾身 1. 認識毒品的危害。 2. 能分析接觸毒品的原因和場合。 3. 知道如何預防及拒絕毒品。</p>	<p>5-2-4 認識菸、酒、檳榔、藥物與成癮藥物對個人及他人的影響，並能拒絕其危害。</p>	<p>【生涯發展教育】3-2-2 學習如何解決問題及做決定。 【家政教育】3-2-3 養成好的生活習慣。</p>	<p>課堂問答 發表 實際演練</p>
-------------------	----------------------------	-------------	--------------------------	--	---	--	-----------------------------

<p>單元六、健康焦點新聞</p>	<p>活動3 壓力調適、活動4 急救須知</p>	<p>第二十週</p>	<p>1/11 1/15</p>	<p>3</p> <p>活動3 壓力調適 1. 能指出壓力的來源及影響。 2. 培養正向思考的態度。 3. 學習調適壓力的方法。</p> <p>活動4 急救須知 1. 能說出一氧化碳中毒的處理原則及急救步驟。 2. 能診斷不安全的環境，並採取預防一氧化碳中毒的安全行為。</p>	<p>5-2-1 覺察生活環境中的潛在危機並尋求協助。 5-2-3 評估危險情境的可能處理方法及其結果。 6-2-4 學習有效的溝通技巧與理性的情緒表達，認識壓力。</p>	<p>【性別平等教育】2-3-3 認同性別者處情緒的方法，採取合宜的表達方式。 【家政教育】3-3-6 用科技蒐集生活相關資訊。 【家政教育】4-3-2 運用溝通技巧與家人分享彼此的想法與感受。</p>	<p>課堂問答 自我評量 實際演練 觀察評量 發表</p>
-------------------	--------------------------	-------------	----------------------------	---	--	---	---

<p>單元七 知性時間</p>	<p>活動 1「性」是什麼、活動 2 與異性相處</p>	<p>第二十一週</p>	<p>1/18 1/20</p>	<p>3</p> <p>活動 1 「性」是什麼</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 了解性的基本概念。 2. 察覺兩性在成長過程中生理變化的異同。 3. 用健康的態度面對生長發育的變化。 <p>活動 2 與異性相處</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能覺察被異性吸引是正常的發展現象。 2. 體認異性相處是一種表達友情和學習社交技巧的方法。 3. 了解在團體活動中認識異性的重要性。 4. 了解社會文化對兩性互動的影響。 5. 能尊重自己和他人的性別角色。 	<p>1-2-4 探討各年齡層的生理變化，並有能力處理個體成長過程中的重要轉變。</p> <p>1-2-5 檢視兩性固有的印象及其對兩性發展的影響。</p> <p>1-2-6 解釋個人與群體對性方面之行為，表現出不同的信念與價值觀。</p>	<p>【性別平等教育】1-3-1 認知青春期同性別者身體的發展與保健。</p> <p>【性別平等教育】2-1-2 學習與不同性別者平等互動。</p> <p>【性別平等教育】2-1-4 認識自己的身體隱私權。</p> <p>【性別平等教育】2-3-1 瞭解家庭與學校中的分工，不應受性別的限制。</p> <p>【性別平等教育】2-3-2 學習在性別互動中，展現自我的特色。</p> <p>【性別平等教育】2-3-4 尊重不同性別者在溝通過程中有平等表達的權利。</p> <p>【性別平等教育】2-3-6 釐清性與愛的迷思。</p>	<p>發表 課堂問答 參與度評量 觀察評量</p>
-----------------	------------------------------	--------------	----------------------------	---	--	--	---------------------------------------

<p>單元七 知性時間</p>	<p>活動 3 性的自我保護</p>	<p>1/20</p>	<p>3</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 了解色情媒體對身心健康的影響。 2. 具有分析判斷能力，拒絕色情資訊的誘惑。 3. 能透過適當管道獲得正確的性觀念。 4. 認識網路交友的潛在危機。 5. 能說出網路交友安全守則。 6. 知道愛滋病的防治方法。 7. 願意接納身邊的愛滋病患。 	<p>5-2-1 覺察生活環境中的潛在危機並尋求協助。</p> <p>7-2-1 表現預防疾病的正向行為與活動，以增進身體的安適。</p>	<p>【性別平等教育】2-1-4 認識自己的身體隱私權。</p> <p>【性別平等教育】2-3-7 同理與關懷受到性騷擾或性侵害者。</p> <p>【性別平等教育】3-3-1 解讀各種媒體所傳遞的性別刻板化。</p> <p>【資訊教育】4-3-6 能利用網路工具分享學習資源與心得。</p> <p>【資訊教育】5-3-1 能了解網路的虛擬特性。</p>	<p>發表 觀察評量 課堂問答 自我評量</p>
-----------------	--------------------	-------------	----------	--	---	--	--------------------------------------

桃園市復興區義盛國民小學 110 學年度第二學期 領域課程計畫表

領域名稱：健體領域 年級：六年級 教學者：蘇峻弘

一、領域教學目標：

1. 透過發球規則的了解，與反手發球、正反手挑球技巧的練習，讓學生對於羽球動作技能的學習更全面，並能進一步進行羽球對抗賽。
2. 介紹各式球類運動鞋之特殊設計功能，並引導學生了解在選購前，可蒐羅各方資源，因為唯有正確的運動消費行為，才能滿足自己的需求，又不浪費金錢。
3. 單元主要是結合之前學過的桌球基本技巧，進一步引導學生學習更完整的擊球技術，以應用於桌球比賽中，讓學生更能體會其有趣之處。
4. 元藉由在國際體壇發光發熱的運動員之精采照片，引導學生賞析選手的優異表現，使其能感受運動賽事的樂趣與感動。
5. 單元主要目的為練習足球運動中的射門技巧，並結合運球及控球動作，進行小組進攻練習，增進組織進攻能力。
6. 透過簡易五人制足球賽的介紹，讓學生運用所學技能進行比賽，體驗足球運動的樂趣。
7. 人的肢體可以呈現無限的力與美，運動本身就是美感的體驗和展現。繞著身體軸心，展現不同的翻轉動作。
8. 運動場上每個人、事、物，都有值得欣賞的美。希望大家能從體驗、觀賞中，享受運動之美。
9. 透過漸進式的練習，讓學生熟練捷泳的連貫動作。
10. 藉由水中遊戲提高學生水中運動的興趣和能力，並介紹水中自救、救人的知識和技能，減少水中意外之發生。
11. 為了追求健康的生活，每個人都要養成均衡飲食和規律運動的習慣，透過健康檢查早期發現疾病、早期治療。平時要注意食物的處理與保存，避免食物中毒的事件發生。
12. 透過宴席可以了解我國的飲食文化並學習以健康的觀念來設計飲食內容。
13. 指導食物梗塞的急救法，培養學生自救、救人的能力。
14. 就醫時，無論是看西醫或中醫，就醫前都要謹選擇合格的診所，不要輕信密醫和偏方，以免危害健康。
15. 單元中從認識全民健保的好處開始，透過經驗分享、討論、演練等活動，加深學生對全民健保的認知，培養珍惜醫療資源的態度，並協助他們將所學落實在生活中。
16. 單元透過分享與討論，讓學生了解疾病發生的原因及病菌的傳染途徑，學習生病時的處理方法及自我照顧之道，體會自己在維持與增進健康上應負的責任，進而採取適當的預防措施，遠離疾病的威脅。
17. 預防心血管疾病要從年輕做起，即早養成良好的生活型態，可以大幅降低罹患心血管疾病的機率。

二、教學時間：每週 3 節課，共 60 節課。

三、教材選擇：康軒版健體領域 第二冊

四、對應能力指標：

- 1-2-1 辨識影響個人成長與行為的因素。
- 2-2-2 了解營養的需要量是由年齡、性別及身體活動所決定。
- 2-2-3 了解、接納並尊重不同族群或國家的飲食型態與特色。
- 2-2-4 運用食品及營養標示的訊，選擇符合營養、安全、經濟的食物。

- 2-2-5 明瞭食物的保存及處理方式會影響食物的營養價值、安全性、外觀及口味。
- 2-2-6 分享並討論運動與飲食的經驗，並建立個人的健康行為。
- 3-2-1 表現全身性身體活動的控制能力。
- 3-2-2 在活動中表現身體的協調性。
- 3-2-3 了解運動規則，參與比賽，表現運動技能。
- 3-2-4 在遊戲或簡單比賽中，表現各類運動的基本動作或技術。
- 4-2-5 透過運動了解本土與世界文化。
- 5-2-3 評估危險情境的可能處理方法及其結果。
- 5-2-5 探討不同運動情境中的傷害預防及其處理。
- 6-2-5 了解並培養健全的生活態度與運動精神。
- 7-2-1 表現預防疾病的正向行為與活動，以增進身體的安適。
- 7-2-2 討論社會文化因素對健康與運動的服務及產品選擇之影響。
- 7-2-3 確認消費者在健康相關事物上的權利與義務。
- 7-2-4 確認消費者在運動相關事物上的權利、義務及其與健康的關係。

五、教學內容：

主題	單元	週次	起訖日期	節數	學習目標	分段能力指標	重大議題	評量方式
一、好球開打	攻守兼備	一	2/17 2/19	3	1. 掌握籃球比賽時防守的動作要領。 2. 以側滑步移動並做出正確防守動作技巧。 3. 正確做出籃球轉身過人的動作。	3-2-2 在活動中表現身體的協調性。 3-2-3 瞭解運動規則，參與比賽，表現運動技能。	【生涯發展教育】 1-2-1 培養自己的興趣、能力。	1. 提問回答 2. 操作學習
一、好球開打、	攻守兼備	二	2/22 2/26	3	1. 運用學習過之運球前進、運球過人及上籃的動作技巧完成進攻。 2. 運用側滑步進行籃球防守。 3. 分辨防守時敵我之優勢，採取適當策略。 4. 了解籃球攻守的動作要領及鬥牛比賽規則，並運用在比賽中。 5. 透過競賽培養團隊默契與運動精神。	3-2-2 在活動中表現身體的協調性。 3-2-3 了解運動規則，參與比賽，表現運動技能。	【生涯發展教育】 1-2-1 培養自己的興趣、能力。	1. 提問回答 2. 操作學習

主題	單元	週次	起訖日期	節數	學習目標	分段能力指標	重大議題	評量方式
一、好球開打	誰「羽」爭鋒	三	3/2 3/5	3	<ol style="list-style-type: none"> 1. 做出羽球前進墊步、前進交叉步的動作。 2. 做出羽球後退墊步、後退交叉步的動作。 3. 做出羽球左右墊步、左右交叉步的動作。 4. 運用羽球墊步、交叉步的動作在場上移位並成功擊球。 5. 運用羽球正拍、反拍、發球與移位步法，完成連續擊球。 	<p>3-2-2 在活動中表現身體的協調性。</p> <p>3-2-4 在遊戲或簡單比賽中，表現各類運動的基本動作或技術。</p>	<p>【生涯發展教育】</p> <p>1-2-1 培養自己的興趣、能力。</p> <p>【環境教育】</p> <p>3-2-2 培養對自然環境的熱愛與對戶外活動的興趣，建立個人對自然環境的責任感。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 提問回答 2. 操作學習
一、好球開打	誰「羽」爭鋒、攻其不備	四	3/8 3/12	3	<ol style="list-style-type: none"> 1. 運用羽球正拍、反拍、發球與移位步法，完成連續擊球。 2. 了解影響運動參與的因素。 3. 認識社區運動休閒資源，並選擇參與。 4. 了解排球扣球的基本動作要領。 5. 做出排球扣球的基本動作技巧。 	<p>3-2-1 表現全身性身體活動的控制能力。</p> <p>3-2-2 在活動中表現身體的協調性。</p> <p>3-2-4 在遊戲或簡單比賽中，表現各類運動的基本動作或技術。</p> <p>4-2-1 瞭解影響運動參與的因素。</p> <p>4-2-2 評估社區休閒運動環境並選擇參與。</p>	<p>【生涯發展教育】</p> <p>1-2-1 培養自己的興趣、能力。</p> <p>【環境教育】</p> <p>3-2-2 培養對自然環境的熱愛與對戶外活動的興趣，建立個人對自然環境的責任感。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 操作學習 2. 學生發表 3. 具體實踐
一、好球開打	攻其不備、運動安全知多少	五	3/15 3/19	3	<ol style="list-style-type: none"> 1. 配合排球扣球動作，以高手、低手傳接球回擊。 2. 與隊友共同練習排球的團隊合作技巧。 3. 配合拋傳球做出排球扣球動作。 4. 認識排球的比賽規則及場地規格。 5. 認識瘀血的處理方法。 6. 說出影響運動參與的可能因素。 8. 了解常見運動傷害的種類。 9. 知道預防運動傷害的方法。 	<p>3-2-1 表現全身性身體活動的控制能力。</p> <p>3-2-2 在活動中表現身體的協調性。</p> <p>3-2-4 在遊戲或簡單比賽中，表現各類運動的基本動作或技術。</p> <p>5-2-5 探討不同運動情境中的傷害預防及其處理。</p>	<p>【生涯發展教育】</p> <p>1-2-1 培養自己的興趣、能力。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 操作學習 2. 提問回答 3. 學生發表

主題	單元	週次	起訖日期	節數	學習目標	分段能力指標	重大議題	評量方式
二、健康醫點通	守護醫療資源、就醫即時通	六	3/22 3/26	3	<ol style="list-style-type: none"> 1. 了解分級醫療和轉診制度的用意。 2. 學會避免醫療資源的浪費。 3. 了解全民健康保險資源有限，並珍惜使用。 4. 了解部分負擔的用意。 5. 學會正確的就醫行為。 6. 檢視及反省自己的就醫行為。 7. 願意珍惜並善用有限的醫療資源。 8. 分辨西醫的科別與主治的症狀。 9. 了解就醫的義務及其做法。 10. 遵守就醫的義務。 11. 學會良好的醫病溝通技巧。 	<p>1-2-3 體認健康行為的重要性，並運用做決定的技巧來促進健康。</p> <p>7-2-3 確認消費者在健康相關事物上的權力與義務。</p>	<p>【生涯發展教育】</p> <p>3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p> <p>【家政教育】</p> <p>3-3-5 運用消費知能選購合適的物品。</p> <p>【人權教育】</p> <p>1-3-1 表達個人的基本權利，並瞭解人權與社會責任的關係。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生發表 2. 提問回答
二、健康醫點通	用藥保安康	七	3/29 4/1	3	<ol style="list-style-type: none"> 1. 了解藥品的分類。 2. 學會藥品的儲存及廢棄藥品的處理。 3. 分辨用藥行為的正確性。 4. 運用問題解決技巧改善用藥行為的問題。 5. 了解錯誤用藥的迷思。 6. 了解正確用藥的原則。 7. 檢視及反省個人實際用藥的情況。 8. 培養正確用藥的能力。 9. 學會正確用藥的技巧。 	<p>1-2-3 體認健康行為的重要性，並運用做決定的技巧來促進健康。</p> <p>5-2-4 認識菸、酒、檳榔、藥物與成癮藥物對個人及他人的影響，並能拒絕其危害。</p>	<p>【生涯發展教育】</p> <p>3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 實際操作 2. 自我評量 3. 具體實踐 4. 學生發表
三、鍛鍊好體能	鐵人三項和耐力跑	八	4/6 4/9	3	<ol style="list-style-type: none"> 1. 知道「鐵人三項運動」的起源、比賽項目。 2. 了解「鐵人三項運動」的賽程及比賽概況。 3. 了解有助於體適能促進的活動並完成耐力跑走。 4. 培養運動興趣並積極參與運動比賽。 	<p>4-2-3 瞭解有助體適能要素促進的活動，並積極參與。</p> <p>6-2-5 瞭解並培養健全的生活態度與運動精神。</p>		<ol style="list-style-type: none"> 1. 提問回答 2. 操作學習 3. 教師觀察
三、鍛鍊好體能	異程接力、練武好身手	九	4/12 4/16	3	<ol style="list-style-type: none"> 1. 了解異程接力運動的特性。 2. 學會並熟悉異程接力的設計與安排，進而完成賽程。 3. 知道常見的國術兵器及其特色。 4. 熟練國術的踹腿動作。 5. 熟練國術的二起腳動作。 	<p>3-2-2 在活動中表現身體的協調性。</p> <p>3-2-4 在遊戲或簡單比賽中，表現各類運動的基本動作或技術。</p>	<p>【生涯教育】</p> <p>1-2-1 培養自己的興趣、能力。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 提問回答 2. 操作學習

主題	單元	週次	起訖日期	節數	學習目標	分段能力指標	重大議題	評量方式
三、鍛鍊好體能	練武好身手	十	4/19 4/23	3	1. 將國術操組合成動作流暢的小套拳。 2. 培養同儕間對練的合作默契。 3. 熟練簡易防身的動作要領。 4. 檢視自己各項國術動作要領的熟練度。	3-2-2 在活動中表現身體的協調性。 3-2-4 在遊戲或簡單比賽中，表現各類運動的基本動作或技術。 【期中評量週】	【生涯教育】 1-2-1 培養自己的興趣、能力。	1. 提問回答 2. 操作學習
四、青春進行曲	友誼的橋梁、網路停看聽	十一	4/26 4/30	3	1. 了解社會文化對性觀念認知的影響。 2. 了解在團體中與異性相處的合宜做法。 3. 增進結交異性朋友的意願。 4. 了解網路交友的危險性。 5. 學習對網路交友進行批判性思考。 6. 學習對網路色情資訊進行批判性思考。 7. 知道獲得正確性知識的適當管道。	1-2-6 解釋個人與群體對性方面之行為，表現出不同的信念與價值觀。	【性別平等教育】 2-3-2 學習在性別互動中，展現自我的特色。 3-3-5 體認社會和歷史演變過程中所造成的性別文化差異。	1. 學生發表 2. 自我評量 3. 提問回答 4. 實際操作
四、青春進行曲	網路沉迷知多少	十二	5/3 5/7	3	1. 了解網路沉迷對健康的影響。 2. 配合網路沉迷量表評估個人上網行為。 3. 了解戒除網路沉迷的策略。 4. 建立正常使用網路的習慣。	1-2-3 體認健康行為的重要性，並運用做決定的技巧來促進健康。	【生涯發展教育】 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。	1. 學生發表 2. 自我評量 3. 實際操作
五、舞動青春	斯洛伐克拍手舞	十三	5/10 5/14	3	1. 了解斯洛伐克拍手舞的特色。 2. 正確做出拍手、踏跳步等舞步。 3. 將基本舞步組合成連貫動作。 4. 配合音樂的旋律跳完全舞。	3-2-1 表現全身性身體活動的控制能力。 3-2-2 在活動中表現身體的協調性。 4-2-5 透過運動瞭解本土與世界文化。	【生涯發展教育】 1-2-1 培養自己的興趣、能力。 2-2-1 培養良好的人際互動能力。	1. 提問回答 2. 操作學習 3. 教師觀察 4. 學生發表
五、舞動青春	方塊舞	十四	5/17 5/21	3	1. 了解方塊舞的含義。 2. 了解方塊舞的舞序。 3. 順暢的交換舞伴。 4. 將基本舞步組合成連貫動作。 5. 配合音樂的旋律跳完全舞。 6. 表現跳土風舞應有的禮節。	3-2-1 表現全身性身體活動的控制能力。 3-2-2 在活動中表現身體的協調性。 4-2-5 透過運動瞭解本土與世界文化。 6-2-3 參與團體活動，體察人我互動的因素及增進方法。	【性別平等教育】 2-3-1 瞭解家庭與學校中的分工，不應受性別的限制。	1. 學生發表 2. 操作學習 3. 教師觀察

主題	單元	週次	起訖日期	節數	學習目標	分段能力指標	重大議題	評量方式
五、舞動青春	方塊舞	十五	5/24 5/28	3	<ol style="list-style-type: none"> 1. 了解方塊舞的含義。 2. 了解方塊舞的舞序。 3. 順暢的交換舞伴。 4. 將基本舞步組合成連貫動作。 5. 配合音樂的旋律跳完全舞。 6. 表現跳土風舞應有的禮節。 	<p>3-2-1 表現全身性身體活動的控制能力。</p> <p>3-2-2 在活動中表現身體的協調性。</p> <p>4-2-5 透過運動瞭解本土與世界文化。</p> <p>6-2-3 參與團體活動，體察人我互動的因素及增進方法。</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>2-3-1 瞭解家庭與學校中的分工，不應受性別的限制。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生發表 2. 操作學習 3. 教師觀察
六、食在安心	餐飲衛生、食安守門員	十六	5/31 6/4	3	<ol style="list-style-type: none"> 1. 了解外出用餐須考量食品安全、餐飲衛生。 2. 依照餐飲衛生注意事項，做出正確外出用餐的選擇。 3. 了解食品安全問題的重要性。 4. 學會食品安全問題的處理方法與預防之道。 	<p>2-2-5 明瞭食物的保存及處理方式會影響食物的營養價值、安全性、外觀及口味。</p>	<p>【家政教育】</p> <p>1-3-5 選擇符合營養且安全衛生的食物。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 提問回答 2. 具體實踐
六、食在安心	食品中毒解密、食品安全之旅	十七	6/7 6/11	3	<ol style="list-style-type: none"> 1. 了解食品中毒的定義。 2. 了解造成食品中毒的原因。 3. 了解食品中毒的處理方法。 4. 辨別食品中毒的種類、症狀及預防方法。 5. 了解食品中毒在人體消化系統的影響。 6. 學會發生食品中毒的自我照護方式。 7. 檢核個人對於食品安全的認知。 8. 參與團體活動，展現合作的態度。 	<p>2-2-4 運用食品及營養標示的訊息，選擇符合營養、安全、經濟的食物。</p> <p>2-2-5 明瞭食物的保存及處理方式會影響食物的營養價值、安全性、外觀及口味。</p> <p>【期末評量週】</p>	<p>【生涯發展教育】</p> <p>3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 提問回答 2. 學生發表 3. 教師觀察

主題	單元	週次	起訖日期	節數	學習目標	分段能力指標	重大議題	評量方式
		十八	6/15 6/18		1. 了解食品中毒的定義。 2. 了解造成食品中毒的原因。 3. 了解食品中毒的處理方法。 4. 辨別食品中毒的種類、症狀及預防方法。 5. 了解食品中毒在人體消化系統的影響。 6. 學會發生食品中毒的自我照護方式。 7. 檢核個人對於食品安全的認知。 8. 參與團體活動，展現合作的態度。 【期末評量週】	2-2-4 運用食品及營養標示的訊息，選擇符合營養、安全、經濟的食物。 2-2-5 明瞭食物的保存及處理方式會影響食物的營養價值、安全性、外觀及口味。 【期末評量週】	【生涯發展教育】 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。 【家政教育】 1-3-5 選擇符合營養且安全衛生的食物。 【期末評量週】	【期末評量週】
		十九	6/21 6/25		【畢業週】	【畢業週】	【畢業週】	【畢業週】

六、評量內容說明：

本領域評量方式為 3 次評量佔 60%(各占 20%)，平時測驗評量佔 40%。

(一)、平時成績：包括生活習作、家庭作業、課堂分享與發表、學習單等。

(二)、紙筆測驗：依學校行事進行紙筆測驗。

(三)、平日學習情形：依據學習過程做「形成性」和「總結性」評量。

肆、本校自 108 學年度起逐年實施十二年國民基本教育，110 學年度一至三年級課程依據十二年國民基本教育綱要實施；四至六年級依據九年一貫課程綱要實施。

伍、本計畫經課程發展委員會審查通過後實施，修正時亦同。

7-1 議題融入

桃園市義盛國民小學 110 學年度實施特色課程、主題或教育議題
教學活動彙整表

編號	特色課程主題 或 教育議題 名稱	所屬 領域	實施 時段	實施 對象	融入 領域 / 科目	節數	教學重點：含教材 (自編或改編 等)、教法、教學資 源、配合專案…… 等	負責 教師 (級任 或科 任)	備 註
1	性別平等教育	健體 綜合 生活	第一 學期 第 15 週及 第二 學期 第 2~3 週性 平宣 導	全校	健體 綜合 生活	6	1. 配合教育局辦理宣導活動，如性平書籤標語設計、性侵害防治教學等。 2. 邀請外埠單位蒞校利用戲劇表演進行相關議題宣導。	輔導 室、 健體 教 師、 各班 導師	

2	家庭教育	綜合生活健體藝文	第一學期第17~18週及第二學期第5~6週全校宣導及家訪、親職教育日活動	全校	綜合生活健康藝文	16	<ol style="list-style-type: none"> 1. 新學年期初家長大會。 2. 每年 10 月舉辦親職教育日活動。 3. 配合家庭教育中心辦理相關活動。 4. 每年 5 月配合母親節辦理感恩活動。 5. 配合祖父母節辦理相關感恩活動，如邀請祖孫合影並參加祖孫情相片甄選活動、幫祖父母奉茶洗腳等活動。 	輔導室、各班導師	
3	環境教育	各領域	第一學期第16&20週及第二學期第17&19週全校宣導及戶外教學活動	全校	各科目	16	<ol style="list-style-type: none"> 1. 利用彈性及導師時間，進行學生專題演講及影片教學。 2. 教學情境佈置，增強學生正確的觀念。 3. 平時結合閱讀融入課程。 4. 融入戶外教學進行。 	衛生組及全校教師	

4	品德教育	各領域	上下學期	全校	各科目	40	<ol style="list-style-type: none"> 1. 配合心三美影片錄製教授相關知識。 2. 利用朝會時間進行宣導，增加相關知識。 3. 平時以閱讀融入課程。 		
5	海洋教育	健體綜合	6月	全校	體育綜合	2	<ol style="list-style-type: none"> 1. 利用彈性及導師時間，進行學生專題演講及影片教學。 2. 平時以閱讀融入課程。 3. 配合海洋教育週活動進行校內宣導。 4. 配合校外教學實施。 	教學組、健體教師及各班導師	
6	科技教育	自然與生活科技	上下學期	3-6年級	資訊	8	<ol style="list-style-type: none"> 1. 融入資訊課程中實施。 2. 配合學校申請之計畫進行教學，如機器人、四軸飛行器、3D列印等，並讓學生組隊參加相關競賽。 	教學組及資訊教師	
7	能源教育	自然與生活科技	上下學期	3-6	自然	4	<ol style="list-style-type: none"> 1. 平時以閱讀融入課程。 2. 利用朝會時間進行宣導，增加相關知識。 	教學組及自然領域教師	

8	人權教育	綜合生活	上下學期	全校	綜合生活	4	平時以閱讀融入課程。	授課綜合及生活領域教師	
9	原住民教育	語文綜合彈性	上下學期	全校	本土語言綜合彈性	40	<ol style="list-style-type: none"> 1. 平時融入本土語言進行授課。 2. 配合原住民族語認證設置闖關活動讓學生參與。 3. 聘請部落耆老讓學生及老師認識相關知識等。 	教學組、原住民族語教學支援工作人員及各班導師	
10	生命教育	健體綜合	上下學期	全校	健康綜合	4	<ol style="list-style-type: none"> 1. 平時以閱讀融入課程。 2. 利用朝會時間進行宣導，增加相關知識。 3. 邀請外部人士進行人生正向故事分享，如輪椅舞舞者、推甄考上大學的大學生等。 	輔導組、總務處及各班導師	
11	法治教育	綜合生活	上下學期	全校	綜合生活	4	<ol style="list-style-type: none"> 1. 平時以閱讀融入課程。 2. 利用朝會時間進行宣導，增加相關知識。 	輔導組及各班導師	

12	資訊教育	自然與生活科技	上下學期	3-6年級	資訊	40	<ol style="list-style-type: none"> 1. 融入資訊課程中實施。 2. 配合學校申請之計畫進行教學，如機器人、四軸飛行器、3D 列印等，並讓學生組隊參加相關競賽。 	教學組及資訊教師	
13	安全教育	綜合生活健體	上下學期	全校	綜合生活健體	4	<ol style="list-style-type: none"> 1. 平時以閱讀融入課程。 2. 利用朝會時間進行宣導，增加相關知識。 	輔導組及各班導師	
14	防災教育	各領域	上下學期	全校	各科目	4	<ol style="list-style-type: none"> 1. 平時以閱讀融入課程。 2. 配合地震、防汛等防災演練確實落實疏散練習。 	總務處及各班導師	
15	生涯規劃教育	綜合語文	上下學期	5-6年級	綜合英語	4	<ol style="list-style-type: none"> 1. 平時以閱讀融入課程。 2. 融入六年級英語課。 3. 配合介壽國中轉銜課程辦理一天體驗課程。 	教學組、英語教師及六年級班導師	
16	多元文化教育	綜合生活語文	上下學期	全校	綜合生活英語	4	<ol style="list-style-type: none"> 1. 平時以閱讀融入課程。 2. 融入五年級英語課。 	英語教師及各班導師	

17	閱讀素養教育	各領域	上下學期	全校	各科目	40	<ol style="list-style-type: none"> 1. 平時已融入課程進行。 2. 結合各節慶或校內活動產出作品，如圖文創作、朗讀分享等。 	教學組及各班導師	
18	戶外教育	各領域	上下學期	全校	各科目	16	<ol style="list-style-type: none"> 1. 配合學校申請之計畫辦理，如藝文場館參訪。 2. 搭配教育議題（環境、品格、海洋等）進行各項校外公益活動，如淨山半日行、捐贈物資給育幼院、至長照機構進行歌謠團擊樂團展演等。 		

19	國際教育	語文 彈性	上下 學期	全校	英語 彈性	40	1. 平時以閱讀融入課程。 2. 融入 3-6 年級英語課。 3. 融入 1-2 年級彈性課程。 4. 每年 10-11 月，靜心小學姊妹校-舊金山國際華語學校的學生會與我校學生進行國際教育及文化交流之一日課程。		
20	其它								

說明：

1. 所屬領域：意即核心素養或能力指標引用最多之領域。
2. 實施時段：週次、月份或上下學期。
3. 實施對象：年級、班級或跨學年之說明。
4. 融入領域/科目：將相關議題的概念或內容融入實施最多之領域。
5. 教學重點：含教材(自編或改編等)、教法、教學資源、配合專案……等。

備註：

1. 環境教育：高級中等以下學校，每年應訂定環境教育計畫，推展環境教育，所有員工、教師、學生均應參加 4 小時以上之環境教育。(環境教育法第 19 條)，**本議題可以融入課程實施。**
2. 品德教育：請將品德教育課程納入 109 學年「學校課程計畫」中推動，並進行部分固定時數或時段之品德教育教學。

9-1 教科書選用表

桃園市復興區義盛國民小學教科書選用（含自編）版本一覽表

年級	學習領域	國語文	本土語言				英語	數學	社會	自然與生活科技	藝術與人文	健康與體育	綜合活動	生活課程
			閩	客	原	新								
一年級	110 學年度選用版本	翰林	無	無	九階	無	/	南一	/	/	/	翰林	/	翰林
年級	學習領域	國語文	本土語言				英語	數學	社會	自然與生活科技	藝術與人文	健康與體育	綜合活動	生活課程
			閩	客	原	新								
二年級	109 學年度選用版本	南一	無	無	九階	無	/	南一	/	/	/	康軒	南一	南一
	110 學年度選用版本	翰林	無	無	九階	無	/	南一	/	/	/	翰林	南一	翰林
年級	學習領域	國語文	本土語言				英語	數學	社會	自然與生活科技	藝術與人文	健康與體育	綜合活動	生活課程
			閩	客	原	新								
三年級	108 學年度選用版本	南一	無	無	九階	無	/	南一	/	/	/	康軒	南一	南一
	109 學年度選用版本	南一	無	無	九階	無	/	南一	/	/	/	康軒	南一	南一
	110 學年度選用版本	南一	無	無	九階	無	康軒	康軒	翰林	康軒	康軒	康軒	南一	/
年級	學習領域	國語文	本土語言				英語	數學	社會	自然與生活科技	藝術與人文	健康與體育	綜合活動	生活課程
			閩	客	原	新								
四年級	107 學年度選用版本	南一	無	無	九階	無	/	南一	/	/	/	康軒	南一	南一
	108 學年度選用版本	南一	無	無	九階	無	/	南一	/	/	/	康軒	南一	南一
	109 學年度選用版本	南一	無	無	九階	無	康軒	康軒	翰林	康軒	翰林	康軒	南一	/

年級	學習領域	國語文	本土語言				英語	數學	社會	自然與生活科技	藝術與人文	健康與體育	綜合活動	生活課程
			閩	客	原	新								
	110 學年度選用版本	南一	無	無	九階	無	康軒	康軒	翰林	康軒	康軒	康軒	南一	
五年級	106 學年度選用版本	南一	無	無	九階	無		南一				康軒	南一	南一
	107 學年度選用版本	南一	無	無	九階	無		南一				康軒	南一	南一
	108 學年度選用版本	南一	無	無	九階	無	康軒	南一	翰林	康軒	翰林	康軒	南一	
	109 學年度選用版本	南一	無	無	九階	無	康軒	康軒	翰林	康軒	翰林	康軒	南一	
	110 學年度選用版本	康軒	無	無	九階	無	康軒	南一	南一	康軒	康軒	康軒	南一	
年級	學習領域	國語文	本土語言				英語	數學	社會	自然與生活科技	藝術與人文	健康與體育	綜合活動	生活課程
			閩	客	原	新								
六年級	105 學年度選用版本	南一	無	無	九階	無		南一				康軒	南一	南一
	106 學年度選用版本	南一	無	無	九階	無		南一				康軒	南一	南一
	107 學年度選用版本	南一	無	無	九階	無	康軒	南一	翰林	康軒	翰林	康軒	南一	
	108 學年度選用版本	南一	無	無	九階	無	康軒	南一	翰林	康軒	翰林	康軒	南一	
	109 學年度選用版本	南一	無	無	九階	無	康軒	南一	翰林	康軒	翰林	康軒	南一	
	110 學年度選用版本	南一	無	無	族語認證教材	無	康軒	康軒	翰林	康軒	翰林	康軒	南一	

10-1-1 統整性主題專題議題探究課程

捌、校訂課程(彈性學習課程)之課程計畫

一、校訂課程(彈性學習課程)實施規劃表

(一)彈性學習課程之規劃原則

本校彈性學習課程學習節數之規劃乃依據本校課程發展委員會決議

(二)各年級彈性學習課程之規劃表

- 一、二年級彈性學習課程規劃：泰雅生活課程 1 節，走讀原鄉課程 1 節，認識世界 1 節
- 三年級彈性課程規劃：泰雅生活課程 1 節，數位數學課程 1 節，資訊創意生活課程 1 節，生活美語 1 節

二、一般班級各年級彈性學習課程之課程計畫

(一)認識走讀原鄉課程

1. 設計理念與目的

本校位於復興區，學生人數少，家庭組成屬於單親家庭、低收入戶、隔代教養等較多，部分學生的學習動機低，面對困難有的學生容易自我放棄，學習的弱勢部分來自於缺乏自信與榜樣較少，教師願意採用多元教學、不同的教學策略，申請各類計畫提升學力、自信等，然成效有限，故經討論評估按課綱規畫，推動素養教育，希望藉由彈性課程，由低年級開始，建立孩子的自信心，塑造榜樣，認同自我與部落，透過認識自我、文化探索、了解部落等課程，讓學生有興趣學習成長。

2. 課程架構

核心課程 3. 人文課程			
低年級 人文課程 上學期(20節)			
	認識自己(2節)	文化探索(12節)	認識部落(6節)
一年級	ex認識校園/認識自己	Ex射日傳說 1~2節 影片介紹/圖書朗讀(2) 3~4節 故事接龍(情節拼接)(2) 5~6節 new的結尾創作(3) 7~10節 圖畫創作(3) 11-12節 角色扮演(2)	Ex 環境認識 地圖創作 部落導覽 小書創作
二年級	ex家庭介紹	Ex靈鳥希立克 1~2節 影片介紹/圖書朗讀(2) 3~4節 故事接龍(情節拼接)(2) 5~6節 new的結尾創作(3) 7~10節 圖畫創作(3) 11-12節 角色扮演(2)	
低年級 人文課程 下學期(20節)			
	認識文化(4節)	文化探索(12節)	認識部落(4節)
一年級	ex認識自己部落文化	Ex希望快點長大 1~2節 影片介紹/圖書朗讀(2) 3~4節 故事接龍(情節拼接)(2) 5~6節 new的結尾創作(3) 7~10節 圖畫創作(3) 11-12節 角色扮演(2)	Ex 環境認識 地圖創作 部落導覽 小書創作
二年級	ex認識其他部落文化	Ex夢中的彩虹橋 1~2節 影片介紹/圖書朗讀(2) 3~4節 故事接龍(情節拼接)(2) 5~6節 new的結尾創作(3) 7~10節 圖畫創作(3) 11-12節 角色扮演(2)	

3. 各年級走讀原鄉課程計畫

桃園市立義盛國民小學 110 學年度第一學期 一年級 彈性學習課程走讀原鄉 課程計畫			
每週節數	1 節	設計者	郭建麟、宗玉涵教師
核心素養	A 自主行動	<input type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input checked="" type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input checked="" type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input checked="" type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
課程目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能夠認識自我，明白自己長大了。 2. 能夠熟悉團體生活、認識校園。 3. 能夠認識泰雅神話故事。 4. 能夠運用所學，進行文本的朗讀，熟悉正確發音，了解標點符號。 5. 能夠就文本進行聯想，學習到不同的閱讀策略，並能以不同方式呈現自己作品。 6. 能夠認識社區，知道自己生活的地方。 7. 可以畫出生活地圖。 		
融入之議題	國際教育、閱讀素養、資訊、品德		
教學/學習重點	<p>學習內容</p> <p>國語文</p> <p>標音符號</p> <p>Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。</p> <p>Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。</p> <p>Aa-I-3 二拼音和三拼音的拼讀和書寫。</p> <p>Aa-I-4 結合韻的拼讀和書寫。</p> <p>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。</p> <p>3. 句段</p> <p>Ac-I-1 常用標點符號。</p> <p>Ac-I-2 簡單的基本句型。</p> <p>Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。</p> <p>篇章</p> <p>Ad-I-1 自然段。</p> <p>Ad-I-2 篇章的大意。</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p> <p>認識記敘文本</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>記敘文本：以人、事、時、地、物為敘寫對象的文本。</p> <p>第一學習階段 Ba-I-1 順敘法。</p> <p>生活領域</p> <p>A-I-1 生命成長現象的認識。</p> <p>A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>A-I-3 自我省思。</p> <p>D-I-1 自我與他人關係的認識。</p> <p>D-I-2 情緒調整的學習。</p>		

	<p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p> <p>D-I-4 共同工作並相互協助。</p> <p>學習表現</p> <p>國語文</p> <p>聆聽</p> <p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。</p> <p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>口語表達</p> <p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>2-I-2 說出所聽聞的內容。</p> <p>2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。</p> <p>標音符號與運用</p> <p>3-I-1 正確認念、拼讀及書寫注音符號。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。</p> <p>閱讀</p> <p>5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。</p> <p>5-I-2 認識常用標點符號。</p> <p>5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>5-I-8 認識圖書館(室)的功能。</p> <p>5-I-9 喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得。</p> <p>寫作</p> <p>6-I-1 根據表達需要，使用常用標點符號。</p> <p>6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。</p> <p>6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。</p> <p>6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。</p> <p>6-I-5 修改文句的錯誤。</p> <p>6-I-6 培養寫作的興趣。</p> <p>生活領域</p> <p>1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。</p> <p>1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。</p> <p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p> <p>5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。</p> <p>6-I-2 體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。</p> <p>6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。</p> <p>6-I-4 關懷生活中的人、事、物，願意提供協助與服務。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p>
<p>評量方式</p>	<p>實施多元評量，學習過程評量重於結果，提昇學習興趣。所謂「多元評量」即涵蓋不同層面，不同角度之評量。其涵蓋的範圍包括成果的總結性評量 (summative assessment) 和學習過程中之形成性評量 (formative assessment)；不僅有傳統的測驗式評量，亦有以活動、遊</p>

	戲等方法進行的活動式評量； 評量方式除確認學生是否學習到相關內容，課堂表現參與度，分組活動之進行，戶外踏查的表現皆做為評量呈現。		
週次 日期	單元名稱/內容	週次 日期	單元名稱/內容
1	校網介紹／實地踏查- 認識校園網路遊，小勇士逛校園識師長。 透過使用網路介紹本校環境與師生。	12	電子書 - 射日畫一畫，雲端看傳說 學生進行圖畫創作並拍成照片配合說明製作電子書。
2	畫說自己- 我的自畫像，說說我是誰。 以圖畫畫出自己特色，介紹我是誰。 優點大轟炸，舉出同學好優點。	13	戲劇、繪本 - 帶你去射日，我演我驕傲 學生進行繪本角色扮演，熟悉角色，能背台詞，分工合作。
3	影片-「射日傳說」停看聽 以影片介紹泰雅神話故事，提醒學生關注重點。	14	戲劇、繪本 - 帶你去射日，我演我驕傲 學生進行繪本角色扮演，熟悉角色，能背台詞，分工合作。
4	繪本- 「射日傳說」聽師說，換生說 教師介紹泰雅神話故事，教師朗讀後學生跟讀。	15	戲劇、繪本 - 帶你去射日，我演我驕傲 學生進行繪本角色扮演，熟悉角色，能背台詞，分工合作。
5	平板、繪本 - 「射日傳說」說書人 學生進行故事接龍情節創作，以平板錄製。	16	戲劇、繪本 - 帶你去射日，我演我驕傲 學生進行繪本角色扮演，熟悉角色，能背台詞，分工合作。
6	平板、繪本 - 「射日傳說」說書人 學生進行故事接龍情節創作，以平板錄製。	17	相機、平板-環境認識看相片說故事 認識社區，拍下最喜歡的景點，說說自己跟它的故事。
7	圖畫 - 我畫新結局，聽我來介紹。 學生進行故事新的結尾創作。	18	相機、平板-環境認識看相片說故事 認識社區，拍下最喜歡的景點，說說自己跟它的故事。
8	圖畫 - 我畫新結局，聽我來介紹。 學生進行故事新的結尾創作。	19	相機、平板-環境認識看相片說故事 認識社區，拍下最喜歡的景點，說說自己跟它的故事。
9	圖畫 - 我畫新結局，聽我來介紹。 學生進行故事新的結尾創作。	20	圖畫- 我畫我部落，導覽我最行 畫下部落地圖，分享故事，介紹地圖。
10	電子書 - 射日畫一畫，雲端看傳說 學生進行圖畫創作並拍成照片配合說明製作電子書。	21	圖畫- 我畫我部落，導覽我最行 畫下部落地圖，分享故事，介紹地圖。
11	電子書 - 射日畫一畫，雲端看傳說 學生進行圖畫創作並拍成照片配合說明製作電子書。		

桃園市立義盛國民小學 110 學年度第二學期 一年級 彈性學習課程走讀原鄉 課程計畫			
每週節數	1 節	設計者	郭建麟、宗玉涵教師
核心素養	A 自主行動	<input type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input checked="" type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input checked="" type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input checked="" type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
課程目標	8. 能夠認識泰雅文化。 9. 能夠介紹自己部落。		

	<p>10. 能夠認識泰雅故事。</p> <p>11. 能夠運用所學，進行文本的朗讀，熟悉正確發音，了解標點符號。</p> <p>12. 能夠就文本進行聯想，學習到不同的閱讀策略，並能以不同方式呈現自己作品。</p> <p>13. 能夠認識社區，知道自己生活的地方。</p> <p>14. 可以介紹景點，擔任小小導覽員</p>
<p>融入之議題</p>	<p>國際教育、閱讀素養、資訊、品德</p>
<p>教學/學習重點</p>	<p>學習內容</p> <p>國語文</p> <p>標音符號</p> <p>Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。</p> <p>Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。</p> <p>Aa-I-3 二拼音和三拼音的拼讀和書寫。</p> <p>Aa-I-4 結合韻的拼讀和書寫。</p> <p>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。</p> <p>3. 句段</p> <p>Ac-I-1 常用標點符號。</p> <p>Ac-I-2 簡單的基本句型。</p> <p>Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。</p> <p>篇章</p> <p>Ad-I-1 自然段。</p> <p>Ad-I-2 篇章的大意。</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p> <p>認識記敘文本</p> <p>■記敘文本：以人、事、時、地、物為敘寫對象的文本。</p> <p>第一學習階段 Ba-I-1 順敘法。</p> <p>生活領域</p> <p>A-I-1 生命成長現象的認識。</p> <p>A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>A-I-3 自我省思。</p> <p>D-I-1 自我與他人關係的認識。</p> <p>D-I-2 情緒調整的學習。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p> <p>D-I-4 共同工作並相互協助。</p> <p>學習表現</p> <p>國語文</p> <p>聆聽</p> <p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。</p> <p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p>

	<p>口語表達</p> <p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>2-I-2 說出所聽聞的內容。</p> <p>2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。</p> <p>標音符號與運用</p> <p>3-I-1 正確認念、拼讀及書寫注音符號。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。</p> <p>閱讀</p> <p>5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。</p> <p>5-I-2 認識常用標點符號。</p> <p>5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>5-I-8 認識圖書館(室)的功能。</p> <p>5-I-9 喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得。</p> <p>寫作</p> <p>6-I-1 根據表達需要，使用常用標點符號。</p> <p>6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。</p> <p>6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。</p> <p>6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。</p> <p>6-I-5 修改文句的錯誤。</p> <p>6-I-6 培養寫作的興趣。</p> <p>生活領域</p> <p>1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。</p> <p>1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。</p> <p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p> <p>5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。</p> <p>6-I-2 體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。</p> <p>6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。</p> <p>6-I-4 關懷生活中的人、事、物，願意提供協助與服務。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p>		
<p style="text-align: center;">評量方式</p>	<p>實施多元評量，學習過程評量重於結果，提昇學習興趣。所謂「多元評量」即涵蓋不同層面，不同角度之評量。其涵蓋的範圍包括成果的總結性評量 (summative assessment) 和學習過程中之形成性評量 (formative assessment)；不僅有傳統的測驗式評量，亦有以活動、遊戲等方法進行的活動式評量；</p> <p>評量方式除確認學生是否學習到相關內容，課堂表現參與度，分組活動之進行，戶外踏查的表現皆做為評量呈現。</p>		
<p>週次 日期</p>	<p style="text-align: center;">單元名稱/內容</p>	<p>週次 日期</p>	<p style="text-align: center;">單元名稱/內容</p>
<p style="text-align: center;">1</p>	<p>網路- 小勇士雲端識泰雅。 透過網路介紹泰雅部落。</p>	<p style="text-align: center;">12</p>	<p>電子書 - 我畫我希望，長大快點來 學生進行圖畫創作並拍成照片配合說明</p>

			製作電子書。
2	網路、影片- 小勇士雲端識泰雅。 透過網路介紹泰雅部落，以影片認識泰雅文化。	13	戲劇、繪本- 說說唱唱演一演 學生進行繪本角色扮演，熟悉角色，能背台詞，分工合作。
3	訪問- 我是小記者，問問長輩泰雅事 設計提問，訪問附近家長，認識泰雅文化。	14	戲劇、繪本- 說說唱唱演一演 學生進行繪本角色扮演，熟悉角色，能背台詞，分工合作。
4	繪本-我話泰雅，圖說部落 以圖畫創作泰雅部落，介紹文化。	15	戲劇、繪本- 說說唱唱演一演 學生進行繪本角色扮演，熟悉角色，能背台詞，分工合作。
5	繪本-我話泰雅，圖說部落 以圖畫創作泰雅部落，介紹文化。	16	戲劇、繪本- 說說唱唱演一演 學生進行繪本角色扮演，熟悉角色，能背台詞，分工合作。
6	繪本- 「希望快點長大」聽師說，換生說 教師介紹泰雅繪本，教師朗讀後學生跟讀。	17	相機、平板-我導覽你來看，牽手識泰雅 製作部落景點票選人氣景點，寫景點介紹，拍下介紹小短片。
7	平板、繪本 - 「希望快點長大」說書人 學生進行故事接龍情節創作，以平板錄製。	18	相機、平板-我導覽你來看，牽手識泰雅 製作部落景點票選人氣景點，寫景點介紹，拍下介紹小短片。
8	平板、繪本 - 「希望快點長大」說書人 學生進行故事接龍情節創作，以平板錄製。	19	相機、平板-我導覽你來看，牽手識泰雅 製作部落景點票選人氣景點，寫景點介紹，拍下介紹小短片。
9	圖畫 - 我畫新結局，聽我來介紹。 學生進行「希望快點長大」故事新的結尾創作。	20	相機、平板-我導覽你來看，牽手識泰雅 製作部落景點票選人氣景點，寫景點介紹，拍下介紹小短片。
10	圖畫 - 我畫新結局，聽我來介紹。 學生進行「希望快點長大」故事新的結尾創作。	21	相機、平板-我導覽你來看，牽手識泰雅 製作部落景點票選人氣景點，寫景點介紹，拍下介紹小短片。
11	電子書 - 我畫我希望，長大快點來 學生進行圖畫創作並拍成照片配合說明製作電子書。		

桃園市立義盛國民小學 110 學年度第一學期 二年級 彈性學習課程走讀原鄉 課程計畫			
每週節數	1 節	設計者	二年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<input type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input checked="" type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input checked="" type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input checked="" type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
課程目標	15. 能夠介紹家人。 16. 能夠分享家庭生活。 17. 能夠認識泰雅神話故事。 18. 能夠運用所學，進行文本的朗讀，熟悉正確發音，了解標點符號。 19. 能夠就文本進行聯想，學習到不同的閱讀策略，並能以不同方式呈現自己作品。		

	<p>20. 能夠認識社區，知道自己生活的地方。</p> <p>21. 可以畫出生活地圖。</p>
融入之議題	國際教育、閱讀素養、資訊、品德
教學/學習重點	<p>學習內容</p> <p>國語文</p> <p>標音符號</p> <p>Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。</p> <p>Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。</p> <p>Aa-I-3 二拼音和三拼音的拼讀和書寫。</p> <p>Aa-I-4 結合韻的拼讀和書寫。</p> <p>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。</p> <p>3. 句段</p> <p>Ac-I-1 常用標點符號。</p> <p>Ac-I-2 簡單的基本句型。</p> <p>Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。</p> <p>篇章</p> <p>Ad-I-1 自然段。</p> <p>Ad-I-2 篇章的大意。</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p> <p>認識記敘文本</p> <p>■記敘文本：以人、事、時、地、物為敘寫對象的文本。</p> <p>第一學習階段 Ba-I-1 順敘法。</p> <p>生活領域</p> <p>A-I-1 生命成長現象的認識。</p> <p>A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>A-I-3 自我省思。</p> <p>D-I-1 自我與他人關係的認識。</p> <p>D-I-2 情緒調整的學習。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p> <p>D-I-4 共同工作並相互協助。</p> <p>學習表現</p> <p>國語文</p> <p>聆聽</p> <p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。</p> <p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>口語表達</p> <p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>2-I-2 說出所聽聞的內容。</p> <p>2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。</p> <p>標音符號與運用</p>

	<p>3-I-1 正確認念、拼讀及書寫注音符號。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。</p> <p>閱讀</p> <p>5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。</p> <p>5-I-2 認識常用標點符號。</p> <p>5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>5-I-8 認識圖書館(室)的功能。</p> <p>5-I-9 喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得。</p> <p>寫作</p> <p>6-I-1 根據表達需要，使用常用標點符號。</p> <p>6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。</p> <p>6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。</p> <p>6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。</p> <p>6-I-5 修改文句的錯誤。</p> <p>6-I-6 培養寫作的興趣。</p> <p>生活領域</p> <p>1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。</p> <p>1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。</p> <p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p> <p>5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。</p> <p>6-I-2 體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。</p> <p>6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。</p> <p>6-I-4 關懷生活中的人、事、物，願意提供協助與服務。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p>		
<p style="text-align: center;">評量方式</p>	<p>實施多元評量，學習過程評量重於結果，提昇學習興趣。所謂「多元評量」即涵蓋不同層面，不同角度之評量。其涵蓋的範圍包括成果的總結性評量 (summative assessment) 和學習過程中之形成性評量 (formative assessment)；不僅有傳統的測驗式評量，亦有以活動、遊戲等方法進行的活動式評量；</p> <p>評量方式除確認學生是否學習到相關內容，課堂表現參與度，分組活動之進行，戶外踏查的表現皆做為評量呈現。</p>		
<p style="text-align: center;">週次 日期</p>	<p style="text-align: center;">單元名稱/內容</p>	<p style="text-align: center;">週次 日期</p>	<p style="text-align: center;">單元名稱/內容</p>
<p style="text-align: center;">1</p>	<p>相片- 介紹認識家人關係，社區附近的近親。 透過使用相機(片)拍照介紹自己的家人。</p>	<p style="text-align: center;">12</p>	<p>電子書 - 賞鳥畫一畫，雲端看傳說 學生進行圖畫創作並拍成照片配合說明製作電子書。</p>
<p style="text-align: center;">2</p>	<p>畫說家庭- 畫家人，說說家人的興趣喜好。 畫家庭生活，說說與家人相處之點點</p>	<p style="text-align: center;">13</p>	<p>戲劇、繪本- 帶你去賞鳥，我演我驕傲 學生進行繪本角色扮演，熟悉角色，能背台詞，分工合作。</p>

	滴滴。		
3	影片-「靈鳥希立克」停看聽 以影片介紹泰雅神話故事，提醒學生關注重點。	14	戲劇、繪本-帶你去賞鳥，我演我驕傲 學生進行繪本角色扮演，熟悉角色，能背台詞，分工合作。
4	繪本-「靈鳥希立克」聽師說，換生說 教師介紹泰雅神話故事，教師朗讀後學生跟讀。	15	戲劇、繪本-帶你去賞鳥，我演我驕傲 學生進行繪本角色扮演，熟悉角色，能背台詞，分工合作。
5	平板、繪本-「靈鳥希立克」說書人 學生進行故事接龍情節創作，以平板錄製。	16	戲劇、繪本-帶你去賞鳥，我演我驕傲 學生進行繪本角色扮演，熟悉角色，能背台詞，分工合作。
6	平板、繪本-「靈鳥希立克」說書人 學生進行故事接龍情節創作，以平板錄製。	17	相機、平板-環境認識看相片說故事 認識社區，拍下最喜歡的景點，說說自己跟它的故事。
7	圖畫-我畫新結局，聽我來介紹。 學生進行故事新的結尾創作。	18	相機、平板-環境認識看相片說故事 認識社區，拍下最喜歡的景點，說說自己跟它的故事。
8	圖畫-我畫新結局，聽我來介紹。 學生進行故事新的結尾創作。	19	相機、平板-環境認識看相片說故事 認識社區，拍下最喜歡的景點，說說自己跟它的故事。
9	圖畫-我畫新結局，聽我來介紹。 學生進行故事新的結尾創作。	20	圖畫-我畫我部落，導覽我最行 畫下部落地圖，分享故事，介紹地圖。
10	電子書-賞鳥畫一畫，雲端看傳說 學生進行圖畫創作並拍成照片配合說明製作電子書。	21	圖畫-我畫我部落，導覽我最行 畫下部落地圖，分享故事，介紹地圖。
11	電子書-賞鳥畫一畫，雲端看傳說 學生進行圖畫創作並拍成照片配合說明製作電子書。		

桃園市立義盛國民小學 110 學年度第一學期 二年級 彈性學習課程走讀原鄉 課程計畫			
每週節數	1 節	設計者	二年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<input type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input checked="" type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input checked="" type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input checked="" type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
課程目標	22. 能夠認識泰雅文化。 23. 能夠介紹自己部落。 24. 能夠認識泰雅故事。 25. 能夠運用所學，進行文本的朗讀，熟悉正確發音，了解標點符號。 26. 能夠就文本進行聯想，學習到不同的閱讀策略，並能以不同方式呈現自己作品。 27. 能夠認識社區，知道自己生活的地方。 28. 可以介紹景點，擔任小小導覽員		
融入之議題	國際教育、閱讀素養、資訊、品德		
教學/學習重點	學習內容 國語文		

標音符號

Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。

Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。

Aa-I-3 二拼音和三拼音的拼讀和書寫。

Aa-I-4 結合韻的拼讀和書寫。

Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。

3. 句段

Ac-I-1 常用標點符號。

Ac-I-2 簡單的基本句型。

Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。

篇章

Ad-I-1 自然段。

Ad-I-2 篇章的大意。

Ad-I-3 故事、童詩等。

認識記敘文本

■記敘文本：以人、事、時、地、物為敘寫對象的文本。

第一學習階段 Ba-I-1 順敘法。

生活領域

A-I-1 生命成長現象的認識。

A-I-2 事物變化現象的觀察。

A-I-3 自我省思。

D-I-1 自我與他人關係的認識。

D-I-2 情緒調整的學習。

D-I-3 聆聽與回應的表現。

D-I-4 共同工作並相互協助。

學習表現

國語文

聆聽

1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。

1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。

1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。

口語表達

2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。

2-I-2 說出所聽聞的內容。

2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。

標音符號與運用

3-I-1 正確認念、拼讀及書寫注音符號。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。

閱讀

	<p>5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。</p> <p>5-I-2 認識常用標點符號。</p> <p>5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>5-I-8 認識圖書館(室)的功能。</p> <p>5-I-9 喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得。</p> <p>寫作</p> <p>6-I-1 根據表達需要，使用常用標點符號。</p> <p>6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。</p> <p>6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。</p> <p>6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。</p> <p>6-I-5 修改文句的錯誤。</p> <p>6-I-6 培養寫作的興趣。</p> <p>生活領域</p> <p>1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。</p> <p>1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。</p> <p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p> <p>5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。</p> <p>6-I-2 體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。</p> <p>6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。</p> <p>6-I-4 關懷生活中的人、事、物，願意提供協助與服務。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p>		
<p>評量方式</p>	<p>實施多元評量，學習過程評量重於結果，提昇學習興趣。所謂「多元評量」即涵蓋不同層面，不同角度之評量。其涵蓋的範圍包括成果的總結性評量 (summative assessment) 和學習過程中之形成性評量 (formative assessment)；不僅有傳統的測驗式評量，亦有以活動、遊戲等方法進行的活動式評量；</p> <p>評量方式除確認學生是否學習到相關內容，課堂表現參與度，分組活動之進行，戶外踏查的表現皆做為評量呈現。</p>		
<p>週次日期</p>	<p>單元名稱/內容</p>	<p>週次日期</p>	<p>單元名稱/內容</p>
<p>1</p>	<p>網路- 小勇士雲端識原民。 透過網路介紹其他原民部落。</p>	<p>12</p>	<p>電子書 - 我畫我的夢，長大的夢想 學生進行圖畫創作並拍成照片配合說明製作電子書。</p>
<p>2</p>	<p>網路、影片- 小勇士雲端識原民。 透過網路介紹其他原民部落，以影片認識其他原民文化。</p>	<p>13</p>	<p>戲劇、繪本- 說說唱唱演一演 學生進行繪本角色扮演，熟悉角色，能背台詞，分工合作。</p>
<p>3</p>	<p>訪問- 我是小記者，問問長輩其他原民故事 設計提問，訪問附近家長，認識其他原民文化。</p>	<p>14</p>	<p>戲劇、繪本- 說說唱唱演一演 學生進行繪本角色扮演，熟悉角色，能背台詞，分工合作。</p>
<p>4</p>	<p>繪本-我話其他原民，圖說部落 以圖畫創作其他原民部落，介紹文化。</p>	<p>15</p>	<p>戲劇、繪本- 說說唱唱演一演 學生進行繪本角色扮演，熟悉角色，能背台詞，分工合作。</p>

5	繪本-我話其他原民，圖說部落 以圖畫創作其他原民部落，介紹文化。	16	戲劇、繪本-說說唱唱演一演 學生進行繪本角色扮演，熟悉角色，能背台詞，分工合作。
6	繪本-「夢中的彩虹橋」聽師說，換生說 教師介紹泰雅繪本，教師朗讀後學生跟讀。	17	相機、平板-我導覽你來看，牽手識泰雅 製作部落景點票選人氣景點，寫景點介紹，拍下介紹小短片。
7	平板、繪本 - 「夢中的彩虹橋」說書人 學生進行故事接龍情節創作，以平板錄製。	18	相機、平板-我導覽你來看，牽手識泰雅 製作部落景點票選人氣景點，寫景點介紹，拍下介紹小短片。
8	平板、繪本 - 「夢中的彩虹橋」說書人 學生進行故事接龍情節創作，以平板錄製。	19	相機、平板-我導覽你來看，牽手識泰雅 製作部落景點票選人氣景點，寫景點介紹，拍下介紹小短片。
9	圖畫 - 我畫新結局，聽我來介紹。 學生進行「夢中的彩虹橋」故事新的結尾創作。	20	相機、平板-我導覽你來看，牽手識泰雅 製作部落景點票選人氣景點，寫景點介紹，拍下介紹小短片。
10	圖畫 - 我畫新結局，聽我來介紹。 學生進行「夢中的彩虹橋」故事新的結尾創作。	21	相機、平板-我導覽你來看，牽手識泰雅 製作部落景點票選人氣景點，寫景點介紹，拍下介紹小短片。
11	電子書 - 我畫我的夢，長大的夢想 學生進行圖畫創作並拍成照片配合說明製作電子書 c		

(二)認識世界課程

1. 設計理念與目的

本校位於復興區，學生人數普遍偏少，山區又較無補習班等資源進駐，學生學習英語的部分成效也普遍低落，雖然配合教育部及市府所提供的各項英語提升計畫積極申請，也持續聘用英語專長教師進行教學，但學生所學的部分似乎還無法達到百分之百的效果，因此在低年級設計了跨領域的英語學習課程，期望通過多元式教學，如唱跳英語、閱讀英語繪本活動、英語闖關、英語小主播等活動，啟發學生對英語學習的興趣，進而搭配世界節慶來研發相關課程，讓學生能充分感受到對世界的視野及充滿期待！

2. 課程架構

3. 各年級
泰雅生活
課程計畫

核心課程 2. 國際文化				
低年級(40節) 國際教育課程 上下學期				
唱跳英語				
字母(16節)	自然發音(16節)	認識節日(2節)	歌謠(2節)	繪本電子書(4節)
Aa~Zz	Aa~Zz	Introduce Christmas Halloween Easter	Kids songs Baby Shark London Bridge Body Part	Daily Talk Greetings "Please, Thank you, Sorry....." Introduce myself
中年級(40節) 國際教育課程 上下學期				
悅讀英語				
單字拼讀 (14節)	句型(14節)	認識節日(2節)	歌曲(4節)	繪本電子書(6節)
phonics	Daily Talk What's your name? What colour do you like? He's my father.	Discuss and Feed back Christmas Halloween Easter	Disney classical music - let it go~	Theme stories
高年級(40節) 國際教育課程 上下學期				
英樂脫口秀				
生活用語(14節)	認識節日(4節)	電影欣賞(8節)	歌曲(2節)	小主插 (10節) (搭配生活用語所 學)
Different Occasions Airport Restaurant Shopping mall	Experiential learning Christmas Halloween Easter	Topics learning	POP Music	Interview people Broadcast

桃園市立義盛國民小學 110 學年度第一學期 一年級 彈性學習課程 認識世界課程計畫			
每週節數	1 節	設計者	顏慧儀、鄭宜旻
核心素養	A 自主行動	<input type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input checked="" type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input checked="" type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
課程目標	依據本市國民小學英語課程目標，本領域英語課程之目標亦定為： (一) K (knowledge)：增進英語文的知識，訓練基本英語溝通能力。 (二) I (Interest)：激發學生學習英語的興趣，培養主動學習英語的態度。 (三) D (Diversity)：增進學生對本國及外國不同文化的認知與尊重，陶塑國際視野。 (四) S (Strategies)：建立學生有效學習英語的方法，擴展學習領域。		
融入之議題	國際教育、閱讀素養、資訊、品德		
教學/學習重點	學習內容 Aa-I-1 字母名稱。 Aa-I-2 印刷體大小寫字母的辨識及臨摹。 Ac-I-1 簡易的教室用語。 Ac-I-2 簡易的生活用語。 C-II-1 國內(外)招呼方式。		
	學習表現 1-I-1 能聽辨 26 個字母。 1-I-3 能聽懂簡易的教室用語。 1-I-4 能聽懂簡易的日常生活用語。 2-I-1 能說出 26 個字母。 2-I-2 能唸出英語的語音。 2-I-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-I-4 能使用簡易的教室用語。		

	<p>2-I-5 能使用簡易的日常生活用語。</p> <p>3-I-1 能辨識 26 個印刷體大小寫字母。</p> <p>3-I-2 能辨識 26 個字母相對應的字詞。</p> <p>5-I-1 能正確地認讀與聽辨 26 個字母。</p> <p>5-I-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。</p> <p>6-I-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-I-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-I-3 樂於回答教師或同學所提的問題。</p> <p>7-I-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p> <p>8-I-1 能了解國內外基本的招呼方式。</p>
<p style="text-align: center;">評量方式</p>	<p>實施多元評量，學習過程評量重於結果，提昇學習興趣。所謂「多元評量」即涵蓋不同層面，不同角度之評量。其涵蓋的範圍包括成果的總結性評量 (summative assessment) 和學習過程中之形成性評量 (formative assessment)；不僅有傳統的測驗式評量，亦有以活動、遊戲等方法進行的活動式評量；不僅評量字母、發音、字彙、句型/文法各項語言成分，也評量聽說讀寫語言應用能力；學習態度、認真程度、作業繳交情形、個人學習歷程檔案 (portfolio) 等都納入評量體系內，除傳統的紙筆測驗外，也可用電腦、錄音機等多媒體進行，亦可加入自我評量及同儕評量。</p>

週次 日期	單元名稱/內容	週次 日期	單元名稱/內容
1	電子書 - Good morning./Good afternoon. / Good evening. / Good night.	12	繪本 - Good night, gorila.
2	電子書 - Good morning./Good afternoon. / Good evening. / Good night.	13	繪本 - Good night, gorila.
3	唱跳 ABC- Aa Bb Cc	14	電子書 - What's your name?
4	唱跳 ABC- Aa Bb Cc	15	電子書 - What's your name?
5	繪本 - Blue hat, green hat.	16	唱跳 ABC- Gg Hh Ii
6	繪本 - Blue hat, green hat.	17	唱跳 ABC- Gg Hh Ii
7	電子書 - How are you today?	18	Christmas - 節慶故事、口說句型活動、唱聖誕歌活動
8	電子書 - How are you today?	19	電子書 - Please. Thank you. Sorry.
9	Halloween - 節慶故事、口說句型、trick or treat 活動	20	電子書 - Please. Thank you. Sorry.
10	唱跳 ABC- Dd Ee Ff	21	唱跳 ABC- Jj Kk Ll
11	唱跳 ABC- Dd Ee Ff		

桃園市立義盛國民小學 110 學年度第二學期 一年級 彈性學習課程 認識世界 課程計畫			
每週節數	1 節	設計者	顏慧儀、鄭宜旻
核心素養	A 自主行動	□A1. 身心素質與自我精進 □A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 ■B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 ■C3. 多元文化與國際理解	
課程目標	<p>依據本市國民小學英語課程目標，本領域英語課程之目標亦定為：</p> <p>(一) K (knowledge)：增進英語文的知識，訓練基本英語溝通能力。</p> <p>(二) I (Interest)：激發學生學習英語的興趣，培養主動學習英語的態度。</p> <p>(三) D (Diversity)：增進學生對本國及外國不同文化的認知與尊重，陶塑國際視野。</p> <p>(四) S (Strategies)：建立學生有效學習英語的方法，擴展學習領域。</p>		
融入之議題	國際教育、閱讀素養、資訊、品德		
教學/學習重點	<p>學習內容</p> <p>Aa-I-1 字母名稱。</p> <p>Aa-I-2 印刷體大小寫字母的辨識及臨摹。</p> <p>Ac-I-1 簡易的教室用語。</p> <p>Ac-I-2 簡易的生活用語。</p> <p>C-II-1 國內(外)招呼方式。</p> <p>資 S-III-1 常見系統平台之基本功能操作。</p> <p>資 T-III-3 瀏覽器的使用。</p> <p>資 T-III-4 資料搜尋的基本方法。</p> <p>資 T-III-5 數位學習網站與資源的使用。</p> <p>資 H-III-2 資訊科技之使用原則。</p>		
	<p>學習表現</p> <p>1-I-1 能聽辨 26 個字母。</p> <p>1-I-3 能聽懂簡易的教室用語。</p> <p>1-I-4 能聽懂簡易的日常生活用語。</p> <p>2-I-1 能說出 26 個字母。</p> <p>2-I-2 能唸出英語的語音。</p> <p>2-I-3 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-I-4 能使用簡易的教室用語。</p> <p>2-I-5 能使用簡易的日常生活用語。</p> <p>3-I-1 能辨識 26 個印刷體大小寫字母。</p> <p>3-I-2 能辨識 26 個字母相對應的字詞。</p> <p>5-I-1 能正確地認讀與聽辨 26 個字母。</p> <p>5-I-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>5-II-3 能以正確的發音及適切的的速度朗讀簡易句型的句子。</p> <p>6-I-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-I-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-I-3 樂於回答教師或同學所提的問題。</p> <p>7-I-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p> <p>8-I-1 能了解國內外基本的招呼方式。</p>		

	<p>資 t-III-1 能認識常見的資訊系統。</p> <p>資 c-III-1 能認識常見的資訊科技共創工具的使用方法。</p> <p>5-I-4 瞭解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。</p> <p>5-I-9 能喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得。</p>
評量方式	<p>實施多元評量，學習過程評量重於結果，提昇學習興趣。所謂「多元評量」即涵蓋不同層面，不同角度之評量。其涵蓋的範圍包括成果的總結性評量 (summative assessment) 和學習過程中之形成性評量 (formative assessment)；不僅有傳統的測驗式評量，亦有以活動、遊戲等方法進行的活動式評量；不僅評量字母、發音、字彙、句型/文法各項語言成分，也評量聽說讀寫語言應用能力；學習態度、認真程度、作業繳交情形、個人學習歷程檔案 (portfolio) 等都納入評量體系內，除傳統的紙筆測驗外，也可用電腦、錄音機等多媒體進行，亦可加入自我評量及同儕評量。</p>

週次 日期	單元名稱/內容	週次 日期	單元名稱/內容
1	電子書- Nice to meet you.	12	繪本 - The wheels on the bus.
2	電子書- Nice to meet you.	13	Mother's Day -節慶故事、口說句型、感恩活動
3	唱跳 ABC- Mm Nn Oo	14	繪本 - The wheels on the bus.
4	唱跳 ABC- Mm Nn Oo	15	唱跳 ABC - Vv Ww Xx
5	繪本 - Brown bear, brown bear, what do you see?	16	唱跳 ABC - Vv Ww Xx
6	繪本 - Brown bear, brown bear, what do you see?	17	電子書 - Rainbow popsicle.
7	唱跳 ABC- Pp Qq Rr	18	電子書 - Rainbow popsicle.
8	唱跳 ABC- Pp Qq Rr	19	唱跳 ABC - Yy Zz
9	Easter -節慶故事、口說句型、Easter Egg Hunting 活動	20	唱跳 ABC - Yy Zz
10	唱跳 ABC- Ss Tt Uu	21	繪本 - Where is Maisy?
11	唱跳 ABC- Ss Tt Uu		

桃園市立義盛國民小學 110 學年度第一學期 二年級 彈性學習課程 認識世界課程計畫			
每週節數	1 節	設計者	顏慧儀、鄭宜旻
核心素養	A 自主行動	<input type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input checked="" type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input checked="" type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
課程目標	依據本市國民小學英語課程目標，本領域英語課程之目標亦定為：		

	<p>(一) K (knowledge): 增進英語文的知識, 訓練基本英語溝通能力。</p> <p>(二) I (Interest): 激發學生學習英語的興趣, 培養主動學習英語的態度。</p> <p>(三) D (Diversity): 增進學生對本國及外國不同文化的認知與尊重, 陶塑國際視野。</p> <p>(四) S (Strategies): 建立學生有效學習英語的方法, 擴展學習領域。</p>		
融入之議題	國際教育、閱讀素養、資訊、品德		
教學/學習重點	<p>學習內容</p> <p>Aa-I-1 字母名稱。</p> <p>Aa-I-2 印刷體大小寫字母的辨識及臨摹。</p> <p>Ac-I-1 簡易的教室用語。</p> <p>Ac-I-2 簡易的生活用語。</p> <p>C-II-1 國內(外)招呼方式。</p>		
	<p>學習表現</p> <p>1-I-1 能聽辨 26 個字母。</p> <p>1-I-3 能聽懂簡易的教室用語。</p> <p>1-I-4 能聽懂簡易的日常生活用語。</p> <p>2-I-1 能說出 26 個字母。</p> <p>2-I-2 能唸出英語的語音。</p> <p>2-I-3 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-I-4 能使用簡易的教室用語。</p> <p>2-I-5 能使用簡易的日常生活用語。</p> <p>3-I-1 能辨識 26 個印刷體大小寫字母。</p> <p>3-I-2 能辨識 26 個字母相對應的字詞。</p> <p>5-I-1 能正確地認讀與聽辨 26 個字母。</p> <p>5-I-2 在聽讀時, 能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。</p> <p>6-I-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-I-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-I-3 樂於回答教師或同學所提的問題。</p> <p>7-I-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p> <p>8-I-1 能了解國內外基本的招呼方式。</p>		
評量方式	<p>實施多元評量, 學習過程評量重於結果, 提昇學習興趣。所謂「多元評量」即涵蓋不同層面, 不同角度之評量。其涵蓋的範圍包括成果的總結性評量 (summative assessment) 和學習過程中之形成性評量 (formative assessment); 不僅有傳統的測驗式評量, 亦有以活動、遊戲等方法進行的活動式評量; 不僅評量字母、發音、字彙、句型/文法各項語言成分, 也評量聽說讀寫語言應用能力; 學習態度、認真程度、作業繳交情形、個人學習歷程檔案 (portfolio) 等都納入評量體系內, 除傳統的紙筆測驗外, 也可用電腦、錄音機等多媒體進行, 亦可加入自我評量及同儕評量。</p>		
週次 日期	單元名稱/內容	週次 日期	單元名稱/內容

1	電子書- What makes you happy?	12	繪本 - Who is driving?
2	電子書- What makes you happy?	13	繪本 - Who is driving?
3	動動 ABC- Aa~Zz	14	電子書 - Mary had a little lamb.
4	動動 ABC- Aa~Zz	15	電子書 - Mary had a little lamb.
5	繪本 - From head to toe.	16	動動 ABC- Aa~Zz
6	繪本 - From head to toe.	17	動動 ABC- Aa~Zz
7	電子書 - Old Mcdonald.	18	Christmas -節慶故事、口說句型活動、唱聖誕歌活動
8	電子書 - Old Mcdonald.	19	電子書 - Stretching and exercise song.
9	Halloween -節慶故事、口說句型、trick or treat 活動	20	電子書 - Stretching and exercise song.
10	動動 ABC- Aa~Zz	21	動動 ABC- Aa~Zz
11	動動 ABC- Aa~Zz		

桃園市立義盛國民小學 110 學年度第二學期 二年級 彈性學習課程 認識世界 課程計畫			
每週節數	1 節	設計者	顏慧儀、鄭宜旻
核心素養	A 自主行動	<input type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input checked="" type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input checked="" type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input checked="" type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
課程目標	依據本市國民小學英語課程目標，本領域英語課程之目標亦定為： (一) K (knowledge)：增進英語文的知識，訓練基本英語溝通能力。 (二) I (Interest)：激發學生學習英語的興趣，培養主動學習英語的態度。 (三) D (Diversity)：增進學生對本國及外國不同文化的認知與尊重，陶塑國際視野。 (四) S (Strategies)：建立學生有效學習英語的方法，擴展學習領域。		
融入之議題	國際教育、閱讀素養、資訊、品德		
教學/學習重點	學習內容 Aa-I-1 字母名稱。 Aa-I-2 印刷體大小寫字母的辨識及臨摹。 Ac-I-1 簡易的教室用語。 Ac-I-2 簡易的生活用語。 C-II-1 國內(外)招呼方式。 資 S-III-1 常見系統平台之基本功能操作。 資 T-III-3 瀏覽器的使用。 資 T-III-4 資料搜尋的基本方法。		

		資 T-III-5 數位學習網站與資源的使用。 資 H-III-2 資訊科技之使用原則。	
		學習表現 1-I-1 能聽辨 26 個字母。 1-I-3 能聽懂簡易的教室用語。 1-I-4 能聽懂簡易的日常生活用語。 2-I-1 能說出 26 個字母。 2-I-2 能唸出英語的語音。 2-I-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-I-4 能使用簡易的教室用語。 2-I-5 能使用簡易的日常生活用語。 3-I-1 能辨識 26 個印刷體大小寫字母。 3-I-2 能辨識 26 個字母相對應的字詞。 5-I-1 能正確地認讀與聽辨 26 個字母。 5-I-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 6-I-1 能專注於教師的說明與演示。 6-I-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-I-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 7-I-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 8-I-1 能了解國內外基本的招呼方式。 資 t-III-1 能認識常見的資訊系統。 資 c-III-1 能認識常見的資訊科技共創工具的使用方法。 5-I-4 瞭解文本中的重要訊息與觀點。 5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。 5-I-9 能喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得。	
評量方式		實施多元評量，學習過程評量重於結果，提昇學習興趣。所謂「多元評量」即涵蓋不同層面，不同角度之評量。其涵蓋的範圍包括成果的總結性評量 (summative assessment) 和學習過程中之形成性評量 (formative assessment)；不僅有傳統的測驗式評量，亦有以活動、遊戲等方法進行的活動式評量；不僅評量字母、發音、字彙、句型/文法各項語言成分，也評量聽說讀寫語言應用能力；學習態度、認真程度、作業繳交情形、個人學習歷程檔案 (portfolio) 等都納入評量體系內，除傳統的紙筆測驗外，也可用電腦、錄音機等多媒體進行，亦可加入自我評量及同儕評量。	
週次 日期	單元名稱/內容	週次 日期	單元名稱/內容
1	電子書- Baby shark.	12	繪本 - Me and my family tree.
2	電子書- Baby shark.	13	Mother's Day -節慶故事、口說句型、感恩活動
3	動動 ABC- Aa~Zz	14	繪本 - Me and my family tree.
4	動動 ABC- Aa~Zz	15	動動 ABC - Aa~Zz
5	繪本 - Good boy, Fwegus.	16	動動 ABC - Aa~Zz

6	繪本 - Good boy, Fwegus.	17	電子書 - Bingo.
7	動動 ABC- Aa~Zz	18	電子書 - Bingo.
8	動動 ABC- Aa~Zz	19	動動 ABC - Aa~Zz
9	Easter - 節慶故事、口說句型、Easter Egg Hunting 活動	20	動動 ABC - Aa~Zz
10	動動 ABC- Aa~Zz	21	繪本 - Where does Maisy live?
11	動動 ABC- Aa~Zz		

桃園市立義盛國民小學 110 學年度第一學期 三年級 彈性學習課程 生活美語 課程計畫			
每週節數	1 節	設計者	黃冠儒
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 ■A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 ■B2. 科技資訊與媒體素養 ■B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 ■C3. 多元文化與國際理解	
課程目標	<p>依據本市國民小學英語課程目標，本領域英語課程之目標亦定為：</p> <p>(一) K (knowledge)：增進英語文的知識，訓練基本英語溝通能力。</p> <p>(二) I (Interest)：激發學生學習英語的興趣，培養主動學習英語的態度。</p> <p>(三) D (Diversity)：增進學生對本國及外國不同文化的認知與尊重，陶塑國際視野。</p> <p>(四) S (Strategies)：建立學生有效學習英語的方法，擴展學習領域。</p>		
融入之議題	國際教育、閱讀素養、資訊、品德		
教學/學習重點	學習內容		
	Aa-II-1 字母名稱。 Aa-II-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 Ab-II-1 子音、母音及其組合。 Ab-II-4 所學的字母拼讀規則 (含看字讀音、聽音拼字)。 Ac-II-2 簡易的生活用語。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 C-II-2 國內外主要節慶習俗。 D-II-1 所學字詞的簡易歸類。		
	學習表現		
	1-II-1 能聽辨 26 個字母。 1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 1-II-4 能聽辨句子的語調。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。 1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 2-II-1 能說出 26 個字母。 2-II-2 能唸出英語的語音。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。		

	<p>4-II-1 能書寫 26 個印刷體大小寫字母。</p> <p>4-II-2 能書寫自己的姓名。</p> <p>5-II-1 能正確地認讀與聽寫 26 個字母。</p> <p>5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。</p> <p>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。</p>
評量方式	<p>實施多元評量，學習過程評量重於結果，提昇學習興趣。所謂「多元評量」即涵蓋不同層面，不同角度之評量。其涵蓋的範圍包括成果的總結性評量 (summative assessment) 和學習過程中之形成性評量 (formative assessment)；不僅有傳統的測驗式評量，亦有以活動、遊戲等方法進行的活動式評量；不僅評量字母、發音、字彙、句型/文法各項語言成分，也評量聽說讀寫語言應用能力；學習態度、認真程度、作業繳交情形、個人學習歷程檔案 (portfolio) 等都納入評量體系內，除傳統的紙筆測驗外，也可用電腦、錄音機等多媒體進行，亦可加入自我評量及同儕評量。</p>

週次 日期	單元名稱/內容	週次 日期	單元名稱/內容
1	電子書- Unit 1 The Birthday Party	12	戲劇排演- Unit 3 At B&J's Toys
2	戲劇排演- Unit 1 The Birthday Party	13	戲劇展演- Unit 3 At B&J's Toys
3	戲劇展演- Unit 1 The Birthday Party	14	Kahoot!- Unit 3 At B&J's Toys
4	Kahoot!- Unit 1 The Birthday Party	15	電子書- Unit 4 Baby Dragon's Gift
5	電子書- Unit 2 Poor Kevin	16	戲劇排演- Unit 4 Baby Dragon's Gift
6	戲劇排演- Unit 2 Poor Kevin	17	戲劇展演- Unit 4 Baby Dragon's Gift
7	戲劇展演- Unit 2 Poor Kevin	18	Merry Christmas - 節慶故事、口說句型
8	Kahoot!- Unit 2 Poor Kevin	19	Kahoot!- Unit 4 Baby Dragon's Gift
9	Review:Halloween - 節慶故事、口說句型	20	電子書- Unit 1 The Birthday Party
10	Review:Halloween - trick or treat 教室布置	21	Kahoot!- Review
11	電子書- Unit 3 At B&J's Toys		

桃園市立義盛國民小學 110 學年度第二學期 三年級 彈性學習課程 生活美語 課程計畫			
每週節數	1 節	設計者	黃冠儒
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 ■A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 ■B2. 科技資訊與媒體素養 ■B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 ■C3. 多元文化與國際理解	

<p>課程目標</p>	<p>依據本市國民小學英語課程目標，本領域英語課程之目標亦定為：</p> <p>(一) K (knowledge)：增進英語文的知識，訓練基本英語溝通能力。</p> <p>(二) I (Interest)：激發學生學習英語的興趣，培養主動學習英語的態度。</p> <p>(三) D (Diversity)：增進學生對本國及外國不同文化的認知與尊重，陶塑國際視野。</p> <p>(四) S (Strategies)：建立學生有效學習英語的方法，擴展學習領域。</p>
<p>融入之議題</p>	<p>國際教育、閱讀素養、資訊、品德</p>
<p>教學/學習重點</p>	<p>學習內容</p> <p>Aa-II-1 字母名稱。</p> <p>Aa-II-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。</p> <p>Ab-II-1 子音、母音及其組合。</p> <p>Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。</p> <p>Ac-II-2 簡易的生活用語。</p> <p>B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>C-II-2 國內外主要節慶習俗。</p> <p>D-II-1 所學字詞的簡易歸類。</p> <p>學習表現</p> <p>1-II-1 能聽辨 26 個字母。</p> <p>1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。</p> <p>1-II-4 能聽辨句子的語調。</p> <p>1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。</p> <p>1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。</p> <p>2-II-1 能說出 26 個字母。</p> <p>2-II-2 能唸出英語的語音。</p> <p>2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>4-II-1 能書寫 26 個印刷體大小寫字母。</p> <p>4-II-2 能書寫自己的姓名。</p> <p>5-II-1 能正確地認讀與聽寫 26 個字母。</p> <p>5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。</p> <p>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。</p>
<p>評量方式</p>	<p>實施多元評量，學習過程評量重於結果，提昇學習興趣。所謂「多元評量」即涵蓋不同層面，不同角度之評量。其涵蓋的範圍包括成果的總結性評量 (summative assessment) 和學習過程中之形成性評量 (formative assessment)；不僅有傳統的測驗式評量，亦有以活動、遊戲等方法進行的活動式評量；不僅評量字母、發音、字彙、句型/文法各項語言成分，也評量聽說讀寫語言應用能力；學習態度、認真程度、作業繳交情形、個人學習歷程檔案 (portfolio) 等都納入評量體系內，除傳統的紙筆測驗外，也可用電腦、錄音機等多媒體進行，亦可加入自我評量及同儕評量。</p>

週次 日期	單元名稱/內容	週次 日期	單元名稱/內容
1	電子書- Unit 1 Funny Animals	12	Monster Mask- Unit 3 The Monster Parade
2	建築動物園(藝文)- Unit 1 Funny Animals	13	怪物走秀- Unit 3 The Monster Parade
3	分享動物園(語表)- Unit 1 Funny Animals	14	Kahoot!- Unit 3 The Monster Parade
4	Kahoot!- Unit 1 Funny Animals	15	電子書- Unit 4 Jello's Family
5	電子書- Unit 2 Teamwork	16	家庭樹製作- Unit 4 Jello's Family
6	團體討論- Unit 2 Teamwork	17	我的家庭- Unit 4 Jello's Family
7	生活執行- Unit 2 Teamwork	18	Kahoot!- Unit 4 Jello's Family
8	Kahoot!- Unit 2 Teamwork	19	大富翁-Review
9	Review: Mother's Day-節慶故事、 口說句型	20	Kahoot!- Review
10	Review: Mother's Day- 母親節卡片 製作	21	Kahoot!- Review
11	電子書- Unit 3 The Monster Parade		

(三) 泰雅生活課程

1. 設計理念與目的

本校全數學生為原住民族群中的泰雅族，而教師也有部分為泰雅族老師，老師教導學生泰雅傳統生活知能，射箭、編織、串珠、製作美食等，連結至高層次人文文化的學習，不僅是為了能延續原住民族生活的傳統，精進他們的生活知能，進而建立本校特色課程外，也期望能因此發展原住民族居民的生涯規劃，更重要的是透過課程的教學，學生能體認自身傳統文化之美，並能珍視其珍貴的文化資產，進而提升學生民族的自信心，認同自身族群文化

2. 課程架構



核心課程 1. 泰雅生活

對應主軸：樂泰雅好生活

項次	低年級 40節				其他類課程 中年級 40節				高年級 40節			
年級	八大融和主題(低層次一認知)				四大主題(中層次一情意)				四大主題(高層次一技能)			
主題	神話故事	生活娛樂	生活藝術	生活技能	神話故事	生活娛樂	生活藝術	生活技能	射箭	美食	編織	祭典與生活
	5	5	5	5	10	10	10	10	10	10	10	10
單元主題 (含節數)	1.神話故事介紹 5節	4.泰雅串珠藝術介紹 2節	7.泰雅射箭介紹 5節	10.泰雅祭典介紹 5節	1.傳說故事 4節	1.認識泰雅歌謠 4節	1.串珠 4節	1.竹屋 5節	1.弓箭介紹 2節	1.苔花魚 3節	1.編織技法 3節	1.感恩祭介紹 3節
	2.泰雅歌謠介紹 3節	5.泰雅竹藝品介紹 3節	8.泰雅美食饗宴 5節		2.口說部落歷史 4節	2.認識泰雅舞蹈 4節	2.竹藝品 4節	2.陷阱 5節	2.射箭規範 4節	2.竹筒飯 3節	2.染布技法 3節	2.泰雅規範介紹 3節
	3.泰雅舞蹈介紹 2節	6.泰雅陷阱介紹 5節	9.泰雅編織介紹 5節		3.泰雅禮本 2節	規劃中	3.繪畫 2節	規劃中	3.射箭練習 4節	3.小米麻糬 4節	3.編織體驗 4節	規劃中 節

3. 各年級泰雅生活課程計畫

桃園市立義盛國民小學 110 學年度第一學期 一年級 彈性學習課程 泰雅生活 課程計畫			
每週節數	1 節	設計者	蘇峻弘、郭建麟 宗玉涵
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 ■B2. 科技資訊與媒體素養 ■B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 ■C3. 多元文化與國際理解	
課程目標	<p>一、人與自己：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 從藝術的探索、欣賞與表現活動當中，覺知個人與環境的關係，感受創作的喜悅與樂趣，並豐富個人的心靈生活。 2. 透過生活體驗，覺察自己的成長、潛能、身心健康以及自主能力。 <p>二、人與社會</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識自身周圍環境的特色與變化，覺察到社會中的各種網絡關係，進而關懷自己的周遭環境。 2. 樂於參與各種藝術活動，擴展文化與藝術視野。 <p>三、人與自然</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 喜歡觀察環境中的事務，獲得發現的樂趣。 2. 認識、了解並關懷周邊的動、植物。 3. 喜歡利用簡單的器材，製作各種玩具或器具。 		
融入之議題	融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、原住民族教育等議題)。		
教學/學習重點	<p>學習內容</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p> <p>Bb-I-1 自我情感的表達。</p> <p>Bb-I-2 人際交流的情感。</p> <p>Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。</p>		

Cb-I-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。
 Cb-I-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里的關係。
 Cc-I-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。
 A-I-2 事物變化現象的觀察。
 B-I-1 自然環境之美的感受。
 B-I-2 社會環境之美的體認。
 C-I-1 事物特性與現象的探究。
 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。
 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。
 D-I-1 自我與他人關係的認識。
 D-I-2 情緒調整的學習。
 D-I-3 聆聽與回應的表現。
 E-I-1 生活習慣的養成。
 E-I-2 生活規範的實踐。
 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。
 資 H-III-1 康健的數位使用習慣
 資 H-III-2 資訊科技之使用原則

學習表現

1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。
 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。
 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。
 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。
 5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。
 6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。
 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。
 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。
 1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。
 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。
 1-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。
 2-I-2 說出所聽聞的內容。
 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。
 5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。
 5-I-9 喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得。
 1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。
 1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。
 資 p-III-1 能認識與使用資訊科技以表達想法。
 資 a-III-1 能了解資訊科技於日常生活之重要性。

評量方式

學習評量應與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，並由評量結果導引教學。評量的目的在提供教師有效資訊，藉以調整課程設計與教學策略，以提升學生學習效能，增強學習動機。教學前應了解學生的先備知識，以利教學準備。教學時應採取多元評量方式，以了解學生的學習進展。教學後解讀學習結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。

(一)評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。

(二)評量方式包含：實作評量、口頭評量、紙筆評量、自我評量、檔案評量及教師自行設計。

週次 日期	單元名稱/內容	週次 日期	單元名稱/內容
1	第一單元神話故事介紹 1. 介紹泰雅神話故事 2. 影片欣賞：「原知·原味」-泰雅族射日(泰雅語版)10:06 3. 欣賞心得分享活動	12	第六單元泰雅陷阱介紹 1. 介紹泰雅陷阱 2. 認識泰雅陷阱 3. 繪畫泰雅陷阱
2	第一單元神話故事介紹-細說射日傳說故事 1. 射日傳說故事語文教學 2. 朗讀射日傳說文章 3. 完成射日傳說故事學習單	13	第七單元泰雅射箭介紹 1. 介紹泰雅射箭 2. 認識泰雅射箭 3. 繪畫泰雅射箭
3	第二單元泰雅歌謠介紹 1. 泰雅歌謠簡介 2. 認識泰雅歌謠 3. 泰雅歌謠的演出機會與欣賞	14	第七單元泰雅射箭介紹 1. 體驗泰雅射箭 2. 分組練習泰雅射箭 3. 分享體驗泰雅射箭心得
4	第二單元泰雅歌謠介紹 1. 介紹泰雅歡樂歌 2. 泰雅歡樂歌謠內容介紹 3. 學習泰雅歡樂歌	15	第八單元泰雅美食饗宴介紹 1. 介紹泰雅美食饗宴 2. 認識泰雅美食饗宴 3. 品嚐泰雅美食饗宴
5	第二單元泰雅歌謠介紹 1. 欣賞泰雅歡樂歌 2. 分組練習泰雅歡樂歌 3. 分組演唱泰雅歡樂歌	16	第九單元泰雅編織介紹 1. 介紹泰雅編織 2. 認識泰雅編織 3. 繪畫泰雅編織
6	第三單元泰雅舞蹈介紹 1. 泰雅舞蹈簡介 2. 認識泰雅樂舞 3. 泰雅舞蹈的演出機會與欣賞	17	第十單元泰雅祭典介紹 1. 介紹泰雅祭典 2. 認識泰雅祭典 3. 繪畫泰雅祭典
7	第一次學習評量	18	第十單元泰雅祭典介紹 1. 參加泰雅祭典 2. 分享參加泰雅祭典心得
8	第三單元泰雅舞蹈介紹 1. 介紹泰雅歡樂樂舞 2. 欣賞泰雅歡樂樂舞 3. 學習泰雅歡樂樂舞	19	總複習

9	第三單元泰雅舞蹈介紹 1. 練習泰雅歡樂樂舞 2. 演出泰雅歡樂樂舞 3. 分享演出泰雅歡樂樂舞心得	20	第二次學習評量
10	第四單元泰雅串珠藝術介紹 1. 介紹泰雅串珠藝術 2. 欣賞泰雅串珠藝術 3. 繪畫泰雅串珠藝術	21	結業式
11	第五單元泰雅竹藝品介紹 1. 介紹泰雅竹藝品 2. 欣賞泰雅竹藝品 3. 繪畫泰雅竹藝品		

桃園市立義盛國民小學 110 學年度第二學期 一年級 彈性學習課程 泰雅生活 課程計畫			
每週節數	1 節	設計者	蘇峻弘、郭建麟
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 □A2. 系統思考與問題解決 ■A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 ■B2. 科技資訊與媒體素養■B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作■C3. 多元文化與國際理解	
課程目標	<p>本校全數學生為原住民族群中的泰雅族，科技一天天進步，這些泰雅傳統課程漸漸被遺忘，復興區公所不對在推廣有關泰雅，而教師也有部分為泰雅族老師，老師教導學生泰雅傳統生活知能，射箭、編織、串珠、製作美食等，連結至高層次人文文化的學習，不僅是為了能延續原住民族生活的傳統，精進他們的生活知能，進而建立本校特色課程外，也期望能因此發展原住民族居民的生涯規劃，更重要的是透過課程的教學，學生能體認自身傳統文化之美，並能珍視其珍貴的文化資產，進而提升學生民族的自信心，認同自身族群文化</p>		
融入之議題	<p>人權教育 養成尊重人權的行為及參與實踐人權的行動。</p> <p>環境教育 執行綠色、簡樸與永續的生活行動。 認識與理解人類生存與發展所面對的環境危機與挑戰：氣候變遷、資源耗竭、生物多樣性消失及社會不正義和環境不正義。</p> <p>安全教育 培養防範事故傷害發生與自我安全的知能 增進安全行動的實踐。</p> <p>多元文化教育 體認文化的豐富與多樣性。</p> <p>民族教育 增進跨族群的相互了解與尊重。 涵養族群共榮與平等信念。</p> <p>戶外教育 涵養永續發展的知能。 增進學科、環境和人之間連結的思考與批判能力。</p> <p>閱讀素養 養成運用文本思考、解決問題與建構知識的能力。</p>		

		涵育樂於閱讀態度。	
教學/學習重點		學習內容 Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-2 篇章的大意。 Ad-I-3 故事、童詩。 A-I-2 事物變化現象的觀察。 B-I-1 自然環境之美的感受。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-4 事理的應用與實踐。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 E-II-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。 F-I-3 時間分配及做事程序的規劃練習。 F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。	
		學習表現 1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。 5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。 5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。 5-I-9 能喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得。	
評量方式		評量原則包含：整體性、多元性、差異性。 評量方式包含：實作評量、口頭評量、自我評量、教師自行設計。	
週次 日期	單元名稱/內容	週次 日期	單元名稱/內容
1	第一單元神話故事介紹 1. 介紹泰雅神話故事 2. 影片欣賞: 占卜烏希利克 3. 欣賞心得分享活動	12	第六單元泰雅陷阱介紹 1. 介紹泰雅陷阱 2. 認識泰雅陷阱 3. 繪畫泰雅陷阱
2	第一單元神話故事介紹 1. 占卜烏希利克神話故事 2. 朗讀射日傳說文章 3. 完成射日傳說故事學習單	13	第七單元泰雅射箭介紹 1. 介紹泰雅射箭 2. 認識泰雅射箭 3. 繪畫泰雅射箭
3	第二單元泰雅歌謠介紹 1. 泰雅歌謠簡介 2. 認識泰雅歌謠	14	第七單元泰雅射箭介紹 1. 體驗泰雅射箭 2. 分組練習泰雅射箭

	3. 泰雅歌謠的演出機會與欣賞		3. 分享體驗泰雅射箭心得
4	第二單元泰雅歌謠介紹 1. 介紹泰雅歡樂歌 2. 泰雅歡樂歌謠內容介紹 3. 學習泰雅歡樂歌	15	第八單元泰雅美食饗宴介紹 1. 介紹泰雅美食饗宴 2. 認識泰雅美食饗宴 3. 品嚐泰雅美食饗宴
5	第二單元泰雅歌謠介紹 1. 泰雅舞蹈簡介 2. 認識泰雅樂舞 3. 泰雅舞蹈的演出機會與欣賞	16	第九單元泰雅編織介紹 1. 介紹泰雅編織 2. 認識泰雅編織 3. 繪畫泰雅編織
6	第一次學習評量考試	17	第十單元泰雅祭典介紹 1. 介紹泰雅祭典 2. 認識泰雅祭典 3. 繪畫泰雅祭典
7	第三單元泰雅舞蹈介紹 1. 泰雅舞蹈簡介 2. 認識泰雅樂舞 3. 泰雅舞蹈的演出機會與欣賞	18	第十單元泰雅祭典介紹 1. 參加泰雅祭典 2. 分享參加泰雅祭典心得
8	第三單元泰雅舞蹈介紹 1. 介紹泰雅歡樂樂舞 2. 欣賞泰雅歡樂樂舞 3. 學習泰雅歡樂樂舞	19	第十單元泰雅祭典介紹 1. 參加泰雅祭典 2. 分享參加泰雅祭典心得
9	第三單元泰雅舞蹈介紹 1. 練習泰雅歡樂樂舞 2. 演出泰雅歡樂樂舞 3. 分享演出泰雅歡樂樂舞心得	20	第二次學習評量考試
10	第四單元泰雅串珠藝術介紹 1. 介紹泰雅串珠藝術 2. 欣賞泰雅串珠藝術 3. 繪畫泰雅串珠藝術	21	結業式
11	第五單元泰雅竹藝品介紹 1. 介紹泰雅竹藝品 2. 欣賞泰雅竹藝品 3. 繪畫泰雅竹藝品		

桃園市立義盛國民小學 110 學年度第一學期 二年級 彈性學習課程 泰雅生活 課程計畫			
每週節數	1 節	設計者	二年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 ■B2. 科技資訊與媒體素養 ■B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 ■C3. 多元文化與國際理解	
課程目標	<p>一、人與自己：</p> <p>1. 從藝術的探索、欣賞與表現活動當中，覺知個人與環境的關係，感受創作的喜悅與樂趣，並豐富個人的心靈生活。</p> <p>2. 透過生活體驗，覺察自己的成長、潛能、身心健康以及自主能力。</p> <p>二、人與社會</p>		

	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識自身周圍環境的特色與變化，覺察到社會中的各種網絡關係，進而關懷自己的周遭環境。 2. 樂於參與各種藝術活動，擴展文化與藝術視野。 <p>三、人與自然</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 喜歡觀察環境中的事務，獲得發現的樂趣。 2. 認識、了解並關懷周邊的動、植物。 3. 喜歡利用簡單的器材，製作各種玩具或器具。
<p style="text-align: center;">融入之議題</p>	<p>融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、原住民族教育等議題)。</p>
<p style="text-align: center;">教學/學習重點</p>	<p>學習內容</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p> <p>Bb-I-1 自我情感的表達。</p> <p>Bb-I-2 人際交流的情感。</p> <p>Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。</p> <p>Cb-I-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。</p> <p>Cb-I-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里的關係。</p> <p>Cc-I-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> <p>A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>B-I-1 自然環境之美的感受。</p> <p>B-I-2 社會環境之美的體認。</p> <p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。</p> <p>C-I-3 探究生活事物的方法與技能。</p> <p>D-I-1 自我與他人關係的認識。</p> <p>D-I-2 情緒調整的學習。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p> <p>E-I-1 生活習慣的養成。</p> <p>E-I-2 生活規範的實踐。</p> <p>F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。</p> <p>資 H-III-1 康健的數位使用習慣</p> <p>資 H-III-2 資訊科技之使用原則</p> <p>學習表現</p> <p>1-I-1 探索並分享 對自己及相關人、事、物的感受與想法。</p> <p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。</p> <p>6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察</p>

	<p>與意見。</p> <p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。</p> <p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>2-I-2 說出所聽聞的內容。</p> <p>2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。</p> <p>5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。</p> <p>5-I-9 喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得。</p> <p>2-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。</p> <p>2-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。</p> <p>資 p-III-1 能認識與使用資訊科技以表達想法。</p> <p>資 a-III-1 能了解資訊科技於日常生活之重要性。</p>		
<p>評量方式</p>	<p>學習評量應與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，並由評量結果導引教學。評量的目的在提供教師有效資訊，藉以調整課程設計與教學策略，以提升學生學習效能，增強學習動機。教學前應了解學生的先備知識，以利教學準備。教學時應採取多元評量方式，以了解學生的學習進展。教學後解讀學習結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。</p> <p>(一)評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。</p> <p>(二)評量方式包含：實作評量、口頭評量、紙筆評量、自我評量、檔案評量及教師自行設計。</p>		
<p>週次 日期</p>	<p>單元名稱/內容</p>	<p>週次 日期</p>	<p>單元名稱/內容</p>
<p>1</p>	<p>第一單元神話故事介紹 1. 介紹泰雅神話故事 2. 影片欣賞：「泰雅族人的起源」 5:56 3. 欣賞心得分享活動</p>	<p>12</p>	<p>第四單元泰雅生活藝術教學 1. 繪畫泰雅生活藝術品 3. 欣賞與分享泰雅生活藝術品</p>
<p>2</p>	<p>第一單元神話故事介紹-細說泰雅族人的起源故事 1. 泰雅族人的起源語文教學 2. 朗讀泰雅族人的起源文章 3. 完成泰雅族人的起源故事學習單</p>	<p>13</p>	<p>第五單元泰雅射箭教學 1. 泰雅射箭欣賞教學 2. 泰雅射箭教學 3. 泰雅射箭分組練習</p>
<p>3</p>	<p>第二單元泰雅字母歌教學 1. 泰雅字母歌簡介 2. 認識泰雅字母歌歌謠 3. 泰雅字母歌教學</p>	<p>14</p>	<p>第五單元泰雅射箭教學 1. 泰雅射箭分組練習 2. 泰雅射箭比賽</p>
<p>4</p>	<p>第二單元泰雅字母歌教學 1. 介紹泰雅字母歌 2. 泰雅字母歌歌謠內容介紹 3. 學習唱泰雅字母歌</p>	<p>15</p>	<p>第六單元泰雅簡易編織教學 1. 泰雅簡易編織欣賞教學 2. 泰雅簡易編織教學</p>

5	第二單元泰雅字母歌教學 1. 欣賞泰雅字母歌 2. 分組練習唱泰雅字母歌 3. 分組演唱泰雅字母歌	16	第六單元泰雅簡易編織教學 1. 泰雅簡易編織教學 2. 製作泰雅簡易編織
6	第二單元泰雅字母歌教學 1. 泰雅字母歌律動教學 2. 分組練習泰雅字母歌律動 3. 分組表演泰雅字母歌律動	17	第六單元泰雅簡易編織教學 1. 泰雅簡易編織教學 2. 欣賞與分享泰雅簡易編織作品
7	第三單元泰雅舞蹈教學 1. 學唱泰雅收割歌 2. 泰雅樂舞欣賞教學 3. 學習泰雅收割樂舞	18	第七單元泰雅小米祭典介紹 1. 介紹泰雅小米祭典 2. 認識泰雅小米祭典 3. 繪畫泰雅小米祭典
8	第三單元泰雅舞蹈教學 1. 練習泰雅收割樂舞 2. 演出泰雅收割樂舞 3. 分享演出泰雅收割樂舞心得	19	第七單元泰雅小米祭典介紹 1. 參加泰雅小米祭典 2. 分享參加泰雅小米祭典心得
9	第四單元泰雅生活藝術教學 1. 介紹泰雅生活藝術品 2. 欣賞泰雅生活藝術品 3. 製作泰雅生活藝術品	20	總複習 第二次學習評量
10	第一次學習評量	21	結業式
11	第四單元泰雅生活藝術教學 1. 製作泰雅生活藝術品 3. 欣賞與分享泰雅生活藝術品		

桃園市立義盛國民小學 110 學年度第二學期 二年級 彈性學習課程 泰雅生活 課程計畫			
每週節數	1 節	設計者	二年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 ■B2. 科技資訊與媒體素養 ■B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 ■C3. 多元文化與國際理解	
課程目標	本校全數學生為原住民族群中的泰雅族，科技一天天進步，這些泰雅傳統課程漸漸被遺忘，復興區公所不對在推廣有關泰雅，而教師也有部分為泰雅族老師，老師教導學生泰雅傳統生活知能，射箭、編織、串珠、製作美食等，連結至高層次人文文化的學習，不僅是為了能延續原住民族生活的傳統，精進他們的生活知能，進而建立本校特色課程外，也期望能因此發展原住民族居民的生涯規劃，更重要的是透過課程的教學，學生能體認自身傳統文化之美，並能珍視其珍貴的文化資產，進而提升學生民族的自信心，認同自身族群文化		
融入之議題	人權教育 養成尊重人權的行為及參與實踐人權的行動。 環境教育 執行綠色、簡樸與永續的生活行動。		

	<p>認識與理解人類生存與發展所面對的環境危機與挑戰：氣候變遷、資源耗竭、生物多樣性消失及社會不正義和環境不正義。</p> <p>安全教育 培養防範事故傷害發生與自我安全的知能 增進安全行動的實踐。</p> <p>多元文化教育 體認文化的豐富與多樣性。</p> <p>民族教育 增進跨族群的相互了解與尊重。 涵養族群共榮與平等信念。</p> <p>戶外教育 涵養永續發展的知能。 增進學科、環境和人之間連結的思考與批判能力。</p> <p>閱讀素養 養成運用文本思考、解決問題與建構知識的能力。 涵育樂於閱讀態度。</p>
<p>教學/學習重點</p>	<p>學習內容</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p> <p>Bb-I-1 自我情感的表達。</p> <p>Bb-I-2 人際交流的情感。</p> <p>Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。</p> <p>Cb-I-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。</p> <p>Cb-I-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里的關係。</p> <p>Cc-I-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> <p>A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>B-I-1 自然環境之美的感受。</p> <p>B-I-2 社會環境之美的體認。</p> <p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。</p> <p>C-I-3 探究生活事物的方法與技能。</p> <p>D-I-1 自我與他人關係的認識。</p> <p>D-I-2 情緒調整的學習。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p> <p>E-I-1 生活習慣的養成。</p> <p>E-I-2 生活規範的實踐。</p> <p>F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。</p> <p>資 H-III-1 康健的數位使用習慣</p> <p>資 H-III-2 資訊科技之使用原則</p> <p>學習表現</p> <p>1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。</p> <p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p>

		<p>5-I-1 覺知生活中 人、事、物的 豐富面貌， 建立初步的 美感經驗。</p> <p>6-I-1 覺察自己可 能對生活 中 的人、事、物 產生影響， 學習調整情 緒與行為。</p> <p>7-I-1 以對方能理 解的語彙或 方式，表達 對人、事、物 的觀察與意 見。</p> <p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣， 尊重對方的發言。</p> <p>1-I-2 能學習聆聽不同的媒材， 說出聆聽的內容。</p> <p>1-I-3 能理解話語、 詩歌、故事的 訊息，有適切 的表情跟肢體 語言。</p> <p>3-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>2-I-2 說出所聽聞的內容。</p> <p>2-I-3 與他人交談時， 能適當的提問、 合宜的回答， 並分享想法。</p> <p>5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。</p> <p>5-I-9 喜愛閱讀， 並樂於與他人 分享閱讀心得。</p> <p>3-II-1 能透過聽唱、 聽奏及讀譜， 建立與展現歌 唱及演奏的 基本技巧。</p> <p>3-II-4 能感知、 探索與表現表 演藝術的元素 和形式。</p> <p>資 p-III-1 能認識與使用 資訊科技以表 達想法。</p> <p>資 a-III-1 能了解資訊科 技於日常生活 之重要性。</p>	
評量方式		<p>評量原則包含： 整體性、多元 性、差異性。</p> <p>評量方式包含： 實作評量、口 頭評量、自我 評量、教師自 行設計。</p>	
週次 日期	單元名稱/內容	週次 日期	單元名稱/內容
1	第一單元神話故事介紹 1. 介紹泰雅神話故事 2. 影片欣賞：彩虹橋的審判 3. 欣賞心得分享活動	12	第五單元泰雅打獵文化介紹 1. 介紹泰雅打獵文化 2. 認識泰雅打獵文化 3. 泰雅打獵文化欣賞教學
2	第一單元神話故事介紹 1. 彩虹橋的審判神話故事 2. 朗讀彩虹橋的審判傳說文章 3. 完成彩虹橋的審判學習單	13	第六單元泰雅射箭教學 1. 泰雅射箭教學 2. 分組練習泰雅射箭
3	第二單元泰雅收割歌歌謠教學 1. 泰雅收割歌歌謠簡介 2. 認識泰雅收割歌歌謠 3. 泰雅收割歌歌謠欣賞教學	14	第六單元泰雅射箭介紹 1. 分組練習泰雅射箭 2. 比賽泰雅射箭 3. 分享得獎心得
4	第二單元泰雅收割歌歌謠教學 1. 泰雅收割歌歌詞介紹 2. 分組練唱泰雅收割歌謠 3. 分組表演泰雅收割歌	15	第八單元泰雅美食饗宴教學 1. 泰雅美食饗宴教學 2. 分組烹煮泰雅美食
5	第二單元泰雅收割歌歌謠教學 1. 泰雅收割歌比賽活動 2. 泰雅收割歌比賽頒獎活動 3. 分享得獎心得	16	第八單元泰雅美食饗宴教學 1. 分組烹煮泰雅美食 2. 品嚐泰雅美食饗宴 3. 分享泰雅美食饗宴心得

6	第三單元泰雅收割舞蹈教學 1. 泰雅收割歌舞蹈教學 2. 分組練習泰雅收割樂舞	17	第十單元泰雅感恩祭典介紹 1. 泰雅感恩祭典教學 2. 認識泰雅感恩祭典
7	第三單元泰雅收割舞蹈教學 1. 練習泰雅收割樂舞 2. 演出泰雅收割樂舞 3. 分享演出泰雅收割樂舞心得	18	第十單元泰雅祭典介紹 1. 參加泰雅感恩祭典 2. 分享參加泰雅感恩祭典心得
8	第三單元泰雅收割舞蹈教學 1. 泰雅收割樂舞比賽活動 2. 泰雅收割樂舞比賽頒獎活動 3. 分享得獎心得	19	第二次評量考試
9	第四單元泰雅串珠藝術教學 1. 泰雅串珠藝術教學 2. 泰雅串珠藝術欣賞教學 3. 製作泰雅串珠藝術品	20	總複習
10	第一次學習評量考試	21	結業式
11	第四單元泰雅串珠藝術教學 1. 製作泰雅串珠藝術品 2. 分享泰雅串珠藝術作品 3. 讚美泰雅串珠藝術作品		

(四)數位數學課程

1. 設計理念與目的

本校位於復興區，學生人數普遍偏少，山區又較無補習班等資源進駐，家庭支持力及生活刺激也較低弱，因此學生學習數學的成效也普遍低落。因為學校平板資源充足，足以讓每個孩子分配到一台平板使用，且搭配因材網自主學習，透過節點分析，除了讓老師能夠針對數據對於學生做學科能力加強，並透過數位學習讓學生培養自主學習的能力。因此在針對於中年級數位數學的課程設計納入科技設備的使用，並融合因材網的方式，改變學習方式，讓學生的學習由被動接受知識改為主動探索知識，增進學生對於新知有主動探索的動力。

2. 課程架構

核心課程 4. 數位數學				
三年級(20+20節) 上下學期				
主題	天線寶寶(10節)	麵包超人(10節)	哆啦A夢(10節)	小魔女DOREME (10節)
內涵	1. 加和減(3節) 2. 認識角(3節) 3. 正方形與長方形(4節)	分數(3節) 乘法(3節) 圓與周(4節)	時間(4節) 面積(3節) 除法(3節)	1. 重量(3節) 2. 小數加減(3節) 3. 乘法與除法(4節)
四年級(20+20節) 上下學期				
主題	火箭隊(10節)	中華一番(10節)	忍者哈特力(10節)	大富翁 (10節)
內涵	1. 角度(4節) 2. 一億以內的數(3節) 3. 乘法(3節)	1. 四則運算(3節) 2. 小數(3節) 3. 長度(4節)	四邊形(3節) 概數(3節) 分數與小數的整數倍(4節)	1. 一億以上的數(3節) 2. 周長 (3節) 3. 立方公分(4節)
五年級(20+20節) 上下學期				
主題	變形金剛(10節)	回到未來(10節)	工藤新一 (10節)	阿基米德(10節)
內涵	因數與倍數(3節) 多邊形(3節) 擴分、約分和通分(4節)	1. 時間的加減乘除(4節) 2. 整數四則計算(3節) 3. 平行四邊形、三角形和梯形面積(3節)	1. 怎樣列式(4節) 2. 分數小數的乘法(3節) 3. 正方體與長方體(3節)	容積與容量(4節) 比率與百分率(3節) 柱體與錐體(3節)
六年級(20+20節) 上下學期				
主題	灌籃高手(10節)	頭文字D (10節)	定海神針(10節)	齊天大聖(10節)
內涵	1. 比、比值(4節) 2. 分數小數的除法(3節) 3. 統計表(3節)	1. 速率(4節) 2. 估算(3節) 3. 等量公理(3節)	1. 柱體的體積(4節) 2. 怎樣解題(3節) 3. 基準量與比較量(3節)	縮圖與比例尺(4節) 統計圖表(3節) 四則混合運算(3節)

3. 各年級數位數學課程計畫

桃園市立義盛國民小學 110 學年度第一學期 三年級 彈性學習課程 數位數學課程計畫			
每週節數	2 節	設計者	三年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 ■A3. 規劃執行與創新應變	■A2. 系統思考與問題解決
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 ■B3. 藝術涵養與美感素養	■B2. 科技資訊與媒體素養
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識 ■C3. 多元文化與國際理解	■C2. 人際關係與團隊合作
課程目標	21. 透過具體操作認識 10000 以內的數詞序列；10000 以內兩數的大小比較和應用。 22. 從具體操作過程中，認識 10000 以內各數的位值，並進行位值單位的換算。 23. 透過公分刻度尺的方式來認識數線，並標記整數值。 24. 能解決加法問題，並熟練加法直式計算；解決減法問題，並熟練減法直式計算。 25. 能理解加法、減法的意義，解決生活中加、減法的問題；能做四位數的加、減法估算。 26. 能用乘法算出答案後，再用直式記錄下來，解決生活中的問題。 27. 能在具體情境中，解決二位數乘以一位數有關的乘法問題與三位數乘以一位數有關的乘法問題。 28. 能做三位數乘以一位數的乘法估算。 29. 認識毫米 (mm) 的意義，以毫米為單位，進行實測和估測。		

	<p>30. 進行公分和毫米單位間的換算；進行公分和毫米一、二階單位的計算。</p> <p>31. 透過操作，能用尺畫出指定長度的線段；進行公尺、公分和毫米單位間的換算與計算。</p> <p>32. 認識角；透過操作，比較角的大小。</p> <p>33. 認識直角、銳角和鈍角；認識正方形和長方形；畫出直角、正方形和長方形。</p> <p>34. 能透過分裝和平分活動，理解除法的意義，解決生活中有關的除法問題。</p> <p>35. 能用具體分的活動，理解除法意義並解決二位數除以一一位數，商為一位數的問題。</p> <p>36. 透過分具體物活動，認識偶數和奇數。</p> <p>37. 能透過觀察與操作察覺圖形的規律，透過觀察察覺數字、數量關係的規律。</p> <p>38. 在具體情境中，能以分母在 12 以內的分數表示其中的部分量。</p> <p>39. 在具體情境中，能以整數點數方式進行分數的累加，認識和不大於 2 的分數。</p> <p>40. 辨認圓形、怎樣畫圓、了解圓的性質、學會使用圓規。</p>
<p>融入之議題</p>	<p>科技、資訊、閱讀素養</p>
<p>教學/學習重點</p>	<p>學習內容</p> <p>N-3-1 一萬以內的數：含位值積木操作活動。結合點數、位值表徵、位值表。位值單位「千」。位值單位換算。</p> <p>N-3-2 加減直式計算：含加、減法多次進、退位。</p> <p>N-3-3 乘以一位數：乘法直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。被乘數為二、三位數。</p> <p>N-3-4 除法：除法的意義與應用。基於 N-2-9 之學習，透過幾個一數的解題方法，理解如何用法解決除法問題。熟練十乘範圍的除法，做為估商的基礎。</p> <p>N-3-5 除以一一位數：除法直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。被除數為二、三位數。</p> <p>N-3-6 解題：乘除應用問題。乘數、被乘數、除數、被除數未知之應用解題。連結乘與除的關係 (R-3-1)。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-1 意義段。</p> <p>Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。</p> <p>Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。</p> <p>◎Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。</p>
	<p>學習表現</p>

	<p>n-II-1 理解一億以內數的位值結構，並據以作為各種運算與估算之基礎。</p> <p>n-II-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。</p> <p>n-II-3 理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解題。</p> <p>n-II-4 解決四則估算之日常應用問題。</p> <p>n-II-5 在具體情境中，解決兩步驟應用問題。</p> <p>1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。</p> <p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>2-II-5 與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。</p>		
<p style="text-align: center;">評量方式</p>	<p>實施多元評量，學習過程評量重於結果，提昇學習興趣。所謂「多元評量」即涵蓋不同層面，不同角度之評量。其涵蓋的範圍包括成果的總結性評量 (summative assessment) 和學習過程中之形成性評量 (formative assessment)；並將學生於因材網抓取錯誤節點，給學生有紙本方式記錄題目，並製作成個人學習歷程檔案 (portfolio)，將檔案作為學生成長歷程的紀錄佐證，培養學生時常反思自己學習狀況的能力。</p>		
週次 日期	單元名稱/內容	週次 日期	單元名稱/內容
1	大數討論樂(10000 以內的數)	12	面積討論樂
2	數位大數樂(10000 以內的數-因材網)	13	面積數位學習
3	加減討論樂(四位數的加減)	14	除法討論樂
4	數位加減樂(四位數的加減-因材網)	15	除法數位學習
5	公升毫升討論樂	16	公斤公克討論樂
6	公升和毫升數位學習	17	公斤和公克數位學習
7	乘法討論樂	18	分數討論樂
8	乘法數位學習	19	分數數位學習
9	闖關複習活動	20	闖關複習活動
10	邊角討論樂	21	成果發表
11	邊角數位學習		

桃園市立義盛國民小學 110 學年度第二學期 三年級 彈性學習課程 數位數學課程計畫

每週節數	2 節	設計者	三年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 ■A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 ■B2. 科技資訊與媒體素養 ■B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 ■C3. 多元文化與國際理解	
課程目標	31. 透過分具體物活動，能熟練二位數除以一位數的意義，解決除法直式計算問題。 32. 透過分具體物活動，能熟練三位數除以一位數的意義，解決除法直式計算問題。 33. 透過分具體物活動，解決商是否加 1 的問題。 34. 能透過具體情境，解決生活中商為整百或整十的除法估算問題。 35. 認識 1 公升，以公升為單位進行實測和估測。 36. 認識 1 毫升（也稱為毫公升），以毫升為單位進行實測和估測。 37. 了解公升和毫升的關係，並做容量的大小比較。 38. 進行公升和毫升的計算。 39. 認識時間單位「日」、「時」、「分」、「秒」及其間的關係，並能應用在生活中。 40. 透過生活情境，做同單位時間量的加減計算。 41. 能在具體情境中，用兩步驟計算，解決生活中的乘法問題。 42. 能在具體情境中，用兩步驟計算，解決生活中倍數的乘法問題。 43. 能在具體情境中熟練加除、除加的事實，解決生活中的乘法問題。 44. 能在具體情境中熟練減除、除減的事實，解決生活中的乘法問題。 45. 認識面積。 46. 能用平方公分板實測和計算圖形面積。 47. 透過切割和拼湊點算面積。 48. 認識重量的單位公斤、公克及其相互關係。 49. 認識秤面刻度間的結構。 50. 能進行重量的實測與估測。 51. 能解決重量的計算問題。 52. 能在具體情境中，進行同分母分數的大小比較。 53. 能在具體情境中，進行同分母分數的加法活動。 54. 能在具體情境中，進行同分母分數的減法活動。 55. 能在具體情境中，進行同分母分數的加減應用問題。 56. 乘法和除法的關係。乘法和除法的驗算。乘法和除法的應		

	<p>用。</p> <p>57. 能在測量具體物的情境中，認識一位小數。</p> <p>58. 能進行一位小數的大小比較。能進行一位小數的加減計算。</p> <p>59. 能報讀生活中常見的直接對應（一維）表格。</p> <p>60. 能報讀生活中常見的交叉對應（二維）表格。</p> <p>製作直接對應（一維）表格和交叉對應（二維）表格。</p>
融入之議題	科技、資訊、閱讀素養
教學/學習重點	<p>學習內容</p> <p>N-3-6 解題：乘除應用問題。乘數、被乘數、除數、被除數未知之應用解題。連結乘與除的關係（R-3-1）。</p> <p>N-3-7 解題：兩步驟應用問題（加減與除、連乘）。連乘、加與除、減與除之應用解題。不含併式。</p> <p>N-3-8 解題：四則估算。具體生活情境。較大位數之估算策略。能用估算檢驗計算結果的合理性。</p> <p>N-3-9 簡單同分母分數：結合操作活動與整數經驗。簡單同分母分數比較、加、減的意義。牽涉之分數與運算結果皆不超過2。以單位分數之點數為基礎，連結整數之比較、加、減。知道「和等於1」的意義。</p> <p>N-3-10 一位小數：認識小數與小數點。結合點數、位值表徵、位值表。位值單位「十分位」。位值單位換算。比較、加減（含直式計算）與解題。</p> <p>N-3-11 整數數線：認識數線，含報讀與標示。連結數序、長度、尺的經驗，理解在數線上做比較、加、減的意義。</p> <p>N-3-12 長度：「毫米」。實測、量感、估測與計算。單位換算。</p> <p>N-3-13 角與角度（同S-3-1）：以具體操作為主。初步認識角和角度。角度的直接比較與間接比較。認識直角。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-1 意義段。</p> <p>Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。</p> <p>Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。</p> <p>◎Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。</p> <p>學習表現</p> <p>n-II-8 能在數線標示整數、分數、小數並做比較與加減，理解整數、分數、小數都是數。</p> <p>n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。</p> <p>n-II-10 理解時間的加減運算，並應用於日常的時間加減問題。</p> <p>s-II-2 認識平面圖形全等的意義。</p> <p>s-II-3 透過平面圖形的構成要素，認識常見三角形、常見四邊形與</p>

	<p>圓。</p> <p>r-II-1 理解乘除互逆，並能應用與解題。</p> <p>r-II-2 認識一維及二維之數量模式，並能說明與簡單推理。</p> <p>r-II-3 理解兩步驟問題的併式計算與四則混合計算之約定。</p> <p>r-II-4 認識兩步驟計算中加減與部分乘除計算的規則並能應用。</p> <p>1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。</p> <p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>2-II-5 與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。</p>		
評量方式	<p>實施多元評量，學習過程評量重於結果，提昇學習興趣。所謂「多元評量」即涵蓋不同層面，不同角度之評量。其涵蓋的範圍包括成果的總結性評量 (summative assessment) 和學習過程中之形成性評量 (formative assessment)；並將學生於因材網抓取錯誤節點，給學生有紙本方式記錄題目，並製作成個人學習歷程檔案 (portfolio)，將檔案作為學生成長歷程的紀錄佐證，培養學生時常反思自己學習狀況的能力。</p>		
週次 日期	單元名稱/內容	週次 日期	單元名稱/內容
1	分數的加減討論樂	12	圓形討論樂
2	分數的加減數位學習	13	圓形數位學習
3	除法討論樂	14	毫米討論樂
4	除法數位學習	15	毫米數位學習
5	尋找規律討論樂	16	乘法與除法討論樂
6	尋找規律數位學習	17	乘法與除法數位學習
7	時間討論樂	18	統計表討論樂
8	時間數位學習	19	統計表數位學習
9	闖關複習活動	20	闖關複習活動
10	小數討論樂	21	成果發表
11	小數數位學習		

(五)資訊創意生活課程

1. 設計理念與目的

本校雖然位於復興區，但因學生人數普遍偏少，長久以來一直受到市政府關注並投入資訊教育發展等設備及資金，加上校內有資訊教育專長教師長期在校服務，持續進行機器人程式設計、四維飛行器操作、3D 列印機教學、雷射雕刻機使用等，不論是校際型比賽、社團營隊活動、結合校內課程，學生學習及參與度都很高且表現學習興趣濃厚的心態。在在都顯示了本校校定課程需要加入資訊創意教學的需求及重要性，若是能給偏鄉的孩子更多的學習選擇，相信未來他們也能依據自我興趣向上發展，進而成為對社會有貢獻的人。

2. 課程架構

核心課程 6. 資訊創意生活				
三年級(20+20節) 上下學期				
主題	電腦系統基礎(10節)	行動載具學習(6節)	運算思維之DASH機器人課程一(10節)	資訊科技應用(10節)
	資訊科技與人類社會(4節)			
四年級(20+20節) 上下學期				
主題	資訊科技應用(12節)	程式設計-Scratch(10節)	資料表示與分析不插電課程(4節)	行動載具學習(6節)
	資訊科技與人類社會(2節)	運算思維之DASH機器人課程二(6節)		
五年級(20+20節) 上下學期				
主題	資訊科技應用(12節)	程式設計-Scratch(10節)	資料表示與演算法(4節)	創客DIY學習課程(10節)
	資訊科技與人類社會(2節)	運算思維之四軸飛行器課程一(6節)		
六年級(20+20節) 上下學期				
主題	資訊科技應用(8節)	程式設計-Scratch(6節)	資料表示與處理(4節)	創客DIY學習課程(14節)
	資訊科技與人類社會(2節)	運算思維之四軸飛行器課程二(6節)		

10-1-5 彈性學習課程規畫表

彈性學習課程規劃表（上學期）

項次 /年級		主題/專題探究課程				社 團 活 動	特 殊 需 求	其他類課程			學 習 節 數
		走 讀 原 鄉	認 識 世 界	泰 雅 生 活	資 訊 創 意 生 活						
一 年 級	普 通 班	走 讀 原 鄉 /21	認 識 世 界 /21	泰 雅 生 活 /21						63	
二 年 級	普 通 班	走 讀 原 鄉 /21	認 識 世 界 /21	泰 雅 生 活 /21						63	
三 年 級	普 通 班	數 位 數 學 /21	生 活 美 語 /21	泰 雅 生 活 /21	資 訊 創 意 生 活 /21					84	
四 年 級											
五 年 級											
六 年 級											

彈性學習課程規劃表（下學期）

項次 /年級		主題/專題探究課程				社 團 活 動	特 殊 需 求	其他類課程			學 習 節 數
		走 讀 原 鄉	認 識 世 界	泰 雅 生 活	資 訊 創 意 生 活						

一年級	普通班	走讀原鄉 /21	認識世界 /21	泰雅生活 /21							63
二年級	普通班	走讀原鄉 /21	認識世界 /21	泰雅生活 /21							63
三年級	普通班	數位數學 /21	生活美語 /21	泰雅生活 /21	資訊 創意 生活 /21						84
四年級											
五年級											
六年級											

10-2 彈性學習課程進度表

110 學年度四年級第一學期彈性學習節數進度表

週次	日期	全校行事曆	彈性學習節數			
			英語 (1)	補強教學 (1)	資訊 (1)	全校性/班級 (1)
1	08.30 09.03	*8/30 (一) 開學日 並正式 上課	Lesson 1 What's Ten Plus Five?	單元 1 一 億以內的 數	認識 E- mail 申請帳號	全校開學
2	09.06 09.10	*期初校 務會議 *期初課 發會	Lesson 1 What's Ten Plus Five?	單元 1 一 億以內的 數	線上收發 信	校園安全 宣導
3	09.13 09.17	*家長大 會&親職教 育日	Lesson 1 What's Ten Plus Five?	單元 2 乘 法	將好友加 入通訊錄 寄送附加 檔案	反毒教育 宣導
4	09.22 09.24	*家庭訪 問 *擬定舊 生 IEP *擬定新 生 IEP *身心障 礙宣導二 節 *中秋節 (9/21)	Lesson 2 I Want a Hamburger	單元 2 乘 法	什麼是 outlook 新增帳號	口腔衛生 宣導
5	09.27 10.01	*教師節 (9/28) *雲水書 車 *品德教 育課程一 節 *慶生會	Lesson 2 I Want a Hamburger	單元 3 角 度	建立好友 通訊錄 收發信件	品德教育 課程
6	10.04 	*生命教 育月	Lesson 2 I Want a Hamburger	單元 3 角 度	寫一封與 眾不同的	生命教育 月

	10.08	*生命教育二小時 *教師研習			信	
7	10.12 10.15	*生命教育月 *國慶日(10/10)	Lesson 3 May, I Help You?	單元 4 除法	認識即時通軟體	生命教育月
8	10.18 10.22	*生命教育月 *犯罪被害人保護週	Lesson 3 May, I Help You?	單元 4 除法	認識即時通軟體	生命教育月
9	10.25 10.29	*生命教育月 *雲水書車 *教師研習 *復興區射箭比賽	Lesson 3 May, I Help You?	單元 5 三角形	傳訊息	生命教育月
10	11.01 11.05	*期中評量 *性別平等教育宣導二小時 *3-6年級桃園市在地生活活化課程	Review 1	加油小站一	愉快的電腦課	*性別平等教育 *桃園市在地生活活化課程
11	11.08 11.12	*校外教學 *學生健檢 *教師研習	Review 1	單元 6 分數	愉快的電腦課	校外教學
12	11.15 11.19	*課發會 *防災教育宣導	Review 1	單元 6 分數	自我介紹	反菸拒檳 宣導

		一節 *說唱藝術比賽				
13	11.22 11.26	*雲水書車	Lesson 4 Where Is She?	單元7 容量和重量的計算	自我介紹	生命教育 宣導
14	11.29 12.03	*教師研習	Lesson 4 Where Is She?	單元8 整數四則	自我介紹	交通安全 宣導
15	12.06 12.10	*性平宣 導二小時 *教師研 習	Lesson 4 Where Is She?	單元8 整數四則	臥虎藏龍 之運動大 會	性別平等 宣導
16	12.13 12.17	*教師研 習 *環境教 育宣導 二節	Culture & Festivals Merry Christmas!	單元8 整數四則	臥虎藏龍 之運動大 會	環境教育 宣導
17	12.20 12.24	*家庭教 育宣導二 小時 *教師研 習	Lesson 5 What Are You Doing?	單元9 小數	臥虎藏龍 之運動大 會	親職教育 家庭教育
18	12.27 12.30	*家庭訪 問 *雲水書 車 *慶生會	Lesson 5 What Are You Doing?	單元9 小數	卡片 DIY	家庭教育
19	01.03 01.07	*期末 IEP 會議 *課發會	Lesson 5 What Are You Doing?	單元10 長度	卡片 DIY	校園安全 宣導
20	01.10 01.14	*期末評 量 *期末校 務會議	Review 2	加油小站 二	製作功課 表	環境教育 宣導
21	01.17 01.20	*結業式	Review 2	結業式	製作功課 表	結業式

110 學年度四年級第二學期彈性學習節數進度表

週次	日期	全校行事曆	彈性學習節數			
			英語 (1)	補強教學 (1)	資訊 (1)	全校性/班級 (1)
1	2/10 2/11	* 2/10 (四)開學日並正式上課 * 補救教學施測 * 期初校務會議 * 家庭訪問	Lesson.1 What Time Is It?	單元1統計圖表	班刊	補救教學 施測
2	2/14 2/18	* 性別平等教育宣導二小時	Lesson.1 What Time Is It?	單元1統計圖表	班刊	性別平等 教育宣導
3	2/21 2/25	* 擬定舊生 IEP * 擬定新生 IE * 家長大會&親職教育日 *2/21 世界母語日	Lesson.1 What Time Is It?	單元2分數的加減和整數倍	班刊	性別平等 宣導
4	3/1 3/4	* 課發會 * 品德教育課程一節 *2/28 和平紀念日	Lesson.1 What Time Is It?	單元2分數的加減和整數倍	與 POWER POINT 做朋友	品格教育
5	3/7 3/11	* 家庭教育宣導二小時	Lesson.2 Where Are Nicky and Nini?	單元3概數	與 POWER POINT 做朋友	家庭教育
6	3/14 3/18	* 特教知能研習 * 慶生會	Lesson.2 Where Are Nicky and Nini?	單元3概數	與 POWER POINT 做朋友	特殊教育
7	3/21 3/25	* 教師研習	Lesson.2 Where Are Nicky and Nini?	單元4四邊形	校外旅行介紹	寫作教學
8	3/28 	* 校內語文競賽	Lesson.3 What's He Doing?	單元4四	校外旅行	校內語文 競賽

	4/1	* 環境教育二節		邊形	介紹	
9	4/6 4/8	* 教師研習 * 校外教學 * 4/4 兒童節 * 4/5 清明節	Lesson 3 What's He Doing?	單元 5 小數乘以整數	帥哥美女通訊錄	校外教學
10	4/11 4/15	* 期中評量 * 課發會(資訊教育) * 性別平等教育宣導二小時	Lesson 3 What's He Doing?	加油小站一	帥哥美女通訊錄	期中考
11	4/18 4/22	* 生命教育二小時 * 教師研習	Review 1	單元 6 周長和面積	旅遊行程規劃	生命教育 宣導
12	4/25 4/29	* 家庭訪問	Review 1	單元 6 周長和面積	旅遊行程規劃	家庭教育
13	5/2 5/6	* 防災教育一節	Lesson 4 What Do You Like?	單元 7 一億以上的數	是簡報也是網頁	防災教育
14	5/9 5/13	* 補救教學施測 * 5/8 母親節	Lesson 4 What Do You Like?	單元 7 一億以上的數	是簡報也是網頁	補救教學 施測
15	5/16 5/20	* 復興區聯合畢業校外教學	Lesson 4 What Do You Like?	單元 8 時間的加減	是簡報也是網頁	畢業系列 活動
16	5/23 5/27	* 教師研習	Culture & Festivals It's the Dragon Boat Festival!	單元 8 時間的加減	整潔工作分配表	反菸拒檳 宣導
17	5/30 6/2	* 六年級畢業考 * 課發會	Lesson 5 Do You Like Birds?	單元 9 等值分數	整潔工作分配表	反菸拒檳 宣導

		*慶生會 *6/3 端午節				
18	6/6 6/10	*畢業典禮	Lesson 5 Do You Like Birds?	單元 9 等 值分數	整潔工作 分配表	畢業典禮
19	6/13 6/17	*期末評 量 *教師研 習	Lesson 5 Do You Like Birds?	單元 10 立 方公分	總複習評 量週	期末考
20	6/20 6/24	*期末校 務會議	Review 2	單元 10 立 方公分	總複習	環境教育
21	6/27 6/30	*結業式	Review 2	加油小站 二	結業式	結業式

110 學年度五年級第一學期彈性學習節數進度表

週次	日期	全校行事 曆	彈性學習節數			
			英語 (1)	補強教學 (2)	資訊 (1)	全校性/班 級 (1)
1	08.30 09.03	*8/30 (一) 開學日 並正式 上課	Lesson 1 He Is Smart	一、小數 的加減(4)	電子郵件 帳號及 FTP 上傳備份	全校開學
2	09.06 09.10	*期初校 務會議 *期初課 發會	Lesson 1 He Is Smart	一、小數 的加減(4)	電子郵件 使用及網 路硬碟應 用與 Filezilla 網路傳輸 軟體	校園安全 宣導
3	09.13 09.17	*家長大 會&親職教 育日	Culture & Festivals Happy	二、因數 與倍數(4)	認識簡報 軟體	反毒教育 宣導

			Moon Festival			
4	09.22 09.24	*家庭訪問 *擬定舊生 IEP *擬定新生 IEP *身心障礙宣導二節 *中秋節(9/21)	Lesson 2 I Feel Sad	二、因數與倍數(4)	製作簡報二：自我介紹簡報	口腔衛生 宣導
5	09.27 10.01	*教師節(9/28) *雲水書車 *品德教育課程一節 *慶生會	Lesson 2 I Feel Sad	三、擴分、約分和通分(4)	製作簡報二：自我介紹簡報	品德教育 課程
6	10.04 10.08	*生命教育月 *生命教育二小時 *教師研習	Lesson 2 I Feel Sad	三、擴分、約分和通分(4)	製作簡報二：自我介紹簡報	生命教育 月
7	10.12 10.15	*生命教育月 *國慶日(10/10)	Review 1	四、多邊形與扇形(4)	製作簡報二：自我介紹簡報	生命教育 月
8	10.18 10.22	*生命教育月 *犯罪被害人保護週	Review 1	四、多邊形與扇形(4)	製作簡報二：自我介紹簡報	生命教育 月
9	10.25 10.29	*生命教育月 *雲水書車 *教師研習 *復興區	Review 1	五、異分母分數的加減(4)	簡報製作-簡報效果設定	生命教育 月

		射箭比賽				
10	11.01 11.05	*期中評量 *性別平等教育宣導二小時 *3-6年級桃園市在地生活化課程	Lesson 3 What Day Is Today?	五、異分母分數的加減(4)	簡報製作-簡報效果設定	性別平等教育 & 3-6年級桃園市在地生活化課程
11	11.08 11.12	*校外教學 *學生健檢 *教師研習	Lesson 3 What Day Is Today?	六、乘法和除法(4)	秀出你的簡報-準備上台報告	校外教學
12	11.15 11.19	*課發會 *防災教育宣導一節 *說唱藝術比賽	Lesson 3 What Day Is Today?	六、乘法和除法(4)	秀出你的簡報-準備上台報告	反菸拒檳
13	11.22 11.26	*雲水書車	Lesson 4 Who Is Talking?	七、整數四則運算(4)	簡報發表：秀出自己的簡報	生命教育 宣導
14	11.29 12.03	*教師研習	Lesson 4 Who Is Talking?	七、整數四則運算(4)	簡報發表：秀出自己的簡報	交通安全 宣導
15	12.06 12.10	*性平宣導二小時 *教師研習	Lesson 4 Who Is Talking?	八、面積(4)	簡報發表：秀出自己的簡報	性別平等 宣導
16	12.13 12.17	*教師研習 *環境教育宣導二節	Lesson 4 Who Is Talking?	八、面積(4)	簡報發表：秀出自己的簡報	環境教育 宣導

17	12.20 12.24	*家庭教育宣導二小時 *教師研習	Lesson 5 What Time Do You Go to Bed?	九、時間的乘除(4)	簡報發表：秀出自己的簡報	親職教育 家庭教育
18	12.27 12.30	*家庭訪問 *雲水書車 *慶生會	Lesson 5 What Time Do You Go to Bed?	九、時間的乘除(4)	簡報發表：秀出自己的簡報	家庭教育
19	01.03 01.07	*期末 IEP 會議 *課發會	Lesson 5 What Time Do You Go to Bed?	十、柱體、錐體和球(4)	簡報發表：秀出自己的簡報	校園安全 宣導
20	01.10 01.14	*期末評量 *期末校務會議	Review 2	十、柱體、錐體和球(4)	總複習	期末考
21	01.17 01.20	*結業式	Review 2	十、柱體、錐體和球(4)	總複習 結業式	期末校務會議 & 結業式

110 學年度五年級第二學期彈性學習節數進度表

週次	日期	全校行事曆	彈性學習節數			
			英語(1)	補強教學(2)	資訊(1)	全校性/班級(1)
1	2/10 2/11	* 2/10 (四)開學日並正式上課 * 補救教學施測 * 期初校務會議 * 家庭訪問	Lesson 1 The Noodles Smell Good	數與量、幾何／一、體積	創用 CC 介紹	補救教學
2	2/14	* 性別平等教育宣導	Lesson 1	、量與數	創用 CC	性別平等教育宣導

	2/18	等教育宣 導二小時	The Noodles Smell Good		介紹	
3	2/21 2/25	* 擬定舊 生 IEP * 擬定新 生 IE * 家長大 會&親職 教育日 *2/21 世界 母語日	Lesson 1 The Noodles Smell Good	數與量、 代數 數的計算 / 二、 分	Filezilla 自由軟體	性別平等 宣導
4	3/1 3/4	* 課發會 * 品德教 育課程一 節 *2/28 和平 紀念日	Lesson 1 The Noodles Smell Good	數與量、 代數 數的計算 / 二、 分	Scratch 程 式動畫遊 戲	品格教育
5	3/7 3/11	* 家庭教 育宣 導二小時	Lesson 2 Whose Cap Is This?	三、 容 積	Scratch 程 式動畫遊 戲	家庭教育
6	3/14 3/18	* 特教知 能研習 * 慶生會	Lesson 2 Whose Cap Is This?	三、 容 積	Scratch 程 式動畫遊 戲	特殊教育
7	3/21 3/25	* 教師研 習	Lesson 2 Whose Cap Is This?	四、 小 的數	看見義盛- 照片秀	寫作教學
8	3/28 4/1	* 校內語 文競賽 * 環境教 育二節	Review 1 Review 1	四、 小 的乘 法	看見義盛- 照片秀	校內語文 競賽
9	4/6 4/8	* 教師研 習 * 校外教 學 *4/4 兒童 節 *4/5 清明 節	Review 1	五、 線對稱 圖形	看見義盛- 照片秀	校外教學
10	4/11 4/15	* 期中評 量 * 課發會 (資訊教 育)	Culture & Festivals Let' s Go Egg Hunting!	五、 線對稱 圖形	看見義盛- 照片秀	性別平等 教育宣導

		* 性別平等教育宣導二小時				
11	4/18 4/22	* 生命教育二小時 * 教師研習	Lesson 3 Where Are You Going?	六、整數、 小數除以整數	神奇的魔術 show	生命教育 宣導
12	4/25 4/29	* 家庭訪問	Lesson 3 Where Are You Going?	六、整數、 小數	神奇的魔術 show	家庭教育
13	5/2 5/6	* 防災教育一節	Lesson 3 Where Are You Going?	七、 列式、 題與解	神奇的魔術 show	定期評量
14	5/9 5/13	* 補救教學施測 * 5/8 母親節	Lesson 4 What Do You See?	七、 列式 與解題	神奇的魔術 show	補救教學 施測
15	5/16 5/20	* 復興區聯合畢業校外教學	Lesson 4 What Do You See?	八、 表 面積	繪圖軟體應用	畢業系列 活動
16	5/23 5/27	* 教師研習	Lesson 4 What Do You See?	八、 表面 積	繪圖軟體應用	反菸拒檳 宣導
17	5/30 6/2	* 六年級畢業考 * 課發會 * 慶生會 * 6/3 端午節	Lesson 5 Do You Have Any Lamps?	九、 比率與百分率	繪圖軟體應用	反菸拒檳 宣導
18	6/6 6/10	* 畢業典禮	Lesson 5 Do You Have Any Lamps?	九、 比率 與百分率	繪圖軟體應用	畢業典禮
19	6/13 6/17	* 期末評量 * 教師研習	Lesson 5 Do You Have Any Lamps?	十、 生活 中的單位 與換算	綜合應用	環境教育
20	6/20 6/24	* 期末校務會議	Review 2	十、 生活 中的單位	綜合應用	環境教育
21	6/27 	* 結業式	Review 2	十、 生活	結業式	結業式

	6/30					
--	------	--	--	--	--	--

110 學年度六年級第一學期彈性學習節數進度表

週次	日期	全校行事曆	彈性學習節數			
			英語 (1)	補強教學 (2)	資訊 (1)	全校性/班級 (1)
1	08.30 09.03	*8/30 (一) 開學日 並正式 上課	Lesson 1 How's the Weather?	最大公因 數字最小 公倍數	設計功課 表	全校開學
2	09.06 09.10	*期初校 務會議 *期初課 發會	Lesson 1 How's the Weather?	最大公因 數與最小 公倍數	設計功課 表	校園安全 宣導
3	09.13 09.17	*家長大 會&親職教 育日	Lesson 1 How's the Weather?	最大公因 數與最小 公倍數	設計功課 表	反毒教育 宣導
4	09.22 09.24	*家庭訪 問 *擬定舊 生 IEP *擬定新 生 IEP *身心障 礙宣導二 節 *中秋節 (9/21)	Lesson 2 Where Are You from?	分數除法	設計功課 表	口腔衛生 宣導
5	09.27 10.01	*教師節 (9/28) *雲水書 車 *品德教 育課程一 節 *慶生會	Lesson 2 Where Are You from?	分數除法	設計功課 表	品德教育 課程
6	10.04 10.08	*生命教 育月 *生命教 育二小	Lesson 2 Where Are You from?	數量關係	簡易成績 單	生命教育 月

		時 *教師研 習				
7	10.12 10.15	*生命教 育月 *國慶日 (10/10)	Lesson 3 How Can We Get There?	數量關係	簡易成績 單	生命教育 月
8	10.18 10.22	*生命教 育月 *犯罪被 害人保護 週	Lesson 3 How Can We Get There?	小數除法	簡易成績 單	生命教育 月
9	10.25 10.29	*生命教 育月 *雲水書 車 *教師研 習 *復興區 射箭比 賽	Lesson 3 How Can We Get There?	小數除法	簡易成績 單	生命教育 月
10	11.01 11.05	*期中評 量 *性別平 等教育宣 導二小 時 *3-6年級 桃園市 在地生 活化課 程	Review 1	長條圖與 折線圖	成績單進 階	性別平等 教育
11	11.08 11.12	*校外教 學 *學生健 檢 *教師研 習	Review 1	圓周率與 圓周長	成績單進 階	校外教學
12	11.15 11.19	*課發會 *防災教 育宣導 一節 *說唱藝	Review 1	圓周率與 圓周長	成績單進 階	反菸拒檳 宣導

		術比賽				
13	11.22 11.26	*雲水書車	Lesson 4 It' s Too Hot to Drink	圓面積	成績單進 階	生命教育 宣導
14	11.29 12.03	*教師研 習	Lesson 4 It' s Too Hot to Drink	圓面積	統計圖	交通安全 宣導
15	12.06 12.10	*性平宣 導二小 時 *教師研 習	Lesson 4 It' s Too Hot to Drink	等量公理 與應用	統計圖	性別平等 宣導
16	12.13 12.17	*教師研 習 *環境教 育宣導 二節	Lesson 5 What' s Wrong?	等量公理 與應用	統計圖	環境教育 宣導
17	12.20 12.24	*家庭教 育宣導二 小時 *教師研 習	Lesson 5 What' s Wrong?	比與比值	統計圖	親職教育 家庭教育
18	12.27 12.30	*家庭訪 問 *雲水書 車 *慶生會	Lesson 5 What' s Wrong?	比與比值	網頁連結	家庭教育
19	01.03 01.07	*期末 IEP 會議 *課發會	Review 2	比與比 值	網頁連結	校園安全 宣導
20	01.10 01.14	*期末評 量 *期末校 務會議	Review 2	十、縮 圖、放 大圖與 比例尺	網頁連結	品格教育
21	01.17 01.20	*結業式	休業式	十、縮 圖、放 大圖與 比例尺	休業式	休業式

110 學年度六年級第二學期彈性學習節數進度表

週次	日期	全校行事曆	彈性學習節數			
			英語 (1)	補強教學 (2)	資訊 (1)	全校性/班 級 (1)
1	2/10 2/11	* 2/10 (四)開 學日並正 式上課 * 補救教 學施測 * 期初校 務會議 * 家庭訪 問	Lesson 1 What Subjects Do You Like?	一、 分數與 小數的 計算	多媒體格 式	補救教學 施測
2	2/14 2/18	* 性別平 等教育宣 導二小時	Lesson 1 What Subjects Do You Like?	一、 分數與 小數的 計算	多媒體格 式	性別平等 教育宣導
3	2/21 2/25	* 擬定舊 生 IEP * 擬定新 生 IE * 家長大 會&親職 教育日 *2/21 世界 母語日	Lesson 1 What Subjects Do You Like?	一、 分數與 小數的 計算	認識操作 環境	性別平等 宣導
4	3/1 3/4	* 課發會 * 品德教 育課程一 節 *2/28 和平 紀念日	Lesson 2 My Favorite Season Is Winter	二、 速率	認識操作 環境	品格教育
5	3/7 3/11	* 家庭教 育宣導 二小時	Lesson 2 My Favorite Season Is Winter	二、 速率	專題報告	家庭教育
6	3/14 3/18	* 特教知 能研習 * 慶生會	Lesson 2 My Favorite Season Is Winter	二、 速率	專題報告	特殊教育

7	3/21 3/25	* 教師研 習	Lesson 2 My Favorite Season Is Winter	表面積 三、形體關 係、體積與	專題報告	寫作教學
8	3/28 4/1	* 校內語 文競賽 * 環境教 育二節	Review 1	表面積 三、形體關 係、體積與	專題報告	校內語文 競賽
9	4/6 4/8	* 教師研 習 * 校外教 學 * 4/4 兒童 節 * 4/5 清明 節	Review 1	表面積 三、形體關 係、體積與	泰雅神話 故事	校外教學
10	4/11 4/15	* 期中評 量 * 課發會 (資訊教 育) * 性別平 等教育宣 導二小時	Culture & Festivals: Earth Day	四、基 準量與比 較量	泰雅神話 故事	性別平等 教育宣導
11	4/18 4/22	* 生命教 育二小 時 * 教師研 習	Lesson 3 Where Were You Last Night?	比較量 四、基 準量與	泰雅神話 故事	生命教育 宣導
12	4/25 4/29	* 家庭訪 問	Lesson 3 Where Were You Last Night?	與比較 量 四、基 準量	泰雅神話 故事	家庭教育
13	5/2 5/6	* 防災教 育一節	Lesson 3 Where Were You Last Night?	題五、 怎樣解	平板電腦	定期評量
14	5/9 5/13	* 補救教 學施測 * 5/8 母 親節	Lesson 3 Where Were You Last Night?	題五、 怎樣解	平板電腦	補救教學 施測
15	5/16 5/20	* 復興區 聯合畢業 校外教學	Lesson 4 What Did You Do Last Night?	題五、 怎樣解	平板電腦	畢業系列 活動

16	5/23 5/27	* 教師研 習	Lesson 4 What Did You Do Last Night?	六、 圓形圖	平板電腦	反 登 奪 拒 檳
17	5/30 6/2	* 六年級 畢業考 * 課發會 * 慶生會 * 6/3 端午 節	Lesson 4 What Did You Do Last Night?	六、 圓形圖	網頁連結	反 登 奪 拒 檳
18	6/6 6/10	* 畢業典 禮	Review 2	複 習 數 學 總	評量週	畢業典禮
19	6/13 6/17	* 畢業週	Happy Graduation!	活 動 畢 業	畢業活動	環境教育

12-1 學校行事曆

拾、學校行事曆

週次	星 期							第 1 學期重要事項	備 註
	一	二	三	四	五	六	日		
1	30	31	九 1	2	3	4	5	*8/30 (一) 開學日並正式上課	
2	6	7	8	9	10	11	12	*期初校務會議(9/8) *期初課發會	
3	13	14	15	16	17	18	19	*教職員 CPR 研習 *家長大會&親職教育日	
4	20	21	22	23	24	25	26	*中秋節(9/21) *家庭訪問 *擬定舊生 IEP *擬定新生 IEP *身心障礙宣導二節	
5	27	28	29	30	十 1	2	3	*教師節(9/28) *雲水書車 *品德教育課程一節 *慶生會	
6	4	5	6	7	8	9	10	*國慶日(10/10) *生命教育月 *生命教育二小時(10/3) *教師研習	
7	11	12	13	14	15	16	17	*生命教育月	
8	18	19	20	21	22	23	24	*生命教育月 *犯罪被害人保護週	
9	25	26	27	28	29	30	31	*生命教育月 *雲水書車 *教師研習	
10	十 一 1	2	3	4	5	6	7	*性別平等教育宣導二小時11/3 *3-6 年級桃園市在地化課程 *期中評量(11/4~11/5)	
11	8	9	10	11	12	13	14	*校外教學 *學生健檢(11/10) *教師研習	
12	15	16	17	18	19	20	21	*課發會 *防災教育宣導一節	
13	22	23	24	25	26	27	28	*說唱藝術比賽 *雲水書車	
14	29	30	十二 1	2	3	4	5	*教師研習 *交通安全教育	
15	6	7	8	9	10	11	12	*性平宣導二小時(12/8) *教師研習	
16	13	14	15	16	17	18	19	*教師研習 *環境教育宣導二節(12/15)	
17	20	21	22	23	24	25	26	*家庭教育宣導二小時(12/22) *教師研習	

18	27	28	29	30	31	一 1	2	*元旦(1/1) *家庭訪問 *雲水書車 *慶生會	
19	3	4	5	6	7	8	9	*期末 IEP 會議 *課發會	
20	10	11	12	13	14	15	16	*期末校務會議(1/15) *期末評量 (1/13~1/14)	
21	17	18	19	20	21	22	23	*3-6 年級桃園市在地化課程 *1/20 休業式。 *1/21 寒假開始	

週次	星 期							第 2 學期重要事項	備 註
	一	二	三	四	五	六	日		
1	二 7	8	9	10	11	12	13	*2/10 (四) 開學日並正式上課 *補救教學施測 *期初校務會議	
2	14	15	16	17	18	19	20	*家庭訪問 *性別平等教育宣導二小時	
3	21	22	23	24	25	26	27	*世界母語日(2/21) *擬定舊生 IEP *擬定新生 IE *家長大會&親職教育日	
4	28	三 1	2	3	4	5	6	*和平紀念日(2/28) *課發會 *品德教育課程一節	
5	7	8	9	10	11	12	13	*家庭教育宣導二小時 *特教知能研習 *慶生會	
6	14	15	16	17	18	19	20	*校內語文競賽	
7	21	22	23	24	25	26	27	*教師研習 *交通安全教育	
8	28	29	30	31	四 1	2	3	*環境教育二節	
9	4	5	6	7	8	9	10	*4/4 兒童節 *4/5 清明節 *教師研習 *校外教學	
10	11	12	13	14	15	16	17	*期中評量 *課發會(資訊教育) *性別平等教育宣導二小時	
11	18	19	20	21	22	23	24	*生命教育二小時 *教師研習	
12	25	26	27	28	29	30	五 1	*家庭訪問	
13	2	3	4	5	6	7	8	*防災教育一節	
14	9	10	11	12	13	14	15	*補救教學施測	

15	16	17	18	19	20	21	22	*復興區聯合畢業校外教學	
16	23	24	25	26	27	28	29	*教師研習 *3-6年級桃園市在地化課程	
17	30	31	六 1	2	3	4	5	*6/3 端午節 *六年級畢業考 *課發會 *慶生會	
18	6	7	8	9	10	11	12	*畢業典禮	
19	13	14	15	16	17	18	19	*期末評量	
20	20	21	22	23	24	25	26	*期末校務會議	
21	27	28	29	30	七 1	2	3	*6/30 結業式 *7/1 暑假開始	

13-1 補課計畫

桃園市義盛國小因應傳染病停課、補課、居家學習及成績評量實施計畫

109年3月14日訂定

壹、目的

- 一、啟動緊急因應機制：為因應「心冠肺炎疫情」，隨時可能會發生停課狀況，擬定停課、補課、居家學習及成績評量相關配套措施做好全面準備。
- 二、保障課程完整學習：明確停課、補課、居家學習及成績評量相關機制，以維護學生學習權益，保障學生健康與學習之完整性。

貳、依據

- 一、教育部109年02月15日臺教授國字第1090013527號函：教育部因應嚴重特殊傳染性肺炎疫情國民中小學及教保服務機構停課與課業學習及成績評量實施原則。
- 二、中央流行疫情指揮中心109年2月19日肺中指字第1090030066號函：教育部校園因應嚴重特殊傳染性肺炎疫情停課標準。
- 三、桃園市政府教育局「因應嚴重特殊傳染性肺炎疫情國民中小學及教保服務機構停課與課業學習及成績評量實施原則」及「桃園市高級中等以下學校因應「嚴重特殊傳染性肺炎」疫情停課、補課、居家學習及成績評量實施原則補充規定」。

參、適用對象

本校發生停課之個別學生、部分班級或全校學生。

肆、停課標準

- 一、本校一班有一位師生被中央流行疫情指揮中心列為確定病例，該班停課。
- 二、本校有兩位以上師生被中央流行疫情指揮中心列為確定病例，該校停課。
- 三、本區(復興區)有三分之一學校全校停課，全區停課。
- 四、前述(一)至(三)之停課情形，仍應視實際疫調情形依中央流行疫情指揮中心公布之指示做適當之調整。

伍、停課因應

一、個別學生停課

- (一) 確實掌握停課學生及滯留中港澳等國或海外之原因，建立聯繫管道，關懷停課學生狀況，適時提供相關個別協助。
- (二) 個別學生因「法定傳染病」需自主隔離經准假者，應評估停課學生個別健康情形，於請假期間配合任課教師進行居家自主學習，並就其未上課之科目章節，給予課業輔導如提供線上補充或書面教材、即時課程錄影或影片、派送課前預習、課後複習材料及作業(學習單)。
- (三) 該班級任導師每日電話關懷該生狀況並避免學生被標籤化。任課老師透過電話或班級網站，通知當天課程重點和作業，協助在家學習，學生缺課部分，將視學生學習需要以排定補救教學及差異化課程的方式進行補救教學。

二、部分班級或全校停課

- (一) 導師及任課教師應建立班級聯繫管道定期連絡，以關切停課學生在家生活與學習狀況，適時提供必要協助。
- (二) 停課期間，應利用本校網站宣導相關事項；並鼓勵學生居家從事有益身心的學習活動。
- (三) 教師調整課程內容和教學進度，各班透過班級分組聯絡網，由級任教師和相關人員隨時掌握訊息，關懷學生身心和生活、學習狀況。

三、教師需隔離停課者：

- (一) 教師若為強制集中隔離或強制居家隔離者，停課期間依防疫期間請假辦法處理並進行隔離措施。

陸、居家學習

為提供居家學習不中斷課業輔導措施，以課堂直播、線上數位學習平台等方式，提供教育資源，讓在家的學生與學校同步學習，其相關內容如下：

一、線上同步學習網路軟體：

教師以google meet進行居家線上教學，以按表操課的方式，讓學生同步在家使用電腦、筆電、平板等載具，直接接受教師授課。

二、線上學習補充教材：

請鼓勵學生利用以下等網站進行居家線上自主學習，教師亦可透過網路通訊軟體(如：Line、FB Messenger、Skype)建立班群網路，指派學習包以掌握學生居家學習狀況及後台資料(以下僅為例示)：

網站	網址
教育雲(單一簽入服務平臺)	https://cloud.edu.tw/
教育部因材網	https://adl.edu.tw/
CoolEnglish 英語線上學習平臺	https://www.coolenglish.edu.tw/
國家教育研究院愛學網	https://stv.moe.edu.tw/
均一教育平臺	https://www.junyiacademy.org/
PaGamO 遊戲學習	https://www.pagamo.org/
LearnMode 學習吧	https://www.learnmode.net/
教育部六大學習網	http://net.yhsh.tn.edu.tw/~music/edu.htm
臺北市酷課雲	https://cooc.tp.edu.tw/
高雄市達學堂	http://drlive.kh.edu.tw/live/

三、離線學習課程：

如家裡無行動載具或連線上網環境，請學校及教師提供離線課程，得將課程存入平板、筆電或提供書面教材，由學校寄送至學生住處，提供學生居家自主學習，並請學校應事先建立妥適聯繫及通報管道，並應每日充分掌握學生狀況，依規定通報。

四、每天親師互動：

由班級級任導師主動透過電話問候或班級網頁訊息，告知家長每天課表中需閱讀之教材，使家長了解學生在家學習之情形，及請家長代為指導。

柒、補課因應

一、補課原則

(一) 低年級以到校補課為原則，三到六年級可視學生運用科技能力及具備載具狀況，得採線上補課。

(二) 到校補課

1. 完全補課：停課班級於補課期間之全部課程均應依照補課規劃表的時間到校進行補課。
2. 課餘或假日補課：利用晨光時間、正常上課日放學後之課餘時間(下午4時30分前)、星期六或日(擇一天)及寒暑假進行補課，為維護學生身心健康，午休時間不排課。
3. 以停課2週之課務作為到校補課之規畫如下(規劃表如附件1)：
 - (1) 低年級：星期一、三、四、五各補4節，星期六補7節，每日15:35放學，預計2週可補完46節。
 - (2) 中年級：星期一、二、四各補2節，星期三、五各補4節，星期六(2次)補8節，每日16:20放學，預計3週可補完58節。
 - (3) 高年級：星期一、二、四、五各補2節，星期三補4節，星期六(2次)補8節，每日16:20放學，預計4週可補完64節。
4. 得彈性調整上課日期：全校停課者，本校得經課發會通過彈性調整全校上課日期，得分散於每週末或集中寒暑假補足。

(三) 線上補課：經評估可行再做規劃辦理，補課計畫需經課發會通過並報局核備後實施。

1. 於補課計畫載明於停課期間實施線上補課，並留有線上紀錄或可資證明之資訊者，其授課時數則得抵免復課後應補課時數。
2. 以直播、錄影或其他通訊軟體方式進行即時或非即時課程，並搭配數位學習線上平臺(如教育部因材網、均一教育等)進行課程規劃，指派課程任務及學習評量，提供學生居家自行學習及學習成效檢核。學校需確認任課教師、停課學生取得教育體系單一簽入服務帳號密碼，並對師生進行相關網站教育訓練，以利學生線上學習並掌握學生學習歷程。
3. 載具需求：以學生自備為原則，經濟弱勢學生所需載具，請學校協助借用，並於復課後繳回，相關借用規定依各校借用管理規範辦理。
4. 行政人員可請教師提供授課教學狀況及學生上課情形，並提供家長課程進度表。

二、補課計畫

(一) 考量學校恐因臨時疫情致相關會議難以即時召開，為確實掌握學校及師生因應狀況，有關補課計畫說明如下：

1. 補課規劃表：於開學後一個月內經課發會通過，將補課規劃表，核章後留校存查，並公告家長及學生知悉，補課規劃表包含停課期間全部課程之補課方式、聯繫窗口及其他配套措施等(如表一，P.7)。
2. 補課暨評量實施計畫：倘致部分班級或全校停課，則於停課後一週內完成補課暨評量實施計畫，核章後留校存查，並將實施計畫及聯繫窗口公告家

長及學生知悉，實施計畫內容包含全部課程之補課總節數、補課方式及評量範圍等。

3. 如採線上補課，將事先規劃及備妥校內線上補課計畫，並將線上補課計畫(含實施平臺、實施方式及對未能線上補課學生之相應學習措施等)報教育局同意後，折抵到校補課時數，但仍應兼顧學生學習成效。

(二)部分班級停課時，學校應會同該班教師(如有特殊教育學生，須加會特教教師)及班級家長代表共同規劃停課後之補課原則；全校停課時，需召開行政會報或課發會通過停課後之補課原則。

(三)課後輔導、課後照顧班及課後社團等活動不進行補課，並依停課天數比例，辦理全額退費。

捌、成績評量

一、個別學生停課部分

(一)未參加定期評量者，得補行補考，其成績以實際分數計算為原則，其評量時間、方式依現行規定辦理個別補考事宜。

(二)平時評量(如作業、報告、學習單、作品等)依任課教師教學目標自訂之。

二、部分班級及全校停課部分

(一)部分班級停課：

學生無法參加定期評量者，於復課後補行評量，以實際成績登錄，並依本校成績評量等相關規定辦理。試卷是否重新擬定則適實際情形由教務處召集相關教師開會協議調整之。

(二)全校停課：

如無法依期進行定期評量，由教務處調整實施日期及次數，經課發會通過後實施；定期評量範圍得視實際授課進度調整考試範圍。

1. 考量補考試題之公平性，在評量命題時，得預做補考所需之備份試卷。

2. 於定期評量日前將因應疫情學校停課之定期評量及補考等實施計畫，以通知單及學校網站公告宣達，以利親師生周知。

(三)採線上補課者，若適值定期評量時間及教師成績繳交日期，得予以順延。

(四)因應班級停課或學生因疑似或確定感染請假辦理之補考，考量係屬不可抗力事件，非可歸責於學生，其評量成績應按補考實得分數計算。

玖、附則

一、學校有停課之情事，應依規定需進行校園安全通報。

二、復課原則係與確定病例接觸之教師或學生，居家隔離期滿，確認無症狀解除隔離後，相關課程復課；或經通報教育主管機關後，全校復課。

三、學生請假：

(一)班級停課時，考量該班學生應另行補課，毋需核予假別，且不列入出缺席紀錄。

(二)學生個人發燒或確認感染者，應核予病假，得不列入出缺席紀錄。

(三)為避免學生因爭取全勤獎等相關榮譽，致隱匿病情到校上課，該等獎勵得不採計前款病假。

四、有關學校行政人員或教師停課後之相關規範請依中央規定辦理。

壹拾、本規定經校長核定後實施，修正時亦同。

附件一：到校補課規劃表(以停課兩週作為補課之規劃)

低年級：

星期一、三、四、五各補4節，星期六補7節，每日15:35放學，2週可補完46節

低年級	星期	一	二	三	四	五	六	第一週
	補課時間節次	— 1234		三 1234	四 1234	五 1234	二 1~7	補課 23節
2週可 補完 46節	星期	一	二	三	四	五	六	第二週
	補課時間節次	— 1234		三 1234	四 1234	五 1234	二 1~7	補課 23節

※紅色代表停課第一週之補課節數，綠色代表停課第二週之補課節數

中年級：

星期一、二、四各補2節，星期三、五各補4節，星期六(2次)補8節，每日16:20放學，3週可補完58節

中年級	星期	一	二	三	四	五	六	第一週
	補課時間節次	— 12	— 34	— 567 三 1	三 23	三 4 四 123	二 1~7 五 3	補課 22節
3週可 補完 58節	星期	一	二	三	四	五	六	第二週
	補課時間節次	四 45	四 67	五 1234	— 12	— 3456	二 1~7 五 4	補課 22節
	星期	一	二	三	四	五		第三週
	補課時間節次	— 7 三 1	三 23	三 4 四 123	四 45	四 67 五 12		補課 14節

※紅色代表停課第一週之補課節數，綠色代表停課第二週之補課節數

高年級：

星期一、二、四、五各補2節，星期三補4節，星期六(2次)補8節，每日16:20放學，4週可補完64節

高年級	星期	一	二	三	四	五	六	第一週
	補課時間節次	— 12	— 34	三 1234	— 56	四 12	— 7 二 1~7	補課 20節
4週可 補完 64節	星期	一	二	三	四	五	六	第二週
	補課時間節次	— 12	— 34	三 1234	— 56	四 34	— 7 二 1~7	補課 20節
	星期	一	二	三	四	五		第三週
	補課時間節次	四 56	四 7 四 1	五 1234	四 23	四 45		補課 12節
	星期	一	二	三	四	五		

	補課時間節次	四 67	五 12	五 3456	五 56	五 7 五 7	第四週 補課 12 節
--	--------	------	------	--------	------	------------	-------------------

※紅色代表停課第一週之補課節數，綠色代表停課第二週之補課節數

15-1 校長及教師公開課計畫

桃園市復興區義盛國民小學教師公開課暨教學觀察實施計畫

一、依據：十二年國民基本教育課程綱要總綱。

二、目的：

1. 聚焦學生學習與教師教學，運用學習共同體理念，導引校務朝向注重學生學習成果，引領課程教學精進，建立開放教室氛圍。
2. 透過有系統、有計畫的蒐集教學實務現場資訊，提供教師間進行教學省思與分享回饋，以改進教學，提升學生學習成效。
3. 發揮教師學習社群功能，營造正向支持與合作分享的教師文化，促進教師專業成長。

三、實施對象：本校校長及全體教師。

四、全校教師分為上、下學期二梯次辦理。實施期程自 110 年 9 月至 111 年 6 月止。

1. 上學期公開課期程為：110. 9. 22(三)~110. 12. 22(三)

公開課教師數：6 人

2. 下學期公開課期程為：111. 3. 16(三)~111. 6. 15(三)

公開課教師數：6 人

五、實施方式：

1. 自 107 學年度開始，每位教師應自主規劃公開課及教學觀察。
2. 教師每學年需辦理一次公開課，邀請至少 2 位同儕教師參與觀課，並可配合教師專業發展評鑑及教師專業學習社群辦理，教師自行尋找最信任的教學夥伴，透過同儕間的教學觀察，進行教學省思與專業對話。
3. 由教務組規劃上下學期公開課人數，由各學年、科任、行政人員協調上下學期公開課人員，由教務處公告後全校老師自由選填觀課老師，與公開課老師協調選擇記錄方式後前往觀課。
4. 每一節公開課暨教學觀察時間約 40 分鐘。
5. 教務組準備教學觀察記錄表，請觀課教師填寫，填寫後交回教務處。
6. 公開課前後，教學者得與觀課教師進行會談，以了解該節課教學內容。
7. 觀課教師以選擇無課務之節次為原則，若需調課，請洽教務組。

六、本計畫經課程發展委員會審查後，呈請 校長核准後實施，修正時亦同。

17-1 學校課程發展委員會組織

伍、課程發展組織

一、組織架構

組成成員	姓名(職稱)
校長	陳建灯
行政人員代表	朱芳慶(教導主任)、傅聖坤(總務主任)、徐瀚發(輔導主任) 顏慧儀(教務組長)、鄭宜旻(學務組長)、楊美華(衛生組長)
教師代表	郭建麟(二甲導師)、黃冠儒(三甲導師)、黃怡禎(四甲導師)、范惠瑜(五甲教師)、宗玉涵(科任教師)、蘇峻弘(科任教師)
家長代表	胡建偉(家長會長)
諮詢顧問	教授 1 人

二、課程發展組織與工作要項課程發展委員會行政組織之分工執掌

成員	職稱	人數	姓名	分工執掌
召集人	校長	1	陳建灯	評議教學或評量之重大爭議
執行秘書	教導主任	1	朱芳慶	研訂學校學生成績評量辦法補充規定及對課程計劃、教學活動、教科用書、教學與評量方法，定期評估、檢討、改進。
執行幹事	教務組長	1	顏慧儀	執行課發會決議後之課程計畫及進行相關紀錄，安排備觀議課等事宜，監督及協助各種教學評量方式等施行
行政組	輔導主任	1	徐瀚發	定期參與會議偶而協助紀錄
	學務組長	1	鄭宜旻	定期參與會議偶而協助紀錄
	衛生組長	1	楊美華	定期參與會議偶而協助紀錄

		總務主任	1	傅聖坤	定期參與會議偶而協助紀錄
年級推廣組	各年級課程發展召集人	級任教師	1	郭建麟	定期參與會議偶而協助紀錄
領域研發推廣組	各領域課程發展小組召集人 (含特殊需求領域)	教師	5	黃冠儒	定期參與會議偶而協助紀錄
				黃怡禎	定期參與會議偶而協助紀錄
				蘇峻弘	定期參與會議偶而協助紀錄
				范惠瑜	定期參與會議偶而協助紀錄
				宗玉涵	定期參與會議偶而協助紀錄
特教組	特殊教育代表	教師	0	0	
家長社區代表組		家長(含特殊教育學生家長代表)、社區代表	1	胡建偉	
諮詢組	專家學者		0		

17-2 課程發展委員會會議紀錄

桃園市義盛國小 109 學年度第一學期課程發展委員會會議記錄(1)

日期	109 年 9 月 23 日星期三	地點	義盛國小專科教室
主席	陳建灯 校長	紀錄	顏慧儀

一、 列席人員簽名：

二、 會議紀錄內容：

1. 主席致詞：

目前為開學後兩周左右，請老師提出各班學生較需要幫助及特別注意的地方，以便大家一起集思廣益，以增進學生學習效果給予意見。

2. 討論事項：

議題一：提出各班學生學習狀況，並討論解決方案。

一年級：國語及數學能力普遍偏弱，尤其在寫功課或做題目時，大都會懶得拼音來讀題，造成大部分用猜的，容易形成錯誤，尤其歐○如甚至連注音都法認得，拼讀更無法做到。

二年級：經過一年的練習及適應後，班上普遍程度都在水準之上，只有田○總是較缺乏信心。

三年級：經過識字量檢測後發現班上識字量的差異非常大。在數學學習上，只有林○耘表現良好、理解力佳，彭○杰及田○巧連九九乘法都會背錯。

四年級：數學方面學生容易在計算時對錯位置。

五年級：國語題意理解班上學生普遍較弱。針對個別學生問題還有陳○嶽缺課太多，呂

○瑤在課堂上容易打瞌睡等狀況。

六年級：游○芯國字進步很多。

提議：針對各種學生學習狀況，老師提出以心智圖、形近字教學、閱讀時畫佳句、找難字，閱讀完後做分類，可讓學生閱讀時圈文本中教不會的字詞，個別分享完後再請老師解釋等方法以增進閱讀理解能力。

由於學生學力方面普遍低落，最可能的原因來自於對文本的不熟悉及不理解，為了引發學生對文本的興趣，因此發展出圖文創作的相關課程及各項比賽，以融合各項學力表現，期望學生能增進學習興趣。

結論：老師可利用多元方式融入教學，畢竟學生狀況也很多元，因材施教才是可能幫助到他們的方法。

桃園市義盛國小 109 學年度第一學期課程發展委員會會議記錄(2)

日期	109 年 10 月 27 日星期三	地點	義盛國小專科教室
主席	陳建灯 校長	紀錄	顏慧儀

一、列席人員簽名：

二、會議紀錄內容：

1. 主席致詞：

這學期各項課程的順利推行很感謝各位老師的協助，如課程計畫、共備觀議課，特別是學校特色課程的推行，有勞大家費心了！今天開會的目的是想知道老師們在學習扶助科技化評量及學校本位課程的構想，請大家踴躍提出討論。

2. 討論事項：

議題一：針對配合學習扶助科技化評量方案如何提升學生基本學習能力。

說明：根據學習扶助科技化評量施測結果進行討論。

202005測驗結果報告

三科		國語文	數學	英語	施測後回饋訊息	學習教材[學生版]	學習教材[教師版]	意見回饋						
		列印國語文各年級測驗報告統計				列印數學各年級測驗報告統計		列印英語各年級測驗報告統計		列印測驗報告	下載			
<input type="checkbox"/> 全選 <input type="checkbox"/> 導未通過	No.	入學年度	班級	座號	109學年度 新班級	109學年度 新座號	姓名	身分證號	國語文		數學		英語	
									分數	是否通過	分數	是否通過	分數	是否通過
<input type="checkbox"/>	1	103	甲	1			陳語恩	*****54618	84	通過	36	未通過	72	通過
<input type="checkbox"/>	2	103	甲	2			黃兆豐	*****39237	68	未通過	56	未通過	68	未通過
<input type="checkbox"/>	3	103	甲	3			胡懿	*****54725	60	未通過	32	未通過	76	通過
<input type="checkbox"/>	4	103	甲	4			林彥叡	*****55437	48	未通過	36	未通過	72	通過
<input type="checkbox"/>	5	103	甲	5			林瑞蓉	*****84903	76	通過	32	未通過	72	通過
<input type="checkbox"/>	6	103	甲	6			王辰亦	*****55035	76	通過	80	通過	76	通過
<input type="checkbox"/>	7	104	甲	1	甲	1	宗真竹	*****94209	80	通過	76	通過	76	通過
<input type="checkbox"/>	8	104	甲	2	甲	2	呂寶兒	*****91275	44	未通過	68	未通過	72	通過
<input type="checkbox"/>	9	104	甲	5	甲	5	宗品昇	*****55259	84	通過	80	通過	80	通過
<input type="checkbox"/>	10	104	甲	7	甲	7	田正奇	*****55795	84	通過	80	通過	88	通過
<input type="checkbox"/>	11	104	甲	9	甲	9	林子軒	*****55697	80	通過	72	通過	84	通過
<input type="checkbox"/>	12	105	甲	1	甲	1	呂文傑	*****66239	88	通過	56	未通過	80	通過
<input type="checkbox"/>	13	105	甲	2	甲	2	陳彥軍	*****66373	80	通過	84	通過	76	未通過
<input type="checkbox"/>	14	105	甲	3	甲	3	陳鴻徽	*****57543	92	通過	84	通過	84	通過
<input type="checkbox"/>	15	105	甲	4	甲	4	森元謙	*****66668	48	未通過	56	未通過	68	未通過
<input type="checkbox"/>	16	105	甲	5	甲	5	林迦勤	*****66597	88	通過	52	未通過	72	未通過
<input type="checkbox"/>	17	105	甲	6	甲	6	田宇恩	*****66800	96	通過	72	未通過	92	通過

決議：數學領域：有部份年級反應教材難度較高，為提高學習成效，可依學生學習情形進行因材施教。

語文領域(國語)：結合每週一晨光閱讀時間，週四晨光時間將與學生進行閱讀產出的活動，如作書籤、畫書插、心得漫畫或報告等，期望提升學生對閱讀能有更深入的興趣。

(英語)：針對學生英語程度不足的問題，因目前配合「英語提升」計畫，請英語教師斟酌學生程度，據以規劃補充適用於本校一至六年級之教學內容。另配合本學習於教師晨會時段對學生施測的週考，覺得有大大地提升了學生依些基本能力，期望可繼續施行。

議題二：研討本校 109 學年度本位課程構想。

說明：針對 109 學年度一到六年級本位課程之規劃進行討論。

決議：請各班導師利用寒假時間妥為規劃 109 學年度第 2 學期本位課程仍依本學期原規劃方式實施，惟請老師應確實落實執行。

桃園市義盛國小 109 學年度第一學期課程發展委員會會議記錄(3)

日期	109 年 12 月 16 日 星期三	地點	義盛國小專科教室
主席	陳建灯 校長	紀錄	顏慧儀

一、列席人員簽名：

三、會議紀錄內容：

1. 主席致詞：

本次課程發展委員會主要是討論如何持續培養學生閱讀興趣以加強閱讀能力，還有檢討課輔課程教學部分，請同仁討論如何能及時掌握學生學習並改善狀況。

2. 討論事項：

議題一：如何持續培養學生閱讀興趣以加強閱讀能力？

結論：推行口袋書單，每位教師經由看學生的書皆能了解學生閱讀程度，加上能與學生進行聊書而給予橋樑書籍，讓學生脫離原本的閱讀舒適圈，進而增加其閱讀能力。結合校長給的建議-善用零碎時間，如在等老師進教室時學生可念課文，以作為預習或複習，當然也能讓學生對所學習的知識更為熟練。為加強學生發表能力，可讓學生練習在短篇文章中畫重點後再發表，以增強其自信心。

議題二：檢討學習扶助課後輔導課程的進行，討論如何讓學生皆能達到基本能力。

結論：課輔課程的學生因為程度上較不一，目前主要發給平板配合因材網、數學島、明日閱讀等平台讓學生進行自學，須注意學生使用情況，有授課教師發現有些學生會偷懶跳過影音教學部分，還會在上課時亂留言回覆、寄信等。另外，學生在閱讀素養導向命題的作答能力較弱，可利用學習吧讓學生多進行相關的練習。

桃園市義盛國小 109 學年度第二學期課程發展委員會會議記錄(4)

日期	110 年 3 月 17 日 星期三	地點	義盛國小專科教室
主席	陳建灯 校長	紀錄	顏慧儀

一、列席人員簽名：

二、會議紀錄內容：

1. 主席致詞：

因應 108 課綱即將於一年級開始施行，各校須配合利用彈性課程發展學校校本課程，須要提出本校課程地圖及彈性課程規劃等，請各位同仁踴躍提出討論。

2. 討論事項：

議題一：配合學校課程地圖討論逐年實施之方式。

說明：因 108 課綱為逐年實施，若實施細項未十分明確，可由發展一、二年級校本課程為主，之後再做修正微調等，主要以確定大方向為主來擘劃課程方向。

結論：依討論內容施行。



義盛國小本位課程

〈義盛國際渡假村〉

願景	健康 成長、感恩 惜福、傳承 創新			
學生圖像	青春(Youth)、分享(Share)、目標(Purpose)、聰明(Smart) <small>註：義盛國小英語 YSPS</small>			
課程理念	知識求真、溝通行動、生活求美			
核心素養	自主行動、溝通互動、社會參與			
課程目標	探索力、自學力、批判力、合作力、實踐力、公民力			
課程主軸	樂泰雅好生活	料理無國界學苑	雲遊義盛跟我走	匠心科創達人秀
核心課程	泰雅生活	國際文化	人文課程	創數課程
學習內涵	泰雅美食、歌謠、舞蹈、傳統技藝、山野教育...	認識世界生活英語、國際教育、異國美食	數位數學、資訊創意生活、走讀原鄉、在地導覽、專題探究、生活技能	

桃園市義盛國小 109 學年度第二學期課程發展委員會會議記錄(5)

日期	109 年 5 月 18 日星期二	地點	義盛國小專科教室
主席	陳建灯 校長	紀錄	顏慧儀

一、列席人員簽名：

二、會議紀錄內容：

1. 主席致詞：

此次召開課程發展會議是因應新冠肺炎疫情導致從5月19日開始停課而討論停課不停學方案，請各位老師提出意見及實施方式。另外選訂定109學年度各領域版本，在各年段老師充分討論銜接性、適用性及融入在地課程之可行性後一同選出最適合本校109學年度1-6年級各領域之教科書。

2. 討論事項：

議題一：討論本校停課不停學方案。

結論：因學校平板數量足夠，根據校長指示，皆讓學生一人一平板帶回家以施行線上居家課程，皆根據本校因應傳染病停課、補課、居家學習及成績評量實施計畫實施。

議題二：選定110學年度1-6年級各領域之教科書。

結論：選定版本如下

桃園市復興區義盛國民小學教科書選用（含自編）版本一覽表

年級	學習領域	國語文	本土語言				英語	數學	社會	自然與生活科技	藝術與人文	健康與體育	綜合活動	生活課程
			閩	客	原	新								
一年級	110學年度選用版本	翰林	無	無	九階	無	/	南一	/	/	/	翰林	/	翰林
年級	學習領域	國語文	本土語言				英語	數學	社會	自然與生活科技	藝術與人文	健康與體育	綜合活動	生活課程
二年級	109學年度選用版本	南一	無	無	九階	無	/	南一	/	/	/	康軒	南一	南一
	110學年度選用版本	翰林	無	無	九階	無	/	南一	/	/	/	翰林	南一	翰林
年級	學習領域	國語文	本土語言				英語	數學	社會	自然與生活科技	藝術與人文	健康與體育	綜合活動	生活課程
三年級	108學年度選用版本	南一	無	無	九階	無	/	南一	/	/	/	康軒	南一	南一
	109學年度選用版本	南一	無	無	九階	無	/	南一	/	/	/	康軒	南一	南一
	110學年度選用版本	南一	無	無	九階	無	康軒	康軒	翰林	康軒	康軒	康軒	南一	/

年級	學習領域	國語文	本土語言				英語	數學	社會	自然與生活科技	藝術與人文	健康與體育	綜合活動	生活課程
			閩	客	原	新								
年級	學習領域	國語文	本土語言				英語	數學	社會	自然與生活科技	藝術與人文	健康與體育	綜合活動	生活課程
			閩	客	原	新								
四年級	107 學年度選用版本	南一	無	無	九階	無	/	南一	/	/	康軒	南一	南一	
	108 學年度選用版本	南一	無	無	九階	無	/	南一	/	/	康軒	南一	南一	
	109 學年度選用版本	南一	無	無	九階	無	康軒	康軒	翰林	康軒	翰林	康軒	南一	
	110 學年度選用版本	南一	無	無	九階	無	康軒	康軒	翰林	康軒	康軒	康軒	南一	
五年級	106 學年度選用版本	南一	無	無	九階	無	/	南一	/	/	康軒	南一	南一	
	107 學年度選用版本	南一	無	無	九階	無	/	南一	/	/	康軒	南一	南一	
	108 學年度選用版本	南一	無	無	九階	無	康軒	南一	翰林	康軒	翰林	康軒	南一	
	109 學年度選用版本	南一	無	無	九階	無	康軒	康軒	翰林	康軒	翰林	康軒	南一	
	110 學年度選用版本	康軒	無	無	九階	無	康軒	南一	南一	康軒	康軒	康軒	南一	
年級	學習領域	國語文	本土語言				英語	數學	社會	自然與生活科技	藝術與人文	健康與體育	綜合活動	生活課程
			閩	客	原	新								
六年級	105 學年度選用版本	南一	無	無	九階	無	/	南一	/	/	康軒	南一	南一	
	106 學年度選用版本	南一	無	無	九階	無	/	南一	/	/	康軒	南一	南一	
	107 學年度選用版本	南一	無	無	九階	無	康軒	南一	翰林	康軒	翰林	康軒	南一	
	108 學年度選用版本	南一	無	無	九階	無	康軒	南一	翰林	康軒	翰林	康軒	南一	

年級	學習領域	國語文	本土語言				英語	數學	社會	自然與生活科技	藝術與人文	健康與體育	綜合活動	生活課程
			閩	客	原	新								
	109 學年度選用版本	南一	無	無	九階	無	康軒	南一	翰林	康軒	翰林	康軒	南一	
	110 學年度選用版本	南一	無	無	族語認證教材	無	康軒	康軒	翰林	康軒	翰林	康軒	南一	

桃園市義盛國小 109 學年度第二學期課程發展委員會會議記錄(6)

日期	109 年 6 月 23 日星期三	地點	居家線上會議-Google Meet
主席	陳建灯 校長	紀錄	顏慧儀

一、 列席人員記錄：(因防疫期間停課以線上會議代替,無法取得教師簽名,故附上會議照片及回傳表單摘要以資證明)





資料來源為 110.6.23 線上會議照片

二、會議紀錄內容：

1. 主席致詞：

- (1) 請各位老師針對下學年度之「學生學習節數」安排進行討論，可針對學生需求及學校發展課程進行相關討論。本決議將各師討論結果，確認下學期之節數安排。
- (2) 請各位老師審核通過 110 學年度課程計畫

2. 討論事項：110 學年度之學生學習節數安排、審核 110 學年度課程計畫

3. 內容：

- (1) 教導主任：下學期針對各領域節數安排大致與上學年相同，惟下學年度開始由一年級開始逐年實施的校本課程須符合 108 課綱新規定，故規劃未來實施節數為低年級共 23 節、中年級 29 節、高年級 32 節，另安排彈性節數低年級 3 節、中年級 4 節、高年級 6 節，下學期的課程安排將針對語文領域之閱讀教學、數學領域之混齡教學及學校特色課程發展進行課程修正，請各位老師針對下學期之領域學習節數多多提供意見。
- (2) 另一年級之彈性課程以發展校本課程為主，請各位老師盡量提出教學內容以進行研討。
- (3) 教務組長：數學混齡教學請授課的老師在數學領域及彈性時間的節數之內進行，另外，學校特色課程在一年級彈性課程會開始進行，其餘年級則會利用綜合課進行教學，請各位老師多多配合。請各位老師針對 110 學年度課程計畫進行審核，110 學年度課程計畫通過後教務組預計在 7/6 日上傳至國教輔導團網頁。

4. 決議事項：

- (1) 通過 110 學年度課程計畫並請教務組長依限上網上傳。
- (2) 主席：針對 110 學年度「十二年國教課程名稱與節數」及「九年一貫課程名稱與節數」之規劃，請各位老師詳閱手邊的資料，修正之後，進行決議，決議之結果如下表：

一、部定課程(領域學習課程)與校訂課程(彈性學習課程)之節數分配

單位：每週節數

教育階段	國民小學		
	第一學習階段	第二學習階段	第三學習階段

階段 年級 領域/科目		一	二	三	四	五	六	
部定課程	領域學習課程	語文	國語文	6	5			
			本土語文/ 新住民語文	1	1			
			英語文		1			
	數學	4	4					
	社會	生活 課程 6	3					
	自然科學		3					
	藝術		3					
	綜合活動		2					
	健康與體育	健康	1	1				
		體育	2	2				
領域學習節數		20 節	25 節			() 節		
校訂課程	彈性學習課程	課程類別	課程名稱					
		第一類: 主題課程	走讀原鄉	1	1			
			數位數學			1		
			資訊創意生活			1		
		第四類 其他/學校 活動	泰雅生活	1	1	1		
			認識世界 生活美語	1	1	1		
		第四類:特殊 需求領域課 程	生活管理	()	()	()	()	()
			社會技巧	()	()	()	()	()
			溝通訓練	()	()	()	()	()
			學習策略	()	()	()	()	()
			功能性動作訓練	()	()	()	()	()
			點字	()	()	()	()	()
			定向行動	()	()	()	()	()
			輔助科技應用	()	()	()	()	()
			職業教育	()	()	()	()	()
			創造力	()	()	()	()	()
			領導才能	()	()	()	()	()
情意發展	()		()	()	()	()		
藝術才能專長	()	()	()	()	()			
學習總節數		23 節	29 節					

備註：1. 部定課程(領域學習課程)節數應符合課綱規定：第一學習階段(1-2 年級)20 節、第二學習階段(3-4 年級)25 節、第三學習階段(5-6 年級)26 節。

2. 校訂課程(彈性學習課程)包含跨領域統整性主題/專題/議題探究課程，社團活動與技藝課程，特殊需求領域課程，以及本土語文/新住民語文、服務學習、戶外教育、班際或校際交流、自治活動、班級輔導、學生自主學習、領域補救教學等其他類課程。

3. 校訂課程(彈性學習課程)節數應符合課綱規定：第一學習階段(1-2 年級)2-4 節、第二學習階段(3-4 年級)3-6 節、第三學習階段(5-6 年級)4-7 節。

4. 學習總節數應符合課綱規定：第一學習階段(1-2 年級)22-24 節、第二學習階段(3-4 年級)28-31 節、第三學習階段(5-6 年級)30-33 節。

5. 「特殊需求領域課程」為依據特殊教育及特殊類型班級學生的學習需求所安排之課程，以()表示；()中請敘明校內所有特殊需求領域課程各科目開設的總節數。

二、桃園市義盛國民小學 110 學年度每週學習節數一覽表

(參考下列表格依學校實際授課內容填寫)

年段 \ 項目	每週領域總節數	每週彈性學習節數	合計
低年級	20	3	23
中年級	25	4	29
高年級	27	5	32

註：英語可運用彈性學習節數或其他相關領域時間實施。

三、四年級：每週 25 節 (彈性學習節數 4 節)

語文			數學	社會	自然 與 生活 科技	藝術 與 人文	健康 與 體育	綜合 活動	彈性學習節數 (4)		
國語文	本土語言	英語							英語	資訊	學校 、 導師
5	1	1	3	3	3	3	3	3	1	1	2

註：本土需放於語文內，英語 1 節需放於語文內，另 1 節可運用彈性學習節數或其他相關領域時間實施。

五、六年級：每週 27 節 (彈性學習節數 5 節)

語文			數學	社會	自然 與 生活 科技	藝術 與 人文	健康 與 體育	綜合 活動	彈性學習節數 (5)		
國語文	本土語言	英語							英語	資訊	學校 、 導師
6	1	1	4	3	3	3	3	3	1	1	3

註：本土需放於語文內，英語 1 節需放於語文內，另 1 節可運用彈性學習節數或其他相關領域時間實施。

18-1 課程計畫檢核表

桃園市「110 學年度國民小學學校課程計畫」重點項目檢核表

學校名稱：義盛國小

(檢核表請與課程計畫併置於網頁中，並於符合項目欄

內勾選)

指標項目	指標細項	內容	自評	審查小組		上傳附件
				符合	不符	
學校課程總體架構	一、學校課程計畫依據與目的	1-1 學校課程計畫依據與目的	✓			1-1 學校課程計畫依據與目的
	二、學校現況與背景分析	2-1 描述學校現況與人力資源(含教師與學生人數，各級學生資料請以表格呈現，包含特殊教育及特殊類型教育班級)	✓			2-1 學校現況
		2-2 盤點分析學校在課程發展的優弱勢條件與可能的機會與威脅，包括以往課程計畫推動經驗、硬體設施、教師條件、學生能力、家長條件、社區文化環境等	✓			2-2 SWOT 分析
	三、課程願景與目標	3-1 學校課程願景能勾勒學校課程發展方向且呼應課程綱要，具適切性及理想性	✓			3-1 學校願景與學生圖像
		3-2 依據學校課程願景擬定課程目標與發展重點(課程願景-目標-發展重點，具邏輯性與可行性)	✓			3-2 學校課程目標與特色
	四、課程架構	4-1 學校作息時間表 (參考資料 5 桃園市國民中小學學生在校時間實施原則)	✓			4-1 學校作息時間表
		4-2 教師每週授課節數一覽表 (參考資料 4 桃園市國民小學教師每週授課節數實施要點)	✓			4-2 教師每週授課節數一覽表
		4-3 一、二、三年級適用「十二年國民基本教育課程綱要總綱」之學習課程名稱及節數 (參考資料 1 十二年國民基本教育課程綱要總綱)	✓			4-3 十二年國教課程名稱與節數
		4-4 四、五、六年級適用「國民中小學九年一貫課程綱要總綱」之學習課程名稱與節數 (參考資料 2 國民中小學九年一貫課程綱要總綱)		4-4 九年一貫課程名稱與節數 (合併上傳如教育部版本)		
		4-5 法律規定之性平教育、家庭教育及環境教育議題	✓			4-5 法律規定之議題
		4-6 規劃畢業考後至畢業前的課程活動且能延續學生的學習發展	✓			4-6 畢業考後至畢業前課程規劃
	五、課程實施與評鑑	5-1 課程評鑑應包含對課程規劃、教學實踐與學習成效之自我檢核標準 (參考資料 6 桃園市國民中學及國民小學課程評鑑注意事項)	✓			5-1 課程評鑑計畫
		5-2 課程評鑑應包含回饋與修正之可行策	✓			5-2 課程評鑑檢核表

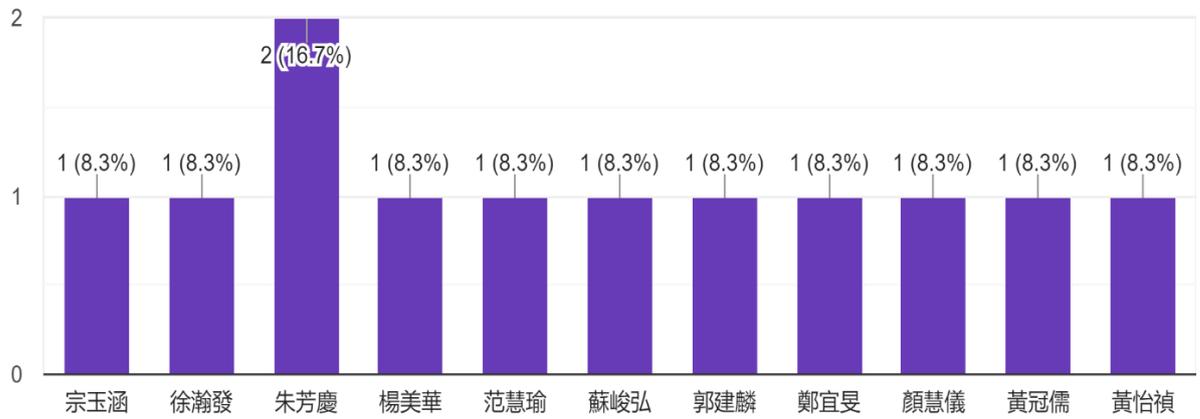
		略				
--	--	---	--	--	--	--

指標項目	指標細項	內容	自評	審查小組		上傳附件
				符合	不符	
部定課程 (領域學習課程)	六、各年級領域學習課程目標、核心素養、學習重點與學習評量	6-1 各年級教學總進度表	✓			6-1 教學總進度表
		6-2 各年級各領域/科目課程目標或核心素養、能力指標、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、學習節數及評量方式之規劃符合課程綱要規定，且能有效促進該領域/科目核心素養之達成。 各年級各領域/科目課程計畫適合學生之能力、興趣和動機，提供學生練習、體驗思考探索整合之充分機會	✓			6-2-1 國語文 6-2-2 英語文 6-2-3 本土語文/新住民語文 6-2-4 數學 6-2-5 社會 6-2-6 自然科學 6-2-7 藝術 6-2-8 綜合活動 6-2-9 生活課程 6-2-10 健康與體育
	七、議題融入	7-1 議題融入教學(19項)，且內涵適合單元/主題內容。請於相關單元說明，或另依重大議題分別列出	✓			7-1 融入課綱議題
	八、跨領域/科目統整課程及協同教學	8-1 跨領域/科目課程單元/主題，其課程統整須能有效促成相關領域/科目核心素養及精熟學習重點。協同教學之師資、時數規劃及實施過程具可行性、合理性(參考資料7 桃園市國民中學及國民小學實施跨領域或跨科目協同教學補充說明)	✓			8-1 ■本校無實施 □本校有實施，且另案函報教育局審核
	九、教科書	9-1 各年級領域/科目選用之教書版本，經教育部審定通過(教科書選用版本逕依學習階段，以表格呈現)	✓			9-1 教科書選用表
		9-2 「領域學習課程」依課程綱要規定自編教材自編教材，經學校課程發展委員會審查通過。	✓			9-2 ■本校無實施 □本校有實施，並經學校課程發展委員會審查通過
校訂課程 (彈性學習節數/課程)	十、各年級彈性學習節數/課程計畫	10-1-1 「十二年國民基本教育課程綱要」彈性學習課程，得由學校視學校特色、學生需求，全校統一實施十二年國教課綱所規範之彈性學習課程內容。	✓			10-1-1 統整性主題專題議題探究課程
		各年級彈性學習課程，應呼應學校背景、課程願景及特色發展，以提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，落實學校本位及特色課程。(學校有辦理該項目才需要上傳)	✓			10-1-2 社團活動與技藝課程
			✓			10-1-3 特殊需求領域課程(須經特殊教育推行委員會及課程發展委員會審議通過)
			✓			10-1-4 其他類課程
			✓			10-1-5 彈性學習課程規劃表
		10-2 適用「九年一貫課程綱要」彈性學習節數課程進度表	✓			10-2 九年一貫彈性學習節數課程進度表

指標項目	指標細項	內容	自評	審查小組		上傳附件
				符合	不符	
國小特殊類型班級	十一、藝術才能班節數規劃、教學進度、課程計畫	11-1 藝術才能班各學習階段、各領域/科目、各班型依據適用之課程綱要規劃課程節數及教學計畫	✓			<input checked="" type="checkbox"/> 本校無實施 <input type="checkbox"/> 本校有實施 <input type="checkbox"/> 音樂 <input type="checkbox"/> 美術 <input type="checkbox"/> 舞蹈 11-1 課程計畫
		11-2 藝術才能班課程，應由藝術才能班課程發展小組擬定後，經學校課程發展委員會審核通過	✓			11-2-1 課程發展委員會相關紀錄 11-2-2 課程發展小組名單(得檢附小組相關定期會議紀錄)
附件	十二、全校行事曆	12-1 完整呈現全學年度學校行事曆 (加註在地化課程、交通安全教育)	✓			12-1 學校學年行事曆
	十三、補課計畫	13-1 桃園市國民中小學停課、補課、居家學習及成績評量計畫	✓			13-1 補課計畫
	十四、銜接計畫	14-1 各年級領域/科目採用不同版本教科書之銜接計畫適切有效	✓			14-1 <input checked="" type="checkbox"/> 本校無更換版本 <input type="checkbox"/> 本校有更換版本，且另案函報教育局審核
	十五、校長及教師公開授課計畫	15-1 校長及所有專任教師依規定每學年至少進行一次公開授課活動，其進行方式與內容能促進教學專業發展 (參考資料 8 桃園市國民中小學校長及教師公開授課實施要點)	✓			15-1 校長及教師公開授課計畫
	十六、校外人士協助之部定或校訂課程	16-1 校外人士協助教學之課程及教材，原授課教師應事先與校外人士討論，並納入學校課程計畫。 (參考資料 11 校外人士協助高級中等以下學校教學或活動注意事項)	✓			16-1 校外人士協助之部定或校訂課程表。 <input checked="" type="checkbox"/> 本校無實施 <input type="checkbox"/> 本校有實施，並經學校課程發展委員會審查通過
	十七、學校課程發展委員會組織要點與會議紀錄	17-1 課程發展委員會組織要點符合課程綱要規定，成員符合規定	✓			17-1 課程發展委員會組織要點
		17-2 學校課程發展委員會實際運作且有會議紀錄(每學期至少 3 次，每學年至少 6 次)	✓			17-2 課程發展委員會紀錄(請附 6 次會議紀錄)
		17-3 學校課程計畫經課程發展委員會決議通過(三分之二以上委員出席，二分之一以上委員通過)	110 年 6 月 23 日		(在左欄填入通過日期)	
十八、課程計畫重點項目檢核表	桃園市 110 學年度國民小學學校課程計畫重點項目檢核表	✓			18-1 課程計畫檢核表(本表核章後掃描 pdf 檔上傳)	
課程發展委員會委員簽名：(因防疫期間停課以線上會議代替,無法取得教師簽名,故附上會議照片及回傳表單摘要以資證明)						

姓名

12 則回應



資料來源為 google 表單摘要紀錄



資料來源為 110.6.23 線上會議照片

教學組長：

教務主任：

校長：